

# الجزء الثاني

من كتاب الفتوحات المكية التي فتح الله بها على الشيخ

الامام العامل الراسخ الكامل خاتم الاولياء

الوارثين برزخ البرازخ محيى الحق والدين

أبى عبد الله محمد بن على المعروف

بابن عربى الحاتمي الطائى

قدس الله روحه ونور

ضريحه آمين

آمين

---

﴿ طبع على النسخة المتعاقبة على نسخة المؤلف الموجودة بمدينة قونية  
وقام بهذا المهم جماعة من العلماء بأمر المغفور له الأمير عبد القادر  
الجزائرى رحم الله الجميع وأثابهم المكان الرفيع ﴾

---

• ( طبع بمطبعة ) •

تَارِ الْكِتَابِ الْغَنِيِّ الْكَبِيرِ

( بمصر )

﴿ على نفقة الحاج فدا محمد الكشميرى وشركاه ﴾

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب الثالث والسبعون في معرفة عدد ما يحصل من الامرار للشاهد عند  
المقابلة والانحراف على كم ينحرف من المقابلة

ملائكة الله أت النبا \* لتوقفنا على النبا اليقين  
فقلت قول معصوم عليم \* برئ من ملابسة الظنون  
ثمانية وعشر قد أتتنا \* جهارا ثم عشر في كمين  
ثمانية أشداء غلاظ \* وخسنتهم أشداء بلين  
بأربعة وعشرين افتتحنا \* وما يعملو بسبعتهم قريبي  
وخامس عشرة في لين عيش \* وأربعة لتطبيق الجفون  
وفي احدى وعشرين انسلنا \* عن التقويم بالبلد الامين  
مددنا ظلتنا لحجاب غصن \* على الاقوام في عطف ولين  
صلاة المشركين بها مكاء \* مثلثة نجليه سني بديني  
وواحد استطال فصال قهرا \* ومنحرف توحد في الوتين  
اذا انقض الوعيد يصير جمعا \* ويهوى مشله بهواه دوني  
تفرقت الهموم غداة ثبت \* ويعرفها التيم بعد حين  
بشفع من ابناكم غينا \* فكرر واحد الصبح الميين  
وان زوائد الافلاك عشر \* وللبداء أراج الشؤون  
ومن عقد المثين لثلاث \* على قلب لآدم عن يقين  
وان الاربعين لقلب نوح \* على بيضاء بالنور المبين  
على قلب الخليل لثلاث \* سباعية كآساد العربين  
وخسة أنفس لهم ثبات \* بقلب الطاهر الروح الامين  
وميكائيل تسلو ثلاث \* تمسكون بالحبل المثين  
واسرافيل يتبعه وحيد \* بقاب قد قدن بالفنون  
تقللهم عن التنيب خمس \* ولولا هن كانوا في سكون  
وينصرفي على الاشراك وزري \* تلقى نصر ذلك باليمين  
نجيب من ثمانية كرام \* وثقنا عشرة نقياء دين  
أقاليم البلاد لها رجال \* على التمثيل في رأي العيون  
ونحرمنا بأربعة رجال \* من الاوتاد في الحصن الحصين  
اماما العالمين هما وزيرا \* ملك العالم القطب المكين



وستة أنفس لجهات ست • أتمتهن من نور وطمين  
فهذا الرمز ان فكرت فيه • ترى سر الظهور مع الكمون

اعلم أبدأ الله وإياك بروح منه ان هذا الباب يتضمن أصناف الرجال الذين يحصرهم العدد والدين لا توفيت لهم  
ويتضمن المسائل التي لا يعلمها الا الاكابر من عباد الله الذين هم في زمانهم بمنزلة الانبياء في زمان النبوة وهي النبوة  
العامة فان النبوة التي انقطعت بوجود رسول الله صلى الله عليه وسلم انما هي نبوة التشريع لا مقامها فلا شرع يكون  
ناسخا لشرعه صلى الله عليه وسلم ولا يزبد في حكمه شرعا آخر وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد  
انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي أي لا نبي بعده يكون على شرع يخالف شرعي بل اذا كان يكون تحت حكم شرعي  
ولا رسول أي لا رسول بعده الى أحد من خلق الله بشرع يدعوهم اليه فهذا هو الذي اقطع وسد بابا لامقام النبوة  
فانه لا خلاف ان عيسى عليه السلام نبي ورسول وانه لا خلاف أنه ينزل في آخر الزمان حكما فسطاء لا بشرعنا  
لا بشرع آخر ولا بشرعه الذي تعبد الله به بني اسرائيل من حيث ما نزل هو به بل ما ظهر من ذلك هو ما قرره شرع محمد  
صلى الله عليه وسلم ونبوة عيسى عليه السلام ثابتة له حقيقة فهذا النبي ورسول قد ظهر بعده صلى الله عليه وسلم وهو  
الصادق في قوله انه لا نبي بعده فعلمنا قطعاً أنه يريد التشريع خاصة وهو المعبر عنه عند أهل النظر بالاختصاص وهو  
المراد بقولهم ان النبوة غير مكتسبة وأما القائلون باكتساب النبوة فاهمهم يريدون بذلك حصول المنزلة عند الله  
المختصة من غير تشريع لافي حق أنفسهم ولا في حق غيرهم فمن لم يعقل النبوة سوى عين الشرع ونصب الاحكام قال  
بالاختصاص ومنع الكسب فاذا وقفتم على كلام أحد من أهل الله أصحاب الكشف يشير بكلامه الى الاكتساب  
كأنه حامد الغزالي وغيره فليس مرادهم سوى ما ذكرناه وقد ينهض في فصل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في  
آخر باب الصلاة من هذا الكتاب وهو لاءهم المقرّبون الذين قال الله فيهم عينا يشرب بها المقرّبون وبه وصف  
الله نبيه عيسى عليه السلام فقال وجها في الدنيا والآخرة ومن المقرّبين وبه وصف الملائكة فقال والملائكة  
المقرّبون ومعلوم قطعاً أن جبريل كان ينزل بالوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يطلق عليه في الشرع اسم  
نبي مع انه بهذه المنزلة فالنبوة مقام عند الله يناله البشر وهو مختص بالاكابر من البشر يعطى للنبي المشرع ويعطى  
للتابع لهذا النبي المشرع الجارى على سنته قال تعالى ووهبنا له أخاه هرون نبيا فاذا نظر الى هذا المقام بالنسبة الى  
التابع وانه باتباعه حصل له هذا المقام سمي مكتسبا والعمل بهذا الاتباع اكتسابا ولم يأت به شرع من ربه يختص به  
ولا شرع يوصله الى غيره وكذلك كان هرون فسد باب اطلاق لفظ النبوة على هذا المقام مع تحققه ثلاثا  
متخيل أن المطلق لهذا اللفظ يريد نبوة التشريع فيفلس كما اعتقده بعض الناس في الامام أي حامد فقال عنه انه يقول  
باكتساب النبوة في كميّة السعادة وغيره معاذ الله أن يريد أبو حامد غير ما ذكرناه وسأذكر ان شاء الله ما يختص به  
صاحب هذا المقام من الاسرار الخاصة به التي لا يعلمها الا من حصله فاذا سمعني أقول في هذا الباب وما يختص بهذا  
المقام كذا فاعلم أن ذلك الذي أذكره هو من علوم أهل هذا المقام فلنذكره ولا نشرح ما يوجبنا عليه من المقابلة  
والانحراف **وصل** ان لم أن للحق سبحانه في مشاهدة عباد الله نسيبتين نسبة تزيه ونسبة تنزل الى الخيال  
بضرب من التشبيه فنسبة التنزيه تجليه في ليس كمثل شيء والنسبة الاخرى تجليه في قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه  
وقوله ان الله في قبلة المصلى وقوله تعالى فأنبأنا نولوا فم وجه الله وثم طرف ووجه الله ذاته وحقيقته والاحاديث  
والآيات الواردة بالالفاظ التي تطلق على المخلوقات باستصحاب معانيها اياها ولولا استصحاب معانيها اياها المفهومة من  
الاصطلاح ما وقعت الفائدة بذلك عند المخاطب بها اذ لم رد عن الله شرع ما أراد بهما بما يخالف ذلك اللسان الذي نزل به  
هذا التمر يف الالهى قال تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومهم ليبين لهم يعني بلغتهم ليعلموا ما هو الامر عليه  
ولم يشرح الرسول المبعوث بهذه الالفاظ هذا ما لا لفاظ بشرح يخالف ما وقع عليه الاصطلاح فنسب تلك المعاني  
المفهومة من تلك الالفاظ الواردة الى الله تعالى كأنسبها لنفسه ولا يتحكم في شرحها بما لا يفهمها أهل ذلك اللسان

الذي نزلت هذه الالفاظ بلقهم فنكون من الذين يحرقون الكلام عن مواضعه ومن الذين يحرقونه من بعد ما عقولهم  
وهم يعلمون بمخالفتهم ونقر بالجهل بكيفية هذه النسب وهذا هو اعتقاد السلف قاطبة من غير مخالف في ذلك فاذا  
قرر عندك ما ذكرناه من هاتين النسبتين للحق المشرعيتين وأنت المطلوب بالتوجه بقلبك وعبادتك الى هاتين  
النسبتين فلا تعدل عنهما ان كنت كاملاً أو الى احداهما ان كنت نازلاً عن هذه المرتبة الكمالية اما لما يقوله أهل  
الكلام في الله من حيث عقولهم واما لما توهمه القاصرة عقولهم من تشبيه الحق بخلقه فهو لا جهلوا وهو لا جهلوا  
والحق في الجمع بينهما وقد ورد الخبر في النشأة الآدمية ان الله خلق آدم على صورته وورد في القرآن ان الله خلقه بيديه  
على جهة التشريف لقرينة الحال حين عرف بذلك ابليس لما أدى الشرف على آدم بنشأته فقال ما منعك أن  
تسجد لما خلقت بيدي ولا يسوغ هنا حل اليد على القدرة لوجود التثنية ولا على أن تكون الواحدة بد النعمة  
والأخرى بد القدرة فان ذلك سائغ في كل موجود فلا شرف لآدم بهذا التأويل فلا بد أن يكون قوله بيدي خلاف  
ما ذكرناه مما يصح به التشريف فتوجهت على خلق الانسان هاتان النسبتان نسبة التنزيه ونسبة التشبيه فخرج بنو آدم  
لهذا على ثلاث مراتب كاملة وهو الجامع بين هاتين النسبتين أو واقف مع دليل عقله ونظر فكره خاصة أو مشبه بما  
أعطاه اللفظ الوارد ولا رابع لهم من المؤمنين بالمقابلة أو الانحراف لانكون الامن جهة نسبة النزول الالهي الخالي في  
قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه في هذا هي المقابلة للعبود والانحراف عن هذه المقابلة ما يتزبه وهو انحراف  
المتكلمين واما بتشبيه محدود وهو انحراف المجسمين والكامل هم أهل القول بالامرين وهذه الحضرة التي ذكرناها  
تحوي على ستين وثلاثمائة مقام منها ستة وثلاثون أمهات وما بقي فهي نازلة عن هذه الستة والثلاثين تحصل  
كلها لأهل الشهود من الاسم الدهر فان الله هو الدهر ولا يتوهم من هذا القول الزمان المعروف الذي نعدّه  
حركات الافلاك وتخييل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها الكواكب ذلك هو الزمان وكلامنا انما هو في  
الاسم الدهر ومقاماته التي ظهر عنها الزمان والزمان على التحقيقي قد عرفت فذاك انه نسبة لأمر وجودي وأنه  
للحدث. نزلة الازل للقديم فهذه المقامات تحصل لأهل الشهود اذا قابلوها بذواتهم من حيث خلقهم على  
الصورة كذلك يقابل الزمان الدهر والابد يقابله الازل ولا يكون منهم عند المقابلة نظراً الى كون أصلا يميزونه عن  
ذواتهم وذوات ما قابلوه فان وقع لمن هذا مقامه تميز لكون من الاكوان أول الذي قابلوه يميزهم عما قابلوه من  
ذواتهم فقد حدثوه وانحرفوا عن المقابلة وانحطوا بذلك الى ثمانية عشر مقاماً وهو النصف فاما أن يكون  
انحرافهم اليه أو اليهم فان كان اليه تعالى فقد غابوا عنهم والمطلوب منهم حضورهم بهم له وان كان الانحراف اليهم  
فقد غابوا عنه والمطلوب حضورهم معه فان زاد الانحراف انحطوا الى نصف ذلك وهو تسعة مقامات فغاب عنهم من الذي  
انحطوا عنه النصف فان زاد الانحراف انحطوا الى ستة مقامات وهو غاية الانحطاط وهو الثلث من الثمانية عشر  
والسدس من المجموع الذي هو ستة وثلاثون فنزل العبد الكامل يكون بين هاتين النسبتين يقابل كل نسبة منهما  
بذاته فانه لا ينقسم في ذاته وما لا ينقسم لا يوصف بأنه يقابل كل نسبة بغير الذي يقابل بها الأخرى ومأم الاذاته كالجوهر  
الفرديين الجوهرين أو الجسمين يقابل كل واحد مما هو بينهما بذاته لان ما لا ينقسم لا يكون له جهتان مختلفتان في  
حكم العقل وان كان الوهم بتخييل ذلك كذلك الانسان من حيث حقيقة تهو لطيفته يقابل بذاته الحق من حيث نسبة  
التنزيه وبذلك الوجه عينه يقابل الحق من حيث صفة النزول الالهي الى الاتصاف بالصفات التي توهم التشبيه وهي  
النسبة الأخرى وكما أن الحق الذي هو الموصوف بهاتين النسبتين واحد في نفسه وأحديته ولم تحكم عليه هاتان النسبتان  
بالتعداد والانقسام في ذاته كذلك العبد الكامل في مقابلة الحق في هاتين النسبتين لا يكون له وجهان متغايران فهذه  
هي المقابلة للحق من جميع النسب على كثرتها فانها وان كثرت فهي راجعة الى هاتين النسبتين وليست بأمر زائد على  
عين الموصوف بها فالكل عين واحدة ومأم كل وجودي وانما جثنا به من حيث النسب وهي لاعيان لها فالعين من  
الحق واحدة والعين من العبد واحدة لكن عين العبد ثبوتية مبرحة من أصلها ولا خرجت من معدنها ولكن كساها

الحق حلة وجوده فعينها باطن وجوده ووجودها عين موجد هانفا ظهر الحق لا غيره وعين العبد باق على أصله لكنه استفاد ما لم يكن عنده من العلم بذاته وبن كساه حلة وجوده وبمعرفة أمثاله ورأى العالم بعضه بعضا بعين وجوده فمن نظر الى ذاته بعين ربه ولم يميز فقد انحرف عما ينبغي له فهو العبد الموصوف بالجهل في عين الحق وحكمه في هذا الوصف والحال حكم لم يتصف بالوجود لان الجهل عدم فمن قال في رؤيته ما رأى الله الا الله فهو العبد الكامل وهكذا في كل نسبة وهذه اسنى درجات المعارف ولها المعرفة الثانية التي يقول فيها صاحبها كنت مغمض العينين فقهت حمتها فما وقعت على شيء الا كان هو الله فارأيت الله والاعيان على أصولها لا أثر لها في رؤيتها اياها والمعرفة الثالثة هي التي يقول فيها صاحبها ما رأيت شيئا والمعرفة الرابعة أن يقول ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله وهذه رؤية تحديد وكذلك فيما نزل عن هذه المعرفة من فيه وبعده وعنده وغير ذلك وهي هذه المعارف التي تعطى التحديد من النسبة التزولية التي توهم التشبيه والمعارف الاول التي ذكرناها من مقام كون العبد بين النسبتين لا غير وأما المعارف التي تحصل من نسبة التنزيه فلا تنقل ولا تأخذها عبارة ولا تصح فيها الاشارة فانحصرك الامر في ثلاث معارف أمتهات معرفة نسبة التنزيه ومعرفة نسبة التحديد والتشبيه ومعرفة أعطاهامقامك بين هاتين النسبتين وهو عينك لا وجود عينك لكون وجود عينك هو وجود الحق فلا ينسب اليك فمن لاعلم له بهذه الامتهات فهو المنحرف واعلم أن الله في كل نوع من المخلوقات خصائص وقد ذكرنا ذلك في هذا الكتاب وهذا النوع الانساني هو من جملة الانواع ولله فيه خصائص وصفوه وأعلى الخواص فيه من العباد الرسل عليهم السلام ولهم مقام النبوة والولاية والايمان فهم أركان بيت هذا النوع والرسول أفضاهم مقاما وأعلاهم حالا أي المقام الذي يرسل منه أعلى منزلة عند الله من سائر المقامات وهم الاقطاب والائمة والاوتاد الذين يحفظ الله بهم العالم كما يحفظ البيت بأركانه فلو زال الركن منها زال كون البيت بيتا الا ان البيت هو الدين الا ان أركانه هي الرسالة والنبوة والولاية والايمان الا ان الرسالة هي الركن الجامع للبيت وأركانه الا انها هي المقصودة من هذا النوع فلا تخلو هذا النوع أن يكون فيه رسول من رسل الله كما لا يزال الشرع الذي هو دين الله فيه الا ان ذلك الرسول هو القطب المشار اليه الذي ينظر الحق اليه فيبقى به هذا النوع في هذه الدار ولو كفر الجميع الا ان الانسان لا يصح عليه هذا الاسم الا أن يكون ذا جسم طبيعي وروح ويكون موجودا في هذه الدار الدنيا بحسبه وحقيقته فلا بد أن يكون الرسول الذي يحفظ الله به هذا النوع الانساني موجودا في هذا النوع في هذه الدار بحسبه وروحه يتغذى وهو بحلى الحق من آدم الى يوم القيامة ولما كان الامر على ما ذكرناه ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدما قرّر الدين الذي لا ينسخ والشرع الذي لا يبدل ودخلت الرسل كلهم في هذه الشرية يقومون بها والارض لا تخلو من رسول حتى يحسبه فانه قطب العالم الانساني ولو كانوا ألق رسول لا بد أن يكون الواحد من هؤلاء هو الامام المقصود فابقى الله تعالى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرسل الاحياء بأجسادهم في هذه الدار الدنيا ثلاثة وهم ادريس عليه السلام بقي حيا بحسبه وأسكنه الله السماء الرابعة والسماوات السبع هن من عالم الدنيا وتبقى ببقائهن وتنفي صورتهن ببقائهن فهي جزء من الدار الدنيا فان الدار الاخرى تبدل فيها السماوات والارض بغيرهما كما تبدل هذه النساء الترابية من نساء آخر غير هذه كما وردت الاخبار في السعداء من الصفا والرق واللطافة فهي نشأت طبيعية جسمية لاتقبل الانتقال فلا ينفطون ولا يبولون ولا يتخطون كما كانت هذه النساء الدنياوية وكذلك أهل الشقاء وأبقي في الارض أيضا الياس وعيسى وكلاهما من المرسلين وهما قائمان بالدين الحنفي الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم فهو ثلاثة من الرسل المجمع عليهم انهم رسل وأما الخضر وهو الرابع فهو من المختلف فيه عند غيرنا لان عندنا فهو لا ينفون بأجسامهم في الدار الدنيا فكلمهم الاوتاد واثنان منهم الامامان وواحد منهم القطب الذي هو موضع نظر الحق من العالم فزال المرسلون ولا يزالون في هذه الدار الى يوم القيامة وان لم يبعثوا بشرع ناسخ ولا هم على غير شرع محمد صلى الله عليه وسلم ولكن أكثر الناس لا يعلمون والواحد من هؤلاء الاربعة الذين هم عيسى والياس وادريس وخضر هو القطب وهو أحد أركان بيت الدين وهو ركن الحجر الاسود واثنان منهم هما الامامان

وأر بعثهم هم الاوناد فبالواحد يحفظ الله الايمان وبالثاني يحفظ الله الولاية وبالثالث يحفظ الله النبوة وبالرابع يحفظ الله الرسالة وبالمجموع يحفظ الله الدين الحنيفي فالقطب من هؤلاء لا يموت أبداً أي لا يصق وهذه المعرفة التي أبرزنا عنها الناظرين لا يعرفها من أهل طريقنا الا الافراد الامناء ولكل واحد من هؤلاء الاربعة من هذه الامة في كل زمان شخص على قلوبهم مع وجودهم هم نوابهم فأكثر الاولياء من عاقبة محاسبنا لا يعرفون القطب والامامين والوند الا النواب لا هؤلاء المرسلون الذين ذكرناهم ولهذا يتناول كل واحد من الامة انبيل هذه المقامات فاذا حصلوا أو حصوا بها عرفوا عند ذلك انهم نواب لذلك القطب ونائب الامام يعرف أن الامام غيره وانه نائب عنه وكذلك الوند فمن كرامة رسول الله صلى الله عليه وسلم محمدان جعل من أئمة وأتباعه رسلا وان لم يرسلوا فهم من أهل المقام الذي منه يرسلون وقد كانوا أرسلوا فاعلم ذلك ولهذا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرأه بالانبياء عليهم السلام في السموات لتصح له الامامة على الجميع حسبا بما نيت وجسمه فلهما انتقل صلى الله عليه وسلم بقي الامر محفوظا بهؤلاء الرسل فثبت الدين قائما بحمد الله ما نهض منهم ركن اذ كان له حافظ يحفظه وان ظهر الفساد في العالم الى أن يرث الله الارض ومن عليها وهذه نكتة فاعرف قدرها فانك لست تراها في كلام أحد منقول عنه أسرار هذه الطريقة غير كلامنا ولولا ما أتى عندى في اظهارها ما أظهرتها لربيع الله ما علمنا به ولا يعرف ما ذكرناه الا نوابهم خاصة لا غيرهم من الاولياء فاحمدوا الله يا اخواننا حيث جعلكم الله ممن قرع سمعه أسرار الله المحبوبة في خلقه التي اختص الله بها من شاء من عباده فكونوا لها قائلين مؤمنين بها ولا تحرموا التصديق بها فتحرموا خبرها قال أبو يزيد البسطامي وهو أحد النواب لأنبي موسى النبي يا أبا موسى اذا رأيت من يؤمن بكلام أهل هذه الطريقة فقل له يدعوك فانه محاب الدعوة مع شيخنا أبا عمران موسى بن عمران الميرني بمنزلة بمسجد الرضى بأشبيلية وهو يقول للخطيب أبي القاسم بن عفير وقد أنكر أبو القاسم ما يذكر أهل هذه الطريقة يا أبا القاسم لا تفعل فانك ان فعلت هذا جعنا بين حرمائنا لانرى ذلك من نفوسنا ولا تؤمن به من غيرنا وما ثم دليل برده ولا قادح يقدح فيه شرعاً وعقلاً ثم استشهدنى على ما ذكره وكان أبو القاسم يعقده فيناقضت عنه ما قاله بدليل يسله من مذهبه فانه كان محدثاً فشرح الله صدره للقبول وشكرنى الشيخ ودعائى واعلم أن رجال الله في هذه الطريقة هم المسمون بعالم الانفاس وهو اسم يعر جميعهم وهم على طبقات كثيرة وأحوال مختلفة فمنهم من تجمع له الحالات كلها والطبقات ومنهم من يحصل من ذلك ما شاء الله وما من طبقة الا لها طب خاص من أهل الاحوال والمقامات التي يظهرون عليها في قوله ومعارج عليها يظهرون كل طائفة في جنسها ومنهم من يحصره عدد في كل زمان ومنهم من لا عد له لازم فيقولون ويكثرون وانذ كرمهم أهل الاعداد ومن لا عدد لهم بألقابهم ان شاء الله تعالى فمنهم رضى الله عنهم الاقطاب وهم الجامعون للاحوال والمقامات بالاصالة أو بالنيابة كما ذكرنا وقد يتوسعون في هذا الاطلاق فيسمون قطبا كل من دار عليه مقام تام من المقامات وانفرد به في زمانه على أبناء جنسه وقديسمى رجل البلد قطب ذلك البلد وشيخ الجماعة قطب تلك الجماعة ولكن الأقطاب المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقاً من غير اضافة لا يكون منهم في الزمان الواحد وهو الفوت أيضاً وهو من المقربين وهو سيد الجماعة في زمانه ومنهم من يكون ظاهر الحكم ويجوز الخلافة الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة المقام كأبي بكر وعمر وعثمان وعلى والحسن ومعاوية بن يزيد وعمر بن عبد العزيز والمتوكل ومنهم من له الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر كأجد بن هارون الرشيد البتي وكأبي يزيد البسطامي وأكثر الأقطاب لاحكم لهم في الظاهر ومنهم رضى الله عنهم الأئمة ولا يزيدون في كل زمان على اثنين لان الله الواحد عبد الرب والآخ عبد الملك والقطب عبد الله قال تعالى وانه لما قام عبد الله يعنى محمد صلى الله عليه وسلم فلكل رجل اسم الهى يتخبه به يدعى عبد الله ولو كان اسمه ما كان فالأقطاب كلهم عبد الله والأئمة في كل زمان عبد الملك وعبد الرب وهما اللذان يخلفان القطب اذا مات وهما للقطب بمنزلة الوزيرين الواحد منهم مقصود على مشاهدة عالم المسكوت والآخ مرع عالم الملك ومنهم رضى الله عنهم

الاوتاد وهم أربعة في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون رأينا منهم شخصا بمدينة فاس يقال له ابن جعدون كان ينخل  
 الحناء بالاجرة الواحد منهم يحفظ الله به المشرق ولايته فيه والآخرة المغرب والآخرة الجنوب والآخرة الشمال والتقسيم  
 من الكعبة وهؤلاء قديمر عنهم بالجبال اقوله تعالى ألم نجعل الارض مهادا والجبال أوتادا فانه بالجبال سكن ميد  
 الارض كذلك حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الارض والى مقامهم الاشارة بقوله تعالى عن ابليس ثم لا يتنهم  
 من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم فيحفظ الله بالاوتاد هذه الجهات وهم محفوظون من هذه  
 الجهات فليس للشيطان عليهم سلطان اذ لا دخول له على بنى آدم الا من هذه الجهات وأما الفوق والتحت فربما  
 يكون للسنة التي نذكر أمرهم بعد هذا ان شاء الله وكل ما نذكره من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون منهم  
 النساء ولكن يغلب ذكر الرجال قيل لبعضهم كم الابدال فقال أربعون نفسا فقيل له لم تقول أربعون رجلا فقال  
 قد يكون فيهم النساء ألقاهم عبد الحى وعبد العليم وعبد القادر وعبد المريد ومنهم رضى الله عنهم الابدال وهم سبعة  
 لا يزيدون ولا ينقصون يحفظ الله بهم الاقاليم السبعة لكل بدل اقليم فيه ولايته الواحد منهم على قدم الخليل عليه  
 السلام وله الاقليم الاول وأسوقهم على الترتيب الى صاحب الاقليم السابع والثاني على قدم الكليم عليه السلام  
 والثالث على قدم هرون والرابع على قدم ادريس والخامس على قدم يوسف والسادس على قدم عيسى والسابع  
 على قدم آدم على الكل السلام وهم عارفون بما أودع الله سبحانه في الكواكب السيارة من الامور والامرار في  
 حركاتها وزوايا المنازل المقدرة ولهم من الاسماء أسماء الصفات فمنهم عبد الحى وعبد العليم وعبد الودود وعبد  
 القادر وهذه الاربعة هي أربعة أسماء الاوتاد ومنهم عبد الشكور وعبد السميع وعبد البصير لكل صفة الهية رجل  
 من هؤلاء الابدال بهانظر الحق اليهم وهي الغالبة عليه وما من شخص الا وله نسبة الى اسم الهى منه يتلقى ما يكون عليه  
 من أسباب الخير وهم بحسب ما تعطيه حقيقة ذلك الاسم الالهى من الشمول والاحاطة فعلى تلك الموازنة يكون علم  
 هذا الرجل وسموه هؤلاء أبدالاً لكونهم اذا فارقوا مواضعهم لا يدرون أن يخلقوا بادلانهم في ذلك الموضع لا امر  
 برونه مصلحة وفريه يتركوا به شخصا على صورته لا يشك أحد من أدرك رؤية ذلك الشخص أنه عين ذلك الرجل وليس  
 هو بل هو شخص روحاني يتركه بدله بالقصد على علم منه فكل من له هذه القوة فهو البديل ومن يقيم الله عنه  
 بدلا في موضع ما ولا علم له بذلك فليس من الابدال المذكورين وقد يتحقق ذلك كثيرا عابثا ورأينا ورأينا هؤلاء  
 السبعة الابدال بمكة لقيناهم خلف حطيم الحنابلة وهناك اجتمعنا بهم فمأرت أحسن ممتانهم وكنا قد رأينا منهم  
 موسى السدراى باشبيلية سنة ست وخمسين وخمسة وصل الينا بالقصد واجتمع بنا ورأينا منهم شيخ الجبال محمد بن  
 أشرف الرندى ولقي منهم صاحبنا عبد المجيد بن سلمة شخصا اسمه معاذ بن أشرس كان من كبارهم وبلغنى سلامه علينا  
 سأله عبد المجيد هذا عن الابدال ما اذا كانت لهم هذه المنزلة فقال بالاربعة التي ذكرها أبو طالب المكي يعني الجوع  
 والسهر والصمت والعزلة وقد يسمون الرجبين أبدالاً وهم أربعون وقد يسمون الاثنى عشر أيضاً أبدالاً وسيأتى  
 ذكر هؤلاء في الرجال المحدثين ففى رأى الرجبين قال ان الابدال أربعون نفسا فانهم أربعون ومنهم رضى الله  
 عنهم النقباء وهم اثناعشر نقيباً في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروج الفلك الاثنى عشر برجا كل نقيب  
 عالم بخاصية كل برج وبما أودع الله فى مقامه من الاسرار والتأثيرات وما يعطى للزلاء فيه من الكواكب السيارة  
 والثواب فان للثواب حركات وقطاعات البروج لا يشعر به فى الحس لانه لا يظهر ذلك الا فى آلاف من السنين وأعمار  
 أهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك واعلم ان الله قد جعل بأيدي هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة ولهم استعجراج  
 خبايا النفوس وغوائلها ومعرفة مكرها وخذاعها وأما ابليس فكشوف عندهم يعرفون منه ما لا يعرف من نفسه  
 وهم من العلم بحيث اذا رأى أحدهم أثر وطأة شخص فى الارض علم أنها وطأة سعيد أو شقي مثل العلماء بالآثار  
 والقيافة بالهديار المصرية منهم كثير يخرجون الاثر فى الصخور واذا رأوا شخصا يقولون هذا الشخص هو صاحب  
 ذلك الاثر ويكون كذلك وليسوا بأولياء الله فما ظنك بما يعطيه الله هؤلاء النقباء من علوم الآثار ومنهم رضى الله عنهم

النسباء وهم ثمانية في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون وهم الذين تبدو منهم وعليهم اعلام القبول من أحوالهم وان لم يكن لهم في ذلك اختيار لكن الحال يغلب عليهم ولا يعرف ذلك منهم الا من هو فوقهم لا من هو دونهم وهم أهل علم الصفات الثمانية السبع المشهورة والادراك الثامن وقامهم الكرسي لا يتعدوه ماداموا نجباء ولهم القدم الراسخة في علم تسيير الكواكب من جهة الكشف والاطلاع لا من جهة الطريقة المعلومة عند العلماء بهذا الشأن والنسباء هم الذين حازوا علم الفلك التاسع والنسباء حازوا علم الثمانية الافلاك التي دونه وهي كل فلك فيه كوكب \* ومنهم رضى الله عنهم الحواريون وهو واحد في كل زمان لا يكون فيه اثنان فاذا مات ذلك الواحد أقيم غيره \* وكان في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير بن العوام هو كان صاحب هذا المقام مع كثرة أنصار الدين بالسيف فالحواري من جمع في نصرة الدين بين السيف والحجة فأعطى العلم والعبارة والحجة وأعطى السيف والشجاعة والافحام ومقاومة التحدي في اقامة الحجة على محبة الدين الم شروع كالمجزة التي للنبى فلا يقوم بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بدليله الذي بقيه على صدقه فيما ادعاه الاحوار به فهو يرث المجزة ولا يقيمها الا على صدق نبىه صلى الله عليه وسلم هذا مقام الحواري ويبقى عليها اسم المجزة أعني على تلك الدلالة فانه يقترن بها مع الحواري ما يقترن بهامع النبى صلى الله عليه وسلم ويضيفها الى النبى كما يضيفها النبى الى نفسه ولا يسمى مثل هذا كرامة لولى لانه ما كان مجزة النبى على حدها وشمول لوازمها لا يكون ذلك أبدا كرامة لولى والى هذا ذهب الاستاذ أبو اسحاق الاسفراينى ولكن على غير هذا الوجه الذى أومأنا اليه فان أبو اسحاق يحيل وقوع عين الفعل المجز وأكثر المتكلمين لا يحيله أن يكون كرامة لا على طريق الاعجاز فاذا وقع من الشخص على حد ما وقع من النبى بطريق الاعجاز لصدق ذلك النبى من هذا التابع فانه يقع ولا بد وهذا لا يكون الا من الحواري خاصة فن ظهر منه مثل هذا على حد ما رسمناه فهو حواري ذلك العصر وقد رأيناه في زماننا ست وثمانين وخمسة فلهذا هو المسمى بالحواري \* ومنهم رضى الله عنهم الرجبيون وهم أربعون نفسا في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون وهم رجال حالمهم القيام بعظمة الله وهم من الافراد وهم أربعون باب القول الثقيل من قوله تعالى انا سنلقى عليك قولاً ثقيلاً وسموا رجبيون لان حال هذا المقام لا يكون لهم الا في شهر رجب من أول استهلال هلاله الى انفصاله ثم يفقدون ذلك الحال من أنفسهم فلا يجدونه الى دخول رجب من السنة الآتية وقليل من يعرفهم من أهل هذا الطريق وهم متفرقون في البلاد ويعرف بعضهم بعضاً منهم من يكون باليمن والشام وديار بكر لقيت واحداً منهم بدنيسير من ديار بكر مارأيت منهم غيره وكنت بالاشواق الى رؤيتهم ومنهم من يبقى عليه في سائر السنة أمر ماماً كان يكشف به في حاله في رجب ومنهم من لا يبقى عليه شيء من ذلك وكان هذا الذي رأيته قد أتى عليه كشف الرافض من أهل الشيعة سائر السنة فكان براهم خنازير فيأتى الرجل المستور الذي لا يعرف منه هذا المذهب قط وهو في نفسه مؤمن به يدبر به ربه فاذا مر عليه براه في صورة خنزير فيستدعيه ويقول له تب الى الله فانك شبي رافضى فيبقى الآخر متجباً من ذلك فان تاب وصدق في توبته رآه انساناً وان قال له بلسانه تب وهو يضر مذهبه لا يزال برا مخنزير فيقول له كذبت في قولك تب واذا صدق يقول له صدقت فيعرف ذلك الرجل صدقه في كشفه فيرجع عن مذهبه ذلك الرافضى ولقد جرى لهذا مثل هذا مع رجلين عاقلين من أهل العدالة من الشافعية ما عرف منهما قط التشيع ولم يكونوا من بيت التشيع اذ هما الى نظرهما وكانا متمكنين من عقولهما فلم يظهر اذلك وأصر عليه بينهما وبين الله فكانا يفتقدان السوء في أبى بكر وعمر وبتغالون في على فلما مر أبوه ودخلا عليه أمر باخراجهما من عنده فان الله كشف له عن بواطنهما في صورة خنازير وهي العلامة التي جعل الله في أهل هذا المذهب وكانا قد علمتا نفوسهما ان أحدا من أهل الارض ما اطاع على حالهما وكانا شاهدين عدلين مشهورين بالسنة فقالا له في ذلك فقال أرا كما خنزيرين وهي علامة بيني وبين الله فبين كان مذهبه هذا فاضمر التوبة في نفوسهما فقال لهما انكما الساعة قد رجعتما عن ذلك المذهب فأتى أرا كأنسانين فتعجبنا من ذلك وتابا الى الله وهو لاه الرجبيون أول يوم يكون في رجب يجدون كأنما

أطبقت عليهم السماء فيجدون من الثقل بحيث لا يقدر ون على أن يطفروا ولا يتحرك فيهم جراحة ويضطجعون فلا يقدر ون على حركة أصلا ولا قيام ولا قعود ولا حركة بدولا رجل ولا جنف عين يبقى ذلك عليهم أول يوم ثم يخف في ثاني يوم قليلا وفي ثالث يوم أقل وتقع لهم الكشوفات والتجليات والاطلاع على المغيبات ولا يزال مضطجعا مسجيا يتكلم بعد الثلاث أو البيومين ويتكلم معه ويقاله إلى أن يكمل الشهر فإذا فرغ الشهر ودخل شعبان قام كأنه منشط من عقال فإن كان صاحب صناعة أو تجارة اشتغل بشغله وسلب عنه جميع حاله كله إلا من شاء الله أن يبقى عليه من ذلك شيء أبقاه الله عليه هذا حالهم وهو حال غريب مجهول السبب والذي اجتمعت به منهم كان في شهر رجب وكان في هذه الحال \* ومنهم رضى الله عنهم الختم وهو واحد في كل زمان بل هو واحد في العالم يختم الله به الولاية المحمدية فلا يكون في الأولياء المحمديين أكبر منه ومن ختم آخر يختم الله به الولاية العاقبة من آدم إلى آخر ولي وهو عيسى عليه السلام هو ختم الأولياء كما كان ختم دور الملك فله يوم القيامة حشران يخشر في أمة محمد صلى الله عليه وسلم ويخشر رسولا مع الرسل عليهم السلام \* ومنهم رضى الله عنهم ثلثمائة نفس على قلب آدم عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فاعلم أن معنى قول النبي عليه السلام في حق هؤلاء الثلثمائة أنهم على قلب آدم وكذلك قوله عليه السلام في غير هؤلاء ممن هو على قلب شخص من أكابر البشر أو الملائكة أنما معناه أنهم يتقلبون في المعارف الإلهية تقلب ذلك الشخص إذا كانت واردات العلوم الإلهية أنما ترد على القلوب فكل علم يرد على قلب ذلك الكبير من ملك أو رسول فإنه يرد على هذه القلوب التي هي على قلبه ويرى بما يقول بعضهم فلان على قدم فلان وهو بهذا المعنى نفسه وقد أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هؤلاء الثلثمائة أنهم على قلب آدم وما ذكر صلى الله عليه وسلم أنهم ثلثمائة في أمة فقط أو هم في كل زمان وما علمنا أنهم في كل زمان إلا من طريق الكشف وأن الزمان لا يتخلو عن هذا العدد ولكل واحد من هؤلاء الثلثمائة من الأخلاق الإلهية ثلثمائة خلق الهى من تخلق بواحد منها محته السعادة وهؤلاء هم المحبتون المصطفون ويستحبون من الدعاء ما ذكره الحق سبحانه في كتابه ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تنفرتنا وترحنا لنكونن من الخاسرين وقال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فهم ظالم لنفسه وهو آدم ومن كان بهذه المثابة ولهذه الطائفة من الزمان الثلثمائة من السنين التي ذكر الله أنها لبها أهل الكهف وكانت شمسية ولهذا قال وازدادوا نسعا فإن الثلاثمائة سنة الشمسية تكون من سنن القمر ثلاثمائة وتسع سنين على التقريب وكل سنة تمام الزمان بفصوله وهذه الجلة قريبة من ثلث يوم واحد من أيام الرب وإن يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فإذا أخذ العارف في مشاهد من مشاهد الربوبية حصل في مقدار يومها في تلك اللحظة من العلوم الإلهية ما يحصل غيره في عالم الحس مع الاجتهاد والتفكير من العلوم الإلهية في ألف سنة من هذه السنين المعلومة وعلى هذا المجرى يكون ما يحمله واحد من هؤلاء الثلثمائة من العلوم الإلهية إذا اختلط عن نفسه وحصره يوم من أيام الرب ولا يعرف قدر ما ذكرناه وشرفه إلا من ذاقه وانطوى الزمان في حقه في تلك اللحظة كما تنطوى المسافات والمقادير في حق البصر إذا فتحه فوقع نظره على فلك الكواكب الثابتة في زمان فتح عينه اتصلت أشعته بأجرام تلك الكواكب فانظر إلى هذا البعد وانظر إلى هذه السرعة وكذلك تعلق إدراك السمع في الزمان الذي يكون فيه الصوت فيه يكون إدراك السمع له مع البعد العظيم فإن تقطعت لهذا الذي أشرنا إليه علمت معنى رؤيتك ربك مع نفي التحيز والجهات وعلمت الرائي منك والمرئي والرؤية وكذلك السامع والسمع والمسموع وهذه الطبقة هي التي علمت الأسماء الإلهية التي توجهت إلى الأشياء المشار إليها في قوله تعالى أنبئوني بأسماء هؤلاء إذ كن الأنبياء بالأسماء عين الثناء على المسمى والناس يأخذون هذه الآية على أن الأسماء هي أسماء المشار إليهم من حيث دلالتها عليهم كدلالة زيد في علميته على شخص زيد وعمر وعلى شخص عمر وعلى غيره في ذلك على الموصوفين بالعلم وهم الملائكة وما تفتن الناس لقولهم نسبح بحمده وقد فاتهم من أسماء الله تعالى ما توجهت على هؤلاء المشار إليهم انتهى الجزء الخامس والسبعون



(بسم الله الرحمن الرحيم) \*

ومنهم رضى الله عنهم أربعمون شخصاً على قلب نوح عليه السلام في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون هكذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الطبقة أن في أمته أربعمون على قلب نوح عليه السلام وهو أول الرسل والرجال الذين هم على قلبه صفتهم القبض ودعاؤهم دعاء نوح رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين التبارا ومقام هؤلاء الرجال مقام الغيرة الدينية وهو مقام صعب المرتقى فإنه صعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله غيور ومن غيرة حرم الفواحش فثبت من هذا الخبر أن الفاحشة هي فاحشة لعينها ولهذا حرمها قبل محمد عليه السلام قل إنما حرم في الفواحش ما ظهر منها وما بطن أي ما علم وما لم يعلم إلا بالتوقيف لنعموض أدراك الفحش فكل محرم حرمه الله على عباده فهو حش وما هو عين ما أحله في زمان آخر ولا في شرع آخر فهذا هو الذي بطن علمه فإن الخرافة التي أحلتها ما هي التي حرمت عليه ومنع من شربها فعمل الأحكام قد تكون أعيان الأشياء ومذاهب أهل الكلام في ذلك مختلفة والذي يعطيه الكشف تقرير المذهبين فإن المكاشف بحكم بحسب الحضرة التي منها يكاشف فإنها تعطيه بذاتها ما هي عليه ومن هنا كان مقام الغيرة مقام حيرة صعب المرتقى ولا سيما والحق وصف بها نفسه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم وهي من صفات القلوب والباطن وهي تستدعي إثبات المغاير ولا غير على الحقيقة الأعيان المكشوفات من حيث ثبوتها لا من حيث وجودها فالغيرة تظهر من ثبوت أعيان المكشوفات وعدم الغيرة من وجود أعيان المكشوفات فإنه غيور من حيث قبول المكشوفات لا وجود في هناك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن وما لم يظهر أو بطن والغيرة قد انصهبت على الجميع ثم انتهت في جملة الحيوانات ولا يشعر لحكمها في غار عقلا كان مشهده ثبوت الأعيان ومن غار شرعا كان مشهده وجود الأعيان وهؤلاء الأربعمون هم رجال هذا المقام وحقيقة مقام ميثاق موسى أربعمون ليلة هؤلاء الأربعمون فاليسل منها الباطن والظاهر منها الماظهر فتم ميثاقه به أربعمون ليلة فأضاف الميثاق إلى الرب فعلنا إن قوله صلى الله عليه وسلم والله أغبر مني إن الاسم الله هنا يراد به الاسم الرب لأنه لا يصح أن يطلق الاسم الله من غير تقييد من طريق المعنى فإن الأحوال تقيده هذا الإطلاق باسم خاص يطلبه الحال فالغيرة للاسم الرب وان وصفها الاسم الله ولما كانت المكشوفات والتجلى عقيب تمامها لذلك ظهر تمام هؤلاء الأربعمون رجل في العالم مقامه مقام أبيه نوح فإنه الأب الثاني على ما ذكره كل ما تفرق في هؤلاء الأربعمون اجتمع في نوح كأنه كلما تفرق في الثلاثة اجتمع في آدم وعلى معارج هؤلاء الأربعمون عملت الطائفة الأربعمونيات في خلواتهم لم يزل بدوا على ذلك شيئاً وهي خلوات الفتح عندهم ويحتجون على ذلك بالخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أخلص لله أربعمون صباحاً ظهرت بتأنيب الحكمة من قلبه على لسانه كما كانت المكشوفات في التجلى عن مقدمة الميثاق الأربعمونيات الرابطة ومنهم رضى الله عنهم سبعة على قلب الخليل إبراهيم عليه السلام لا يزبدون ولا ينقصون في كل زمان ورد به الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعاؤهم دعاء الخليل رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين ومقامهم السلامة من جميع الريب والشكوك وقد نزع الله الغل من صدورهم في هذه الدنيا وسلم الناس من سوء ظنهم إذ ليس لهم سوء ظن بل ما لهم ظن فاتهم أهل علم صحيح فإن الظن انما يقع عن لاعلم له فيما لاعلم له به بضرب من الترجيح فلا يعلمون من الناس إلا ما هم عليه الناس من الخير وقد أرسل الله بينهم وبين الشرور التي هم عليها الناس محجبا وأطلعهم على النسب التي بين الله وبين عباده ونظر الحق إلى عبادته بالرحمة التي أوجدتهم بها فكل خير في الخلق من تلك الرحمة فذلك هو المشهود لهم من عباد الله ولقد لقبته يوم أرايت أحسن سمتانهم علما وحلما أخوان صدق على سرر متقابلين قد عملت لهم جناتهم المعنوية الروحانية في قلوبهم مشهودهم من الخلق نصري الحق من حيث هو وجود لا من حيث تعلق حكمه ومنهم رضى الله عنهم خمسة على قلب جبريل عليه السلام لا يزبدون ولا ينقصون في كل زمان ورد بذلك الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هم ملوك أهل هذه



الطريقة لهم من العلوم على عدد ما يجبريل من القوى المعبر عنها بالاجنحة التي بها يصعد ويقل لا يتجاوز علم هؤلاء  
الخمسة مقام جبريل وهو المدهم من الغيب ومعه يقفون يوم القيامة في الحشر ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة على قلب  
ميكائيل عليه السلام لهم الخبر المحض والرحمة والحزان والعطف والغالب على هؤلاء الثلاثة البسط والتبسم ولين الجانب  
والشفقة المفرطة ومشاهدة ما يوجب الشفقة ولا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ولهم من العلوم على قدر ما لميكائيل  
من القوى ومنهم رضى الله عنهم واحد على قلب اسرافيل عليه السلام في كل زمان وله الامر وتقيضه جامع لاطرفين  
ورد بذلك خبر مروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم له علم اسرافيل وكان أبو يزيد البسطامي منهم من كان على  
قلب اسرافيل وله من الانبياء عيسى عليه السلام فمن كان على قلب عيسى عليه السلام فهو على قلب اسرافيل ومن كان  
على قلب اسرافيل فلا يكون على قلب عيسى وكان بعض شيوخنا على قلب عيسى وكان من الاكابر **وصل**  
وأما رجال عالم الانفاس رضى الله عنهم فأنأذ كرههم وهم على قلب داود عليه السلام ولا يزيدون ولا ينقصون في كل  
زمان وأما نسبناهم الى قلب داود وقد كانوا موجودين قبل ذلك بهذه الصفة فالمراد بذلك انه ما تفرق فيهم من الاحوال  
والعلوم والمراتب اجتمع في داود ولقيت هؤلاء العالم كلهم ولا زمنهم واتفتحت بهم وهم على مراتب لا يتعدونها بعدد  
مخصوص لا يزيدون ولا ينقصون وأنأذ كرههم ان شاء الله تعالى فهم رضى الله عنهم رجال الغيب وهم عشرة لا يزيدون  
ولا ينقصون هم أهل خشوع فلا يتكلمون الا همسا لقلبة نجي الرحمن عليهم دائماً في أحوالهم قال تعالى وخشعت  
الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا هؤلاء هم المستورون الذين لا يعرفون خباياهم الحق في أرضه وسماؤه فلا يساجون  
سواء ولا يشهدون غيره يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً بهم الحياء إذا سمعوا أحداً يرفع  
صوته في كلامه ترعد فرائصهم ويتعجبون وذلك أنهم لقلبة الحال عليهم بتخيلون ان التجلى الذي أورث عندهم  
الخشوع والحياء يراه كل أحد ورأوا ان الله قد أمر عباده أن يفضوا أصواتهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم  
لا تشعرون وإذا كنا نهيئنا ونحبط أعمالنا برفع أصواتنا على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تكلم وهو  
المبلغ عن الله ففض أصواتنا عند ما نسمع تلاوة القرآن أككد والله يقول وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا  
لعلكم ترحمون وهذا هو مقام رجال الغيب وحالهم الذي ذكرناه فبينا في الحديث النبوي من القرآن بهذا القدر  
ويزاخر كلامنا من الحديث النبوي بهذا القدر وما أهل الورع إذا اتفقت بينهم مناظرة في مسألة دينية فيذكر أحد  
اتخصمين حديثاً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خفض الخصم صوته عند سر الحديث هذا هو الادب عندهم إذا  
كانوا أهل حضور مع الله وطلبوا العلم لوجه الله فأما علماء زماننا اليوم فما عندهم خير ولا حياء لا من الله ولا من رسول  
الله إذا سمعوا الآية والحديث النبوي من الخصم لم يحسنوا الا صفاء اليم ولا انصتوا إذا خلوا الخصم في تلاوته أو حديثه  
وذلك لجهلهم وقلة ورعهم عصمنا الله من أفعالهم واعلم ان رجال الغيب في اصطلاح أهل الله يطلقونه ويريدون به  
هؤلاء الذين ذكرناهم وهي هذه الطبقة وقد يطلقونه ويريدون به من يحتجب عن الابصار من الانس وقد يطلقونه  
أيضاً ويريدون به رجالا من الجن من صالحى مؤمنينهم وقد يطلقونه على القوم الذين لا يأخذون شيئاً من العلوم والرزق  
المحسوس من الخس ولكن يأخذونهم من الغيب ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر نفساً أيضاً هم الظاهرون بأمر الله  
عن أمر الله لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ظهورهم بالله قائمون بحقوق الله مثبتون الاسباب خرق العوايد عندهم  
عادة آيتهم قل الله ثم ذرهم وأيضاً انى دعوتهم جهاراً كان منهم شيخنا أبو مدين رحمه الله كان يقول لأصحابه  
أظهروا للناس ما عندكم من الموافقة كما يظهر الناس بالمخالفة وأظهروا بما أعزاكم الله من نعمه الظاهرة يعنى خرق  
العوائد والباطنة يعنى المعارف فان الله يقول وأما بنعمت ربك فقد خلت وقال عليه السلام اتحدث بالتم شكر ولكن  
يقول بلسان أهل هذا المقام أغبر الله سمعهم ان كنتم صادقين بل اياه تدعونهم على مدارج الانبياء والرسل  
لا يعرفون الا اية ظاهرا وباطنا وهذه الطبقة اختصت بسم الظهور لكونهم ظهروا في عالم الشهادة ومن ظهر في عالم

الشهاد فقد ظهر بجميع العالم فكانوا أولى بهذا اللقب من غيرهم كان سهل بن عبد الله يقول في رجال الغيب الاول  
الرجل من يكون في قلاة من الارض فيصلى فينصرف من صلاته فينصرف معه أمثال الجبال من الملائكة على  
مشاهدة منه لياهم فقاتلها كي هذه الحكاية عن سهل الرجل من يكون وحده في القلاة فيصلى فينصرف من صلاته  
بالحال الذي هو في صلاته فلا ينصرف معه أحد من الملائكة فانهم لا يعرفون أين يذهب فهو لا هم عندنا رجال الغيب  
على الحقيقة لانهم غابوا عنه فان رجال الغيب قسمان في الظهور منهم رجال غيب عن الارواح العلى ظاهرون لله  
لا مخلوق رأسا ورجال غيب عن عالم الشهادة ظاهرون في العالم الاعلى فرجال الغيب أيضا أهل ظهور ولكن لا في عالم  
الشهادة فاعلم ان الظاهرين بأمر الله لا يرون سوى الله في الاكوان وان الاكوان عندهم مظاهر الحق فهم أهل  
علانية وجهر وكل طبقة فعاشقة بمقامها تذب عنه ولهذا الاعتراف منزلة مقامها من المقامات حتى تفارقه فاذا نظرت اليه  
نظر الاجنبي المفارق حينئذ تعرفه فقبل أن تحصل فيه يكون معلوما لها من حيث الجملة وترى علو منصبه فاذا دخلت فيه  
كان ذوقا لها وشرافا يحجبها كونها فيه عن التمييز فاذا ارتقت عنه نظرت اليه بعد ذوق فكانت عارفة بقدره بين  
المقامات وممرته فيقبل كلام هذا الشخص فيه لانه تكلم عن ذوق وكان شهوداياه عن محو فتقبل شهادته لذلك  
التمام وعليه كما قبلنا شهادة السبلي وقوله في الحلاج ولم تقبل قول الحلاج في نفسه ولا في السبلي لان الحلاج سكران  
والسبلي صاحبه ومنهم رضى الله عنهم ثمانية رجال يقال لهم رجال القوة الالهية آيتهم من كتاب الله أشداء على الكفار  
لهم من الاسماء الالهية ذوو القوة المتين جعوا ما بين علم ما ينبغي أن تعلم به الذات الواجبة الوجود لنفسها من حيث هي  
وبين علم ما ينبغي أن يعلم به من حيث ما هي فقد مها عز في المعارف لا تأخذهم في الله لومة لائم وقد يسمون رجال  
القهر لهم هم فاعلة في النفوس وبهذا يعرفون كان بمدينة فاس منهم رجل واحد يقال له أبو عبد الله الدقاق كان يقول  
ما اغتبت أحد اقطولا لا عتبت بحضرة أحد قط ولقيت أنا منهم بلاد الاندلس جماعة لهم أثر عجيب وكل معنى غريب وكان  
بعض شيوخهم منهم ومن غط هؤلاء رضى الله عنهم خمسة رجال في كل زمان أيضا لا يزبدون ولا ينقصون هم على قدم  
هؤلاء الثمانية في القوة غير أن فيهم اثنان ليس للثمانية وهم على قدم الرسل في هذا المقام قال تعالى فقولا له قولنا  
وقال تعالى فبارحنا من الله لنت لهم فهم مع قوتهم لهم لين في بعض المواطن وأما في العزائم فهم في قوة الثمانية على  
السواء ويزبدون عليهم بما ذكرناه مما ليس للثمانية وقد لقينا منهم رضى الله عنهم واتفقنا بهم ومنهم رضى الله عنهم  
خمس عشرة نفسا هم رجال الحنان والعطف الالهى آيتهم من كتاب الله آية الرجى السليمانية تجرى بأمره رضاء حيث  
أصاب لهم شفقة على عباد الله مؤمنهم وكافرهم ينظرون الخلق بعين الجود والوجود لا بعين الحكم والقضاء لا يولى الله  
منهم قط أحد لولاية ظاهرة من قضاء أو ملك لان ذوقهم ومقامهم لا يحتمل القيام بأمر الخلق فهم مع الحق في الرحمة  
المطلقة التي قال الله فيها ورحمتي وسعت كل شيء لقيت منهم جماعة وما شينهم على هذا القدم وانتقلت منهم الى خمسة  
التي ذكرناهم آنفا فان مقام هؤلاء الخمسة بين رجال القوة ورجال الحنان جُمعت بين الطرفين فكانت واسطة العقد  
وهي الطائفة التي تصلح لهم ولاية الاحكام في الظاهر وهاتان الطائفتان رجال القوة ورجال الحنان لا يكون منهم أبدا  
أمور العباد ولا يستخلف منهم أحد جهة واحدة ومنهم رضى الله عنهم أربعة أنفس في كل زمان لا يزبدون ولا ينقصون  
آيتهم من كتاب الله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن يتنزل الامر بينهن وآيتهم أيضا في سورة  
تبارك الملك الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت هم رجال الهيبة والجلال

كانما الطير منهم فوق رؤسهم \* لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وهم الذين يمدون الاوتاد الغالب على أحوالهم الروحانية قلوبهم سجاوية مجهولون في الارض معروفون في السماء الواحد  
من هؤلاء الاربعة هو ممن استثنى الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الامن شاء  
الله والثاني له العلم بما لا يتناهى وهو مقام عزيز يعلم التفصيل في المجمل وعندنا ليس في علمه مجمل والثالث له الهمة  
الفعالة في الابداد ولكن لا يوجد عنه شيء والرابع توجد عنه الاشياء وليس له ارادة فيه لولا الهمة متعلقة بها أطبق العالم

الاعلى على علو مراتبهم أحدهم على قلب محمد صلى الله عليه وسلم والآخرون على قلب شعيب عليه السلام والثالث على  
 قلب صالح عليه السلام والرابع على قلب هود عليه السلام ينظر إلى أحدهم من الملا الاعلى عزرائيل وإلى الآخر  
 جبريل وإلى الآخر ميكائيل وإلى الآخر اسرافيل أحدهم يعبد الله من حيث نسبة العماء إليه والثاني يعبد الله من  
 حيث نسبة العرش إليه والثالث يعبد الله من حيث نسبة السماء إليه والرابع يعبد الله من حيث نسبة الأرض إليه  
 فقد اجتمع في هؤلاء الاربع عباد العالم كله شأنهم عجيب وأمرهم غريب ما لقيت فحين لقيت مثلهم لقيتهم بدمشق  
 فعرفت انهم هم وقد كنت رأيتهم ببلاد الاندلس واجتمعوا بي ولكن لم أكن أعلم أن لهم هذا المقام بل كانوا  
 عندي من جملة عباد الله فشكرت الله على أن عرفتني بمقامهم وأطلعني على حالهم ومنهم رضى الله عنهم أربعة  
 وعشرون نفسا في كل زمان يسمون رجال الفتح لا يزيدون ولا ينقصون بهم يفتح الله على قلوب أهل الله  
 ما يفتحهم من المعارف والاسرار وجعلهم الله على عدد الساعات لكل ساعة رجل منهم فكل من يفتح عليه في شيء من  
 العلوم والمعارف في أي ساعة كانت من ايل أو نهار فهو لرجل تلك الساعة وهم متفرقون في الأرض لا يجتمعون أبدا  
 كل شخص منهم لازم كانه لا يبرح أبدا ففهم بالبين اثنان ومنهم ببلاد الشرق أربعة ومنهم بالمغرب ستة والباقي بسائر  
 الجهات آيتهم من كتاب الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وآية الاربع الذين ذكرناهم قبل  
 هؤلاء باقي الآية وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم مع ان قدم أولئك في قوله  
 خلق سبع سموات طباقا الآية ومنهم رضى الله عنهم سبعة أنفس يقال لهم رجال العلى في كل زمان لا يزيدون  
 ولا ينقصون هم رجال المعارج العلى لهم في كل نفس معراج وهم أعلى عالم الانفس آيتهم من كتاب الله تعالى وأنتم  
 الاعلون والله معكم يتخيل بعض الناس من أهل الطريق انهم الابدال لما يرى انهم سبعة كما يتخيل بعض الناس  
 في الرجبين انهم الابدال لكنهم أربعة بين عند من يقول ان الابدال أربعة بعون نفسا ومنهم من يقول سبعة أنفس  
 وسبب ذلك انهم لم يقع لهم التعرف من الله بذلك ولا بعدد ماله في العالم في كل زمان من العباد المصطفين الذين يحفظ  
 الله بهم العالم فيقسمون انهم رجال الاعددهم كذا كان ثم أيضا مراتب محفوظة لا تعد ولا تحصى لها معين في كل زمان بل  
 يزيدون وينقصون كالأفراد ورجال الماء والامناء والاحياء والاخلاء وأهل الله والمحدثين والسمراء والاصفياء  
 وهم المصطفون فكل مرتبة من هذه المراتب محفوظة لرجال في كل زمان غير أنهم لا يتقيدون بعدد مخصوص مثل  
 من ذكرناهم وسأذكر اذا فرغنا من رجال الاعدده هذه المراتب وصفة رجالها فالتقينا منهم جماعة رأينا أحوالهم  
 فهوؤلاء السبعة أهل العروج لهم كما قلنا في كل نفس معراج إلى الله لتحصيل علم خاص من الله فهم مع النفس الصاعدة  
 خاصة ولله رجال هم مع النفس الرحاني النازل الذي به حياتهم وغذاؤهم وهم أحد وعشرون نفسا ومنهم رضى  
 الله عنهم أحد وعشرون نفسا وهم رجال تحت الاسفل وهم أهل النفس الذي يتلقونه من الله لا معرفة لهم بالنفس  
 الخارج عنهم وهم على هذا العدد في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم من كتاب الله تعالى ثم ردناه أعقل  
 سافلين يريد عالم الطبيعة ألا أسفل منه ردة إليه ليحيى به فان الطبع ميت بالاصالة فأحياء بهذا النفس الرحاني  
 الذي ردة إليه لتكون الحياة سارية في جميع الكون لأن المراد من كل ما سوى الله أن يعبد الله فلا بد أن يكون حيا  
 وجودا ميتا حكما فيجمع بين الحياة والموت ولهذا قال له ولأبدي ذكر الانسان اننا خلقناهم من قبل ولم يك شيئا فبريد منك  
 في شيتيتك أن تكون معكما كنت وأنت لاهذه الشيتية فلماذا قلنا حيا وجودا ميتا حكما وهوؤلاء الرجال لا نظر لهم  
 الا فيما يرد من عند الله مع الانفس فهم أهل حضور مع الدوام ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة أنفس وهم رجال الامداد  
 الالهي والكوفي في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فهم يستمدون من الحق ويمتدون الخلق ولكن بخلق ولين  
 ورحمة لا بعنف ولا شدة ولا قهر يقبلون على الله بالاستفادة ويقبلون على الخلق بالافادة فيهم رجال ونساء قد أحلهم الله  
 للشي في حوائج الناس وقضاها عند الله لا عند غيره وهم ثلاثة لقيت واحدا منهم باشبيلية وهو من أكبر من لقيته  
 يقال له موسى بن عمران سيد وقته كان أحد الثلاثة لم يسأل أحد حاجته من خلق الله وردني الخبر أن النبي صلى الله

عليه وسلم قال من تقبل لي بواحدة تقبلت له بالجنة أن لا يسأل أحد شيئا فأخذها ابن مولى عثمان بن عفان فعمل عليها  
 فرمها وقع له السوط من يده وهو راكب فلا يسأل أحد أن يناوله إياه فينيخ راحلته فتركه فيأخذ السوط من  
 الأرض بيده وصفة هؤلاء إذا أقادوا الخلق ترى فيهم من اللطف وحسن التأنى حتى يظن أنهم هم الذين يستفيدون  
 من الخلق وإن الخلق هم الذين لهم اليد عليهم ما رأيت أحسن منهم في معاملة الناس الواحد من هؤلاء الثلاثة فتحه  
 دائم لا ينقطع على قدم واحدة لا يتنوع في المقامات وهو مع الله واقف وبالله في خلقه قائم هجيره الله لا اله الا هو الحق  
 القيوم والثاني له عالم الملكوت جليس للملائكة تنوع عليه المقامات والاحوال ويظهر في كل صورة من صور العالم  
 له الترحن اذا شاء كقضب السان والثالث له عالم الملك جليس للناس لين المعاليف تنوع أيضا عليه المقامات امداده  
 من البشر أى من النفوس الحيوانية وامداد الثاني من الملائكة شأنهم عجيب ومعناهم لطيف ومنهم رضى الله عنهم  
 ثلاثة أنفس الهيون رحانيون في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون يشبهون الابدال في بعض الاحوال وليسوا  
 بأبدال آتتهم من كتاب الله وما كان صلاتهم عند البيت الامكاه لهم اعتقاد عجيب في كلام الله بين الاعتقادين هم  
 أهل وحى الهى لا يسمعون أبدا الا كسلسلة على صفوان لا غير ذلك ومثل صلصلة الجرس هذا مقام هؤلاء القوم  
 وما عندى خبر بفهمهم في ذلك لانه ما حصل عندى من شأنهم هل هم بأنفسهم يعطيه الله الفهم في تلك الصلصلة اذا  
 تكلم الله بالوحى أو هل يفكرون في فهم ما جاء في تلك الصلصلة الى غيرهم كما قيل عن غيرهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم  
 قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق فاستفهموا بعد صفتهم فان الله اذا تكلم بالوحى كأنه سلسلة على صفوان تصفق الملائكة  
 فاذا أفاقت وهو قوله حتى اذا فرغ عن قلوبهم يقولون ماذا قال ربكم فلا أدري شأن هؤلاء الثلاثة هل هم بهذه المثابة  
 في سماع كلام الحق أو يعطون الفهم كما أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال وأحياء ما تبني مثل صلصلة الجرس وهو أشده  
 على فيفهم عني وقد وعيت ما قال الله أعلم كيف شأنهم في ذلك وما أخبرني أحد عنهم وسألتهم في ذلك فما أخبرني  
 واحد منهم بشئ لا اطلع عليه من جانب الحق ومنهم رضى الله عنهم رجل واحد وقد تكون امرأة في كل زمان  
 آيته وهو القاهر فوق عباده له الاستطالة على كل شئ سوى الله شهم شجاع مقدام كبير الدعوى يحق يقول حقا  
 ويحكم عدلا كان صاحب هذا المقام شيخنا عبد القادر الجيلي بيغداد كانت له الصولة والاستطالة بحق على الخلق  
 كان كبير الشأن أخباره مشهورة لم ألقه ولكن لقيت صاحب زماننا في هذا المقام ولكن كان عبد القادر أتم في أمور  
 آخر من هذا الشخص الذي لقيته وقد درج الآخر ولا علم لي بمن دلى بعده هذا المقام الى الآن ومنهم رضى الله عنهم  
 رجل واحد مركب بمنزج في كل زمان لا يوجد غيره في مقامه وهو يشبه عيسى عليه السلام متولد بين الروح والبشر  
 لا يعلم له أب بشري كما يحكى عن بلقيس انها تولدت بين الجن والانس فهو مركب من جنسين مختلفين وهو رجل  
 البرزخ به يحفظ الله عالم البرزخ دائما فلا يخلو كل زمان عن واحد مثل هذا الرجل يكون مولده على هذه الصفة فهو  
 مخلوق من ماء أمه خلا فلماذا ذكر عن أهل علم الطبائع انه لا يتكون من ماء المرأة ولد بل الله على كل شئ قدير ومنهم  
 رضى الله عنهم رجل واحد وقد يكون امرأة له رقائق ممتدة الى جميع العالم وهو شخص غريب المقام لا يوجد منه في كل  
 زمان الا واحد يلبس على بعض أهل الطريق ممن يعرفه بحالة القطب فيتحيل انه القطب وليس بالقطب ومنهم  
 رضى الله عنهم رجل واحد يسمى بمقامه سقيط الرفرف بن ساقط العرش رأيت بقونية آيته من كتاب الله والنجم  
 اذا هوى حاله لا يتعداه شغل نفسه وبر به كبير الشأن عظيم الحال رؤيته مؤثرة في حال من يراه فيه انكسار هكذا  
 شاهده صاحب انكسار وذل أعجبتني صفته لسان في المعارف شديد الحياء ومنهم رضى الله عنهم رجلان يقال لهما  
 رجال الغنى بالله في كل زمان من عالم الانفاس آيتهم والله غنى عن العالمين يحفظ الله بهم هذا المقام الواحد منهم  
 أكمل من الآخر يضاف الواحد منهم الى نفسه وهو الادنى ويضاف الآخر الى الله تعالى قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 في صاحب هذا ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس ولهذا المقام هذان الرجلان وان كان في العالم  
 أغنياء النفوس ولكن في غناهم شوب ولا يخلص في الزمان الا الرجلين تكون نهايتهما في بدايتهما وبدائتهما

في نهايتها للواحد منهما امداد عالم الشهادة فكل غنى في عالم الشهادة فمن هذا الرجل والذي يستمدان منه هذان الرجلان روح علوى متعققي  
 بالحق غناه الله ما هو غناه بالله فان أضفته اليهما فرجال الغنى ثلاثة وان نظرت الى بشرتهما فرجال الغنى اثنان  
 وقد يكون منهم النساء فغنى بالنفس وغنى بالله وغنى غناه الله ولنا جزء عجيب في معرفة هؤلاء الرجال الثلاثة ومنهم  
 رضى الله عنهم شخص واحد يتكرر قلبه في كل نفس لا يفتر بين علمه بر به وبين علمه بذات ربه ما تكاد تراه في  
 احدى المتزلزين الارأيت في الاخرى لا ترى في الرجال أعجب منه حالا وليس في أهل المعرفة بالله أكبر معرفة من صاحب  
 هذا المقام يخشى الله ويتقيه تحققت به ورأيت وأفادني آيته من كتاب الله ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وقوله  
 ثم ردنا لكم الكرة عليهم لاتزال ترد فرأيت من خشية الله هكذا شهدناه ومنهم رجال عين التحكيم والزوائد  
 رضى الله عنهم وهم عشرة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط  
 في الدعاء وحالهم زيادات الايمان بالغيب واليقين في تحصيل ذلك الغيب فلا يكون لهم غيبا  
 اذ كل غيب لهم شهادة \* وكل حال لهم عبادة

فلا يصير لهم غيب شهادة الا يزيدون ايمانا بغيب آخر وبقينا في تحصيله آيتهم من كتاب الله تعالى وقل رب زدني علما  
 وليردادوا ايمانهم فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون بالزيادة وقوله تعالى واذا سألك عبادي عني فاني قريب  
 أجيب دعوة الداعي اذا دعاني ومنهم رضى الله عنهم اثنا عشر نفسا وهم البدلاء ما هم الابدال وهم في كل زمان  
 لا يزيدون ولا ينقصون وسوا بدلاء لان الواحد منهم لولم يوجد الباقيون ناب منابهم وقام بما يقوم به جميعهم فكل  
 واحد منهم في عين الجميع

وما على الله بمسئكر \* أن يجمع العالم في واحد

ويلبس على الناس أمرهم مع الابدال من جهة الاسم ويشبهون النقباء من جهة العدد آيتهم من كتاب الله تعالى  
 قول بلقيس كانه هو تعني عرشها وهو ما شبهته الانفس وعينه لا يغيره وانما شوش عليها بعد المسافة المعتاد  
 وبالعادات صل جماعة من الناس في هذا الطريق ومنهم رضى الله عنهم رجال الاشتياق وهم خمسة أنفس وهم أصحاب  
 لقلقى وفيهم يقول القائل يصف حالهم

لست أدري أطال ليلى أم لا \* كيف يدري بذلك من يتقلى

فلا شواق تقلقهم في عين المشاهدة وهم من ملوك أهل طريق الله وهم رجال الصلوات الخمس كل رجل منهم مختص  
 بحقيقة صلاة من الفرائض والى هذا المقام يؤل قوله عليه السلام وجعلت قرعة عيني في الصلاة بهم يحفظ الله وجود  
 العالم آيتهم من كتاب الله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لا يفتر عن صلاة في ليل ولا نهار كان صالح  
 البربرى منهم لقيته ومحبته الى أن مات واتفقت به وكذلك أبو عبد الله المودى بمدينة فاس محبته كان من هؤلاء  
 أيضا حتى أن بعض أهل الكشف يتخيلون ان كل صلاة تجسدت لهم ما هي أعيان وليس الامر كذلك ومنهم رضى  
 الله عنهم ستة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون كان منهم ابن هرون الرشيد البقي لقيته بالطواف يوم الجمعة  
 بعد الصلاة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وهو طوف بالكعبة وسألته وأجابني ونحن بالطواف وكان روحه تجسد لي في  
 الطواف حسا تجسد جبريل في صورة اعرابي وهؤلاء الرجال الستة اطلعت عليهم أكن قبل ذلك عرفت ان ثم ستة  
 رجال ولما عرفت بهم في هذا الزمان القريب لم أدر ما مقامهم ثم بعد هذا عرفت انهم رجال الايام الستة التي خلق الله فيها  
 العالم وما علمت ذلك الا من هجيرهم فان هجيرهم ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من  
 لغوب ولهم سلطان على الجهات الست التي ظهرت بوجود الانسان واخبرت ان واحدا منهم بوكا من جلة العوانية من  
 أهل أروان الروم أعرف ذلك الشخص بعينه ومحبته وكان يعظمني ويراني كثيرا واجفقت به في دمشق وفي سيواس  
 وفي ملطية وفي قيصرية وخدمني مدة وكانت له والدة كان برابها اجتمعت به في حوران في خدمة والده فزارأيت فحين

رأيت من يراثة مثله وكان ذامالولى سنون فقدته من دمشق فإدري هل عاش أو مات وبالجملة فإمن أمر محصور  
 في العالم في عدد ما لا والله رجال بعده في كل زمان يحفظ الله بهم ذلك الأمر وقد ذكرنا من الرجال المحصورين في كل  
 زمان في عدد ما لا والله لا يتخلو الزمان عنهم ماذ كرهنا في هذا الباب فلندكر من رجال الله الذين لا يختصون بعدد خاص  
 ينبت لهم في كل زمان بل يزبدون وينقصون ولندكر الاسرار والعلوم التي يختصون بها وهي علوم تقسم عليهم بحسب  
 كثرتهم وقلتهم حتى انه لو لم يوجد الا واحد منهم في الزمان اجتمع في ذلك الواحد ذلك الأمر كله فلندكر الآن بعض  
 ما تبسر من المقامات المعروفة التي ذكرها أهل الطريق وعينها أيضا الشرع أو عين أ كثرها وماها ثم بعد ذلك أذكر  
 من المسائل التي تختص بهذا الباب والاولياء التي لا يعرفها بالمجموع الا الاولى الكامل فان الامام محمد بن علي الترمذي  
 الحكيم هو الذي نبه على هذه المسائل وسأل عنها اختبار الاهل الدعوى لما رأى من الدعوى العريضة والضعف الظاهر  
 فجعل هذه المسائل كالحكم والمعياري لدعواهم ولم يتعرض لخرق العوائد في ظاهر الكون التي اتخذتها العامة دلالة على  
 الولاية وليست بدلائل عند أهل الله وإنما القوم يختبر بعضهم بعضا فيما يدعون به من العلوم الالهية والاسرار فان خرق  
 العوائد عند الصادقين إنما ذلك في بواطنهم وقلوبهم بما يهيم الله من الفهم عنه بما لا يشاركون فيه ذو قامن ليس من  
 جنسهم وهما أذا ذكر القاب الرجال الذين لا يحصرهم عدد ولا يقيدهم أمد والله المستعان انتهى الجزء السادس  
 والسبعون

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

فهم رضى الله عنهم الملامية وقد يقولون الملامية وهي لغة ضعيفة وهم سادات أهل طريق الله وأئمتهم وسيد العالم فيهم  
 ومنهم وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم الحكماء الذين وضعوا الامور موضعها وحكموها وأقرروا الاسباب  
 في أمانها ونفوها في المواضع التي ينبغي أن تنفي عنها ولا أخلاوا بشئ مما رتب الله في خلقه على حسب مراتبهم فاستقتضيه  
 الدار الاولى تركوه للدار الاولى وما تقتضيه الدار الآخرة تركوه للدار الآخرة فنظر وافي الاشياء بالعين التي نظر الله اليها  
 لم يخلطوا بين الحقائق فانه من رفع السبب في الموضوع الذي وضعه فيه واضعه وهو الحق قد فسده واضعه وجعل قدره ومن  
 اعتد عليه فقد أشرك وألحدوا الى أرض الطبيعة أجاد فاللامية قررت الاسباب ولم تعتمد عليها فتلامذة الملامية  
 الصادقون يتقبلون في أطوار الرجولية وتلامذة غيرهم يتقبلون في أطوار الرعونات النفسية فاللامية بمجولة أقدرهم  
 لا يعرفهم الا سيدهم الذي حاباهم وخصهم بهذا المقام ولا عدد يحصرهم بل يزبدون وينقصون • ومنهم رضى الله عنهم  
 الفقراء ولا عدد يحصرهم أيضا بل يكثررون ويقولون قال تعالى تنشر بفجميع الموجودات شهادة لهم بأيمانها الناس أتم  
 الفقراء الى الله فالفقراء هم الذين يفتقرون الى كل شئ من حيث ان ذلك الشئ هو مسمى الله فان الحقيقة تأتي أن  
 يفتقر الى غير الله وقد أخبر الله ان الناس فقراء الى الله على الاطلاق والفقراء حاصل منهم فعلمنا ان الحق قد ظهر في صورة  
 كل ما يفتقر اليه فيه فلا يفتقر الى الفقراء الى الله بهذه الآية شئ وهم يفتقرون الى كل شئ فالتناس محجوبون بالاشياء  
 عن الله وهؤلاء السادة ينظرون الاشياء مظاهر الحق تجلى فيها العباد حتى في أعيانهم فيفتقر الانسان الى سمعه  
 وبصره وجميع ما يفتقر اليه من جوارح موادرا كأنه ظاهرا وباطنا وقد أخبر الحق في الحديث الصحيح ان الله سمع  
 العبد وبصره وبده فافتقر هذا الفقير الى الله في افتقاره الى سمعه وبصره فسمع وبصره اذا مظهر الحق ومجلاه  
 وكذلك جميع الاشياء بهذه المثابة فما ألطف سر يان الحق في الموجودات وسريان بعضها في بعض وهو قوله سترهم  
 أياتنا في الآفاق وفي أنفسهم فالآيات هنادالات انها مظاهر للحق فهذا حال الفقراء الى الله لا ياتوهم من لاعلم له  
 بطريق القوم فالفقير من يفتقر الى كل شئ والى نفسه ولا يفتقر اليه شئ فهذه اسنى الحالات قال أبو يزيد ديارب بماذا  
 أقرب اليك قال بما ليس لي الدلالة والافتقار قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اى ليتدلوا الى ولا  
 يتدلوا الى حتى يعرفوا في الاشياء فيدلوا الى لالين جهرت فيهم وأظهرت أعيانهم بكونهم مظاهر لى فوجودهم انما هو

يشهدون من أعيانهم سوى وجودهم فاعلم ذلك والله المرشد منور البصائر ومنهم رضى الله عنهم الضوفيقولا عدد لهم  
 يحصرهم بل يكثر ونقولون وهم أهل مكارم الاخلاق يقال من زاد عليك في الاخلاق زاد عليك في التصوف مقامهم  
 الاجتماع على قلب واحد أسقطوا اليها آت الثلاثة فلا يقولون لى ولا عندي ولا متاعى أى لا يضيفون الى أنفسهم شيئا  
 أى لا ملك لهم دون خلق الله فهم فيما أبديهم على السواء مع جميع ماسوى الله مع تقرير ما يبدى الخلق للخلق  
 لا يطلبونهم بهذا المقام وهذه الطبقة هي التي يظهر عليهم خرق العوائد عن اختيار منهم ليقبوا الدلالة على التصديق  
 بالدين ويحتفي بمواضع الضرورة وقد عايناهم مثل هذا من هذه الطائفة في مناظرة فيلسوف ومنهم من يفعل ذلك اكونه  
 صار عادة لهم كسائر الامور المعتادة عند أهلها فها هي في حقهم خرق عادة وهي في المعتاد العام خرق عادة فعبثون على  
 الماوى في الهواء كما نمتي نحن وكل دابة على الارض لا يحتاج في ذلك في العموم الى نية وحضور الامامية والثناء فانهم  
 لا يمشون ولا يخطوا أحدا منهم خطوة ولا يجلس الابنية وحضور لانه لا يدري من أين يكون أخذ الله لعباده وقد كان صلى  
 الله عليه وسلم كثيرا يقول في دعائه أو ذاب الله ان اغتال من تحتى وان كانوا على أفعال تقتضى لهم الامان كما هي أفعال  
 الانبياء من الطاعات لله والحضور مع الله ولكن لا يأمنون ان يصب الله عامة عباده بشئ فيم الصالح والطالح لانها  
 دار بلاء ويحشر كل شخص على نيته ومقامه وقد أخبر الله بقتل الامم أنبياءها ورسلها وأهل القسط من الناس وما  
 عصمهم الله من بلاء الدنيا فالصوفية هم الذين حازوا مكارم الاخلاق ثم انهم رضى الله عنهم علموا ان الامر يقتضى ان  
 لا يقدر أحد على ان يرضى عباد الله بحق وانه مهمم أرضى زبدار بما أسخط عمرا فلما رأوا ان حصول مقام عموم  
 مكارم الاخلاق مع الجميع محال نظروا من أولى ان يعامل بمكارم الاخلاق ولا يلتفت الى من يسخطه ذلك فلم يجدوا الا  
 الله وأحباؤه من الملائكة والبشر المطهر من الرسل والأنبياء وأكابر الأولياء من الثقلين فالتزموا مكارم الأخلاق معهم  
 ثم أرسلوها عامة في سائر الحيوانات والنباتات وما عدا أشرار الثقلين والذين يقدر على من مكارم الاخلاق مما  
 أتيح لهم ان يصرفوه مع أشرار الثقلين ففعلوه بإدروا اليه وهو على الحقيقة ذلك الخلق مع الله الا إقامة الحدود  
 اذا كانوا حكاما وأداء الشهادات اذا تفرست عليهم فاعلم ذلك ومنهم رضى الله عنهم العباد وهم أهل الفرائض خاصة  
 قال تعالى من ذاب الله عنهم وكانوا عابدين ولم يكونوا يؤدّون سوى الفرائض ومن هؤلاء المنقطعون بالجبال والشعاب  
 والسواحل و بطون الادوية ويسمون السباح ومنهم من يلزم بيته وصلاة الجماعة ويستغل بنفسه ومنهم صاحب  
 سبب ومنهم تارك السبب وهم صلحاء الظاهر والباطن قد عصموا من الغل والحسد والحرص والشر المذموم  
 وصرفوا كل هذه الأوصاف الى الجهات المحموده ولا راحة عندهم من المعارف الالهية والأسرار ومطالعة الملكوت  
 والفهم عن الله في آياته حين تنلى غير أن الثواب لم مشهود والقيامة وأهوالها والجنة والنار مشهودتان دموعهم في  
 محاربيهم تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا ونصر عا وخيفة اذا خاطبهم الجاهلون قالوا  
 سلاما واذا امروا باللغو معوا وكراما يبيتون لربهم سجدا وقياما شغلهم هول المعاد عن الرقاد ضمروا بطونهم  
 بالصيام للسباق في حلبة النجاة اذا نفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ليسوا من الانم والباطل في شئ  
 عمال وأى عمال عاملوا الحق بالتعظيم والاجلال سمعت بعضهم رضى الله عنهم وعنه وهو أبو عبد الله الطبعي والى  
 وجدة يتأوه وينشد ما قاله عمر بن عبد العزيز

حتى متى لا تزعوى \* والى متى والى متى

ما بعد ان سميت كهـ \* لا واستلبت اسم الفتى

لا تزعوى لصبيحة \* قالى متى والى متى

وكان منهم خليفة من بنى العباس هرب من الخلافة من العراق وأقام بقرطبة من بلاد الاندلس الى أن درج ودفن  
 بباب عباس منها يقال له أبو وهب الفاضل خرج فضائله شيئا بوالقاسم خلف بن بشكو ال رحمه الله قد كرفيا  
 عنه انه كان كثيرا ما ينفذ نفسه

برئت من المنازل والقباب \* فلم يصبر على أحد حجابي  
فغزلى الفضاء وسقف بيتي \* ساء الله أوقطع السحاب  
فانت اذا أردت دخلت بيتي \* على مسلما من غير باب  
لاني لم أجده مصراع باب \* يكون من السماء الى التراب  
ولانشق الثرى عن عودتخت \* أو مل أن أشد به ثيابي  
ولا خفت الا باقى على عبيدي \* ولا خفت الرهاص على دوابي  
ولا حاسبت يوما قهرمانا \* فأخشي أن أغلت في الحساب  
ففي ذاراحتو بلاغ عيش \* فدأب الدهر ذا أبدأ ودأبي

كلن خالنا أبو مسلم الخولاني رحمه الله من أكابرهم كان يقوم الليل فاذا دركه العياء ضرب برجليه بقضبان كانت عنده  
ويقول لرجليه أنتم أحق بالضرب من دأبي أيقظ أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم أن يفوزوا بمحمد صلى الله عليه وسلم  
دوننا والله لازاحنهم عليه حتى يعلموا أنهم خلفوا بعدهم رجالا لقينا منهم جماعة كثيرة ذكرناهم في كتبنا ورأينا  
من أحوالهم ما تضيق الكتب عنها ومنهم رضى الله عنهم الزهاد وهم الذين تركوا الدنيا عن قدرة واختلاف أصحابنا  
فحين ليس عنده بيده من الدنيا شيء وهو قادر على طلبها وجمعها غير أنه لم يفعل وترك الطلب فهل يلحق بالزهاد أم لا  
فن قائل من أصحابنا انه يلحق بالزهاد ومن قائل لا زهد الا في حاصل قانه بما لو حصل له شيء منها ما زهد فن رؤسائهم  
ابراهيم بن أدهم وحديثه مشهور وكان بعض أخوالى منهم كان قد ملك مدينة تلمسان يقال له يحيى بن يغان وكان  
في زمنه رجل فقيه عابد منقطع من أهل تونس يقال له أبو عبد الله التونسي كان بموضع خارج تلمسان يقال له العباد  
كان قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه وقبره مشهور بها زار فبينما هذا الصالح يمضي بمدينة تلمسان بين المدينتين اقاد بر  
والمدينة الوسطى اذ لقيه خالنا يحيى بن يغان ملك المدينة في خوله وحشمه فقيل له هذا أبو عبد الله التونسي عابده وقته  
فسك لحام فرسه وسلم على الشيخ فرد عليه السلام وكان على الملك ثياب فاخرة فقال له يا شيخ هذه الثياب التي أنا  
لابسها تجوزى الصلاة فيها فضحك الشيخ فقال له الملك ثم اضحك قال من سخط عقلك وجهلك بنفسك وحالك  
مالك تشبيه عندي الا بالكلب يترغ في دم الحيفة وأكلها وقد ارتها فاذا جاء ببول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول وأنت  
وعاء مليء حواما ونسأل عن الثياب ومظالم العباد في عنقك قال فبني الملك ونزل عن دابته وخرج عن ملكه من  
حينه ولزم خدمة الشيخ فسك الشيخ ثلاثة أيام ثم جاء بحبل فقال له أيها الملك قد فرغت أيام الضيافة قم فاحتطب فـكان  
يأتي بالخطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون اليه ويكون فيبيع ويأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل  
في بلد ذلك حتى درج ودفن خارج تربة الشيخ وقبره اليوم بها زار فكان الشيخ اذا جاءه الناس يطلبون أن يدعو  
لهم يقول لهم التمسوا الدعاء من يحيى بن يغان فإنه ملك فزهدوا وابتليت بما ابتلى به من الملك رجعا لم أزهده قال بعض  
الملوك في حال نفسه وقد زهدوا وانقطع الى الله تعالى

أنا في الحال الذي قد تراه \* ان تأملت أحسن الناس حالا  
منزلى حيث شئت من مستقر الارض أسقى من المياه الزلالا  
ليس لي والد ولا لي مولو \* دأراه ولا أرى إلى عيالا  
أجعل الساعد العيين وسادي \* فاذا ما انقلبت كان الشمالا  
قد تلذذت حقبة بأمور \* لو ندرتها لكنت خيالا

فهؤلاء الزهاد هم الذين آثروا الحق على الخلق وعلى نفوسهم فكل أمر لله فيرضى وإيثار قاموا به وأقبلوا عليه  
وما كان للحق عنه اعراض أعرضوا عنه تركوا القليل لرغبة في الكثير ليس للزهاد خروج عن هذا المقام في الزهد  
فان خرجوا فلم يخرجوا من كونهم زهادا بل من مقام آخر وقد ينطلق اسم الزهد في اصطلاح القوم على ترك كل



ماسوى الله من دنيا وآخرة كآبى يزيد سئل عن الزهد فقال ليس بشئ لا قدر له عندى ما كنت زاهدا سوى ثلاثة  
 أيام أول يوم زهدت فى الدنيا والثانى زهدت فى الآخرة وثالث يوم زهدت فى كل ماسوى الله فنوديت ماذا تريد فقلت  
 أريد أن لا أريد لاني أنا المراد وأنت المريد فجعل ترك كل ماسوى الله زهدا ومنهم رضى الله عنهم رجال الماء وهم  
 قوم يعبدون الله فى قور البهار والانهار لا يعلم بهم كل أحد أخبرنى أبو البدر النخاشكى البغدادى وكان  
 صدوقا ثقة عارفاً بمنقل ضابطا حافظا لما ينقل عن الشيخ أبى السعود بن الشبلى امام وقته فى الطريق قال كنت بشاطئ  
 دجلة بغداد فخطر فى نفسى هل لله عباد يعبدونه فى الماء قال فاستتمت الخطر الا اذا بانهر قد انفلت عن رجل فلم  
 على وقال نعم يا أبا السعود لله رجال يعبدون الله فى الماء وأنا منهم أنا رجل من تكريت وقد خرجت منها لانه بعد كذا وكذا  
 يوم يقع فيها كذا وكذا وبذ كرا أمر يحدث فيها ثم غاب فى الماء فلما انقضت خمسة عشر يوما وقع ذلك الامر على  
 صورة ما ذكره ذلك الرجل لآبى السعود وأعلمنى بالأمر ما كان هو ومنهم رضى الله عنهم الافراد ولا عدد يحصرهم وهم  
 المقربون بلسان الشرع كان منهم محمد الاوانى يعرف بأبن قائد لوانه من أعمال بغداد من أصحاب الامام عبد القادر  
 الجيلى وكان هذا ابن قائد يقول فيه عبد القادر معر بد الحضرة كان يشهد له عبد القادر الحاكم فى هذه الطريقة  
 المرجوع الى قوله فى الرجال أن محمد بن قائد الاوانى من المفردين وهم رجال خارجون عن دائرة القطب وخضر منهم  
 ونظيرهم من الملائكة الارواح المهجة فى جلال الله وهم الكركريون معتكفون فى حضرة الحق سبحانه لا يعرفون  
 سواه ولا يشهدون سوى ماعرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم وهم على الحقيقة ماعرفوا سواهم ولا وقفوا  
 الا معهم هم وكل ماسوى الله بهذه المثابة مقامهم بين الصديقين والنبوة الشرعية وهو مقام جليل جهلأ كثر الناس من  
 أهل طريقنا كآبى حامد وأمثاله لأن ذوقه عزيز هو مقام النبوة المطلقة وقد نبال اختصا وقد نبال بالعمل المشروع  
 وقد نبال بتوحيد الحق والذلة له وما ينبغى من تعظيم جلال المنعم بالايحاد والتوحيد كل ذلك من جهة العلم وله كشف  
 خاص لا يناله سواهم كالحضر فانه كما قلنا من الافراد ومحمد صلى الله عليه وسلم كان قبل أن يرسل وينبأ من الافراد  
 الذين نالوا الأمر بتوحيد الحق وتعظيم جلاله والاتقطاع اليه وذلك أنه يحصل فى نفوسهم أعنى فى نفوس من هذا  
 طريقهم ان الله كما أم عليه بالايحاد وأسباب الخير هو قادر على أن يبقى له وعليه نعمة البقاء فى الخير الدائم والسعادة  
 حيث أراد وان لم يعلم ان ثم آخرة ولأن الدنيا لها نهاية أم لا ولا إيمان عنده بشئ من هذا لأنه ما كشفه عن ذلك  
 فاذا أطلع الحق على الأمور حينئذ التحق بالؤمنين بما هو الأمر عليه مما لا يدرك بالنظر الفكرى فلو كان فى زمان  
 جواز نبوة الشرائع لكان صاحب هذا المقام منهم كالحضر فى زمانه وعيسى والياس وادريس وأما اليوم فليس  
 الا المقام الذى ذكرنا من الرسالة ونبوة الشرائع قد انقطعت ولو كانت الأنبياء والرسل فى قيد الحياة فى هذا الزمان لكانوا  
 بأجمعهم داخلين تحت حكم الشرع الحمدي وأما الرسالة ونبوة الشرائع العائمة أعنى المتعدية الى الأمم والخاصة بكل نبي  
 فاختصاص الهى فى الأنبياء والرسل لا ينال بالاكتساب ولا بالعمل بخطاب الحق قد نبال بالعمل والذى يخاطب به  
 ان كان شرعا بغيره وبخاصة ذلك هو الذى نقول فيه لا ينال بالعمل ولا بالكسب وهو الاختصاص الالهى المعلوم وكل  
 شرع ينال به عاملة هذه المرتبة فان نبي ذلك الشرع من أهل هذا المقام وهو زيادة على شريعة نبوته فضلا من الله ونعمة  
 وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم بالمقطع وكل شرع لا ينال العامل به هذا المقام فان نبي ذلك الشرع لم يحصل له هذا المقام الذى  
 حصل لغيره من أنبياء الشرائع قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وقال جل جلاله تلك الرسل فضلنا  
 بعضهم على بعض فى وجوه منها هذا قال الحضر لموسى فى هذا المقام وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا فان موسى فى  
 ذلك الوقت لم يكن له هذا المقام الذى نفاه عنه المدل بقوله وتعدى الله آياه بما شهد به من العلم وما رد عليه موسى فى  
 ذلك ولا أنكر عليه بل قال له ستجدنى ان شاء الله صابرا ولا أعصى لك أمرا فانه قال له قبل ذلك هل أتبعك على  
 أن تعلمنى بما علمت رشدا قال له الحضر انك لن تستطيع معى صبرا ثم أنصفه فى العلم وقال له يا موسى اناعلى علم علمنيه  
 الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمه الله لا أعلمه انا فم يكن للحضر نبوة الشريعة التى للانبياء المرسلين ولا أدري

بعد هذا الاجتماع هل حصل لموسى من جانب الحق ذلك المقام الذى كان لخضر أم لا لعلمى بذلك فرحم الله عبدا  
أطاعه الحق على أن موسى قد أحاط بالعلم الذى ناله الخضر بعد ذلك وحصل له هذا المقام خبرا فالحق فى هذا الموضع من  
كتايبى هذا ونسبه الى نفسه لا الى \* ومنهم رضى الله عنهم الامناء قال النبى صلى الله عليه وسلم ان الله امنا وقال فى أبى عبيدة  
ابن الجراح انه أمين هذه الأمة

ومستخبر عن سر ليلى رددته \* بعمياء من ليلى بغير يقين

يقولون خبرنا فانت أمينها \* وما أنا ان أخبرتهم بأمين

هم طائفة من الملاية لا تكون الامناء من غيرهم وهم أكبر الملاية وخواصهم فلا يعرف ما عندهم من أحوالهم  
لجرهم مع الخلق بحكم العوائد المعلومة التى يطلبها الايمان بما هو ايمان وهو الوقوف عند ما أمر الله به ونهى على جهة  
الفرضية فاذا كان يوم القيامة وظهرت مقاماتهم للخلق وكانوا فى الدنيا بجهول بين الناس قال النبى صلى الله عليه وسلم  
ان الله امنا وكان الذى أمنوا عليه ما ذكرناه ولولا ان الخضر أمر الله أن يظهر لموسى عليه السلام بما ظهر ما ظهر له  
بشئ من ذلك فانه من الامناء ولما عرض الله الأمانة على الانسان وقبلها كان بحكم الأصل ظلوما جهولا فانه خوطب  
بعمله اعرضا لأمر افان حله اجبرا أعين عليها مثل هؤلاء فالامناء حلوا جبرا اعرضا فانه جاءهم الكشف فلا  
يقدر ان يجھلوا ما علموا ولم يردوا أن يخبروا وعن الخلق لانه ما قيل لهم فى ذلك أظهر واشياء منه ولا تظهر وروى فوقوا  
على هذا الحد فسموا امناء ويزيدون على سائر الطبقات انهم لا يعرف بعضهم بعضا بما عندهم فكل واحد يتخيل فى  
صاحبه انه من عامة المؤمنين وهذا ليس الا هذه الطائفة خاصة لا يكون ذلك لغيرهم \* ومنهم رضى الله عنهم القراء أهل  
الله وخاصته ولا عدد يحصرهم قال النبى صلى الله عليه وسلم أهل القرآن هم أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين  
حفظوه بالعمل به وحفظوا حروفه فاستظهروه وحفظوا عملا كان أبو يزيد البسطامى منهم حدث أبو موسى الديلمى عنه  
بذلك انه مات حتى استظهر القرآن فمن كان خلقه القرآن كان من أهله ومن كان من أهل القرآن كان من أهل الله  
لأن القرآن كلام الله وكلامه علمه وعلمه ذاته وبال هذا المقام سهل بن عبد الله التستري وهو ابن ست سنين ولهذا  
كان بدؤه فى هذا الطريق سجود القلب وكمن ولى الله كبير الشأن طوبى للعمرات وما حصل له سجود القلب ولا علم  
ان للقلب سجودا أصلا مع تحققة بالولاية ورسوخ قدمه فيها فان سجود القلب اذا حصل لا يرفع أبدا رأسه من سجدة  
فهو ثابت على تلك القدم الواحدة التى تنفرع منها أقدام كثيرة وهو ثابت عليها كما كثرة الألياء يرون تقاييب القلب من  
حال الى حال ولهذا سمي قلبا وصاحب هذا المقام وان قلبت أحواله فمن عين واحدة هو عليها ثابت يعبر عنها بسجود  
القلب ولهذا ما دخل سهل بن عبد الله عبادان على الشيخ قال له أسجد القلب قال الشيخ الى الأبد فلزم سهل خدمته  
فأنه تعالى يؤتى ما شاء من علمه من شاء من عبادته كما قال بلقى الروح من أمره على من يشاء من عبادته فكل أمر  
منه الى خلقه سبحانه من مقامات القربة فى ملك ورسول ونبي وولى ومؤمن وسعادة بمجرد توحيد ومن يعبد أمة  
وحده انما هو من عبادة الله به ومنته عليه فان توفيق الله للعبد فى اكتساب ما قد فضى باكتسابه من الله بذلك على  
عبده واختصاص وكمن ولى قد تعرض لنيل أمر من ذلك ولم تسبق له عناية من الله فى تحصيله خيل ينمو بين حصوله  
مع العمل فأهل القرآن هم أهل الله فلم يجعل لهم صفة سوى عينية سبحانه ولا مقام أشرف ممن كان عين الحق صفته  
على علم منه \* ومنهم رضى الله عنهم الأحاب ولا عدد لهم يحصرهم بل يكثر ويقلون قال تعالى فسوف يأبى الله  
بقوم يحبه ويحبونه فمن كونهم محبين ابتلاهم ومن كونهم محبوبيين اجتباهم واصطفاهم أعنى فى هذه الدار وفى  
القيامة وأما فى الجنة فليس بعامهم الحق الامن كونهم محبوبيين خاصة ولا يتجلى لهم الا فى ذلك المقام وهذه الطائفة على  
قسمين قسم أحبهم ابتداء وقسم استعملهم فى طاعة رسوله طاعة لله فأثرت لهم تلك محبة الله اياهم قال تعالى من يطع  
الرسول فقد أطاع الله وقال محمد صلى الله عليه وسلم قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبكم الله فهذه محبة قد تعجت  
لم تكن ابتداء وان كانوا أحببا كلهم

يا قوم أذن لي بعض الحى عاشقه \* والاذن تمشق قبل العين أحيانا

فلا خفاء فيما بينهم من المنازل وما من مقام من المقامات والأواهل فيه بين فاضل ومفضول وهؤلاء الاحباب علامتهم الصفاء فلا يشوب ودّهم كدراً ولا ولهم الثبات على هذه القدم مع الله وهم مع الكون بحسب ما يقام فيه ذلك الكون من محمود ومذموم شرعافياً ما لونه بما يقتضيه الادب فهم بالون في الله ويعادون في الله تعالى فالموالاة من حيث وجود المسكون والمعاداة والقسم من حيث عين المتكون لا من حيث ما انصف به من الكون لان الكون كون الله فهم يحكمون ولا يحكمون قد مكنتهم الله من أنفسهم وأقامهم في حضرة الادب فهم الادباء الجامعون للخبرات يقول الله تعالى فممن ادعى هذا المقام يا عبدى هل عملت لى عملاً فبقول العبد يارب صليت وجاهدت وفعلت وفعلت وصفت من أحوال الخير فيقول الله ذلك لك فيقول العبد يارب فما هو العمل الذى هو لك فيقول هل واليت فى ولياً أو عادت فى عدواً وهذا هو اشارة المحبوب قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا وعدى وعدكم ولياء تلقون اليهم بالموذة وقال لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أخوانهم أو عشيرتهم أولئك كتب فى قلوبهم الايمان وأيدهم روح من الله فهم أهل التأييد والقوة ورد فى الخبر الصحيح وجبت عجنى للتحابين فى والمتجالسين فى والمتبازلين فى والمتزاورين فى ومنهم رضى الله عنهم المحدثون وعمر بن الخطاب رضى الله عنه منهم وكان فى زمانه اسم أبو العباس الخشاب وأبو زكرياء السجائى بالمرّة بزوجة عمر بن عبد العزيز بدير النقرة وهم صنفان صف يحدنه الحق من خلف حجاب الحديث قال تعالى وما كان ابشر أن يكلمه الله الا وحياً أو من وراء حجاب وهذا الصنف على طبقات كثيرة والصنف الآخر محدثهم الارواح الملكية فى قلوبهم وأحياناً على آذانهم وقد يكتب لهم وهم كلهم أهل حديث فالصنف الذى تحدنه الارواح الطريق اليه بالرياضات النفسية والمجاهدات البدنية باى وجه كان ومن كان فان النفوس اذا صفت من كدر الوقوف مع الطبع التحقت بعالمها المناسب لها فادركت ما أدركت الارواح العلى من علوم الملكوت والاسرار وانتشش فيها جميع ما فى العالم من العانى وحصلت من الغيوب بحسب الصنف الروحاني المناسب لها فان الارواح وان جمعهم أمروا على فكل روح مقام معلوم فهم على درجات وطبقات فمنهم الكبير والا كبير كجبريل ولان كان من أكبرهم فيكائيل أكبر منه ومنصبه فوق منصبه واسرافيل أكبر من ميكائيل وجبريل أكبر من اسماعيل فالذى على قلب اسرافيل منه باقى الامداد اليه وهو أعلى من الذين هم على قلب ميكائيل فكل محدث من هؤلاء محدثهم الروح المناسب لهم وكل من محدث لا يعلم من يحدنه فهذا من آثار صفاء النفوس وتخليصها من الوقوف مع الطبع وارتقاءها عن تأثير العناصر والاركان فيها فهى نفس فوق مزاج بدنها ووقع قوم بهذا القدر من الحديث ولكن ما هو شرط فى السعادة الايمانية فى الدار الآخرة لانه تخلص نفسى فان كان هذا المحدث اتى جميع هذه الصفات التى أوجبت له التخلص من الطبع بالطريقة المشروعة والاتباع النبوى والايمان الجزم اقترنت بالحديث السعادة فان اضاف الى ذلك الحديث الحديث مع الرب من الرب تعالى اليهم كان من الصنف الاول الذى ذكرنا أنه على طبقات فى الحديث قال بعضهم

يا مؤنسى بالليل ان هجم الورى \* ومحدثى من بينهم بنهار

فذكر هذا القائل أن حديثه مع الله وحديث الله معه انه من بينهم لانه كله على ألسنتهم قال تعالى نودى من شاطئ الوادى الايمن فى البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اتى أنا الله وقال تعالى وكلم الله موسى نكايافاً كدم بالمصدر لرفع الاشكال هذا هو المطلوب بالحديث فى هذه الطريقة وأما قوله تعالى فأجرو حتى يسمع كلام الله فذلك لاهل السماع من الحق فى الاشياء لا من بين الاشياء لان بنية الاشياء عبارة عن النسب وهى أمور عديمة لاجودية فاذا كان الحديث منها كان بلا واسطة واذا كان من الاشياء فذلك قوة الفهم عن الله ورد فى الخبر الصحيح أن الله قال على لسان عبده سمع الله ان حده فهذا عين قوله فأجرو حتى يسمع كلام الله والذى نطلبه فى هذا الطريق كلام الله من بين الاشياء لافى الاشياء ولا من الاشياء وان كلن هو عين وجود الاشياء فانه ليس عين الاشياء فالاعيان فى الموجودات

هوى لها وأرواح لها والوجود ظاهر تلك الأرواح وصور تلك الأعيان الهيولى لا تيقن بالوجود كله حتى يظهر وبالطه  
 الأشياء فالحديث الإلهي من بين الأشياء أوضح عند السامع في الدلالة أنه هو المكلم من أن يكلمنا في الأشياء فافهم  
 والله تعالى الملمهم ومنهم رضى الله عنهم الإخلاء ولا عدد يحصرهم بل يكثرون ويقولون قال الله تعالى واتخذ الله إبراهيم  
 خليلًا وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكن صاحبكم خليل الله والخالصة  
 لا تصح إلا بين الله وبين عبده وهو مقام الاتحاد ولا تصح الخالصة بين المخلوقين وأغنى من المخلوقين من المؤمنين ولكن  
 قد أطلق اسم الإخلاء على الناس مؤمنهم وكافرهم قال تعالى الإخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين فالخالصة  
 هنا المعاصرة وقد ورد أن المرء على دين خليله وقيل في مقام الخلة

فدتحلت سلك الروح منى \* وبذا سمى الخليل خليلًا

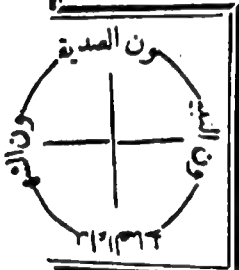
وإنما قلنا لا تصح الخلة إلا بين الله وبين عبده لأن أعيان الأشياء متميزة وكون الأعيان وجود الحق لا غير ووجود الشيء  
 لا يمتاز عن غيره فلهذا لا تصح الخلة إلا بين الله وعبده خاصة إذ هذا الحال لا يكون بين المخلوقين لأنه لا يستفاد من  
 مخلوق وجود عين فاعلم ذلك واعلم أن شروط الخلة لا تصح بين المؤمنين ولا بين النبي وبإبعده فإذا لم تصح شروطها لا تصح  
 هي في نفسها ولكن في دار التكليف فإن النبي والمؤمن بحكم الله لا يحكم خليله ولا يحكم نفسه ومن شروط الخلة أن  
 يكون الخليل بحكم خليله وهذا لا يتصور مطلقا بين المؤمنين ولا بين الرسل وأتباعهم في الدار الدنيا والمؤمن تصح الخلة  
 بينهم وبين الله ولا تصح بينهم وبين الناس لكن تسمى المعاصرة التي بين الناس إذا تآكدت في غالب الأحوال خلة فالنبي  
 ليس له خليل ولا هو صاحب لاحد سوى نبوته وكذلك المؤمن ليس له خليل ولا صاحب سوى إيمانه كما أن الملك ليس هو  
 صاحب أحد سوى ملكه فمن كان بحكم ما يليق إليه ولا يتصرف إلا عن أمر الهى فلا يكون خليلًا لاحد ولا صاحبًا  
 أبدًا فمن اتخذ من المؤمنين خليلًا غير الله فقد جهل مقام الخلة وإن كان عالمًا بالخالصة والصحة ووافها حاتمها مع خليله  
 وهو كما فقد قدح في إيمانه لما يؤدى ذلك إليه من إبطال حقوق الله فلا خليل إلا الله فالقمام عظيم وشأنه خطير  
 والله الموفق لأرب غيرة ومنهم رضى الله عنهم السمر اءولا عدد يحصرهم وهم صنف خاص من أهل الحديث  
 قال تعالى وشاورهم في الأمر وهذا الصنف لا حديث لهم مع الأرواح حديثهم مع الله من قوله تعالى يدبر الأمر  
 بفعل الآيات فجليسهم من الاسماء الإلهية المدبر المفصل وهم من أهل الغيب في هذا المقام لأن أهل الشهادة ومنهم  
 رضى الله عنهم الورثة وهم ثلاثة أصناف ظالم لنفسه ومقتصد وسابق بالخيرات قال تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين  
 اصطفينا من عبادنا فهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير وقال صلى  
 الله عليه وسلم العلماء ورثة الأنبياء وكان شيخنا أبو مدين يقول في هذا المقام من علامات صدق المرء في إرادته  
 فراره عن الخلق ومن علامات صدق فراره عن الخلق وجوده للحق ومن علامات صدق وجوده للحق رجوعه  
 إلى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وسلم فإنه كان يخلو بغار حراء ينقطع إلى الله فيه ويترك بيته وأهله  
 ويفر إلى ربه حتى يجثه الحق ثم بعنه الله رسولا مرشدا إلى عبادته فهذه حالات ثلاث ورثه فيها من اعتنى الله به من  
 أمته ومثل هذا يسمى وارثا فالوارث الكامل من ورثه علما وعملا وحالافا ما قوله تعالى في الوارث المصطفى أنه ظالم  
 لنفسه يريد حال أبي الدرداء وأمثاله من الرجال الذين ظلموا أنفسهم لأنفسهم أى من أجل أنفسهم حتى يسعدوها  
 في الآخرة وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن لنفسك عليك حقًا ولعينك عليك حقًا فإذا صام الإنسان  
 دأبًا وسهر ليله ولم يرم فقد ظلم نفسه في حقها وعينه في حقها وذلك الظلم لها من أجلها ولهذا قال ظالم لنفسه فإنه أراد بها  
 العزائم وارتكاب الآثام لا عرف منها ومن جنوحها إلى الرخص والبطالة وجاءت السنة بالأمرين لأجل الضعفاء فلم يرد  
 الله تعالى بقوله ظالم لنفسه الظلم المذموم في الشرع فإن ذلك ليس بمصطفى وأما الصنف الثاني من ورثة الكتاب فهو  
 المقتصد وهو الذى يعطى نفسه حقها من راحة الدنيا ليستعين بذلك على ما يحمله عليه من خدمة ربه في قيامه بين  
 الراحة وأعمال البر وهو حال بين حالين بين العزيمة والرخصة في قيام الليل يسمى المقتصد منهجًا لأنه يقوم وينام

وعلى مثل هذا تجري أفعاله وأما السابق بالخيرات وهو المبادر الى الامر قبل دخول وقته ليكون على اهبة واستعداد  
واذا دخل الوقت كان متهيأ لاداء فرض الوقت لا يمنعه من ذلك مانع كالتوضي قبل دخول الوقت والجالس في المسجد  
قبل دخول وقت الصلاة فاذا دخل الوقت كان على طهارة وفي المسجد فيسابق الى اداء فرضه وهي الصلاة وكذلك ان  
كان له مال أخرج زكاته وعينها ليلة فراغ الحول ودفعها لربها في أول ساعة من الحول الثاني للعامل الذي يكون عليها  
وكذلك في جميع أفعال البر كلها يبادر اليها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لبلال بم سبقتني الى الجنة فقال بلال  
ما أحدث قط الا نوضأت ولا نوضأت الا صليت ركعتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هما فهذا وأمثاله من السابق  
بالخيرات وهو كان حال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المشركين في شبابه وحادثة سنه ولم يكن مكلفا بشرع فانتقطع  
الى ربه وتحنث وسابق الى الخيرات ومكارم الاخلاق حتى أعطاه الله الرسالة **﴿وصل﴾** واعلم ان الله تعالى قد وصف  
أقواما من النساء والرجال بصفات اذ كرها ان شاء الله اذ كان الزمان لا يخلو أبدا عن رجال ونساء قائمين بهذا الوصف  
مثل قوله ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقاتلين والقاتلات والصادقين والصادقات والصابرين  
والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات  
والذاكرين الله كثيرا والذاكرات ثم قال أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما فأعد الله لهم المغفرة قبل وقوع الذنب  
المقدر عليهم عناية منه فدل ذلك على انهم من العباد الذين لا تنصرهم الذنوب وقد ورد في الصحيح من الخبر الالهي  
اعمل ما شئت فقد غفرت لك فما وقعت من مثل هؤلاء الذنوب الا بالقدر المحتوم لانها كاللحمة الالهية قيل  
لابي يزيد أيمص العارف قال وكان أمر الله فسر ما مقدورا فتقع المعصية من العارفين أهل العناية بحكم التقدير لنفوذ  
القضاء السابق فلا بد من ذلك هؤلاء الاصناف ليتبين من هو المسلم والمسلمة والمؤمن والمؤمنة ومن وصف الله منهم الذين  
لهم هذه المرتبة من اعداد المغفرة لهم والاجر العظيم قبل وقوع الذنب منهم وقبل حصول العمل وأمر قد عظمه الله  
لا يكون الاعطاء وكذلك قوله أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وكذلك  
قوله تعالى الثابتون العابدون وقد ذكرنا العباد ثم قال الحامدون السائحون والسياحة في هذه الامة الجهاد  
وقد قال تعالى في خليفه ان ابراهيم لاؤه حليم فلا بد من ذكر الاواهب والحلماء وقال فيه حليم أوامه منيب فأنشئ  
عليه بالامابة وقال فيه انه أوأب قد ذكره بالاوبة فهو هؤلاء الاصناف لا بد من ذكرهم في هذا الباب ليقع عند السامع  
تعيين هذه الصفة ومنزل هذا الموصوف بها وكذلك أولو النهي وأولو الاحلام وأولو الابواب وأولو الابصار فان نعمتهم  
الله بهذه النعوت سدى والمتصفون بهذه الاوصاف قد طال بهم الحق بما تقتضيه هذه الصفات وما تثر لهم من المنازل  
عند الله فان هذا الباب باب شريف من أشرف أبواب هذا الكتاب يتضمن ذكر الرجال وعالوم الاولياء ونحن نستوفيها  
ان شاء الله أو نقارب استيفاء ذلك على القدر الذي رسم لنا وعينه الحق تعالى في واقعتنا فان المبشرات هي التي أنبأ  
الله لنا من آثار النبوة التي سدا بها وقطع أسبابها ففقدت به في قلوبنا ونفت به الروح المؤيد القدسي في نفوسنا وهو  
الالهام الالهي واللم الذي نتيجته الرحمة التي أعطاه الله من عنده من شاء من عباده فمنهم رضى الله عنهم الاولياء قال  
تعالى ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون مطلقا ولم يقل في الآخرة فالولي من كان على بينة من ربه في حاله  
فعرف ما له باخبار الحق اياه على الوجه الذي يقع به التصديق عنده وبشارته حق وقوله صدق وحكمه فصل فالتقطع  
حاصل فالمراد بالولي من حصلت له البشرية من الله كما قال تعالى لهم البشرية في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل  
لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم وأي خوف وحزن يبقى مع البشرية بالخبر الذي لا يدخله تأويل فهذا هو الذي  
أريد بالولي في هذه الآية ثم ان أهل الولاية على أقسام كثيرة فانها أعم فلك احاطي فندكر أهلها من البشر ان شاء الله  
وهم الاصناف الذين نذكرهم مضافا الى ما تقدم في هذا الباب من ذكرهم ممن حصرتهم الاعداد ومن لا يحصرهم عدد  
اتسهي الجزء السابع والسبعون

## ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

فمن الاولياء رضى الله عنهم الانبياء صلوات الله عليهم تولاهم الله بالنبوة وهم رجال اصطنعهم لمسه واختارهم لخدمته واختصهم من سائر العباد لحضرته شرع لهم ما تعبد بهم به في ذواتهم ولم يأمر به ضمهم بأن يمدى تلك العبادات الى غيرهم بطريق الوجوب فقام النبوة مقام خاص في الولاية فهم على شرع من الله أحل لهم أموراً وحرم عليهم أموراً قصرها عليهم دون غيرهم اذ كانت الدار الدنيا تقتضي ذلك لانها دار الموت والحياة وقد قال تعالى الذي خاف الموت والحياة ليلبؤكم والتسكيف هو الابتلاء فالولاية نبوة عامة والنبوة التي بها التشريع نبوة خاصة نعم من هو بهذه المثابة من هذا الصنف وهي مقام الرفعة في الخطاب الالهي اذ لم يؤمر لا غير لافي المشاهدة فقام النبوة علو في الخطاب ومن الاولياء رضوان الله عليهم الرسل صلوات الله وسلامه عليهم تولاهم الله بالرسالة فهم النبيون المرسلون الى طائفة من الناس أو يكون ارسالاً عاماً الى الناس ولم يحصل ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فبلغ عن الله ما أمره الله بتبليغه في قوله يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وما على الرسول الا البلاغ فقام التبليغ هو المبرر عنه بالرسالة لا غير وما توفقنا عن الكلام في مقام الرسول والنبي صاحب الشرع الا ان شرط أهل الطريق فيما يجنبون عنه من المقامات والاحوال أن يكون عن ذوق ولا ذوق انا ولا لغيرنا وللمن ليس بنبي صاحب شريعة في نبوة التشريع ولا في الرسالة فكيف تكلم في مقام نصل اليه وعلى حال لم نذقه لانا ولا غيري ممن ليس بنبي ذي شريعة من الله ولا رسول حرام علينا الكلام فيه فماتكلم الا فينا فيه ذوق فماعداهذين المقامين فلنا الكلام فيه عن ذوق لان الله سبحانه ومن الاولياء أيضاً الصديقون رضى الله عنهم جميع تولاهم الله بالصديقية قال تعالى في الذين آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون فالصديق من آمن بالله ورسوله عن قول الخبر لادن دبل سوي النور الايمان الذي يحجده في قلبه المانع له من تردد أو شك يدخله في قول الخبر الرسول ومن علقه على الحقيقة الايمان بالرسول ويكون الايمان بالله على جهة القرابة لا على اثباته اذ كان بعض الصديقين قد ثبت عندهم وجود الحق ضرورة أو نظراً ولكن ثابت كونه قرابة وهذه الآية تدل على شرف اثبات الوجود نعم ان الرسول اذا آمن به الصديق آمن بما جاء به وما جاء به توحيد الاله وهو قوله قولوا لاله الا الله أو اعلم انه لا اله الا الله فعمل انه واحد في ألوهيته من حيث قوله واعلم انه لا اله الا الله وذلك يسمى ايماناً ويسمى المؤمن به على هذا الحد صدقاً فان نظري دليل يدل على صدق قوله فاعلم انه لا اله الا الله وعثر على توحيده بعد نظره فصدق الرسول في قوله وصدق الله في قوله لا اله الا الله فليس يصدق وهو مؤمن عن دليل فهو عالم فقد بان لك منزل الصديقية وأن الصديق هو صاحب النور الايمان الذي يحجده ضرورة في عين قلبه كنور البصر الذي جعله الله في البصر فلم يكن للعبد فيه كسب كذلك نور الصديق في بصره ولهذا قال أولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم لم أجرهم من حيث الشهادة ونورهم من حيث الصديقية فجعل النور للصديقية والاجر للشهادة وهي بنية مبالغة في التصديق والصديق كشر يب وخير وسكير فليس بين النبوة التي هي نبوة التشريع والصديقية مقام ولا منزلة فمن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة الرسالية ومن ادعى نبوة التشريع بعد محمد صلى الله عليه وسلم فقد كذب بل كذب وكفر بما جاء به الصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم غير أن ثم مقام القرابة وهي النبوة العامة لانبوة التشريع فيثبتها النبي التشريع فيثبتها الصديق لاثبات النبي المشرع اياها لا من حيث نفسه وحينئذ يكون صديقا كسئلة موسى واخضر وفي موسى الذي هو صديقه لكل رسول صديقون امان من عالم الانس والجان أو من أحدهما فكل من آمن عن نور في قلبه ليس له دليل من خارج سوى قول الرسول قل ولا يحجده توفيقاً بادر فذلك الصديق فان آمن عن نظره ودليل من خارج أو توقف عند القول حتى أوجد الله ذلك النور في قلبه فآمن فهو مؤمن لا صديق فنور الصديق معد قبل وجود المصدق به ونور المؤمن غير الصديق يوجد بعد قول الرسول قل لا اله الا الله ونور المؤمن يكونه قرابة بعد النظر في الدليل الذي أعطاه العلم بالتوحيد فهو في علمه بالتوحيد صاحب نور علم لا نور ايمان وهو

في كون ذلك العلم والنظر قرباً إلى الله صاحب نور إيمان فان نور العلم بتوحيد الله قد شهدوا الله بتوحيده قبل ذلك والرسول منهم قد وهدوه قبل أن يَكُونُوا أنبياء مرسلاً فان الرسول ما أشرك قط قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم ولم يقل وأولو الايمان فرتبة العلم فوق رتبة الايمان بلا شك وهي صفة الملائكة والرسول وقد يكون حصول ذلك العلم عن نظر أو ضرورة كيما كان فيسمى علماً لا ذاتاً ولا لاخبر يلزم التصديق بقوله وهذا المقام الذي أبتناه بين الصديقية ونبوة التشريع الذي هو مقام القربة وهو للأفراد هودون نبوة التشريع في الميزة عند الله وفوق الصديقية في الميزة عند الله وهو المشار إليه بالسرة الذي وقر في صدر أبي بكر ففضل به الصديقين اذ حصل له ما ليس من شرط الصديقية ولا من لوازمها فليس بين أبي بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لانه صاحب صديقية وصاحب سرة فهو من كونه صاحب سرة بين الصديقية ونبوة التشريع ويشترك فيه فلا يفضل عليه من يشاركه فيه بل هو مساو له في حقيقته فافهم ذلك ومن الاولياء أيضاً الشهداء رضي الله عن جميعهم نولاهم الله بالشهادة وهم من المقرين وهم أهل الحضور مع الله على بساط العلم به قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم لجمعهم مع الملائكة في بساط الشهادة فهم موحدون عن حضور الهى وعناية أزية فهم الموحدون وشأنهم عجيب وأمرهم غريب والايمان فرع عن هذه الشهادة فان بعث رسولاً آمنا به أعنى هؤلاء الشهداء فهم المؤمنون العلماء ولهم الاجال التام يوم القيامة وان لم يؤمنوا فليس هم الشهداء الذين أتم الله عليهم في قوله أولئك الذين أتم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ولولا قوله وحسن أولئك رفيقا لأخفنا هؤلاء الشهداء بحصول النعمة التي لا يحاسب هذه الآية فانهم وان كانوا موحدين غير مؤمنين مع وجود الرسول اليهم لم تحسن مرافقتهم للمؤمنين فانهم يتوششون على المؤمنين إيمانهم وهؤلاء الشهداء الذين نعمهم هذه الآية هم العلماء بالله المؤمنون بعد العلم بما قال سبحانه اذ ذلك قرباً إليه من حيث قاله الله أو قاله الرسول الذي جاء من عند الله فقدم الصديق على الشهيد وجعله بازاء النبي فانه لا واسطة بينهما لاتصال نور الايمان بنور الرسالة والشهداء لهم نور العلم مساو لنور الرسول من حيث ما هو شاهد لله بتوحيده لا من حيث هو رسول فلا يصح أن يكون بعده مع المساوقة فكانت المساوقة تبطل ولا يصح أن يكون معه لكونه رسولاً والشاهد ليس رسول فلا بد أن يتأخر فلم يبق الا أن يكون في الرتبة التي تلى الصديقية فان الصديق أتم نوراً من الشهيد في الصديقية لانه صديق من وجهين من وجه التوحيد ومن وجه القربة والشهيد من وجه القربة خاصة لا من وجه التوحيد فان توحيداً عن علم لا عن إيمان فنزل عن الصديق في مرتبة الايمان وهو فوق الصديق في مرتبة العلم فهو المتقدم في رتبة العلم المتأخر في رتبة الايمان والتصديق فانه لا يصح من العالم أن يكون صديقاً وقد تقدم العلم مرتبة الخبر فهو يعلم انه صادق في توحيد الله اذ بلغ رسالة الله والصديق لم يعلم ذلك الا بنور الايمان المصدق في قلبه فعند ما جاءه الرسول اتبعه من غير دليل ظاهر فقد



عرفت منازل الشهداء عند الله ومن الاولياء رضي الله عنهم الصالحون نولاهم الله بالصلاح وجعل رتبته بعد الشهداء في المرتبة الرابعة لكن الشكل دائرة كإسمائه في الهامش فالنبوة ابتدأ بها حتى انتهى إلى الصلاح ونهاية الشكل المستدير اذا كان مجعولا ترتبط بالبدية حتى تصح الدائرة وما من نبي الا وقد ذكر أنه صالح او انه دعا أن يكون من الصالحين مع كونه نبياً فدل على أن رتبة الصلاح خصوص في النبوة فقد تحصل لمن ليس بنبي ولا صديق ولا شهيد فصلاح الانبياء هو مما يلي بدايتهم وهو عطف الصلاح عليهم فهم صالحون للنبوة فكانوا أنبياء

وأعطاهم الدلالة فكانوا شهداء أو أخبرهم بالغييب فكانوا صديقين فالانبياء صلحت لجميع هذه المقامات فكانوا صالحين فجمعت الرسل جميع المقامات كما صلح الصديقون للصديقية وصلح الشهداء للشهادة وكل موجود فهو صالح لما وجد له غير أن هؤلاء الصالحين الذين أثنى الله عليهم بأنه أتم عليهم هم المطلوبون في هذا المقام وهم المتخطفون في سلك هذا النمط فهم رابعو أربعة وأراد بالنبيين هنا الرسل أهل الشرع سواء بعثوا أو لم يبعثوا أعنى بطريق الوجوب عليهم فالصالحون هم الذين لا يدخل عليهم بالله ولا ياتهم بالله وبما جاء من عند الله خلل فان دخله خلل بطل كونه

صالحا فهذا هو الصلاح الذي رغب فيه الانبياء صلوات الله عليهم فكل من لم يدخله خلل في صدقته فهو صالح ولا في شهادته فهو صالح ولا في نبوته فهو صالح والانسان حقيقته الامكان فله ان يدعو بتحصيل الصلاح له في المقام الذي يكون فيه لمجاوز دخول الخلل عليه في مقامه لان النبي لو كان نبيا لنفسه ولانسانته لكان كل انسان بتلك المثابة اذ العلة في كونه نبيا كونه انسانا فلما كان الامر اختصاصا بالها جاز دخول الخلل فيه وجاز رفعه فصيح ان يدعو الصالح بأن يجعل من الصالحين أي الذين لا يدخل صلاحهم خلل في زمان ما فهذا معنى بالصالحين في هذا الباب والله الموفق ومن الاولياء أيضا رضي الله عنهم المسلمون والمسلمات وهكذا كل طائفة ذكرناهم منهم الرجال والنساء تولاهم الله بالاسلام وهو اتقياد خاص لما جاء من عند الله لا غير فاذا في العبد الاسلام بجميع لوازمه وشروطه وقواعده فهو مسلم وان اتقص شيئا من ذلك فليس بمسلم فيما أخل به من الشروط قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده واليد هنا بمعنى القدرة أي سلم المسلمون مما هو قادر على أن يفعل بهم مما لا يقتضيه الاسلام من التعدي لحدود الله فيهم فأتى بالاعم وذكر اللسان لأنه قد يؤذى بالذكور من لا يقدر على اتصال الأذى اليه بالفعل وهو البهتان هنا خاصة لا الغيبة فانه قال المسلمون فلو قال الناس لدخلت الغيبة وغير ذلك من سوء القول فلم يثبت الشارع الاسلام الا لمن سلم المسلمون وهم أمثاله في السلامة فالمسلمون هم المقتر في هذا الحديث وهم المقصود فان المسلمين لا يسلمون من لسان من يقع فيهم الا حتى يكونوا أبرياء مما نسب اليهم ولذلك فسرناه بالبهتان فان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت في أخيك ما ليس فيه فذلك البهتان وفي رواية فقد نبهته نخب سهمك الذي رميته به فانه ما وجد منفذ افانك نسبت اليه ما ليس هو عليه فسماهم الله مسلمين فمن رفع فحين هذه صفته فليس بمسلم لان ذلك الوصف الذي وصفه المسلم به ورماه به ولم يكن المسلم محلا له عاد على قائله فلم يكن الرأى له بمسلم فانه ما سلم مما قال اذ صار عليه سهم كلامه الذي رماه به قال صلى الله عليه وسلم من قال لأخيه كافر فقد بدأ به أحدهم وقال تعالى في حق قوم قيل لم آمنوا كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء قال لله فيهم ألا هم هم السفهاء لكن لا يعلمون فأعاد الصفه عليهم لما لم يكن المسلمون المؤمنون أهل صفته أي ضعف رأى في ايمانهم فعاد ما نسبوه من ضعف الرأى الذي هو السفه اليهم فليس المسلم الامن سلم من جميع العيوب الاصلية والطارئة فلا يقول في أحد شرا ولا يؤثر فيه اذا قدر عليه شرا أصلا وليس اقامة الحدود بشر فانه خير اذا جعل الله اقامة الحدود كشرب الدواء للريض لأجل العافية وزوال المرض فهو وان كان كريمة في الوقت فان عاقبته مجودة فاقصد الطبيب بشرب الدواء شرا للريض واعما اعطاه سبب حصول العافية فيتحمل ما فيه من الكراهة في الوقت كذلك اقامة الحدود وأما القصاص في مثل قوله وجزاء سبته سيئة مثلها فلا يخرجها ذلك عن الاسلام فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط سلامة المسلمين ومن آذاك ابتداء عن قصد منه فليس بمسلم فانك ما سلمت منه والنبي صلى الله عليه وسلم يقول من سلم المسلمون فلا يقدح القصاص في الاسلام فانك ما آذيت مسلما من حيث آذاك فان المسلم لا يؤذى المسلم بل أسقط عنه القصاص في الدنيا القصاص في الآخرة فقد أنعم عليه بضرب من النعم فان عفوا وصلى ولم يؤاخذه وتجاوز عن سيئته فذلك المقام العالي وأجره على الله بشرط ترك المطالبة في الآخرة وحق الله ثابت قبله لأنه تعدي حدة فقدح في اسلامه قدر ما تعدي فيه فان عصي المسلم ربه في غير المسلم هل يكون مسلما بذلك أم لا قلنا لا يكون مسلما فان الله يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة والمسلم لا يكون ملعونا فلما قلنا أن يقول هنا بالمجموع كانت اللعنة ونحن انما قلنا من آذى الله وحده قلنا كل من آذى الله وحده في زعمه فقد آذى المسلمين فان المسلم يتأذى اذا سمع في الله من القول ما لا يليق به فهو مؤاخذ من جهة ما تأذى به المسلمون من قولهم في الله ما لا يليق به فان قيل فان لم يعرف ذلك المسلمون منه حتى يتأذوا من ذلك قلنا حكم ذلك حكم الغيبة فانه لو عرف من اغتیب تأذى وهو مؤاخذ بالغيبة فهو مؤاخذ باذنه الله وان لم يعرف بذلك مسلم قال صلى الله عليه وسلم لأحد اصبر على أذى من الله المسلم من كان هذه المثابة وهو السعيد المطلق وقليل ما هم ومن الاولياء أيضا رضي الله عنهم المؤمنون والمؤمنات تولاهم الله بالايمن الذي هو القول والعمل



والاعتقاد وحقيقته الاعتقاد شرعاً ولغو هو في القول والعمل شرعاً لآلة فالؤمن من كان قوله وفعله مطابقاً ليعتقده في ذلك الفعل ولهذا قال في المؤمنين نورهم يسمى بين أيديهم وبأيمانهم يريد ما قدموه من الأعمال الصالحة عند الله فأولئك من الذين أعد الله لهم مغفرة وأجرًا عظيماً قال صلى الله عليه وسلم المؤمن من آمنه الناس على أحوالهم وأنفسهم وقال صلى الله عليه وسلم المؤمن من آمن جاره بواقعه ولم يخص مؤمناً ولا مسلماً بل قال الناس والجار من غير تقييد فإن المسلم قيده بسلامة المسلمين ففرق بين المسلم والمؤمن بما قيده به وبما أطلقه فعلمنا أن للإيمان خصوص وصف وهو التصديق تقليد من غير دليل ليفرق بين الإيمان والعلم واعلم أن المؤمن المصطلح عليه في طريق الله عند أهله الذي اعتراه الشرع له علامتان في نفسه إذا وجدتهما كان من المؤمنين العلامة الواحدة أن يصبر القسبة كالشهادة في عدم الريب فيما يظهر على المشاهد لذلك الأمر الذي وقع به الإيمان من الايثار في نفس المؤمن كما يقع في نفس المشاهد له فيعلم أنه مؤمن بالغيب والعلامة الثانية أن يسرى الإيمان منه في نفس العالم كله فيؤمنه على القطع على أحوالهم وأنفسهم وأهليهم من غير أن تتخلل ذلك الأمان تهمة في أنفسهم من هذا الشخص وانفعلت لأمانة النفوس فذلك هو المشهود له بأنه من المؤمنين ومهمالهم يجد هاتين علامتين فلا يخالط نفسه ولا يدخلها في المؤمنين فليس إلا ما ذكرناه ومن الأولياء أيضاً القاتنون لله والقاتنات رضى الله عنهم تولاهم الله بالقنوت وهو الطاعة لله في كل ما أمر به ونهى عنه وهذا لا يكون إلا بعد زول الشرائع وما كان منه قبل زول الشرائع فلا يسمى قنوتاً ولا طاعة ولكن يسمى خبراً ومكارم خلق وفعل ما ينبغي قال الله تعالى وقوموا لله قانتين أي طائعين فأمر بطاعته وقال تعالى والقاتنين والقاتنات وقال تعالى إن الأرض لله برئها عبادى الصالحون وليس يرث الصالح من الأرض إلا أنبياءها لله طائعة مع السماء حين قال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين فوثر العبادتها الطاعة لله وهي المعبر عنها بالقنوت إذ الساجدون لله على قسمين منهم من يسجد طوعاً ومنهم من يسجد كرها فالقاتنات يسجد طوعاً وتصحيح طاعتهم لله وقنوتهم أن يكون الحق لهم بهذه المثابة للموازنة كما قال اذكروني إذ كركم ومن تقرب إلى شبرا تقربت إليه ذراعا فالحق مع العبد على قدر ما هو العبد مع الحق وقفت يوماً وأنا عبد صالح مدي يقال له الحاج مدور يوسف الاستجى كان من الأتمين المنقطعين إلى الله المنورة بصائرهم على سائل يقول من يعطى شيئاً لوجه الله ففتح رجل صرة دراهم كانت عنده وجعل ينتقي له من بين الدراهم قطعة صغيرة يدفعها للسائل فوجد ثمن درهم فأعطاه إياه وهذا العبد الصالح ينظر إليه فقال لي يا فلان تدري على ما يفتش هذا المعطى قلت لا قال على قدره عند الله لأنه أعطى السائل لوجه الله فعلى قدر ما أعطى لوجهه ذلك قيمته عند ربه ولكن من شرط القانت عندنا أنه يطيع الله من حيث ما هو عبد الله لا من حيث ما وعده الله به من الأجر والثواب لمن أطاعه وأما الأجر الذي يحصل للقاتن فذلك من حيث العمل الذي يطلبه لا من حيث الحال الذي أوجب له القنوت قال الله تعالى في القانتات من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحاً نؤتيها أجراً مريضاً فالأجر هنا للعمل الصالح الذي عملته وكان مضاعفاً في مقابلة قوله تعالى في حقهن يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين لمكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعمل الفاحشة كذلك ضعف الأجر للعمل الصالح ومكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم وبقى القنوت معرى عن الأجر فإنه أعظم من الأجر فإنه ليس بتكليف وإنما الحقيقة تطلبه وهو حال يستصعب العبد في الدنيا والآخرة ولهذا قال إن كل من في السموات والأرض إلا آتى الرحمن عبداً يعني يوم القيامة فالقنوت مع العبودية في دار التكليف لا مع الأجر ذلك هو القنوت المطلوب والحق أنما ينظر للعبد في طاعته بعين بآء شه على تلك الطاعة ولهذا قال تعالى آمراً وقوموا لله قانتين ولم يسم أجراً ولا جعل القنوت إلا من أجله لا من أجل أمر آخر فهو لأهم القاتنون والقاتنات ومن الأولياء أيضاً الصادقون والصادقات رضى الله عنهم تولاهم الله بالصدق في أقوالهم وأحوالهم فقال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فهذه من صدق أحوالهم والصدق في القول معلوم وهو ما يحبر به وصدق الحال ما ينبغي به في المستأنف وهو أقصى الغاية في الوفاء لأنه لا شيء يد

على النفس فلا يقع الوفاء به في الحال والقول الامن الاشياء الاقوياء ولا سيما في القول فانك لو حكيت كلاما من أحد كان بالفاء فجعلت بدله ولو لم تكن من هذه الطائفة فانظروا ما أغمض هذا المقام وما أقواه فان قلت الخبر على المعنى تعرف السامع انك نقلت على المعنى فتكون صادقا من حيث اخبارك عن المعنى عند السامع ولا تسمى صادقا من حيث نقلك لما نقلته فانك ما نقلت عين لفظ من نقلت عنه ولا تسمى كاذبا فانك قد عرفت السامع انك نقلت المعنى فانت مخبر السامع عن فهمك لا عن تحكي عنه فانت صادق عنده في نقلك عن فهمك لا عن الرسول وأمن تخبر عنه ان ذلك مراده بما قال فالصدق في المقال عبر جداول من الناس من يفي به الامن أخبر السامع انه ينقل على المعنى فيخرج عن العهدة فالصدق في الحال أهون منه الا أنه شديد على النفوس فانه يراعي جانب الوفاء لما عاهد من عاهد عليه وقد قرن الله الجزاء بالصدق والسؤال عنه فقال لي جزى الله الصادقين بصدقهم ولكن بعد أن يسأل الصادقين عن صدقهم فاذا ثبت لهم جازاهم به وجزاؤهم به هو صدق في الله فجاؤهم به بجزاء الصدق الصدق الالهي وجزاء ما صدق فيه من العمل والقول بحسب ما يعطيه ذلك العمل أو القول فهذا معنى الجزاء وأما السؤال عنه فمن حيث اضافة الصدق اليهم لانه قال تعالى عن صدقهم وما قال عن الصدق فان اضاف الصادق اذا سئل صدقه الى ربه لا الى نفسه وكان صادقا في هذه الاضافة انها وجدت منه في حين صدقه في ذلك الامر في الدار الدنيا ارتفع عنه الاعتراض فان الصادق هو الله وهو قوله الم شروع لاحول ولا قوة الا بالله فاذا كانت القوة به وهي الصدق فاضافها الى العبد انما هو من حيث ايجادها فيه وقيامها به وان قال عند سؤال الحق اياه عن صدقه انه لم اصدق في فعله وقوله في الدنيا لم يحضر في صدقه ان ذلك بالله كان منه كان صادقا في الجواب عند السؤال ونفعه ذلك عند الله في ذلك الموطن وحشر مع الصادقين وصدق في صدقه وهذا من أغمض ما يحتوي عليه هذا المقام وبطرقه غلط كبير في هذا الطريق وهو أن يقول المريد والعارف كلاما يترجم به عن معنى في نفسه قد وقع له ويكون في قوة دلالة تلك العبارة أن تدل على ذلك المعنى وعلى غيره من المعاني التي هي أعلى مما وقع له في الوقت ثم يأتي هذا الشخص في الزمان الآخر فيلوح له من مطلق ذلك اللفظ معنى غامض هو أعلى وأدق وأحسن من المعنى الذي عبر عنه بذلك اللفظ أولا فاذ اسئل عن شرح قوله ذلك شرحه بما ظهر له في ثاني الحال لا بأول الوضع فيكون كاذبا في أصل الوضع صادقا في دلالة اللفظ فالصادق يقول كان قد ظهر لي معنى ما هو كذا فآخرجه أو كسونه هذه العبارة ثم انه لاح لي معنى هو أعلى منه لما نظرت في مدلول هذه العبارة فتركت هذه العبارة عليه أيضا في الزمان الثاني ولا يقول خلاف هذا وهذا من خفي رياسة النفوس وطلبها للعلو في الدنيا وقد قدم الله من طلب علو في الارض فاذا أراد العارف أن يسلم من هذا الخطر ويكون صادقا اذا أراد أن يترجم من معنى قام له فليحضر في نفسه عند الترجمة أنه يترجم عن الله عن كل ما يحويه ذلك اللفظ من المعاني في علم النعم من جلها المعنى الذي وقع له فاذا أحضر هذا ولاح له ما شاء الله أن ينمعه من المعاني التي يدل عليها ذلك اللفظ كان صادقا في الشرح انه قصد ذلك المعنى على الاجال والابهام لانه لم يكن يعلم على التعيين ما في علم الله مما يدل عليه ذلك اللفظ احضار مثل هذا عند كل اخبار وقت الاخبار عز برسلطان الغفلة والذهول الغالب على الانسان فليعود الانسان نفسه مثل هذا الاستحضار فانه نافع في استدامة المراقبة والحضور مع الحق وهذا التنبيه الذي نهت الصادقين عليه ما يشعر به أكثر أهل طريقنا فانهم لا يحققون معناه ويرى ما يتخيّلون فيه انه شبهة فيفرون منه وليس كذلك بل ذلك هو غاية الادب البشري مع الله حيث يعبر عما في علم الله فهذا من الادوية النافعة لهذا المرض لمن استعمله وفقنا الله والسامعين لاستعماله واستعمال مثاله ومن الاولياء أيضا الصابرون والصابرات رضي الله عنهم تولاهم الله بالصبر وهم الذين حبسوا أنفسهم مع الله على طاعته من غير توقيت فجعل الله جزاءهم على ذلك من غير توقيت فقال تعالى انما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب فوافقت لهم فانهم لم يوقوا في صبرهم جميع المواطنين التي يطلبها الصبر فكما حبسوا نفوسهم على الفعل بما امروا به حبسوها أيضا على ترك ما نهوا عن فعله فلم يوقوا في تركهم الا بوجوه الذين أيضا حبسوا نفوسهم عند وقوع البلايا والرزاييا هم عن سؤال ما سوى الله في رفعها عنهم بدعاء الصبر والشفاعة وأطب ان كان

من البلاء الموقوف ازالته على الطب ولا يقدح في صبرهم شكواهم الى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب سأل ربه رفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين أي أصاب مني فشكاذك الى ربه عز وجل وقال له وأنت أرحم الراحمين ففي هذه الكلمة اثبات وضع الاسباب وعرض فيها لرفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به من الضر فأثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن ندعاه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا أثنى عليه بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد انه أواب أي رجاع الينا فيما ابتليناه به وأثنى عليه بالعبودية فلو كان الدعاء الى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر الم شروع المطلوب في هذا الطريق لم يكن الله على أيوب بالصبر وقد أثنى عليه به بل عندنا من سوء الادب مع الله أن لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لأن فيمرأته من مقاومة القهر الالهي بما يجده من الصبر وقوته قال العارف انما جوعني لأبكي فالعارف وان وجد القوة الصبرية فليفر الى موطن الضعف والعبودية وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل ربه رفع البلاء عنه أو عصمته منه ان توهم وقوعه وهذا يناقض الرضا بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضي لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضي عنه فيكون راضيا صابرا فهو لا ياضاهم الصابرون الذين أثنى الله عليهم ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاها الله بالخشوع من ذل العبودية القائم بهم لتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنيا فينظرون الى الحق سبحانه من طرف خفي بوجوده الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفي عن ادراك كل مدرك اياه بل لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فمن كانت حالته هذه في الدار الدنيا من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة في شبه القنوت من وجه الأمان القنوت يشترط فيه الامر الالهي والخشوع لا يشترط فيه الا التجلي الذاتي وكلتا الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما الا عبد خالص العبودية والعبودية وله حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويؤثر في الباطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما ترده الأوامر من حركة وسكون فان كانت الخاشعة خاشعا فركته في سكون ولا بد ان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن انتقالات أدق من الانفاس متواليه مع الاوامر الالهية الواردة عليه في عالم باطنه فالخاشع في قنوته في الباطن ثبوت على قبول تلك الاوامر الواردة عليه من غير أن يتخللها ما يخرجها عن أن تكون مشهودة لهذا الخاشع فالخاشع والقنوت خشوع وقنوته اخوان متفقان في الموفقين من عباد الله ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاها الله بعبودته ليجودوا بما استخلفهم الله فيه مما افتقر اليه خالق الله فأوحى الله الخلق اليهم لغناهم بالله فالكلمة الطيبة صدقة ولما كان حالهم التعمل في الاعطاء لا العمل دل على انهم متكسبون في ذلك لنظرهم أن ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلامنة لهم في الذي يوصلونه الى الناس أو الى خلق الله من جميع الحيوانات وكل متغذ عليهم لكونهم مؤدبين أمانة كانت بأيديهم أو صلواها الى مستحقها فلا يرون أن لهم فضلا عليهم فيما أخرجوه وهذه الحالة لا يمدحون بها الا مع الدوام والدؤوب عليها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طبقتين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له انه حق لمن يعطيه لأن الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الانتفاع لنفسه وانما خالق الخلق للخلق فهذا معنى الاستحقاق وطبقة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا فيبطل عندهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله ما خلق الخلق أجعة الالعبادته ولهذا اقل وان من شيء الا يسبح بحمده ويسجد له وكان اتصال بعض الخلق للخلق بحكم التبعية لا بالقصد الأول وان لم يكن هناك ما يقال فيه قصد أول ولا ثان ولكن العبارات من أجل ابراز الحقائق تعطى ذلك ولله عباد من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطبقتين فهم ينظرون في حين كونهم متصدقين الاستحقاق لبقاء عين من تصدق عليه ليصبح منه ما خالق له من التسبيح له وبالنسبة عليه ولكن لا من حيث أنه آكل مثلا ولا شارب في حق من يكون بقاءه بالاكل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق وانما الاستحقاق ما به بقاءه وأسبابه كثيرة ثم ننظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهما من عين آخر معا وهو أن ننظر الى الحق من حيث ما تقتضيه ذاته فيرفع عندها الاختيار وترى ان المظاهر الالهية هي المسبحة فلا يسبح الله الا الله ولا يحمد الله

هو فهو الاتناء ذاتي لا تناء افتقار لا كتساب تناء فهو لا حق باسم المتصدقين من غيرهم حيث أثبتوا أعيانهم ونفوا أحكامهم والله الهادي ومن الأولياء أيضا الصائمون والصائمات رضى الله عنهم تولاهم الله بالامساك الذي يورثهم الرفعة عند الله تعالى عن كل شيء أمرهم الحق ان يمسكوا عنه أنفسهم وجوارحهم فنه ما هو واجب ومندوب وأما قوله تعالى هذه الطائفة ثم أتوا الصيام الى الليل نبيها على غاية توقيت الامساك في عالم الشهادة وهو النهار والليل ضرب مثال عقيق للغيب فاذا وصلوا الى رتبة مصاحبة عالم الغيب المعبر عنه بالليل لم يصح هناك الامساك فان امساك النفس والجوارح انما هو في التهيآت وهي في عالم الشهادة فان عالم الغيب أمر بلا نهى ولهذا سمو عالم الامر وذلك لان عالم الغيب عقل مجرد لا شهوة لهم فلانهم عندهم في مقام التكليف فهم كما أنى الله عليهم في كتابه العزيز لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ولم يذكروا نهى عن شيء لان حقاقتهم لا تقتضيه فاذا اصام الانسان واتقل من بشرية الى عقله فقد بكل نهاره وفارق الامساك لمغارقة النهى والتحق بعالم الامر بعقله فهو عقل محض لا شهوة عندهم الا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم في حقه اذا قبل الليل من ههنا وأدبر النهار من ههنا وغربت الشمس فقد أفطر الصائم يقول وغربت الشمس عن عالم الشهادة وطلعت على عالم عقله فقد أفطر الصائم أى لم يمنع فارتفع عنه التحجير لان عقله لا يتغذى عما أمره الحق بالامساك عنه وهو حظ طبعه فاعلم ذلك واذا كان الامر على هذا الحد وحصل له الرفعة الالهية عن حكم طبعه ورفعته التجلى عن حكم فكره اذ كان الفكر من حكم الطبع العنصرى ولهذا لا يعكر الملك ويفكر الانسان لانه مركب من طبيعة عنصرية وعقل فالعقل من حيث نفسه له التجلى فيرتفع عن حضيض الفكر الطبيعى المصاحب للاخيال الآخذ عن الحس والمحسوس قال الشاعر \* اذا صام النهار وهجر \* أى ارتفع النهار فمن ليست له هذه الرفعة عن هذا الامساك فما هو الصائم المطلوب المسمى عندنا بهذا هو صوم العارفين بالله وهم أهل الله انتهى الجزء الثامن والسبعون

### (\* بسم الله الرحمن الرحيم \*)

ومن الأولياء الحافظون لحدود الله والحافظات رضى الله عنهم تولاهم الله بالحفظ الالهي لحفظوا به ماتعين عليهم ان يحفظوه وهم على طبقتين ذكرهم الله وهم الحافظون فروجهم فمين وخصص والحافظون لحدود الله ففعم وقال في الحافظين لحدود الله بشر الصابرين على ذلك وهم الذين حسبوا نفوسهم عند الحدود ولم يتعدوها مطلقا وقال في الحافظين فروجهم أعد الله لهم مغفرة أى ستر لان الفرج عورة تطلب الستر فهو انباء عن حقيقة قال تعالى قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم فيسترها غير وفيها قال ولباس التقوى والوقاية ستر لانه يتقى بها ما ينبى ان يتقى منه قبل التقوى لباسا ينفه ان ذلك ستر والستر الففر والعورة هي المائلة يريده المائلة الى الحق عن نفسه ورؤية شهود وجودها فأمر بستر ذلك من أجل الادب الالهي المناسب اليها من المدام وجعلها من الاسرار المكتومة المستورة الا ترى النكاح يسمى سرا قال الله تعالى لا تواعدوهن سرا وهذا كله يؤذن بالستر فمن صر على حفظ الحدود وسترها فان الله يستره بما تطلبه هذه الحقيقة واعلم ان الحفظ حفظان وأهله طبقتان وقد يجتمع الحفظان في شخص واحد وقد تنفر طبقة واحدة بحفظ واحد فلهذا فصل الله بينهما فاطلق في حق طائفة وقيد في حق أخرى ثم ان الذين أطلق في حقهم الحفظ لحدود الله هم على طبقتين فمنهم من عرف الحدود الذاتية فوقه عند ذلك العالم الحكيم المشاهد المكاشف صاحب العين السليمة وصاحب هذا المقام قد لا يكون صاحب طريقة معينة لان الانسانية تطلبها ومنهم من عرف الحدود الرسمية ولم يعلم الحدود الذاتية وهم أرباب الايمان ومنهم من عرف الحدود الرسمية والذاتية وهم الانبياء والرسل ومن دعا الى الله على بصيرة من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم فهو لاعم الاول بان يطلق عليهم الحافظون لحدود الله الذاتية والرسمية معا وأما الحافظون فروجهم فهم على طبقتين منهم من يحفظ فرجه عما أمر بحفظه منه ولا يحفظه مما رغب في استعماله لأمور الهية وحكم بانية أظهرها لاجزاء النوع على طريق القرينة ومنهم من

يحفظ فرجه ابقاء على نفسه لعلبة عقله على طبعه وغيته عما سنده أهل السنن من الترغيب في ذلك فان افتتح له عين  
وانفج له طريق الى ما تعطيه حقيقة الوضع المرغب في السكاح فذلك صاحب فرج فلم يحفظه الحفظ الذي أشرنا اليه  
واما صاحب الشرع الحافظ به فلا بد له من الفتح ولكن اذا اقترنت مع الحفظ الهمة فان لم تقترن معه الهمة فقد يصل الى  
هذا المقام وقد لا يصل جعلنا الله من الحافظين لحدود الله الذاتية والرسمية فان الله بكل شيء حفيظ ومن الاولياء  
الذين كثر الله كثيرا والذين كرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالهام الله كريد كروه فيد كرههم وهذا يتعلق بالاسم  
الآخر وهو صلاة الحق على العبد والعبد هنا سابق والحق مصل لان المقام يقتضيه فانه قال تعالى اذ كروني اذ كركم  
فاخذ كره اياهم عن ذكركم اياه وقال من ذكركني في نفسي ومن ذكركني في ملائذ كرتني في ملائذ خبر  
منهم وقال من تقرب الى تشبيرا تقرب اليه ذراعا وقال فاتبعوني بحبكم الله فكل مقام الهى يتأخر عن مقام كوني  
فهو من الاسم الآخر ومن باب قوله تعالى هو الذي يصلى عليكم فالامر بترديد الاسمين الالهيين الاول والآخر  
وعين العبد مظهر لحكم هذين الاسمين وهذا هو الفصل الذي تسميه الكوفيون العباد مثل قوله أنت من قوله كنت  
أنت الرقيب عليهم فلولوا الاعتماد على عين العبد ما ظهر سلطان هذين الاسمين اذ العين هنالك واحدة لا متحدة وفي  
العبد متحدة لا واحدة فالاحدية لله والاحدية للعبد لا الاحدية فانه لا يعقل العبد الا بغيره لا بنفسه فلا راحة له في الاحدية  
أبدا والحق قد تعقل له الاحدية وقد تعقل بالاضافة لان الكل له بل هو عين الكل لا كلية جمع بل حقيقة احدية  
تكون عنها الكثرة ولا يصح هذا الا في جناب الحق خاصة فلا يصدر عن الواحد ابد في قضية العقل الواحد الا احدية  
الحق فان الكثرة تصدر عنها لان احديته خارجة عن حكم العقل وطوره فأحدية حكم العقل هي التي لا يصدر عنها الا  
واحد واحدية الحق لا تدخل تحت الحكم كيف يدخل تحت الحكم من خلق الحكم والحاكم لا اله الا هو العزيز الحكيم  
فانه كرا على المقامات كما هو الذي كره هو الرجل الذي له المراجعة على غيره من أهل المقامات كما قال تعالى ولرجال علمهم  
درجة من الله كرسى الذي هو تقيض الاتي فهو الفاعل والاتى مفعلة كقوله من آدم فقد نبهتكم بذكر الحق  
عن ذكرك من كونه مصليا لخواء عن ذكرك بشرى صوري الهى وعيسى عن ذكرك روى ملكي في صورة بشرة قد كره  
قواء ثم بسبب الصور قد كره عيسى أم بالملكية المتجلية في الصورة البشرية المخلوقة على الحضرة الالهية فجمع بين  
الصورة والروح فكان نشأة تامة ظاهرة بشر وباطنه ملك فهو روح الله وكنهه فلن يستكشف المسيح أن يكون  
عبد الله ولا ملائكة المقربون أى من أجل الله ان ظهر من المخلوقين بالعمة قد تولاهم تحت العزة الالهية اذ لا يصح ذلة  
الابظهورها فالاعزاء من الخلائق هم مظاهر العزة الالهية فمتواضع من تواضع تحت جبروت المخلوقين والفقر على  
الحقيقة من افتقر الى الأغنياء من المخلوقين لأن غنى المخلوق هو مظهر لصفة الحق فان فقر من افتقر اليها لم يحجب  
المظهر عنها وهكذا كل صفة علوية الهية لا تنبئ الا الله يكون مظهرها في المخلوقين فان العلماء بالله بذلون تحت سلطانها  
ولا يعرف ذلك الا العلماء بالله فاذا رأيت عارفا بزعم أنه عارف وتواضع على أبناء الدنيا لما يرى فيهم من العزة  
والجبروت فاعلم انه غير عارف ولا صاحب ذوق وهذا لا يصح الا للذين كثر الله كثيرا والذين كرات أى في كل حال هذا  
معنى الكثير فانه من الناس من يكون له هذه الحالة في أوقات تامة تنحجب فدل ان حجابها على انها لم تكن هذه المعرفة  
عنده عن ذوق وانما كانت عن تخيل ونوهم وتمثل لاعتق من الأولياء أيضا التائبون والتائبون  
رضى الله عنهم تولاهم الله بالتوبة اليه في كل حال وفى حال واحد سار في كل مقام واعلم أن الله سبحانه وصف نفسه  
بالتوابع بالاتباع وذكر محبة للتوابع فقال ان الله يحب التوابين وهم الراجعون منه اليه وأما من رجع اليه من  
غيره فهو تائب خاصة فانه لا يرجع اليه من غيره من هذه صفة الا الى عين واحدة ومن يرجع منه اليه فانه يرجع الى أسماء  
متعددة في عين واحدة وذلك هو المحبوب ومن أحبه الله كان سمعه وبصره ويده ورجله ولسانه وجبع قواه ومحل  
قواه أى هو عين قواه بل محال قواه فما أحب الانفس وهو أشد الحب من حب الغير فان حب الغير من حب النفس  
وليس حب النفس من حب الغير فالحب الاصل هو حب الشيء نفسه فان الله يحب التوابين وهو التوابع والتوابع

مجلى صورة التواب فرأى نفسه فأحبها لانه الجميل فهو يحب الجمال والكون مظهره فالتعلقت بحبته الاله فان الصور  
منمو عين العبد فى العناية الالهية غرق فالتائب راجع اليه من عين المخالفة ولورجع ألف مرة فى كل يوم فإيرجع  
الامن المخالفة لى عين واحدة وهو القابل للتوب خاصة والتواب ينتقل فى الآنا سمع الانفاس من الله الى الله بالمواقف  
بل لا يكون الا كذلك وان ظهرت فى الظاهر عن هذه صفته عند الله مخالفة فلجهل الناظر بالصورة التى أدخلت  
عليه الشبهة فانه يتخيل انه قد اجتمع معه فى الحكم وما عذبه خبراً أنه من قبل له العمل ما شئت وأبيع له ما يحجر على غيره  
ثم ين له فقال فقد غفرت لك أى سترتك عن خطاب التحجير فالتواب هو المجهول فى الخلق لانه محبوب والمحجب غيور  
على محبوبه فستره عن عيون الخلق فانه لو كشف لعباده ونظروا الى حسن المعنى فى باطنه لأحبوه ولوأحبوه لصرفوا  
مهمهم اليه فآثروا فيه الاقبال عليهم تخلقا حقيقيا من قوله اذ كرونى اذ كركم وانيعونى يحبكم الله فكان سبب  
اقبال الحق على العبد اقبال العبد على أمر الحق فاطنك بالخلق فهو أسرع فى الاقبال عليهم لانه محل يقبل الأثر  
فلهذه القبول الصادر منهم لو أحبهم الخلق سترهم فلم يعرفوا فهم العرائس المخدرات خلف حجاب الغيرة فيقال فيهم  
مذبذبون وليسوا والله بمذبذبين بل مصانين مخموظين وهذا المقام هو مقام التوبة من التوبة أى من التوبة التى يقال فى  
صاحبها تاب بالتوبة التى يقال فى صاحبها تواب قال بعضهم فى ذلك

ياربة العود خذى فى الغنا \* وحركى من صوته ما ونا

فان مسودة قيص الديجى \* لونه الصبيح بما لونا

قد تاب أقوام كثير وما \* تاب من التوبة الا أنا

ولما فى هذا المقام على أتم اشارة من قول الاول

ما فاز بالتوبة الا الذى \* قد تاب منها والورى نوم

فن ينب أدرك مطلوبه \* من توبة الناس ولا يعلموا

فالتوابون أحباب الله بنص كتابه الاطى بالحق الذى لا يأتىه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم جيد  
ومن الاولياء أيضا المتطهرون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله القدوس بطهره فتطهيرهم تطهير ذاتى  
لا فعلى وهى صفة تنزيهه وهو يعمل فى الطهارة ظاهرا وفى الحقيقة ليس كذلك ولهذا أحبهم الله فانها صفة ذاتية له يدل  
عليها اسمه القدوس السلام فأحب نفسه والصورة فيهم مثل الصورة فى التوابين ولهذا اقرن بينهما فى آية واحدة فقال  
ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين فعين محبة لهم يعلم ان صفة التوبة ما هى صفة التطهير وجاور بينهما الاحدية  
المعاملة من الله فى حقهما من كونه ما أحب سوى نفسه واعلم ان التطهر فى هذا الطريق من عباد الله الاولياء هو  
الذى تطهر من كل صفة تحول بينه وبين دخوله على ربه ولهذا اشرع فى الصلاة الطهارة لان الصلاة دخول على الرب  
لنجاته والصفات التى تحول بين العبد وبين دخوله على ربه هى كل صفة رانية لا تكون الا لله وكل صفة تدخله على  
ربه ويقع بها هذا العبد التطهير فهى صفاته التى لا يستحقها الا العبد ولا ينبغي أن تكون الا له ولو خلع الحق عليه جميع  
الصفات التى لا ينبغي الا له ولا بد من خلعها عليه لاتباعه من حيث تجلى الرب له موصوفة بصفاته التى له فان كان  
التجلى ظاهرا كان حكم صفاته عليه ظاهرا مثل الخشوع والخضوع وخود الجوارح وسكون الاعضاء والارتعاش  
الضرورى وعدم الالتفات وان كان التجلى باطنا للقلب كان أيضا حكم صفاته فى باطنه قائما سواء كان موصوفاً فى  
ظاهره فى ذلك الحال بصفة رانية أى حكمها ظاهرا عليه من فخر استيلاء أو قبض أو عطاء أو عطف أو حنان فالتجلى  
فى الباطن بصفات العبودية لازم لا ينفك عنه باطن المتطهر أبداً فان طهارة القلب مثل سجوده اذا نظر وصح تطهيره  
لا ينتقض طهارته أبداً وكل من قال فى هذا اجتهد بظاهرة القلب وأن طهارته بدخل عليها فى القلب ما ينتقضها فهو  
حديث نفس أعنى طهر ما يظهر قط فان طهارة القلب مؤبدة وهؤلاء هم المتطهرون الذين أحبهم الله وهى حالة مكنته  
بتمثل لها الانسان فان التفعّل لعمل الفعل ثم الكلام فى التعمّل فى ذلك على صورة ما ذكرناه فى التواب سواء آنفا

وبالله التوفيق وهو الهادى الى الصراط المستقيم ومن الاولياء ايضا الحامدون من رجال ونساء رضى الله عنهم  
تولاهم الله بعواقب ما تعطيه صفات الحمد فهم أهل عاقبة الامور قال الله تعالى ولله عاقبة الامور فالحامدون عباد الله  
من يرى في الحمد المطلق على السنة العالم كما سواء كان الحامدون من أهل الله أو لم يكونوا وسواء كان المحمود الله  
أو كان بما يحمد الناس به بعضهم بعضا فانه في نفس الامر يرجع عواقب الثناء كله الى الله لا الى غيره فالحمد انما هو قوة  
خاصة بأى وجه كان فالحامدون الذين أنشأ الله عليهم في القرآن هم الذين طالعوا نهايات الامور في ابتدائها وهم أهل  
السوابق فشرعوا في حمده ابتداء بما يرجع اليه سبحانه وتعالى جل جلاله من حمد المحجوبين انتهاء فهو لا هم الحامدون  
على الشهود بلسان الحق ومن الاولياء ايضا السائحون وهم المجاهدون في سبيل الله من رجال ونساء قال صلى الله  
عليه وسلم سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله قال تعالى التائبون العابدون الحامدون السائحون والسياسة المشي في  
الارض للاعتبار برؤية آثارنا تمرون الماضية ومن هلك من الأمم السالفة وذلك أن العارفين بالله لما علموا أن  
الارض تزهو وتنفخر بذلك كره الله عليها وهم رضى الله عنهم أهل ايثار وسى في حق الغير ورأوا أن المعمور من الارض  
لا يخلو عن ذلك كرهه فيه من عامة الناس وأن المغاير المملوكة البعيدة عن العمران لا يكون فيها ذلك كرهه من البشر لزم  
بعض العارفين السياحة صدقة منهم على البيد التي لا يطررها إلا أمثالهم وسواحل البحار وبطون الاودية وقفن الجبال  
والشعاب والجهاد في أرض الكفر التي لا يوجد الله تعالى فيها ويعبد فيها غير الله ولذلك جعل النبي صلى الله عليه وسلم  
سياحة هذه الامة الجهاد فان الارض وإن لم يكفر عليها ولا ذكرا لله فيها أحد من البشر فهي أقل حزنًا وهم من الارض  
التي عبد غير الله فيها وكفر عليها وهي أرض المشركين والكفار فكان السياحة بالجهاد أفضل من السياحة في غير الجهاد  
ولكن بشرط أن يذكر الله عليها ولا بد فإن ذكر الله في الجهاد أفضل من لقاء العدو فيضرب المؤمنون رقابهم  
ويضرب الكفار رقاب المؤمنين والمقصود اعلاء كلمة الله في الأماكن التي يملو فيها ذكر غير الله ممن يعبد من دون الله  
فهو لا هم السائحون لقيت من أكابرهم يوسف المغاور الجلاء ساح مجاهد في أرض العدو وعشرين سنة وعمن وابط  
بشر الاعداء شاب بجمالية نشأ في عبادة الله تعالى يقال له أحد بن همام الشقاق بالاندلس وكان من كبار الرجال مع  
صغر سنه انقطع الى الله تعالى على هذه الطريق وهو دون البلوغ واستقر حاله على ذلك الى أن مات ومن الاولياء  
أيضا الراكون من رجال ونساء رضى الله عنهم وصفهم الله في كتابه بالراكين وهو الخشوع والتواضع لله تعالى  
من حيث هو بته سبحانه وتعزله وكبريائه حيث ظهر من العالم اذ كان العارف لا ينظر العالم من حيث عينه وإنما  
ينظره من حيث هو مظهر لصفات الحق قال الله تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وقال ذق انك  
أنت العزيز الكريم وقال الكبير يا رداى والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منها فقصته فالعين هالكة والصفة  
قائمة فالراكون ركعوا للصفة لالعين لانهم سمعوا الحق يقول من نازعنى واحدا منها فقصته فعملوا أنها صفة الحق  
لا صفتهم ولهذا وقع التنازع فيهما فعر فو من العالم ما لم يعرف العالم من نفسه فلو كان الكبرياء والجبروت والعزة  
والعظمة التي يدعيها العزيز الجبار العظيم المتكبر من العباد صفة لهم حقيقة لما ذمهم ولا أخذهم أخذة رابية كما انه لم  
يأخذهم بكونهم أذلاء خاشعين حقراء محقرين فإن الحقارة والذل والصغار صفتهم فن ظهر بصفته لم يؤاخذ الله لانه  
كيف يؤاخذ الله اذا ظهر بما هو حق له وما لم يكن لهم الجبروت وما في معناه وظهروا به أهل كهم الله فتحقق عند  
العارفين أنها صفة الحق تعالى ظهرت فحين أراد الله أن يشقيه فتواضع العارفون للجبرية والتكبرين من العالم  
للصفة لالعينهم اذ كان الحق هو مشهودهم في كل شيء حتى الانحناء في السلام عند الملاقاة بما انحنى العارفون لآخواتهم  
عند ما يلتقونهم في سلامهم فيسر بذلك الشخص الذي ينحنى من أجله وسرويه انما هو من جهله بنفسه حيث تخيل  
أن ذلك الانحناء الركوع له من لقيه انما هو لما يستحقه من الرفعة فيفعله عامة الاعاجم مقابلة جهل بمجهل وعادة وعرفا  
وهم لا يشعرون ويفعله العارفون مشاهدة جبروت الهى يجب الانحناء له اذ لا يرون الله قال البيهقي

• ألا كل شيء ما خلا الله باطل • والباطل هو العدم بلا شك والوجود كما هو حق فالحق لا كماله وجودى

باطنه عدم وهو عين الخلق فان قلت فالرا كح أيضا وجوده فتناسدت فان الاسماء الالهية التي تنسب الى الحق على مراتب في النسبة بعضها يتوقف على بعض وبعضها لها المهيمنة على بعض وبعضها أعظم تعاقبا وأكثرا في العالم من بعض والعلم كله مظاهر هذه الاسماء الالهية فبركح الاسم الذي هو تحت حيطه غيره من الاسماء بالاسم الذي له المهيمنة عايب فيظهر ذلك في الشخص الرا كح فكان اتخاذه حق لحق الانزى الاحاديث الواردة الصحيحة بالفرح الالهي وانتبش والزول والتعجب والضحك ابن هذه الصفات من ليس كمثل شئ ومن هو القاهر فوق عباده وأمثال ذلك من صفات العظمة في ركع فيهذه الصفة فهي الرا كحة ومن تعظم فبتلك الصفة أيضا الالهية فهي العظمة والرا كحون من الاولياء على هذا الحذور كوعهم ومن الاولياء أيضا الساجدون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بسجود القلوب فهم لا يرفعون رؤسهم لاني الدنيا ولا في الآخرة وهو حال القربة وصفة المقرين ولا يكون السجود الا عن نجل وشهود ولهذا قاله واسجدوا اقترب يعني اقتراب كرامة وبر وتغف كما يقول الملك للرجل اذا دخل عليه غياه بالسجود له بين يديه فيقول له الملك أدنه أدنه حتى ينتهي منه حيث يريد من القربة فهذا معنى قوله واقتراب في حال السجود اعلم بأنه قد شاهد من سجده وأنه بين يديه وهو يقول له اقتراب ليضعف له القربة كما قال من تقرب الى شربا تقربت منه ذراعا اذا كان اقتراب العبد عن أمر الهي كان أعظم وأتم في بره واكرامه لانه يمثل أمر سيده على الكشف فهذا هو سجود العارفين الذين أمر الله بنبيه صلى الله عليه وسلم أن يظهر بيته ولم ولا مشاكل فقال عز من قائل وطهر بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود قال لنبه عليه الصلاة والسلام فسيح محمد ربك وكن من الساجدين يريد الذين لا يرفعون رؤسهم أبدا ولا يكون ذلك الا في سجود القلب ولهذا قال له عقيب قوله وكن من الساجدين ثم فقال واعبد ربك حتى يأتيك اليقين فتعرف باليقين من سجد منك ولمن سجدت فتعلم انك آله مسخرة بيد حق قادر مطلق وطهر ك وحلاك بصفاته فصفاه سبحانه طلبته بالسجود لذاته لنسبتها اليه فانظر يا نبي سر ما أشرنا اليه في هذه المسئلة اذ كانت النسب والصفات أو الاسماء لا تقوم بأنفسها لذاتها فهي طالبة بطلب ذاتي لعين تقوم بها فيظهر حكمها بأن توصف تلك العين بها أو تسمى بها أو تنسب اليها كيف ما شئت من هذا كله فقل وقل رب زدني علما وكذلك انظر في قوله وتبه الذي يراك حين تقوم وتلقبك في الساجدين فأشار الى تنوع الحالات عليه في حال سجوده من غير رفع يتخلل ذلك واقد رفع وقام وركع ونثي السجود ولم يثن حالة من حالات صلواته الا السجود لشرفه في حق العبد فأكد به ثنيتيه في كل ركعة فرضا واجبارا ولا يجبر الا بالانابة به ومن الاولياء الأمور بالمعروف من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالامر بالله اذ كان هو المعروف فلا فرق أن تقول الأمرون بالله أو الأمرون بالمعروف لانه سبحانه هو المعروف الذي لا ينكر ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله مع كونهم مشركين وقالوا ما نعبدهم يعني الآلهة الا ليقربونا الى الله زلفى فهو المعروف عندهم بلا خلاف في ذلك في جميع النحل والملل والعقول قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فهو المعروف فمن أمر به فقد أمر بالمعروف ومن نهى به فقد نهى عن المنكر بالمعروف فالأمرون بالمعروف هم الأمرون على الحقيقة بالله فانه سبحانه اذا أحب عبده كان لسانه الذي يتكلم به والامر من أقسام الكلام فهم الأمرون به لانه لسانهم فهو لاهم الطبقة العليا في الامر بالمعروف وكل أمر معروف فهو تحت حيطه هذا الامر فاعلم ذلك ومن الاولياء أيضا الناهون عن المنكر من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالنهي عن المنكر بالمعروف والمنكر الشريك الذي أئنه المشركون يجعلهم فلم يقبله التوحيد العرفاني الالهي وأنكره فصار منكرا من القول وزورا فلم يكن ثم شريك له عين أصلا بل هو لفظ ظهر تحته العدم المحض فأنكرته المعرفة بتوحيد الله الوجودي فسمى منكرا من القول اذ القول موجود وليس بمنكر عيني فانه لا عين للشريك اذ لا شريك في العالم عينا وان وجد قولا ونطقا فهم الناهون عن المنكر وهو عين القول خاصة فليس المنكر من المنكرات عين موجودة فلها واصفهم الله بأنهم الناهون عن المنكر ولكن نههم بالمعروف في ذلك ومن الاولياء أيضا العلماء من رجال ونساء رضى الله عنهم



وامن صفة للرجال الاول النساء فيها مشرب تولاها الله بالحلم وهو ترك الاخذ بالجريمة في الحال مع القدرة على ذلك فلم يجعل فان العجلة بالاخذ عقيب الجريمة دليل على الضجر وحكمه في المستأنف في المشيئة فالحليم هو الذي لا يجعل مع القدرة وارتفاع المانع والعلم السابق مانع وهو محجوب عن العبد قبل الاتصاف بصفة الحلم فالعبد على الحقيقة اذا لم يجعلوا بالاخذ عقيب الجريمة مع القدرة هم العلماء فانهم لا علم لهم سابق يمنع من وقوع الاخذ لافي نفس الامر فان حلم العبد من العلم الالهي السابق ولا يشعر به العبد حتى تقوم به صفة الحلم حينئذ يعلم ما أعطاه حكم علم الله في حكمه ولهذا ان تقدمه العلم بذلك لا يسمى حليما على جهة التشرىف فالحق بوصف بالحلم لعدم الاخذ لافى طريق التشرىف والعبد ينعت بالحليم لعدم الاخذ ايضا ولكن على طريق التشرىف لجهله بما في علم الله من ذلك قبل اتصافه بعدم المؤاخاة والامهال من غير اعمال فشرف الحق بالعلم لا بالحلم وشرف العبد بالحلم لا بالعلم لجهله بذلك فان علم قبل قيام صفة الحلم به لم يكن له الحلم تشرىفا فالاخر فيه بمنزلة من هو مجبور في اختياره فلا يثنى عليه بالاختيار الامع رفع العلم عنه الجبر في ذلك الاختيار سواء لان الاختيار يناقض الجبر فيعلم الانسان عند ذلك ما هو المراد بالاختيار ويرى انه مأثم في الوجودين الا الجبر من غيرا كراه فهو مجبور غير مكره وهذه المسئلة من أعظم المسائل في المعارف وكل هلك فيها من الخلق قد بما وحديثا ومن الاولياء ايضا الاواهون من رجال ونساء رضى الله عنهم لقيت منهم امرأة بمرشاة الزيتون من بلاد الاندلس ندحى بشمس مسنة تولى الله هذا النصف بالتأوه مما يجدونه في صدورهم من رذتهم لقصورهم من عين الكمال والنفوذ ويكون عن وجود أو عن وجود وجد على مفقود أثنى الله تعالى على خليله ابراهيم عليه السلام بذلك ان ابراهيم الحليم أو اء ولاواه حليم فتأوه راى من عبادة قومه ما عجزوا وحلم فلم يجعل بأخذهم على ذلك مع قدرته عليهم بالدعاء عليهم ولهذا سمي حليما فلم يقدر ولا يمكنه الله من أخذهم ما ساء سبحانه ابا ولا لكنه عليه السلام علم انه في دار الالء تزاج والتحول من حال الى حال فكان برجولهم الايمان فيما بعد فهذا سبب حلمه وجود الموطن الذي يقتضى التحول من العبد والقبول من الله فلو علم من قومه ما علم نوح عليه السلام حيث قال ولا بدوا الا فاجرا كفارا ما حلم عنهم فالواوه هو الذي يكثر التأوه لبلواه ولما يقاسيه ويعانيه مما يشاهده ويراه وهو من باب الغيرة والخبرة والتأوه أمر طبيعي لا مدخل له في الارواح من حيث عروها عن الامتزاج بالطبع ومن الاولياء الاجناد الالهيون الذين لم الغلبة على الاعداء من رجال ونساء رضى الله عنهم قال تعالى وان جندنا لهم الغالبون فأضافهم اليه سبحانه من اسمه الملك فهم عبيد الملك وهناسر فان العالم أجناده سلط بعضهم على بعض وما يعلم جنود ربك الا هو أى ما يحصيهم عدد اتولى الله طائفة منهم بالعناية الالهية فأضافهم الى نفسه بضمير الكناية عن ذاته ولم يصرح باسم الهى معين منصوص عليه اكتفاء بسميتهم جندا والاجناد لا تكون الا للملك فبين انهم أهل عدة اذ كانت العدة من خصائص الاجناد التى تقع بها الغلبة على الاعداء والاعداء الذين في مقابلة هؤلاء الاجناد الشياطين والاهواء والمصارف المذمومة كلها وسلطانهم الهوى وعدة هؤلاء الجند التقوى والمراقبة والحياء والخشية والصبر والافتقار والميدان الذي يكون فيه المصاف والمقابلة اذا ترا أى الجمعان بينهم وبين الاعداء هو العلم فى حق بعض الاجناد والايمان فى حق بعضهم والعلم والايمان معافى حق الطبقة الثالثة من الجند فان أجنادا لا ياباة الذين لم الغلبة على ثلاث طبقات الطبقة الخامسة العلية أهل علم بتوحيد الله وأهل علم برسول الله عن دليل عقلى برهاني وأهل ايمان مبناه على هذا العلم والطبقة الثانية أهل علم بتوحيد الله عن دليل قطعى من جهة النظر لا عن علم ضرورى يجدونه فى نفوسهم فانه من الجند فلا بد له من آلة يدفع بها العدو والمنازع ولا يقدر بدفعه صاحب العلم الضرورى لكونه علما من هذا الوجه من غير دليل فان العدو ما يدفعه الا بالدليل وترتيبه وأصحاب العلم بالله من جهة الضرورة طائفة أخرى لا يتميزون فى الاجناد ولا يتعرضون لدفع عدو شبهة فادحة والطبقة الثالثة أهل ايمان لأهل علم فهم أهل ايمان يكون عنه خرق عوائد يقوم لهم ذلك مقام الادلة للعالم فيدفعون بخرق العوائد أعداء الله وأعداءهم كما يدفعه صاحب الدليل فكل هذه الطبقة هم المسمون جندا أو أمنا المؤمنين الذين ليس عندهم خرق عادة لدفع عدو

فليسوا بأجناد وان كانوا مؤمنين والجامع لمعرفة هذه الطبقة ان كل شخص يقدر على دفع عدو بالة تكون عنده فهو من جنده سبحانه وتعالى الذين لهم الغلبة والقهر وهو التأييد الالهي الذي به يقع ظهورهم على الاعداء قال تعالى فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين ومن الاولياء أيضا الاخيار من رجال ونساء رضى الله عنهم قال الله تعالى وانهم عندنا لمن المصطفين الاخيار تولاهم الله بالخيرة قال تعالى أولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء ومنه فيهن خيرات حسان والفضل يقتضى الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك مما لا يشترك فيه من ليس من ذلك الجنس فالاخيار كل من زاد على جميع الاجناس بأمر لا يوجد في غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص لا يحصل الا لأهل ذلك الجنس ثم في هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذي به سموأخيارا منهم من أعطى الافصاح عما علمه ومنهم من لم يعط الافصاح عما علمه في نفسه فالذي أعطى الافصاح أخبر عن هودونه وهو المستحق بهذا الاسم فان الخبر بالكسر الكلام يقال في فلان كرم وخير أى كرم وفصاحة فاذا أعطى الفصاحة عما عنده اهتدى به من سمع منه فكانت المنفعة به أتم فكان أفضل من غيره فانه أقرب الى التشبه بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة الاخيار ولهذا ورد في أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد أن يكون مؤيدا بالناطق ليبين لمن أرسل اليه ما أرسل به اليه فهم الاخيار أى أصحاب هذه الفضيلة ومن الاولياء أيضا الاوابون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالأوبة في أحوالهم قال تعالى انه كان للادوايين غفورا يقال آبت الشمس لغة في غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد حالهم مع الله أحد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أى سترأى بستر مقامهم عن كل أحد سواه لانهم طلبوا الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود سوا سبحانه والآئب أيضا الذى يأبى القوم ليلا كاطارق والليل ستر وهم الراجعون الى الله في كل حال من كل ناحية يقال جاؤا من كل أوبة أى ناحية فالأواب الراجع الى الله من كل ناحية من الاربع التى يأبى منها البليس الى الانسان من ناحية أيديهم ومن خلفهم وعن أيماهم وعن شمالهم فهم يرجعون في ذلك كله الى الله ولا آخر فإياهم وحدهم ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا في حصول ماذم الى الله وانقضى طوؤا هذا الحال ان يرجعوا فيه الى الله سمي نفسه غفورا للأدوايين أى يغفر لهم هذا القدر الذى يصحبه من مقام آخر من سوء الادب فالرجال الذين هم بهذه المثابة وهذه الصفة هم الاوابون ومن الاولياء أيضا المحبتون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالاخبات وهو الطمأنينة قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قباي أى يسكن واخبت المطمئن من الارض فالذين اطمأنوا بآبته من عبادته وسكنت قلوبهم لما اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع الدرجات وذو العزته وأولئك هم المحبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في كتابه أن يبشرهم فقال له وبشر المحبتين فان قيل ومن المحبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجات قلوبهم والعابرين على ما أصابهم والمقهي الصلاة وعمارزقناهم ينفقون فهذه صفات المحبتين أى كانوا ساكنين فخرتهم ذكر الله بحسب ما وقع به الذكرو صبروا أى حبسوا نفوسهم على ما أصابهم من ذلك ولم يمنعهم ذلك الوجع ولا غلبة الحال عن اقامة الصلاة اذا حضر وقتها على أتم نشأتهما أعطاهم الله من القوة على ذلك ثم مع ما هم فيه من الصبر على ما نابهم من الشدة فسألهم سائل وهم بتلك المثابة في رزق على أى حصى من سدة جوعة أو ستر عورة أعطوه مما سألهم منه فلم يشغلهم شأن عن شأن فهذا نعت المحبتين الذى نعمت الله به وهم ساكنون تحت مجارى الاقدار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها ومن الاولياء أيضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم لحليم أواه منيب والرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شيء أمرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم في حالهم انهم تواب عن الله في رجوعهم اذا الرجوع عن الكشف انما هو لله اذ كانت نواصي الخلق يسيده يصرفهم كيف يشاء فمن شاهد نفسه في انابته الى ربه تابعا عن الله كما ينوب المصل عن الله في قوله لسمع الله لمن حمده وفى تلاوته كذلك رجوعه الى الله في كل حال يسمى منيبا فلهذا خصوص هذا الوصف ومن الاولياء أيضا المبصرون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالابصار وهو من صفات خصائص المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طيف من الشيطان نذروا

فاذا هم مبصرون فهم علماء أهل تقوى طرأ عليهم خاطر حسن أصله شيطاني فوجدوا له ذوقا خاصا لا يجدونه الا اذا كان  
 من الشيطان فيزدكرهم ذلك الذوق بأن ذلك الخاطر من الشيطان فاذا هم مبصرون أى شاهدون له بالذوق فان  
 اقتضى العلم أخذه وقلب عينه ليحزن بذلك الشيطان أخذه ولم يفت منه وكان من المبصرين فلم كيف يأخذ ما يجب  
 أخذه من ذلك ففرق بينه وبين ما يجب تركه كما قال عيسى عليه السلام لما قال له ابليس حين تصور له على انه لا يعرفه  
 فقال له يا روح الله قل لاله الا الله رجا منه ان يقول ذلك اقله فيكون قد أطاعه بوجه ما وذلك هو الايمان فقال له  
 عيسى عليه السلام أقولها لا نقولك لاله الا الله فجمع بين القول ومخالفة غرض الشيطان لامتناعه لأمر الشيطان فن  
 عرف كيف يأخذ الاشياء لا يبالي على يدى من جاء الله بها اليه وان اقتضى العلم رد ذلك في وجهه رده فهذا معنى قوله  
 تذكروا ولا يكون التذكرا المعلوم قد نسي فاذا هم مبصرون أى رجع اليهم نظرهم الذى غاب عنهم رجع بالتذكرا  
 ومن الاولياء أيضا المهاجرون والمهاجرات رضى الله عنهم نولاهم الله بالهجرة بأن ألهمهم اليها ووفقهم لها قال تعالى  
 ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله فالهاجر من ترك ما أمره الله  
 ورسوله وتركه وبالغ في ترك ذلك لله خالصا من كل شبهة عن كرم نفس وطواغية لاعتن كرهوا كراهة ولا رغبة في جزاء  
 بل كرم نفس بمقاسة شدايد باقاهما من المنازعين له في ذلك ويسمعونه ما يكره من الكلام طيبا فيتغير عند سماعه  
 ويكون ذلك كله عن اتساع في العلم والدؤوب على مثل هذه الصفة وتؤدي في ذلك كله بالوجوه المشروعة لا بأغراض  
 نفسه ويكون به كمال مقاهم فاذا اجتمعت هذه الصفات في الرجل فهو مهاجر فان فاته ثنى من هذه الفصول والنوع فانه  
 من المقام بحسب ما فاته من الحال وانما قلنا هذا كله واشترطنا له ما شاء الله مهاجرا والله بكل شئ عليم فكل  
 ما يدخل تحت هذا اللفظ مما ينبغي أن يكون وصفا حسنا للعبد فيسمى به صاحب هجرة واشترطنا في المهاجر لا نسحاب  
 هذه الحقيقة اللفظية في نفس الوضع على ذلك المعنى الذى اشتق من لفظه هذا الاسم ومن الاولياء أيضا المشفقون من  
 رجال ونساء رضى الله عنهم نولاهم الله بالاشفاق من خشية ربهم قال تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون  
 يقال أشفقت منه فانا مشفق اذ حذرته قال تعالى من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غير مأمون أى  
 حذرون من عذاب ربهم غير آمنين يعنى وقوعه بهم ولا يقال أشفقت منه الا في الحذر ويقال أشفقت عليه اشفاقا من  
 الشفقة والاصل واحد أى حذرت عليه فالمشفقون من الاولياء من خاف على نفسه من التبديل والتحويل فان أمنه  
 الله بالبشرى مع اشفاقه على خلق الله مثل اشفاق المرسلين على أممهم ومن بشر من المؤمنين وهم قوم ذووا كبر طبة  
 لهم حنان وعطف اذا أبصر ومخالفة الأمر الالهى من أحوار تعدت فرائضهم اشفاقا عليه ان ينزل به أمر من السماء  
 ومن كان بهذه المثابة فالغالب على أمره انه محفوظ في أفعاله فلا يتصور منه مخالفة لما تحقق به من صفة الاشفاق فلما  
 كانت ثمرة الاشفاق الاستقامة على طاعة الله أنى الله عليهم بأنهم مشفقون للتغيير الذى يقوم بنفوسهم عند رؤية  
 الموجب لذلك مأخوذ من الشفق الذى هو حجرة بقية ضوء الشمس اذا غربت أو اذا أرادت الطلوع ومن الاولياء  
 الموفون بعهده الله من رجال ونساء رضى الله عنهم نولاهم الله بالوفاء قال تعالى والموفون بعهدهم اذا عاهدوا وقال  
 الذين يوفون بعهده الله ولا ينفقون الميثاق وهم الذين لا يفترون اذا عاهدوا ومن حلفه ما سأل فيصر ملك الروم عنه  
 أباسفيان بن حرب حين سأله عن صفة النبي صلى الله عليه وسلم هل يفتد قالوا نعم من شيم خاصة الله في أنى في آوره الى  
 كلفه الله أن يأتي بها على التمام وكثر ذلك في حالته كما هو هو وفى وقد وفى قال تعالى وإبراهيم الذى وفى وقال تعالى  
 ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما يقال وفى الشئ وفى على فعول بضم فاء الفعل اذا تم وكثروهم على  
 اشراق على الاسرار الالهية المخزونة ولهذا يقال وفى على الشئ اذا أشرف فن كان بهذه المثابة من الوفاء بما كلفه الله  
 وأشرف على ما اختزنه الله من المعارف عن أكثر عباد الله فذلك هو الوفى ومن توفاه الله في حياته في دار الدنيا أى أمد  
 من الكشف ما يأتى لليت عند الاحتضار اذا كانت الوفاة عبارة عن اتيان الموت فاذا طول العبد على هذه المرتبة  
 أوجب له الوفاء بعهده الله التى أخذها عليه فقد يكون الوفاء لأهل هذه الصفة سبب الكشف وقد يكون الكشف فى

حق طائفة منهم سبب الوفاء ومن الأولياء أيضا الواصلون بأمر الله به أن يوصل من رجال ونساء رضى الله عن جميعهم  
تولاهم الله بالتوفيق بالصلة لمن أمر الله به أن يوصل قال تعالى ويصلون بأمر الله به أن يوصل يعنى من صلة الأرحام  
وأن يوصلوا من قطعهم من المؤمنين بما أمكنهم من السلام عليهم فافوقه من الاحسان ولا يؤاخذ بالجرىمة التى له الصبح  
عنها وانتفاخل ولا يقطعون أحدا من خلق الله الا من أمرهم الحق بقطعه فيقطعونه معتقدين قطع الصفة لا قطع ذواتهم  
فان الصفة دائمة القطع فى حق هؤلاء انصف بهما من انصف فهم ينتظرون به رجاء الله أن تشملهم والوصل ضد القطع  
• ولما كان الوجود مبنيا على الوصل ولهذا دل العالم على الله وانصف بالوجود الذى هو الله فالوصل أصل فى الباب  
والقطع عرض يعرض ولهذا جعل الله بينه وبين عباده حبلًا منه اليهم يعتصمون به ويحتمكون ليصح الوصلة بينهم وبين  
الله سبحانه قال النبي صلى الله عليه وسلم الرحم شجرة من الرحمن أى هذه اللفظة أخذت من الاسم الرحمن عينا  
وغيبا فمن وصله أوصله الله ومن قطعها قطعته الله وقطعه أياها هو قطع الله لأمر زائد فلما علموا أن الحق تعالى مادعاهم  
اليه ولا شرع لهم الطريق الموصل اليه الا بسبب وبالاطصال به فهم الواصلون أهل الانس والواصل

فهم الذين هو هو • أهل المودة فى القديم

وقد ورد فى الخبر لا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا وكونوا عباد الله اخوانا فهو اعنى التقاطع ألا ترى اتصال الانفس  
داخلها بخارجها يؤذن بالبقاء والحياة فاذا انقطعت الوصلة بين النفسين خرج الداخل يطلب دخول الخارج فلم يجد  
مات الانسان لا تقاطع تلك الوصلة التى كانت بين النفسين فالواصلون بأمر الله به أن يوصل ذلك هو عين وصلتهم بالله  
تعالى فأنى عليهم ومن الأولياء أيضا الخائفون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالخوف منه أو بما خوفهم منه  
امتثالاً لأمره فقال وخافون ان كنتم مؤمنين وأننى عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار ويخافون  
سوء الحساب فاذا خافوه التحقوا بالملا الأعلى فى هذه الصفة فانه قال فيهم يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون  
فمن كان بهذه المثابة تميز مع الملا الأعلى فمن أدبهم مع الله انهم خافوا اليوم لما يقع فيه لكون الله خوفهم ومنه ولما تحققوا  
بهذا الأدب أننى الله عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار فهذا خوف الزمان وأما خوف الحال فهو قوله  
ويخافون سوء الحساب فهم أهل أدب مع الله وفقوا له حيث وفقهم فان كثير من أهل الله لا يتفطنون لهذا الأدب ولا  
يعتبرون على ما خوفوا به من الأكرام وعلقوا أمرهم بالله فهو لا علم لهم لقب آخر غير اسم الخائف وانما الخائفون الذين  
استحقوا هذا الاسم فهم الأدباء أو حى الله الى رسوله موسى عليه السلام يا موسى خفى وخف نفسك يعنى هو اك وخف  
من لا يخافنى وهم أعداء الله فأمره بالخوف من غيره فامتثل الأدباء أمر الله فخفوه من هذا الموطن كما شكروا وغير الله من  
المحسنين اليهم بأمر الله لا من حيث ايصال النعم اليهم على أيديهم فهم فى عبادة الهية فى شكرهم وفى خوفهم وهذا اصراط  
دقيق خفى على العارفين فاطنك بالعامة وأما المتوسطون أصحاب الاحوال فلا يعرفونه لانهم تحت سلطان احوالهم  
أو من الأولياء أيضا المعروضون عن أمرهم الله بالاعراض عنه من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالاعراض  
عنهم قال تعالى والذين هم عن اللغو معرضون وقال فأعرض عن من تولى عن ذكرنا وقد علمت هذه الطبقة انه  
مأمور بالاعراض عن أمرهم الله ففعلوا فكانوا أدباء زمانهم ولم يعرضوا بأنفسهم اذ المؤمن لا نفس له فان الله اشترى من  
المؤمنين أنفسهم وأموالهم فمن ادعى الايمان وزعم أن له نفسا يملكها فليس بمؤمن فقال الحق لمن هذه صفته فأعرض  
بها يعنى بالنفس التى اشترىها منك أعرض بها عن من تولى عن ذكرنا فمن لم ينسب نفسه لكونه غير مؤمن فقله  
الذين هم عن اللغو معرضون أى عن الذى أسقطه الله عن أن يعتبر معرضون لكون الحق أسقطه بقله لما يعتد به  
فى الدية من أولاد الابل لقوا أى ساقط ومنه لقوا ليعين لاسقاط الكفارة والمواخذة بها فأنى الله عليهم بالاعراض وان  
تحققوا انه مأمور بالاعراض ومن الأولياء أيضا الكرماء من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بكرم النفوس فقال  
تعالى واذا مسرءوا باللغو مرءوا كراما أى لم ينظروا لما أسقط الله النظر اليه فلم يتدنسوا بشئ منه فرباه غير ملتفتين  
اليه كراما فأنزلهم فانه مقام تستعليه النفوس وتقبل عليه للمخالفة التى جبل الله عليها وهذه هى النفوس اليتيمى

تأني الرذائل فهي نفوس الكرام من عباد الله والتحق بهذه الصفة بالملأ الأعلى الذين قال الله فيهم أن يحفه بأيدي  
سفرة كرام بريرة فنعتهم بأهم كرام فكل وصف يلحقك بالملأ الأعلى فهو شرف في حقك فان العارفين من عباد الله  
يجعلون بينهم وبين نعوت الحق عند التخلي بأسمائه ما وصف الله به الملأ الأعلى من تلك الصفة فيأخذونها من حيث هي  
صفة لعبيد من عباد الله مطهرين لامن حيث هي صفة للحق تعالى فان شرفهم أن لا يبرحوا من مقام العبودية وهذا  
الدوق في العارفين عزيز فان أكثر العارفين انما يتخلقون بالاسماء الحسنى من حيث ما هي أسماء الله تعالى لامن  
حيث ما ذكرناه من كون الملأ الأعلى قد انصف بها على ما يليق به فلا يتخلي العارف بها الا بعد أن اكتسبت من  
انصاف الملأ الأعلى روائح العبادة فمثل هؤلاء لا يجدون في التخلي بها طعم البر بنية التي تستحقها هذه الاسماء فمن  
عرف ما ذكرناه وعمل عليه ذاق من علم التجلي ما لم يذقه أحد ممن وجد طعم البر بنية في تخلقه وصفات أولياء الله في  
كتاب الله المودع كلام الله كثيرة ومن أعلى الثناء وأكمله ما وقع الاشتراك فيه بما يدل على المفاضلة وأكثر من  
هذا النزول الاطمي ما يكون ولولا ان السكبان مظاهر الحق فكان نزوله منه اليسلا أطاق العارفون حل كلام الحق  
ولاسماعه فجعل نفسه أرحم الراحمين بعباده وأحكم الحاكمين بفضل قضائه وأحسن الخالقين بتقديره وخبر العارفين  
بستر جلالة وخبر الفاتحين لغالي غيوبه وخبر الفاصلين بأحكام حكمته فهم لاماناتهم وعهدهم راعون بكلايته  
وبشهادتهم قائمون بين يديه في بساط جلالة وداعون اليه على بنية منه وبصيرة بما يطلبه حسن بلائه وهم العارفون  
بأوامره والراحمون في العلم بشهادة توحيدة بلسان إيمانه وأولو الابصار بالاعتبار في مخلوقاته وأولو الهي بما  
زجرهم به في خطابه وأولو الألباب بما حقهظهم من الاستعداد لبقاء نوره وهم العارفون عن الناس لما يحجبهم به عن  
الاطلاع الى سابق علمه والكاظمون الغيظ لتعدى حدوده والمنفقون عما استخلفهم فيه أداء أمانته لمن شاء من عبيده  
والمستغفرون بالاسحار عند تجليه من مهابته والشاكرون لما أسداه من آلائه والقاتلون بما هوهم من معرفته  
والسابقون على نجب الاعمال الى مرضاته والابرار بما غمرهم به من احسانه والمحسنون بما أشهدهم من كبريائه  
والمصطفون من بين الخلائق باجتهاده والاعلون باعلاء كلمته على كل أعدائه والمقربون بين أسمائه وأنبياؤه والمتفكرون  
فيما أخفاه من غامض حكمته في أحكامه والمذكرون من نسي اقراره برؤيته عند اخذ ميثاقه والناصرين أهل  
دينه على من ناواهم فيه ابتغاء منازعتهم وان كان بقضائه أولئك عباد الله الذين ليس لاحد عليهم سلطان لكونهم من  
أهل الحجة البالغة لما تكلموا بالنبية عنه في كلامه فهو لسانهم وسمعهم وبصرهم ويدهم في نوره وظلمانه ولو  
تقصينا ما ذكرنا في كتابه من صفات أولياءه وشرحنا ما خصوا به لم يف بذلك الوقت فاذا لابد من الاقتصاد في  
الاقتصار فليكشف هذا القدر الذي ذكرناه من ذلك اجالا وتفصيلا وموقفا وغير موقت واعلم أنه من شمر راحة من  
العلم بالله لم يقل لم فعل كذا وما فعل كذا وكيف يقول العالم بالله لم فعل كذا وهو يعلم أنه السبب الذي اقضى كل ما ظهر  
وما يظهر وما قدم وما أخر وما رتب لذاته فهو عين السبب فلا يوجد له شيء سواه ولا يعدم سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون  
علوا كبيرا فثبتت عرش ذاته كذا قال أبو طالب المكي ان عقلت فان فتح لك في علم نسب الاسماء الالهية التي ظهرت  
بظهور المظاهر الالهية في أعيان المكائت فتنوعت ونجست وتشخصت فدعك كل اناس مشربهم وكل قد علم صلاته  
ونسبجه فبب ظهور كل حكم في عينه اسمه الالهى وليست أسماءه سوى نسب ذاتية فاعقل والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل انتهى الجزء التاسع والسبعون

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• وصل من هذا الباب •

اعلم أن دعاوى لما استطال لسانها في هذا الطريق من غير المحققين قد بما وجدنا جرحا لا امام صاحب النوق التام محمد  
ابن علي الترمذي الحكيم مسائل محجيص واختبار وعددها مائة وخمسة وخمسون سؤالا يعرف الجواب عنها الا

من علمها ذوقا وشر باقاتها لاتنال بالنظر الفكرى ولا بصورتها العقول فلم يبق إلا أن يكون حصولها عن نجل الهى  
 فى حضرة غيبية بظهر من المظاهر فوقنا يكون المظهر جسميا ووقنا يكون جسمانيا ووقنا جسديا ووقنا يكون المظهر  
 روحيا ووقنا روحانيا وهذا الباب من هذا الكتاب ما يطلب ايضاح تلك المسائل وشرحها فجلت هذا الباب مجلاها  
 ان شاء الله تعالى فى ذلك

**السؤال الاول** كم عدد منازل الاولياء الجواب اعلم أن منازل الاولياء على نوعين حسية ومعنوية فمنازلهم الحسية  
 فى الجنان وان كانت الجنة مائة درجة ومنازلهم الحسية فى الدنيا احوالهم التى تنتج لهم خرق العوائد فمنهم من يتبرز فيها  
 كالابدال وأشباههم ومنهم من تحصل له ولا يظهر عليه شئ منها وهم الملازمة وأكابر العارفين وهى تزد على مائة منزل  
 وبضعة عشر منزلا وكل منزل يتضمن منازل كثيرة فهذه منازلهم الحسية فى الدارين وأما منازلهم المعنوية فى المعارف  
 فهى مائة ألف منزل وعمانية وأربعون ألف منزل محققة لم ينلها أحد من الامم قبل هذه الامة وهى من خواص هذه  
 الامة وهى اذواق مختلفة لكل ذوق وصف خاص يعرفه من ذاقه وهذا العدد منحصر فى أربعة مقامات مقام العلم  
 اللدنى وعلم النور وعلم الجمع والتفرقة وعلم الكتابة الالهية ثم بين هذه المقامات مقامات من جنسها تنتهى الى بضع ومائة  
 مقام كاهل منازل الاولياء ويتفرع من كل مقام منازل كثيرة معلومة العدد يطول الكتاب بايرادها واذا ذكرت  
 الامهات عرف ذوق صاحبها فأما العلم اللدنى فله المقامات الالهيات وما يؤدى الى تحصيلها من الرحمة الخاصة وأما علم النور  
 فظهر سلطانه فى الملاء الأعلى قبل وجود آدم بألف من السنين من أيام الرب وأما علم الجمع والتفرقة فهو البحر المحيط  
 الذى اللوح المحفوظ جزء منه ومنه يستفيد العقل الاول وجميع الملاء الأعلى منه يستمدون ومناله أحد من الامم سوى  
 اولياء هذه الامة وتذوق تجلياته فى صدورهم على ستة آلاف نوع ومئين فى الاولياء من حصل جميع هذه الانواع كأنى  
 يزيد البسطامى وسهل بن عبد الله ومنهم من حصل بعضها وقد كان الاولياء فى سائر الامم من هذه العلوم فتفات روح فى  
 روع وما كمل الالهة الامة نشر بفاهم وعناية بهم اكانة نبينهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفيه من خفايا العلوم التى  
 هى بمنزلة الاصول ثلاثة علوم علم يتعلق بالالهيات وعلم يتعلق بالارواح العلوية وعلم يتعلق بالمولدات الطبيعية فالتعلق  
 منه بالالهيات على قدم واحدة لا يتغير وان تغيرت تعاقباته والذى يتعلق منه بالارواح العلوية فية توقع من غير  
 استحالة والذى يتعلق بالمولدات الطبيعية يتوقع ويستحيل باستحالاتها وهو المعبر عنه بأرذل العمر لكى لا يعلم من  
 بعد علم شئ فان المواد التى حصل له منها هذا العلم استحالت فالتحق العلم بها بحكم التبعية وكما هى أصولها ثلاث علوم  
 فالاولياء فيها على ثلاث طبقات الطبقة الوسطى منهم لهم مائة ألف منزل وثلاثة وعشرون ألف منزل وستة مائة منزل وسبعة  
 وثمانون منزلا أمهات يحتوى كل منزل منها على منازل لا يتسع الوقت لحصرها لتدخل بعضها فى بعضها ولا ينفع فيها الا  
 الذوق خاصة وما بقى من الاعداد تقسم بين الطبقتين وهما اللذان ظهر ابراء الكبرياء وازار العظمة غير أن لهما  
 من ازار العظمة مما يزيد على هذا الذى ذكرناه ألف منزل وبضعة وعشرون منزلا وهذه المنازل خصوص وصف  
 لا يوجد فى منازل رداء الكبرياء وذلك ان رداء الكبرياء مظهره من الاسم الظاهر والازار مظهره من الاسم الباطن  
 والظاهر هو الاصل والباطن نسبة حادثة ولحدوثها كانت لها هذه المنازل فان الفروع محل الثمر فيوجد فى الفرع مالا  
 يظهر فى الاصل وهو الثمرة وان كان مددهما من الاصل وهو الاسم الظاهر لكن الحكم يختلف ففرقنا بالرب تحدث  
 عن معرفة بالنفس لانها الدليل من عرف نفسه عرف ربه وان كان وجود النفس فرع عن وجود الرب فوجود الرب  
 هو الاصل ووجود البدن فرع فى مرتبة يتقدم فيكون له الاسم الاول وفى مرتبة يتأخر فيكون له الاسم الآخر فيحكم  
 له بالاصل من نسبة خاصة ويحكم له بالفرع من نسبة أخرى هذا يعطيه النظر العقلى وأما ما تعطيه المعرفة الذوقية فهو أنه  
 ظاهر من حيث ماهو باطن وباطن من عين ماهو ظاهر وأول من عين ماهو آخر وكذلك القول فى الآخر وازار من  
 نفس ماهو واداء من نفس ماهو ازار لا يتصف أبدا بنسبتين مختلفتين كما يقرره ويعقله العقل من حيث ماهو  
 ذوقه ولهذا قال أبو سعيد الخزاز وقد قيل له بم عرف الله فقال بجمعه بين الضدين ثم تلاه الاول والآخر والظاهر

والباطن فلو كان عنده هذا العلم من سبنتين مختلفتين ما صدق قوله بجمعه بين الصدين ولو كانت معقولة الاولى والآخرى والظاهرة والباطنية في نسبتها الى الحق معقولة نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدحاً في الجنب الالهى ولا استعظام العارفون بمخاتق الاسماء وروده هذه النسب بل يصل العبد اذا تحقق بالحق ان ينسب اليه الاضداد وغيرهما من عين واحدة لا تختلف واذا كان العبد يتصور في حقه وقوع هذا الفلق أجدر وأولى اذ هو المجهول الذات فمثل هذه المعرفة الالهية لا تنال الا من هذه المنازل التي وقع السؤال عنها وأما عدد الاولياء الذين لهم عدد المنازل فهم ثلثمائة وستة وخسون نفسا وهم الذين على قلب آدم ونوح وابراهيم وجبريل وميكائيل واسرافيل وهم ثلثمائة وأربعون وسبعة وخمسة وثلاثة وواحد فيكون المجموع ستة وخسين وثلثمائة هذا هو عند أكثر الناس من أصحابنا وذلك للحديث الوارد في ذلك وأما من يقتناو ما يعطيه الكشف الذي لا صرية فيه فهو المجموع من الاولياء الذين ذكرنا عدهم في أول هذا الباب ومبلغ ذلك خسمائة نفس وتسعة وعشرون نفساً منهم واحد لا يكون في كل زمان وهو الختم المحمدي وما بقي فهم في كل زمان لا ينقصون ولا يزيدون وأما الختم فهذا زمانه وفترتنا ما عرفناه ثم الله سمادته علمته بفاس سنة خمس وتسعين وخمسمائة والجمع عليه من أهل الطريق انهم على ست طبقات أمهات أقطاب وأئمة وأوتاد وأبدال وتقباء ونجباء وأما الذين زادوا على هؤلاء في الكشف فطبقات الرجال عندهم الذي يحصرهم العدد ولا يتخلو عنهم زمان خمس وثلاثون طبقة لا غير مرتبة الخفيين ولكن لا يكونان في كل زمان فلهذا لم نلحقهما بالطبقات الثابتة في كل زمان

السؤال الثاني: أين منازل أهل القرية الجواب بين الصديقية ونبوة الشرائع فلم تبلغ منزلة نبي التشريع من النبوة العامة ولا هو من الصديقية الذين هم اتباع الرسل لقول الرسل وهو مقام المقرين وتقريب الحق لهم على وجهين وجه اختصاص من غير تعلم كالقائم في آخر الزمان وأمثاله ووجه آخر من طريق العمل كالخضر وأمثاله والمقام واحد ولكن الحصول فيه على ما ذكرناه ومن ثم يبين الرسول من النبي ويم جميع هذا المقام وهو مقام المقرين والافراد وفي هذا المقام يلتحق البشر بالآعلى ويقع الاختصاص الالهى فيما يكون من الحق هؤلاء وأما المقام فدأخل تحت الكسب وقد يحصل اختصاصاً ولهذا يقال في الرسالة انها اختصاص وهو الصحيح فإن العبد لا ينسب ما يكون من الحق سبحانه فله العمل في الوصول وما له العمل فيما يكون من الحق له عند الوصول ومن هناك منبع العلم الذي قال الله فيه في حق عبده خضر آتينا روحه من عندنا وعلمناه من لدنا علماً المعنى آتينا روحه علماً من عندنا وعلمناه من لدنا علماً وهو علم المقامات الذي هو علم الكتابة الالهية وعلم الجمع والفرقة وعلم النور والعلم الذي وأعلم ان منزلاً أهل القرية يعطيه اتصال حياتهم بالآخرة فلا يدركهم الصعق الذي يدرك الارواح بل هم ممن استثنى الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله وهذا المنزل هو أخص المنازل عند الله وأعلاها والناس فيه على طبقات ثلاث فمنهم من يحصل به رتبة وهم الرسل صلوات الله عليهم وهم فيه على درجات يفضل بعضهم بعضاً ومنهم من يحصل منه الدرجة الثانية وهم الانبياء صلوات الله عليهم الذين لم يبعثوا بل تعبدوا بشريعة موقوفة عليهم فمن اتبعهم كان ومن لم يتبعهم لم يوجب الله على أحد اتباعهم وهم فيها على درجات يفضل بعضهم بعضاً والطبقة الثالثة هي دونهم مدارج النبوة المطلقة التي لا يتخلل وحيها ملك ودون هؤلاء الطبقات هم الصديقون الذين يتبعون المرسلين ودون هؤلاء الصديقين الصديقون الذين يتبعون الانبياء من غير أن يجب ذلك عليهم ودون هؤلاء الصديقين الذين يتبعون أهل الطبقة الثالثة وهم الذين انطلق عليهم اسم المقرين أعني أهل الطبقة الثالثة ولكل طبقة ذوق لا تعلمه الطبقة الاخرى ولهذا قال الخضر لموسى عليه السلام وكيف نصبر على ما لم نعلم به خبراً والخبر التدقيق وهو علم حال وقال الخضر لموسى أنا على علم علمنيه الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمه الله لا تعلمه أنا

السؤال الثالث: فان قيل ان الذين حازوا العساكر بأي شيء حازوا فلتقل في الجواب نذكر أولاً ما معنى العساكر وما معنى حيازتهم لهم ثم يبين بأي شيء حازوا فان هذا السائل اذا أرسل سؤاله من غير تقييد لفظي أو فريته محال

ينبغي للجيب أن يجيب بالمعاني التي تدل عليها تلك الكلمة في اصطلاحهم فهما أدخل بشئ منها فإني في الكلمة حقها  
 فاعلم أن العساكر قد يطلقونها ويردون بها شأنا لا محال والعزائم والمجاهدات كما قال القائل ظل في عسكرة من حبها  
 أي في شدة واعلم أن مبنى هذا الطريق على التخلق بأسماء الله خازن هؤلاء العساكر بالتخلق باسمه الملك فإن الملك هو  
 الذي يوصف بأنه يحوز العساكر والملك معناه أيضا الشديد فلا تحاز الشدايد والعزائم إلا بما هو أشد منها يقال ملكت  
 العجين إذا شدت بعجنه قال قيس بن الحطيم يصف طعنة ملكتها كفي فأنهزت فتقها أي شدتها كفي  
 حين طعنته خازن العساكر بالطريقين باسمه الملك فاما الشدايد التي حازوها في هذا الباب فهي البرازخ التي أوقفهم  
 الحق في حضرة الأفعال من نسبتها إلى الله ونسبتها إلى أنفسهم فيلوح لهم ما لا يمكن لهم معه أن ينسبوا إلى أنفسهم  
 ويلوح لهم ما لا يمكن لهم معه أن ينسبوا إلى الله فهم هالكون بين حقيقة وأدب والتخليص من هذا البرزخ من  
 أشد ما يقاسيه العارفون فإن الذي ينزل عن هذا المقام يشاهد أحد الطرفين فيكون مستربحا لعدم المعارض واعلم  
 أن صاحب هذا المقام هو الذي أعلمه الله بجنوده الذي لا يعلمها إلا هو قال تعالى وما يعلم جنود ربك إلا هو وقال  
 وإن جندنا لهم الغالبون فصاحب هذا المقام يعرف جنود الله الذين لا حاكم عليهم في شغلهم إلا الله ولهذا نسبهم  
 إليه فهم الغالبون الذين لا يقبلون فهم الرج العقيم ومنهم الطير التي أرسلت على أصحاب الفيل وكل جند ليس  
 مخلوق فيه تصرفهم العساكر التي حازها صاحب هذا المقام علما وقال صلى الله عليه وسلم فيهم نصرت بأصبا  
 وقال نصرت بالرعب بين يدي مسيرة شهر فإذا منع الله صاحب هذا المقام علم هؤلاء العساكر رمي بالخصي  
 في وجوه الأعداء فانهزموا كما رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين فله الرمي وهم لا يكون منهم  
 غلبة إلا بأمر الله ولهذا قال وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى فكل منصور بجند الله فهو دليل على عناية الله  
 به ولا يكون منصورا بهم على الاختصاص إلا بتعريف الهى فإن نصره الله من غير تعريف الهى فليس هو من هذه  
 الطبقة التي حازت العساكر فلا بد من اشتراط النصر حقاً في ذلك القصد وصاحب هذا المقام يعين لأصحابه مصارع  
 القوم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر فانه ما من شخص من أجناد الله إلا وهو يعرف عين من سلط  
 عليه ومتى سلط عليه وأين سلط عليه فتتخصص الأجناد لأصحاب هذا المقام في الأماكن التي هي مصارع القوم كل  
 شخص على صورة المقتول وباسمه فبراه صاحب هذا المقام فيقول هذا هو مصرع فلان وهذا هو مقام الامام  
 الواحد من الامامين وأقرب شئ ينال به هذا المقام البغض في الله والحب في الله فتكون هم هذه الطبقة وأنفاسهم  
 من جلة العساكر التي حازوها إذ كراهه وهو الموالاتة في الله والعداوة في الله عن عزم وصدق مع كونهم لا يرون  
 إلا الله فيجدون من الانضباط وكظم الغيظ ما لا يعلمه إلا الله والعين تحرسم في باطنهم هل ينظرون في ذلك أنه غير الله  
 فإذا تحققوا ذلك حازوا عساكر الحق التي هي أسماءه سبحانه إذا سماؤه تعالى عساكره وهي التي يسلطها على من يشاء  
 ويرحمهم من يشاء فمن حاز أسماء الله فقد حاز العساكر الإلهية ورئيس هؤلاء الأجناد السماوية كما قلنا الاسم الملك  
 هو المهجن عليها ومن عداه فأمثال السدنة له ويكنى هذا القدر في الجواب عن هذا السؤال

السؤال الرابع **﴿**فان قال إلى أين منتهاهم قلنا في الجواب لا شك ولا خفاء أن هذه الطبقة هم أصحاب عقد وعهد  
 وهو قولهم جال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظروننا بدنا لو اتبديلا فإذا حصلت هذه  
 الطبقة فيما قلنا في غزوهم وسلوكوا سبيل جهادهم كان منتهاهم إلى حل ما عقدوا عليه ونقض ما عسكروا إليه وذلك  
 أن الاعيان التي عسكروا لها عقد وامع الله أن يبدوها فلما توجهوا بها عساكرهم التي أوردناها إليها كانت آثار تلك  
 العساكر فيها إجماد أعيانها وهو خلاف مقصود المعارف بهذه العساكر إذ كان المقصود اذهاب أعيانها وإحراقها  
 بمن لا عين له وما علم أن الحقائق لا تتبدل وإن آثار العساكر فيها الوجود إذ كان سبق العدم لها عينها فلا تؤثر فيها  
 هذه العساكر العدم لأن العدم لها من نفسها فلم يبق إلا الوجود فوق غير مقصود المعارف وعلم عند ذلك العارف أن  
 تلك الاعيان مظاهر الحق فكان منتهاهم إليه وبدأهم منه وليس وراء الله صرحى فإن قلت فالذات الغنية عن العالمين



وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله مرمى فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شيء بما هي مرتبة لها فليس وراء الله مرمى خصلوا من العلم بالله ما لم يكن عندهم بالقصد الاول حين حازوا الصا كروكان الذي يحجبهم ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم أن يشترك الحق مع كون من لا كوان في حال أو عين أو نسبة فلهذا كان مقصودهم أن يلحقوا الاعيان بملق العدم وهو المقام الذي تشير اليه الباطنية بقولها في جواب من يقول لها الله موجود فنقول ليس بعدوم فاذا قلت لم الله حتى تقول ليس بعيت فان قيل لم فانه قادر قالت ليس بما جز فلا تحجب قط بلفظة تعطى الاشتراك في الثبوت فتحجب ما سلب وهذا كله من باب الفيرة ولا تقدر تنفي الاعيان فتستعين بهؤلاء الصا كره على اعدام هذه الاعيان وزوال حكم الثبوت منها فتجد الصا كره توجد ها وتكسوها حالة الوجود فاذا رأت انها مظاهر الحق رضيت بان تبقىها اعيانا ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق وانه لا وجودا كنسبته من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها ولا وجود وان الذي ظهر ما هو غير هذا غايتها وهو قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربا فاما من كانت عسا كره العزائم فنتهاه الى الرخص من طريقين الطريق الواحد احدى المحبة فهما فيكون منتهاهم الى شهودها وهو الذي أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان اقله يجب أن تؤتي رخصه كما تؤتي عزائه فينحل عقد الاخذ بالعزائم بهذه المشاهدة لكونه بفوته من العلم بالله على قدر ما فاته من الاخذ بالرخصة والطريقة الاخرى تنتهي بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لانسبة لهم في واحدة منهما فينحل ما عقدوا عليه انحلالا ذاتيا لا تعمل لهم فيه ومن هذا المقام يقول بعضهم بتفضيل الرسل بعضهم على بعض على انه في نفس الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم هذا الامر الى حل عقد التفضيل بقوله لانفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرق فلو لا وحدانية الامر ما كان عين الجمع عين الفرق كما أن السالك يمشي حنبليا أو حنфия مقتصر على مذهب بعينه يدن الله به لا يرى مخالفته فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح تبعد نفسه بجميع المذاهب من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذي هو رفع الحكم ببدنونه لانقضاء مدته فالى ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما أعطته عسا كرههم فان الصا كره تختلف فان جند الرياح ما هي جند الطير وجند الطير ما هو جند المعاني الحاصلة في نفوس الاعداء كالزور والجبين فنتهي كل عسكري فعله الذي وجه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو كبسة كل عسكري له خاصية في نفس الامر لا يعتمد على غيره قال تعالى في الطير نرميهم بحجارة وقال في الرمح ما نذر من شيء أنت عليه الا جعلته كالريم وقال في الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم فانظر منتهي كل عسكري الى ما أثر في نفس من عسكريه فالحق لا يتقيد اذا كان هو عين كل قيد فالتناس بين محجوب وغير محجوب جعلنا الله عن أشهد الحق في عين حجاب وفي رفع حجاب وفيما كان له من وراء حجاب

السؤال الخامس قلنا في الجواب أما أهل المجالس المحدثون فجالسهم خلف الحجاب الانزل الاقدس في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي من باب رفق الله بالعباد الذين لهم هذه الاحوال ومجلسان الاول الذي هو الرابع والثامن فهما مجالس الجمع بين العبد والرب ومجلس الفصل بين العبد والرب على مراتب ايها وأما الاربعه مجالس التي بقيت فالحديث فيها على مراتب متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه وأما في الحضرة السادسة فجلسان وأما في الحضرة الثالثة فستة مجالس وأما في الحضرة الخامسة فأربعة مجالس وانتهت أمهات مجالس أهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لامن حيث لهم مجالس وأما أهل المجالس لامن كونهم محدثين فهم أهل الشهود وهم على أربع مراتب في مجالسهم فالمحدثون جالسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب وأهل المجالس من حيث المراتب التي أعد لهم الحق فمنهم من أعد لهم منابر ومنهم من أعد لهم أرائك ومنهم من أعد لهم

كراسي ومنهم من أعد لهم دراك والكل يشهدون جلسهم من غير حديث من الطرفين فلند كرمجالس أهل الحديث وهي ثمانية وأربعون مجلسا وعند الترمذي الحكيم ستة وخسون مجلسا لان الترمذي يراعى من الانسان حظ طبعه فيزيد اثني عشر مجلسا وهو الصحيح ومن يقتصر منا في الانسان على روحانيته من غير طبيعته فهي ستة وثلاثون مجلسا فلند اوقع الخلاف بين العلماء من أهل هذه المجالس فمنا من اعتبر ذلك ومنا من لم يعتبر والاولى اعتبارها فأما مجالس الجمع بين العبد والرب فأربعة مجالس يعلم فيما يحادثه به الحق فيها كيف يخاطب الخلق من أجل الله وكيف يثنى على الحق تبارك وتعالى ويعلم معنى قوله بورك من في النار ومن حولها ويحادثه فيها بمنزل قوله كواهم ارضكم الله لا طيبا فيعرف من أين طيب له وبما طيب له وبما طاب له ويعلم الاسم الآخر مناسبه الى الحق ومما حظ العبد منه ويعلم ما يقول كلما ورد على ملا أعلى من روح وبشر في السموات والارض ويعلم شهادة التوحيد بالنسبة الى الله والنسبة الى الملائكة والنسبة الى العلماء من البشر الحاصلة لهم من باب الشهود لامن باب الفكر ويعلم منازل الرسل ومن أين خصوا بما خصوا به وبماذا يفضل بعضهم بعضا وبماذا يفضل ومن أي نسبة ينسبون الى الله وأشياء غير هذا محصورة وأما مجالس الفصل فيحصل فيها ما يحصل في هذه المجالس من طريق أخرى وذوق آخر غير أنه يختلف عليه الحال عند انتهاء المجالس بمشاهدة أسماء الهية لم يكن يعرفها قبل ذلك أو بمشاهدة أسماء الهية من حيث أعيانها كوان خاصة أو بمشاهدة أعيانها كوان خاصة من غير ارتباط بأسماء الهية وان كانت في نفس الامر مرتبطة بها ولكن يكون بينها وبين هذا العبد حجاب رقيق وأما مجالس الاربعة التي بقيت ذات المراتب فساد كرم يكون فيها وفي هذه الست الحضرات من الحديث في الفصل الثامن في سؤاله ما حديثهم ونحوهم وهذه المجالس أيضا توجد في الحضرة الثانية والرابعة وأما الحضرة الثالثة فجبالسهاسته مجالس وأما الحضرة الخامسة ففيها أربعة مجالس وأما الحضرة السادسة ففيها مجلسان وهذه كلها مجالس أهل الحديث لا مجالس الشهود الا عند بعض العارفين فانه قد تكون مجالس شهود متخيل من خلف حجاب الخيال وأما الاثناعشر مجلسا التي لم على مذهب الترمذي كما قررنا وهي تمام الثمانية والاربعين مجلسا حديثهم فيها نذكره عند ذكر الستة والثلاثين مجلسا في الفصل الثامن ان شاء الله فان ذلك الفصل سورته

السؤال السادس ﴿فان قلت كم عددهم قلنا في الجواب عدد أهل بدر أهل الحديث منهم أربعون نفسا وما بقي فلهم مجالس الشهود من غير حديث فان الحديث للحضور مع المعنى الذي يعطيه الكلام لامع المتكلم الا أن يكون المتكلم بحيث يتخيله السامع فيجمع بين الحديث والشهود ولكن ما هو الشهود المطلوب لاهل الاذواق فلا بد أن تكون أنت من حيث أنت للاستفادة عند الحديث ولكن بسمعه لا بعينك بل بظهوره فيك فمن كونك مظهر تسمع ومن كونك عينا تكون مظهر فافهم وقد أشار لسان الخبر الصدوق الى هذا العدد بقوله من أخلص لله أربعين صباحا ظهرت بنايع الحكمة من قلبه على لسانه أي كان من الحديث بالله عن الله والصباح ظهور عين العبد مظهرا لآعيننا ويطون عينه في مظهره كيطون الليل عند وجود الصباح والاربعون إشارة الى أعيان هؤلاء الاشخاص فهو عين ما قلنا ان أهل الحديث منهم أربعون نفسا فبقي أهل المجالس من غير حديث مائتين وثلاثة وسبعين نفسا وهم تمام الثمانمائة والثلاثة عشر فلو جلسهم جلوس مشاهدة للاستفادة من حيث ان أعيانهم مظهر لبصر الحق فيرونه به وهم غيب في ذلك المظهر وتكون استفادتهم من ذلك التجلي استفادة أصحاب الرصد فتعطيهم الارصاد العلوم من غير حديث لكنه حديث معنوي بدلالات ظاهرة تقوم تلك الدلالات مقام الخطاب بالحروف والاشارات في عالم الحروف والاشارات فالغرض الحاصل من هذه المجالس سواء كانت مجالس شهود أو حديث حمول علوه ينتقش في عين هذا المظهر من نظرا أو سماع وهو لاهم المعنى بهم من أهل الله

السؤال السابع ﴿فان قلت بأي شيء استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى قلنا في الجواب الأدب الالهي انه لا يجب على الله شيء بالاجاب وجب غير نفسه فان أوجب هو على نفسه أمرا ما فهو الموجب والوجوب والواجب عليه

لاغيره ولكن ايجابه على نفسه لمن أوجب عليه مثل قوله فسأ كتبها للذين يتقون يعني الرحمة الواسعة فأدخلها تحت التقييد بعد الاطلاق من أجل الوجوب ومثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه الآية فهل هذا كله من حيث مظهره أو هو وجوب ذاتي لمظهره من حيث هي مظاهر لا من حيث الاعيان فان كان للمظاهر فأوجب على نفسه الانفسه فلا يدخل تحت حد الواجب ما هو وجوب على هذه الصفة فان الشيء لا يذم نفسه وان كان للاعيان القابلة أن تكون مظاهر كان وجوبه لغيره اذا الاعيان غيره والمظاهر هو به فقل بعد هذا البيان ما شئت في الجواب ويكون الجواب بحسب ما قيده الموجب فاستوجبوا ذلك على ربهم في موطن يكونهم يتقون ويؤمنون الزكاة على مفهوم الزكاة لغة وشرعا والذين هم بآياتنا يؤمنون الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يمجده مكنو باعندهم فهو لا طائفة مخصوصة وهم أهل الكتاب نخرج من ليس بأهل الكتاب من هذا التقييد الوجوبي وبقي الحق عنده من كونه رحانا على الاطلاق واستوجبت طائفة أخرى ذلك على ربها انه من عمل منكم سوءا يجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فقيده بالجهالة فان لم يجهل لم يدخل في هذا التقييد وبقيت الرحمة في حقه مطلقة ينظرها من عين المنة التي منها كان وجوده أي منها كان مظهر الحق لتعريفه في حال اتصافها بالعدم عن العدم المطلق الذي لا عين فيه ألا ترى ابليس كيف قال لهل في هذا الفصل يسهل التقييد صفتك لاصفته فلم ينحجب بتقييد الجهالة والتقوى عما يستحقه من الاطلاق فلا وجوب عليه مطاقاً أصلاً فهم رأيت الوجوب فاعلم ان التقييد يصحبه وأما من رأى انهم استوجبوا ذلك على ربهم من غير ما ذكره تعالى عن نفسه فقالوا لابد لهم مراكبهم في زمان الزيادة طلبا للمواصلات واثار الجناب الحق في زعمهم وان كان في ذلك نقص فهو عين الكمال التام بهذه المراجعة فهذا عندى مثل ما قال الشاعر لعمر بن الخطاب حين حبسه

ماذا تقول لأفراخ بذى مرح \* حرا الحواصل لآماء ولا شجر  
أقيت كاسهم في قعر مظلمة \* فاغفر هذا كملك الناس يا عمر  
ما آثروك بها اذ قدموك لها \* لا بل لانفسهم قد كانت الاثر

فان كانوا بذلوا مراكبهم عن طلب الهوى يقتضى ذلك وجوباً بالهيا كان مثل الاول فانه لو لم يرد عنه تعالى الوجوب على نفسه لم تقل به فانه سوء أدب من العبد أن يوجب على سيده غير ان هنا لطيفة دقيقة لا يشعر بها كثير من العارفين بهذه المجالس وذلك انه كما طلبه لوجود أعياننا يطلب الظهور ومظاهره فلا مظهر له الا نحن ولا ظهور لنا الا به فيه عرفنا أنفسنا وعرفناه وبناتحقق عين ما يستحقه الاله

فلولاه لما كنا \* ولولانحن ما كانا  
فان قلنا بأناهو \* يكون الحق ايانا  
فأبدانا وأخفاء \* وأبداه وأخفانا  
فكان الحق اكوانا \* وكنا نحن أعيانا  
فيظهرنا للنظرة \* سرارنا ثم اعلانا

فلما وقفوا على هذه الحقائق من نفوسهم ونفوس الاعيان سواهم تميزوا على من سواهم بأن علموا منهم ما لم يعلموا من أنفسهم واطلع الحق على قلوبهم فرأى ما تجلبه به مما أعطتها العناية الالهية وسابقة القدم الرأى استوجبوا على ربهم ما استوجبوه من ان يكونوا أهلاً لهذه المجالس الثمانية والاربعة

السؤال الثامن \* فان قلت عن أهل هذه المجالس ما حدينهم ونجواهم قلنا في الجواب بحسب الاسم الذي يقيهم فلا يتعين علينا تعيينه ولكن الاصول الالهية محفوظة وذلك ان حديث أهل الحضرة الاولى في مجالستهم فيها والمجلس الاول الذي بين المثليين من اسمه الظاهر والمبدئى والباعث وكل اسم يعطى البرز ووجود الاعيان تحدث الحق فيه بلسان حياة الارواح وحياء الهياكل السفلية في البرازخ وعالم الحس والمحسوس والعقل والمقول بلسان من ضاع

عن طريق وانجبر اليه بعدما انكسر خاطره وخاف القوت و بلسان أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أى بين انه أعطى كل شيء خلقه ففرق بين قوله وأعطى عليهم وقوله له بعينه فبارحة من الله انت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانقضوا من حولك وقال موسى وهارون فقولاه قولاً لينا ليقابل به غاظه فرعون فينكسر لصدم المقاوم اذ لم يجد قوة تصادم غلظته فعاد أثرها عليه فأهلكته بالفرق فبالاين هلك فرعون فأعطى كل شيء خلقه في وقته فيحدث نشأة للانسان مع الانفاس ولا يشعر وهو قوله تعالى ونفثنكم فيما لاتعلمون يعنى مع الانفاس وفى كل نفس له فينا انشاء جديد بنشأة جديدة ومن لاعلم لهذا فهو فى اس من خاق جديد لان الحس يحجبه بالصورة التى لم يحس بتغيرها مع ثبوت عين القابل للتغير مع الانفاس و بلسان طاب الاستقامة فى المزاج ليصح نظر العقل فى فكره ومزاج الحواس فيما تنقل اليه ومزاج القوى الباطنة فيما تؤذيه من الامور للعقل فانه اذا اختلف المزاج ضعفت الادراكات عن محبة النقل فنقات بحسب ما له اتقلت فكانت الشبه والمقاط فعقل العقل للجهل علما فيصير العدم وجودا و بلسان ازاحة الامور التى توجب عدم المواصله والمراسله فى الحضرة الاولى أربعة مجالس مما نشأ كل ما ذكرناه ومثلها فى الثانية والرابعة وأما فى الحضرة الثالثة من هذه المجالس فتلاثة وفى الخامسة اثنان وفى السادسة واحدة على هذه المشاكلة لكن فى كل حضرة فنون مختلفة ولكن لا نخرج عن هذا الاسلوب وأما مجالس الراحة فى الحضرة الاولى والثانية والرابعة هى ستة مجالس فيها احاديث معنوية عن مشاهدة كاقيل

نكلم منا فى الوجوه عيوننا \* فنحن سكوت والهوى يتكلم

وكاقلنا فى هذا الشكل

والهوى يبتلى يسوق حديثنا \* طيبا مطربا بغير لسان

وهى المجالس التى بين الضدين يحصل منها علم للاعتقاد والكشف عن الساق والبرزخ الذى بين الضدين كالقاترين بين الحار والبارد والاسماع بين الخافقة والجهر وكالتبسم بين الضحك والبكاء وكل ضدين بينهما برزخ لا يبغيان فبأى الامر بكائن كذبان فهو مجلس راحة وليس بين النقي والاثبات برزخ وجودى قصاصه ينقطع فى الحال لاحد الطرفين لانه لا يجد حيث يستريح فالبرازخ مواطن الراحة لا ترى ان الله جعل النوم سباتا أى راحة لانه بين الضدين الموت والحياة فالنائم لا - ولا ميت فأمثل هذه العلوم هى التى يقع بها الحديث لهم ونحوهاهم وفى الحضرة الثالثة واخامسة مجلس واحد فى كل حضرة والحضرة السادسة للمجلس فيها من مجالس الراحة وأما مجالس الفصل بين العبد والرب فقد ذكر من حديثه طرفا تغنى فى السؤال الرابع من هذه السؤالات وأما الحضرة السادسة والخامسة فليس فيهما من هذه المجالس مجلس البتة وأما مجالس الفصل الثانى بين العبد والرب فهى ستة مجالس لاسابيع لها فى كل حضرة من الست مجالس واحد يفصل به بين العبد والرب من حيث ما هو العبد عبيد ومن حيث ما هو الرب رب مجالس الفصل الاول بين العبد والرب من حيث ما هو عبد لهذا الرب ومن حيث ما هو رب لهذا العبد فهو فصل فى عين وصل وهذه المجالس الاخر فصل فى فصول الارسل فيها فيحصل له ما يشاء كل هذا الفن من العلم الالهى اذ كنت لاتعلمه الا من نفسك ولا تعلم نفسك الا منه فهو يشبه الدور ولا دور بل هو علم محقق وأما الاثنا عشر مجلسا التى رهاها الترمذى الحكيم صاحب هذه السؤالات وبها تكمل الثمانية والاربعون من المجالس فان الارواح العلوية لاتعلمها وليس لها فيها قدم مع الله وهى مخصوصة بناس من أجل الدعوى فاذا تجسدت الارواح العلوية تبعت الدعوى جسديتها فربما ندى فان اذت ابليت وفى قصة آدم والملائكة تحقيق ما ذكرناه فابتليت بالسجود جبر الما أخذت من طهارتها الدعوى فكان ذلك للملائكة كالسهو فى الصلاة للمصلى فأمر المصلى أن يسجد لسهو كذلك أمرت الملائكة أن تسجد لدعواها فان الدعوى سهو فى حقها فكذلك ترغيبا للدعوى لاهم كما كان سجود السهون من ترغيبا للشيطان لانا فاعلم ذلك فاما هذه المجالس الاثنا عشر فستة منها تتحقق بالمجالس الذى بين المثلين والستة الباقية تتحقق بمجالس الفصل الثانى بين العبد من حيث ما هو عبيد وبين الرب من حيث ما هو رب اسكن تختلف الاذواق فى ذلك

آيات هذا السؤال من القرآن لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقوله والقمر قدرناه منازل وقوله فلا أقسم بالخنس وقوله والسماء ذات البروج الى آخرها والمدار على القطب انتهى الجزء الثمانون

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

السؤال التاسع • فان قلت فبأي شيء يفتتحون المناجاة • قلنا في الجواب بحسب الباعث والداعي لها وذلك أن الحق إذا جلسهم هذه المجالس التي ذكرناها فأنما يجلسهم الحق فيها بعد قرع وفتح واستفتاح وذلك أنهم سمعوا الحق يقول يا أيها الذين آمنوا إذا ما جئتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة ثم قالوا أشفقتكم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات وقال في أنزال الرسول منزلة الحق نفسه يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم وقال من يطع الرسول فقد أطاع الله لانه به يدعو اليه سبحانه وقال صلى الله عليه وسلم الكلمة الطيبة صدقة وقال يصبح على كل سلامي من ابن آدم صدقة وفضل الصدقات تصدق الانسان بنفسه وأفضل ما يخرجها عليه من يخرجها على نفسه فإذا أراد العبد نجوى ربه فليقدم بين يدي نجواه نفسه لنفسه فان النجوى سامع ومتكلم والعبد ان لم يكن الحق سمعه فمن المحال أن يطبق فهم كلام الله وان لم يكن الحق لسان العبد عند النجوى فمن المحال أن تكون نجواه صادقة الصدق الذي ينبغي أن يخاطب به الله فإذا نجا على نفسه بنفسه والعبد محل الاستفادة لانها أمور وجودية والوجود كله هو عينه والعبد يصدق بنفسه على نفسه لانها أفضل الصدقات استفتاحا للنجوى ربه فكانت المناسبة بين النجوى وما افتتحت به كون الصدقة رجعت اليه وكون الحق كانت نجواه بينه وبينه فاسمع الحق الا الحق ولا تصدق العبد الا على العبد فصحت الاهلية فمن كان استفتاحه هكذا كان من أهل المجالس والحديث وأما ما ذهب الترمذي فان الذي يفتتحون به المناجاة انما هو تلبسهم بالكبرياء ثم يتعرون من بعضه بوجه خاص وبقون عليهم ما يليق أن يسمع به كلام الحق ويكلم به الحق لتصح النجوى فيكون الابتداء من العبد فيكون له الاولوية في هذا الموطن وهو وجه صحيح وهذا هو الباعث الوضعي والذي ذكرناه ولا هو الباعث الذاتي فان نجوى هذه الطائفة في هذا الحال بمنزلة الصلاة في العامة فانه من هذه الحضرة التي ذكرها خرج التكليف بها على السنة الرسل للعباد وشرع فيها التكبير لما ذكرناه الصلاة مناجاة ومن أهل الأمن يجعل عاقبة الامور استفتاحا فيردها اولاد كان المطلوب عين العواقب كن يطلب الاستقلال فأول ما يقع عنده وجود السقف وهو آخر ما يقع به الفعل لان وجوده موقوف على وجود أشياء فإذا كان من الامور التي لا توقف لوجودها على شيء كان عين العاقبة عين السابقة فيكون استفتاح العمل بالعاقبة وهي طريقة عجيبة عملنا عليها وناجينا بها في هذا المقام ولكن لا بد أن تكون النجوى كما قررنا بسمع الحق وكلام الحق لان الحقيقة تأتي أن يكلمه غير نفسه أو يسمعه غير نفسه فقد علمتكم بماذا يفتتحون المناجاة أهل المجالس والحديث

السؤال العاشر • فان قلت بأي شيء يختمونها • قلنا في الجواب بالمنزلة التي تعطيه ذلك الاستفتاح والافتتاح مختلف فالختم مختلف أيضا فلا يتقيد غير أنه ثم أمر جامع وهو الوقفة بين الاسمين بين الاسم الذي ينفصل عنه وبين الاسم الذي يأخذ منه فان بينهما اسما الهياخفاء يقع الختم ولا يشعر به الا أهل المجالس والحديث وهو وجود سارفي جميع الموجودات لكن لا يشعر به لدقته كالخط الفاصل بين الظل والشمس يعقل ولا يدرك بالحس وهي الحدود بين الاشياء لها الشكل من هي بينهما وجه خاص مع كونها لا تنقسم فهي بذاتها مع كل محدود ولهذا يميز الضور على الحدود الذاتية بخلاف الحدود الرسمية واللفظية التي بابتدى العلماء فقد يكون ذلك الذي يختم به دليل كون وقد يكون دليل عين وقد يكون دليل ذات لا تقبل المظاهر وهذا أعلى ما نختم به النجوى عندهم ودونه دليل كون وهو ما يعطى مظهر اما ودونه دليل عين وهو الذي لا يقبل التغيير وهو المعبر عنه بباطن المظهر • واعلم ان الامر في النجوى دائرة تنعطف بطلب اولها فيكون عين الختم هو عين الافتتاح فتقسم بين أول وآخر وظاهر وباطن فإذا ابتدأ فهو الظاهر فإذا

انتهى صار الظاهر بلطنا وعاد الباطن ظاهرا فان الحكم له فيبطن الختم في الافتتاح عند البدء وببطن الافتتاح في الختم عند النهاية قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم انه خاتم النبيين فبطن يظهر ختمه كونه نبيا و آدم بين الماء والطين ولما ظهر كونه نبيا و آدم بين الماء والطين واستفتح به مراتب البشر كان كونه خاتم النبيين بلطنا في ذلك الظهور وأما الالهية فالوجود منه واليه يرجع الأمر كله فاعبده بينهما وتوكل عليه فيهما ومارك بغافل عما تعملون حيث أتم مظاهر أسماؤه الحسنى وبها تسعدون وتسقون والله معكم ولن يتركم أعمالكم فسلم الأمر اليه واستسلم تكن موافقا لما هو الأمر عليه في نفسه ففسر مع من تعب الدعوى بين الافتتاح والختم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الحادى عشر ١٠ بماذا يجابون ١٠ الجواب بحسب حالهم ووقتهم وحالهم ووقتهم بحسب الاسم الذى هو الحكم فيهم بين الافتتاح والختم فانه بين الختم والافتتاح تكون أسماء كثيرة الالهية هي الناطقة في تلك الاعيان من أهل المجالس والحديث فيكون الجواب بحسب ما وقع به حكم الاسم ولكن ما يجابون الالباس ولا بد فان كان الحديث معنويا عن شهود فقد يقع الجواب بالذات مرة من الاسماء وهو بمنزلة المجاز من الحقيقة ويجمع هذا مع الحديث في الافادة والاستفادة فمن راعى الاستفادة والافادة الحق هذا المقام بأهل المجالس والحديث وهو الذى قصده الترمذى لكونه قال أهل المجالس والحديث ولم يقل أهل الحديث خاصة ومن الناس من لا يراعى سوى الحديث فلا يحمل في هذه الحضرة حكما للحديث معنوى حالى فانه يقول مطلبى الحقائق ولكنه صاحب هذا القول كانه غير محقق وما أوقعه في ذلك الاتقيد الحديث بالالفاظ وأما نحن فعلى مذهب الترمذى في ذلك فانادقناه في المجاسة حديثا معنويا في غاية الافهام معرى عن الاحتمال والاجمال بل هو تفصيل محقق في عين واحدة وهو الذى يعول عليه في هذا الفصل

السؤال الثانى عشر ١١ كيف يكون صفة سيرهم ١١ معنى الى هذه المجالس والحديث ابتداء ١١ قلنا في الجواب بالهمم المجرى عن السوى وبسط ذلك ما نقول وهو أن الامور المعنوية التي لا تقبل المواد ولا تتحددها لا يصح السير الى تحصيلها أو تحصيل ما يكون منها قطع المسافات وتذرع المساحات لكن قد يقترن بالهمة حركات مادية مبناها على علم وإيمان بشرط التوحيد فهما فأما سيرهم من حيث ما هم علماء فتبصية النفوس من كدورات الطبيعة واتخاذ الخلووات لتفريغ القلوب عن الخواطر المتعلقة بأجزاء الكون الحاصلة من ارسال الخواص في المحسوسات فتتملى خزائن الخيال فتصور القوة المصور منها بحسب ما تصقت به من ذلك فتكون هذه الصور حائلة بينه وبين حصول هذه المرتبة الالهية فيجتنعون الى الخلووات والاذكار على جهة المدح لمن يبدى الملكوت فاذا صفت النفس وارتفع الحجاب الطبيعى الذى بينها وبين عالم الملكوت انطبع في مرآتها جميع ما في صور عالم الملكوت من العلوم المنقوشة فيطلع الملائكة على هذه النفس التي هي بهذه المثابة يرى فيها ما عنده فيتخذها مجلى ظهور ما فيه فيكون الملائكة الأعلى معيناه أيضا على استدامة ذلك الصفاء ويحول بينه وبين ما يقتضيه حجاب الطبع فتلقى هذه النفس من العالم العلوى بقدر مناسبتها منهم من العلم بالله فيؤدبهم ذلك العلم الى التلقى من الفيض الالهى ولكن بواسطة الارواح النورية لا بد من ذلك فيسمون ذلك سيرا ولا بد من تبحر بالهمم في الطلب لذلك ولولا تعلق الهمة بتحصيل ما تقرر عندها بمجلا ما صح له توجه الى الملائكة الأعلى فان اتفق أن يكون هذا الرجل في سيره مع علمه ومناؤه ويكون صاحب إيمان من غير علم فان همته لاتعلق الابانة فان الإيمان لا بد له الاعلى الله والهم انما يملأ على الوسائط وترتيب الحكمة المعتادة في العالم فصفة سير أصحاب الإيمان ما لهم طريق الى ذلك الا بترام الأمور المشروعة من حيث ما هي مشروعة وهم على قسمين طائفة منهم قدر بطلت همتها على أن الرسول انما جاء منها ومعلما بال طريق الموصلة الى جناب الحق تعالى فاذا أعطى العلم بذلك زال من الطريق وخلق بينهم وبين الله فهو لا اذا سار عوا أو ساقوا الى الخيرات وفي الخيرات لم يروا ما هم قدم أحد من المخلوقين لانهم قد زالوا من نفوسهم وانفردوا الى الحق كرابضة المدوية فهو لا اذا حصلوا في المجالس والحديث خاطبهم الحق بالكلام الالهى من غير وساطة لسان معين وأما الطائفة الاخرى فهم قوم جعلوا في نفوسهم انهم لا سبيل لهم

لهم اليه تعالى الا والرسول هو الحاجب فلا يشهدون منه أمر الا ويرون في سيرهم قدم الرسول بين أيديهم ولا يخاطبهم الا بلسانه ولقته كمحمد الاواني قال ترك الكل ورأى وجت اليه فرأيت أمانى قد ماقرت وقلت لمن هذا اعتمادا منى انه ما سبقني أحد وانى من أهل الرعي الاوّل فقبل لي هذه قدم نبيك فسكن روى والحلة الاولى هي حالة عبد القادر وانى السعود بن الشبل ورابعة العدوية ومن جرى مجراهم وأصحاب الايمان اذا كانوا علماء جمع لهم بين الامر بين فهم أكمل الرجال بشرط انهم اذا ساروا اليه وأخذوا بحالهم عنده بالحديث العنوي كما تقدم وحديث السمع رأوا مريان سره تعالى في الموجودات من قوله من تقرب الى شبر اتقرب منه ذراعا ومن كونه ينزل الى السماء الدنيا التي لا أقرب منها فانهم أقرب من جبل الوريد فالتحق عنده عالم الطبع بالعالم الروحاني وعاد الوجود عنده كلمة أعلى ومكانة زلني فلم يحجبه كون ولا شغل عين واستوى عنده الابن وعدم الابن وكان وما كان فرأى في الحجاب والعصا وسمع كلامه وحديثه في الف والجرس هذا صفة سيرهم على طبقانهم ومنهم من كان سيره فيه بأسماء فهو صاحب سير منه واليه وفيه وبه فهو سائر في وقوفه واقف في سيره والخضر والافراد من أهل هذا المقام ومن هنا كانت قرّة عينه صلى الله عليه وسلم في الصلاة لانه مناج مع اختلاف الحالات المحصورة من قيام وركوع وسجود وجلس مأمأ كثر من هذه الاركان وهي حالات تربع روحاني فأشبهت العناصر في التربع حدثت صور المعاني من امتزاج هذه الحالات الاربعة كما حدثت صور المولدات الجسمية الطبيعية من امتزاج هذه العناصر

السؤال الثالث عشر ١٢٢٢ فان قلت ومن الذي يستحق خاتم الاولياء كما يستحق محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة ١٢٢٣ فلنقل في الجواب الختم ختمان ختم بختم الله به الولاية وختم بختم الله به الولاية المحمدية فأما ختم الولاية على الاطلاق فهو عيسى عليه السلام فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان هذه الامة وقد حيل بينه وبين نبوة التشريع والرسالة فينزل في آخر الزمان وارثا عما لاولى بعده بنبوة مطلقة كما أن محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة لانبوة التشريع بعده وان كان بعده مثل عيسى من أولى العزم من الرسل وخواص الانبياء ولكن زال حكمه من هذا المقام لحكم الزمان عليه الذي هو لغيره فينزل وليا ذنبوة مطلقة يشركه فيها الاولياء المحمديون فهو منا وهو سيدنا فكان أول هذا الامر نبي وهو آدم وآخره نبي وهو عيسى أعني نبوة الاختصاص فيكون له يوم القيامة حشران حشر من حشرنا وحشر مع الرسل وحشر مع الانبياء وأما ختم الولاية المحمدية فهي لرسل من العرب من أكرمها أصلا وبدا وهو في زماننا اليوم موجود عرفت به سنة خمس وتسعين وخمسة وأتت العلامة التي له قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده وكشفها لى مدينة فاس حتى رأيت خاتم الولاية منه وهو خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس وقد ابتلاه الله بأهل الانكار عليه فيما يتحقق به من الحق في سره من العلم به وكأن الله ختم محمد صلى الله عليه وسلم بنبوة الشرائع كذلك ختم الله بالختم المحمدي الولاية التي تحصل من الوارث المحمدي لا التي تحصل من سائر الانبياء فان من الاولياء من يرث ابراهيم وموسى وعيسى فهو لا يوجد بعد هذا الختم المحمدي وبعده فلا يوجد ولي على قلب محمد صلى الله عليه وسلم هذا معنى خاتم الولاية المحمدية وأما ختم الولاية العامة الذي لا يوجد بعده ولي فهو عيسى عليه السلام ولقينا جماعة ممن هو على قلب عيسى عليه السلام وغيره من الرسل عليهم السلام وقد جعلت بين صاحبي عبد الله واسماعيل بن سودكين وبين هذا الختم ودعائها واتفعا به والحمد لله

السؤال الرابع عشر ١٢٢٤ بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك ١٢٢٥ الجواب بصفة الامانة وبيده مفاتيح الانفاس وحالة التجريد والحركة وهذا هو نعت عيسى عليه السلام كان يحى بالنفخ وكان من زهاد الرسل وكانت له السياحة وكان حافظا للامانة مؤدبا لها ولذا عادته اليهود ولم تأخذه في الله لومة لائم كنت كثيرا لاجتماع به في الوقائع وعلى يده ثبت ودعالي بالنبات على الدين في الحياة الدنيا وفي الآخرة ودعاني بالحبيب وأمرني بالزهد والتجريد وأما الصفة التي استحق بها خاتم الولاية المحمدية أن يكون خاتما فبتمام مكارم الاخلاق مع الله وجميع ما حصل للناس من جهته من الاخلاق فمن كون ذلك الخلق موافقا لتصرف الاخلاق مع الله وانما كان ذلك كذلك لان الاغراض مختلفة

ومكارم الاخلاق عند من يتخلق بهامعه عبارة عن موافقة غرضه سواء جد ذلك عند غيره أو ذم فلما لم يتمكن في الوجود تعميم موافقة العالم بالجيل الذي هو عند جيل نظر في ذلك نظر الحكيم الذي يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فنظر في الموجودات فلم يجد صاحباً مثل الحق ولا محبة أحسن من محبته ورأى أن السعادة في معاملته وموافقة ارادته فنظر فيما حده وشرعه فوقف عنده وانبعه وكان من جملة ما شرعه أن علمه كيف يعاشر ما سوى الله من ملك مطهر ورسول مكرم وإمام جعل الله أموره الخلق بيده من خليفة إلى عريف وصاحب وصاحبة وقرابة وولد وخادم وداية وحيوان ونبات وجماد في ذات وعرض وملك إذا كان ممن يملك فراعى جميع من ذكروا بمراعاة صاحب الحق فما صرف الاخلاق الا مع سيده فلما كان بهذه المثابة قيل فيه مثل ما قيل في رسوله وانك لعل خلق عظيم قالت عائشة كان القرآن خلقه محمد ما حمد الله ويذم ما ذم الله بلسان حق في مقعد صدق عند مليك مقتدر فلما طابت اعرافهم وعالم اخلاقه ووصلت الى جميع الآفاق رافقه استحق أن يتختم بمن هذه صفته الولاية المحمدية من قوله وانك لعل خلق عظيم جعلنا الله من مهله سبيل هداة ووفقه للشئ عليه وهذا

السؤال الخامس عشر \* فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه \* فلنقل في الجواب كمال المقام سببه والمنع والجزم معناه وذلك أن الدنيا لما كان لها بدء ونهاية وهو ختمها قضى الله سبحانه أن يكون جميع ما فيها بحسب نعتها بدء وختام وكان من جملة ما فيها تنزيل الشرائع فتم الله هذا التنزيل بشرع محمد صلى الله عليه وسلم فكان خاتم النبيين وكان الله بكل شئ علماً وكان من جملة ما فيها الولاية العامة ولها بدء من آدم فتمها الله بعيسى فكان الختم بضاهي البدء ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم فتم بمن له بدء فكان البدء لهذا الامر بنبي مطلق وختم به أيضاً ولما كانت أحكام محمد صلى الله عليه وسلم عند الله تحالفاً لأحكام سائر الانبياء والرسل في البعث العام وتحليل الغنائم وطهارة الارض واتخاذها مسجداً وأوقى جوامع الحكم ونصر بالمعنى وهو الرعب وأوقى مفاتيح خزائن الارض وختمت به النبوة عاد حكم كل نبي بعده حكم ولما أنزل في الدين من مقام اختصاصه واستحق أن يكون لولايته الخاصة ختم بواطي اسمه اسم الله عليه وسلم وبحوز خلقه وما هو بالمهدي المسمى المعروف المنتظر فان ذلك من سلالته وعترته والختم ليس من سلالته الحسية ولكن من سلالته أعرافه وأخلاقه صلى الله عليه وسلم أما سمعت الله يقول فيما أشرنا اليه ولكل أمة أجل وجميع أنواع مخلوقات في الدنيا أم وقال كل يجري الى أجل مسمى في أثرقوله بوجع الليل في النهار وبوجع النهار في الليل وسخر الشمس والقمر كل يجري الى أجل مسمى فجعل لها ختاماً وهوانها مدة الاجل وان من شئ الا يسبح بحمده فاما نوع الاوهو أمة فافهم ما بينا لك فانه من أسرار العالم المخزونة التي لا تعرف الا من طريق الكشف والله يهدي الى الحق وإلى طريق مستقيم

السؤال السادس عشر \* كم بحال ملك الملك \* الجواب على عدد الحقائق الملكية والثرية والانسانية واستحقاقاتها الداعية لاجابة الحق فيما سألته منه بسط ذلك اعلم أولاً انه لا بد من معرفة ملك الملك ما أراد وابه ثم بعد هذا تعرف كية مجالسه ان كان لها كية محصورة فالملك هو الذي يقضى فيه مال له ومليكه بما شاء ولا يمنع عنه جبراً فيسمى كرهاً واختياراً فيسمى طوعاً قال تعالى ولله يسجد من في السموات ومن في الارض طوعاً وكرهاً فقال لها وللارض انيا طوعاً وكرهاً والمأمور هو الملك والأمر هو الملك ولا بد من أخذ الارادة في حدة الامر لانه اقتضاء وطلب من الأمر بالمأمور سواء كان المأمور دونه أم مثله أو أعلى وفرق الناس بين أمر الدون وبين أمر الاعلى فسموا أمر الدون إذا أمر الاعلى طلباً وسواً الامثل قوله تعالى اهدنا فلا يشك انه أمر من العبد لله فسمى دعاء وإذا فهمت هذا وعلمت أن المأمور هو بالنسبة الى الأمر ملكاً والأمر ملك فثم رأيت المأمور وقد أمتهل أمر أمره وأجابه فيما سأل منه وأعترف بأنه يجيبه اذا دعاه لما بدعه اليه ان كان المدعو أعلى منه فقد صير نفسه هذا الاعلى ملكاً لهذا الدون وهذا الدون هو تحت حكم هذا الاعلى وحيطته وقهره وقدرته وأمره فهو ملكه بلا شك وقد قررنا أن الدون الذي هو بهذا المثابة قد بأمر سيده فيجيبه السيد لا مره فيصير بتلك الاجابة ملكاً له وان كان عن



اختيار منه فيصح أن يقال في السيد أنه ملك الملك لأنه أجاب أمر عبده وعبده ملك له ومن أمر فاجاب فقد صح عليه اسم المأمور وهو معنى الملك فإذا أجاب السيد أمر عبده وهو ملك فاجابته صير نفسه ملك ملكه وهذا غاية النزول الإلهي لعبده إذ قال له ادعوني أستجب لك فيقول له العبد اغفر لي أرحمني انصر في أجبرني فيفعل ويقول الله له ادعني أقم الصلاة الزكاة اصبر وارابطواجاهدوا فيطيع ويعصى وأما الحق سبحانه فيجيب عبده لما دعاه اليه بشرط تفرغه لدعائه وقد يكون أثر المؤثر فعلا من غير أمر كالعبد يعصى فيشركونه عاصيا غضبا في نفس السيد فيوقع به العقوبة فقد جعل العبد سيده يعاقبه بجمه صيته ولو لم يعصه ما ظهر من السيد ما ظهر أو يغفر له وكذلك في الطاعة يثيبه فيكون من هذه النسبة أيضا ملك الملك أي ملكا لمن هو ملكه وبهذا وردت الشرائع كلها وأما قوله لكم مجالسه فانها لا تنحصر عقلا فانها حالة دوام من سيد لعبد ومن عبد الى سيد فسؤاله لا يخلو اما أن يريد ما قلنا من أنها لا تنحصر عقلا فان أجاب بالحصار في كمية معلومة علم أنه لا علم عنده أو يريد مجالسه من حيث ما شرع فهمي مجالس في الدنيا محصورة وفي الآخرة غير محصورة لان الآثار الواقعة في الآخرة كلها أصلها من الشرائع فلا ينفك حكم الشرع في الدنيا والآخرة فان الخلود في الدارين من حكم الشرع وما يكون من الحق فيهم من حكم الشرع فإذا مجالس ملك الملك من جهة الشرع لا تنحصر فان أراد السائل عن هذا حالة الدنيا خاصة فعدد دعا عدد أنفاس الخلائق عقلا وان أراد ما اقترن به الامر من العبد خاصة فعلى قدر ما دعا العبد به من حيث ما أمره أن يدعو به وهي من كل داع بحسب ما سبق في علم الله من تكليفه لكل عين عبد أن يدعو وخلق الله الذين هم بهذه المثابة يفوتون التلفظ باسم العدد الذي يحصرهم فانه يدخل في ذلك الملائكة والجن والانس فحصر كمياتها مادام زمان الدنيا الى أن ينقضي في حق الملك والجن والانس محصور الكمية غير متصور التلفظ به لانه قال وما يعلم جنود ربك الا هو وهم من الملك الذي يدعور به فيصيره بدعائه ملكا له فكما يتهاون كانت محصورة فهمي غير معلومة وان علمت فهمي غير مقدورة للتلفظ بها لما في ذلك من المشقة ولكن من وقف على ما رقم في اللوح المحفوظ عرف كمياتها بلا شك وان تعذر النطق بها فن كل وجه لا يتصور الجواب عنها باكثر من هذا وانما جاءه الترمذي على سبيل الامتحان فانه جاء بمسائل لا يصح الجواب عنها ليعلم أن المسؤل اذا أجاب عنها انه مبطل في دعواه علم ذلك اذ لو علم ذلك لكان من علمه به انه مما لا يجاب عنه فيعلم صدق دعواه وسيأتي من ذلك ما تنقف عليه في هذه السؤالات ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**السؤال السابع عشر** بأي شيء حظ كل رسول من ربه • الجواب عن هذا لا يتصور لان كلام أهل طريق الله عن ذوق ولا ذوق لاحد فيصيب كل رسول من الله لان أذواق الرسل مخصوصة بالرسول وأذواق الانبياء مخصوصة بالانبياء وأذواق الاولياء مخصوصة بالاولياء فبعض الرسل عنده الأذواق الثلاثة لانه ولي ونبي ورسول قال الخضر لموسى ما لم تحط به خبر او اخبر الذوق وقال له انا على علم علمه الله لا تعلم أنت وأنت على علم علمه الله لا أعلمه أنا هذا هو الذوق • حضرت في مجلس فيه جماعة من العارفين فسأل بعضهم بعضا من أي مقام سأل موسى الرؤية فقال له الآخرون مقام الشوق فقات له لان فعل أصل الطريق أن نهايات الاولياء بدايات الانبياء فلا ذوق قولي في حال من أحوال انبياء الشرائع فلا ذوق لهم فيه ومن أصولنا اننا لا تسكلم الا عن ذوق ونحن لسنا برسول ولا انبياء شريعة فأبى شيء نعرف من أي مقام سأل موسى الرؤية به نعم لو سأله ولي أمكنك الجواب فان في الامكان أن يكون لك ذلك الذوق وقد علمنا من باب الذوق أن ذوق مقام الرسل لغير الرسل ممنوع فالتحق وجوده بالجمال العقلي لان الذات لا تقتضي الا هذا الترتيب الخاص أو سبق العلم كيف شئت فقل فان أراد السؤال عن السبب الذي اقتضى لذلك الرسول هذا الخط الذي انفرده فقد قال صاحب المحاسن ليس بينه وبين عبادته نسب الاضائة ولا سبب الا الحكم ولا وقت غير الازل وما بقي فمعي وتليس واعلم أن السبب العام الذي عين المراتب العلية لأربابها انما هو العناية الالهية وهو قوله تعالى وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم وأما السبب الخاص لهذا الرسول للمحظ الخاص الذي له من

ربه فيحتاج ذكره الى ذكر كل رسول باسمه وحينئذ كرسبه ورسول الله في البشر محصورون وفي الملائكة غير محصورين عندنا لکن من شرط أهل هذه الطريقة اذا ادعوا هذه المعرفة فلا بد أن يعرفوا السبب عند تعين الرسول بالذکر ولكن هومن الاسباب التي لا نذاع ثلاث تعب الخلق أو يتخيل الضعيف الرأي أن الرسالة تنكسب بذلك السبب اذا علم فيؤدى ذكر ذلك الى فساد في العالم فيحفظ عليه الامناء وأضافا فائدة في اظهاره فانه بكونه رسولا خص به لانه كان رسولا بل هو رسول بأمر عام يجتمع فيه المرسلون قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقالوا قد فضلنا بعض النبيين على بعض فكل واحد منهم فاضل مفضل وهو مذهب الجماعة وقد بين هذا أبو القاسم ابن قسي في خلع النعائين وهو قوله وانهم عندنا من المصطفين الاخيار فخص آدم بعلم الاسماء الالهية التي طوى علمها عن الملائكة فلم نسب الله بها حتى استفادنها من آدم وخص موسى بالكلام والتوراة من حيث ان الله كتبها بيده قبل أن يخلق آدم بأربع آلاف سنة وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم بما ذكر عن نفسه من انه أوتي جوامع الكلم وخص عيسى بكونه روحا وأضاف النفخ اليه فيها خلقه من الطين ولم يصف نفعه في اعطاء الحياة لغير عيسى بل لنفسه تعالى اما بالزود أو بالثناء التي هي ضمير التكلم عن نفسه وهذا وان كانت كلها منصوصا عليها انها حصلت لهم فليس بمنصوص الاختصاص بها ولكنه معلوم من جهة الكشف والاطلاع

**السؤال الثامن عشر** أين مقام الرسل من مقام الانبياء • الجواب هو بالازاء الا انه في المقام الرابع من المراتب فان المراتب أربع التي تعطى السعادة للانسان وهي الايمان والولاية والنبوة والرسالة واما من مقام الانبياء فهم من انبياء التنزيه في الرتبة الثانية ومن مقام الانبياء في الرتبة الثالثة والعلم من شرائط الولاية وليس من شرطها الايمان فان الايمان مستند الخبر فلا يحتاج اليه مع الخبر اما بالمحال كالأينية لله أو بالامكان وهو الاخبار ببعض المقتيات التي يمكن أن ينسب اليها الخبر ما نسب فأول مرتبة العلماء بتوحيد الله الاولياء فان الله ما اتخذ ويا جاهلا وهذه مسئلة عظيمة أغفلها علماء الرسوم فانه يدخل تحت ذلك الولاية كل موحد لله بأي طريق كان وهو المقام الاول ثم النبوة ثم الرسالة ثم الايمان فهي فينا عن مرتبة الولاية على مراتبها وهي هناك ولاية ثم ايمان ثم نبوة ثم رسالة وعند علماء الرسوم وعامة الناس الخارجين عن الطريق الخاص المرتبة الاولى ايمان ثم ولاية ثم نبوة ثم رسالة فاجنبنا فيها على ما نعرفه العامة وعلماء الرسوم وبين المراتب كيف هي بالنظر الى جهات مختلفة فالوحدون بأي وجه كان أولياء الله تعالى فانهم حازوا أشرف المراتب التي شرك الله أصحابها من أجهالهم مع الله فيها فضل شهد الله انه لا اله الا هو ففضل تمييز شهادة الحق لنفسه من شهادة من سواه له بما شهد به لنفسه فقال وعطف بالواو والملائكة فقدم للجوارفة في النسبة من كونه الها والجوار اقرب في الشرع وفي العرف عند أرباب الكرم والعلم مقدم على الجار الا بعد بكل وجه اذا اتحد في ذلك الوجه وفي هذا من رحمة الله بخلقه ما لا يقدر قدره الا العارفون به في قوله ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فنحن أقرب جار وللجار حق مشروع يعرفه أهل الشريعة وكذلك قوله ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فينبغي للانسان أن يحضر هذا الجوار الالهي عند الموت حتى يطاب من الحق ما يستحقه الجار على جار من حيث ما شرع وهو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول قل رب احكم بالحق أي الحق الذي شرعته لنا فاعلمنا به حتى لا ننكر شيئا منه مما يقتضيه الكرم فلو علم الناس ما في هاتين الآيتين من العناية بالعباد لكانوا على أحوال لا يمكن أن نداع يقول نه الى قل كل يعمل على شاكلته وقال صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام أفلا كون عبد اشكورا ثم قال تعالى وأولو العلم يعني من الجن والانس ومن شاركهم من الامهات والمولدات العلماء بالله جعلهم جيران الملائكة لتصح الشفاعة من الملائكة فينا خلق الجوار انه لا اله الا هو الضمير في انه يعود على الله من شهد الله فشهادتهم بتوحيد الله على قدر مراتبهم في ذلك فلذلك فضل بين شهادته لنفسه وشهادة العلماء ثم قال قائما بالقسط أي بالعدل فيما فصل به بين الشهادتين ثم قال بنفسه لا اله الا هو فآثار الشهادة الاولى التي له فصلت شهادة العالم له بالتوحيد بين شهادتين الهيئتين أحاطنا بها حتى لا يكون للشفاء سبيل الى القائل بها ثم نعم بقوله العزيز يعلم أن الشهادة الثالثة له مثل

الاولى لاقتران العزة بها أى لا ينالها الا هو لاها من انبياء العزة ولو كانت هذه الشهاداة من الخلق لم تكن منيعة الحى عن الله فدل اضافة العزة لها على انها شهادة الله لنفسه وقوله الحكيم لوجود هذا الترتيب فى اعطاء السعادة لصاحب هذه الشهادة حيث جعلها بين شهادتين منسوبتين الى الله من حيث الاسم الاول والاخر وشهادة الخلق بينهما من قدر الاشياء مقاديرها وعجز العالم أن يقدروها حتى قدرها فكيف أن يقدروا حتى قدر من خلقها وهذا الكشف من مقام وراثة الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث رسالته من قوله ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى وهم العلماء بالله من أهل الله الذين أقامهم الحق مقام الرسل فى الدعوة الى الله بلسان حق عن نبوة مطلقة اعتنى بهم فى أن وصفهم بها لانبوة الشرائع بل نبوة حفظ الامر مشروع على بصيرة من الحافظ لاعتنائه بتقليد

السؤال التاسع عشر \* أين مقام الانبياء من الاولياء \* الجواب هو خصوص فيه وهو بالازاء أيضا لأنه فى المقام الثالث على ما تقدم من المراتب وكان ينبغي أن يكون السؤال عن هذا بتفصيل بين نبوة الشرائع والنبوة المطلقة فهم من الاولياء اذا كانوا أنبياء شريعة فى الدرجة الثالثة وان كانوا فى النبوة اللغوية فهم فى الدرجة الثانية واعلم ان الاولياء هم الذين تولاهم الله بنصرته فى مقام مجاهدتهم الاعداء الأربعة الهوى والنفس والدنيا واليطان والمعرفة بهؤلاء أركان المعرفة عند المحاسبي وان كان سؤله عن مقام الأنبياء من الأولياء أى أنبياء الأولياء وهى النبوة التى قلنا انها لم تنقطع فانها ليست نبوة الشرائع وكذلك فى السؤال عن مقام الرسل الذين هم أنبياء فلنقل فى جوابه ان أنبياء الأولياء مقامهم من الحضرات الالهية الفردانية والاسم الالهى الذى تعبدهم الفرد وهم المسمون الافراد فهم اذ هم مقام نبوة الولاية لانبوة الشرائع وأمام مقام الرسل الذين هم أنبياء فهم الذين لهم خصائص على ما تعبدوا به اتباعهم كمحمد صلى الله عليه وسلم فبما قيل له خالصه لك من دون المؤمنين فى النكاح بالهبة فى الرسل من لهم خصائص على أمتهم ومنهم من لا يختصه الله بشئ دون أمتة وكذلك الاولياء فيهم أنبياء أى خواص يعلم لا يحصل اللبى من العلم الالهى ويكون حكمهم من الله فيما يخصهم به حكم الملائكة ولهذا قال فى نبى الشرائع ما لم تحط به خبرا أى ما هو ذوقك يا موسى مع كونه كليم الله غرق السفينة وقتل الغلام حكما وأقام الجدار مكارم خلقى عن حكم أمر الهى تحذف البلاد على يدى جبريل ومن كان من الملائكة ولهذا كان الافراد من البشر بمنزلة المهجين من الملائكة وأنبياءهم منهم بمنزلة لرسل من الانبياء

السؤال العشرون \* وأى اسم منحهم من أسمائه \* الجواب سؤالك هذا يحتمل أربعة أمور الواحد أن يكون الضمير المرفوع فى منحه يعود على الله الثانى أن يعود على المقام الثالث على الاسم الالهى الرابع أن يكون الضمير فى أسمائه يعود على العبد فيكون الاسم اسم العبد لا اسم الله وكذلك الضمير المنسوب فى منحه الذى هو المفعول الثانى هل هو ضمير اسم الهى أو هل هو المقام فان كان الضمير المرفوع الله والمقام فيكون الممنوح الاسم بلاشك وان كان الضمير المرفوع الله والاسم الالهى أو اسم العبد فيكون المقام هو الممنوح فليكن الضمير المرفوع الله فالممنوح الاسم الالهى الذى يسمى به العبد فى تخلقه واسم العبد هو الاصل فى القرية الالهية فان العبد لا يتصف بالقرب من الله الا باسمه قال الله لا يزد بد تقرب الى بما ليس لى قال يارب وما ليس لك قال الذلة والافتقار والسبب فى ذلك ان أصل العبد أن يكون معلولا ولا بدو المعلولية لذاته وكل معلول فقير ذليل بلاشك لا شفاء يرجى له من هذه العلة فيكون القرب من الله قربا ذاتيا أصليا وان كان الممنوح اسما الهيا يتخلق به العبد كالاسم الرحيم فى موطنه والاسم الملك المنكبر فى موطنه فذلك قرب يعرض له من الشارع الذى عينه له فان للعبد أسماء يستحقها وأسماء تعرض له مثل الاسماء الالهية اذا تخلق بها العبد ولله أسماء يستحقها وأسماء عرضت له من تنزله لعقول عباده وهى الاسماء التى هى للعبد بحكم الاستحقاق فهل اتصاف الحق بها يكون تخلقا من الله باسماء عبده أو تلك الصفات لله حقيقة جهلنا منهاها بالنسبة اليه وعرفنا منهاها بالنسبة اليها فيكون العبد متخلفا بها وان كان يستحقها من وجهه معرفته بمعناها اذا نسبت اليه ومن كون البارئ انصف بها على طريقة مجهولة عندنا فلا نعرف كيف ننسبها اليه لجهلنا بذاته فتكون أصلا فيه عارضة فينا

فلانستحق شيأ لامن أسمائه ولا عما استقد فيها أسمائها وهذا موضع حيرة ومزلة قدم الان كشف الله عن بصيرته  
ونحن بحمد الله وان كنا قد علمناها فهي من العلوم التي لا تداع أصلا ورأسا وبمعرفة بهادعا من دعالي الله على  
بصيرة وهو الشخص الذي هو على ينتمن ربه ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق البينة التي هو عليها فالفطن يعلم  
ما سترناه بعلام الله في قوله ويتلوه شاهد منه هل تلك الاسماء اذا نسبت الى الله هل تنسب اليه تخلقا واستحقاقا واذا  
نسبت الى العبد هل تنسب اليه تخلقا كسائر الاسماء الالهية التي لا خلاف فيها عند العام والخاص وتنسب اليه بطريق  
الاستحقاق فالشاهد المطلوب هنا ان عين العبد لا تستحق شيأ من حيث عينه لأنه ليس بحق أصلا والحق هو الذي  
يستحق ما يستحق جميع الاسماء التي في العالم ويتخيل انها حق للعبد حق لله فاذا أضيف اليه وسمى بها على غير  
وجه الاستحقاق كانت كفر او كان صاحبها كفر اقال الله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن  
أغنياء فكفروا بجمعهم هذا اذا كان الكفر شرعا فان كان لغة ولسانا فهو اشارة الى الامناء من عباد الله الذين  
علموا أن الاستحقاق بجميع الاسماء الواقعة في الكون الظاهرة الحكم انما يستحقها الحق والعبد يتخلق بها وان ليس  
للعبد سوى عينه ولا يقال في الشيء انه يستحق عينه فان عينه هو بته فلاحق ولا استحقاق وكل ما عرض أو وقع عليه  
اسم من الاسماء انما وقع على الاعيان من كونهما مظاهر فما وقع اسم الاعلى وجود الحق في الاعيان والاعيان على  
أصلها لا استحقاق لها فهذا شرح قوله ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق النسبة انه عين بلا حكم وكونه مظهر احكاما  
لا عين فالوجود لله وما يوصف به من أبة صفة كانت انما المسمى بها هو مسمى الله فافهم انه مأم مسمى وجودي الاله  
فهو المسمى بكل اسم والموصوف بكل صفة والمنعوت بكل نعت وأما قوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون من  
أن يكون له شريك في الاسماء كلها فالكل أسماء الله أسماء أفعاله وصفاته وأذاته فاني الوجود الاله والاعيان معدومة  
في عين مظهر فيها وقد اندرج في هذا الفصل ان فهمت جميع ما ذكرناه في تقسيم الضمير بن المنصوب والمرفوع  
فالوجود له والعدم لك فهو لا يزال الموجود او أنت لا تزال معدوم وما وجوده ان كان لنفسه فهو ما جهلت منه وان كان  
لك فهو ما علمت منه فهو العالم والمعلوم والذي يقصده أكثر الناس بقولهم أي اسم منح الله الرسول من أسمائه هو الاسم  
الذي يستدعيه تأييد دعونه وهو المعبر عنه بالسلطان والاعجاز أثره وان منحه النبي فهو الاسم الذي يتأيد به في حصول  
الرتبة النبوية ومحتها وقد يكون لكل شخص اسم يمنحه بحسب ما تقتضيه رتبته من مقام نبوته أو رسالته غير أن الاسم  
الواهب هو الذي يعطى ذلك الا اذا كان المقام مكتسبا فقد يعطيه الاسم الكريم أو الجواد أو السخي انتهى الجزء  
الحادي والعشرون

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

السؤال الحادي والعشرون • أي شيء حظوظ الاولياء من أسمائه • الجواب هنا تفصيل هل يربد بالاسم الذي  
أوجب لهم هذه الحظوظ أو الاسم الذي يتولاهم فيها والاسم الذي تنتج هذه الحظوظ فان أراد الاسم أو الاسماء التي  
أوجبت لهم هذه الحظوظ فالحظوظ على قسمين حظوظ مكتسبة وحظوظ غير مكتسبة ولكل واحد من القسمين اسم  
يخصه من حيث ما يوجبها ومن حيث ما يتولاها ومن حيث ما تنتجها فما كان من الحظوظ المكتسبة فالاسماء التي  
توجبها هي الاسماء التي تعطى لهم الاعمال التي اكتسبوها بها وهي مختلفة كل عمل بحسب اسمه فكل عامل اذا كان  
عارفا يعلم الاسم الذي يخص تلك الحركة العلمية من الاسماء الالهية فيطول التفصيل فيها والاسماء التي تتولاها في حال  
وجودها لم فهي بحسب ما هو ذلك الحظوظ فالحظ يطلب بذاته من يتولاه من الاسماء والحظوظ مختلفة وكذلك الاسماء  
التي توجبها الحظوظ وتنتجها فهي بحسب الحظوظ أيضا فتختلف الاسماء باختلاف الحظوظ وعلى هذا النسق الكلام  
في الحظوظ التي هي غير مكتسبة من التفصيل

السؤال الثاني والعشرون • وأي شيء علم المبدأ الجواب سأل بلفظ في العامة يعطى البدء في الخاصة يعطى موجب

النسخ في مذهب من يراه فلتستكمل على الامرين معاليق الشرح باللسانين فيم الجواب اعلم ان علم البدء علم عزيز  
وانه غير مقيد وأقرب ما تكون العبارة عنه أن يقال البدء افتتاح وجود الممكنات على التام والتتابع ليكون الذات  
الموجدة له اقتضت ذلك من غير تقييد بزمان اذ الزمان من جهة الممكنات الجسمية فلا يعقل الارتباط يمكن بواجب  
لذاته فكان في مقابلة وجود الحق أعيان ثابتة موصوفة بالعدم أزلا وهو الكون الذي لا شئ مع الله فيه الآن وجوده  
أفاض على هذه الاعيان على حسب ما اقتضته استعداداتها فتكونت لاعيانها له من غير يدنية تعقل أو توهم وقعت  
في تصورها الخيرة من الطريقين من طريق الكشف ومن طريق الدليل الفكري والنطق عما يشهده الكشف  
بإيضاح معناه بتدريج فان الامر غير متخيل فلا يقال ولا يدخل في قوالب الالفاظ بأوضح مما ذكرناه وسبب عزة ذلك  
الجهل بالسبب الاول وهو ذات الحق ولما كانت سببا كانت الالهة مألوه لها حيث لا يعلم المألوه انه مألوه فمن أصحابنا من قال  
ان البدء كان عن نسبة القهر وقال بعض أصحابنا بل كان عن نسبة القدرة والشرع يقول عن نسبة امر والتخصيص  
في عين ممكن دون غيره من الممكنات المميزة عنده والذي وصل اليه علمنا من ذلك ووافقنا الانبياء عليه أن البدء عن  
نسبة أمر فيه راحة جبر اذا الخطاب لا يقع الاعلى عين ثابتة معدومة عاقلة سمعية عالمة بما تسمع بسمع ما هو سمع وجود  
ولا عقل وجود ولا علم وجود فالتبست عند هذا الخطاب بوجوده فكانت مظهر الاله من اسمه الاول الظاهر وانسحبت  
هذه الحقيقة على هذه الطريقة على كل عين عين الى ما لا ينهاه فالبدء حالة مستصححة قائمة لا تقطع بهذا الاعتبار فان  
معطى الوجود لا يقيد بترتيب الممكنات فالنسبة منه واحدة فالبدء مازال ولا يزال فكل شئ من الممكنات له عين الولاية  
في البدء ثم اذا نسبت الممكنات بعضها الى بعض تعين التقدم والتأخر بالنسبة اليه سبحانه فوقف علماء النظر مع ترتيب  
الممكنات حين وقفنا نحن مع نسبتها اليه والعالم كله عندنا ليس له تقييد بالابدية خاصة والله تعالى عن الحدود والتقييد  
فالמיד به تابع له في هذا التنزيه فالولية الحق هي اوليته اذ لا اولية للحق بغير العالم لا يصح نسبتها ولا نعمة بها بل هكذا  
جميع النسب الاسماوية كلها

فالعبد ملك اذ قد نسمي • في عين حال بما نسمي  
والملك عبد في عين حال • اذا نسمي بما نسمي  
فانه في وليست أعسنى • عنى لكوني أصم أعمى  
عن كل عين سوى عياني • لكونه أظهره الاسما

هذه طريقة البدء وأما اذا أراد البداء وهو ان يظهر له ما لم يكن يظهر هو مثل قوله ولنبولونكم حتى نعلم وهو قوله وسبرى  
الله عملكم فيكون الحكم الالهى بحسب ما يعطيه الحال وقد كان قرر الامر بحال معين بشرط الدوام لذلك الحال  
في توهمنا فلما ارتفع الدوام الحال الذى لودام أو جب دوام ذلك الامر بدام من جانب الحق حكم آخر اقتضاه الحال الذى  
بدام من الكون فقابل البدء بالبدا فهدا معنى علم البدالة على الطريقة الاخرى قال تعالى وبداهم من الله ما لم يكونوا  
يحسبون يقول صلى الله عليه وسلم اتركوني ما تركتكم وكانت الشرائع تنزل بقدر السؤال فلونركوا السؤال لم ينزل هذا  
القدر الذى شرع ومعقول ما يفهم من هذا علم البداء بعد ان علمت هذا فقد علمت علم الظهور وعلم الابتداء فكانت  
علمت علم ظهور الابتداء وابتداء الظهور فان كل نسبة منهما مرتبطة بالآخرى فان كان ظهور الابتداء فحاضرة  
الاخفاء التى منها ظهر هذا الابتداء فلا شك انه لم يكن يصح هذا الوصف الاله فيه خفى وبه ظهر خفاة ظهوره عن ذلك  
الخفاء هو المعبر عنه بالابتداء وان كان ابتداء الظهور فهل له نسبة الى القدم اذ لم يكن له حالة الظهور فنانسبة اقدم اليه  
فلنا عينه الثابتة حال عدمه هي له نسبة أزلية لأول لها وابتداء الظهور عبارة عما انصفت به من الوجود الالهى اذ كانت  
مظهر للحق فهو المعبر عنه بابتداء الظهور فان تعدد الاحكام على المحكوم عليه مع معدية العين انما ذلك راجع الى  
نسب واعتبارات فبين الممكن لم تنزل ولا تزال على حالها من الامكان فلم يخرجها كونها مظهر احتى انطلق عليها الانصاف  
بالوجود عن حكم الامكان فيها فانه وصف ذاتي لها والامور لا تتغير عن حقائقها باختلاف الحكم عليها باختلاف

النسب ألا ترى قوله وقد خلقتك من قبل ولم تنك شيئا وقوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقوله كن فيكون  
ففي الشبهة عنه وأثبتناه والعين هي العين لا غيرها

السؤال الثالث والعشرون ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه \* الجواب لا تصحبه الشبهة ولا تنطابق  
عليه وكذلك هو ولا شيء معه فإنه وصف ذاتي له سلب الشبهة عنه وسلب معية الشبهة لكنه مع الأشياء وليس الأشياء  
معه لأن المعية تابعة للعالم فهو يعلمنا فهو، هنا ونحن لا نعلمه فلسنا معه فاعلم ان لفظة كان تعطي التقييد الزماني وليس  
المراد هنا به ذلك التقييد وانما المراد به الكون الذي هو الوجود فتحقيق كان انه حرف وجودي لا فعل يطلب الزمان  
ولهذا لم يرد ما يقوله علماء الرسوم من المتكلمين وهو قولهم وهو الآن على ما عليه كان فهذه زيادة مدرجة في الحديث  
من لا علم له يعلم كان ولا سيما في هذا الموضع ومنه كان الله عفوا غفورا وغير ذلك مما اقترنت به لفظة كان ولهذا سماها  
بعض النحاة هي وأخواتها حرفا تسمى عمل الافعال وهي عند سيبويه حرف وجودي وهذا هو الذي تعمله العرب  
وان تصرف تصرف الافعال فليس من أشبه شيئا من وجه ما يشبهه من جميع الوجوه بخلاف الزيادة بقولهم وهو الآن  
فان الآن تدل على الزمان وأصل وضعه لفظة تدل على الزمان الفاصل بين الزمانين الماضي والمستقبل ولهذا اقاوا في الآن  
انه حد الزمانين فلما كان مدلولها الزمان الوجودي لم يطلقه الشارع في وجود الحق وأطلق كان لانه حرف وجودي  
وتخييل فيه الزمان لوجود التصرف من كان ويكون فهو كائن ومكون كقتل يقتل فهو قاتل ومقتول وكذلك كن، تنزلة  
اخرج فلما رأوا في الكون هذا التصرف الذي يلحق الافعال الزمانية تخيلوا ان حكمها حكم الزمان فأدرجوا الآن  
نقطة لا خبر وليس منه فالحق لا يقول قط وهو الآن على ما عليه كان فإنه لم يرد بقول على الله ما لم يطلقه على نفسه لما فيه  
من الاختلال بالمعنى الذي يطلبه حقيقة وجود الحق خالق الزمان فعنى ذلك الله موجود ولا شيء معه أى ما من وجوده  
واجب لذاته غير الحق والممكن واجب الوجود به لانه مظهر وهو ظاهر به والعين الممكنة مستورة بهذا الظاهر فيها  
فانصف هذا الظهور والظاهر بالامكان حكم عليه به عين انظر الذي هو الممكن فأندرج الممكن في واجب الوجود  
لذاته عينا وأندرج الواجب الوجود لذاته في الممكن حكما فتدبر ما قلناه واعلم ان كلامنا في شرح ما ورد انما هو على قول  
الولى اذا قال مثل هذا اللفظ أو نطق به من مقام ولايته لا من مقام الرتبة انى منها بعث رسولانا فان الرسول اذا قال مثل هذا  
اللفظ في المعرفة بالله من مقامه الاختصاصى فلا كلام لنا فيه ولا ينبغي لنا ان نشرح ما ليس بذوق لنا وانما كلامنا فيه  
من لسان الولاية فنحن نترجم عنها بأعلى وجه يقتضيه حالها هذا غاية الولى في ذلك ولا شك ان المعية في هذا الخبر ثابتة  
والشبهة منفية والمعية تقتضى الكثرة والموجود الحق هو عين وجوده في ذاته الى نفسه وهو به وهو عين المنعوت به  
مظهره فالعين واحدة في النسبتين فهذه المعية كيف تصح والعين واحدة فالشبهة هنا عين المظهر لا عينه وهو معها الآن  
الوجود يصحها وليس معه لانها لا تصحب الوجود وكيف تصحبه والوجوب لهذا الوجود ذاتي ولا ذوق للعين الممكنة  
في الوجوب الذاتي فهو يقتضيه فيصح ان يكون معها وهي لا تقتضيه فلا يصح ان تكون معه فلماذا انى الشيء ان يكون مع  
هوية الحق لأن المعية نعت تجسد ولا يجدان هو عدم الوجوب الوجودي لذاته فان الشيء لا يكون مع الشيء الا بحكم  
الوعد أو الوعد بالخير وهذا لا يتصوره من الدون للدلالة على فالعالم لا يكون مع الله أبدا سواء انصف بالوجود أو بعدم  
والواجب الوجود الحق لذاته يصح له نعت المعية مع العالم عدم ما وجودا

السؤال الرابع والعشرون مبدء الاسماء الجواب اطلاق هذا اللفظ في الطريق يقتضى أمرين الواحد سؤال  
عن أول الاسماء والثاني سؤال عما ابتدئ به الاسماء من الآثار وهذا ان الامر ان فرعان عن مدلول لفظ الاسماء ما هو  
هل هو موجود أو عدم أو لا وجود ولا عدم وهي النسب فلا تقبل معنى الحدوث ولا القدم فإنه لا يقبل هذا الوصف  
الا لوجود أو عدم فاعلم ان هذه الاسماء الالهية التي بأيدينا هي أسماء الاسماء الالهية التي سمى بها نفسه من كونه متكلما  
فتضع الشرح الذي كان نوضح به مدلول تلك الاسماء على هذه الاسماء التي بأيدينا وهو المسمى بها من حيث الظاهر  
ومن حيث كلامه وكلام معلمه وعلمه ذاته فهو مسمى بها من حيث ذاته والنسب لا تنقل للموصوف بالاحدية من

جميع الوجوه اذا فلا تعقل الاسماء الابان تعقل النسب ولا تعقل النسب الابان تعقل المظاهر المعبر عنها بالعالم فالنسب على هذا اتحد بمحدث المظاهر لان المظاهر من حيث هي اعيان لا تحدث ومن حيث هي مظاهرها حادثة فالنسب حادثة فالاسماء تابعة لها ولا وجود لها مع كونها مفعولة الحكم فاذا ثبت هذا فالقائل مبدء الاسماء هو القائل مبدء النسب والنسبة امر معقول غير موجود بين اثنين فاما ان تتكلم فيها من حيث نسبتها الى الاول او من حيث مادل الاثر عليها فان نظرا فيها من حيث المسمى بها لامن حيث دلالة اثرها كان قوله مبدء الاسماء معناه ما اول الاسماء فلنقل اول الاسماء الواحد الاحد وهو اسم واحد مركب تركيب بطلب ورامهرمز والرحمن الرحيم لان ذلك اسمين وانما كان الواحد الاحد اول الاسماء لان الاسم موضوع للدلالة وهي العملية الدالة على عين الذات لامن حيث نسبة ما يوصف بها كالاسماء الجوامد للاشياء وليس اخص في العلية من الواحد الاحد لانه اسم ذاتي له بطبيعة هذا اللفظ بحكم المطابقة فان قلت فانه اولي بالاولية من الواحد الاحد لان الله ينعت بالواحد الواحد ولا ينعت بالله قلنا مدلول الله يطلب العالم بجميع ما فيه فهو له كاسم الملك أو السلطان فهو اسم لمرتبة لا للذات والاحد اسم ذاتي لا يتوهم معه دلالة على غير العين فلهذا لم يصح ان يكون الله اول الاسماء فلم يبق الا الواحد حيث لا يعقل منه الا العين من غير تركيب ولونسمى بالشيء لاسميائه الشيء وكان اول الاسماء لكنهم لم يرد في الاسماء الالهية ياشي ولا فرق بين مدلول لواحد والشيء فانه دليل على ذات غير مركبة اذ لو كانت مركبة لم يصح اسم الواحد ولا الشيء عليه حقيقة فلا مثل له ولا شبه يتميز عنه شخصيته فهو الواحد الاحد في ذاته لذاته ومع هذا فقد قررنا ان الاسماء عبارة عن نسب فان نسبة هذا الاسم الاول ولا اثر له منه يطلبه قلنا اما النسبة التي اوجبت له هذا الاسم فمعلومة وذلك ان في مقابلة وجوده اعيانا ثابتة لا وجود لها الا بطريق الاستفادة من وجود الحق فتكون مظاهره في ذلك الاتصاف بالوجود وهي اعيان لذاتها ماهي اعيان لموجب ولا لعل كما ان وجود الحق لذاته لالعله وكما هو الغنى لله تعالى على الاطلاق فالقوله هذه الاعيان على الاطلاق الى هذا الغنى الواجب الغنى بذاته لذاته وهذه الاعيان وان كانت بهذه المثابة فمماثلا وغير أمثالا متميزة بأمر وغير متميزة بأمر يقع فيه الاشتراك فلا يصح على كل عين منها اسم الواحد الاحد لوجود الاشتراك والمثلية فلهذا سميها هذه الذات الغنية على الاطلاق بالواحد الاحد لانه لا موجود الا هي فهي عين الوجود في نفسها وفي مظاهرها وهذه نسبة لاعتبار اثرها لا اثر لها في كون الاعيان المسكات اعيانا ولا في امكانها وأما اذا كان قوله مبدء الاسماء بمعنى ما يتبدى به الأسماء من الآثار في هذه الاعيان فيطلب هذا السؤال أمرين الامر الواحد ما يتبدى به في كل عين عين والامر الآخر ما يتبدى به على الاطلاق في الجملة ومعناه ما أول اسم يطلب ان يظهر أثره في هذه الاعيان فاعلم ان ذلك الاسم هو الوهاب خاصة في الجملة وفي عين عين لا فرق وهو اسم أحدته الهبات لهذه الاعيان من حيث فقرها فلما انطلق عليها اسم مظهر وقد كانت عريضة عن هذا الاسم ولم يحب على الغنى ان يجعلها مظاهرها لطلبت هذه النسبة الاسم الوهاب ولهذا لا تجعله تعالى علة لشيء لان العلة تطلب معلولها كما يطلب المعلول علته والغنى لا يتصف بالطلب اذا فلا يصح أن يكون علة والوهاب ليس كذلك فانه امتنان على الموهوب له وان كان الوهب له ذاتيا فانه لا يقدح في غناه عن كل شيء والذي يتبدى به من الوهب اعطاء الوجود لكل عين حتى وصفها بما لا تنقصه عينها فأول ما يدأ به من الاعيان ما هو أقرب مناسبة للاسماء التي تطلب التنزيه ثم بعد ذلك يظهر سلطان الاسماء التي تطلب التشبيه فالاسماء التي تطلب التنزيه هي الاسماء التي تطلب الذات لذاتها والاسماء التي تطلب التشبيه هي الاسماء التي تطلب الذات لكونها لها فاسماء التنزيه كالغنى والاحد وما يصح ان يفرد به واسماء التشبيه كالحكيم والفقير وكل ما يمكن ان يتصف به العبد حقيقة من حيث ما هو مظهر لامن حيث عينه لانه لو اتصف به من حيث عينه لكان له الغنى ولا غنى له أصلا فاذا انصفت هذه الاعيان التي هي المظاهر بمثل الغنى وتسمت بالغنى فيكون معنى ذلك الغنى واقعة عن غيرهما من الاعيان لان العين غني بذاته وكذا كل اسم تنزيه فلها هذه الأسماء من حيث ماهي مظاهر فان كان المسمى لسان المظاهر فيها فهو كونه لها فهو أقرب نسبة الى الذات من لسان المظهر اذا تسمى بالغنى فظهر لا يزول عنه اسم

الفقر مع وجود اسم الغنى المقيد له والظاهر فيه اذا تسمى بالغنى يصح له لأنه يعطى جودا ومنه وهو الوهاب الذى يعطى  
لينعم وقد يعطى ليعبد فلا يكون هذا عطاء تنزيه بل هو عطاء عوض ففيه طلب قال تعالى وما خلقت الجن والانس  
الا ليعبدون فاعطاء هذا الخلق اعطاء طلب لا اعطاء هبة ومنتهى واعطاء الوهب اعطاء انعام لا لطلب شكر ولا عوض  
يهب لمن يشاء انا وهب لمن يشاء الله كور أو رزق وجههم ذكرنا واننا وهواختنى ثم وصف نفسه في ذلك بأنه علم  
قدبر وهو وصف يرجع اليه ما طلب منهم في ذلك عوضا كما طلب في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فتنزلة  
خلقهم له ما هو منزلة خلقهم لهم خلقهم لهم من أسماء التنزيه وخلقهم له من أسماء التشبيه وهذا القدر كافى في الغرض  
﴿السؤال الخامس والعشرون﴾ ما بدء الوحي \* الجواب انزال المعاني المجردة العقلية في القوالب الحسية المقيدة  
في حضرة الخيال في نوم كان أو يقظة وهو من مدركات الحس في حضرة المحسوس مثل قوله فتمثل لها بشراسويا  
وفي حضرة الخيال كما أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم في صورة اللين وكذا أول رؤياه قالت عائشة أول ما بدئ  
به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا فكان لا يرى رؤيا الا خرجت مثل فاقى الصبح وهى التى أتى الله على  
المسلمين وهى من أجزاء النبوة فصار ترفع النبوة بالكلية ولهذا قلنا انما ارتفعت نبوة التشريع فهذا معنى لآنى  
بعده وكذلك من حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فقد قامت به النبوة بلا شك فعلنا ان قوله لآنى بعده  
أى لا منزع خاصة لانه لا يصح كون بعده نبى فهذا مثل قوله اذ اهلك كسرى فلا كسرى بعده واذ اهلك قيصر فلا  
قيصر بعده ولم يكن كسرى وقيصر الاملاك الروم والفرس وما زال الملك من الروم ولكن ارتفع هذا الاسم مع  
وجود الملك فيهم وتسمى ملكهم باسم آخر بعده هلاك قيصر وكسرى كذلك اسم النبى زال بعد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فانه زال التشريع المنزل من عند الله بالوحي بعده صلى الله عليه وسلم فلا يشرع أحد بعده شرعا الا ما اقتضاه  
ظن المجتهدين من العلماء في الأحكام فانه بتقرير رسول الله صلى الله عليه وسلم صح حكم المجتهد من شرعه الذى  
شرعه صلى الله عليه وسلم الذى يعطى المجتهد دليله وهو الذى أذن الله به فاهو من الشرع الذى لم يأذن به الله فان ذلك  
كفر وافتراء على الله فان قلت هذا الذى بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من أن يقول انه بدء الوحي قلنا لا شك  
ولا خفاء عند المؤمنين والاولياء أن محمد صلى الله عليه وسلم خصه الله بالكمال فى كل فضيلة فمن ذلك ان خصه بكمال  
الوحي وهو استيفاء أنواعه وضروبه وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلم وبعث عامة فابقى ضرب من الوحي  
الا وقد نزل عليه به فلما كان بهذه المثابة وبدئ صلى الله عليه وسلم بالرؤيا في وجبه ستة أشهر علما ان بدء الوحي  
الرؤيا وانها جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة لكونها ستة أشهر وكانت نبوته ثلاثا وعشرين سنة فستة أشهر جزء  
من ستة وأربعين ولا يلزم أن يكون لكل نبى فقد بوى لنبى لا من بدء الوحي الذى هو الرؤيا بل بضرب آخر من الوحي  
فلما بدئ بالرؤيا صلى الله عليه وسلم قلنا الرؤيا بدء الوحي بلا شك لان الكمال الذى وصف به نفسه صلى الله عليه وسلم  
في المقام أعطى أن يكون بدء الوحي ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا ينبغي أن يكون فان البدء عندنا  
هو ما يناسب الحس أو لا يمررتى الى الامور المجردة الخارجة عن الحس فلم تكن الا الرؤيا نوما كان أو يقظة والوحي هنا  
تشرىع الشرائع من كونه نبيا أو رسولا كيفما كان وهذا كله اذا كان سؤالا عن الوحي المنزل على البشر فان  
كان سؤالا عن بدء الوحي من حيث الوحي أو عن بدء الوحي فى حق كل صنف ممن بوى اليه كاللائكة وغير البشر  
من الجنس الحيوانى مثل قوله وأوحى ربك الى النحل وغير الجنس الحيوانى مثل عرض الامانة على السموات  
والارض والجبال فانه كان بوى ومثل قوله وأوحى فى كل سماء أمرها ومثل قوله ونفس وما سواها وهى نفس  
كل مكلف وماتم الامكاف لقوله فاهلها فجورها و تقواها فدخل الملك بالتقوى فى هذه الآية اذا انصب له فى الفجور  
وكذلك سائر نفوس ماعد الانس والجان فالانس والجن اهلوا الفجور والتقوى كلا ثم هو لاء وهؤلاء من عطاء  
ربك وما كان عطاء ربك محظورا فان اراد بدء الوحي فى كل صنف صنف شخص فهو الاطعام فانه لا يخلو عنه  
موجود وهو الوحي وهذا جواب عن بدء الوحي من حيث الوحي ومن حيث شخص شخص



السؤال السادس والعشرون • مبدء الروح الجواب أهل الطريق يطلقون لفظ الروح على معان مختلفة فيقولون فلان فيه روح أى أمر ربانى يحى به من قام به يعنى قلبه ويطلقون الروح على الذى سئل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويطلقون الروح ويريدون به الروح الذى ينفخ فيه عند كمال نسوية الخلق والذى مدار الطريق عليه هو الروح الذى يجده أهل الله عند الانقطاع اليه بالهلم والعبادة فأكثر ما يقع عنه السؤال منهم غالباً فيكون قوله لمبدء الروح أى ما ابتدأ حصوله فى قلب العارف فتقول ان بدء الروح فى نفوس أهل الله الذين أهلهم الله بتحصيله ان نفس الرحمن اذا تحكمت فى نفوسهم المجاهدات التى تعطيهم رؤية الاغيار عريّة عن رؤية الله فيها وانها حائلة وقاطعة بين الله وبين هذا العبد فيكون صاحب هذه المجاهدة صاحب قبض وهم وغم وحجب يريد رفعها فتهب عليه من نفس الرحمن فى باطنه ما يؤذيه الى رؤية وجه الحق فى هذه القواطع على زعمه وفى هذه المحجب والاشياء التى يجاهد نفسه فى قطع ما يتعرض اليه منها فى طريقه فغيره بذلك النفس وجه الحق فى كل شئ وهو العبد والحافظ عليه موجود هافلم ير شيئاً خارجاً عن الحق فزال تعب من حيث ما يريد قطعها ويتألم عند ذلك المأشديد حيث يتوهم عدم تلك المعرفة ثم يعقب ذلك سرور عظيم لوجود هذا النفس فيحى به معناه ويصير به روحاً وهو قوله أوحينا اليك روحاً من أمرنا ما هو تحت كسبك ولا تعلق لك خاطر بتحصيله ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا فهذه العارف عن شاء من عباده فيقال فيه عند ذلك انه ذو روح ويقال فيه انه حى وقد التحق بالاحياء وهو قوله أومن كان ميتاً فاحييناهم وجعلناه نوراً يمشى به فى الناس ومن لم يجعل الله له نورا فهو هذا الروح فانه من نور فكان يجعل الله ولم يصفه الى الاكتساب فانه مجهول العين لعدم الذوق فهذا معنى بدء الروح الذى يجده العارفون فى الطريق وهو موصود السائلين وهو نور من حضرة الربوبية لا من غيرها وأصله من الروح الذى هو من أمر ربى أى من الروح الذى لم يوجد عن خلقى فان عالم الامر كل موجود لا يكون عند سبب كوفى بتقدمه ولكل موجود منه شرب وهو الوجه الخاص الذى لكل موجود عن سبب وعن غير سبب فعن هذا الروح يكون هذا الروح المسؤول عنه الذى يجده أهل هذا الطريق

السؤال السابع والعشرون • مبدء السكينة • الجواب مطالعة الامر بطريق الاطاعة من كل وجه وما لم يكن ذلك فالسكينة لاتصح قال ابراهيم عليه السلام أرنى كيف تحيى الموتى قال أؤلم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي فجعل الطمأنينة بدء السكينة لما اختلفت عليه وجوه الاحياء فكانت تجاذبه من كل ناحية فلما أشهد الله الكيفية سكن عما كان يجده من التعلق لتلك الجذبات التى للوجوه المختلفة قال بعضهم

انما أجزع مما اتقى • فاذا حل فى الجزع

وكذا أطمع فيما ابتغى • فاذا فات فى الطمع

فصول المطلوب أو اليأس من تحصيله بدء السكينة فيما يطلب وكذلك على ما يليق به يكون ما يخاف منه فاعلم ذلك فاذا أكمل الانسان شرائط الايمان وأحكمها حصل من الحق نجل لقلب هذا المؤمن الذى هو بهذه الصفة يسمى ذلك التجلى ذوقاً هو بدء جعل السكينة فى قلبه لتكون تلك السكينة له باباً أو سلباً الى حصول أمر مغيب يقع له الايمان به فيكون معه وجود السكون لما أعطاه الأمر الاول لكونه يصير أمر معتاداً مثل سكون من تعود الاسباب الى الاسباب ولا يكون ذلك عن غيب أصلا بل عن ذوق وهو المعانيّة فان الانسان اذا كان عنده موت يومه سكنت نفسه لما يعطيه فلقى يومه لمعانيّة ما عنده بمحصوله تحت ما كنهه فان حصل الايمان عنده بهذه المثابة تحت حكمه فهو صاحب سكينة وان كان الانسان تحت حكم الايمان نازعه العيان فلم يحصل سكينة واعلم ان المعانى التى تصف بها الملوب قد يجعل الله علامة على حصولها فى نفوس من شاء من عباده أن يحصلها فيه علامات من خارج نسمى تلك العلامة باسم ذلك المعنى الذى يحصل فى نفسه من الله وانما يسميه به ليعلم أن تلك العلامة لحصول هذا المعنى نصبت مثل قوله تعالى فى تابوت بنى اسرائيل ان الله قد جعل فيه سكينة وهى صورة على شكل حيوان من الحيوانات اختلف الناس فى أى

صورة حيوان كانت ولا فائدة لنا في ذكر ما ذكره في صورته ما فكانت تلك الصورة اذا هفت أو ظهرت منها حركة خاصة بصبر وافسكن قلبهم عند رتبة تلك العلامة من تلك الصورة التي سماها سكية وان السكية المعلومة انما عملها القلوب فلم يجعل لهذه العلامة خارجة عنهم على حصولها فليس لهم علامة في قلوبهم سوى حصولها فهي الدليل على نفسها تحتاج الى دليل من خارج كما كان في بني اسرائيل فبدء السكية قدينا • وأما السكية فهي الامر الذي تسكن له النفس لما وعدت به وأما حصل في نفسه من طلب امرأة • وسميت سكية لانها اذا حصلت قطعت عنه وجود الطوب الى غير ما سكنت اليه النفس ومنه سمي السكين سكيناً لكون صاحبه يقطع به ما يمكن قطعه به وهذا اللفظ مشتق من السكون وهو الثبوت وهو ضد الحركة فان الحركة ثقلة فالسكية تعطي الثبوت على ما سكنت اليه النفس ولو سكنت الى الحركة هذا حقيقتها ولا يكون ذلك الا عن مطاعة أو مشاهدة فتزول عليهم وهم مؤمنون فتتقلهم بزوايا عن رتبة ما كانوا به مؤمنين الى مقام عابثة ذلك وهو تضاعف ايمانهم بالعيان ليزدادوا ايمانهم بالامر الذي اتى الى قوله تعالى اذ ينشأكم النحاس آمنه منه ألا ان الأمنة هي السكية لا غيرها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الثامن والعشرون • ما العدل • الجواب العدل هو الحق المخلوق به السموات والارض • فهل ابن عبد الله وغيره يسميه العدل وأبو الحكم عبد السلام بن برجان يسميه الحق المخلوق به لانه سمع الله يقول ما خلقناهما الا بالحق وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلناه أي بما يجب لذلك المخلوق مما تقتضيه حالة خاصة بقوله تعالى ثم هدى أي بين انه أعطى كل شئ خلقه أي ما خلقه لا بالحق وهو ما يجب له فالعالم على الحقيقة هو الله الذي علم ما استحقه الاعيان في حال عدمها وميز بعضها عن بعض بهذه النسبة الاحاطية ولولا ذلك لكانت نسبة الممكآت في قضية العقل فيما يجب لها من الوجود ونسبة واحدة وليس الامر كذلك ولا وقع كذلك بل علم سبحانه ما يتقدم من الممكآت في وجوده بأمر لا يمكن عنده أن يوجد اليوم ولا في غد فانه من تمام خلقه تعيين زمانه وهو القدر وهي الاقدار أي مواقيت اليجاد فهو سبحانه يخلق من غير حكم قدر عليه في خلقه والمخلوقات تطلب الاقدار بذاتها فأعطى كل شئ خلقه من زمانه فحين يتقيد وجوده بالزمان ومن حاله فحين يتقيد وجوده بالحال ومن صفته فحين يتقيد وجوده بالصفة • فان قلت فيه مختار صدقت وان قلت حكيم صدقت وان قلت لم يوجد هذه الامور على هذا الترتيب الا بحسب ما أعطاه العلم صدقت وان قلت ذاته اقتضت أن يكون خلق كل شئ على ما هو عليه ذلك الشئ في ذاته ولوازمه واعراضه لا تتبدل ولا تتحول ولا في الامكان أن يكون ذلك اللازم أو العارض لنفسه بذلك الممكن صدقت فبعد أن أعفنتك صورة الامر على ما هو عليه فقل ما تشاء فان قولك من جملة من أعطى خلقه في ظهوره منك فهو من جملة الاعراض في حقه وله صفة ذاتية ولازمة وعرضية من حيث نفسه فاعلم ذلك وأما تحقيق هذا الاسم لهذه النسبة فاعلم أن العدل هو الميل يقال عدل عن الطريق اذا مال عنه وعدل اليه اذا مال اليه وسمى الميل الى الحق عدلاً كما سمي الميل عن الحق جوراً بمعنى أن الله خلق الخلق بالعدل أي ان الذات لها استحقاق من حيث هو بينها ولها استحقاق من حيث مرتبتها وهي الالهية فلما كان الميل مما استحقه الذات لما استحقه الالهية التي تطلب المظاهر لذاتها سمي ذلك عدلاً أي ميلاً من استحقاق ذاتي الى استحقاق الهي • طلب المألوه ذلك الذي يستحقه ومن أعطى المستحق ما يستحقه سمي عادلاً وعطاؤه عدلاً وهو الحق فخلق الله الخلق بالحق وهو اعطاؤه خلقه ما يستحقونه وليس وراء هذا البيان وبسط العبارة ما يزيد عليها في الوضوح

السؤال التاسع والعشرون • ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء • الجواب قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينادودزبوراً وقال في حق الناس ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات هذا عموم في الناس فدخل الاولياء في عموم هذه الآية وقال في حق المؤمنين والعلماء برفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات فاختلف أصحابنا في مثل هذا فذهب ابن قسي الى أن كل واحد منهم فاضل مفضل ففضل هذا بآخر ما وفضله المفضل من ذلك الامر بأمر آخر فهو فاضل بوجه ومفضل بوجه لمن فضل عليه فأدّى الى التساوي في الفضلية فصاحب

هذا القول ما حرر الامر على ما يقتضيه وجه الحق فيموردك أن تنظر المراتب فان كانت تقتضي الفضيلة فتتظربا مرتبة هي أعم من الاخرى وأعظم فالمتصف بها أفضل ففضل لرب باب المراتب بفضل المراتب فقد يزدو بفضل بعض الناس غيره بشئ ما فيه ذلك الفضل فان الفضل في هذا الوجه لا ينظر من حيث أنه زيادة ولكن ينظر من حيث اعتبار زيادات لها شرف في العرف والعقل كالعلم والتجارة والخطابة والعلم بالاحكام الشرعية والعلم بما ينبغي لجلال الله وكل واحد منهم لا يعلم علم الآخر فيقال قد فضل التجار على الموحد بالدليل بالتجارة هذا لا يقال على جهة الفخر والمدح بل على جهة الزيادة ويقال فضل العالم بالتجارة على طريق الشرف والفخر فقل هذه المفاضلة هي التي تعتبر وهي أن يزدكل واحد على صاحبه برتبة تقتضي المجد والشرف فهذا معنى قوله فضلنا بعض النبيين على بعض بما يقتضيه الشرف ونحن نجتمع الى ذلك الزيادة فنقول في قوله فضلنا بعض النبيين على بعض أي جعلنا عند كل واحد من صفات المجد والشرف ما لم نجعل عند الآخر فقد زاد بعضهم على بعض في صفات الشرف وال مراتب التي فضلوا بها بعضهم على بعض ما فيها مفاضلة عندنا لا ارتباطا بالاسماء الالهية والحقائق الربانية ولا تصح مفاضلة بين الاسماء الالهية لوجهين الواحد أن الاسماء نسبتها الى الذات نسبة واحدة فلا مفاضلة فيها فلو فضلنا المراتب بعضها بعضا بحسب ما استندت اليه من الحقائق الالهية لوقع الفضل في أسماء الله فيكون بعض الاسماء الالهية أفضل من بعض وهذا لا قائل به عقلا ولا شرعا ولا بدل عموم الاسم على فضله لأن الفضلية انما تقع فيما من شأنه أن يقبل فلا يتعمل في القبول وفيما يجوز أن يوصف به فلا يتصف به والوجه الآخر أن الاسماء الالهية راجعة الى ذاته والذات واحدة والمفاضلة تطلب الكثرة والشئ لا يفضل نفسه فاذا المفاضلة لا تصح فمقول فضلنا بعض النبيين على بعض أي أعطيناهذا المالم نعط هذا وأعطيناهذا أيضا المالم نعط من فضله ولكن من مراتب الشرف فمنهم من كلم الله وآتينا عيسى ابن مريم البينات وأيدناه بروح القدس فمنهم من فضل بأن خلقه بيديه وأسجد له ملائكة ومنهم من فضل بالكلام القديم الالهي بارتفاع الوسايط ومنهم من فضل بالخلق ومنهم من فضل بالصفة وهو اسرائيل يعقوب فهذه كلها صفات شرف ومجد لا يقال ان خلقه أشرف من كلامه ولا ان كلامه أفضل من خلقه بيديه بل كل ذلك راجع الى ذات واحدة لا تقبل الكثرة ولا العدد فهي بالنسبة الى كذا خالقة وبالنسبة الى كذا مالكة وبالنسبة الى كذا عالمة الى ما نسبت من صفات الشرف والعين واحدة وهذا المستلة الطفولية التي بين الناس واختلافهم في فضل الملائكة على البشر فاني سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الواقعة فقال لي ان الملائكة أفضل فقلت له يا رسول الله فان سئلت ما الدليل على ذلك فما أقول فأشار الى أن قد علمتم أي أفضل الناس وقد صرح عندكم وثبت وهو صحيح اني قلت عن الله تعالى أنه قال من ذكرني في نفسه ذكركه في نفسي ومن ذكرني في ملاء ذكركه في ملاء خير منهم وكذا كرهه تعالى ذكره في ملاء أنا فيهم قد كرهه الله في ملاء خير من ذلك الملاء الذي أنا فيهم فاسررت بشئ مروري بهذه المسئلة فانه كان على قلبي منها كثير وان تدبرت قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وهذا كله بلسان التفصيل وأما جهة الحقائق فلا مفاضلة ولا أفضل لارتباط الاشخاص بالمراتب وارتباط المراتب بالاسماء الالهية وان كان لها الاتباع بذاتها وكما لها اتباعها بظهور آثارها في أعيان المظاهر ثم اتباعها بظهور سلطانها كما تسلي الاشارة في قول القائل المترجم عنها حيث نطق بلسانها من كناية نحن المنزل عن الله في كلامه وهي كناية تقتضي الكثرة

نحن في مجلس السرور ولكن • ليس الا بكم يستمر السرور  
فجلس السرور لها حضرة الذات ونعم السرور لها ما تعطيه حقائقها في المظاهر وهو قوله بكم وذلك لكمال الوجود والمعرفة لالكمال الذات ان عقلت

السؤال الثلاثون • خالق الله الخلق في ظلمة • الجواب هذا مثل قوله والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة فهذه أنوار فيك تدرك بها الاشياء ما أدركت الالباب جعل فيك وما جعل فيك سوى أنت فله تعالى ما أنت الوجود وأنت من ذلك الوجود المدرك به المعلوم الموجود وما لا يتصف بالعدم

ولا بل وجود وهو ادراك الافئدة مما ذكر فالممكنات على عدم تناهيها في ظلمة من ذاتها وعينها لا تعلم شيئاً ما لم تكن مظهر الوجود وهو ما يستفاده الممكن منه وهو قوله تعالى على نور من ربه فخلق هذا بمعنى قدر قال تعالى وخلق كل شيء فقدره تقديراً فقدّرهم ولم يكنوا مظهر الكين كانوا قابلين لتقديره فأول أثر الهى في الخلق التقدير قبل وجودهم وأن يتصفوا بكونهم مظاهر للحق فالتقدير الهى في حقهم كاحضار المهندس ما يربد ابرازه بما اخترعه في ذهنه من الامور فأول أثر في تلك الصورة انما هو ما تصور المهندس على غير مثال وآية هذا المقام قوله بدر الامر بفصل الآيات لعلكم تلقاء بكم توفون أى انتقالكم من وجود الدنيا الى وجود الآخرة قرب في العلم ان كنتم موقنين من انتقالكم من حال عدم الى حال وجود فاتم في الظلمة فيكم وأتم في الوجود فيه غير أن لكم انتقالات في وجوده وظلمتكم تستصحبكم لانفراقكم أبداً وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون ولم يقل نجعلهم في ظلمة بل زوال عين النور الذى هو الوجود هو عين كونكم مظلمين أى تبقى أعيانكم لا نور لها أى لا وجود لها ولولم تكن الظلمة نسبة عديمة وهى كون ذواتكم العينية معدومة لكانت الظلمة من جملة الخلق فكانت الظلمة تستدعى أن تكون في ظلمة والكلام في تلك الظلمة كالكلام فى الاولى ويتسلسل فان قوله خلق الله الخلق في ظلمة قد ير بد الخلق هنا المخلوقات والظلمة اذا كانت أمراً وجودياً فهى مخلوقة فتكون أيضاً في ظلمة واذا كان الخلق هنا مصدراً كانه قال قدر الله التقدير في ظلمة أى في غير موجودين يعنى تلك الاعيان وانظر في قوله تعالى بخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث ثم ان الله تعالى في الوجود الاخرى اذا أراد الله بتبديل الارض كان الخلق في الظلمة دون الجسر فالظلمة تصحيبهم بين كل مقامين اذا أراد الله أن يوجههم في عالم آخر أى ينشئهم نشأة أخرى لم تكن في أعيانهم فيه لمون بتغير الاحوال عليهم انهم تحت حكم قهار فيكونون في حال وجودهم مثل حالهم في العدم ولهذا نبه الحق سبحانه عقولنا بقوله تعالى أولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً أى قدرناه في حال شئته المتوجه عليها أمره الى شئته أخرى لقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه يعنى في حال عدمه أن نقول له كن كلمة وجودية من التكوين فبها شيئاً في حال لم تكن فيه الشبهة المنفية بقوله ولم يك شيئاً فلا بد أن يعقل العارف ما الشبهة الثابتة له في حال عدمه في قوله انما قولنا لشيء وما الشبهة المنفية عنه في حال عدمه في قوله ولم يك شيئاً فالظلمة التى خلق الله فيها الخلق نفي هذه الشبهة عنهم والنفي عدم محض لا وجود فيه وقد ذكر المفسرون معنى قوله \* في ظلمات ثلاث وليس المقصود الاما ذكره صاحب السؤال وأما الآية فمعلوم أمرها عند العلماء بالله في خلق مخصوص وهو الخلق في الرحم لا غير انتهى الجزء الثانى والثمانون

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

السؤال الحادى والثلاثون ﴿ فاقصتهم هناك يعنى قصة المخلوقين ﴾ \* الجواب قصتهم هناك الانتظار لما يكسوم الحق من حلل نور الوجود لكل مخلوق نور على قدره ينهق منه وهو النور الذى يمشون فيه يوم القيامة فان يوم القيامة ليس له ضوء جملة واحدة والناس لا يسعون فيه الا فى أنوارهم ولا يمشى مع أحد منهم غيره في نوره كما قال عليه السلام بشر المشائين فى الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة وهو الجمع بين النورين بين نورهم المبطون فى أعيانهم الظاهر هناك وبين النور المبطون فى ظلمة الليل الذى ينوب عنه السراج فى نفي تلك الظلمة عن طريق المائى والمسجد بيت الله يسمى اليه لما جاته كذلك هذا النور لا يكون لهم الا فى الوقت الذى يدعون فيه الى ربه بهم الذى ناجوه هنا فيمشون فى ذلك الوقت فى النور الذى كان مبطوناً فى الظلمة التى سواها فى صلاة الصبح والعشاء الى المساجد وانتظارهم هو انتظار حال فانهم غير موصوفين فى تلك الظلمة بالعلم لأن الانصاف بالعلم تابع للوجود وهم غير موجودين بل هم فى شئتهم القابلة لقول التكوين ولما جعل الظلمة ظراً للخلق كذلك قال هناك فأنى بما يدل على الظرف فهم قابلون للتقدير وان كان قوله فى ظلمة فى وضع الحال من الخلق فيكون المراد به العماء الذى ما فوقه هواء ومائته

هو الذي أثبت رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الصفة للحق تعالى حين قيل له أين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال صلى الله عليه وسلم كان في عماما فوقه هواء وما تحته هواء ففتره أن يكون نصر يفهو للأشياء على الهواء فانه لما كثرت عن ذلك الوجود بما هو اسم للسحاب محل نصر يفهو الهواء نبي أن يكون فوق ذلك العمام هواء وتحت هواء فله الثبوت الدائم لأعلى هو الهواء فإن السؤال وقع بالاسم الرب ومعناه الثابت يقال رب الملك إذا قام فيه وثبت فطابق الجواب ولم يصف الحق نفسه في مخلوقاته الا بقوله يدبر الامر يفصل الآيات وقال كذلك نصر في الآيات فتخيّل من لافهم له تفسير الاحوال عليه وهو تعالى ويتقدس عن التغيير بل الحالات هي متغيرة ما هو يتغير بها فانه الحاكم ولا حكم عليه بخاء الشارع بصفة الثبوت الذي لا تقبل التغيير فلا نصر في آياته بد الهواء لان عمامه لا يقبل الهواء وذلك العمام هو الامر الذي ذكرنا انه يكون في القديم قديما وفي المحدث محدثا وهو مثل قولك أوعين قولك في الوجود اذا نسبت الى الحق قلت قديم واذا نسبت الى الخلق قلت محدث فالعمام من حيث هو وصف للحق هو وصف الهي ومن حيث هو وصف للعالم هو وصف كافي فتختلف عليه الاوصاف لاختلاف أعيان الموصوفين قال تعالى في كلامه القديم الازلي ما يأتينهم من ذكر من ربهم محدث فنعتة بالحدوث لانه نزل على محدث لانه حدث عنده ما لم يكن يعلمه فهو محدث عنده بلا شك ولا ريب وهذا الحادث هل هو محدث في نفسه أو ليس بمحدث فاذا قلنا فيه انه صفة الحق التي يستحقها جلاله قلنا بقدمها بلا شك فانه تعالى ان تقوم الصفات الحادثات به فكلام الحق قديم في نفسه قديم بالنسبة اليه محدث أيضا كما قال عند من أنزل عليه كما انه أيضا من جوه قدمه نسبة الى الحدوث بالنظر الى من أنزل عليه فهو الذي أيضا وجب له صفة القدم اذ لو ارتفع الحدوث من المخلوق لم يصح نسبة القدم ولم تعقل فلا تعقل النسب التي لها أضداد الأضداد اذ هافقصة الخلق في الظلمة التيهيؤ والقبول في الاعيان لظهور الحق في صور الوجود لهذه الاعيان

**السؤال الثاني والثلاثون** وكيف صفة المقادير \* الجواب المقادير هي الصفات الذاتية للأشياء فلا صفة لها فهي الحدود المانعة من هو متصف بها أن تكون صفة لغيره وعندى في حد الحدة نظر فان أراد بقوله صفة المقادير المنع ويحمله صفة من حيث انك تعبر عنها بأمر هو عينها بعد علمك بهذا فقل ان هذا صفة المقادير وان أردت الحقيقة فلا صفة للمقادير لان الشيء لا يكون صفة لنفسه فان قلت فالصفات النفسية ماهي بأمر زائد على الذات فلنا صدقت قال فاذا قد وصفت الشيء بنفسه قلت ان كان غير مركب فالوصف فيه عين اطلاق لفظ يكون شر حال لفظ آخر عند السامع يقع به الافهام عنده وان كان الشيء مركبا فذلك الوصف للمجموع وحكم الشيء من كونه مجموعا غير حكمه من كونه غير مجموع فانت انما ذكرت آحاد ذلك المجموع المعقول من هذه الجمعية أمر اما هو عين كل مفرد من هذا المجموع فهذا الشيء الموصوف بصفاته النفسية انما تلك أسماء آحاده التي ترى الذات لا توصف رأسا فانها لذاتها هي ذات ولذاتها لا تقبل الوصف ثم لما قلت الله من حيث المرتبة استحق أن يوصف من حيث هذا الاسم بما يطلبه هذا الاسم من الحقائق التي تعينها الحادثات المعبر عنها بالاسماء فنام شيء يوصف بنفسه الامن حيث شرح لفظ آخر ولذا قسمنا الحدود الى ثلاث مراتب ذاتية ورسومية ولفظية فالمقادير جمع مقدار والاقدر جمع قدر فلا يلبس عليك المقادير بالاقدر فبعض المقادير محل تأثير الاقدار فاعلم لحدود الامور الذاتية عين مقاديرها فالوزن القدر والموازين المقادير بها توزن الاشياء فالامور لا تعلم بالاجود وها من لاحد له فذلك حده فقد علم

**السؤال الثالث والثلاثون** فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم \* الجواب في السؤال حذف وهو أن يقول ما سبب طي علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم فان كان هذا الرجل يقول بفضل أفضل البشر على أفضل الملائكة فكأنه قال الذي طوى عن كل ما سوى الله وان كان يرى ان أفضل الملائكة أفضل من أفضل البشر فقوله فن دونهم لا يلزم ان من هو أفضل من الرسل طوى عنه علم القدر فقد يمكن عنده أن يكون من هو أعلى يعلم ذلك فبقى الجواب عما يقتضيه الامر في نفسه هل ثم من يعلم علم القدر أم لا قلنا لا ولكن قد يعلم سره وتحكمه في الخلائق وقد أعلنابه فعلنا به بحمد الله وان مظاهر الحق في أعيان الممكنات المعبر عنها بالعالم هي

آثار القدر وهي صلاصة على وجود الحق ولا دليل أدل على الشيء من نفسه فلم يعلم الحق بغيره بل علم بنفسه ونسبة الوجود الى هذه الاعيان فقد قلنا ان ذلك أثر القدر فنعلم القدر بأثره ونعلم الحق بوجوده وذلك لأن القدر نسبة مجهولة خاصة والحق وجود فيصح تعلق العلم بالحق ولا يصح تعلق العلم بالقدر فان علمنا بظهور المظهر في العين هو عين علمنا بالحق والقدر مرتبة بين الذات وبين الحق من حيث ظهوره لا يعلم أصلاً وحكمه في المظاهر حكم الزمان في عالم الاجسام فلماذا يطلقه أكثر المحققين على الاوقات المعقولة • وقد علمنا ان الزمان نسبة معقولة غير موجودة ولا معدومة وهو في الكائنات فالوقت أعز مقام في امتناع العلم به أو تصوّره فلا ينال أبداً وقد كان العزيز بر رسول الله عليه السلام كثير السؤال عن القدر الى أن قال له الحق تعالى يا عزيزاً أنت سألته عنه لا يحون اسمك من ديوان النبوة وقرب منه السؤال عن علل الاشياء في تصكو بناتها فافعال الحق لا ينبغي ان تعلل فانه مأمولة موجبة لتكوين شيء الاعين وجود الذات وقبول عين الممكن لظهور الوجود فالازل لا يقبل السؤال عن العلل وان ذلك لا يصدر الا من جاهل بالله فالسبب الذي لاجله طوى علم القدر هو أن له نسبة الى ذات الحق ونسبة الى المقادير فعز أن يعلم عز الذات وعز أن يجمل لنسبة المقادير فهو المعلوم المجهول فأعطى التكليف في العالم فاشتغل العالم بما كلفوا ونهوا عن طلب العلم بالقدر ولا يعلم الابتغيب الحق وشهوده شهوداً خاصاً لعلم هذا المسمى قدراً فأولياء الله وعباده لا يطلبون علمه للنهي الوارد عن طلبه فمن عصي الله وطلبه من الله وهو لا يعلم بالنظر الفكري فلم يبق الا أن يعلم بطريق الكشف الالهي والحق لا يقرب من عصاه بمعصيته وطالب هذا العلم قد عصاه في طلبه فلا ينال من طريق الكشف ومأمور طريق آخر يعلم به علم القدر فلماذا كان مطوياً يعن الرسل فمن دونهم وان نزع أحد الى أن السائل اعتبر بسؤاله معنى الرسالة فمن حيث انهم رسل طوى عنهم في هذه المرتبة ومن دونهم من أرسل اليهم وذلك هو التكليف فسد الله باب العلم بالقدر في حال الرسالة فان علمه فاعلموه من كونهم رسل لا بل من كونهم من الراسخين في العلم فقد ينال على هذا الولا ما يناله من أن مرتبته بين الذات والمظاهر فمن علم الله علم القدر ومن جهل الله جهل القدر والله سبحانه مجبول بالقدر مجبول فمن المحال أن يعرف المألوه الله لانه لا ذوق له في الالوهة فانه مألوه وله ذوق في المألوهية لكونه يطلبها في المألوه كما يطلبه المألوه فمن هناك وصف الحق نفسه بما وصف به مظاهره من التعجب والضحك والنسيان وجميع الاوصاف التي لا تليق الا بالملكات • فسر القدر عين تحكمه في المقادير كما ان الوزن منحكم في الموزون والميزان نسبة رابطة بين الموزون والوزن بهما يتعين مقدار الموزون ومقادير الموزونات على اختلافها والحق وضع الميزان وقال ومانزله الا بقدر معلوم ويستحقه من أنزل اليه فكل شيء قضائه أي بحكمه وقدره أي وزنه وهو تعيين وقت حالاً كان وقته أو زماناً أو صفة أو ما كان فظهر ان سبب طوى علم القدر سبب ذاتي والاشياء اذا اقتضت الأمور لذواتها لا للوازمها وأعراضها لم يصح أن تبدل مادامت ذواتها والقوات لها الدوام في نفسها لا لنفسها فوجود العلم بها محال

السؤال الرابع والثلاثون • لا شيء طوى • الجواب هذا سؤال اختصار ان كان السائل عالماً فانه من المعلومات ما يعلم ومنها ما لا يعلم هذا في المعلومات فكيف ما لا يعلم كيف يصح أن يعلم الجاهل به وأما من يرى ان القدر معلوم لمن فوق مرتبة الرسل من الملائكة أو من شاء الله من خلقه الذي لا علم لنا بأجناس خلقه فيكون طيه حتى لا يشارك الحق في علم حقائق الاشياء من طريق الاحاطة بها اذ لو علم أي معلوم كان بطريق الاحاطة من جميع وجوهه كما يعلمه الحق لما تميز علم الحق عن علم العبد بذلك الشيء ولا يلزمنا على هذا الاستواء فيما علم منه فان الكلام فيما علم منه على ذلك فان العبد جاهل بكيفية تعلق العلم مطلقاً بمعلومه فلا يصح أن يقع الاشتراك مع الحق في العلم بمعلوم ما ومن المعلومات العلم بالعلم وما من وجه من المعلومات الا والله قدر فيه حكم لا يعلمه الا الله فلو علم القدر علمت أحكامه ولو علمت أحكامه لاستقل العبد في العلم بكل شيء وما احتاج الى الحق في شيء وكان الغنى له على الاطلاق فلما كان الأمر يعلم القدر يؤدى الى هذا الطواء الله عن عباده فلا يعلم فكل شخص في العالم على جهل من نفسه وعلم فمن حيث جهله يقتدر وسأل ويخضع ويتضرع ويعلمه بجهله يقع • منه هذا الوصف هذا اذا اتفق أن يكون بمكالم العلم به وقد قررنا ان محال لذاته كما يعلم انه ليس للحق من

الصفات النفسية سوى واحدة لأحدثته وهي عين ذاته فليس له فصل مقوم يتميز به عما وقع له من الاشتراك فيه مع غيره بل له الأحديّة الذاتية التي لاتعلل ولا تكون علة فهي الوجود وماهي ومن الاسباب التي لأجلها طوى علم ذلك عن الانسان ليكون ذات الانسان تقتضى البوح به لأنه أسنى ما يمدح به الانسان ولا سيما الرسل فاجتمع اليه آكد من جميع الناس لأن مقام الرسالة يقتضى ذلك ومأم علم ولا آية أقرب دلالة على صدقهم من مثل هذا العلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما وصف به به عما أوحى اليه به أنه لاشئ أحب الى الله تعالى من أن يمدح ولا مدحة فوق المدحة بمثل هذا ثم إن الله خلق آدم على صورته فلاشئ أحب الى العبد من أن يمدح وينى عليه وأسنى ما يمدح به العبد العلم بالله وعلمه بالقدر علمه بالله فلو فتح للعبد الانسانى العلم بالقدر وقد أمر بالعبرة فيه وطيه عمن لا ينبغي أن يظهر عليه وكان الانسان وهو مجبول على حب المدح والرسالة تعطى الرغبة في هداية الخلق أجمعين ولا طريق للهداية أوضح من هذا الفن فالذى كانوا يلقونه من الكتم من الألم والعذاب في أنفسهم لا يقدر قدره تخفف الله عن الرسل مثل هذا الألم فطواه عنهم فإن جميع العالم عمن له قوة على اصال ما في نفسه من الأمور الى الخلق يكفون علم مثل هذا وغيره اذا كان عندهم الاجتنان والانسان فإن النشأة من هذه القوى العنصرية تقتضى لهم ذلك فمن كتم منهم فاعمايكنم على كره عما يتبني أن يمدح به اذا بشه ولو لان البهاشم لم تعط لها قوة التوصيل لأعلنت بما تشاهده من الامور الغيبية التي أمر الله من يعلمها بسترها مثل خوار الميت على نفسه وعذاب القبر وحياة الشهداء فكل دابة تسمعه وتضى يوم الجمعة شفقا من الساعة ولكن لما كشفت على مثل هذا أعطيت الخرس عن التوصيل فكتمها الاشياء اضطرارى لا اختيارى فطواه الله عن الثقلين لذلك فانه من الاسرار المكتومة فهذه من الاسباب التي طوى لها علم القدر

السؤال الخامس والثلاثون \* متى ينكشف لهم سر القدر \* الجواب سر القدر غير القدر وسره عين تحكمه في الخلق وانه لا ينكشف لهم هذا السر حتى يكون الحق بصبرهم فاذا كان بصبرهم بصرا الحق ونظروا للاشياء ببصر الحق حينئذ انكشف لهم علم ما جهاؤه اذ كان بصرا الحق لا يخفى عليه شئ قال تعالى ان الله لا يخفى عليه شئ في الارض ولا في السماء هو الذى يصوركم في الأرحام لكونها مظلمة تمدح بادراك الاشياء فيها كيف يشاء من أنواع الصور والتصوير لاله الا هو العزيز أى المنيع الذى نسب لنفسه الصورة لاعن تصوير ولا تصور الحكيم بما تنطيه الاستعدادات المسواة لقبول الصور فيعين لها من الصور ما شاء عما قد علم انها مناسبة له \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى أنه قال ما تقرب أحد بأحب الى من أداء ما افترضته عليه لانه عبودية اضطرار ولا يزال العبد يتقرب الى بالذوافل وهي عبودية اختيار حتى أحبه اذ جعلها نوافل فاقضت البعد من الله فلما ألزم عبودية الاختيار نفسه لزوم عبودية الاضطرار أحبه فهو معنى قوله تعالى حتى أحبه ثم قال فاذا أحبيته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به الحديث فاذا كان الحق لهذه الحالة بصير العبد كيف يخفى عليه ما ليس يخفى فأعطته النوافل والازوم عليها أحكام صفات الحق وأعطته الفرائض أن يكون كله نورا فينظر بذاته لا بصفته فذاته عين سمعه وبصره فذلك وجود الحق لا وجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال السادس والسابع والثلاثون \* أين ينكشف لهم \* ولما ينكشف منهم \* الجواب اب في حال الانفعال عنهم والاتحاد بهم وذلك أن من المظاهر من يعلم انه مظهر ومن المظاهر من لا يعلم انه مظهر فيتخيل انه عن الحق أجنى وعلامة من يعلم انه مظهر أن تكون له مظاهر حيث شاء من الكون كقضب البان فانه كان له مظاهر فيما شاء من الكون لا حيث ماشاء من الكون وان من الرجال من يكون له الظهور فيما شاء من الكون لا حيث شاء ومن كان له الظهور حيث شاء من الكون كان له الظهور فيما شاء من الكون فتكون الصورة الواحدة تظهر في أماكن مختلفة وتكون الصور الكثيرة على التماقب تلبس الذات الواحدة في عين المادرك لها فاذا حصل الانسان في المكان الذى يعرف فيه تجلى الحق في الصور المختلفة للشخص الواحد والاشخاص الكثيرين فعرفته بتلك الحيزية لانكون الا

ذوقا ومن عرف مثل هذا ذوقا كان متمكنا من الاتصاف بمثل هذه الصفة وهذا هو علم سرّ القدر الذي يكشف لهم اذا كانوا في هذا المنزل وبهذه القوة

السؤال الثامن والثلاثون ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربنا ؟ الجواب قال تعالى ان الله لا يأمر بالفحشاء الاذن الذي نشترك فيه الطاعة والمعصية هو الاذن الالهي في كون المأذون فيه فعلا لا من طريق الحكم لان حكمه في الاشياء بالطاعة والمفصية هو عين علمه بها هذه الحالة فلا يكون مراد افلا يكون الحكم مأمورا به والمحكوم به وعليه هو المراد والمأمور به فلا يصح الاذن في الطاعة والمعصية من حيث انها طاعة ومعصية قال تعالى وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله من حيث انها فعل فالحولاء القوم لا يكادون يفقهون حديثنا فأنكر عليهم أن تكون السيئة من عند محمد صلى الله عليه وسلم كما قال في موسى يطربوا بموسى ومن معه فقال لهم وما أصابك من سيئة فمن نفسك لا من محمد صلى الله عليه وسلم فاحتجاجنا في مسئلتنا انما هو بقوله قل كل من عند الله فأضاف الكل الى الله والكل خبر وهو بيده والشر ليس اليه فأوهم السائل المسئول بلفظ الطاعة والمعصية ليرى ما عنده من العلم فانه سؤال ابتلاء منه لمدى علم الحقائق من طريق الكشف وقد قررنا هذا الفصل في كتاب المعرفة لنا

السؤال التاسع والثلاثون ﴿ وما العقل الا كثر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه ﴾ الجواب لما كان في نفس الامر يقتضى أن يكون مراتب المعلومات من الممكّات ثلاثاً مرتبة للعاني المجردة عن المواد التي من شأنها أن تدرك بالعقول بطريق الادلة والبداية ومرتبة من شأنها أن تدرك بالحواس وهي المحسوسات ومرتبة من شأنها أن تدرك بالعقل أو الحواس وهي التخيلات وهي تشكل العاني في الصور المحسوسة تصورها القوة المصورة الخادمة للعقل يقتضى ذلك أمر يسمى الطبيعة فيما ينشأ منها من الاجسام الانسانية والجنية فلما ان شاء الله أن يوضح للمكلفين من عباده أسباب سعادتهم على السنة رسله من البشر اليهم بوساطة الروح العالوي المنزل بذلك على قلوب بعض البشر المسمين رسلاً وأندياء أجرى المعاني في المحاطبات مجرى المحسوسات في الصور التي تقبل التجزى والاقسام والقلة والكثرة وجعل محل ذلك حضرة الخيال فخصروا المعاني في الخطاب فتلقفتها بالتشبيه العقول كانتليق بالمحسوسات التي شبهت بها هذه المعاني التي ليس من شأنها بالنظر الى ذاتها أن تكون متحيزة أو منقسمة أو قليلة أو كثيرة أو ذات حدود مقدار وكيفوكم وجعل لنا الدليل على قبول ما أتى به من هذا التقبيل في هذه الصور ما يراه النائم في نومه من العلم في صورة اللبث فيشر به حتى يرى الرى يخرج من أظفاره قليل لهما ولته يارسول الله يريد ما تقول اليه صورة ما رأيت فقال العلم ومعلوم أن العلم ليس بجسم بسحى لبنا ولا هو لبين وانما هو معنى مجرد عن الصور التي من شأنها أن تدركها الحواس فكان منها ما قال الشارع في تقسيم العقول على الناس كما تقسم الحبوب فن الناس من حصل له من العقل الممثل في الصور التي من شأنها أن تكال القفيز والقفيزين والاكثر والاقل والمد والمدين والاكثر من ذلك والاقل لبين بهذا تفاضل الناس في العقول لانه المشهود عندنا لا نأرى أشـهـ خاصا كلهم يتصفون بأنهم عقلاء ذوا حلام ففهم من يدرك عقله غوامض الاسرار والمعاني ويحمل صورة الكلمة الواحدة من الحكم على خمسين وجهاً ومائة وأكثر وأقل من المعاني الغامضة والعلوم العالية المتعلقة بالجناب الالهى أو الروحاني أو الطبائع أو العلم الرياضي أو الميزان المنطقي وعقل شخص ينزل عن هذه الدرجة الى ما هو أقل وآخر ينزل دون هذا الاقل وعقل آخر يعول فوق هذا الاكبر فلما شاهدنا تفاوت العقول احتجنا أن قسمها على الاشخاص تقسيم الذوات التي تقبل الكثرة والقلة ويسمى المعنى القابل لهذه القسمة المعنوية المثلة العقل الاكثر أى الذى قسمت منه هذى العقول التي في العقلاء من الموجودات بحسب ما ينهم من التفاوت وصوره تكون العقول من هذا العقل الاكبر في تحقيق الامر بطريق التمثيل والتشبيه الاقرب الى المناسب بالسراج الاول فهو قسمه جميع الفتائل فتتعدد السراج بعدد الفتائل وتقبل الفتائل من نور ذلك السراج بحسب استعدادها ففتيلة طبيعية في غاية النظافة صافية الدهن وافرة الجسم يكون قبولها أعظم في اتساع النور وفي



كمية جسم النور أو كبر من فتيلة نزلت عن هذه في الصفقة من النظافة والصفاء فكان التفاوت بين الانوار بحسب استعدادات الفئات ومع هذا فلم ينقص من السراج الاقل شيء بل هو على كماله كما كان وكل سراج من هذه السراج يضاهيه ويقول أنا مثله وأي شيء فضل على وأنا يؤخذ مني كما يؤخذ منو يصولو ويقول وما يرى فضله عليه من وجهه انه الاصل وله التقدم والثاني انه في غير مادة ولا واسطة بينه وبين به وما عده فلم يظهر له وجوده الا به وبالمواد التي قبل الاشتغال منه فظهرت أعيان العقول هذا كله غاب عنها بل ما لها فيه ذوق كيف يدرك من لا وجود له الا بين آب وأم حقيقة من كل وجوده عن غير واسطة واذا كانت العقول تعجز عن ادراك العقل الاول التي ظهرت عنه فجزها عن ادراك خالق العقل الاول وهو الله تعالى أعظم فانه أول ما خلق الله العقل وهو الذي ظهرت منه هذه العقول بواسطة هذه النفوس الطبيعية فهو أول الآباء وسماه الله في كتابه العزيز الروح وأضافه اليه فقال في حق النفوس الطبيعية يتوحي هذا الروح وحق هذه الارواح الجزئية التي لكل نفس طبيعية فاذا سوتته ونفخت فيه من روحي وهو هذا العقل الاكبر ولهذا يقال فيه العقل الفرزي معناه الذي افتتته هذه النشأة الطبيعية باستعدادها الذي هو عبارة عن تسويتها وتعديلها لقبول هذا الامر وعلم ان أصل كل متكسر الواحد فالاجسام ترجع الى جسم واحد والافئس ترجع الى نفس واحدة والعقول ترجع الى عقل واحد ولكن لا يكون من الواحد الكثرة بمجرد ادحيته بل بنسب اذا تأملت ماذا كنا موجوده كذلك فيكون كأن ذلك الواحد ا تقسم الى هذه الكثرة لانه انقسم في نفسه اما لكونه لا يقبل القسمة كالنفوس والعقول والاصل المرجوع اليه وما لكونه في قوته أن تكون منه هذه الكثرة من غير أن ينقص منه من حيث جسميته كالجسوم التي يتولد عنها الحيوان بماء أو ريج فذلك الماء والريج ليس هو من حد هذا الجسم الذي تكون عنه ما تكون

السؤال الرابع بعون الله ما صفة آدم عليه السلام الجواب ان شئت صفته الحضرة الالهية وان شئت مجموع الاسماء الالهية وان شئت قول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته فهذه صفته فانه لما جمع له في خلقه بين بدنه علمنا انه قد أعطاه صفة الكمال فخلقه كاملاً جامعاً لهذا قبل الاسماء كلها فانه مجموع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقل وما عده فانه جزء من العالم ونسبة الانسان الى الحق من جهة باطنه أكل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة فان نسبته الى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فان نسبته من جهة الظاهر الى الحق أتم ولا باطن للملك ولكن الى الحق من حيث هو مسمى الله لا من حيث ذاته فانه من حيث ذاته هو لذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم لم يعلم من الحق سوى المرتبة وهي كونه البارز ولهذا الكلام له فيه الا في هذه النسب والاضافات ومسمى بآدم لحكم ظاهره عليه فانه ما عرف منه سوى ظاهره كما انه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الالهية فالذات مجهولة وكذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فمن دونهم مجهول الباطن وانما حكموا عليه بالفساد أي بالافساد من ظاهر نشأته لما رأوه واقامت من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعملوا انه لابد أن يظهر أثر هذه الأصول على من هو على هذه النشأة فلو علموا بباطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من الصورة لرأوا الملائكة جزءاً من خلقه فجهلوا أسماء الالهية التي نالها بهذه الجمعية لما كشف له عنه فأبصر ذاته فلم يستفده في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو للعالم كالروح من الجسد فالانسان روح العالم والعالم الجسد فبالجموع يكون العالم كله هو الانسان الكبير والانسان فيه واذا نظرت في العالم وحده دون الانسان وجدته كالجسم السوي بغير روح وكال العالم بالانسان مثل كمال الجسد بالروح والانسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم واتخذ الله الملائكة رسلاً اليه ولهذا اسماهم ملائكة أي رسلاً من الملائكة وهي الرسالة فان أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الانسان أكل وان أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب الحق لا من طريق النظر فالأفضل والأشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فانه لا تمجيد عليه في ان يفضل من شاء من عباده فان العلم بالله الذي يقع به الشرف لاحد له ينتهي اليه

السؤال الحادي والاربعون ما توليته الجواب ان الله تولاه بثلاث منها توليته في خلقه يديه ومنها

بما علمه من الأسماء التي ماتولى بهاملائكته ومنها الخلافة وهي قوله انى جاعل في الارض خليفة فان كان قوله خليفة لقوله وفي الارض اله فهو نائب الحق في أرضه وعليه يقع الكلام وان أراد بالخلافة انه يخلف من كان فيها المفقود فمخن بصد ذلك وكان المقصود النيابة عن الحق بقوله خليفة لقولهم من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا لا يقع الا بمن له حكم ولا حكم الا لمن له مرتبة التقدم وانفاذاً للأوامر فاما مقصود السائل فانه يريد بالخلافة التي هي بمعنى النيابة عن الله في خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الأسماء من حيث ماهي عليه من الخواص التي يكون عنها الانفعالات فيتصرف بها في العالم نصرفها فانه لكل اسم خاص من الفعل في الكون بعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ماهي مرقومة ومن حيث ماهي متلفظ بها ومن حيث ماهي متوهمة في الخيال • فمنها ما له أثر في العالم الاعلى وتزيل الروحانيات بها اذا ذكرت أو كتبت في علم الحس • ومنها ما له أثر في العالم الجبروتي من الجن والروحاني • ومنها ما يؤثر ذكوره في خيال كل متخيل وفي حس كل ذى حس • ومنها ما له أثر في الجانب الاحي الاعلى الذي هو موضع النسب ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماء الال انبياء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء الشريعة والعمل بتلك الشرائع هو المؤثر في هذا الجانب النسبي وهو جناب عزيز لا يشعربه جعله الحق سبحانه موضع أسراره ومجلى تجلياته وهو الذي يهبط النزول والاستواء والمعية والفرح والضحك والمقدار وما يفهم منه من الآلات التي لا تكون الا لدوات المقادير والكميات والكيفيات وقال تعالى وهو الذي في السماء اله خفاء بالهوية بما ينبغي أن يظهر به في السموات من الالهية بالاسم الذي يخصها وفي الارض اله بالاسم الذي ينبغي أن يظهر به في الارض من كونه الها فكان آدم نائبا عن هذا الاسم وهذا الاسم هو باطنه وهو العلم له علم التأثيرات التي تكون عن الاسماء الالهية التي تختص بالارض حيث كانت خلافته فيها وهكذا هو كل خليفة فيها ولهذا قال جعلكم خلافة في الارض أى يخلف بعضنا بعضا فيها في تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الازمان واختلاف الاحوال فيعطى هذا الحال والزمان من الامر ما لا يعطيه الزمان والحال الذي كان قبله والذي يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الانبياء باختلاف الاعصار فآية كل خليفة ورسول من نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان واحوال علمائه أى شئ كان من طب أو سحر أو فصاحة وما شا كل هذا وهو قوله ورفع بعضكم فوق بعض درجات يقول للخلفاء ليلوكم فيما آتاكم ان ربك سريع العقاب وانه لفسفور رحيم وهاتان الصفتان لا تكونان الا لمن بيده الحكم والامر والنهي فهذا النسق يقوى انه أراد خلافة السلطنة والملك وهي التولية الالهية وأعظم تأثيراتها الفعل بالهمة من حيث ان النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتاد في الكلام اللفظي فان الهمة من غير نطق النفس بالنطق الذي يليق بها وان لم يشبه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه عند جماعة المحققين وأوقعهم في هذا الاشكال حكم النيابة عن الله الذي اذا أراد شياً وهو المعبر فينا بالهمة أن يقول له كن فيكون وهو المعبر عنه فينا بالنطق أو الكلام بحسب ما يليق بالنسب اليه ذلك فما كنتني سبحانه في حق نفسه بالارادة حتى قرن معها القول وحينئذ وجد التكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة بما بلغ في التكوين عن استخلفه فلماذا لم يقتصر على الهمة دون نطق النفس وأمانحن فنقول بهذا في موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم مستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكان كون المرتبة انما هو عن الذات بلا شك لان الذات تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا يتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكان كون الالهة لها هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث انها ذات خليفة فهي الذات الخلافة لا ذات الخلق التي هي نشأة جسمه وروحه ومع هذا فلا بد من النسب الثلاث لوجود التكوين عقلا في موازين العلوم وشرعا فاما في العقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما في الشرع فانه قوله انما قولنا فهذا الضمير الذي هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكناية عنه فهذا أمر واحد وقوله اذا أردناه أمر ثان وقوله أن نقول له كن أمر ثالث فذات مریده قائلة يكون عنها التكوين بلا شك فالاعتدال الالهي على التكوين لم يقم الا من اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الاتياج في العلوم بترتيب المقدمات

وان كانت كل مقدمة مركبة من محمول وموضوع فلا بد ان يكون أحد الاربعه يتكرر فيكون في المعنى ثلاثة وفي التركيب أربعة فوق التكوين عن الفردية وهي الثلاثة لقوة نسبة الفردية الى الاحدية بقوة الواحد ظهرت الا كوان فلو لم يكن الكون عينه لما صح له ظهور فالوجود المنسوب الى كل مخلوق هو وجود الحق اذ لا وجود للممكن لكن أعيان السمكات قوابل لظهور هذا الوجود فتدبر ما ذكرناه في هذه التولية التي سأل عنها سميئنا وابن سميئنا محمد بن علي الترمذي في كتاب ختم الاواباء وهي هذه المسائل التي أذكرها في هذا الباب

السؤال الثاني والاربعون ما فطرته بمعنى فطرة آدم أو الانسان • الجواب ان أراد فطرته من كونه انسانا فله جواب أو من كونه خليفة فله جواب أو من كونه انسا ما خليفة فله جواب أو من كونه لانسان ولا خليفة فله جواب وهو أعلاها نسبة فانه اذا كان حقا مطلقا فليس بانسان ولا خليفة كما ورد في الخبر كنت سمعه وبصره فأين الانسانية هنا ذلا اجنبية وأين الخلافة هنا هو الامر بنفسه فأثبتك ومحاك وأضلك وهذاك أي حرك فيما بين لك فثبتت الاحبة فعلت ان الامر حيرة فعين الهدى متعلقه الضلال فقال أنت وما أنت وما ريت اذ ريت ولكن الله رمى ومارى الامجد فارمى الله فأين محمد فعلاه وأثبتته ثم محاه فهو مثبت بين محوين محو أزلتي وهو قوله وماريت ومحو أبدى وهو قوله ولكن الله رمى وأثبتته قوله اذ ريت فثبت محمد في هذه الآية مثل الآن الذي هو الوجود الدائم بين الزمانين بين الزمان الماضي وهو في عدم محقق وبين الزمان المستقبل وهو عدم محض وكذلك ما وقع الحس والبصر الاعلى رمى محمد فجعله وسطا بين محوين مثبتا فأشبه الآن الذي هو عين الوجود والوجود انما هو وجود الله لا وجوده فهو سبحانه الثابت الوجود في الماضي والحال والاستقبال فزال عنه التقييد المتوهم فسبحان اللطيف الخبير ولهذا قال وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا فجاء بالخبرة أي قلنا هذا اختبار المؤمنين في ايمانهم لان في ذلك من تناقص الامور الذي يزل ايمان من في ايمانه نقص عما يستحقه الايمان من مرتبة الكمال الذي في أعلى كل شيء خلقه فهذا الجواب عن الوجه الرابع الذي هو أصعب الوجوه فدان فاما فطرته من حيث ما هو انسان ففطرته العالم الكبير وأما فطرته من حيث ما هو خليفة ففطرته الاسماء الالهية وأما فطرته من حيث ما هو انسان خليفة ففطرته ذات منسوب اليها مرتبة لا تعقل المرتبة دونها ولا تعقل هي دون المرتبة قال تعالى فاطر السموات والارض وهو قوله كاتارتقا فتفتناهما والاطر الشق وقال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله وهو الفطرة كما انه لا تبديل لكلمات الله وهو قوله ما يبديل القول لدى أي قولنا واحد لا يقبل التبديل وقال صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فالاقتفاء والادام هنا العهد أي الفطرة التي فطر الله الناس عليها وقد تكون الالف واللام الجنس الفطر كما لان الناس أي هذا الانسان لما كان مجموع العالم ففطرته جامعة لفطر العالم ففطرة آدم فطر جميع العالم فهو يعلم به من حيث كل علم نوع من العالم من حيث هو عالم ذلك النوع به من حيث فطرته وفطرته ما يظهر به عند وجوده من التجلي الالهي الذي يكون له عند ايجاده فففيه استعداد كل موجود من العالم فهو العابد بكل شرع والمسيح بكل لسان والقابل لكل تجلي اذا وفي حقيقة انسانيتهم وعلم نفسه فانه لا يعلم به الا من علم نفسه فان محبة شيء منع عن درك كله فهو الجاني على نفسه وليس بانسان كامل ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الامر به وآسية يعني بالكمال معرفتهم بهم ومعرفتهم بهم هو عين معرفتهم بهم فكانت فطرة آدم علمه به فعلم جميع الفطر ولهذا قال وعلم آدم الاسماء كلها وكل يقتضى الاحاطة والعموم الذي يراد به في ذلك الصنف وأما الاسماء الخارجة عن الخلق والنسب فلا يعلمها الا هو لانه لا تعلق لها بالا كوان • وهو قوله عليه السلام في دعائه واستأثرت به في علم غيبك يعني من الاسماء الالهية وان كان معقول الاسماء مما يطلب الكون ولكن الكون لانهاية لتعكوفه فلانهاية لاسمائه فوق الاشارة في الموضع الذي لا يصح وجوده اذ كان محصورا في تكوين ما لا يتناهي محال وأما الذات من حيث هي فلا اسم لها اذ ليست محملا اثر ولا معلومة لاحد ولا اسم يبدل عليها معرى عن نسبة ولا تحكين فان الاسماء للتعريف والتمييز وهو باب ممنوع لكل ما سوى الله فلا يعلم الله الا الله

فلاسماء بناواناومدارهاعليناوظهورهافيتناوأحكاماعندناوغيابهااليناوعباراتهاعناو بداياتها

فلولاها لما كنا • ولولانا لما كانت

بها بنا وما بنا • كما بان وما بان

فان خفيت لقد جلت • وان ظهرت لقد زانت

انتهى الجزء الثالث والخمسون

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

السؤال الثالث والاربعون • ما الفطرة • الجواب النور الذى تنشق به طلعة الممكآت ويقع به الفصل بين الصور فيقال هذا ليس هذا اذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك فالجد لله فاطر السموات والارض هو قوله الله نور السموات والارض والعالم كله سماء وأرض ايس غير ذلك وبالنور ظهرت قوله وبالحق أنزلناه وبالحق نزل والله مظهرها فهو نورها فظهر المظاهر هو الله فهو فاطر السموات والارض ففطر السماء والارض به فهو فطرهما والفطرة التى فطر الناس عليها فكل مولود يولد على الفطرة ألتبر بكم قالوا بلى ففطرهم الاعليه ولا فطرهم الا به فيه تميزت الاشياء وانفصلت ونعيت والاشياء في ظهورها الالهى لاشئ فالوجود وجوده والعبيد عبيده فهم العبيد من حيث أعيانهم وهم الحق من حيث وجودهم فامتيز وجودهم من أعيانهم الا بالفطرة التى فصلت بين العين ووجودها وهو من أغمض ما يتعلق به علم العلماء بالله كشفه عسير وزمانه يسير

السؤال الرابع والاربعون • لم سماء بشرى • الجواب قال تعالى ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي على جهة التشريف الالهى فقرينة الحال تدل على مباشرة خلقه بيديه بحسب ما يليق بجلاله فسماء بشرى ذلك اذ اليد بمعنى القدرة لا شرف فيها على من شرف عليه واليد بمعنى النعمة مثل ذلك فان النعمة والقدرة عمت جميع الموجودات فلا بد أن يكون اقوله بيدي أمر معقول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذى نزل القرآن بلغتهم فاذا قال صاحب اللسان انه فعل هذا ايده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسم الانسانى نسبة العقل الاول في العقول ولما كانت الاجسام مركبة طلبت اليدين لوجود التركيب ولم يذ كر ذلك في العقل الاول لكونه غير مركب فاجتمع في رفع الوسائط وليس بعد رفع الوسائط في التكوين مع ذكر اليدين الأمر من أجله سمي بشرى ومرت هذه الحقيقة في البنين فلم يوجد أحد منهم الا عن مباشرة الأثرى وجود عيسى عليه السلام لما تمثل لها الروح بشرى اسو يا جعله واسطة بينه تعالى وبين مريم في إيجاد عيسى تنبيهها على المباشرة بقوله بشرى اسو يا قال تعالى ولانباشر وهن وأتمعا كفون في المساجد وبشرة الشئ ظاهره والبشرى اظهار علامة حصولها في البشرية فقوله للشئ كن بالحرفين الكاف والنون بمنزلة اليدين في خلق آدم فأقام القول للشئ مقام المباشرة وأقام الكاف والنون مقام اليدين وأقام الواو المحذوفة لاجتماع الساكنين مقام الجامع بين اليدين في خلق آدم وأخفى ذكره كاخفيت الواو من كن غير أن خفاءها في كن لاسر عارض وخفاء الجامع بين اليدين لاقتضاء ما تعطيه حقيقة الفعل وهو قوله ما شهدتهم خالق السموات والارض وهو حال الفعل لانه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطى ذلك المشهد فلا فعل لاحد سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فلا اختيارات المعلومة في العالم من عين الجبر فهم المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لان الذات تقتضيه فتحقق ذلك فللمباشرة الوجود المطلق الاعيان الثابتة لظهور الوجود المقيد سمي الوجود المقيد بشرى واختص به الانسان لانه أكل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ايس له ذلك الكمال في الوجود فالانسان أتم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الاعيان وأما قوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشاء انه على حكيم فسمى المكلم هنا بشرى بهذه الضروب كلها من الكلام لما يباشر من الامور الشاغلة عن الحقوق برتبة الروح التى له من حيث روحانيته

فان ارتقى عن درجة البشرية كله الله من حيث ما كلم الارواح اذ كانت الارواح اقوى في التشبه لكونها لا تقبل التحيز والانقسام وتتجلى في الصور من غير أن يكون لها باطن وظاهر فالحاسوس نسبة واحدة من ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليس كذلك فانه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضي المباشرة والتحيز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشريته توجهت اليدان فظهرت الشفعية في اليدين في نشأته فلا يسمع كلام الحق من كونه بشرا الا بهذه الضرورة التي ذكرها وبأحد هافاذا زال في نظره عن بشريته وتحقق بمشاهدة روحه كله الله بما يكلم به الارواح المجردة عن اللوا مثل قوله تعالى في حق محمد صلى الله عليه وسلم وفي حق الاعرابي فانجده حتى يسمع كلام الله وماتلاه عليه غير لسان محمد صلى الله عليه وسلم فأقام محمد صلى الله عليه وسلم في هذه الصورة مقام الروح الأمين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وهو قوله أو يرسل رسولا يعني لذلك البشر فيوحى اليه باذنه ما يشاء الله تعالى مما أمره أن يوحى به اليه فقوله الاوحيا يريد هنا الهاما بعلامة يعلم بها أن ربه كله حتى لا يتبس عليه الأمر أو من وراء حجاب يريد اسماعه اياه لحجاب الحروف المقطعة والأصوات كما سمع الاعرابي القرآن المتلو الذي هو كلام الله وحجاب الأذان أيضا من السامع أو حجاب بشريته مطلقا فيكلمه في الأشياء كما كلم موسى من جانب الطور الأمين في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى انا انا الله فوق الحد بالجهة وتعين البقعة لسفله بطلب النار الذي تقطعه بشريته فنودى في حاجته لافتقاره اليها والله قد أخبر أن الناس فقراء الى الله فتسمى الله في هذه الآية باسم كل ما يفتقر اليه غيره الهية أن يفتقر الى غير الله فتجلى الله في عين صورة حاجته فلما جاء اليها ناداه منها فكان في الحقيقة فقرا الى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلي فلولا ما ناداه ما عرفه وفي مثل هذا يقع التجلي الالهي في الآخرة الذي يقع فيه الانكار وقوله انه على أى عايم بما تقتضيه المراتب التي ذكرها وأنزلها منزلتها وقوله حكيم يريد بانزال ما علمه منزله ولو بدل الأمر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكما يقتضي بأن لا يكون الأمر الا كما وقع ولما أخبر نبياه بهذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له وكذلك أى ومثل ذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا يعني الروح الأمين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أى الطاهر عن تقييد البشر فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن نبينه لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي

السؤال الخامس والاربعون بحسب ما بآى ثنى نال التقدم على الملائكة • الجواب • ان الله قد بين ذلك بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها يعني الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الاكوان ومن جلتها الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم أقام المسمين بهذه الاسماء وهي التجليات الالهية التي هي للاسماء كلوا الصورية للارواح فقال للملائكة أنبشوا باسماء هؤلاء يعني الصور التي تجلى فيها الحق ان كنتم صادقين في قولكم نسبح محمدك وهل سبحتموني بهذه الاسماء التي تقتضيها هذه التجليات التي أنجلاها لعبادى وان كنتم صادقين في قولكم ونقدس لك ذواتنا عن الجهل بك فهل قد ستم ذواتكم لنا من جملكم بهذه التجليات وما لها من الاسماء التي ينبغي أن تسبحوني بها فقالت الملائكة لاعلم لنا الاما علمتنا فن علمهم بالله انهم ما أضافوا التعليم الاليه تعالى انك أنت العليم بما لا يعلم الحكيم بترتيب الاشياء مراتبها فأعطيت هذا الخليفة ما لم تعطنا ما غاب عنا فلولا أن رتبة نشأته تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصه به دوننا وهو بشر فقال لآدم أنبشوا باسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأنبا آدم الملائكة باسماء تلك التجليات وكانت على عدد ما في نشأة آدم من الحقائق الالهية التي تقتضيها اليدان الالهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة ثنى فكان هؤلاء المسمون المعروفون على الملائكة تجليات الهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هم عالم آدم كلهم فلما علمهم آدم عليه السلام قال لهم الله ألم أقول لكم اني أعلم غيب السموات وهو ما علمنا من علم القيوب والارض وهو ما في الطبيعة من الامرار واعلم ما تبسدون أى ما هو من الامور ظاهرة وما تكتُمون أى ما تحفونه على انه باطن مستور فأعلمتكم انه أمر نسبي بل هو ظاهر لمن يعلم ثم قال لهم بعد التعليم اسجدوا لآدم سجود المتعلمين للعلم من أجل ما علمهم فلا دم هنالام العلة والسبب

أى من أجل آدم فالسجود لله من أجل آدم سجود شكر لما علمهم الله من العلم به وبما خلقه فى آدم عليه السلام فعلوا ما لم يكونوا يعلمون فقال التقدم عليهم بكونه علمهم فهو استاذهم فى هذه المسئلة وبعده فإظهار هذه الحقيقة فى أحد من البشر إلا فى محمد صلى الله عليه وسلم فقال عن نفسه أنه أوفى جوامع الكلم وهو قوله فى حق آدم عليه السلام الاسماء كلها وكلها بمنزلة الجوامع والكلم بمنزلة الاسماء ونال التقدم بها وبالصورة التى خلقه الله عليها • قال عليه السلام ان الله خلق آدم على صورته بالنشأ من أجل اليبدين وجعله بالخلق على صورته وهى المنزلة فأعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغيره من المخلوقات فليس فوق هذه المنزلة منزلة لمخلوق فلا بد أن يكون له التقدم على من سواه وكذلك الأمر الذى أعطاه هذا يتقدم على جميع الأمور كلها

السؤال السادس والأربعون • كم عدد الأخلاق التى منحها الله • الجواب ثلثمائة خلق وهى التى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم ان الله ثلثمائة خلق من تخلق بواحد منها دخل الجنة ولهذا قال فى الثلثمائة انهم على قلب آدم عليه السلام بمعنى هذه الأخلاق التى منح الله آدم فمن كملت نشأته من بنيه قبل هذه الثلثمائة من الخلق ومن لم يكمل كمال آدم فله منها على قدر ما أعطى من الكمال ففهم الكامل والأكمل وهذه الأخلاق خارجة عن الاكتساب لا تكتسب بعمل بل يعطيها الله اختصاصا لا يصح التلخى بها لأنه لا أثر لها فى الكون وانما هى اعدادات بانفسها لتجليات الهية على عدد هال لا يكون شئ من تلك التجليات الا لمن له هذه الأخلاق فناهيك من اخلاق لا تعلق لها لمن كان عليها وانصف بها الابانة خاصة ليس بينها وبين المخلوقين نسب أصلا فقول النبى صلى الله عليه وسلم من تخلق بواحد منها أراد من انصف بشئ منها أى من قامت به فان الأخلاق على أقسام ثلاثة منها أخلاق لا يمكن التخلق بها الامع الكون كالرحيم وأخلاق يتخلق بها امع الكون ومع الله كالغفور فانه يقتضى السر لما يتعلق بالله من كونه غيورا ويتعلق بالكون وأخلاق لا يتخلق بها الامع الله خاصة وهى هذه الثلثمائة ولها من الجنات جنة مخصوصة لا ينالها الا أهل هذه الأخلاق وتجلياتها لا تكون لغيرها من الجنات ولكن هذه الأخلاق هى لهم كالخلق الذى يتطيب به الانسان فانه وجود الريح من الطيب لا تعمل فيه للتطيب به فانه يقتضى تلك الريح لذاته والتخلق بعمل فى تحصيل الخلق وهذا ليس كذلك فالثناء على الطيب لا على من قام به فكذلك هذا الخلق اذ ارى على عبدا انصف به لم يقع منه ثناء عليه أصلا وانما يقع الثناء على الخلق خاصة فكل خلق نجده بهذه المثابة فهو من هذه الأخلاق الثلثمائة فان الكرم خلق من أخلاق الله ولكن اذا تخلق به العبد أنى عليه بانه كريم وكذلك الرحمة يقال فيه رحيم وهذه الأخلاق لا ينطلق على من انصف بها اسم فاعل جملة واحدة لكن ينطلق عليه اسم موصوف بها وسبب ذلك لأنه لا تعلق لها بالكون الا بحكم الاشتراك كالغفور ولا بحكم الاختصاص كالشديد العقاب ويعطيها الاسم الوهاب من عين المنة لا غير

السؤال السابع والأربعون • كم خزانة الأخلاق • الجواب على عدد أصناف الموجودات وأعيان أشخاصها فهى غير متناهية من حيث ماهى أشخاص ومتناهية من حيث ماهى خزائن واسميت خزائن لكون الأخلاق مخزونة فيها اختزان وجوديا وانما جعلت خزائن لما تتضمنه فى حكم من انصف بها من الصفات التى لانهاية لوجودها وهى خزائن فى خزائن وأصلها الذى ترجع اليه الجامع لكل ثلاث خزائن خزانة تحوى على ما تقتضيه الذوات من حيث ماهى ذوات وخزانة تحوى على ما تقتضيه النسب للموجبة للاسماء من حيث ماهى نسب وخزانة تحوى على ما تقتضيه الافعال من حيث انها أفعال لا من حيث المفعولات ولا الانفعالات ولا الفاعلية وكل خزانة من هذه الخزائن الثلاث تنفتح الى خزائن وتلك الخزائن الى خزائن هكذا الى غير نهاية فهى تدخل تحت الكم بوجه ولا تدخل تحت الكم بوجه فإحصل منها فى الوجود حصرة الكم

السؤال الثامن والأربعون • ان الله مائة وسبعة عشر خاقا مائة تلك الأخلاق • الجواب • ان هذه الأخلاق مخصوصة بالانبياء عليهم السلام ليس لمن دونهم فيها ذوق ولكن لمن دونهم تعريفا فإتاهم فتكون عن تلك التعريفات أذواق ومشارب لا يحصىها الا الله علما وعدا فمن هذه الأخلاق خلق الجمع الدال على التفريق والجمع الذى

بتضمن التفريق والفرق الذي يتضمن الجمع ويظهر هذا الخلق من حضرة العزة والابانة والحكمة والكرام ومن هذه الاخلاق خلق النور المستور وهو من أعز المعارف اذ لا يمكن في النور ان يكون مستورا فانه قد انحرق الخجب ويهتك الاستار فهاذا السر الذي يحجبه الان ذلك الخجاب هو أنت كما قال العارف

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه • ولولاك لم يطبع عليه ختامه

ومن هذه الاخلاق خلق اليد وهر القوة وهو مخصوص بالقلوب وأصحابها وهو على مراتب ومن هذه الاخلاق خلق اعدام الاسباب في عين وجودها وهو على مراتب وقفت منها في الاندلس على مائة مرتبة لا توجد في الكمال الا في روحانية ذلك الاقليم فانه لكل جزء من الارض روحانية علوية تنظر اليه وتلك الروحانية حقيقة الهية فمدها وتلك الحقيقة هي السماء خلقا الهيا وأما بقية الاخلاق فلها مراتب دون هذه التي ذكرناها في الاحاطة والعموم ولكل خلق من هذه الاخلاق درجة في الجنة لا يتأهل الا لمن له هذا الخلق وهذه الاربع التي ذكرناها منها للرسل ومنها للانبياء ومنها للاولياء ومنها للمؤمنين وكل طبقة من هؤلاء الاربع على منازل بعدد هم فيها ما يشاركون فيها الملائكة الاعلى ومنها ما يختص بتلك الطبقة وذلك ان كل امر يطلب الحق فيه يقع الاشتراك وكل امر يطلب الخلق فهو يختص بذلك النوع من الخلق يقتصر عليه ومن الباقي أربعة عشر خلقا لا يعلمها الا الله والباقي من الاخلاق تعيينها أسماء الاحصاء وهي أسماء لا يعرفها الاولى أو من سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابة وأما من طريق النقل فلا يحصل بها علم وأما الثلاثة عشر فيختص بعلمها سبحانه وما بقي فيعلمه أهل الجنة وهم في العلم بها على طبقات وأعني بأهل الجنة الذين هم أهلها فانه لله سبحانه أهل هم أهلها لا يصلحون لغيره كما ورد في الخبر ان أهل القرآن هم أهل الله وخاصته وللجنة أهل هم أهلها لا يصلحون الا لها لا يصلحون لله وان جعفتهم حضرة الزيارة ولكن هم فيها بالعرض وللنار أهل هم أهلها لا يصلحون لله ولا للجنة ولكل أهل فيها هم فيه نعيم بياهم فيه ولكن بعد نفوذ امر سلطان الحكم العدل القاضي الى أجل مسمى وكل طائفة لها شرب وذوق في هذه الاخلاق المذكورة في هذا الباب فانقسمت هذه الاخلاق على هؤلاء الطبقات الثلاث كل خلق منها يدعوهم الى ما يقتضيه امره وشأنه من نار أو جنان أو حضور عنده حيث لا ين ولا كيف وللعاني المجردة منها أخلاق واما الحس منها أخلاق ولعالم الخيال منها أخلاق فجنة محسوسة لمعنى دون حس وجنة معنوية لحس دون معنى وحضور مع الحق محسوس لمعنى ونار محسوسة لمعنى دون حس ونار معنوية لحس دون معنى وتفاضل مشارب هؤلاء الطبقات فيها فهم التام والانتم والكامل والاكمل فسيحان من يبيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون في كل حضرة فانه كاملاً ثبتناه من أعيان أو كوان في نار وجنان فليس الا الحق اذ هي مظاهره فالنعيم به لا يصح أصلا في غير مظهر فانه فناء ليس فيه لذة فاذا تجلى في المظاهر وقعت اللذات والآلام وسرت في العالم ويرحم الله من قال

فهل سمعتم بصب • سليم طرف سقيم

منعم بعذاب • معذب بنعيم

فيه النعيم وبه العذاب فلا يوجد النعيم أبدا الا في مركب وكذلك العذاب • وأما النعيم والعذاب البسيط فلا حكم له في الوجود فانه معقول غير موجود فاهل المظاهر هم اهل النعيم والعذاب وأهل أحذية الذات لانعيم عندهم ولا عذاب • قال أبو برز يد فحكمت زمانا وبكيت زمانا وانا اليوم لا أضحك ولا أبكي وقيل له كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما المساء والصباح لمن تقيد بالصفة ولا صفى

السؤال التاسع والاربعون والموقر حسين • كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها • الجواب كلها الا اثنين وهم في اعلى قدر ما نزل في كتبهم ومحفهم الاحمد صلى الله عليه وسلم فانه جمعا كلها بل جمعت له عناية أزلية قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فيما لهم به من هذه الاخلاق فاعلم ان الله تعالى لما خلق الخلق خلقهم أصنافا وجعل في كل صنف خيارا واختار من الخير خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين

خواص وهم الاولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الانبياء واختار من الخلاصة نقاوة وهم انبياء الشرائع المقصود عقابهم واختار من النقاوة شريعة قليلة هم صفاء النقاوة المروقة وهم الرسل اجمعهم واصطفى واحدا من خلقه هو منهم وليس منهم هو المهين على جميع الخلائق جعله عمدا اقام عليه قبة الوجود جعله اعلى المظاهر واسنأها صرح له المقام تعيينا وتقرى بفاضله قبل وجود طينة البشر وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكاثرو ولا يقاوم هو السيد ومن سواه سوقة قال عن نفسه انا سيد الناس ولا غر بالراء والزاي روايتان اى اقوالها غير متبجح بباطل اى اقوالها ولا قصد الافتخار على من بقى من العالم فاني وان كنت اعلى المظاهر الانسانية فاننا اشد اخلق تحقبا بعيني فليس الرجل من يحقق ربه وانما الرجل من يحقق بعينه لما علم ان الله اوجده له تعالى لانفسه وما فاز بهذه الدرجة وقال الحمد صلى الله عليه وسلم وكشف الالاسل وراسخو علماء هذه الامة المحمدية ومن سواهم فلا قدم لهم في هذا الامر وما سوى من ذكرنا ما علم ان الله اوجده له تعالى بل يقولون انما وجد العالم للعالم فرفع بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وهو غنى عن العالمين هذا مذهب جماعة من العلماء بالله وقالت طائفة من العارفين ان الله اوجد الانس له تعالى والجن واوجد ما عدا هذين الصنفين للانسان وقد روى في ذلك خبر الهامى عن موسى صلى الله عليه وسلم ان الله انزل في التوراة يا ابن آدم خلقت الاشياء من اجلك وخالقتك من اجلى فلانتهك ما خلقت من اجلى فيما خلقت من اجلك وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وتقتضى المعرفة بالله ان الله خلق العالم وتعرف اليهم لكمال مرتبة الوجود ومرتبة العلم بالله لانفسه سبحانه وهذه الوجوه كلها لها نسب محيطة ولكن بعضها احق من بعض واعلاها ما ذهبنا اليه ثم بلى ذلك خلقه لكمال الوجود وكمال العلم بالله وما بقى فنازل عن هاتين المرتبتين واعلم ان كل خلق ينسب الى جناب الحضرة الالهية فلا بد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فاما ان يعود من المظهر التخلق به على جناب الحق او يكون متعلقه مظهر آخر يقتضيه في عين ممكن تامن المكات لا يكون الا هكذا واما الحق من حيث هو لنفسه فلا خلق فمن عرف النسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف ان النسب تطالبها المكات فقد عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا تقبله واذا لم يقبل النسب لم يقبل العالم واذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى واعبد ربك نسبة خاصة حتى يأتيك اليقين فتعلم من عبده ومن العابد والمعبود قال تعالى ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه اهدانا الصراط المستقيم اعطى كل شئ خلقه صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض الا الى الله تصير الامور وانك لن تهدي الى صراط مستقيم واليه يرجع الامر كله فاعبده لاتعبدا انت فان عبده من حيث عرفته فنفسك عبت وان عبده من حيث لم تعرفه فنسبته الى المرتبة الالهية عبت وان عبده عيننا من غير مظهر ولا ظاهر ولا ظهور بل هو هو لا انت وانت انت لا هو فهو قوله فاعبده فقد عبده وتلك المعرفة التي ما فوقها معرفة فانها معرفة لا يشهد معروفها فسبحان من علا في زو له وزل في علوه ثم لم يكن واحدا منهم ولم يكن الا هم االه الا هو العزيز الحكيم

السؤال الحادى والخمسون **اين خزائن المن** الجواب في الاختيار المتوهم المنسوب اليه واليك فانت مجبور في اختيارك فابن الاختيار وهو ليس بمجبور وامره واحد فابن الاختيار ولو شاء الله فاشاء وان يشأ ينهبكم وليس بعمل للحوادث بل الاعيان محل الحوادث وهو عين الحوادث عليها فانها محال ظهوره ما يأتهم من ذكر من الرحمن من ربهم محدث والدكر كلامه وهو الذى حدث عنهم وكلامه علمه وعامه ذاته فهو الذى حدث عنهم فهو خزائن المن والمن ظهور ما حدث عنهم فيهم وهو لا ين له فلا ينية خزائن المن ولما كانت المن متعددة طلب عين كل نسبة منه خزانة فلقد اتهم حدثت الخزائن بتعدد المن وان كانت واحدة بل الله بمن عليكم ان هذا لكم للايمان ان كنتم صادقين انكم مؤمنون فهذه منتان منة الهدى ومنة الايمان وجميع نعمه الظاهرة والباطنة منته واذا كان هو عين المنه فانت الخزانة فالعالم خزائن المن الالهية ففينا اخترنا منته سبحانه فاهو لنا باين ونحن له ابن فن



لأبينة له هون عن فأعياننا بن ظهوره حقيقة المكان لا تقبل المكان ودع عنك من يقول المتمكن في المكان مكان  
لمكانه وفرض بين المتمكن والمكان حركتين متضادتين تعطى حقيقة المكانية لكل واحد منهما وهذا من قائله توهم  
من أجل ما ذهب اليه والحقيقة هي ما قرره من أن المكان لا يقبل المكان فلا بن للابن لن هو ابن له وهذا كله في  
المظاهر الطبيعية وأما في المعاني المجردة عن المواقف المظاهر القدسية للأسماء التي لا تقبل نسب التشبيه فالعلم بها أن  
لا علم • كما روى عن الصديق أنه قال في مثل ما ذكرناه العجز عن درك الإدراك أدراك فاقبل التنزيه عن الابن لن  
يقبل التشبيه فلا تشبيه في العالم ولا تنزيه فان الشيء لا يتنزه عن نفسه ولا يشبهه بنفسه فقد تبين أن الرب بعلم ما معنى  
النسب والحمد لله وحده ان علم عبده

السؤال الثاني والخمسون • أين خزائن سعى الاعمال • الجواب ذوات العمال فان أراد تجدد هذا السعي فخراته  
الحيل وان أراد أن يخزن في سدرته المنتهى فان أراد ما له من الخزائن الالهية فخراته الاسم الحفيظ العليم واعلم أن  
خزائن هذا السعي خمس خزائن لاسادسة لها وعباد الله رجلان عامل ومعمول به فالمعمول به ليس هو مقصودنا في  
هذا الباب من هذا الفصل وانما مقصودنا سعى الاعمال من حيث نسبتها الى العاملين والعاملون ثلاثة عامل هو حق  
وعامل بحق وعامل هو خلق وكل له سعي في العمل بحسب ما أضيف اليه فان الله قد نسب المرولة اليه وهي ضرب من السعي  
سريع وقد قال ان الله لا يمل حتى تملاؤبت هذا في الحديث الصحيح فاما سعى العمل الذي هو حق فالعمل يطلب الاجر  
بنفسه ليعجوبه على عامله والعامل هنا ما يعطى حقيقة قبول الاجر ولا بد من الاجر فيكون اذا الاجر الثناء لا غير فانه  
يقبل الثناء هذا العامل الذي هو حق ولا يقبل القصور ولا الحور ولا الولدان ولا التجليات فان كان العمل بما يتضمن  
الحسن والقبح أو الحسن ولا قبح فلا يضاف العمل الى هذا العامل من حيث ما هو محكوم عليه بحسن أو قبح  
أو لا حسن ولا قبح بل يضاف اليه معر عن الحكم بنى أو اثبات وصاحباً كمال الناس نعيم في الجنة ولذة وأرفعهم  
درجة وماله من الجنات من حيث هذا العمل سوى جنة عدن والعمل يطلب نصيبه في جميع الجنان من حيث ما هو  
عمل لا غير فيعود به على صاحبه بل يكون له مركباً الى كل درجة في جميع الجنات وهو المراد بقوله تعالى عنه نتبوا من  
الجنة حيث نشاء الى هنا وقوله فتم أجور العاملين ليس هم هؤلاء بل العاملين بحق وبخلق الآن يريد بقوله فتم أجر  
العاملين الثناء فهو لهم فان لفظة نعم وبشس للدح والدم والعامل هنا حق والثناء له حق ونعم كلمة مجمدة ومدح فيكون  
بهذا التأويل تمام الآية له والتبؤ في الجنات للعمل لانه ما للخلق الذي ظهر فيه العمل وهو أنت هو الذي يتبؤ من الجنة  
بعبادة عمله الظاهر فيه ما شاء اذا الصورة الطبيعية منه تطلب النعيم المحسوس والتخيل فلهذا أبيض الجنات له بحكم  
مشيئته بشفاة العمل الحق خزائن هذا السعي كلها أنوار مباحها ومنذوبها وواجبها ومحظورها ومكروهها في  
حكم الظاهر المقرر عند علماء الرسوم عن ليس له كشف منهم وهو عند علماء الرسوم الذين لهم الكشف الاتم في معرفة  
الشرائع أعني هذا الذي ظهر فيه هذا العمل على هذه الصفة ما تصرف الا فيما حسنه الشرع وقبله ولكن أكثر  
الناس لا يعلمون وأما سعى من كان عمله بحق فيقرب من هذا أنه لما شاهد أنه عاملة وهو من أهل اياك نصيدواياك  
نستعين ومن أهل لا حول ولا قوة الا بالله نقص عن ذلك الأول فكان صاحب كشف في عمله لا خذ الحق بنصيبه في  
جميع ما يتصرف فيه فامتلا خزائنه الخمسة عندنا والستة عند أبي حنيفة نور الخالص ونور اضرى لا  
لظلمة كانت قبله فكان بمنزلة الاحوال فلو لا عناية هذا الحضور والكشف في حال السعي لامت له هذا السعد الذي  
حصل له من ازال ظلمته فهذا الصنفان من أصحاب الاعمال في النور فلهم أجورهم ونورهم وأما من كان سعى عليه خلق  
فترفع له خزائن الواجبات أعني الفرائض في العمل والترك والمندوبات في العمل والترك مملثة نور امشوا بابكون دون  
أنوار من ذكرناهم وترفع لهم خزائن المباحات فارغة في العمل والترك الامن ترك المباح أو عمله لكونه مباحا فيها نور  
يليق بهذا النوع فكأنه نور من وراء حجاب مثل ضوء الشمس من خلف السحاب الرقيق فان نظرا الى ضمن ذلك  
المباح ترك محظوراً ومكروها ولم يخطر له ترك واجب أو مندوب فان نوره يكون أتم قليلاً وأضوأ من النور الاول والمرعى

عن هذا الخطر فان خطر له أن ذلك المباح يتضح ترك مندوب أو واجب من واجب بوجهه على نفسه كمن نذر صيام يوم لا بعينه وله أن شاء أن يصومه في هذا اليوم وهو صوم واجب ولكن لا في هذا اليوم ولا بد وأن صامه في هذا اليوم المباح له ترك الصوم فيه فقد أدى واجبا فان نوره في خزانته هذه بين النورين المتقدمين ونرفع له خزانة المحظورات في العمل والترك والمكروهات في العمل والترك أما خزانة المحظورات ظلمة محضة وأما خزانة المكروهات فسدة فان كان حصره في وقت المحظور الايمان به أنه في محذور وكذلك في المكروه فيكون خزانة المحذور بمثابة سدقة وخزانة المكروه كالاسفار والشفق ومائم عامل في المؤمنين أو الموحد بين الالهة خاصة وأما من سوى المؤمن أو الموحد فلا كلام لتامعه في هذا الفصل من حيث قصد السائل وأما من حيث سعى الاعمال فان لكل عامل مدخلا في هذا الفصل بحسب سعيه من معطل ومشرك وكافر وجاحد ومناقض ومائم شقي. سوى هؤلاء الخمسة وفي الكلام على مناهجهم تفصيل يطول وكل يجري في طلقه الى أجل مسمى ومائمهم الامن يقول أنا من الأشياء فلا بد لي من الرحمة فان قائلها ليس من صفته التقييد لذو تقيد يخرج عنه ما لا يمكن أن يكون الا به في الحال خروج شيء عنه في الحال تقييده فثامن تفيض عليه الرحمة من خزانة الوجوب وثامن تفيض عليه الرحمة من خزانة المنة التي ذكرناها فالكل طامع والمطموع فيه واسع ان ربك واسع المغفرة أترى هذه السعة الربانية تضيق عن شيء هي لم تضيق عن المكآت اذ كانت في الشر المحض فكيف تضيق عن المكآت اذ هي في الشر المشوب هو أعلم عن اتقي فيخصه بالرحمة الموجبة بالصفة الموجبة فسأ كتبها للذين يتقون عن لم يتق فيخصه برحمته المطلقة وهي رحمة الامتنان ولا تتقيد بحصره هذا جواب خزانة سعى الاعمال على الاجاز والبيان

السؤال الثالث والخمسون من أين تعطى الانبياء الجواب الانبياء على نوعين أنبياء تشريع وأنبياء لا تشريع لهم وأنبياء التشريع على قسمين أنبياء تشريع في خاصتهم كقوله الاما حرم اسرائيل على نفسه وأنبياء تشريع في غيرهم وهم الرسل عليهم السلام أما الانبياء الذين هم الرسل فمن حضرة الملك الذي هو ملك الملك وأما الانبياء غير المرسلين فمن حضرة الاختصاص وأما الانبياء الذين لا يوحى اليهم الروح المخصوص بذينك الصنفين فمن حضرة الكرم والكل من عين المنة والرحمة وهو الجامع فأما الدائرة العظمى العامة التي هي النبوة المطلقة فمن أعطيهما من حيث اطلاقها فلا يعرف أحد ما لديه وما تحفه به ربه وهو أيضا لا يعرف قدر ذلك لانه لا يقابله ضد فيها فيقهر عنه وأما من أعطى منها من باب الرحمة به وتولى الحق بضرب من العطف عليه تعليقه فتعرف اليه بعوارفه ثم عرفه من غيبه ما شاء أن يعرفه تخضر الذي قال فيه آتيناها رحمة من عندنا أي رحمتنا فاعطيناه هذا العلم الذي ظهر به وان أراد تعالى أنه أعطاه رحمة من عنده جعلها فيه ليرحم بها نفسه وعباده فيكون في حق الغلام رحمة أن حال بينه وبين ما كان يكنسبه لو عاش من الانام اذ قد كان طبع كافرا وأما رحمة الملك الغاصب حتى لا يتحمل وزر غصبه تلك السفينة من هؤلاء المساكين فالرحمة انما تنظر من جانب الرحيم بها الامن جانب صاحب الغرض فانه جاهل بما ينفعه كالطبيب يقطع رجل صاحب الاكل رحمة به لبقاء نفسه فالرحمة عامة من الرحيم الراحم ولم أر أحد أعطى النبوة المطلقة التي لا تشريع لها الا ان كان وما عرفت فلهذا لا يبعد فاني رأيت من أولياء الله تعالى ما لا أحصيهم عددا نفعنا الله بهم وأما من أعطى النبوة المقيدة بالشرع الخاص به فاعلى الارض منهم اليوم أحد ولا يراهم أحد الا في الموافقة وهي المشرقات وأما النبوة المقيدة بالشرائع ففي الزمان منهم اليوم الياس وان الياس لمن المرسلين وادريس وعيسى واختلف في الخضرة بين النبوة والولاية فقيل هونى وقيل لى

السؤال الرابع والخمسون من أين خزانة المحدثين من الاولياء • الجواب في حضرة الحق من الحضرات الالهية وفي المظاهر الالهية بما وقعت عليه العين أو بعض الحواس من صامت معتاد وناطق

تحدثنى في ناطق ثم صامت • وغمزعيون ثم كسر حواجب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفصل اذا قال الامام سمع الله لمن حده فقولوا ربنا ولك الحمد فان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فهذا من حديث الله مع خلقه وقال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله

فكلم الله الاعرابي بلسان رسوله صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي تلا عليه القرآن والقرآن كلام الله قال تعالى ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث لانه حدث عندهم وان كان قد بعا في نفس الامر من حيث انه كلام الله وقال صلى الله عليه وسلم في عمرانه من المحدثين ان يكن في هذه الامة منهم أحد وأريد حديثه تعالى مع أوليائه لامع الانبياء والرسل فان الاذواق تختلف باختلاف المراتب فنحن لا نتكلم الا في احوالنا لا بلسان الله تعالى بل بلساننا نحن فكل حديث من المحدثين من فهم عن الله ما حدث به في كل شيء وهم أهل السماع المطلق من الحق فان أجابوه به فهو حديث وان أجابوه بهم فهي محادثة وان سمعوا حديثه به فليس بحديث في حقهم وانما هو خطاب أو كلام وأهل الحقائق ينعون المحادثة ولا ينعون المناجاة فان الحق لا يحدث عنده شيء فهو سبحانه يحدث من شاء من عباده ولا يحدثه منهم أحد لكن يناجونه ويسامرونه كالمتحدثين هم أهل المسامرة فالعالم خزائن المحدثين من الاولياء اذا سمعوا بهم فالحديثون أنزل الدرجات في مقامات الاولياء وهم عند العامة في الرتبة العليا لان علومهم ليست عن ذوق وانما هي علوم نقل أو علوم فكر لا غير فاما حديث الله في الصوامت فهو عند العامة من علماء الرسوم حديث حال أي يفهم من حاله كذا وكذا حتى انه لو نطق لنطق بما فهمه هذا الفاهم من مقال القوم في مثل هذا قالت الارض للوندلم نشقني قال الوندلم اسألني من يدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وقوله ان اعرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها اية حال وأما عند أهل الكشف فيسمعون نطق كل شيء من جاد ونيات وحيوان يسمعه القصيد بأذنه في عالم الخيال كما يسمع نطق المتكلم من الناس والصوت من أمحباب الاصوات فما عندنا في الوجود صامت أصلا بل السكك ناطق بالثناء على الله كما انه ليس عندنا في الوجود ناطق أصلا من حيث عينه بل كل عين سوى الله صامتة لانطق لها الانها لما كانت مظهرا كان النطق للظاهر قالت الجلود أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء فالكلام في المظاهر هو الاصل والصمت فيها عرض يعرض في حق المحجوب والصمت في الاعيان هو الاصل والكلام المسموع منها عرض يعرض في حق المحجوب فلا محباب الحرف والصوت عندهم هؤلاء ولنسكت الصوت والحرف عندهم ايضا عندهم انتهى الجزء الرابع والخمسون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الخامس والخمسون ما الحديث • الجواب ما يتلقاه السامع اذا سمعه به لا برب فذلك هو الحديث لا غير فان سمعه برب به فليس بذلك حديث ومعنى قوله سمعه برب به قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم أن وصفه بانه سميع هو عينه لا أمر زائد واعلم أن تحقيق هذا انه لكل اسم الهى نسبة كلام والانسان محل لاختلاف الاحوال عليه عقلا وحسا وذلك أن الألوهية تعطى لذلك لذاتها فانها بالنسبة الى العالم بهذه الصفة قال تعالى يستله من في السموات والارض كل يوم هو في شأن فكل حال في الكون فهو عين شأن الهى وقد تقررت في العلم الهى انه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تجل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من هذا التجلى هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يزال أبدا غير انه من النعم من يفهم أنه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف ان ذلك من حديث الحق معه في نفسه لأنه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب انه خاطر والذين قسموا الخواطر الى أربعة فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فان الحديث حديث في كل قسم وانما الأقسام وقعت في الذوات التي فهم منها ما يريد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث باني وقول الهى لما أراد الحق قاله كن فكان ففاجاه الاسم البعيد كما يتلقاه من الحديث الهى في خاطر الملكى الاسم القريب كما يتلقاه من الحديث الهى في خاطر النفسى الاسم المرید كما يتلقاه من الحديث الهى في خاطر الرابى الاسم الحفيظ فهذه الخواطر كلها من الحديث الهى الذي لا يشعر به الارجال الله فالعالم كله على طبقه لا يزالون في الحديث فمن

رزق الفهم عنه تعالى وعرفه ذلك المحدث وهو من أهل الحديث وعلم أن كل ما سمعه حديث بلا شك وإن اختلفت ألقابه كالسمر والمناجاة والمناغة والاشارات قال كلام كله حادث قديم حادث في السمع قديم في السمع فافهم

السؤال السادس والخمسون ما الوحي • الجواب • ما تقع به الإشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فإن العبارة تجوز منها إلى المعنى المقصود بها ولهذا سميت عبارة بخلاف الإشارة التي هي الوحي فأنها ذات المشار إليه والوحي هو المفهوم الأول والافهام الأول ولا عجل من أن يكون عين الفهم عين الافهام عين المفهوم منه فإن لم تحصل لك هذه النكتة فلست صاحب وحي ألا ترى أن الوحي هو السرعة ولا سرعة أسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى وحيا ولما كان بهذه المثابة وأنه مجل ذاتي لهذا ورد في الخبر إن الله إذا تكلم بالوحي كأنه سلسلة على صفوان صنعت الملائكة ولما تجلى الرب للجبل تد كدك الجبل وهو حجاب موسى فإنه كان ناظر إليه طاعة لأمر الله فلاح له عند تد كدك الجبل الأمر الذي جعل الجبل دكا فخر موسى صفا حتى إذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال القائل ربكم قالت الملائكة الحق قالت الحقيقة وهو العلي الكبير هذه النسبة من حيث هو بنه فالوحي ما يسرع أثره من كلام الحق تعالى في نفس السامع ولا يعرف هذا إلا العارفون بالشؤون الإلهية فأنها عين الوحي الإلهي في العالم وهم لا يشعرون فافهم وقد يكون الوحي اسراع الروح الإلهي الأمرى بالإيمان بما يقع به الاخبار والمفطور عليه كل شيء مما لا كسبه فيه من الوحي أيضا كالمولود يتلقى ندى أمه ذلك من أثر الوحي الإلهي إليه كما قال ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون ولا تقولوا من يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون وقال تعالى وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون فلو لا ما فهمت من الله وحيه لما صدر منها ما صدر ولهذا لا يتصور المخالف إذا كان الكلام وحيا فإن سلطانه أقوى من أن يقاوم وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فاذا خفت عليه فإلقيه في اليم وكذا فعلت ولم تخالف مع أن الحالة توذن أنها ألفت في الهلاك ولم تخالف ولا ترددت ولا حكمت عليها البشرية بأن القاءه في اليم في تابوت من أخطر الأشياء فدل على أن الوحي أقوى سلطانا في نفس الوحي إليه من طبعه الذي هو عين نفسه قال تعالى ونحن أقرب إليه من حبل الوريد وحبل الوريد من ذاته فبأنها الولي إذا زعمت أن الله أوحى إليك فانظر في نفسك في التردد أو المخالفة فإن وجدت لذلك أثرا بتدبير أو تفصيل أو تفكر فلست صاحب وحي فإن حكم عليك وأعمالك وأصمك وحال بين فكرك وتديرك وأمضى حكمه فيك فذلك هو الوحي وأنت عند ذلك صاحب وحي وعلمت عند ذلك أن رفعتك وعلو منصبك أن تلحق بمن تقول أنه دونك من حيوان ونبات وجاد فإن كل ما سوى مجموع الإنسان مفطور على العلم بالله المجموع الإنسان والجنان فإنه من حيث تفصيله مفطور على العلم بالله كسائر ما سواه من المخلوقات من ملك ونبات وحيوان وجاد فمن شيء فيه من شعر وجاد ولحم وعصب ودم وروح ونفس وظفر وناب إلا وهو عالم بالله تعالى بالفطرة بالوحي الذي تجلى له فيه وهو من حيث مجموعيته ومالجميته من الحكم جاهل بالله حتى ينظروا ويذكروا يرجع إلى نفسه فيعلم أن له صنعا صنعه وخالقا خلقه فلو أسمع الله نطق جلده أو يده أو لسانه أو رجله لسمعنا نطقا يعترف به مسبحا لجلاله ومقدسا يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقالوا الجلود لم تشهد علينا فالإنسان من حيث تفصيله عالم بالله ومن حيث جلته جاهل بالله حتى يتعلم أي علم عاقي تفصيله فهو العالم الجاهل فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين فالإنسان من حيث تفصيله صاحب وحي ومن حيث جلته لا يكون في كل وقت صاحب وحي

السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين • الجواب التكييف فإن النبوة لا بد فيها من علم التكييف ولا تكييف في حديث المحدثين جلة ورأساهذا أن أراد أنبياء الشرائع فإن أراد أصحاب النبوة المطلقة فالمحدثون أصحاب جزء منها فالنبي الذي لا شرع له فيما يوحى إليه به ورواها الأولياء وجامع المقامات مقامات ما تنضيه الأسماء الإلهية مما لا شرع فيه من شرائع أنبياء التشريع الذين يأخذون بوساطة الروح الامين من عين الملك والمحدث ما له سوى الحديث وما ينتجه من الاحوال والاعمال والمقامات فكل نبي محدث وما كل محدث نبي

وهؤلاء هم أنبياء الاولياء وأما الانبياء الذين لهم الشرائع فلا بد من نزل الارواح على قلوبهم بالامر والتهى وما عدا ما ينزلون به من الامر والتهى مثل العلوم الالهية والاخبارات عن الكواثر والامور الغائبة فذلك خارج عن نبوة الشرائع وهو من احوال الانبياء على العموم ويناله المحدث فان ظهر من أصحاب النبوة المطلقة حكم من الاحكام الظاهرة من انبياء الشرائع من قتل أو أخذ مال أو فعل من الافعال يتناقض حكم شرع الزمان المقرر فاعلم أن هذا النبي الذي ماله شرع ليس ذلك من شرع نزل اليه وخطب به بل لا يزال تابعا لرسول قد شرع له ما شرع وانما اتفق انه أخبر باتباع شرع رسول قد شرع له عالم بشرع لرسول آخر وحكمه في حق هذا الرسول يعارض حكم الرسول الآخر فاذا اجتمع هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة مع رسول من الرسل كالتضرع موسى عليه السلام حكم في قتل الفلام بما حكم وأنكر عليه موسى قتل نفس زكية في ظاهر الشرع بفرض نفس عالم يكن ذلك حكمه في شرعه فقال له لعله دجئت شيئا نكرا أي ينكره شرعي وقال له التضرع ما فعلت عن أمري يعني في كل ما جرى منه فكان التضرع في حكمه على شرع رسول غير موسى حكم بما حكم به بما يقتضيه شرع الرسول الذي اتبعه • ومن شرع ذلك الرسول حكم الشخص بعلمه حكم بعلمه في الفلام أنه كافر فلم يكن حكم التضرع فيه من حيث انه صاحب شرع منزل وانما حكم فيه مثل حكم القاضي عندنا بشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلى هذا الحد تصدرا للاحكام من انبياء الاولياء • فان قيل هذا يجوز في زمان وجود الرسل واليوم فنام شرع الا واحد فهل يتصور أن تحكم انبياء الاولياء بما يخالف شرع محمد صلى الله عليه وسلم قلنا لا نعم فاما قولنا لانه لا يجوز أن يحكم برأيه وأما قولنا نعم فانه يجوز للشافعي أن يحكم بما يخالف به حكم الحنفي وكلاهما شرع محمد صلى الله عليه وسلم فانه قرر الحكمين خالف شرعه بشرعه فاذا اتفق أن نخبر انبياء الاولياء فيما يعلمهم الحق من احكام شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يشهدون الرسول صلى الله عليه وسلم في خبرهم بالحكم في أمر يرى خلافه أجد والشافعي ومالك وأبو حنيفة الحديث رويهم صرح عندهم من طريق النقل فوقفت عليه انبياء الاولياء وعلمت من طريقها الذي ذكرناه أن شرع محمد يخالف هذا الحكم وان ذلك الحديث في نفس الامر ليس بصحيح وجب عليهم امضاء الحكم بخلافه ضرورة كما يجب على صاحب النظر اذا لم يقيم له دليل على صحة ذلك الحديث وقام لغيره دليل على صحته وكلاهما قد وفي الاجتهاد حقه فيحرم على كل واحد من المجتهدين أن يخالف ما ثبت عنده وكل ذلك شرع واحد فقل هذا يظهر من انبياء الاولياء بتعرف الله انه شرع هذا الرسول في تخيل الاجنبي فيه أنه يدعي النبوة وانه ينسخ بذلك شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكفره وقد رأينا هذا كثيرا في زماننا ووقتنا نحن نعددهم لانه ما قام عندهم دليل صدق هذه الطائفة وهم مخاطبون بغاية الظنون وهؤلاء علماء بالاحكام غير ظانين بحمد الله فلو فوا النظر حقه لسدوا له حاله كما يسلم الشافعي للماكي حكمه ولا ينقضه اذا حكم به الحاكم غير أنهم رضي الله عنهم لو فتحوا هذا الباب على نفوسهم لدخل الخلل في الدين من المدعي صاحب الغرض فسدوه وقالوا ان الصادق من هؤلاء لا يضره سدنا هذا الباب ونعم ما فعلوه • ونحن نسلم لهم ذلك ونصوبهم فيه ونحكم لهم بالاجور التام عند الله • ولكن اذا لم يقطعوا بأن ذلك مخفي في مخالفتهم فان قطعوا فلا عذر لهم فان أقل الاحوال أن ينزلوهم منزلة أهل الكتاب لا تصدقهم ولا نكذبهم فانه ما دل لهم دليل على صدقهم ولا كذبهم بل ينبغي أن يحجروا عليهم الحكم الذي ثبت عندهم مع وجود التسليم لهم فيما ادعوه فان صدقوا فليهم وان كذبوا فليهم فعلى هذا تجري الاحكام من انبياء الاولياء لانهم أر باب شرائع بل اتباع ولا بد ولا سب في هذا الزمان الذي ظهرت فيه دولة محمد صلى الله عليه وسلم والمحدثون ليست لهم هذه الرتبة بل رتبهم الحديث لا غير فهم ناظرون في كل شيء آخذون من عين كل شيء من كون كل شيء مظهر حق غير أنهم لا يتعدون حدود الله جلة فان صدر منهم ما هو في الظاهر تعدل حدة من حدود الله فذلك الحد هو بالنسبة اليك حد وبالنسبة اليه مباح لا معصية فيه وأنت لاتعلم وهو على بينة من ربه في ذلك فأتى محرمان هذه صفة فانه من قيل له اعمل ما شئت فاعمل الاما ابيع له عمله فانه أمر لاعلى جهة الوعيد مثل قوله اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصير فهذا وعيد • وانما قولنا فحين قيل له اعمل ما شئت

فقد غفرت لك فعل على كشف وتحقق وهذا ثابت في شرعنا بلا شك فأهل الحديث أضلهم في مثل هذا أقدم ولكن ليس هم مخصوصين به بل يشار إليهم فيه من ليس بمحدث من الاولياء وقد عرفت صفة المحدثين فيما قبل وصفة النبيين فقف عند ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

السؤال الثامن والخمسون • أين مكانهم منهم • الجواب • مكان التابع من المتبوع وهو المشي على الاثر قال شيخنا محمد بن قائد رأيت في دخولي عليه أثر قدم أما في غفرت فقبل لي هذه قدم نبيك فكن ماني فاعلم أن هذه بالمولة المحمدية جامعة لاقدام النبيين والمرسلين عليهم السلام فأى ولي رأى قدماً أمامه فتلك قدم النبي الذي هو له وارث • وأما قدم محمد صلى الله عليه وسلم فلا يبطأ أثره أحد صلى الله عليه وسلم كما لا يكون أحد على قلبه فالتقدم التي رآها محمد بن قائد أو براها كل من رآها فتلك قدم النبي الذي هو له وارث ولكن من حيث ما هو محمدى لا غير ولهذا قيل له قدم نبيك ولم يقل له هذه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فان كان الشيخ فهم منه ما ذكرناه فهو من أهل الحديث والكمال وان كان فهم منه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فتلك صدع أصاب عين فهمه • ولهذا قال السائل أين مكانهم منهم ولم يقل منه والمكان هنا يعنى به المكانة • وحكى عن عبد القادر الجيلي أنه قال حين قيل له ما قاله هذا الشيخ كنت في المحدث ومن عندى خرجت له النواة يعنى الخلعة التي أعطى لانه سئل عنه فقال ما رأيت في الحضرة فقبل ذلك لعبد القادر فتلك قال كنت في المحدث وسمى النواة وكان كما قال وإنما قال في المحدث ولم يسم مكان صوته وعينه بهذا الاسم ليعلم بخداع الله محمد بن قائد حيث حكم بأنه ما رأى عبد القادر في الحضرة في معرض التفاسرة عليه فان حضرة محمد بن قائد في هذه الواقعة هي حضرته التي تختص به من حيث معرفته بر به لاحضرة الحق من حيث ما يعرفه عبد القادر أو غيره من الاكابر فترعنه مقام عبد القادر خداعاً فهم ذلك عبد القادر فقال كنت في المحدث وقوله أن من عنده خرجت النواة يدل على أن عبد القادر كان شيخه في تلك الحضرة وعلى يده استفادها وجعل ذلك محمد بن قائد فان الرجال في ذلك كانوا تحت قهر عبد القادر فيما يحكى لنا من أحواله وأحوالهم وكان يقول هذا عن نفسه فيسلم له حاله فان شاهده يشهد له بصدق دعواه فانه كان صاحب حال مؤثرة بانية مدة حياته لم يكن صاحب مقام وما انتقل الى حال أبي السعود وان كان تلميذه الا عند موته وهي الحال الكبرى وكانت هذه الحال مستحبة لابي السعود طول حياته فكان عبد المحضام نسب عبوديته ربوبية فاعلم ذلك ثم تعلم أن مكان كل واحد من نبيه الذي هو وارثه انما مكانه منه على الحال التي انتم له طريقه • فانه لا يرث أحد نبياً على الكمال اذ لو رثه على الكمال لكان هو رسولاً مثله ونبي شريعة تخصه يأخذ بمن يأخذ عنه وليس الامر كذلك الا أن الروح الذي يلقي على ذلك النبي تتقدمه رقيقة ملكية لقلب هذا الرجل الوارث في صورة حالة مشوبة في ظاهرها بصورة ذلك الملك وتسمى تلك الروحانية باسم ذلك الملك وتخطب هذا الوارث ويخطبها هذا الوارث بقدر حاله وينطلق على تلك الرقيقة اسم ذلك الروح وربما بعض الورثة يتخيل أنه عين الروح الذي كان يلقي على ذلك النبي وانه الروح عينه والصور مختلفة وليس الامر كذلك والخطاب من حيث الصورة لا من حيث الروح وتعين المرتبة بالصورة فمعرفة الانسان بنفسه ومرتبته لا تعلم الا من الصورة ومن هنا يتخيل من لا يمكن له في المعارف الالهية ذوقاً انه نبي أو قد نال درجة أنبياء الشرائع ولهذا قال بعض السادة من رجال الله جعلك الله محمداً صوفياً ولا جعلك صوفياً محمداً فان الغالب أن تكون بحكم الاصل المتقدم الا أن بعضهم الله فمعرفة المكان الذي لنا من الانبياء واجب علينا العلم به لئلا نكون ممن ليس عليه في ذلك ولا سيما واقعه يقول ولوجعلناهم ملأ الجحيم من رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون ولو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكاً رسولاً ولو كان رجالاً لظهر في صورة ملك للالتباس المطلوب الذي هو صورة عملهم ليعلم انه ما في عليهم الا منهم فاجنوا الاثم عما لهم هذا هو الحق

السؤال التاسع والخمسون • أين سائر الاولياء • الجواب في النور خلف حجاب السبعات الوجهية من الانوار والظلم في نور يخرج بينهما كنور الاسحار وهو السدقة وأما المؤمنون فانهم في النور العام المبطلون في ظلم الحجب ومنه

تخلص الاولياء الى هذا النور الممتزج والا كابرأ حرقهم أنوار السبعات وخواص الا كابرأ حرقهم نور البصر فالاولياء لا يتجاوز علمهم الصفات الذاتية من حيث ما هي منسوبة الى الحق الموصوف بها لا من حيث ما دلت عليها دلالات الآثار فهم يعرفون العالم من الله يعرفون الله بانه ومن دونهم يعرفون الله من العالم وأما العالم فلا يعرفه من نفسه الا كابر الرجال الذين لا يعرفون الاشياء والمعلومات الا من نفوسها وأعيانها فلا يتخذون دليلاً على الشيء والمعلوم سوى نفس ذلك المعلوم وذلك لا ارتفاع المناسب وليس ان الاحدية في كل معلوم فكما انه لا مناسبة بين الله وبين خلقه كذلك لا مناسبة بين أعيان العالم والمظاهر فلا يعرفون شيئاً بشئ ولا معلوماً بمعلوم غير موائير الاولياء ما لهم هذه المرتبة وكيف يعرف الشيء بغيره ولا يجتمع الدليل والمدلول فان أحدهما اذا اتى بوجود الآخر جهلت المناسبة المتخيلة فذلك المدلول انما عرفته حين ظهر لك بنفسه وأما حين نظرت في الدليل على زعمك فلا علم لك الا بذات الدليل لأن ذاته عرفت بك بذاته لا بما جعلته دليلاً عليه فان المدلول في حين علمك بالدليل لست بعالم به فهذا الذي جعل أكابرجال لا يتخذون أمر الأمور وانما يتخذون كل أمر لنفسه وعينه فيعلمون هؤلاء الله بانه العالم والعالم بالاسماء بالاسماء فلا فكر لهم في استنباط شيء كالسائر الاولياء فلهم الشهود الدائم فأينية سائر الاولياء في الادلة فلا يشهدون مدلولاً أبداً وعلى هذا جرت أحكامهم وأما بينهم في القيامة فهم الذين لا يخافون ولا يحزنهم الفرع الا كبر لانهم ما لهم تبع وهم في أنفسهم آمنون فتغبطهم الانبياء في ذلك الموطن خاصة وأما بينهم في الكتيب يوم الزور الا عظم فلهم الكرامى عليها يقعدون والمنابر والاسرة والمراتب لغيرهم ولكن من حيث هم رسل وأنبياء ومؤمنون وأما الا كابر في العلم بانه فان لم قوة على التحول في رفاقب لتحول التجلى في الصور فيبعثون لكل نجل في صورة رفيقة صور به من ذواتهم تشاهد ما يشاهده أهل الجمع وهم في تلك الحال في قصورهم ينعمون في صور أجسامهم الطبيعية ومع الله من حيث كونه احدى الذات بحقيقهم وفي الكتيب عند الرؤية برقايتهم المعنوية التي أوجدوها لصور التجلى ومن سواهم خالهم اذا كانوا في الجنان لا يكونون في الكتيب واذا كانوا في الكتيب لا يكونون في الجنان فتفقد هم جوار بهم وولداتهم وأكابرجال القوم لا يفقد هم شيء من ملكهم فهو لا بأيديهم ملكوت ملكهم

السؤال الستون • ما خوض الوقوف • الجواب دخول بعضهم في بعض طلباً للتخلص مما هم فيه من شدة ذلك اليوم وكر به فخرج الخائف في طلب من يشفع له ومنهم الخائف في طلب من يتكرم عليه لينقذه من هول ذلك اليوم ومنهم الخائف في طلب من يشهده ومنهم الخائف في طلب الخصم لطلب القصاص ومنهم الخائف ليخفى ويستتر من خصماته ومنهم الخائف ليستريحه من معارفه على هذا كان يعمل شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميرتلي قلت له يوماً ما تقل من معارفك فقال بجملاً كون هناك بذاك فاستحي من معارفى فإذا لم أرم من أعرف هان على بعض الحال ومنهم الخائف ليعرف بمنزلة لما هو فيه من المكانة عند ربه ليغيب بهم الكفار وأمثال هذا هو خوض الوقوف اذا تأملت وأما الطائفة التي كانت تخوض في آيات الله وكانوا ياستهزئون فان الله بخوض بهم في غمرات أعمالهم كما كانوا في الدنيا في خوضهم يلبعون يكتنون في الآخرة في خوضهم يحزنون ان الذين أجروا كانوا من الذين آمنوا يصحكون واذا أمروا بهم يتغامزون واذا انقلبوا الى أهلهم انقلبوا فاكهين واذا رآهم قالوا ان هؤلاء لصالون فهذا خوضهم في الدنيا وما أرسلوا عليهم حافظين فالיום الذين آمنوا من الكفار يصحكون الصورة بالضرورة فهذا خوضهم في الوقوف قال تعالى يوصيناو يحذرنا من هذه صفة واذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذن مثلهم اذا أقم معهم وهم بهذه المثابة وان لم تخض معهم قال تعالى ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها يعبادى ان أرضى واسعة فأياى فاعبدون فهو لا في الوقوف بخاض بهم حيث يكرهون كما خاضوا هنا حيث يكره الحق منهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الحادى والستون • كيف صار أمره كلعج البصر • الجواب الضمير في أمره يعود على الوقوف فاعلم أن الكيفيات لا تنقل ولكن تقال بضرب من التشبيه فان أمره واحدة أى كلمة واحدة مثل ملح البصر فان اللوحة

الواحد من البصر نعم من أحكام الرئيات من حيث الرأى الى الفلك الاطلس جميع ما يحوى عليه ما أدركه البصر فى تلك اللحظة من الذات والاعراض القائمة بهما من الاكوان والألوان وفى العبادات كل مصل والخلق كله مصل من حيث دعى بناجى ربه فى الآن الواحد كذلك أمره فى الوقوف مع كون ذلك بالقدرة الزمانى خمسين ألف سنة من أيام الدنيا وهو يوم ذى المعارج ويوم الرب من يوم ذى المعارج مثل نصف خمس الخمس فالأيام وان اختلفت مقاديرها وعدة اليوم الشمس فان أمر الله فيها مثل ملح البصر لا لفهام والتوصل ور بما هو فى القله أقل من هذا المقدار بل مقداره الزمان الفرد المتوهم الذى هو يوم الشأن فالتان بالنظر الى الحق واحد منه وبالنظر الى قوايل العالم كله شؤون لولا الوجود حصرها لقلنا انها لانهاية لها فافظ الحكم الواحد من الحاكم كيف تعدد وعظم بحيث لا يمكن أن يحصره عدد من حيث العالم وانما يحصره من أحاط بكل شئ علما وأحصى كل شئ عددا فكما صارت الخمسون ألف سنة كيوم واحد وفى يوم واحد كذلك صار أمره كملح البصر وسبب ذلك ان الذى يصدر منه الامر لا يتقيد فهو فى كل أمور بحيث أمر فينفذ الامر بحكمه دفعة واحدة وهذا اذ لم يبعد فى المحدثات وجوده بهذه السعة فما ظنك بالامر الحقيقى فان الهواء حكمه فى كل شئ من العالم الطبيعى أسرع من ملح البصر وهو واحد كالانسان الواحد وكذلك الروح الامر فى العقول وفى الاجسام الطبيعية فثل هذا لا يتبعه الامن لاعلمه بالامور والحقائق ولا سيما وان أعاد الضمير فى سؤاله من أمره على الضمير الذى كور فى سورة القمر وما أمرنا الا واحدة كملح بالبصر وهو الذى أراد والله أعلم مع انه يسوغ أن يعود على الوقوف وعلى الخوض فان الزمان الواحد يجمع الخاضعين فى خوضهم والله الهادى من شاء الى الحق وإلى طريقى مستقيم

السؤال الثانى والستون • أمر الساعة كملح البصر أو هو أقرب • الجواب سميت الساعة ساعة لانها تسمى البنا بقطع هذه الازمان لا بقطع المسافات وبقطع الانفاس فمن مات وصلت اليه ساعته وقامت قيامته الى يوم الساعة الكبرى التى هى لساعات الانفاس كالسنة لمجموع الأيام التى تعينها الفصول باختلاف أحكامها فامر الساعة وشأنها فى العالم أقرب من ملح البصر فان عين وصولها عين حكمها وعين حكمها عين نفوذ الحكم فى المحكوم عليهم وعين نفوذه عين تمامه وعين تمامه عين عمارة الدارين فريق فى الجنة وفريق فى السعير ولا يعرف هذا القرب الامن عرف خدرة الله فى وجود الخيال فى العالم الطبيعى وما يمجده العالم به من الأمور الواسعة فى النفس الفرد والطرقة ثم يرى أثر ذلك فى الحس بعين الخيال فيعرف هذا القرب وتضاعف السنين فى الزمن القليل من زمان الحياة الدنيا ومن وقف على حكاية الجوهرى رأى عجايبا وهو من هذا الباب فان قلت وما حكاية الجوهرى قلنا ذكر عن نفسه انه خرج بالبحرين من يته الى القرن وكانت عليه جنباة فجاء الى شط النيل ليغتسل فرأى وهو فى الماء مثل ما يرى النائم كانه فى بغداد وقد تزوج وأقام مع المرأة ست سنين وأولدها ولاد اغاب عني عددهم ثم رد الى نفسه وهو فى الماء ففرغ من غسله وخرج ولبس ثيابه وجاء الى القرن وأخذ الخبز وجاء الى بيته وأخبر أهله بما أبصره فى واقعة فلما كان بعد أشهر جاءت تلك المرأة التى رأى انه تزوجها فى الواقعة تسأل عن داره فلما اجتمعت به عرفها وعرف الاولاد وما أنكرهم وقيل لها منى تزوج فقالت منذ ست سنين وهو لا أولاد منى فخرج فى الحس ما وقع فى الخيال وهذه من مسائل ذى النون المصرى الستة التى تخيلها العقول فله قوى فى العالم خلقها مختلفة الاحكام كاختلاف حكم العقل فى العامة من حكم البصر من حكم السمع من حكم الطعم وغير ذلك من القوى التى فى عامة الناس فاختص الله أولياءه بقوى لها مثل هذه الاحكام فلا يتكرها الا جاهل بما يبنى للجناب الالهى من الافتدار وفى معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه كفاية فى هذا الباب مع بعد هذه المسافات التى قطعها فى الزمان القليل

السؤال الثالث والستون • ما كلام الله تعالى لعامة أهل الوقوف • الجواب يقول لهم ما جئتم به فيقع فى أسماع السامعين ذلك مختلفا باختلاف أحوالهم فتختلف أحوالهم بأسماعهم بل تختلف أسماعهم بحسب أحوالهم فى الموقف ولا يحصل فى سمع واحد منهم ما حصل فى سمع الآخر وهو السؤال عن النفس الذى قبض فيه ولا يكون هذا الكلام



الا لأهل الوقوف خاصة الذين هم في هول ذلك اليوم وأما المتصرفون فيه كالانبياء والرسل والدعاة الى الله  
والمستترعين من أهل المنابر الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر والمصونين في سرادقات الجلال خلف حجاب الانس  
فهؤلاء كلهم وأمثالهم ما هم من أهل الوقوف فأهل الوقوف هم الذين ينتظرون حكم الله فيهم فيجيئون عند هذا  
الكلام بما فهم كل واحد منهم

السؤال الرابع والستون ما كلامه للوحيدين \* الجواب يقول لهم فيما ذا واحد تموني وبما ذا واحد تموني  
وما الذي اقتضى لكم توحيدى فان كنتم وحدتموني في المظاهر فاتم القائلون بالحلول والقائلون بالحلول غير موحدين  
لانه أثبت أمرين حال وعمل وان كنتم وحدتموني في الذات دون الصفات والافعال فما واحد تموني فان العقول لا تبلغ  
اليها والخبر من عندى فما جاءكم بها وان كنتم وحدتموني في الألوهة بما تحمله من الصفات الفعلية والذاتية من كونها  
عيناً واحدة مختلفة النسب فبما ذا واحد تموني هل يقول لكم أبى وكيفما كان فما واحد تموني لان وحدانيته ما هي  
بتوحيد موحد لا يقول لكم ولا فى فان توحيدكم اياي هو توحيدى لا توحيدكم وبعقولكم كيف يحكم على بأمر من  
خلفته ونصبته وبعد أن ادعينم توحيدى بأى وجه كان أو فى أى وجه كان فما الذى اقتضى لكم توحيدى ان كان  
اقتضاء وجودكم فاتم تحت حكم ما اقتضاه منكم فقد خرجتم عنى فأين التوحيد وان كان اقتضاء أمرى فأمرى ما هو  
غيرى فعلى بدى من وصلكم ان رأيتموه منى فمن الذى رأيتموه منكم وان لم تروه منى فأين التوحيد يا أيها الموحدون كيف  
يصح لكم هذا المقام وأتم المظاهر لعينى وأنا الظاهر والظاهر يناقض الهوية فإين التوحيد لا توحيدى في المعلومات فان  
المعلومات أنا وأعيانكم والمحالات والنسب فلا توحيد فى المعلومات فان قلتم فى الوجود فلا توحيد فان الوجود عين  
كل موجود واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر فنسبة عالم ما هي نسبة جاهل ولا نسبة متعلم فأين  
التوحيد وما تم الا المعلومات والموجودات فان قلت لانه لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا  
بنفس ما علمت أن فى تقسيم المعلومات من يقبل هذا الوصف فقد دخل تحت قسم المعلومات فأين التوحيد فإياها  
الموحدون استدركوا اللفظ فاتم الا الله والكثرة فى تم وما هم سواء فأين التوحيد فان قلتم التوحيد المطلوب فى عين  
الكثرة قلنا فذلك توحيد الجلع فأين التوحيد فان التوحيد لا يضاف ولا يضاف اليه استعداداً أيها الموحدون للجواب  
عن هذا الكلام اذا وقع السؤال فان كان أهل الشرك لا يفرطهم فبحقيقة ما نالوا ذلك لانهم لو غفر لهم ما قالوا بالشريك  
فشاهدوا الأمر على ما هو عليه فان قلت فمن أين جاءهم الشقاء وهم بهذه المثابة وان عدم المغفرة فى حقهم ثناء عليهم قلنا  
لانهم عينوا الشريك فأشقاهم توحيد التعيين فلم يعينوا السعدوا ولكن هم أرجى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا  
الله من وحده بتوحيد نفسه جل علاه

السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسل \* الجواب ما قاله تعالى يوم يجمع الله الرسل فيقول ماذا أجبتم فآووا  
الى لاعلم لنا فعلوا أنهم لما وجهوا دعوا الى الله تعالى أنهم ظاهروا بطناً بدعوة واحدة فلو كفوا الظواهر لم يكن قولهم  
لاعلم لنا جواباً ومن هنالم يصح جميع فروع أحكام الشريعة من المتافق لانه ما أوجب بباطنه لسعونه مثل ما أوجب بظاهره  
وصحت فروع أحكام الشريعة من العاصي المؤمن بباطنه فعملنا أن المقصود للشرع الباطن ولكن بشرط مخصوص  
وهو أن يتم الإيمان بجميع فروع الأحكام وأصولها فان آمن ببعض وكفر ببعض فلا يعتبر مثل ذلك الإيمان وهو الكافر  
حقاً فيقول الله تعالى للرسل ماذا أجبتم اذا كان كلامهم فى حق ما كلفهم من الدعوة اليه فان أراد السائل ما كلامه  
لرسل فيما يختص بذواتهم من كونهم عبيد أمقر بين فيكلمهم بما يكلم به المقر بين من عبادة فكلامه للرسل  
المقر بين عن اعتقادهم القرية هل اعتقدتم أن اقترابكم الينا أو الى سعادتنا أو الى معرفتنا أو الى معرفتنا أو الى معرفتنا فان  
اعتقدتم اقترابكم الينا فقد حددتموني وأنا لا احتلى وهذا اللسان الذى أذكره فى هذا الفصل انما هو كلام الحق لمن دعا  
الى الله على بصيرة كما قال أدعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى فهذا اللسان من اتبعه فى دعوه الى الله نيا به عنه  
فكان نرسول الله صلى الله عليه وسلم بدعوا الى الله على بصيرة من حيث دعا الرسول لانهم ورثوا عما قلنا هذا الان

كلامه للرسول لا يعرفه الا الرسول ولا ذوق لنا فيه ولو عرفناه ما عرفناه لو عرفناه لكارسلا مثلهم ولا حظا لنا في رسالتهم ولا في نبوتهم وكلامنا لا يكون الا عن ذوق فالجواب عن هذا السؤال اذا اراد الرسول ترك الجواب فأردنا أن نفيد أصحابنا في أن تتكلم في كلامه تعالى للرسول الذين هم الورثة رسل رسل الله لما ادعوا الى الله على بصيرة وشرك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعوة الى الله على بصيرة بينه وبين من اتبعه فاعلموا من أين تتكلم وفيكم أنكم وعمن نبين ثم رجع الى ما كاسبيله فنقول فقد حددتموني وأنا لا حد لي فنقول هذا الذي تقول لسان العلم وأنت خاطبنا بلسان الايمان فأما فقلت من تقرب الى شبرا اتقرب اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت منه باعا فما حددناك الا بحدك فانت حددت نفسك بنا وحدتنا بك والافن أين لنا أن نحدد ذاتنا فكيف أن نحددك وجعلت الايمان بما ذكرناه قرينة اليك فهذا كلامك ولسان الايمان ونحن لا جراءة لنا على أن نقول ما قلته عن نفسك فيقول صدقتم هذا لسان الايمان فنقول طائفة منهم اقتر بنا الى سعادتنا فيقول سعادتنا كم قائمة بكم وما برحت معكم في حال طلبكم القرينة اليها فان لم تعلموا ذلك فقد جهلتم وان علمتموه فما صدقتم اذا فلا قرينة فان قالت طائفة انما اعتقدنا القرينة الى معرفة ذاتنا فيقول لهم الشيء لا يجهل نفسه لكنه لا يعرف أنه يعرف نفسه لان معرفة الشهود وتجب عن معرفة المشهود فطلبكم القرينة من معرفة ما هو معروف لا يصح فان قالت طائفة ولا بد أن تقول انما اعتقدنا القرينة من معرفتك فيقول لهم كيف يعرف من لبس كئله شيء فلو كان شيئا لجمعتهما الشبهة فيقع التماثل فيها اذا فلا شبهة فليس هو شيئا ولا هو لاشئ فان لاشئ صفة المعلوم فيما له المعلوم في أنه لاشئ وهو لا يماثل فليس مثله لاشئ وليس مثله لاشئ ومن هو بهذه المثابة كيف يعرف فبطل اقترابكم الى معرفتي فبطل أن يكونوا من المقرين فيقولون لا علم لنا الا ما علمتنا أنك أنت العليم الحكيم فيقول أتم رسل وحقيقة الرسول يكون بين رسل ومرسل اليه وهو حامل اليهم رسالة ليحملوا بحكم ما تقتضيه تلك الرسالة فالرسول لما كانت مرتبته البينية كان أقرب من المرسل اليهم الى الاسم الذي أرسله وكان المرسل اليهم أقرب الى الاسم القابل لما جاء به الرسول من الرسول فالكل من المقرين فان لم يقبلوا الرسالة كان الرسول من المقرين وكان المرسل اليهم غير متصفين بالقرينة فكانوا من المبعدين

السؤال السادس والستون الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة الجواب الى ساق العرش ويوم القيامة له مواطن كثيرة فالرسول يأوون يوم القيامة من العرصة في كل موطن الى الموضع الذي يكون فيه نجلى الحكم الالهي الذي يليق بذلك الموطن فموطن للسؤال وموطن للوازين وموطن لاخذ الكتب وموطن للصراف وموطن للحوض فموطن القيامة تكون الرسل فيها بين يدي الحق سبحانه كالوزعة بين يدي الملك وأقربهم منزلة من هو أدنى من قاب قوسين وهو التقاء قطري الدائرة ثم يأوون في السؤال العام الى لا علم لنا في السؤال الخاص بحسب ما يقتضيه ذلك السؤال من الجواب وللحق سؤال في كل عرصة من عرصات القيامة فيأوون الى الاسم الذي يتضمن الجواب عن ذلك السؤال الخاص

السؤال السابع والستون كيف مراتب الانبياء والاولياء يوم الزبارة الجواب أن الناس اذا جمعهم الله يوم الزبارة في جنة عدن على كتيب المسك الابيض نصب لهم منابر وأسرّة وكراسي ومراتب فالانبياء على رتبين أنبياء شرائع وأنبياء اتباع فأنبياء الشرائع في الرتبة الثانية من الرسل والانبياء التابع في الرتبة الثالثة والرتبة الثالثة تنقسم قسمين قسم يسمى أنبياء عوقم يسمى أولياء والرتبة للاولياء بالاسم العام فاذا كان يوم الزبارة فكل نبي أخذ معرفته من ربه ايمانا لم يشها بنظر فكري فانه يشاهد ربه بعين ايمانه والولي التابع له في ايمانه به يراه بمرآة نبيه فان كان هذا الولي حصل معرفته به بنظره واتخذ ذلك قرينة من حيث ايمانه فله يوم الزبارة رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان وكذلك ان كان النبي له في معرفته به بنظر فكري له رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان فان كان الولي من أولياء القترات ولم يحصل له في معرفته به من المعارف الالهية التي جاءت بها الرسل وكانت معرفتهم برهم ايمانا عن نظر وامانة نجل الهى قلبه أو كلاهما فمثل هؤلاء يكونون بما هم أهل نظر في مرتبة أهل النظر في الرؤية وان كانت

معرفة عن كشف الهى فان هؤلاء صفا على حدة يتميزون به عن سائر الخلق والجامع لهذا الباب أن الرؤية يوم الزياره تابعة للاعتقادات فى الدين ايا فى ربه ما أعطاء النظر وما أعطاء الكشف وما أعطاء تقليد رسول ه فانه يرى ربه فى صورة وجه كل اعتقاد بط عليه الا انه فى تقليد نبيه براه بصورة نبيه من حيث ما علمه ذلك الرسول بما وصى به اليه فى معرفته ربه فمثل هذا ثلاث نجليات ثلاثة أعين فى الآن الواحد وكذلك حكم صاحب النظر وحده وأصاحب الكشف وحده وأصاحب التقليد وحده فتتميز مراتب الاولياء الاتباع فى الزياره بتقديم الانبياء عليهم والطبقان اللتان ليستا بنبياء ولا اتباع فهم أولياء الله لا يحكم عليهم مقام يتميزون عن الجميع بالنسب الصحيح الى ربههم غير أن أصحاب النظر منهم فى الرتبة دون أصحاب الكشف فى الحق وبينهم فى الرؤية بحجاب فكرهم كلما أرادوا أن يرفعوا ذلك الحجاب لم يستطيعوا كأتباع الانبياء كما هموا برفع حجب الانبياء عنهم حتى يروه دون هذه الوساطة لم يستطيعوا ذلك فلان كون الرؤية الخاصة من الشوب الا لال انبياء الرسل أهل الشرائع ولاهل الكشف خاصة ومن حصل لهذا المقام مع كونه تابعا وأصاحب نظر جمع له على قدر ما عنده ولو كان على ألف طريق وأما الرجال الذين صوبوا اعتقاد كل مع تقدم بما وصله اليه وعلمه وقرره فانه يوم الزياره يرى ربه بعين كل اعتقاد فالناصح نفسه ينبئ له أن يبحث فى دنياء على جميع المذالات فى ذلك ويعلم من أين أثبت كل واحد ومقالة مقالته فاذا ثبت عنده من وجهها الخاص بها الذى به صحت عنده وقال بها فى حق ذلك المعتقد ولم ينكرها ولا رد ه فانه يحنى ثمرتها يوم الزياره كانت تلك العقيدة كما كانت وهذا هو العلم الالهى الواسع والاصل فى صحة ما ذكرناه ان كل ناظر فى الله تحت حكم اسم من أسماء الله فذلك الاسم هو المتجلى له وهو المعطى له ذلك الاعتماد بتجليه له من حيث لا يشعر والاسماء الالهية كلها نسبها الى الحق صحيحة فرؤيته فى كل اعتقاد مع الاختلاف صحيحة ليس فيها من الخطأ شئ هذا يعطيه الكشف الا تم فلم يخرج عن الله نظر ناظر ولا يصح أن يخرج وإنما الناس يحجبوا عن الحق بالحق لوضوح الحق فهذه الطائفة التى هى بهذه المنابة من العلم بالله صنف يوم الزياره بمعزل اذا انصرفوا من الزياره يتخيل كل صاحب اعتقاده منهم لأنه يرى صورة اعتقاده فيها كصورته فهو محبوب لجميع الطوائف من يكون بهذه الصفة وكذلك كان فى الدنيا وهذا القول الذى ذكرناه لا يعرفه الا الفحول من أهل الكشف والوجود وأما أصحاب النظر العقلى فلا يشعرون منه رائحة فاجعل بالك لما ذكرناه وما عمل عليه تعطى الالوهية حقها وتكون بمن أنصفر به فى العلم به فان الله يتعالى أن يدخل تحت التقييد أو تضبطه صورة دون غيرها ومن هنا تعرف عموم السعادة لجميع خلق الله واتساع الرحمة التى وسعت كل شئ انتهى الجزء الخامس والثمانون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثامن والستون • ما حظوظ الانبياء من النظر اليه • الجواب لا أدري فاقى لست بنبي فذوق الانبياء لا يعلمه سواهم ان أراد الانبياء الذين خصهم الله بالشرع العام والخاص بهم فان أراد انبياء الاولياء حفظهم منه على قدر ما عندهم من وجوه الاعتقادات فى الله فان حصل على الجميع حفظه مالم يجمع فهو فى النعيم العام فيلذ بلذة كل معتقدا أعظمها من لذة وان حصل على البعض فلذاته بحسب ما حصل له وان انفرد بأمر واحد لحظه ما انفرد به من غير من يد فافهم ما ذكرناه

السؤال التاسع والستون • ما حظوظ المحدثين من النظر اليه • الجواب الحجاب الاقرب فاذا شهد ربه حصل لهم فى المشاهدة من الحظ مثل ما يحصل لهم من الكلام الآن المحدثين يتميزون فى الرؤية عن سائر الخلق بان التجلى ينتزع عليهم فى المشهد الواحد وسائر الخلق ليس لهم هذا المقام فانه مخصوص بالمحدثين

السؤال السبعون • ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه • الجواب الاولياء على مراتب فتختلف حظوظهم باختلاف مراتبهم فولى حظ من النظر اليلذة عقلية وولى حظ من ذلك لذة نفسية وولى حظ من ذلك لذة حسية وولى حظ من ذلك لذة خيالية وولى حظ من ذلك لذة مكيفة وولى حظ من ذلك لذة غير مكيفة وولى حظ من ذلك

لذة يقال تكيفها وولى حظه من ذلك لذة لا يقال تكيفها فهم درجات عند الله كما كانوا في الدنيا كما قال تعالى هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون

السؤال الحادى والسبعون \* ما حظوظ العامة من النظر اليه \* الجواب حظوظ العامة من النظر اليه على قدر ما فهموه عن قلدوه من العلماء على طبقاتهم فمنهم من ألقى اليه عالمه ما عنده ومنهم من ألقى اليه عالمه على قدر ما علم من عقله وقبوله فان الفطر مختلفة متفاضلة بحسب ما ألقى الله عندها فانها أقسام أصلها المزاج الذى ركه الله عليه وهو السبب فى اختلاف نظر العلماء بأفكارهم فى المعقولات فيكون حظهم فى لذة النظر حظهم فيما تحيل لهم فالعامة حظوظهم خيالية لا يقدرون على التجريد عن المواد فى كل ما يلتذون به من المعانى فى الدين والبرزخ والآخرة بل قليل من العلماء من يتصور التجريد الكلى عن المواد ولهذا كثرت الشريعة جاءت على فهم العامة ونأتى فيها نواحيات للخاصة مثل قوله تعالى ايس كمثله شئ وسبحان ربك رب العزة عما يصفون

السؤال الثانى والسبعون \* أن الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل أهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه الجواب ذلك للباس الرأى صورة مارأى وسبب ذلك أن المقام عظيم فى قلب كل طائفة وأنه أعظم مما هم فيه من نعيم الا كون فى الجنان فاذادعوا الى الزيارة وبنى الازواج الجنانيون من الحور والولدان وأشجار الجنان وأهبارها وجميع ما فيها مما ينتم به من الطيور والمراكب وغير ذلك والكل حيوان فانها الدار الحيوان فاذادعى صاحب المنزل ذكرا كان أو أنثى من الثقلين بقى أهل ذلك المنزل مترقبين ما يأتون به اليهم من الخلق الالهية التى أورنهم النظر اليه وبأى صورة يرجعون اليهم من ذلك المقام الاعظم اذ كان ذلك مشاهدة الملك فاذوردوا عليهم من الزيارة اذا قال الجليل لى لاناكثر ردوهم الى قصورهم وقد غشهم من نور الرؤية ما غشاهم بما لا مناسبة بين ذلك وبين الجمال والبهاء الذى كانوا فيه قبل الزيارة مع تعظيم المقام الذى مشوا اليه فى قلوب أهل المنزل ثم انهم اذ رجعوا اليهم بصفة ما يشاهدونه فى الرؤية بأشراق الجنان بأنوارهم على مقدارهم بصورة مارأوه فيجدون من الزيارة ما لم يكن عندهم ولا كانوا عليه فهذا هو السبب فى ذهولهم وحظ كل شخص من ربه على مقدار علمه وعقده فى درجات العقائد واختلافاتها وكثرتها وقتلتها كما قد تقرر قبل فى هذه الفصول فاعلم ذلك والله الهادى وفى سوق الجنة علم ما أشرفنا اليه

السؤال الثالث والسبعون \* ما المقام المحمود \* الجواب هو الذى يرجع اليه عواقب المقامات كلها واليه تنظر جميع الاسماء الالهية المختمة بالمقامات وهو لرسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا صحت له السيادة على جميع الخلق يوم العرض \* قال صلى الله عليه وسلم ألهى سيد الناس يوم القيامة وكان قد أقيم فيه آدم صلى الله عليه وسلم لما سجدت له الملائكة فان ذلك المقام اقتضى له ذلك فى الدنيا وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم فى الآخرة وهو كمال الحضرة الالهية وانما ظهر به أولا أبو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد صلى الله عليه وسلم وهو الاب الاعظم فى الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النشأة الترابية الانسانية فظهرت فيه المقامات كلها حتى المخالفة اذ كان جامعاً للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فما حرك من آدم لمخالفة التهى الا النسمة المحبولة على المخالفة فكانت مخالفته نهى الله من تحرك تلك النسمة التى كان يحملها فى ظهره فان المقام يقتضى له ذلك وسألت شيخنا أبا العباس عن ذلك فقال ما عصى من آدم عليه السلام الا ما كان من أولاده المخالفين فى ظهره وكانت العاقبة لمحمد صلى الله عليه وسلم فى الدار الآخرة فظهر فى المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأول شفاعته يشفعها عند الله تعالى فى حق من له أهلية الشفاعته من ملك ورسول ونبي وولى ومؤمن وحيوان ونبات وجاد فيشفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ربه لهؤلاء أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وبكل كلام فله أول الشفاعته ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين فيقتضى سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضا فلا بد عن يشفع عنده ومأم الا الله فاعلم ان الله يشفع من حيث أسماؤه فيشفع اسمه أرحم

الراحين عند اسمه القهار والشديد العقاب ليرفع عقوبته عن هؤلاء الطوائف فيخرج من النار من لم يعمل خيراً قط وقربه الله تعالى على هذا المقام فقال تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفداً فالتقى انما هو جليس الاسم الالهى الذى يقع منه الخوف فى قلوب العباد فسمى جلسته متقيانه فيحشره الله من هذا الاسم الى الاسم الالهى الذى يعطيه الانسان مما كان خائفانه وهو الرحمن فقال يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفداً أى يأمنون بما كانوا يخافون منه ولهذا يقول فى الشفاعة وبقي أرحم الراحمين فبهذه النسبة تنسب الشفاعة الى الحق من الحق من حيث آثار اسمائه وهذا هو مأخذ العارفين من الاولياء فلا يجمع المحامد يوم القيامة كلها الا محمد صلى الله عليه وسلم فهذا الذى عبر عنه بالمقام المحمود قال صلى الله عليه وسلم فى هذا المقام فأجده بمحامد لا أعلمها الآن وهذا يدل على أن علوم الانبياء والاولياء أذواق لا عن فكر ونظر فان الموطن يقتضى هنالك آثاره أسماء الهية بمحمد الله بهما ما يقتضيه موطن الدنيا فلماذا قال لأعلمها الآن وهذا المقام هو الوسيلة لان منه يتوصل الى الله فيما توجه فيه من فتح باب الشفاعة وهو شفاعة فى الجميع ألا تراهم صلى الله عليه وسلم يقول فى الوسيلة انها درجة فى الجنة لا ينبغي أن تكون للرجل واحد وأرجو أن أكون أنا من سأل الى الوسيلة حلت عاياه الشفاعة فجعل الشفاعة ثواب السائل ولهذا سمي المقام المحمود الوسيلة وكان ثوابهم فى هذا السؤال أن يشفعوا وهذا هو منصب الهى جامع من عين ملك الملك قال تعالى ألا الى الله نصير الامور وقال واليه يرجع الامر كله فكان المرجع اليه فكذلك ترجع المقامات كلها والاسماء الى هذا المقام المحمود \* قال صلى الله عليه وسلم أوتيت جوامع الكمال

السؤال الرابع والسبعون \* بأى ثنى ناله \* الجواب قال صلى الله عليه وسلم لكل نبي دعوة مستجابة فاستجبل كل نبي دعوته واتى اختبأت دعوى شفاعة لاهل الكائن من أمتى لعله بموطن الآخرة أكثر من علم غيره من الانبياء فاعلم انه لما كان المقام المحمود اليه ترجع المقامات كلها وهو الجامع لم يصح أن يكون صاحبه الامن أوتى جوامع الكلم لان المحامد من صفة الكلام ولما كان بعنه عاتماً كانت شريعته جامعة جميع الشرائع فشرعته تتضمن جميع الاعمال كلها التى تصح أن تشترع \* واعلم أن جنات الاعمال ما بين الثمانين الى السبعين لا تزيد ولا تنقص والايمان بضع وسبعون باباً أدنى ذلك امانة الاذى عن الطريق وأرفعه قول لا اله الا الله قال تعالى فى حق العاملين ننبؤ أن الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين فلم يحجر بهد المن عمل بكل عمل فان الانسان فى الدنيا أى عمل عمله من الأعمال أعمال الايمان لا يحجر عليه اذا شاء عمله فلما ظهر صلى الله عليه وسلم بجميع شعب الايمان كلها التى هى بعدد الجنات العملية اما بالفعل واما بالاله لاله عليها فانه الذى سنهال اتمته فله أجر من عمل بها ولا يتخلوا واحداً من الامة أن يعمل بواحدة منها فهى فى ميزانه صلى الله عليه وسلم من حيث العمل بها فينبؤ أن الجنة حيث يشاء وهذا لا يصلح الا محمد صلى الله عليه وسلم فانه عنه ظهرت السنن الالهية فبهذا نال المقام المحمود وبجوامع الكلم وبالبعثة العامة فانه بالعناية الاخرى وحته له هذه المقامات فى الدنيا وبقاصف بهذه الاحوال فى الدنيا مال تلك المقامات الاخرى وبه فهو دور بديع مختلف الوجوه حتى يصح الوجود عنه

السؤال الخامس والسبعون \* كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام \* الجواب اما بينه وبين الجميع حظ واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم واما بينه وبين كل واحد منهم فثمانية وسبعون حظاً واما الا آدم فانه ما بين رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم السلام ما بين الظاهر والباطن فكان فى الدنيا محمد صلى الله عليه وسلم وباطن آدم عليه السلام وآدم عليه السلام ظاهر محمد صلى الله عليه وسلم وبهما كان الظاهر والباطن وهو فى الآخرة آدم عليه السلام باطن محمد صلى الله عليه وسلم ومحمد صلى الله عليه وسلم ظاهر آدم وبهما يكون الظاهر والباطن فى الآخرة فهذا بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وبين حظوظ الانبياء عليهم السلام وأكثر مما نبينا بمنعون معرفة التوفيق فى ذلك وهو غلط منهم وفى هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل فيه الى مائة ألف تفصيل وأربعة وعشرين ألف تفصيل بعدد الانبياء عليهم السلام لانه يحتاج الى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم

وسلم وبين ذلك النبي والحظوظ محصورة من حيث الاعمال في تسعة وسبعين وقد يكون النبي من ذلك أمراً واحداً ولا خيراً من أن ولا آخر عشر العدد وتسعة وثمته وأقل من ذلك وأكثر والجموع لا يكون إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا الميراث بعثنا عامسوى محمد صلى الله عليه وسلم وما سواه فبعبه خاص لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة

السؤال السادس والسبعون \* ما لواء الحمد \* الجواب لواء الحمد هو حد الحمد وهو أتم الحمد وأسناها وأعلاها مرتبة لما كان اللواء يجتمع إليه الناس لانه علامة على مرتبة الملك ووجود الملك كذلك حد الحمد يجتمع إليه الحمد كلها فانه الحد الصحيح الذي لا يدخله احتمال ولا يدخل فيه شك ولا ريب انه حد لانه لذاته بدل فهو لواء في نفسه لا ترى لو قلت في شخص انه كرم أو يقول عن نفسه ذلك الشخص انه كرم يمكن أن يصدق هذا الثناء ويمكن أن لا يصدق فاذا وجد العطاء من ذلك الشخص بطريق الامتنان والاحسان شهد العطاء بذاته بكرم المعطى فلا يدخل في ذلك احتمال فهذا معنى حد الحمد فهو المعبر عنه بلواء الحمد وسمى لواء لانه يلتوى على جميع الحمد فلا يخرج عنه حد لان به يقع الحمد من كل حامد وهو عاقبة العاقبة فافهم ولما كان يجمع ألوان الحمد كلها لهذا علم ظله جميع الحامدين \* قال صلى الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لوائى وإنما قال فمن دونه لان الحمد لا يكون إلا بالاسماء وآدم عالم بجميع الاسماء كلها فلم يبق إلا أن يكون من هناك تحته ودونه في الرتبة لانه لا بد أن يكون مثنيا باسم ما من تلك الاسماء ولما كانت الدولة في الآخرة لمحمد صلى الله عليه وسلم المؤتى جوامع الكلم وهو الاصل فانه صلى الله عليه وسلم أعلم بمقامه فعلمه وآدم بين الماء والطين لم يكن بعد فكان آدم لماعلمه الله الاسماء في المقام الثاني من مقام محمد صلى الله عليه وسلم فكان قد تقدم لمحمد صلى الله عليه وسلم علمه بجوامع الكلم والاسماء كلها من الكلم ولم تكن في الظاهر لمحمد صلى الله عليه وسلم عين فتظهر بالاسماء لانه صاحبها فظهر ذلك في أول موجود من البشر وهو آدم فكان هو صاحب اللواء في الملائكة بحكم النبابة عن محمد صلى الله عليه وسلم لانه تقدم عليه بوجود الطينة فتنى ظهر محمد صلى الله عليه وسلم كان أحق بولايته ولوائه فيأخذ اللواء من آدم يوم القيامة بحكم الاصله فيكون آدم فمن دونه تحت لوائه وقد كانت الملائكة تحت ذلك اللواء في زمان آدم فهم في الآخرة تحته فتظهر في هذه المرتبة خلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجميع

السؤال السابع والسبعون \* بآى شئ يشى على ربه حتى يستوجب لواء الحمد \* الجواب بالقرآن وهو الجامع للمحامد كلها ولهذا سمي قرآنى جامعاً وهو قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين وما أنزلت على أحد قبله ولا ينبغي أن تنزل الاعلى من له هذا المقام فانه سبحانه لا ينبغي أن يحمد إلا بما يشرع أن يحمد به من حيث ما شرعه لا من حيث ما تطلبه الصفة المدية من الكمال فذلك هو الثناء الالهى ولو جحد بما تعطيه الصفة لكان حداً عرفياً عقلياً ولا ينبغي مثل هذا الحمد لجلاله

السؤال الثامن والسبعون \* ما ذا يقدم الى ربه من العبودية \* الجواب العبودة وهو انساب العبد اليه ثم بعد ذلك تكون العبودية وهو انسابه الى المظهر الالهى فبالعبودية يمثل الامر دون مخالفة وهو اذا يقول له كن فيكون من غير تردد فانه مأمور الالعين الثابتة القابلة بذاتها للتكوين فاذا حصلت مظهرها وقيل لها افعل أو لا تفعل فان خالفت فمن كونها مظهرها وان امتثلت ولم تتوقف فن حيث عينها انما قولنا شئ اذا أردناه أن نقوله كن فيكون فهذه العبودية يتقدم الى الله في ذلك اليوم أناراه يسجد من غير أن يؤمر بالسجود لكن السجود في ذلك اليوم هو المأمور بالتسكين ولم يكن له عمل الاعين محمد صلى الله عليه وسلم فتكون السجود في ذاته لا مرام الحلق به بتكوينه فسجد به محمد صلى الله عليه وسلم من غير أمر الهى ورد عليه بالسجود فيقال له ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع ثم بعد ذلك في موطن آخر يؤمر الخلق بالسجود ليغفر الخلق من غير التخاص فذلك سجود العبودية فالعارفون بالله في هذه الدار يعبدون ربه من حيث العبودة فها لم نسبة الاله سبحانه ومن سواهم فانهم ينسبون الى العبودية فيقال قد قاموا بين يديه في مقام العبودية فهذا الذى يقدمه من العبودية الى ربه وكل محقق بهذه المثابة يوم القيامة

**السؤال التاسع والسبعون** \* بأى شئ يختمه حتى بناوله مفاتيح الكرم \* الجواب يختمه بالعبودية وهو انتسابه الى العبودية كما قررنا وهي الدرجة الثانية فان هذا المقام ما هو سوى درجتين درجة العبودية وهي العظمى المقدمة ودرجة العبودية وهي الختام لانه ما أمر بما يقتضيه امر العبودية الا بعد وجوده فأمر ونهى بواسطة هذا التركيب فأطاع وعصى: أتاب وآمن وكفر ووجد وأشرك وصدق وكذب ولما وفى حق الدرجة الثانية بما تستحقه العبودية من امثال أوامر سيده ونواهيه بناوله مفاتيح الكرم برد ما قدم اليه

**السؤال الثمانون** \* ما مفاتيح الكرم \* الجواب سؤالات السائلين منا ومنه وبنابوه فأما منا وبنافسؤال ذاتي لا يمكن الاتسكاك عنه وصورة مفاتيح الكرم فى مثل هذا وقوفك على علمه بأنه بهذه المثابة وغيرك ممن هو مثلك بجهله ولا يعرفه فتكرم عليك بأن عرفك كيف أنت وما تستحقه ذاتك أن توفى به بما لا يمكن انفكاكها عنه وأمانه وبه فان سؤال السائل بما هو عارض له أى عرض له ذلك بعد تكمينه وذلك أنه لما كان مظهرا للحق وكان الحق منه هو الظاهر فسأل من جعله مظهرا للسان الظاهر فيه فهذا سؤال عارض عرض له بعد أن لم يكن فيه - برعن مثل هذا السؤال بمفتاح الكرم أى من كرم الله تعالى ان سأل نفسه بنفسه وأضاف ذلك الى عبده فهو بمنزلة ما هو الامر عليه بأنه يخفى فى عبادته طاعته وبني عليهم بأنهم أطاعوا الله ورسوله وبما بأيديهم من الطاعة شئ غير أنهم محل لها \* سأل ابليس الاجتماع بمحمد صلى الله عليه وسلم فلما أذن له قيل له أصدقه وحفت به الملائكة وهو فى مقام الصغار والذلة بين يدي محمد صلى الله عليه وسلم فقال له يا محمد ان الله خالقك للهداية وما يترك من الهداية شئ وخلقنى للغواية وما يبدى من الغواية شئ فصده فصده قال تعالى انك لاتهدى من أحييت ولكن الله يهدى من يشاء وقال فألمها فجورها وتقواها وقال كل من عند الله وقال ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ثم أننى مع هذا عليهم فقال التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكون الساجدون الآمرون بالمعروف والنهي عن المنكر يالى تشعري ومن خلق التوبة فيهم والعبادة والجد والسياسة والركوع والسجود والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ لحدود الله الا الله فمن كرمه أنه أننى عليهم يخلق هذه الصفات والافعال فيهم ومنهم ثم أننى عليهم بأن أضاف ذلك كله اليهم اذ كانوا محلا لهذه الصفات المحموده شرعا ليس هذا كله مفاتيح الكرم فانه يفتح بها من العطايا الالهية ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع يالى تشعري ومن أقامهم من المضاجع حين نوم غيرهم الا هو يدعون ربهم خوفا وطمعا يالى تشعري ومن انطق ألسنتهم بالدعاء ومن خوفهم وطمعتهم الا هو أترى ذلك من نفوسهم لا والله الامن مفاتيح كرمه فتح بها عليهم وعمار زقناهم ينفقون فعمار زقهم التجافى عن المضاجع وعن دار الفرور وعمار زقهم الدعاء والابتهاال وعمار زقهم الخوف منه والطمع فيه فانفقوا ذلك كله عليه فقبله منهم فلان تعلم نفس عالم ما أخفى لهم أى طولا الذين هم بهذه المثابة من قرأ عين جزاء بما كانوا يعملون فكانت هذه الاعمال عين مفاتيح الكرم لمشاهدة ما أخفى لهم فيهم وفي هذه الاعمال من قرأ عين فكلما هو فى خزائن الكرم فان مفاتيحه تتضمنه فهو فيها مجمل وهو فى الخزائن مفصل فاذا فتح بالاعمال تميزت الرتب وعرفت النسب وجاءت كل حقيقة تطلب حقها وكل علم يطلب معلومه

**السؤال الحادى والثمانون** \* على من توزع عطايارنا الجواب على من حسن السيرة من الولاة وكل شخص وال بالولاية العامة وهي تولية القلب على القوى المعنوية والحسية فى نفسه والولاية كل من له ولاية خارجة عن نفسه من أهل وولد وعملوك وملاك فتوزع العطايا على قدر الولاية وقدر ما عملهم به من حسن السيرة فيهم فان كان الولى من العلماء بالله الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم فليس له حظ فى هذه العطايا فانها عطايا غنى لفقراء وانما يعطى من هذه صفته عطاء غنى لغنى ظاهر فى مظهر فقير لم أعطى عن فقر ذاتى فأخذ هذا المعطى له من الاسم الله لا من الاسم الرب فما أعظم الغفلة على قلوب العباد هيات متى تبلغ البشر درجة من لا يوصف بالغفلة وهم الملا الأعلى الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون فى غير ليل ولا نهار يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون وكفى بالبشرية نقصا \* واعلم أن

العطايا تختلف باختلاف المستحقين فمنهم من يكون عطاؤه هو ومنهم من يكون عطاؤه معرفته بنفسه ومنهم من يكون عطاؤه ما هو منه فان كان المستحق يقول بالاستحقاق الذاتي فلا يلزمه الاشكر ايجاد العين حيث كان مظهره جل وتعالى وان كان يقول بالاستحقاق العرضي وهو يرى أنه تعالى جعل له استحقاقا فهذا يتضاعف عليه الشكر فانه دون الاول في المرتبة وان كان المستحق يرى الاستحقاق للظاهر في مظهر ما من حيث ما هو ظاهر لذلك المظهر ولا يرى أن عينه تستحق شيئا فهذا لا يجب عليه شكر الا ان أوجبه على نفسه كما يجب الحق على نفسه في مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة فتوزع العطايا على مقادير من توزع عليهم في العلم والعمل والحال والزمان والمكان والقصد وملازمة العمل ومغبته قد علم كل أناس مشربهم قال فرعون لموسى وهرون فخر بكما يا موسى قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه وهو الذي يستحقه فارب هو القاسم العطايا

السؤال الثاني والثمانون \* كم اجزاء النبوة \* الجواب اجزاء النبوة على قدر آي الكتب المنزلة والصحف والاخبار الالهية من العدد الموضوع في العالم من آدم الى آخر نبي يموت مما وصل اليه وما لم يصل على أن القرآن يجمع ذلك كله فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول فيمن حفظ القرآن ان النبوة أدرجت بين جنبه فهي وان كانت مجموعة في القرآن فهي مفصلة معينة في آي الكتب المنزلة مفسرة في الصحف مغيرة في الاخبار الالهية الخارجية عن قبيل الصحف والكتب ويجمع النبوة كلها ثم الكتاب ومفتاحها باسم الله الرحمن الرحيم فالنبوة سارية الى يوم القيامة في الخلق وان كان التشريع قد انقطع فالتشريع جزء من اجزاء النبوة فانه يستحيل أن ينقطع خبر الله وأخباره من العالم اذ لو انقطع لم يبق لله الم غذاء يتغذى به في بقاء وجوده قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا ولو أن ما في الارض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله وقد أخبر الله أنه ما من شيء يريد ايجاده الا يقول له كن فهذه كلمات الله لا تنقطع وهي الغداء العام لجميع الموجودات فهذا جزء واحد من اجزاء النبوة لا ينفذ فإين أنت من باقي الاجزاء التي لها

السؤال الثالث والثمانون \* ما النبوة \* الجواب النبوة منزلة ينصيرها رافع الدرجات ذوالعرش ينزلها العبد بأخلاق صالحة وأعمال مشكورة حسنة في العامة تعرفها القلوب ولا تنكرها النفوس وتدل عليها العقول وتوافق الاغراض وتزيل الأمراض فاذا وصلوا الى هذه المنزلة فذلك منزلة الانبياء الالهى المطلق لكل من حصل في تلك المنزلة من رفيع الدرجات ذى العرش فان نظر الحق من هذا الوصل الى تلك المنزلة نظر استنباط وخلافة ألقي الروح بالانبياء من أمره على قلب ذلك الخليفة المعنى به فذلك نبوة التشريع قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا وقال ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فهي عامة لان من نكرة أن نذروا أنه لا اله الا أنا فاتقون نبوة خاصة نبوة تشريع يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده مثل ذلك لينذر يوم التلاق يومهم بارزون نبوة تشريع لانبوة عموم نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين فالانذار مقرون أبدا بنبوة التشريع ولهذا النبوة هي تلك الاجزاء التي سألت عنها التي وردت في الاخبار وأما النبوة العامة فأجزاؤها لا تنحصر ولا يضبطها عدد فانه اغبر مؤقتة لها الاستمرار دائما ونياء وآخرة وهذه مسئلة أغفلها أهل طريقنا فلا أدري عن قصد منهم كل ذلك أو لم يوقفهم الله عليها أو ذكرها وما وصل ذلك الذكر اليها والله أعلم بما هو الأمر عليه ولقد حدثني أبو البدر النعشكي البغدادي رحمه الله عن الشيخ بشير من ساداتنا بباب الازج عن امام العصر عبد القادر أنه قال معاشر الانبياء وتبينم القلب وأوتينا ما لم نؤتوا فأما قوله وتبينم القلب أى خجرت علينا اطلاق لفظ النبي وان كانت النبوة العامة سارية في أكابر الرجال وأما قوله وأوتينا ما لم نؤتوا هو معنى قول الخضر الذي شهد الله تعالى بعداته وتقدمه في العلم وأتعب الكليم المصطفى المقرب موسى عليه السلام في طلبه مع العلم بأن العلماء يرون أن موسى أفضل من الخضر فقال له يا موسى أنا على علم علمه الله لا تعلمه أنت فمذا عين معنى قوله وأوتينا ما لم نؤتوا وان أراد رضى الله عنه بالانبياء



هنا أنبياء الأولياء أهل النبوة العامة فيكون قد صرح بهذا القول إن الله قد أعطاه ما لم يعطهم فإن الله قد جعلهم فاضلا ومفضولا فقل هذا لا ينكر

السؤال الرابع والثمانون \* كم أجزاء الصديقية \* الجواب بضع وسبعون جزءا على عدد شعب الإيمان الذي يجب على الصديق التصديق بها وليست الصديقية إلا لاتباع والأنبياء أصحاب الشرائع صديقون بخلاف أنبياء الأولياء الذين كانوا في الفترات وإنما كانت الأنبياء أصحاب الشرائع صديقين لأن أهل هذا المقام لا يأخذون التشريع إلا عن الروح الذي ينزل بها على قلوبهم وهو تنزيل خبري لا تنزيل علمي فلا يتلقونه إلا بصفة الإيمان ولا يكشفونه إلا بنوره فهم صديقون للأرواح التي تنزل عليهم بذلك وكذلك كل من يتلقى عن الله ما يتلقاه من كون الحق في ذلك الاقراء مخبرا فانما يتلقاه من جانب الإيمان ونوره لا من التجلي فإن التجلي ما يعطى الإيمان بما يعطيه وإنما يعطى ذلك بنور العقل لا من حيث هو مؤمن فأجزاء الصديقية على ما ذكرناه لا تنحصر فانه ما يعلم ما يعطى الله في أخباره لمن أخبرهم فأجزاء الصديقية المحصورة هو ما وردت به الأخبار الإلهية بأن اعتقاد ذلك الخبر قرينة إلى الله على التعيين وهي متعلقة بالاسم الصادق لا بد من ذلك فيتصورهنا من أصول طرق إلى الله وانه ما من الصادق فانه ما من مخبر إلا أنه فينبغي أن لا يكذب بشئ من الأخبار قلنا الصديق من لا يكذب بشئ من الأخبار اذ لفتا في ذلك من الصادق ولكن الصديق إن كان من العلم بالله بحيث أن يعلم انه ما من مخبر إلا الله فيلزمه التصديق بكل خبر على حسب ما أخبر به المخبر فاذا أخبر الصادق الحق بأن قوما كذبوا في أمر أخبروا به صدق الله في خبر ما منهم كذبوا في كل ما أخبر به انهم كذبوا فيه وإن الكذب هي صفة بالنسبة اليهم لا بالنسبة إلى الخبر فإن الخبر اذا نسبت إلى الصادق كان صدقا واذا نسبت إلى الكاذب فيه كان كذبا واذا نسبت إلى الكاذب لافيه كان محتملا والذي يرى أن المخبر هو الله الصادق فإن ذلك الخبر في ذلك الحال هو صدق والمؤمن به صديق ثم أخبر الصادق الحق أن ذلك الخبر الذي نسبته إلى بانه صدق أن نسبه إلى الذي ظهر على لسانه نسبة كذب فاعتقده كذب فيعتقد فيه انه بالنسبة إلى ذلك الشخص لكونه محلا لظهور عين هذا الخبر كذب لأن مدلوله العدم لا الوجود فالصدق أمر وجودي والكذب أمر عديمي وصورة الصدق في الكذب أن المخبر الكاذب ما أخبر إلا بامر وجودي صحيح العين في تخيله اذ لو لم يتخيله لحصول المعنى عنده لما صح أن يخبر عنه بما أخبر فهو صادق في خبره ذلك والمؤمن به صديق ثم أخبر الحق عن ذلك الخبر أنه بالنسبة إلى الحسن كذب وما تعرض إلى الخيال كالم يتعزز المخبر في خبره ذلك إلى الحسن وإنما السامع ليس له في أدل سماعه الأخبار الأول مرتبة وهي الحسن ثم بعد ذلك يرتقي في درجات القوى فاعتقد بعد هذا بأخبار الحق عنه أن ذلك كذب في الحسن انه كذب في الحسن أي ليس في الحسن منه صورة من حيث الحكم الظاهر فهو صديق للخبر الحق فالوجود كذب ولا في العدم صدق فإن الصدق أصله الصادق وهو الوجود المحض الذي لا نسبة للعدم اليه والكذب هو العدم المحض الذي لا نسبة للوجود اليه وأما الكذب النسبي بالنظر إلى الخيال يكون صدقا بالنظر إلى الظاهر على شرط مخصوص يكون كذبا فالصديق يتعلق به من حيث نسبته إلى ما هو موجود به والعامة تتعلق به من حيث أنه لا وجود له في المرتبة التي يطلبها فيه من يكذبه فاعلم ذلك فإن شئت قلت بعد هذا أن للصديقية أجزاء منحصرة وأن شئت قلت لا تدخل تحت الجبر أجزاءها وإن أردت بأجزاء الصديقية الصفة التي بها تحصل الصديقية للصديق فهذا سؤال آخر يمكن أن يسأل عنه فالجواب عن مثل هذا الوجه أن من أجزاء سلامة العقل والفكر الصحيح والخيال الصحيح والإيمان بصدق المخبر وإن حاله العقل الذي ليس بسليم عند أهل هذه الصفة والقول باستحالات الامكان في الاعيان الممكنات بالنظر إلى ما تقتضيه ذات الواجب الوجود له أنه أولى سبق العلم منه عند من يقول بذلك فاذا كان بهذه المثابة حصلت له الصديقية ويكون هذا المجموع أجزاءها لا الهالست بزائدة على عين المجموع وهذا هو النور الأخضر

السؤال الخامس والثمانون \* ما الصديقية \* الجواب نوراً أخضر بين نورين يحصل بذلك النور شهود عين ما جاء به المخبر من خلف حجاب الغيب بنور الكرم وذلك أن اسم الله المؤمن الذي نسمى الله لثابه في كتابه من حيث هو

نور أعنى الكتاب فقال عز من قائل هو الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن الا ان المؤمن هناله وجهان معطى الامان ومصداق الصادقين من عباد عند من لم يثبت صدقهم عنده ولهذا قال تعالى حكاية عما يقوله الصادق يوم القيامة قل رب احكم بالحق لينت صدق عند من أرسلتنى اليهم فيما أرسلتنى به فجاء بلفظ يدل على انه واقع وهو عند العاقبة ما وقع فانه يوم القيامة وما أخبر الله الابالواقع فلا بد أن يكون ثم حضرة الهية فيها وقوع الاشياء دائماً لا تنقيد بالماضى فيقال قد وقعت ولا بالمستقبل فيقال تقع ولكن متعلقها الحال الدائم وبين القلوب وبين هذه الحضرة حجاب التقييد فاذا كوشف العبد على خلوصه من التقييد وظهر بصورة حق فى حضرة مطلقه شهد ما يقال فيه يقع واقعا وشهد ما يقال فيه واقعا فلم يزل واقعا ولا يزال واقعا فغنه تقع الحكايات الالهية بأنه يقع مثل قوله تعالى يوم نأتى كل نفس فعلى بالمستقبل وقوله عز وجل أتى أمر الله فأتى بالماضى وكلا التقييد يدل على العدم والحال له الوجود والعدم لا يقع فيه شهود ولا تمييز فلا بد أن يكون المخبر عنه بأنه كان كذا أو يكون كذا له حالة وجودية فى حضرة الهية عنها نفع الاخبار والواقف فيها يسمى صديقا وهى بنفسها الصديقية وهما الطالع من خلف حجاب هذا الهيكل المظلم فى حق شخص والهيكل المنور فى حق شخص فان وجدت عينا مفتوحة سلمية من الصدع أبصرت هذه العين بهذا النور من هذه الحضرة صدق المخبرين كانوا من كانوا فسمون صديقين بذلك وتسمى هذه الحالة صديقية وللأعلى منها شرب وللرسل فيها شرب وللانبياء فيها شرب وللأولياء فيها شرب وللمؤمنين فيها شرب ولغير المؤمنين من جميع أهل النحل والملل شرب فيسعد بها قوم ويشقى بها قوم لشروط تتعلق بها ولوازم بها يقال مؤمن وكافر ومشارك وموحد ومطل ومثبت ومقر وجاحد وصادق وكاذب فقد عمت الصديقية جميع الهياكل المنورة والمظلمة والنورية والنارية والطبيعية والعنصرية ولا يشعر بها الا كابر من الرجال وهم العارفون بسر ياتى فى الموجودات فاذا انظرت أرباب هذه الهياكل أنفها مخرجة عن هياكلها خرجت عن حضرة الصديقية وكانت من أهل المعاينة فصارت ترى من بعدما كانت كانت ترى فالحق سبحانه من كونه مؤمنا له حضرة الصديقية فيها يصدق الحق عباد المؤمنين بقوله وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه فصدقهم فى كونهم ما عبدو واسوا فى الهياكل المسماة شركاء قال تعالى قل سموهم وقال ان هى الا أسماء سميتموها وبهذا يصدق العباد فى الاخبار كلها من غير توقف فلها حكم الطرفين فان فى هذا الذى قلناه آية لقوم يعقلون ما فيه آية اقوم بتفكرون ولا تقوم يعلمون على الاطلاق الا ان أراد يعلمون يعقلون فالصديقية مستندة لها من الاسماء الالهية المؤمن وكذلك أثرها فى المخلوقات الايمان وكذلك أسماءهم المؤمنون الصديقون لهم النور اصدقهم اذ لولا النور لما عابوا صدق المخبر وصدق الخبر من خاف حجاب هذا الهيكل فطوبى لهم ثم طوبى وحسن ما ب انتهى الجزء السادس والثمانون

### بسم الله الرحمن الرحيم

السؤال السادس والثمانون على كم سهم ثبتت العبودية الجواب على تسعة وتسعين سهما على عدد الاسماء الالهية التى من أحصاها دخل الجنة لكل اسم الهى عبودية تخصه بها يتعبد له من يتعبد من المخلوقين ولهذا لا يعلم هذه الاسماء الالهية الا لى ثابت الولاية فان رسول الله صلى الله عليه وسلم مائت عندنا انه عينا وقد يحسبها بعض الناس ولا يعلم انها هى التى ورد فيها النص كما يكون ولا يعلم انه لى ومن رجال الله من عرفهم الله بهما من أجل ما يطلبه كل اسم منها من عبودية هذا العبد فيعين له هذا الولى العارف من العبودية بحسب الاسم الذى له الحكم عليه فى وقته فنأحصى هذه الاسماء الالهية دخل الجنة المعنوية والحسية فأما المعنوية فبما ذا تطلبه هذه الاسماء من العلم بالعبودية التى تليق بها وما الحسية فبما ذا تطلبه هذه الاسماء من الاعمال التى تطلبه من العباد فلا بد من تمييزها وكيف يعرف اسم العبودية من لا يعلم من الله ما يطلبه منه فهذا النظر يكون للعبودية سهام ويكون عددها ما ذكرناه والعالمون بهذه العبودية رجالان رجل يعمل بهما من حيث شرعه ومن عمل بها من حيث شرعه فقد عمل بهما من حيث عقله ورجل

عمل بهما من حيث عقله ومن عمل بهما من حيث عقله قد لا يعمل بهما من حيث شرعه فالعامل بهما من حيث عقله ينسبها الى  
هياكل منورة وعقول مجردة عن المواد لا بد من ذلك والعامل بهما من حيث شرعه ينسبها الى الله سبحانه وينسبها  
من حيث آثارها وانتظار السلول وضع الوسائط بينك وبينها الى الهياكل النورية والعقول المجردة عن المواد وأما  
العامّة فلا يعرفونها الا الله خاصة ولا لأسباب القرينة المعتادة المحسوسة خاصة لا يعلمون غير هذا وما رأيت ولا سمعت  
عن أحد من المقرّبين انه وقف مع ربه على قدم العبادة المحضة فالملأ الأعلى يقول أنتجبل فيها من يفسد فيها  
والمصطفون من البشر يقولون ربنا ظلمنا أنفسنا ويقولون رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا ويقولون  
ان تهلك هذه العصابة لن نعبد في الأرض من بعد اليوم وهذا كله لقلب الغيرة عليهم واستعجال لكون الانسان خلقا  
عجولا فهي حركة طبيعية أظهرت حكمها في الوقت فأنحجب عن صاحبها من العبادة بقدر استعجاب مثل هذا الحاكم  
لصاحبها وكل ما كان يقدر في مقام ما يرى به ذلك المقام فإن صاحب ذلك المقام لم يتصف في تلك الحال بالكمال الذي  
يستحقه وان كان من الكمال فنور العبودية على السواء من نور الربو بية فانه من أثره وعلى قدر ما يقدر في  
العبودية يقدر في الربو بية وان كان مثل هذا القدح لا يقدر ولا يؤثر في السعادة الطبيعية ولكن يؤثر في السعادة  
العلمية وأعم الدرجات في ذلك درجتان درجة العجالة التي خلق الانسان عليها ودرجة الغفلة التي جبل الانسان عليها  
ولولا ان الملأ الأعلى له جزء في الطبيعة ومدخل من حيث هيكله النوري ما وصفهم الحق بالخصام في قوله ما كان لي  
من علم بالملأ الأعلى اني تخصمون ولا يختصم الملأ الأعلى الامن حيث المظهر الطبيعي الذي يظهر فيه كظهور جبريل  
في صورة دحية وكذلك ظهورهم في الهياكل النورية المادية وهي هذه الانوار التي تدركها الخواص فانها لا تدركها  
الا في مواد طبيعية عنصرية وأما اذا انجزت عن هذه الهياكل فلا خصام ولا نزاع الا لتركيب ومهما قلت اتانان  
كان وقوع الخصام لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فالوحدة من جميع الوجوه هو الكمال الذي لا يقبل النقص  
ولا الزيادة فانظر من حيث هي الامن حيث الموحد بها فان كانت عين الموحد بها فهي نفسها وان لم تكن عين الموحد  
بها فهو تركيب فها هو مقصودنا ولا مطلب الرجال ولهذا اختلفت أحكام الاسماء الالهية من حيث هي أسماء فأين المنتقم  
والشديد العقاب والقاهر من الرحيم والعاقر واللطيف فالمنتقم يطلب وقوع الانتقام من المنتقم منه والرحيم يطلب رفع  
الانتقام عنه وكل ينظر في الشيء بحسب حكم حقيقته فلا بد من المنازعة لظهور السلطان فنظر الى الاسماء الالهية قال  
بالتزاع الالهي ولهذا قال تعالى لنبيه وجادلهم بالتي هي أحسن فأمره بالجدال الذي تطلبه الاسماء الالهية وهو قوله  
التي هي أحسن \* كما ورد في الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فاذا جادل بالاحسان جادل كأنه يرى ربه ولا يرى ربه  
بجدال الا اذا رام من حيث ما تطلبه الاسماء الالهية من التضاد فاعلم ذلك وامنع من تحصيل هذا المقام الالفظة لا غير  
فليس بيني وبينه الاحجاب الغفلة وهو خجائب لا يرفع وأما خجائب العجالة فأرجو بحمد الله انه قد ارتفع عني وأما خجائب  
الغفلة فنظر في المحال رفعة دائمة مع وجود التركيب حيث كان في المعاني أوفى الاجسام ولوارتفع هذا الخجائب لبطل سر  
الربو بية في حق هذا الشخص وهو الذي أشار اليه سهل بن عبد الله أو من كان يقوله ان للربو بية سر الوظهر لبطلت  
الربو بية اسكنه يمكن الحصول بالنظر الى نفسه ولكن لا أدري هل تقتضي الذات تحصيله وظهوره في الوجود أم لا غير  
أني أعلم انه ما وقع ومع هذا فلا أقطع بأسي من تحصيله مع علمي باستحالة ذلك وينبغي للناصح نفسه أن يقارب هذا  
المقام جهد الاستطاعة وأما القائلون بالتشبه بالخصرة الالهية جهد الطاقة وهو التخليق بالاسماء انه عين المطلوب والكمال  
فهو صحيح في باب السلوك لاني عين الحصول وأما في عين الحصول فلا تشبه بل هو عين الحق والشيء لا يشبه نفسه فأعلى  
المظاهر مظاهر الجمع وهو عين التفرق

السؤال السابع والثمانون \* ما يقتضي الحق من الموحدين \* الجواب أن لا ضرورة لذلك ان الله لم يسم  
بالمظاهر الباطن في المزاخرة اذ المظاهر لا يراحم الباطن والباطن لا يراحم المظاهر وانما المزاخرة أن يكون ظاهران  
أو باطنان فهو المظاهر من حيث المظاهر وهو الباطن من حيث المظاهر فلهذا تعددت من حيث أعيانها الامن حيث

الظاهر فيها فالاحدية من ظهورها والعدد من أعيانها فيقتضى الحق من الموحدين الذين وصفوا بصفة التوحيد أن يوحده من حيث هو يتموان تعددت المظاهر فتعدد الظاهر فلا يرون شيئاً إلا كان هو المرقى والراقى ولا يطلبون شيئاً إلا كان هو الطالب والطلب والمطلوب ولا يسمعون شيئاً إلا كان هو السامع والسمع والمسموع فلا تراحم فلا منازعة فإن النزاع لا يحمله إلا التضاد وهو الماتل والمنافر وهو عين الماتل هنا قد يكون الضدان مائلين بخلاف المخالف فإن حكم المخالف لا يقع منه مزاحة ولا منازعة ولهذا نفي الحق أن تضرب له الامثال لانها اضداد تنافي حقيقة ما ينبغي له ولا ينافيه مسمى به حيث نفي التشبيه فقال ليس كمثل شئ وهو السميع البصير خلق الله التفاحة تحمل اللون والطعم والرائحة ولا مزاحة في الجوهر الذي لا ينقسم ويستحيل وجود لوئين أو طعمين أو يبحن في ذلك الجزء الذي لا ينقسم فلا يصح الهان لانها مماثلان ويصح وجود جميع الاسماء لاعتين الواحدة لانها خلاف والخلاف قابل للاجتماع بخلاف الماتل فاذا استحال الاجتماع فلحكم الضدية لا لحكم الخلاف اذا الاجتماع لا يناقض الخلاف فكل اجتماع يطلب الخلاف وما كل خلاف يطلب الاجتماع وانما يقتضى الحق من الموحدين عدم المزاحة ليلقى الرب بالعبدة عبد افلا يراحم الرب العبد في عبوديته ولا يراحم العبد الرب في ربوبيته مع وجود عين الرب والعبد فالوحيد لا يتخلق بالاسماء الالهية فان قلت فيلزم أن لا يقبل مناجاة من الحق من انصافه بأوصاف المحدثات من معية ونزول واستواء ونحوك فهذه أوصاف العباد وقد قلت أن لا مزاحة فهذه ربوبية زاحت عبودية فلنا ليس الامر كما زعمت ليس ما ذكر من أوصاف اليهودية وانما ذلك من أوصاف الربوبية من حيث ظهورها في المظاهر لا من حيث هو بنها فالعبد عبد على أصله والربوبية ربوبية على أصلها والهووية هووية على أصلها فان قلت فالربوبية ما هي عين الهوية فلنا الربوبية نسبة هووية الى عين والهوية لنفسها لا تقتضى نسبة وانما ثبت الاعيان طلبت النسب من هذه الهوية فهو المعبر عنها بالربوبية فاقضى الحق من الموحدين أن يوحداً كل أمر لترتفع المزاحة فيزول النزاع فيصح الدوام للعالم فيتعين عند ذلك مامعنى الازل بمحقولية الابد وهو قولك لا يزال فلولا النقطة المفروضة في الخط التي تشبه الآن ما فرق بين الازل والابد كما لا تفرق بين الماضي والمستقبل بانعدام الآن من الزمان الا ان النقطة هي الربوبية ففرقت بين الهوية والاعيان وهو المسمى المظاهر الا ان النقطة أنت فتميز هو وأنا بانأت فاذا علمت هذا فأتت موحداً فأعط الحق ما يقتضيه منك اذا اقتضاه فان قال لك أليس قد تبين لك في المرتبة الاخرى انه ما ثم الله وينت في ذلك ما ينت فلما دانزعت هنا هذا المزع قلنا لانك سميت نفسك مقتضياناً من كوننا موحدين أمراماً لا يقتضى أنت ما يعطيك نحن ما أعطيناك انما أعطينا المقتضى فلاننا كلنا بغير افتناء اذا أنت القائل وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه يكون المقتضى في هذا الفصل مشهودنا ويخاطبنا اسم آخر ليس مشهودنا هذا خطاب ابتلاء وتمحيص

**السؤال الثامن والثمانون** عن الحق المقتضى ما الحق \* الجواب - هي الحق حقاً لاقتضائه من عباده من حيث أعيانهم ومن حيث كونهم مظاهراً ما يستحق اذ لا يطلب الحق الا بالحق وهو العلم الحاصل بعد العين وهو ما يجب على المقتضى منه ما يعطيه اذ اطلبه منه كتبر بكم على نفسه الرحمة أى أوجبها فصارت حقاً عليه قال وكان حقاً علينا نصير المؤمنين فهو الحق لا غيره وهو المستحق والحق وهو الذي تجب عليه الحقوق من حيث ايجابه لا من حيث ذاته فالاعيان لولا المستحق أن تكون مظاهراً مظهر الحق فيها ولم يكن حكماً لما كان يلزم من الخلل في ذلك ولو لم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الاعيان لان الشئ لا يظهر في نفسه لنفسه فلا بد من عين يظهر فيها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهوداً وشاهداً فان الاعيان لا تستحق ولهذا قال كتبر بكم على نفسه الرحمة ولم يقل ان الاعيان تستحق الرحمة فالاعيان ليس لها استحقاق الا أن تكون مظاهر خاصة

فقل للحق أن الحق ما هو \* سواء فهو حق في الحقيقة

فلم أنظر بعيني غير عيني \* فعين الحق أعيان الخليقة

الحق هويته الحق اسمه خلق هو المخلوق به خلق كل شيء خلقه وأعطى كل شيء خلقه وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلناه وبالحق نزل اننا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا وقل الحق من ربكم الحق طلب الحقوق فبالحق يطلب الحق وماذا بعد الحق الا الضلال فأتى نصر فون فالحق الوجود والضلال الخيرة في النسبة فالحق المنزل والحق التنزيل والحق للنزول والحق من الله من حيث هو ربنا ومن صرف عن الحق الى أين يذهب فأتى تذهبون ان هو الاذ كر للعالمين أصحاب العلامات والدلائل فالحق المسئول عنه في هذا السؤال هو المفتضى الذي يقتضى من الموحدين لماذا كرهناه فسمى حقنا لوجوب وجوده لنفسه فافتضاؤه انما اقتضى من نفسه فانه انما اقتضاه من الظاهر في مظهره وهويته هي الظاهرة في المظهر الذي به كانت رتبة الربوبية فما اقتضى الامنه وما كان المفتضى الا هو والذي اقتضى هو حق وهو عين الحق فان أعطى فهو الآخذ وان أخذ فهو المعطى فن عرفه عرف الحق

السؤال التاسع والثمانون وماذا بدؤه \* الجواب الضمير يعود على الحق وبدؤه من الاسم الاول الذي تسمى الحق به قال تعالى هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم فسمى لان نفسه أولا فبدؤه أولية الحق وهي نسبة لان مرجع الموجودات في وجودها الى الحق فلا بد ان تكون نسبة الاوليه له فبدؤه نسبة الاوليه له ونسبة الاوليه له لان تكون الا في المظاهر فظهوره في العقل الاول الذي هو القلم الاعلى وهو اول ما خلق الله فهو الاول من حيث ذلك المظهر لانه اول الموجودات عنه فالذات الازلية لا توصف بالاولية وانما يوصف بها الله تعالى قال الله تعالى سبح لله فهو المسبح ما في السموات والارض من حيث أعيانهم وهو العزيز المتبع الخ من هويته الحكيم بمن ينبنى أن يسبح له الضمير يعود على الله من لله ملك السموات والارض ولهذا يسبحه أهلها لانهم مقهورون محصورون في قبضة السموات والارض يحجبون العيون ويحجب الوصف فالعين لها الدوام من حيث حيث والصفات تتوالى عليها فبجبت الصفة بزوالها عن هذه العين وبأتى بأخرى وهو الضمير يعود على الله على كل شيء فدير أى شبيهة الاعيان الثابتة يقول انها تحت اقتدار الالهى هو الاول الضمير يعود على الله من لله الاول خبر الضمير الذي هو المبتدأ وهو في موضع الصفة لله ومسمى الله انما هو من حيث المرتبة وأول مظهر ظهر القلم الالهى وهو العقل الاول والعين ما كانت مظهرا لا يظهور الحق فيها فهي أول والكلام في الظاهر في المظهر لان به يتميز فالاول هو الله والعقل محجب عليه وبحجب تتوالى الصفات عليه ولما كانت الاعيان كلها من كونها مظاهر نسبتها الى الالهية نسبة واحدة من حيث ماهي مظاهر تسمى بالآخر فهو الآخر آخرية الاجناس لا آخرية الاشخاص وهو الاول بأولية الاجناس وأولية الاشخاص لانه ما وجد الاعيان واحدة وهو القلم والعقل كيفما شئت سميته ولما كان العالم له الظهور والبطون من حيث ما هو مظاهر كان هو سبحانه الظاهر لنسبة ما ظهر منه والباطن لنسبة ما بطن منه وهو بكل شيء عليم شبيهة الاعيان وشبيهة الوجود من حيث أجناسه وأنواعه وأشخاصه فقد تبين ان بدء عين وجود العقل الاول \* قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وهو الحق الذي خلق به السموات والارض وقدم مشى معنا هذا في سؤاله في العدل في السؤال الثامن والعشرين من هذه السؤالات

السؤال التسعون أى شيء فعله في الخلق \* الجواب ان كان قوله في الخلق من كونهم مقدرين فلايجاد وهو حال الفعل وان كان قوله في الخلق من كونهم موجودين فخال الفناء وذلك ان الله تعالى قال للانسان أولا بدكر الانسان انما خلقناه من قبل أى قدرناه ولم يك شيئا منه على أصله فأنم عليه بشيئة الوجود وهو عين وجود الظاهر فيه وانما خاطب الانسان وحده لانه المعتبر الذي وجد العالم من أجله والافضل يمكن بهذه المنزلة هذا الذي تعطيه نشأته لكونه مخلوقا على الصورة الالهية وانه مجموع حقائق العالم كله فاذا خاطبه فقد خاطب العالم كله وخاطب أسماءها كلها وأما الوجه الآخر الذي ينبنى أيضا ان يقال وهو دون هذا في كونه مقصودا بالخطاب وذلك انه ما دعى أحد الالهية سواه من جميع المخلوقات وأعصى الخلاق ابليس وغاية جهله انه رأى نفسه خيرا من آدم لكونه من نار لا اعتقاده انه افضل العناصر وغاية معصيته انه أمر بالسجود لآدم فتكبر في نفسه عن السجود لآدم لماذا كرهناه وأبى

فصلى الله في أمره فسماء الله كافرانه جمع بين المعصية والجهل والانسان اذ هي انه الرب الاعلى فلهذا خص بالخطاب في قوله أولاد كذا الانسان فلذا قلنا القناء أي أحاله على هذه الصفة ان يكون مستحضرا لها وأما الفعل الخاص بكل خلق فهو اعطاه ما يستحقه كل خلق مما تقتضيه الحكمة الالهية وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي بين انه تعالى أعطى كل شيء خلقه حتى لا يقول شيء من الاشياء قد نقصني كذا فان ذلك النقص الذي يتوهم هو عرض عرض له لجهله بنفسه وعدم ايمانه ان كان وصل اليه قوله أعطى كل شيء خلقه فان الخلق ما يعرف كماله ولا ما ينقصه لانه مخلوق لغيره لانفسه فالذي خلقه انما خلقه له لانفسه فاعطاه الاما يصلح أن يكون له تعالى والعبد يريد أن يكون لانفسه لاربه فلذلك يقول أريد كذا وينقصني كذا فلو علم انه مخلوق لربه لعلم أن الله خلق الخلق على أكمل صورة تصلح لربه أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين وهذه المسئلة مما أغفلها أصحابنا مع معرفة كبرهم بها وهي مما يحتاج اليها في المعرفة المبتدى والمنتهى والمتوسط فها أصل الادب الالهي الذي طلبه الحق من عباده وما علم ذلك الا القائلون ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وأما الذين قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فاعرفوا على مقصود الحق من خلقه الخلق ولولم يكن الامر كما وقع انحطت من الحضرة الالهية أسماء كثيرة لا يظهر لها حكم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولم نذنبوا لجاهل الله يقوم بذنوب فيستغفرون فيغفر الله لهم فنبه ان كل أمر يقع في العالم انما هو لظهور حكم اسم الهي واذا كان هكذا الامر فلم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم ولا أكمل فابقي في الامكان الا أمثاله الى ما لا نهاية له فاعلم ذلك فهذا فعله في الخلق وأما الجواب العام في هذه المسئلة أن يقال فعله في الخلق ما هو الخلق عليه في جميع أحواله

السؤال الحادي والتسعون وبماذا وكل معنى الحق الجواب وكل بمنشئة أو امر الله وانفاذ كلماته لا غير فهو مخصوص بالشرائع الالهية سنها من سنها كما قال تعالى وربانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم فذمتهم لما برعوا فقال فاعرفوا حق ربانيتهم وقال صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها فالحق يطلب الثواب بذاته والشرع مبين للناس توقيت ذلك الثواب كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقال الله لداود يا داود اجعلناك خليفة في الارض لمن تقدمك أو نباهة عنا بالاسم الظاهر الذي لنا فقد خلقناه عليك لتظهر به في خلقنا فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فعرفا ان الحق سبحانه قد وكل الحق بمنشئة دينه فقال خلقناه احكموا بما يقتضيه أمر هذا الوكيل ولا تتبعوا الهوى وهو ارادة النفوس التي يخالفها حكم الحق الموكل بمنشئة الكلمات الالهية المشروعة وكل مخاطب راع ومسؤول عن رعيته فكان العدل صفة هذا الحق الذي وكله الله أن يصرفها في المخلوقات بمساعدة الخلفاء والله المرشد

السؤال الثاني والتسعون وما ثمرته يعني فحين حكم به من الخلفاء الجواب الوقوف دائماً مع العبودية هذه ثمرته ولكن جوائح الربوبية تمنع من ظهور هذه الثمرة ولا سيما في البشر ولكن له ثمرة أخرى دون هذه الثمرة وهو أن يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه ثم ان له في كل شخص من الثمر بحسب ما مضاه في سلطانه من أحكامه وما ثمرته التي يعمل عليها ولها كثر العقلاء من أهل الله فتهيؤ مراداتهم بمجرّد اهلهم فمنهم من ينال ذلك في الدنيا ومنهم من يذخر له ذلك الى يوم القيامة فان كابر الرجال مع معرفتهم بما خلقوا له ولو وقفوا مع التكوين فوبوا ولكنهم تركوا الحق يتصرف في خلقه كما هو في نفس الامر وأبوا أن يكونوا محلا لظهور التصريف وان ظهر عليهم من ذلك شيء فما هو عن قصد منهم لذلك ولكن الله أجراه لهم وأظهره عليهم لحكمة علمها الحق وهو لا عن ذلك بعزل وأما ان يقصدوا ذلك فلا يتصور منهم الا أن يكونوا مأمورين كالرسل عليهم السلام فذلك الى الله وهم لا يعصون الله ما أمرهم فانهم معصومون من اضافة الافعال اليهم اذا ظهرت منهم فيقولون هي للظاهر من أسمائه في مظهره فإنا نالو للدعوى فيحقن لاشئ في حال كوننا مظاهره وفي غير هذه الحال وهذا المقام يسمى راحة الأبد والقائم فيه استريح وهذا هو الذي وفي الربوبية حقها لان الحكم للمرتبة لا للعين ألا ترى ان السلطان تسمى أو امره في ملكه ولا يعصى ويخاف ويرجى وما

هو لكونه انسانا فان الانسانية عينه وانما هو لكونه سلطانا وهي المرتبة فالعاقل من الناس يرى ان المتحكم في المملكة انما هي المرتبة لا عينه اذ لو كان ذلك لكونه انسانا فلا فرق بينه وبين كل انسان وهكذا كل المظاهر فرجال الله ينظرون انفسهم من حيث أعيانهم لا من حيث كونهم مظاهر فكانت المرتبة الحاصلة لا لهم وهذه هي ثمرة الحق التي جنوها حين حكموا به وفازوا بالعبودية والعبودية عبادة الفرائض بعبادة النوافل

**السؤال الثالث والتسعون** وما الحق الجواب معطى الحق وهو الموصوف بالحكم العدل وذلك اني انبهك على تحقيق هذا الامر فاعلم ان الحق اذا كان هو معطى الحق فليس الا الله ومصدر الطائفة من الحق ان يكون الصادق الدعوى في طلب الحق الذي يستحقه وهي مسألة صعبة فان الله أعطى كل شئ خلقه وهو ما يستحقه فقد أعطى كل شئ استحقاقه فهذا الطالب ما يستحقه كيف يصح أن يكون ممنوعا عنه ما يستحقه مع قوله أعطى كل شئ خلقه فلنقل اعلم أن قوله أعطى كل شئ خلقه انما هو بما يقوم ذات ذلك الشئ من الفصول المقومة لذاته وأما ما يطلبه تلك الفصول من اللوازم والاعراض فبما أعطاه ذلك لان اعراض كل ذات لا يتناهى مادام موصوفا بالبقاء في الوجود وما لا يمكن فيه التناهى لا يصح أن يدخل في الوجود بل على التتالي والتتابع فالطالب الحق هو الذي لا يطلب ما لا يستحقه ذاته من لوازمها واعراضها كمن ليس من حقيقته أن يقبل التفكير فيطلب أن يتصف بالفكر فهو محق في طلبه فاذا طلبه الانسان اذا كان الغالب عليه الوقوف مع المحسوسات فله أن يطلب الاشغال بالتفكير في خلق السموات والأرض وجميع الآيات فهو محق في طلبه صادق الدعوى في نفي التفكير عنه لاستيلاء الغفلة عليه فهذا هو الحق الذي لا يعارض طلب حقه الذي يستحق بذاته طلبه قوله أعطى كل شئ خلقه فقد تبين لك كيف ينبغي لك أن تسأل وماذا تسأل فيه ومن أوصاف الحق أن لا يسأل الا من بيده قضاء ذلك الحق المسؤول فان لم يفعل فقد شكى الى غير مستحكي كان شيخنا أبو العباس بن العريف اضناحي يقول في دعائه اللهم انك سددت باب النبوة والرسالة دوننا ولم تسد باب الولاية اللهم مهمما عينت أعلى رتبة في الولاية لا على ولى عندك فاجعلني ذلك الولى فهذا من المحققين الذين طلبوا ما يمكن أن يكون حقهم وان كانت النبوة والرسالة مما يستحقه الانسان عقلا لكون ذاته قابلة لها لكن لما علم أن الله قد سد بابها شرعا وسد باب نبوة الشرائع لم يسئلها وسأل ما يستحقه فان الله ما سحر الولاية عايننا ومن هذا الباب سؤال الوسيلة وان لم يكن مثلهما لكن يقرب منها وانما الحقناها بها في التشبيه لقرينة حال وهي درجة في الجنة لا يتناها أولا تنبغي الا للرجل واحد قال صلى الله عليه وسلم لم وأرجو أن أكون أنا فمن سألني الوسيلة حلت له الشفاعة فلو سأل واحد مناربه الوسيلة في حق نفسه لم يسأل ما لا يستحقه لانه بما لا يتناها الاشخص هو على صفة مخصوصة والله يقول لنا وابتغوا اليه الوسيلة الا أنه لم يقل منه فقد يمكن أن يكون هذه من التوسل وتلك الصفة امامه هو به أو مكتسبة ولم يعينها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا سحرها على واحد بعينه ولم يقل انها لا تنبغي الا لمن هو أفضل عند الله من البشر ونحن نعلم انه أفضل الناس عند الله بما نص على نفسه فكان يكون ذلك تحجييرا ولم ينص أيضا في وحدانية ذلك الشخص هل هو واحد بعينه أو واحد تلك الصفة فتكون الأحدية لتلك الصفة ولو ظهرت في ألف لكان كل واحد من الالف له الوسيلة لان تلك الصفة تطالب بالعلم يقع من الشارع شئ من هذا كله ساغ لنا أن نطلبها لانفسنا ولكن بمنعنا من ذلك الا بشار وحسن الادب مع الله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اهدى بناه يديه وقد طلب منا أن نسأل الله الوسيلة فتمين عايننا دبا وبارا وروءة ومكارم خاق أن لو كانت لنا لو هبنا هاله اذ كان هو الاولى بالفضل من كل شئ لعل منصبه وما عرفناه من منزله عند الله ونرجوا به أن يكون لنا في الجنة ما مماثل تلك الدرجة مثل قبة المثل عندنا في الحكم المشرع في الدنيا وذلك أن بيننا وبينه صلى الله عليه وسلم أخوة الايمان وان كان هو السيد الذي لا يقاوم ولا يكاثروا ولكن قد انتظم معنا في سلك الايمان فقال تعالى انما المؤمنون اخوة وثبت في الشرع أن الانسان اذا دعى لآخيه بظهر الغيب قال الملك له ذلك بمثله ولك بمثله فاذاد عونه بالوسيلة وهو غائب عنا قال الملك ذلك بمثله فهي له والمثل لاداعي فينال من درجات مجموع ما يناله صاحب الوسيلة من الوسيلة مثل قبة المثل لان الوسيلة لأمثل لها أي مأم درجة

واحدة تجمع ما جمعت الوسيلة وان كانت ما جمعت الوسيلة تنفر قافي درجات متعددة ولكن لا وسيلة خاصة بالجمع  
 ﴿السؤال الرابع والتسعون﴾ فابن محل من يكون محققا • الجواب في مقعد صدق عند مليك مقتدر فان  
 الحقوقي ما يطلبها الحق الا وهو في المقعد الصدق لانه صادق ولا تطلب الحقوق الا عند من يعلم انه قادر على اصالها وملك  
 ماضى الكلمة في ملكه فلذلك قلنا في مقعد صدق عند مليك مقتدر فاجتمع هذا الحق مع المتقي في هذا المحل والمتقي  
 في جنات ونهر وان كان الحق كذلك ولكن لما كان الفرق بين المتقي وبين هذا المعلوم ان تكن الجنات كالجنات  
 ووقع الاشتراك في كونه محققا مع المتقي فالتقي ما مال المقعد الصدق الا من كونه محققا عند مليك مقتدر حضرة بقاء  
 العين والافتقار والتأييد ولهم اما كني مختلفة بحسب الحضرات التي ينزلونها من حضرات الاسماء عليهم الاسم الصادق  
 والحق والناصر وما في معنى هذه الاسماء فاي اسم من هؤلاء الاسماء نظرا اليه كان محله واما في الذاتيات فمحله الواجبات  
 واما في الالهية فمحلهما بالظفر بالمطلوب واما في العبودية فمحلهما عبودية الفرائض واما في الاحوال فالتأثير واما في  
 المقامات فاصدق واما في الجنان فارترقا الحب واما في الدنيا فالفعل بالهمة واما في المعارف فان يكون مع الحق من  
 حيث امره ومع عالمه من حيث عدله وقائه فيعين كل طالب حق فقامه لا يتزلزل ولا يتغيرم فان له في كل حضرة مقعدا  
 ومجلسا حيث حل فهو بيته فلا يفطر ان كان صائما ولا يقصر الصلاة فانه مقيم غير مسافر لان السفر فيه لا يجوز فيه  
 القصر ولا الفطر فهو كمثل عائشة قالت لا أقصر فاي أم المؤمنين حيث ما حلت حلت عند نبي فانا في بيتي والسفر اليه  
 بخلاف ذلك فانه يقصرو فطر فهو فطر الصائمين

﴿السؤال الخامس والتسعون﴾ ما سكتة الاولياء • الجواب اذا اتبع الولي الاسباب وقطعها سببا وسببا وولي  
 مملكة جا برقينا وجابر سبنا وجعل له بين المشرق والمغرب والمغرب والشرق والمشرق والمغرب وولي  
 المقامات حقها واعطى الانبياء حقهم وانباء الشرائع حقهم وأنصف الملائكة الاعلى وأحال الاسماء الالهية على الاسماء  
 الالهية ولم يتوجه لخلق في حق فانه غير وارث ولا رسول ولا امام ولا صاحب منصب يخاف عليه فيه عدله أو جوره  
 ويرجى فيه فضله وجهل قدره ولم يعرف حقه ونمى الرسل في موطن ما أن تكون مثله وجعل هذا كله فذلك سكتة  
 الاولياء التي يسكنون اليها فهم العرائس المصانون رجال أي رجال يسكنون اليها ولا تحصل لهم دائما لكن لهم اختلاسات  
 فيها كالبرق فهي تشبه المشاهد الذاتية في كونها لا بقاء لها فان المواطن تحكم عليهم وطبيعتهم تطلبهم فان اتفق أن  
 تحصل لاحد وقتا مقصرا أو طويلا فان الدوام محال فيكون الولي في تلك الحال ناظر الى طلب طبيعته فيكون  
 كالمتفرج ويرى الظاهر فيه المسؤول ذلك اما يعطيها ما سأله واما يمنعا وهو مهيمن على ذلك من حيث عينه الا أن هذه  
 هي العبودية المحضة التي لا يتخللها شوب من الربوبية

﴿السؤال السادس والتسعون﴾ لاحظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والآخر • الجواب كل مصدق  
 بأمر لم يعلمه الا من الذي أخبره به فقد بطن عنه ما صدق فيه وظهر له ما صدق فيه عند اخباره وحظه من الاول أن  
 لا يتوقف في تصديقه عند سماعه الخبر منه وحظه من الآخر أن لا يتردد فيما صدق فيه ان قدح فيه نظره عند التفكير فيما  
 أخبره به الخبر وذلك أن الإيمان نور شعاعه ظهر عن صفة مطلقة لا تقبل التقييد فاذا انحاط هذا النور برشاشة القلوب  
 كان حكمه ما ذكرنا من الظاهر والباطن والاول والآخر والمؤمنون فيه على قسمين مؤمن عن نظر واسند دلالة  
 وبرهان فهذا الايوثق بإيمانه ولا يخاطب نوره برشاشة القلوب فان صاحبه لا ينظر اليه الا من خلف حجاب دلائله واما من  
 دليل لا يحجب النظر الا وهو معرض للدخل فيه والقدح ولو بعد حين فلا يمكن لصاحب البرهان أن يخاطب الإيمان  
 برشاشة قلبه وهذا الحجاب بينه وبينه والمؤمن الآخر الذي كان برهانه عين حصول الإيمان في قلبه لا أمر آخر وهذا  
 هو الإيمان الذي يخاطب برشاشة القلوب فلا يتصور في صاحبه شك لان الشك لا يجد محلا بعمره فان محله الدليل ولا دليل  
 فأنتم على ما يراد بالدخل ولا الشك بل هو في مزيد ثم ان المؤمن على نوعين مؤمن له عين فيه نور بذلك العين اذا اجتمع  
 بنور الإيمان أدرك الغيبات التي متعلقها الإيمان ومؤمن ماله عينه نور سوى نور الإيمان فنظر اليه به ونظر الى غيره به



فالاول يمكن أن يقر بعينه أمر يزبل عنه النور الذي اذا اجتمع بنور الايمان أدرك الامور التي ألزمه الايمان القول بها وهو المؤمن الذي لا دليل له وينظر الاشياء بذاته فيدخله الشك عن يشكك فان فطرته تعطى النظر في الادلة الا انه لم ينظر فاذا نبه فخل هذا ان لم يسرع اليه الذوق والاخيف عليه والمؤمن الآخر هو بمنزلة الجسد الذي قد تسوت بنيتة واستوت آلات قواه وتركبت طبقات عينه غير أنه ما نفخ فيه الروح فلا نور لعينه فاذا كان الانسان بهذه المثابة من الطمس فنفخ فيه روح الايمان فابصرت عينه بنور الايمان الاشياء فلا يتمكن له ادخال الشكوك عليه جلة وراسا فانه ما لعينه نور سوى نور الايمان والضد لا يقبل الضد فله نور في عينه يقبل به الشك والقدح فيما يراه وهكذا هي الاذواق وهذه فائدتها ومتى لم يكن الايمان بهذه المثابة والفطرة بهذه المثابة والا فقليل أن يحى عنهما ما جاء من الانبياء والاولياء من الصدق بالاهليات فالفطرة الذكية التي تقبل النظر في المعقولات من أكبر الموانع لحصول ما ينبغي أن يحصل من العلم الالهي والفطرة الملموسة هي القابلة التي لا نور لعينها من ذاتها الا من نور الايمان فلا تعطى فطرته النظر في الامور على اختلافها وما يعضد ما قلناه حديث ابار النخل وحديث نزوله باصحابه يوم بدر وقوله ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الاما يوحى الي أي مالى علم ولا نظر بغير ما يوحى الي وهذا باب لا يعرفه الا أهل الله ومنزلة الانبياء فيها يأخذونه من انقياب بطريق الايمان من الملائكة منزلة المؤمنين مع ما يأخذونه من الانبياء فالانبياء مؤمنون بما يلقي اليهم الروح والروح مؤمن بما يلقي اليه من خلق اليه حفظ المؤمن كان من كان من الظاهر ما أتى اليه وحظه من الباطن ما استتر به وحظه من الاول علم الخواطر الالهية وحظه من الآخر الحاق بقية الخواطر بالخواطر الالهية وهو تميم قوله وهو بكل شئ عليم

السؤال السابع والتسعون \* ما حظ المؤمنين من قوله كل شئ هالك الا وجهه \* الجواب المؤمن هو الذي ذكرناه الذي لا نور له عين بصيرته الانور الايمان فكل شئ عنده هالك عن شينته مشبیه ثبوته وشينته وجوده الاوجه وجه الشئ ذاته وحقيقته ووجه مظهره أى ظهوره في الاعيان فاما شينته ذاته فهي المستننة لا بد من ذلك وأما وجهه في المظهر فبعض أصحابنا يدخلها في كل شئ هالك وبعض أصحابنا لا يدخلها هالك فأما من أدخلها في الهلاك فاعتبر مظهرها خاصا وأما من لم يدخلها في الهلاك فاعتبر أنها لا تخلو عن مظهرها وأما نحن فلان ثبت اطلاق لفظ الشينته على ذات الحق لاها ما وردت ولا خوطبنا بها والادب أولى والاولى أن يكون هنا وجهه مثل اطلاق الاول يريد المظهر لا هو بته والمظهر له مناسبة بينه وبين الوجه الظاهر فيه فلذلك صح الاستثناء قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فبما شئنا في حال هلاكه فكل شئ موصوف بالهلاك لان هالك خبر المبتدأ الذي هو كل شئ أى كل ما ينطلق عليه اسم شئ فهو هالك وان كان مظهره فهو في حال كونه مظهره في شينته عينه وهي هالكه فهو هالك في حال انصافه بالوجود كما هو هالك في حال انصافه بالهلاك الذي هو العدم فان العدم للممكن ذاتي أى من حقيقة ذاته أن يكون معدوما والاشياء اذا اقتضت أمور الذاتها في المحال زوالها في المحال زوال حكم العدم عن هذه العين الممكنة سواء انصفت بالوجود أو لم تنصف فان المتصف بالوجود ما هو عين الممكن وانما هو الظاهر في عين الممكن الذي سمي به الممكن مظهره لوجود الحق فكل شئ هالك فلهذا انفينا عن الحق اطلاق لفظ الشئ عليه ويكون الاستثناء استثناء منقطعاً مثل قوله فوجد الملائكة كلهم أجمعون الا إبليس ألتري لما استحق الحق الوجود لذاته استحال عليه العدم كذلك اذا استحق الممكن العدم لذاته استحال وجوده فلهذا جعلناه مظهراً لقائنا في كتاب المعرفة ان الممكن ما استحق العدم لذاته كما يقوله بعض الناس وانما الذي استحقه الممكن تقدم انصافه بالعدم على انصافه بالوجود لذاته لا العدم ولهذا قبل الوجود بالترجيح اذن فالعدم المرجح عليه الوجود ليس هو العدم المتقدم على وجوده وانما هو العدم الذي له في مقابلة وجوده في حال وجوده ان لو لم يكن الوجود لسكان العدم فذلك العدم هو المرجح عليه الوجود في عين الممكن هذا هو الذي يقتضيه النظر العقلي وامامنا مذهبنا فالعين الممكنة انما هي ممكنة لان تكون مظهر الا لان تقبل الانصاف بالوجود فيكون الوجود عينها اذن فليس الوجود في الممكن عين الموجود بل هو حال عين الممكن به يسمى الممكن موجوداً مجازاً لا حقيقة لان الحقيقة تأتي أن يكون

الممكن موجودا فلا يزال كل شيء لك كالم يزل لم يتغير عليه نعمت ولا تنقص على الوجود نعمت فالوجود وجود والعدم عدم والموصوف بأنه موجود وموجود والموصوف بأنه معدوم معدوم وهذا هو نفس أهل التحقيق من أهل الكشف والوجود ثم يندرج في هذه المسئلة الوجه الذي له الامام وهو الوجه المقيّد بالنظر وبه تميز عن الخلف فإذا كان الشخص يرى من خلفه مثل ما يرى من امامه كان وجهها كله بلا قف فلا يهلك من هذه صفته لأنه يرى من كل جهة فلا يهلك لان العين تحفظه بنظرها فمن أي جهة جاء من يريدها لا كنه لم يجد سبيلا اليه لكشفه اياه كما يتقى صاحب الوجه المقيّد من يأتيه من امامه انتهى الجزء السابع والثمانون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

السؤال الثامن والتسعون كيف خص ذكر الوجه \* الجواب لان السجدة له في مملكة والمهلك لا يكون هالكا فاعلم أن الحقائق لا تنصف بالهلاك ووجه الشيء حقيقة وانما يتصف بالهلاك الامور العوارض للحقائق من نسبة بعضها الى بعض فهي أعني الامور العوارض حقيقة أن تكون عوارض فلا يهلك وجهها عن كونها عوارض فاتصاف من عرضت له نسبة مأم بها زالت تلك النسبة بحصول نسبة أخرى فزال تلك النسبة العارضة تسمى هلاكا ويسمى ذلك المحل المنسوب اليه ذلك العارض بزواله هالكا ومأم بالاحقائق فمأم الوجود غير هالك ومأم الانسب فمأم الالهالك فانظر كيف شئت وانطق بحسب ما تنظر فلهذا خص الوجه لاستحالة انصافه بالهلاك اذ كانت الحقيقة لهلاك

السؤال التاسع والتسعون مامبتدأ الحد \* الجواب مبتدأه الابتداء وهو المعنى القائم في نفس الحامد فلا بد أن يكون مقيداً من طريق المعنى انه ابتداء حادث فلا بد له من سبب والسبب عين التقييد ومن طريق التلطف بالحد فمبتدأه الاطلاق ثم بعد ذلك ان شئت قيدته بصفة فعل الهى وان شئت زهته في التقييد بصفة تنزيه ومأم أكثر من هذا وان اراد السائل بالحد هنا العبد فانه عين الثناء على الحق بوجود عينه فبنتدو الحق الذي أوجده لما أوجده وان اراد بالحد ومبتدأه اضافة المبدء الى الحمد أى بما يبتدأ الحمد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الوجود أو شقاوة وان اراد بالحد حمد الحد فبنتدو الوهب والمنة وان اراد بمبتدأ الحد حمد الحق الحمد أو حمد الحق نفسه أو حمد الحق مخلوقاته فلك على الثناء بانه ثناء على فبنتدو العلم بانه ثناء وان اراد به حمد الحق نفسه فبنتدو الهوية فهو غيب لا يظهر أبد وان اراد به حمد الحق خلقه فبنتدو اضافة الخلق اليه تعالى لا الى غيره وان اراد بالحد الفاتحة التي هي السورة فبنتدو هالباء ان نظرت الحق من حيث دلالة الخلق عليه فيكون بسم الله الرحمن الرحيم آية من سورة الفاتحة وان كان ينظر هاء من حيث الحق مجردا عن تعاق العالم به لادالة فبنتدو هالالف من الحمد لله فلم تتصل بأمر ولا ينبنى لها أن تتصل ولم يتصل بها فانه تعالى في الفاتحة أن يتصل بها فانه ما اتصل بها في المعنى الأسماؤها وأسماؤها عينها فلم يتصل بها سواها فان اراد بالحد عواقب الثناء فبنتدو من حيث هو عواقب رجوع أسمائه اليه فانه لا أثر لها الا في الظاهر في المظاهر وعلى الظاهر يقع الثناء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلا مثنى ولا مثنى على الا هو والتبس على الناس ما يتعلق بالمظاهر من الثناء فلهذا قالوا مامبتدأ الحد والظاهر من سؤال هذا السائل انه اراد الفاتحة لانه قال في السؤال الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهو ثناء بدعاء وكل ثناء بدعاء فهو مشوب ولهذا قال قسمت الصلاة بيني وبين عبدى نصفين فنصفها الى ونصفها لعبدى ما سألت فامين المشرعة لافها من السؤال وهو قوله اهدنا ومن طلب شيئا من أحد فلا بد أن يقتقر اليه بحال طلبه فبنتدو الحمد على هذا هو الافتقار ولهذا سأل في الاجابة ثم انه ما أوجب له الافتقار اليه الا أثر غناه تعالى بما اقتقر اليه فيه فبنتدو الحمد غنى الحق عن العالمين قال الله تعالى والله غنى عن العالمين وقال تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد فقدم الفقر على الغنى في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقراء الخلق اليه لابل هم أسوأ الان تقدم أحد هاء الى الآخر فان الغنى عن الخلق

لله أزالا والفقر لاكن في حال عدمه الى الله من حيث غناه أزالا والموصوفان بالازل نفيوا اثباتا لا يتقدم أحدهما على الآخر لان الازل لا يصح فيه تقدم ولا تأخر فافهم  
 السؤال الموفى مائة \* ما قوله آمين \* الجواب لما أراد الثناء بما هو دعاء في مصالح ترجع الى الداعي لهذا قيل له قل آمين وهي تقصروا عند الشاعري القصر

تباعه مني فطرح ابن أمه \* آمين فزاد الله ما ينشأ بعدا

يعني حتى يتفرغ مع الحق الذي لا يقبل البينية وقال الشاعر في المد

يارب لا تسليني حياء أبدا \* وبرحم الله عبدا قال آمينا

يعني في دعائه بالبعد بينه وبين من يقبل البينية وورد في الشرع الجهر بها والاختفاء لان الامر ظاهر وباطن فالباطن يطلب الاخفاء والظاهر يطلب الجهر غير ان الظاهر أعم فاذا جهر بها فقد حصل حظ الباطن واذا أسر بها لم يعلم الظاهر ماجرى والباطن خصوص والامرار بها خاص للظاهر وعموم فالجهر بها عام لعام وخاص من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وكل من ذكرني ملا فهو مذكور في النفس وما كل ما هو مذكور في النفس يكون مذكورا في الملا قوله عاياه السلام أو استأثرت به في علم غيبك هي أسماء لا يعلمها الا هو فعلم السر أتم وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو فالمفاتيح العلم بها خاص له والغيب قد يظهر على غيبه من يرتضيه من رساله الامن ارضى من رسول فالسر بها أتم. فقاما من الجهر بها والجهر بها أعم منفعة من السر السر بها آمين معناه أجب دعاءنا لا بل معناه قصدنا اجابتك فيما دعوناك فيه يقال أم فلان جانب فلان اذا قصده ولا آمين اليت الحرام أي قاصدين وخفف آمين للسرعة المطلوبة في الاجابة والخفة تقتضي الاسراع في الأشياء فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة فقد غفر له ولم يقل فقد أجيب لأنه لو أجيب لما غفر له لأن المهدي ماله ما يغفر أي فمن آمن مثل تأمين الملائكة هذا معنى الموافقة لا الموافقة الزمانية وقد تكون الموافقة الزمانية فيحويهم زمان واحد عند قولهم آمين والملائكة لا يخلو قولها في آمين هل يقولونها متجسدين أو يقولونها غير متجسدين فان قالتها غير متجسدة فربما يرد الموافقة الزمانية خاصة لأن التجسد يحكم عليهم بالانبيان بلفظة آمين أي بترتيب هذه الحروف وان قالتها غير متجسدة فلم تبق الموافقة الا أن يقولها العبد بالاحمال التي يقولها الملك والاحمال هنا على أقسام الاحمال الواحدة أن يقولها بربه فان الملك يقولها كذلك أو يقولها بحاله التي تقتضيها ذاته فالانسان اذا قالها كذلك قالها من حيث روحانيته الامن حيث حسه أو يقولها بحكم النياية فالملك قد يقولها كذلك أو يقولها وهو هو فالملك قد يقولها كذلك وقول الانسان بحكم النياية هو قوله بحكم الصورة التي خالقها فيها يذنب للانسان أن يقولها بكل حال يقولها الملك من هذه الأقسام التي ذكرناها فاذا قالها غفر الله له ولا بد أن يستتره الله عن كل امرئ اذا الهداية بما تنتج لا بد من ذلك لأن نتيجة الهداية سعادة وقد يكون في حياته الدنيا غير مهدي والعناية قد سبقت فيجني ثمرة الهداية فلهذا لم يقل أجب وقال غفر فهذا معنى قوله آمين وكل داع بحسب ما دعا فان الله يستجيب له بأمر سعادتي لا بما عينيه فقد أجابه بما فيه سعاده اذ هي المطلوب الأعم في كل دعاء داع

السؤال الحادي ومائة \* ما السجود \* الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة أصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن أصلية قيل له اطلب ما غاب عنك وهو أصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم الى التربة التي هي أصله وسجد الروح الى الروح الكل الذي عنه صدرت وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة والأصول كما غاب ألا تراها قد ظهرت في الشجر أصولها غيب فان التكوين غيب لا يشاهده أحد الجنين يتكئون في بطن أمه فهو غيب حيوان آخر يتكئون في البيض فاذا كل تشقى عنه الحق أصل وجود الاشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوقة دون الملك فالملك له العلو والعظمة فاذا دخل عليه من دونه سجد له أي منزلتنا منك منزلة السفلى من العلو فانهم نظر واليه من حيث مكانته ومربته لا من حيث نشأته فانهم على السواء في النشأة سجدت الملائكة لمرتبة العلم

فكان سجودها لعلم لنا وهو الجهل سجدت الظلال لمشاهدتها من خرجت عنه وهي الاشخاص يستتر ظل الشخص عن النور بأصله الذي انبعث عنه اثلا فينه النور فلم يكن له بقاء الوجود الاصل فلا بقاء للعالم الابالة السلطان ظل الله في أرضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش عين الملك يقال نزل عرش الملك اذا اختل ملكه عليه الرحمن على العرش استوى أى على ملكه سجود القاب اذا سجد لا يرفع أبد الان سجوده للاماء الالهية لالذات فانها هي التي جعلته قلبا فهي قلبه من حال الى حال دنيا وآخره فلها ذمتها قلبا فاذا تجلى له الحق مقلبا فيرى انه في قبضة مقلبه وهو الاسماء الالهية التي لا ينفك مخلوق عنها فهي المتحكم في الخلائق فمن مشاهد لها وهو الذي سجد قلبه ومن غير مشاهد لها فلا يسجد قلبه وهو المدعى الذي يقول أنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب والسؤال يوم القيامة والعقاب ان عوقب ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة أشرف من حالة السجود لانها حالة الوصول الى علم الاصول فلا صفة أشرف من صفة العلم فانه معطى السعادة في الدارين والراحة في المتزتين أصل الاعداد الواحد فلا وجود لها الا بهر به بقاؤها فمن لا علم له بأحدية خالقه كثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجهل به

فصار عبد الكل رب \* فهو محل لكل ذنب

والسجود يقتضي الديمومية ولهذا قال الشيخ أيضا السهل بن عبد الله الى الابد لان السجود الخضوع والاسجد ادامة النظر وكل من تطأ أقدامه سجود وقلن له اسجد ليلى فأسجد أي طأ طأ البهر لها تركبه والتطأ طأ لا يكون الا عن رفة والرفعة في حق كل ماسوى الله خروج عن أصله فقل له اسجد أي تطأ طأ عن رفعتك المتوهمه واخضع من شموحك بأن تنظر الى أصلك فتعرف حقيقتك فانك ما تعاليت حتى غاب عنك أصلك فطابك على أصلك طابك الغيب عينه ومن عرف أصله عرف عينه أي نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه لم يرفع رأسه ومن عرف ربه يرفع رأسه فانه مخلوق على صورته ربه ومن نعوت ربه الرفيع فلا بد أن يرفع نفسه وبعده هذه الرفعة يقال له اسجد فبسط وجهه فبسط قلبه فيرفع وجهه من السجود فلا بدوم فان القبلة التي سجد لها لا بدوم والجهة التي سجد لها لا بدوم فرفع لرفع المجد وله وسجد القلب فلم يرفع لانه سجد له به فقبلته ربه وره لا يزول ولا ترتفع عن الوجود ربه بيته فالقلب لا يرفع رأسه من سجودا أبد الان قبلته لا ترتفع فهذا معنى السجود

السؤال الثاني وماتة \* ما بدؤه \* الجواب بدؤ السجود الذي أسجدك تنوع الحالات وتغيراتها عليك فنبهك ذلك على النظر في السبب الموجب لذلك فطلبت فعلت انك معلول وكل معلول فلا قيام له بنفسه فان المريض لا يمرض نفسه وما كل ما تنقام فيه من تغير الاحوال يرضيك واذا المرض فقد أمرضك فلا بد من مرض ومن طلب الممرض فقد افتقر فعلت انك فقير واذا افتقرت فهو كسر فقار ظهر لك لم يمكن لك أن ترفع رأسك فانت، وصوف بالسجود دائما فهذا بدؤ السجود وان أراد بقوله ما بدؤه يعني ما بدؤ فيك أي ما هو أول شيء يعطيك السجود من منحه فتقول القربة والقربة مودنة ببعده متقدم وكل ذلك يؤدي الى الحد ولا حد فانه البعيد القرب فاعلم أن الهوية المسماة البعيد القرب هي التي أعطتك السجود وبدأك بهام منحة ولكن من كونها تسمى بالبعيد القرب فنتك من النعت البعيد الى النعت القرب فنقلتك من البعد الى القربة قال الله تعالى واسجد واقترب ولم يقل غير ذلك من الاحوال فدل على ان أول شيء منحك السجود هو القربة ثم بعد ذلك نعطى من مقام القربة ما يليق بالقرب من الملائكة والنبين فتلك عوارف التقرب والتقرب منحة السجود والسجود منحة النظر في تغير الاحوال والنظر في تغير الاحوال حكم تغير الاحوال وتغير الاحوال كونك على الصورة كل يوم هو في شان وكونك على الصورة كونك مظهرا للاسماء الالهية وكونك مظهر الاسماء الالهية أعطاك الرفعة ولا تصافك بالرفعة أمرت بالسجود فأعلم

السؤال الثالث وماتة \* ما قوله العزة ازارى \* الجواب لما أنعم الحق على عباده حين دعاهم الى معرفته بالتزول بضرب الامثال لم يحصلوا بذلك القدر الذي أراد منهم أن يعلموا منه مثل قوله مثل نوره كشكاة فيها مصباح لقوله الله نور السموات والارض فجعل النور نفسه لانه خبر المبتدا أي صفته وهو به النور من حيث انه الله النور وأين نور

المصباح من قوله الله نور وكذلك الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي كأنه سلسلة على صفوان وأين كلام الحق تعالى من ضرب سلسلة على صفوان كذلك قوله العزة ازارى فانزل نفسه لعباده منزلة من يقبل الاتصاف بالازار وان مراده من علمهم به في مثل هذا ما يناسب الازار وما يستتره الازار واعلم أن الازار يتخذ ثلاثة أمور الواحد للتجمل والثاني للوقاية والثالث للستر والمقصود في هذا الخبر من الثلاثة الوقاية خاصة لاجل قوله العزة فان العزة تطلب هنا الامتناع من الوصول اليه لان الازار يقي موضع الغيرة أن تطلع اليه الابصار ولما كانت العزة منيعة الجلى أن يتصف بها على الحقيقة خلق من المخلوقات أو مبدع من المبدعات لاستصحاب الذلة للمخلوقات والمبدعات وهي تناقض العزة فلما انزرا الحق بالعزة منع العقول أن تدرك قبول الاعيان للإيجاد الذي انصفت به وتميزت لاعيانها فلا يعلم ماسوى الله صورة إيجاده ولا قبوله ولا كيف صار مظهر الحق ولا كيف وصفه بالوجود فقيل فيه موجود وقد كان يقال فيه معدوم فقال الحق العزة ازارى أى هي حجاب على ما من شأن النفوس أن تشوق الى تحصيله ولهذا قال من نازعنى واحدا منهم ما قسمته فأخبر أنه ينازع في مثل هذه الصفات التي لا تنبئ الاله مثل العزة والعظمة والكبرياء والعزة القهر الذي يجده عن ادراك السر الذي به ظهور العالم

السؤال الرابع ومائة \* قوله والعظمة ردائى \* الجواب أن الله قد نبه أن العظمة التي تلبسها العقول رداء بحجبها عن ادراك الحق عند التجلى فلبست العظمة صفة للحق على التحقيق وانما هي صفة للقلوب العارفة به فهمي عليها كالرداء على لباسه وهي من خلقه تحجبها تلك العظمة عن الادلال عليه وتورثها الادلال بين يديه ومن الدليل على أن يوصف العظيم بالعظمة انه راجع الى العالم به لا اليه أن المعظم اذا رآه من لا يعرفه لا يجحد لذلك النظر في قلبه هيبة ولا تعظيما لجهله به والذي يعلم مكانته ومزنته له على قلبه سلطان العلم به فيورثه ذلك العلم عظمة في قلبه فهو الموصوف بالعظمة لا العظيم وقد ورد خبر ذكره أبو نعيم الحافظ في دلائل النبوة أن جبريل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمرى به في شجرة فيها كوكرى طائر فقعده جبريل في الواحد وقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الآخر فلهما وصل الى السماء الدنيا بدلى اليهما شبه الرفرف دروايقا فونا فاما جبريل فغشي عليه وأما محمد صلى الله عليه وسلم فبقى على حاله ما تغير عليه شيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلت فضل جبريل على في العلم لانه علم ما رأى وأما ما علمته فبالعظمة التي حصلت في قلب جبريل انما كانت من علمه بما بدلى اليه فقلب جبريل هو الموصوف بتلك العظمة فهمي حال لارائى للارائى ولو كانت العظمة حالة للارائى لعظمه كل من رآه والا لم يلبس كذلك وقد ورد في الحديث الصحيح ان الله يتجلى يوم القيامة لهذه الامة وفيها منا فقوها فيقول أنار بكم فيستعبدون منه ولا يجحدون له تعظيما وينكرونه لجهلهم به فاذا تجلى لهم في العلامة التي يعرفونها به انار بهم حينئذ يجحدون عظمته في قلوبهم والهيبة فلهذا قلنا في قوله والعظمة ردائى أى هي ردائه الذي تلبسه عقول العلماء به وجعلها رداء ولم يجعلها ثوبا فان الرداء له كية واحدة والثوب مؤلف من كيات مختلفة ضم بعضها الى بعض كالقميص وكذلك أيضا الازار مثل الرداء ولم يقل السراويل لان ذلك أقرب الى الاحدية من الثوب المؤلف لتشوع الشكل

السؤال الخامس ومائة \* ما الازار \* الجواب \* حجاب الغيرة والسستر على تأثير القدرة الالهية في الحقيقة الخامسة السكية الظاهرة في القديم قديمة وفي المحدثات محدثة وهو ظهور الحقائق الالهية والصور الاربانية في الاعيان الثابتة الموصوفة بالامكان التي هي مظاهر الحق فلا يعلم نسبة هذا الظهور الى هذا المظهر الا الله سبحانه وتعالى فالحجاب الذي حال بيننا وبين هذا العلم هو المعبر عنه بالازار وهي كلمة كن ولا يريد به حرف الكاف والواو والنون وانما أريد به المعنى الذي به كان هذا الظهور

السؤال السادس ومائة \* ما الرداء \* الجواب العبد الكامل المخلوق على الصورة الجامع للحقائق الامكانية والالهية وهو المظهر الاكمل الذي لا أكمل منه الذي قال فيه أبو حامد ما في الامكان أبعد من هذا العالم لكمال وجود الحقائق كلها فيه وهو العبد الذي ينبغي أن يسمى خليفة وناثبا وله الاثر السكامل في جميع المكائن وله المشيئة التامة وهو

أكل المظاهر واختلف العلماء هل يصح أن يكون منه في الوجود شخصان فصاعداً أو لا يكون الا شخص واحد فان كان شخص واحد فمن هو ذلك الشخص ومن أي قسم هو من أقسام الموجودات هل من البشر أو من الجن أو من الملائكة وأنما ما مرداء لأنه مشتق من الردي المتصور وهو الهلاك لأنه مستهلك في الحق استهلاكاً كاملاً بحيث أن لا يظهر له وجود عين مع ظهور الانفعالات الالهية عنه فلا يجد في نفسه حقيقة ينسب بها شيئاً من تلك الانفعالات اليه فيكون حقاً كله وهو قوله صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراً أي يظهر في كل شيء ولا يظهر بشيء وقد يستهلك الحق فيه فلا ينسب بوجوده شيء إلى الحق وهو الوجه الذي اعتمد عليه من أثبت الحق المخلوق به كأبي الحكم بن رجان وسهل بن عبد الله التستري وغيرهما واليه أثرنا بقولنا

أما الرداء أما السر الذي ظهرت • في ظلمة الكون اذ صيرتها نورا

فالمرندي هو الهالك بهذا الرداء فانظر من هو المرندي فاحكم عليه بأنه مستهلك فيه فتجد حقيقة ما ذكرناه فكل مرند محجوب بردائه عن ادراك الابصار قال تعالى لا تدركه الأبصار لان الرداء يحجب الأبصار عنه ولا يحجب عنها فهو يدركها ولا تدركه فالأبصار تدرك الرداء والرداء هو الذي استهلك المرندي فيه بظهوره ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون

السؤال السابع ومائة • ما الكبير • الجواب ما ظهر عن دعاوى الخلق في حضرة الربوبية من أنما على طبقات القائلين بها الكبير حال من أحوال القلوب من حيث ما هي عالمة بمن ينبغي أن ينسب اليه الكبير بآء فان الحق معلوم عند كل موجود وينبع العلم الكبير بآء فمن كان أعلم به كان كبرياء الحق في قلبه أعظم من ليس في قلبه ما يوجب ذلك فلو كان الكبير بآء صفة للذات لكانت الذات مركبة وان كان عين الذات ونجلي سبحانه وسلب العلم به في تجليه لم يجد المتجلي له أثر كبر عنده لهذا المتجلي لجهله به فان رزقه العلم به تبعه الكبير والعلم بما يوصف به العالم لا المعلوم كذلك الكبير يوصف به من يوصف بالعلم بمن يكون الكبير بآء من أثره في قلب هذا الشخص ولهذا قد ورد الكبير بآء رادئ فهو سبحانه بين العبد وبين الحق يحجب العبد أن يعرف كنه المرندي به وهو نفسه فأحرى أن يعرف ربه ومع هذا فلا يضاف الكبر الا لغير لابه فانه حالة عجيبة وكذلك العظمة فان الحق ما هي صفة لا ذاتية ولا مادية فانه يستحيل على ذاته قيام صفات المعاني بها وبسبب محيل أن تكون صفة نفسية من أجل ما ورد من انكار الخلق له في تجليه مع كونه هو هو واذا بطل الوجهان فلم يبق الا أن تكون صفة للمتجلي له وهو الكون أو حالة تعقل بين المتجلي والمتجلي له لا يتصف بها المتجلي له لان العبادة تقابل الكبير وتضادها ومحال أن تقوم بنفسها بينهما فلم يبق الا أن تكون من أوصاف العلم فتكون نسبة كبر وتظيم وعزة تنصف بها نسبة علم بمعلوم محقق من حيث ما يؤدّي اليه ذلك العلم من وجود هذه النسب ذوقاً وشرباً كما تقول في التشبيه وضرب المثل سواد مشرق وعلم حسن فوصف السواد بالاشراق والعلم بالحسن وهو وصف من لا قيام له بنفسه بمالا قيام له بنفسه فلذلك جعلنا الكبير بآء والعظمة حالة تابعة لآء العلم بالاعظم والمكبر في نفس من عظمه وكبره

السؤال الثامن ومائة • ما ناج الملك • الجواب ناج الملك علامة الملك وتوحيج الكتاب السلطاني خط السلطان في الوجود كتاب مرقوم يشهده المقرّبون ويجهله من ليس بمقرّب وتوحيج هذا الكتاب انما يكون بمن جمع الحقائق كلها وهي علامة موجهة فالانسان الكامل الذي يدل بذاته من أول البديهة على ربه هو ناج الملك وليس الا الانسان الكامل وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وهو الاول والاخر والظاهر والباطن فلم يظهر الكمال الالهي الا في المركب فانه يتضمن البسيط ولا يتضمن البسيط المركب فالانسان الكامل هو الاول بالانقضاء والاخر بالافعل والظاهر بالحرف والباطن بالمعنى وهو الجامع بين الطبع والعقل ففيه كشف تركيب وأطلق تركيب من حيث طبعه وفيه التجرد عن المواد والقوى الحاكمة على الاجساد وليس ذلك الله يره من المخلوقات سواء ولهذا خص بعلم الاسماء كلها وبمجوامع الكلم ولم يعلم الله أن أحداً سواه أعطاه هذا الا الانسان الكامل وليس فوق الانسان

مرتبة الامر تبة الملك في المخلوقات وقد نعت الملائكة حين علمهم الاسماء ولا بد لهذا على انه خير من الملك ولكنه يدل على انه اكل نشأة من الملك فلما كان بحلى الأسماء الالهية صح له أن يكون للكتاب مثل التاج لانه أشرف زينة يزين بها الكتاب وبذلك التتويج ظهرت آثار الأوامر في الملك كذلك بالانسان الكامل ظهر الحكم الالهي في العالم بالنواب والعقاب وبه قام النظام وانحرم وفيه قضى وقدر وحكم

السؤال التاسع ومات \* ما الوفاة \* الجواب حل اعباء التجلي قبل حصوله والقضاء فيه كسكرات الموت قبل حلوله وذلك أن للتجلي مقدمات كطلوع الفجر طلوع الشمس وكأورد في الخبر عن مقدمات تجلي الرب للجبل بما ينزل من الملائكة والقوى الروحانية في الضباب وهي انتقال التجلي التي تتقدم من الوقور وهو النقل وإذا حصل النقل ضعف الاسراع والحركة فسمى ذلك السكون وقارا أي سكون عن نقل عارض لاعتنا مزاج طبيعي فان السكون الكائن عن الأمر الذي يورث الهيبة والعظمة في نفس الشخص يسمى وقاراً وسكينة والسكون الطبيعي الذي يكون في الانسان من مزاجه اغلبة البرد والرطوبة على الحرارة واليبس لا يسمى وقاراً انما الوفاة نتيجة التعظيم والعظمة ولا سيما ان تقدم التجلي خطاب الهي فصحابه أشد وقاراً لأن خطاب الحق بوساطة الروح يورث هيبة ولا سيما ان كان قولاً ثقيلًا وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحي كصلصلة الجرس بمجد منه مشقة عظيمة ويورثه سكونا وغشياً مع الواسطة فكيف به اذا خاطبه الحق بارتفاع الوسائط مثل موسى عليه السلام ومن كلمه الله فاذا كان هذا وأما من مقدمات التجلي الالهي فكيف يكون حال الانسان بعد حصول التجلي من الوفاة ألا ترى الى ما يحصل في قلوب الناس من هيبة الصالحين المنتظمين الى الله الذين لم تجر العادة عند العامة برؤيتهم فاذا وقع نظرهم عليهم ظهر عليهم من الوفاة والسكينة والخود برؤيتهم ما لا يقدر قدره الا الله وهو اجلال المتجلي يقول بعضهم

كأنما الطير منهم فوق رؤسهم \* لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وقال آخر اشتاقه فاذا بدا \* أطرق من اجلاله لاخيفة بل هيبة \* وهيانة لجلاله  
فهذا الاطراق هو عين الوفاة وقال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وقال عليه السلام فلاتأثروها وأتم تسعون يعني الجمعة وأثروها وعليكم السكينة والوقار أي امشوا مشى الثقيلين وهذا لا يكون الا اذا تجلى لهم في جلال الجلال

السؤال العاشر والمات \* وما صفة مجالس الهيبة الجواب لما كانت الهيبة تورث الوفاة سأل عن صفة مجلسه أي ما صفتها في قعوده بين يديه فنصفته عدم الالتفات واشتغال السر بالمشاهد وعصمة القلب من الخواطر والعقل من الافكار والجوارح من الحركات وعدم التمييز بين الحسن والقبيح وأن تكون اذناه مصروفة اليه وعينه مطرقتين الى الأرض وعين بصيرته غير مطموسة وجع الهم وتضاؤل في نفسه واجتماع اعضاءه اجتماعاً يسمع له ازبوان لا يتأثر مع جود العين عن الحركة وأن لا تعطيه المباشرة الادلال فان جالس بتقييد جهة كما كلمه بتقييد جهة من حضرة مثالية ككتاب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة فليكن سمعه بحيث قيده فان أطلق سمعه لاجل حقيقة أخرى تعطيه عدم التقييد وهو تعالى قد قيد نفسه به في جانب خاص فقد أساء الادب وليس هو في مجلس هيبة ولا يكون صاحب مجلس الهيبة صاحب فناء لكنه صاحب حضور واستحضار لا يرجع ولا يخرج ولا يرفع ميزانا ولا يسمى انساناً فان الانسان مجموع أصداد ومختلفات

السؤال الحادي عشر ومات \* ما صفة ملك الآلاء الجواب روحاني وذلك أن الملك لا يتصف به الا الجاد خاصة وهو أشد الخلق طواعية لله سبحانه المعترف بأنه ملك لله سبحانه على أن جميع ما سوى الله ملك لله ولكن الفضل في الملك أن يعلم أنه ملك وأن يكون معاملته مع الله معاملة من هو ملك لله وليس ذلك الا للهيمن من الملائكة والجمادات وأما النبات فلم يتصف بذلك كل النبات فان منه من لا يخرج الا نكداً ولكن باقي الخلق فيهم من قام بحق كونه ملكاً ومنهم من لم يرقم بذلك في كل صنف وهذا وصفهم الحق سبحانه فقال ولله يسجد من في السموات ومن في الأرض

طوعا وكرها فالطائع في الامكان أن يكون صاحب كره والكاره في الامكان أن يكون طائعا فاعظم الآلاء وأتمها بل هي  
 النعمة المطلقة أن يرزق الخلاق طاعة الله فانهم لذلك خلقوا فلك الآلاء هو الذي ملكته النعمة لله وهو قوله عليه  
 السلام أحبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وكل ماسوى الله متغذو فكل ماسوى الله منكم عليه فكل من تعبدته نعمة الله  
 لله فهو ملك الآلاء والآلاء من جلة الملك فيحتاج الى نعمة وتلك النعمتين وجودها وبقيتها في المنعمين عليهم فالنعم  
 ملك الآلاء أيضا فإذا كان ملك الآلاء المنعم عليهم ردتهم النعمة الى الله فكان ملكهم لله بتلك النعم فهم ملك الآلاء  
 فلك الآلاء من كان بهذه الصفة وإذا كان ملك الآلاء عبارة عن عين الآلاء فصفت هذا العين أن لا تنسب الا الى الله فان  
 نسبت الى غير الله فذلك من جهة المنعم عليه لا من جهة النعمة والمنعم عليه هو المذموم بقدر ما أضاف من الآلاء الى غير  
 الله لما تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن العاتة لجميع ما خلق الله دينا وآخره وعلاوا وسفلا على الجن فما قال  
 في آية منها فبأي آلاء ربك تكذبان الا قالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب فمدحهم رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لاصحابه بحسن الاستماع حين تلاها عليهم ولم يقولوا شيئا من ذلك ولم يكن سكوتهم عن جهل بأن الآلاء من  
 الله ولا أن الجن أعرف منهم بنسبة الآلاء الى الله ولكن الجن وف بكمال المقام الظاهر حيث قالت ولا بشئ من آلائك  
 ربنا نكذب فان الموطن يقتضيه ولم تقل ذلك الصحابة من الانس حين تلاها عليهم فعلامتهم بتحصي علم ما ليس  
 عندهم مما يحجب به رسول الله صلى الله عليه وسلم فشغلهم ذلك الحرص على تعبير الزمان الذي يقولون فيه ما قالت  
 الجن أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم ما يقول من العلم فيستفيدون فهم أشد حرصا على اقتناء العلم من الجن والجن  
 أمكن في توفية الادب بما يقتضيه هذا الموطن من الجواب من الانس فمدحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فضلوا  
 به على الانس وما مدح الانس بما فضلوا به على الجن من الحرص على مزيد العلم بسكوتهم عند تلاوته ولا سيما والحق  
 يقول لهم واذا قرئ القرآن فاسمعوا له وأنصتوا والسورة واحدة في نفسها كالكلام غير التام فهم ينصتون حتى  
 يتمها فجمع الصحابة من الانس بين فضيلتين لم يذكروهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فضل الجن فيها نطقوا به  
 فان نطقهم نصرح بالعبودية بلسان الظاهر وهم بلسان الباطن أيضا عبيد لجمعوا بين اللسانين بهذا النطق والجواب  
 ولم يفعل الانس من الصحابة ذلك عند التلاوة فنقصهم هذا اللسان فكان توبيخ رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اياهم تعليما بما يستحقه المواطن أعني مواطن الألسنة الناطقة لينبها ولا يفوتهم ذلك من الخير العمل فانهم كانوا في  
 الخير العلمي في ذلك الوقت وحكم العمل في موطنه لا يقاومه العلم فان الحكم للموطن وحكم العلم في موطنه لا يقاومه العمل  
 والجن غرباء في الظاهر فهم يسارعون في الظهور بآله لمواظبتهم قد حصل لهم فيه قدم لكونهم مستورين فهم الى  
 الباطن أقرب منهم الى الظاهر والتلاوة كانت بلسان الظاهر والانس في مرتبة الظاهر فغجبهم عن الجواب الذي  
 أجاب به الجن كونهم أصحاب موطن الظاهر فذهلوا عن الجواب اقرينة حال موطنهم ولو فوا به لكان أحسن في حقهم  
 فنبههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاكمل في موطنه وهو العلم فتم المؤدب فن أراد تحقيق ملك الآلاء فليستدبر  
 سورة الرحمن من القرآن وينظر الى تقديم الانس على الجن في آيتها وقوله تعالى خلق الانسان أيضا فابتدأه بتقديرا  
 ومرتبة نطقية تهمم به على الجن وان كان الجن موجودا قبله يؤذن بأنه وان تأخرت نشأته فهو المعتنى به في غيبه به  
 لانه المقصود من العالم لما خصه به من كمال الصورة في خلقه باليد وعلوه الاسماء والافصاح عما علمه بقوله علمه البيان  
 وبعض أصحابنا يطلق ملك الآلاء على ما يحصل للعبد من مزيد الشكر على نعم الله فذلك القدر لمن حصل له يسمى ملك  
 الآلاء فهو ملك الشاكرين فمن شكر نعم الله بلسان حق وناب الحق مناب العبد من اسمه الشكور وهو شكره  
 لعباده على ما كان منهم من شكرهم على ما أنعم عليهم ليزيدوا في الاعمال في مقابلة شكره فيكون ماجزا هم به من  
 ذلك على قدر علم الشاكر بالشكور والله هو الشاكر في هذا الحال وهو العالم بنفسه فالجزء الذي يليق بهذا الشاكر  
 لو جوزى هو الذي يحصل لهؤلاء الشاكرين الذين لهم هذا الحال فهذا الجزء يسمى ملك الآلاء وهو اعظم الملك وهو  
 قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة أي نعم ربها جمع آلاء والى ربها المضافة اليه هنا الذي يستحقها الوكيل



الجزء الذى هذه صفته فكون تلك جزءه ولا وهذا من باب ما طلبه الله من عباده فقال اذ كرونى واعبدونى وأطيعونى واشكرونى ولا تكفرون وهذا كله جزء من العبد فى مقابلة ما أنعم الله عليه به من الوجود خاصة فكيف اذا انضاف الى ذلك ما خلق من أجله من النعم المعنوية والحسية قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعمل فيعبده لكونه أنعم عليهم بالايجاد لكامل مرتبة العلم والوجود من حيث من ذكر من الاجناس فاعلم ذلك لالكمال مرتبة الوجود والمعرف من غير هذا التقييد فان ذلك يكفى فيه خلق محدث واحد وايجاد العلم المحدث فيه المتعلق بالله والكون ولكن لما كانت الاجناس منحصرة عند الله وأوجدها كلها وبقي هذان الجنسان أو وقع الاخبار عنهما بما ذكر فشرحنه بما يعطيه الحال المقصودة لخالفهما تعالى بهما انتهى الجزء الثامن والثمانون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

السؤال الثانى عشر ومائة \* ما صفات ملك الضياء \* الجواب قال تعالى فى القرآن انه ضياء وذ كرى للثقلين فكلمنا أضاء بالقرآن فهو ملك الضياء وكذلك جعل الشمس ضياء فكلمنا أضاء بالشمس فى الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل تورأعطى ضياء فهو من ملك الضياء مما لا يقابله معطى الضياء بنفسه أى نوع كان من الانوار فضاء هو الضوء الذى لا يكون معه الحجاب عما يكشفه والنور يحجب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حق الحق تعالى يحجبه النور وقال نورانى أراه والضياء ليس يحجب فالضياء أثر النور وهو الظل فان النور صير به الحجاب ضياء فهو بالنسبة الى الحجاب ظل والى النور ضياء فله الكشف من كونه ضياء وله الراحة من كونه ظلا فملك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الراحة فجمع الضياء بين الراحة والعلم قال تعالى فى منته على عبده خضر آتيناها رحمة من عندنا وهو الظل وعلمناه من لدنا علما وهو الضياء أى الكشف الضيائى وهو أتم الكشف وانما قلنا النور يحجب لقوله عليه الصلاة والسلام نورانى أراه أى النور لا يتمكن أن تدركه الابصار لانها تضعف عنه فهو يحجب على نفسه بنفسه والضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتى فملك الضياء ملك ذاتى وضوء الذات الاسماء الالهية فملك الضياء ملك الاسماء والقرآن ضياء فملكه ما ظهره القرآن فعلم الخضر فى زمان موسى عليه السلام جزء من أجزاء ما يحويه صاحب القرآن المسمى من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما فى الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها فن أوفى القرآن فقد أوفى الضياء الكامل الذى يتضمن كل علم قال تعالى ما فرطنا فى الكتاب من شئ وهو القرآن العزيز الذى لا يأتى الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبه صرح محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم فعلوم الانبياء والملائكة وكل لسان علم فان القرآن يتضمنه ويوضحه لاهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لانه لا يدرك لعزته وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك منه فن أعطى القرآن فقد أعطى العلم الكامل فأتى فى الخلق أتم من محمد بين وهم خير أمة أخرجت للناس ثم جعل الشمس ضياء لوجود روح الحياة فى العالم كله وبالحياة رحم العالم فالحياة فلك الرحمة التى وسعت كل شئ وكذلك نسبة الحياة الى الذات الالهية شرط فى صحة كل نسبة نسبت الى الله من علم وارادة وقدرة وكلام وسمع وبصر وإدراك فلورفعت نسبة الحياة اليه ارتفعت هذه النسب كلها فهى الرحمة الذاتية التى وسعت جميع الاسماء فهى ضياء النور الذاتى وظل الحجاب النسبى لانه لا يعقل الا الهه النسب وتعمل الذات نور الامن حيث هذه النسب فكونه الها يحجب على الذات فكانت الالهية عين الضياء فهى عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الرحمة فجمعت الالهية بين العلم والرحمة فى حق الكون وهو المألوه وفى حق الاسماء الالهية فأتى عطاء هذا المقام الالهى فهو ملك الضياء وهو أرفع من ملك السموات والارض وما بينهما ولكن أكثر الناس لا يعلمون بل لا يؤمنون وقد نهتك على ما فيه غنية وشفاء فى ملك الضياء

فالكل فى ملك الضياء \* وليس عندهم خبر

والكل فى عين الظلا \* لوهو المسمى بالمقرر

فالحمد لله الذى • قد حزته بين البشر  
 فى عصرنا هذا فهل • فى وقتنا من مذكر  
 يعرف ما قد قلته • كما أنا فى الزبر  
 هذا هو العلم الذى • يقضى على علم الخضر  
 هل كان الاخره • سفينة ذات دسر  
 وقتل نفس رحمة • لو أنه يحيا كفر  
 وسوتره كثر الذى • كان يتبا يحتقر  
 • وعلنا بالله لا • بعين كون عن نظر  
 فاين ذا من ذاك يا • أهل القلوب والبصر  
 هذا هو العلم الذى • يقال سحر مستمر  
 ودونه الشمس التى • تكسف فيه والقمر  
 فى مقعد من صدقه • عند ملك مقتدر  
 منكئ على سرر • وسط جنان فى نهر

السؤال الثالث عشر ومائة • ماصفات ملك القدس • الجواب قالت الملائكة ونقدس لك نعني ذواتها أى  
 من أجلك لنكون من أهل ملك القدس فالتطهرون من البشر من أهل الله من ملك القدس وأهل البيت من ملك  
 القدس والارواح العلا كلها من غير تخصيص من ملك القدس فتختلف صفات ملك القدس باختلاف ما تقبله ذواتهم  
 من التقديس ولما نعت الله اسم الملك بالاسم القدوس والملك يطلب الملك فيضاف الملك الى القدس كما يضاف الى الآلاء  
 وغيرها وذوات ملك القدس على نوعين فى التقديس ففهم ذوات مقدسة لذاتها وهى كل ذات كونية لم تلتفت قط الى غير  
 الاسم الالهى الذى عنه تكونت فلم يطرأ عليها عجب يحجبها عن الهما فتتصف لذلك الحجاب بانها غير مقدسة أى  
 لا تضاف الى القدس فتخرج عن ملك القدس وهم الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون أى ينزهون ذواتهم عن  
 التقديس العرضى بالشهود الدائم وهذا مقام ماناله أحد من البشر الامن استصحب حقيقته من حين خلفت شهود  
 الاسم الالهى الذى عنه تكونت وبقى عليها هذا الشهود حين أوجد الله لها مركبها الطبيعى الذى هو الجسم ثم استمر  
 لها ذلك الى حين الانتقال الى البرزخ من غير موت معنوى وان مات حسا وهذا والله أعلم ناله محمد صلى الله عليه وسلم  
 فانه قال كنت نبيا وأدم بين الماء والطين يريد أن العلم بنبوته حصل له وأدم بين الماء والطين واستصحب ذلك الى أن  
 وجد جسمه فى بلد لم يكن فيه موحد لله ولم يزل على توحيد الله لم يشرك كما أشرك أهله وقومه ثم انه لما استقامت آلاته  
 الحسية وتمكن من العمل بها بحسب ما وجدت له واستحكم بنيان قصر عقله وخزانة فكره واعتدلت مظاهر قواه  
 الباطنة لم يصرفها الا فى عبادة خالقه فكان يخلو بغار سر التحنن فيه الى أن أرسله الله الى الناس كافة فكان يذكّر  
 الله على كل أحيانه كاذ كرت عنه عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها وقد قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه وهو الصادق  
 انه تنام عنه ولا ينام قلبه فاخبر عن قلبه انه لا ينام عند نوم عينه عن حسه فكذلك موته انعامات حسا كتمام حسا فان  
 الله يقول له انك ميت وكما انه لم يمت قلبه لم يمت قلبه فاستصحبته الحياة من حين خلقه الله وحياته انما هى مشاهدة خالقه  
 دائما لا تنقطع وقد أخبر ذوات النون المصرى حين سئل عن قوله تعالى فى أخذ الميثاق فقال كانه الآن فى أذى يشير الى علمه  
 بتلك الحال فان كان عن تذ كرف لم يلحق بالملائكة فى هذا المقام وان لم يكن عن تذ كرف بل استصحب حال من حين  
 أشهد الى حين سئل فيكون من خصه الله بهذا المقام فلا نفية ولا اثبة وما عندى خبر من جانب الحق تعالى فى ذلك  
 مروي ولا غير مروي انه ناله أحد من البشر وانما ذكرنا ذلك فى حق رسول الله صلى الله عليه وسلم اعني انه ناله على  
 طريق الاحتمال لا على القطع فانه لا علم بذلك والظاهر أنه تخلل فى هذا المقام ما يتخلل البشر فانه كثير ما أوحى اليه

في القرآن أن يقول قل إنما أنا بشر مثلكم فاستروحنا من هذا أن حكمه حكم البشر إلا ما خصه الله به من التقريب  
 الإلهي الذي ورد وثبت عندنا وقد ثبت عنه أنه قال إنما أنا بشر أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر والرضى  
 والغضب من صفات النفس الحيوانية في البشر لا من صفات النفس الناطقة وإن انصفت النفس الناطقة بالرضى  
 والغضب فما هو على حد ما أراد به بقوله أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر وإنما قلنا بإضافة ذلك إلى النفس  
 الحيوانية لما نشاهد من الحيوانات من ذلك وقد ثبت النهي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التحريش  
 بين البهائم وجميع الحيوان كاه من صفته المباشرة التي بحقيقة تهاسمى الإنسان بشراً وهذا القدر تبين فضل الملك على  
 الإنسان في العبادة لكونه لا يفتر لأن حقيقة نشأته تعطيه أنه لا يفتر فتقديسه ذاتي لأن تسيبته لا يكون إلا عن حضور  
 مع المسيح وليس تسيبته إلا من أوجده فهو مقدس الذات عن الغفلات فلم تشغله نشأته الطبيعية النورية عن تسبيح  
 خالقه على الدوام مع كونهم من حيث نشأتهم يختصمون كما أن البشر من حيث نشأته تنام عينه ولا ينام قلبه ولم يعط  
 البشر قوة الملك في ذلك لأن الطبيعة تختلف من أجهاف الأشخاص وهذا مشهود بالضرورة في عالم العناصر فكيف  
 بمن هو في نسبته إلى الطبيعة أقرب من نسبة العناصر إليها على قدر ما يكون بين الطبيعة المجردة وبين ما يتولد عنها  
 من وسائط المولدات يكثف الحجاب وتترادف الظلم فأين نسبة آخر موجود من الأسماء من ربه من حيث خلق جسد  
 آدم يديه من نسبة آدم إلى ربه من حيث خلقه يديه فأدب يقول خلقني ربي بيديه وابنه شيت يقول يبي وبني يدي  
 ربي أي وهكذا الموجودات الطبيعية مع الطبيعة من ملك وفلك وعنصر وجاد ونبات وحيوان وإنسان وملك  
 مخلوق من نفس إنسان وهذا الملك آخر موجود طبيعي ولا يعرف ذلك من أمحاجنا إلا القليل فكيف من ليس من  
 أهل الإيمان والكشف وأما القسم الذي تقديسه لا من ذاته فهي كل ذات يتخلل شهودها خالقها غفلات فإحيان  
 التي تكون فيها حاضرة مع خالقها هي من ملك القدس وسنين ما ذكرناه في سؤالهما القدس إذا أجبنا عنه بعده أن  
 شاء الله فمن صفات ملك القدس التباعد عن الطبيعة بالأصل والتباعد عن مشاهدة آثار الأسماء الإلهية بمشاهدة  
 الأسماء الإلهية لا من كونها مؤثرة بل بما تستحقه الألوهية والذات فإذا كان القدس عين الملك وأضيف إلى عينه  
 لاختلاف اللفظ واختلاف معنى الملك والقدس فإنه يدل على المبالغة في الطهارة والمبالغة في الطهر هي نسبة في الطهر  
 ما هي عين الطهر لوجود الطهر دونها وما هي غير الطهر فإن المبالغة ليست سوى استقصاء هذه الصفة فيكون ملك  
 القدس استقصاء وهو المبالغة فيه فيكون سؤاله عن صفاته الذاتية فإن لهذه المراتب نشأت في المعاني كالنشآت  
 الطبيعية وقد علمت أن النشء الطبيعي كما أخبر الله مخلقة وغير مخلقة أي تامة الخلق وغير تامة الخلق وغير التامة الخلق  
 داخل في قوله أعطى كل شيء خلقه فأعطى النقص خلقه أن يكون نقصاً فإذ زيادة على النقص الذي هو عينه لو كانت  
 كانت نقصاً فيه ولم يعط النقص خلقه فتمام النقص أن يكون نقصاً

السؤال الرابع عشر ومائة • ما القدس • الجواب الطهارة وهي ذاتية وعرضية فالذاتية كتنقيدس الحضرة  
 الإلهية التي أعطيها الاسم القدوس فهي القدس عن أن تقبل التأثير فيها من ذاتها فإن قبول الأثر تغيير في القابل وإن  
 كان التغيير عبارة عن زوال عين بعين أو ما في محل أو مكان فيوصف المحل أو المكان بالتغيير ومعنى ذلك أنه كان هذا المحل  
 مثلاً أصفر فصار أخضر أو كان ساكناً فصار متحركاً كالتغيير المحل أي قبل الغير فالقدس والقدوس لا يقبل التغيير جلة  
 واحدة وأما القدس العرضي فيقبل الغير وهو النقيض وما تفاوت الناس إلا في القدس العرضي فمن ذلك تنقيدس  
 النفوس بالرياضات وهي تهذيب الأخلاق وتنقيدس المزاج بالمجاهدات وتنقيدس العقول بالمكاشفات والمطالعات  
 وتنقيدس الجوارح بالوقوف عند الأمر والنهي المشروعات ونقيض هذا القدس ما يضافه مما لا يجتمع معه في محل  
 واحد في زمان واحد فهذا هو القدس الذي ذكرنا ملكه فالقدس العارض لا يكون إلا في المركبات فإذا  
 انصف المركب بالقدس فذلك المسمى حظيرة القدس أي المانعة قبول ما يناقض كونها قدساً ومهما لم يمنع فلا تكون  
 حظيرة قدس فإن الحظر المنع وما كان عطاءً بك محظوراً أي ممنوعاً فالقدس حقيقة الهيبة سيالته في المقدسين

لا يدرك لئور هالون مخصوص معين ولا عين تسرى في حقائق الكون ليس له عالم الارواح المنفصلين عن الظلمة عليها  
 أنو ذلك أن الارواح المدبرة للأجسام العنصرية لا يمكن أن تدخل أبدًا حظيرة القدس ولكن العارف الكامل  
 يشهدا حظيرة قدس فيقول العارف عند ذلك ان هذه الارواح لا تدخل حظيرة القدس أبدًا لان الشيء يستحيل  
 أن يدخل في نفسه فهي عنده حظيرة قدس وغير العارف يشارك العارف في هذا الاطلاق فيقول انها لا تدخل  
 حظيرة القدس أي لا تنصف بالقدس أبدًا فان ظلمة الطبع لا تزال تصحب الارواح المدبرة في الدنيا والبرزخ والآخرة  
 فاختلغا في المشهد وكل قال حقا وأشار الى معنى وماتوار دواعي معنى واحد ولهذا لا يتصور اختلاف الحقيق في هذا  
 الطريق فاذا كان ملك القدس كل من انصف بالطهارة الذاتية والعرضية والقدوس اسم الهى منه سرت الطهارة في  
 الطهارات كلها فمن نظر الاشياء كلها بعين ارتباطها بالحقائق الالهية كان ملك القدس جميع ماسوى الله من هذه الحينية  
 ومن نظر الاشياء من حيث أعيانها فليس ملك القدس منها الامن كان ظهوره عرضيا وأما الطهور الذاتي فلا ينبغي  
 أن يكون ملك القدس إلا أن يكون ملك القدس عين القدس حينئذ يصح أن يقال فيه ملك القدس وطهور كل مطهر  
 بحسب ما تنصفه ذاته من الطهارة فطهارة حسية وطهارة معنوية فلك القدس منه ماهوم من عالم المعاني ومنه ماهوم من  
 عالم الحس وقد تورث الاسباب الحسية المطهرة طهارة معنوية وقد تورث الاسباب المعنوية المطهرة طهارة حسية  
 فاما الاول فقوله تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم  
 ويثبت به الاقدام وسبب هذه الطهارة المعنوية كلها انما هو نزول هذا الماء من السماء وأما الثانى فقوله النبى  
 صلى الله عليه وسلم لاني هريرة حين كان جنبا فاتزع أبوه ريرة يده من يد النبى صلى الله عليه وسلم تعظيما لكونه  
 غير طاهر لجنابة اصابته فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المؤمن لا ينجس فمروا المؤمن وسوره طاهر فهذه  
 طهارة حسية عن طهر معنوى وكذلك المقدس طهارته الحسية عن طهر معنوى فان له التواضع وهو مسيل الحياة  
 والعلم والحياة مطهرة والعلم كذلك فبالجموع نال الطهارة فان الادوية كلها طاهرة وانما تنجس بالعرض وكل وادبه  
 شيطان فهو نجس فما يجد المؤمن فيه خير الاجل ذلك الشيطان كانت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا  
 وادبه شيطان فارفع عنه وصلى في موضع آخر وادى عرته برفقة موقف ابليس وكذلك بطن محسر فلماذا أمرنا  
 بالارتضاع يوم عرفة عن بطن عرته وأمرنا بالاسراع في بطن محسر ولهذا يعتبر الاولياء أهل الكشف ألقاظ الذكر  
 كان شيخنا يقول الله الله فقلت له لم لا تقول لا اله الا الله فقال أخاف أن أموت في وحشة النقي اذ كان كل حرف نفس  
 فهذا مثل الاسراع في بطن محسر لئلا يدرك الموت في مكان غير طاهر ولا ولياء الله في هذا الكشف التام انظر دقيق  
 جعلنا الله من أهله

السؤال الخامس عشر ومائة ماسبحات الوجه • الجواب وجه الشيء ذاته وحقيقته فهي أنوار ذاتية يبينها  
 وبينها سبب الاسماء الالهية ولهذا قال كل نبي هالك الاوجه في أحد تأويلات هذا الوجه وهذه السبحات في العموم  
 باللسان الشامل أنوار التنزيه وهو سلب ما لا يليق به عنسه وهي أحكام عدمية فان العدم على الحقيقة هو الذى لا يليق  
 بالذات وهنا الحيرة فانه عين الوجوه فاذا لا ينزه عن أمر وجودى ولهذا كانت الاسماء الالهية نسباً ان نطقنا أحدث  
 هذه النسب أعيان الممكآت لما كتبت من الحالات من هذه الذات فكل حال تلفظ باسم يدل عليه من حيث نفسه  
 اما بسلب أو اثبات أو بهما وهي هذه الاسماء على قسمين قسم كله أنوار وهي الاسماء التى تدل على أمور وجودية وقسم  
 كله ظلم وهي الاسماء التى تدل على التنزيه فقال ان الله سبعين نجاباً أو سبعين ألف حجاب من نور وطلعة لو كشفها  
 لاحرق سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فانه لو رفع الاسماء الالهية ارتفعت هذه الحجب ولو ارتفعت الحجب  
 التى هي هذه الاسماء ظهرت أحدية الذات ولا يقف لاحديتها عين تتصف بالوجود فكانت تذهب وجوداً أعيان  
 الممكآت فلا توصف بالوجود لانها لا تقبل الاتصاف بالوجود الا بهذه الاسماء ولا تقبل الاتصاف بهذه الاحكام كلها عقلاً  
 وشرعاً الا بهذه الاسماء فالممكآت من خلف هذه الحجب مما يلي حضرة الامكان فهو نجل ذاتي أو رثما الاتصاف بالوجود

من خلف حجاب الأسماء الالهية فلم تتعلق لابعان المكات علم بالله الا من حيث هذه الاسماء عقلا وكشفا  
 السؤال السادس عشر ومائة \* ما شراب الحب \* الجواب تجمل متوسط بين تجلين وهو التجلى الدائم  
 الذى لا ينقطع وهو أعلى مقام يتجلى الحق فيه لعباده العارفين وأوله تجلى الفوق وأما التجلى الذى يقع به الرى  
 فهو لا محاب الضيق فغاية شربهم رى وأما أهل السعة فلا رى لشربهم كأن يزبدوا مثله فأول ما أقدم فى هذا  
 السؤال معرفة الحب وحينئذ يعرف شرابه الذى أضيف اليه وكأنه \* فاعلم ان الحب على ثلاث مراتب \* حب طبيعى  
 وهو حب العوام وغايته الاتحاد فى الروح الحيوانى فتكون روح كل واحد منهما روحا لصاحبه بطريق الالتذاذ واثارة  
 الشهوة ونهايته من الفعل النكاح فان شهوة الحب تسرى فى جميع المزاج سر يان الماء فى الصوفة بل سر يان اللون فى  
 المتلون \* وحب روحانى نفسى وغايته التشبه بالمحبيب مع القيام بحق المحبوب ومعرفة قدره \* وحب الهى وهو حب  
 الله للعبد وحب العبد لله كما قال يحبه ويحبونه ونهايته من الطرفين أن يشاهد العبد كونه مظهر للحق وهو لذلك  
 الحق الظاهر كالروح للجسم باطنه غيب فيه لا يدرك أبدا ولا يشهده الا محب وأن يكون الحق مظهر للعبد فيتعرف  
 بما يتصف به العبد من الحدود والمقادير والاعراض ويشاهد هذا العبد وحينئذ يكون محبو للحق وإذا كان الامر  
 كما قلناه فلا حيلة للحب يعرف به ذاتى ولكن يحدد بالحدود الرسمية واللفظية لا غير فنحن حد الحب ما عرفه ومن لم يذقه شربا  
 ما عرفه ومن قال رويت منه ما عرفه فالحب شرب بلارى \* قال بعض المحجوبين شربت شربة فلم أظمأ بعدها أبدا  
 فقال أبو يزيد الرجل من يحسى البحار ولسانه خارج على صدره من العطش وهذا هو الذى أشرنا اليه واعلم أنه قد  
 يكون الحب طبيعيا والمحبوب ليس من عالم الطبيعة ولا يكون الحب طبيعيا الا اذا كان المحب من عالم الطبيعة لا بد من  
 ذلك وذلك أن الحب الطبيعى سببه نظرة أو سماع فيحدث فى خيال الناظر مראה ان كان المحبوب بمن يدرك بالبصر  
 وفى خيال السامع مما سمع فحمله فى نشأته فصوره فى خياله بالقوة المصورة وقد يكون المحبوب ذا صورة طبيعية مطابقة لما  
 تصور فى الخيال أو دون ذلك أو فوق ذلك وقد لا يكون للمحبوب صورة ولا يجوز أن يقبل الصور فصور هذا المحب من  
 السماع ما لا يمكن أن يتصور ولم يكن مقصود الطبيعة فى تصوير ما لا يقبل الصورة الاجتماع على أمر محصور ينضبط لها  
 مخافة التبديد والتعلق بما ليس فى اليد منه شئ فهذا هو الداعى لما ذكرناه من تصوير من ليس بصورة أو من تصوير  
 من لم يشهد له صورة وان كان ذا صورة وفعل الحب فى هذه الصورة أن يعظم شخصها حتى يضيق محل الخيال عنها فيما  
 يخيل اليه فتشتر تلك العظمة والكبرالى فى تلك الصورة نحو لافى بدن المحب فلهذا تنحل أجساد المحبين فان مواد  
 الغذاء تنصرف اليها فتعظم وتقل عن البدن فينحل فان حرقه الشوق تحرقه فلا يبقى للبدن ما يتغذى به وفى ذلك  
 الاحتراق نحو صورة المحبوب فى الخيال فان ذلك أكلها ثم ان القوة المصورة تكسو تلك الصورة فى الخيال حسنا فاقتا  
 وجبالا رانقا يتغير لذلك الحسن صورة المحب الظاهرة فيصفر لونه وتذبل شفته وتغور عينه ثم ان تلك القوة تكسو تلك  
 الصورة قوة عظيمة تأخذها من قوة بدن المحب فيصبح المحب ضعيف القوى ترعد فرائسه ثم ان قوة الحب فى المحب  
 نجمله يحب لقاء محبو به ويجبن عنه لقاءه لانه لا يرى فى نفسه قوة للقاءه ولهذا يغشى على المحب اذا لقي المحبوب ويصعب  
 ومن فيه فضلة وحب ناقص يعتر به عند لقاء محبو به ارتعاد وخيلان كما قال بعضهم

أفكر ما أقول اذا افترقنا \* وأحكم دأبا نحج المقال

فأنساها اذا نحن التقينا \* وأنطق حين أنطق بالحال

ثم ان قوة الحب الطبيعى تشجع المحب بين يدي محبو به لاعليه فالحب جبان شجاع مقدم فلا يزال هذا حاله مادامت  
 تلك الصورة موجودة فى خياله الى أن يموت وينحل نظامه أو تزول عن خياله فيسلو ومن الحب الطبيعى أن تاتبس تلك  
 الصورة فى خياله فتلتصق بصورة نفسه المتخيلة له واذا اتقاربت صورتان فى خياله اتقاربا مفرطتا وتلتصق به اصق الهواء  
 بالناظر يطلبه المحب فى خياله فلا يتصوره ويضع ولا ينضبطه للقرب المفرط فيأخذه لذلك خيال وحيرة مثل ما يأخذ من  
 فقد محبو به وهذا هو الاشتياق والشوق من البعد والاشتياق من القرب المفرط \* كان قيس ليلى فى هذا المقام حيث

كان يصيح ليلى ليلى في كل ما يكلم به فانه كان يتخيل أنه فقيد لها ولم يكن وانما قرب الصورة المتخيلة أفرطت في القرب فلم يشاهد ما كان يطلبها طلب الفاقداً لآراء حين جاءته من خارج فلم تطابق صورتها الظاهرة الصورة الباطنة المتخيلة التي مسكها في خياله منها فراها كأنها من راحة تلك الصورة خاف فقدها فقال لها اليك عنى فان حبك شغلنى عنك يريد أن تلك الصورة هي عين الحب فبقى يطلبها ليلى ليلى فاذا تقوت تلك الصورة في خيال الحب أثرت في المحبوب تأثير الخيال في الحس مثل الذي يتوهم السقوط فيسقط أو يتوهم أمر ما مفرعاً فيتغير له المزاج فتتغير صورة حسه كذلك هذه الصورة اذا تقوت أثرت في المحبوب فقيدته وصيرته أشد طلباً لها منها له فان النفوس قد جبلت على حب الرياسة والمحبة عبد ملوك بحبه لهذا المحبوب فالمحسوب لا يكون له رياسة الا بوجود هذا المحب فيعشق على قدر عشقه رياسته وانما يبتغيه عليه للطمأنينة الحاصلة في نفس المحبوب بان المحب لا يصبر عنه وهو طالب اياه فتأخذه العزة ظاهراً وهو الطالب بالباطن ولا يرى في الوجود أحداً مثله لكونه ملكه فالمحب لا يعزل فعل المحبوب لأن التعايل من صفات العقل ولا عقل للمحب يقول بعضهم \* ولاخبر في حب يدبر بالعقل \* وأنشدني أبو العباس المقراني وكان من المحبين لنفسه الحب أملك للنفوس من العقل \* والمحبوب يعزل أفعال المحب بأحسن التعايل لانه ملكه فيريد أن يظهر شرفه وعلاؤه حتى يعلاو المحبوب اذ هو المالك وهو يحب الثناء على نفسه وهذا كله فعل الحب فعل في المحبوب ما ذكرناه وفعل في المحب ما ذكرناه وهذا من أعجب الاشياء أن المعنى أو جب حكمه لمن لم يقم به وهو المحبوب فانه أثر فيه حب المحب كما أثر في المحب كمشكلة المعتزلي ان الله يريد بارادة لم تقم بمحل بل خلقها ما في محل أو في لا محل وأراد بها وهذا خلاف المعقول ايجاب المعاني أحكامها لمن لم تقم به وكذلك الحب لا يجتمع مع العقل في محل واحد فلا بد أن يكون حكم الحب يناقض العقل فالعقل للذوق والتهيام للخرس ثم انه من شأن الحب الطبيعي أن تكون الصورة التي حصلت في خيال المحب على مقدار المحل الحاصلة فيه بحيث لا يفضل عنها منه ما يقبل به شيئاً أصلاً وان لم يكن كذلك فهاهي صورة المحب بهذا تخالف صورة الحب سائر الصور كما كانت صورة العالم على قدر الحضرة الالهية الأمانية فاني الحضرة الالهية اسم الهى الا وهو على قدر أثره في نشاء العالم من غير زيادة ولا نقصان ولهذا كان ايجاد العالم عن حب \* وقد ورد ما يؤيد هذا في السنة وهو قوله كنت كنزاً لم أعرف فأحببت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني فأخبر أن الحب كان سبب ايجاد العالم فطابق الاسماء الالهية ولولا تعشق النفس بالجسم ما تألم عند مفارقتها مع كونه ضده لجمع بين المقدار والاحوال لوجود النسب والاشكال فالنسب أصل في وجود الانساب وان كانت الارواح تخالف الانساب والمعاني تخالف الكلمات والحروف ولكن نذل الكلمة على المعنى بحكم المطابقة بحيث لو تجسد المعنى لما زاد على كمية الكلمة ومثل هذا النوع يسمى حياً وأما الحب الروحاني فخارج عن هذا الحدو بعيد عن المقدار والشكل وذلك أن القوى الروحانية لها التفات نسبي فتحي عمت النسب في الالتفاتات بين المحب والمحبوب عن نظر أو سماع أو علم كان ذلك الحب فان نقص ولم تستوف النسب لم يكن حياً ومعنى النسب أن الارواح التي من شأنها أن تهب وتعطى متوجهة على الارواح التي من شأنها أن تأخو وتمسك وتلك تتألم بعدم القبول وهذه تتألم بعدم الفيض وان كان لا ينعدم إلا أن كونه لم تكمل شروط الاستعداد والزمان سمي ذلك الروح القابل عدم فيض وليس بصحيح فكل واحد من الروحين مستفرغ الطاقة في حب الآخر فمثل هذا الحب اذا تممكن من الحبيبين لم يشك المحب فرقة محبوه لانه ليس من عالم الأجسام ولا الأجساد فتقع المفارقة بين الشخصين أو يؤثر فيه القرب المفرط كما فعل في الحب الطبيعي فالمعاني لا تنقيد ولا تتجز ولا يتخيلها الا ناقص الفطرة فانه يصور ما ليس بصورة وهذا هو حب العارفين الذين يمتازون به عن العوام أمحباب الاتحاد فهذا حب أشبه محبوه في الافتقار لافي الحال والمقدار ولهذا يعرف المحب قدر المحبوب من حيث ما هو محبوب وأما الحب الالهى فمن اسمه الجليل والنور فيتقدم النور الى أعيان الممكنات فينفر عنها ظلمة نظرها الى نفسها وامكانها فيحدث لها بصرة هو بصره اذ لا يرى الا به فيتجلي لتلك العين بالاسم الجليل فتعشق به فيصير عين ذلك الممكن مظهره فيبطن العين من الممكن فيه وتنفى عن نفسها فلا تعرف انها محبة له سبحانه أو تنفى عنه بنفسها مع كونها

على هذه الحالة فلا تعرف انها مظهر له سبحانه وتجدد من نفسها انها تحب نفسها فان كل شيء مجبول على حب نفسه ومأم  
 ظاهر الا هو في عين الممكن فما أحب الله الا الله والعبد لا يتصف بالحب اذ لا حكم له فيه فانه ما أحبه من سواه الظاهر فيه وهو  
 الظاهر فلا تعرف أيضا انها محبة له فتطلبه وتحب أن تحبه من حيث انها تناظره الى نفسها بعينه فنفس حبيبها أن تحبه هو  
 بعينه حبيبها ولهذا يوصف هذا النور بأنه له أشعة أي انه شعشعاني لا متداده من الحق الى عين الممكن ليكون مظهر له  
 بنصب الهاء لا اسم فاعل فاذا جع من هذه صفته بين المتضادات في وصفه فذلك هو صاحب الحب الالهي فانه يؤدي الى  
 الحاقه بالعدم عند نفسه كما هو في نفس الأمر فعلمة الحب الالهي حب جميع الكائنات في كل حضرة معنوية أو حسية  
 أو خيالية أو متخيلة ولكل حضرة عين من اسمه النور تنظر بها الى اسمه الجليل فيكسوها ذلك النور حلة وجوده فكل  
 حب ما أحب سوى نفسه ولهذا وصف الحق نفسه بأنه يحب المظاهر والمظاهر عدم في عين وتعلق المحبة بالظاهر وهو الظاهر  
 فيها فتلك النسبة بين الظاهر والمظاهر هي الحب ومتعلق الحب انما هو العدم فتعلقها هذا الدوام والدوام ما وقع فانه  
 لانهاية له وما لانهاية له لا يتصف بالوقوع ولما كان الحب من صفات الحق حيث قال يحبههم ومن صفات الخلق حيث قال  
 ويحبونه اتصف الحب بالعزة لنسبته الى الحق ووصف الحق به وسرى في الخلق بتلك النسبة العززية فأورثت في المحل  
 ذلة من الطرفين فلهذا ترى المحب يذل تحت عز الحب لا عز المحبوب فان المحبوب قد يكون ملوكا للمحب مقهورا تحت  
 ساطانه ومع هذا تجده يذل له المحب فعلمنا ان تلك عزة الحب لا عزة المحبوب قال أمير المؤمنين هرون الرشيد في محبوباته

ملك الثلاث الآتات عنائي \* وحلن من قلبي بكل مكان

مالي تطاو عنى البرية كلها \* وأطيعهن وهن في عصياني

ماداك الا أن سلطان الهوى \* وبه قوين أعز من سلطاني

فأضاف القوة الى الهوى بقوله سلطان الهوى يقول الله في غير ما موضع من كتابه متلطفا بعباده يا عبادي اشتقت اليكم  
 وأنا اليكم أشد شوقا ويخطبهم بنزول من لطف خفي وهذا الخطاب كله لا يمكن أن يكون منه الامن كونه محبا ومثل  
 ذلك يصدر من المحبين له تعالى فالمحب في حكم الحب لا في حكم المحبوب ومن هي صفته عينه فعينه تحكم عليه لأمر زائد  
 فلا تنقص غير أن أثره في المخلوقين الثلاثي عند استحكامه لأنه يقبل الثلاثي فلهذا يتنوع العالم في الصور فيكون في  
 صورة فاذا أفرط فيها الحب من حيث لا يعلم وحصل التجلي من حيث لا يظهر تلاشت الصورة وظهرت في العين صورة  
 أخرى وهي أيضا مثل الأولى في الحكم راجعة اليه ولا يزال الأمر كذلك دائما لا ينقطع ومن هنا غلط من يقول ان العالم  
 لا بد له من الثلاثي ومن نهاية علم الله في العالم حيث وصف نفسه بالاحاطة في علمه بهم ثم انه من كرمه سبحانه ان جعل  
 هذه الحقيقة سارية في كل عين ممكن متصف بالوجود وقرن معها اللذة التي لا تده فوقها فأحب العالم بعضه بعضا حب  
 تقييد من حقيقة حب مطلق فقبل فلان أحب فلانا وفلان أحب أمرا ما وليس الا ظهور حق في عين ما أحب ظهور  
 حق في عين أخرى كان ما كان فحب الله لا ينكر على محب حب من أحب فانه لا يرى محبا الا الله في مظهر ما ومن ليس  
 له هذا الحب الالهي فهو ينكر على من يحب ثم انه ثم دقيقة من كون من قال انه يستحيل أن يحب أحد الله تعالى فان  
 الحق لا يمكن أن يضاف اليه ولا الى ما يكون منه نسبة عدم أصلا والحب متعلقه العدم فلا حب يتعلق بالله من مخلوق  
 لكن حب الله يتعلق بالمخلوق لان المخلوق معدوم فالمخلوق محبوبة أبداد دائما ومادام الحب لا يتصور معه وجود  
 المخلوق فالمخلوق لا يوجد أبدا فأعطت هذه الحقيقة أن يكون المخلوق مظهرا للحق لا ظاهرا فن أحب شخصا بالحب  
 الالهي فعلى هذا الحد يكون حبه اياه فلا يتقيد بالخيال ولا بجمال ما فانها كلها موجودة فلا يتعلق الحب بها فقد بان  
 الفرقان بين المراتب الثلاثة في الحب واعلم ان الخيال حق كله والتخيل منه حق ومنه باطل

السؤال السابع عشر ومائة \* ما كاس الحب \* الجواب القلب من الحب لاعقله ولا حسه فان القلب يتقلب  
 من حال الى حال كما ان الله الذي هو المحبوب كل يوم هو في شأن فيتنوع المحب في تعلق حبه بتنوع المحبوب في أفعاله  
 كالكأس الزجاجي الأبيض الصافي يتنوع بحسب تنوع المائع الخال فيه فلون المحب لون محبوه وليس هذا الا للقلب

فإن العقل من عالم التقييد ولهذا سمي عقلا من العقول والحس فمعلوم بالضرورة أنه من عالم التقييد بخلاف القلب وذلك أن الحب له أحكام كثيرة مختلفة متضادة فلا يقبلها الأمن في قوته الانقلاب معه فيها وذلك لا يكون إلا للقلب وإذا أضفت مثل هذا إلى الحق فهو قوله أجيب دعوة الداع إذا دعاني وإن الله لا يعمل حتى نغلو ومن ذكرني في نفسه ذكرني في نفسي والشرع كله وأكثره في هذا الباب وشرابه عين الحاصل في الكأس وقد بينا أن الكأس هو عين المظاهر والشراب عين الظاهر فيه والشرب بالحصل من المتجلى للتجلى له فاعلم ذلك على الاختصار انتهى الجزء التاسع والخمسون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

السؤال الثامن عشر ومائة \* من أين \* الجواب من تجليه في اسمه الجليل \* قال صلى الله عليه وسلم إن الله جليل يحب الجمال وهو حديث ثابت فوصف نفسه بأنه يحب الجمال وهو يحب العالم فلا شيء أجل من العالم وهو جليل والجميل محبوب لذاته فالعالم كله محب لله وجمال صنعه سار في خلقه والعالم مظاهره فحب العالم بعضه بعصاه من حب الله نفسه فإن الحب صفة الوجود وما في الوجود إلا الله والجلال والجمال لله وصف ذاتي في نفسه وفي صنعه والهيبة التي هي من أثر الجلال والانس الذي هو من أثر الجلال نعمتان للخلق وللخالق ولما يوصف به ولا يهاب ولا يأنس إلا الموجود ولا موجود إلا الله فالأثر عين الصفة والصفة ليست مغايرة للموصوف في حال انصافه بما بل هي عين الموصوف وإن عقلت نانيا فلا محب ولا محبوب إلا الله عز وجل فإني الوجود إلا الحضرة الإلهية وهي ذاته وصفاته وأفعاله كاتقول كلام الله علمه وعلمه ذاته فانه يستحيل عليه أن يقوم بذاته أمر زائد أو عين زائدة ما هي ذاته تعطيها حكما لا يصح لها ذلك الحكم دونها ما يكون كمالها في ألوهيتها بل لا تصح الألوهة إلا بها وهو كونه عالما بكل شيء ذكر ذلك عن نفسه بطريق المدح لذاته ودل عليه الدليل العقلي ومن المحال أن تكمل ذاته بغير ما هي ذاته فتكون مكتسبة الشرف بغيرها ومن علمه بذاته علم العلماء بالله من الله ما لا تعلمه العقول من حيث أفكارها الصحيحة الدلالة وهذا العلم ما تقول فيه الطبعة أنه وراء طور العقل قال تعالى في عبده خضر وعلمناه من لدنا علما وقال تعالى علمه البيان فأضاف التعليم إليه لا إلى الفكر فعلمنا أن ثم مقاما آخر فوق الفكر يعطي العبد العلم بأمور شتى \* منها ما يمكن أن يدركها من حيث الفكر ومنها ما يجوزها الفـكر وان لم يحصل لذلك العقل من الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان كان يستحيل أن يعينها الفكر ومنها ما يستحيل عند الفكر ويقلها العقل من الفكر مستحيلة الوجود لا يمكن أن يكون له تحت دلائل الامكان فيعلمها هذا العقل من جانب الحق واقعة صحيحة غير مستحيلة ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكم الاستحالة عقلا \* قال صلى الله عليه وسلم إن من العلم كهية المكثرون لا يعلمه إلا العلماء بالله فإذا انطقوا به لم ينكروه إلا أهل الغربة بالله هذا وهو من العلم الذي يكون تحت النطق فاطنك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق فما كل علم يدخل تحت العبارات \* وهي علوم الأذواق كما هو فلا أعلم من العقل ولا أجهل من العقل فالعقل مستفيد أبدا فهو العالم القدي لا يعلم علمه وهو الجاهل الذي لا ينهي جهله

السؤال التاسع عشر ومائة \* ما شراب حبه لك حتى يسرك عن حبه \* الجواب إن أراد باللام الذي في لك وله الاجلية فجوابه مغاير لجوابه إذا كانت لالاجلية اذ يكون المعنى ما شراب حبه اياك حتى يسرك عن حبه اياه فجواب الوجه الاول والثاني متغاير نقول تغاير التجليات انما كان من حيث ظهوره فيك فوصف نفسه بالحب من أجلك فأسرك هذا العلم الحاصل لك من هذا التجلي عن أن تكون أنت المحب له أي المحب من أجله فلم تحب أحدا من أجله وهو أحب من أجلك فلوزات أنت لم ينصف هو بالمحبة وأنت لا تزول فوصفه بالحب لا يزول فهذه اجواب يعم الاول والثاني لفرقان بين ما يستحقه الاول منه والثاني دقيق غامض \* وأما الجواب عن الثاني ان شراب حبه اياك وهو حبه اياك أن تحبه فإذا أحبته علمت حين شربت شراب حبه اياك أن حبه اياه عين حبه اياك وأسرك عن



حبك اياه مع احساسك بأنك تحبه فلم تفرق وهو تجلى المعرفة فالحب لا يكون عارفاً بذاو العارف لا يكون محباً بذافن  
 ههنا تجبر المحب من العارف والمعرفة من المحبة فله لك مسكر عن حبك له وهو شراب الخمر الذي لو شر به رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ليلة الامراء لقوت عاتة الامة وحبك له لا يسرك عن حبه لك وهو شراب اللبن الذي شر به رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة الاسراء فاصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها فاهتدت أمته في ذوقها وشر بها وهو  
 الحفظ الالهي والعصمة وعلمت ما لها وما له في حال صحو وسكر فشراب حبه لك هو العلم بأن حبك اياه من حبه اياك  
 فحبك عن حبك اياه فانت محب لا محب ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا مثل هذا  
 البلاء في فنون من المقامات يظهر فيه كإظهار في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في رميه التراب في وجوه الاعداء  
 فأثبت أنه رمى ونفى أنه رمى فبر عنه الترمذي بالسكراذ كان السكران هو الذي لا يعقل فان الترمذي كان مذهبه في  
 في السكر مذهب أبي حنيفة وكان حنفي المذهب في الاصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع وهو الصحيح في حد  
 السكر ولكن من شيء يتقدم هذا السكران قبل سكره من شر به طرب وابتهاج وهو الذي اتخذ غير أبي حنيفة في حد  
 السكر وهو ليس بصحيح فكل مسكر بهذه المثابة فهو الذي يترتب عليه الحكم المشروع فان سكر من شيء لا يتقدم  
 سكره طرب لم يترتب عليه حكم الشرع لا بجحد ولا بحكم

السؤال العشرون ومائة ما القبضة • الجواب قال الله تعالى والارض جميعا قبضته والارواح تابعة للاجسام  
 ليست الاجسام تابعة للارواح فاذا قبض على الاجسام فقد قبض على الارواح فانها هياكلها فأخبر أن الكل في قبضته  
 وكل جسم أرض لروحه وماتم الاجسام وروح غير أن الاجسام على قسمين عنصرية ونورية وهي ايضا طبيعية فربط  
 الله وجود الارواح بوجود الاجسام وبقاء الاجسام ببقاء الارواح وقبض عليها ليستخرج ما فيها ليعود بذلك عليها  
 فانه منها يفتن بها ومنها يخرج ما فيها منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ولقد خلقنا الانسان من سلاله  
 من طين ألم نخلقكم من ماء مهين وهي دخان فسواهن سبع سموات فهي من العناصر فهي اجسام عنصرية  
 وان كانت فوق الاركان بالمكان فالاركان فوقهن بالمكان والله يقبض ويبسط فيقبض منها ما يبسطها فما لا يعطيها  
 شيئا من ذاته فانها لا تقبله فلا وجود لها الا بالممكنات انما قامها الحق من امكانها فقياها منهاها والحق واسطة في ذلك  
 مؤلف راتق فائق كاتارتقا لانه كذا أوجدها بالمكانها فافتقناها بالمكانها فلم يكن القفق بمكانها قام بها فأتى في  
 الممكنات الا للممكنات لكن العمى غلب على أكثر الخلق الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم  
 غافلون ألا ترى ما هو محال لنفسه هل يقبل شيئا مما يقبله الممكن فينفسه تمكن منه الواجب الوجود بالايجاد فأوجده  
 وهذه هي الاعانة الذاتية ألا ترى الحجر اذ رميت به علوا فيقال ان حركته نحو العلوقهيرة لان طبيعته الغرول اما الى  
 الاعظم واما الى المركز فلولا أن طبيعته تقبل الصعود علوا بالقهر لما صعد فما صعد الا بطبعه أيضا مع سبب آخر عارض  
 ساعده الطبع بالقبول لما أرادته القبضة على الحقيقة قوله والله بكل شيء محيط ومن أحاط بك فقد قبض عليك لانه  
 ليس لك منفذ مع وجود الاحاطة والافليست احاطة وما هو محيط وصورة ذلك أنه ما من موجود سوى الله من الممكنات  
 الا هو مرتبط بنسبة الهية وحقيقرة بانية تسمى اسماء حسنى فكل ممكن في قبضة حقيقة الهية فالكل في القبضة  
 واعلم أن القبضة تحتوى على المقبوض بأربعة عشر فصلا وخمسة أصول عن هذه الاربعة عشر فصلا ظهر نصف دائرة  
 الفلك وهي أربع عشرة منزلة وفي الغيب مثلها وهذه الفصول تحوى جميع الحروف الاحرف الجيم فانها تبرزت من  
 دون سائر الحروف وما علمنا لما ذوا ما أدري هل هو على مجوز أن يعلم أم لا فان الله تعالى مانت في روعنا شيئا ولا رأته  
 اقبرنا ولا ورد في النبوات فرحم الله عبدا وقف عليه فأخفه في هذا الموضع من كتابي هذا وينسب ذلك اليه لآلى  
 فتحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيل الناظر فيه أن ذلك مما وُنعى بعده فان فتح على به حينئذ ذكره  
 أنه لى فان الصدق في هذا الطريق أصل قاطع لا بد منه ولا حظ له في الكذب وهذه الخمسة الأصول متفاضلة في الدرجات  
 فأعلاها وأعجمها هو العلم وهو الأصل الوسط وعن يمينه أصلان الحياة والقدرة وعن يساره أصلان الإرادة والقول وكل

أصل فله ثلاثة فصول الأصل القدرة فإن له فصلين خاصة وانما سقط عنه الفصل الثالث لان اقتداره محجور غير مطلق وهو قول العلماء ومالم يشأ أن يكون أن لو شاء أن يكون لكان كيف يكون فعلى كونه بلوفا منع عن نفوذ الاقتدار عليه لسبب آخر فلم يكن له النفوذ وهذا موضع إيهام لا يفتح أبدا ومن هنا وجد في العالم الامور المبهمة لانه ما من شئ في العالم الا واصله من حقيقة الالهية ولهذا وصف الحق نفسه بما يقوم الدليل العقلي على تنزيهه عن ذلك فليقبله الا بطريق الايمان والتسليم ومن زاد فالتأويل على الوجه اللاتقي في النظر العقلي وأهل الكشف أصحاب القوة الالهية التي وراء طور العقل يعرف ذلك كما تفهمه العامة ويعلم ما سبب قبوله لهذا الوصف مع نزاهته بليس كمثل شئ وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها العامة في مقام التشبيه وهو لا في التشبيه والتزيه والعقلاء في التنزيه خاصة فجمع الله لاهل خاصته بين الطرفين فمن لم يعرف القبضة هكذا فاقدر الله حق قدره فانه ان لم يقل العبدان الله ليس كمثل شئ فاقدر الله حق قدره وان لم يقل ان خلق آدم بيده فاقدر الله حق قدره وأين الانقسام من عدم الانقسام وأين المركب من البسيط فالكون يغاير مركبه بسيطه وعدده توحيده وأحديته والحق عين تركيبه عين بسيطه عين أحديته عين كثرته من غير مغايرة ولا اختلاف نسب وان اختلفت الآثار فمن عين واحدة وهذا الاصح الا في الحق تعالى ولكن اذا سبنا نحن بالعبارة فلا بد أن نغاير كان كذا من نسبة كذا وكذا من نسبة كذا لا بد من ذلك للافهام

السؤال الحادي والعشرون ومائة من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها \* الجواب الشاردون الى ذاتهم من مرتبة الوجوب ومرتبة المحال اذ لا يقبض الا على شارد فانه لو لم يشرد لما قبض عليه فالبعض لا يكون الا عن شرد أو توقع شرد فحكم الشرد حكم عليه بالقبض فيه استوجبوا أن يقبض عليهم فحكم من قبض عليه مرتبة الوجوب ومنهم من قبض عليه مرتبة المحال وهنا غور بعيد والاشارة الى بعض بيانه ان كل ممكن لم يتعلق العلم الالهي بآي مجاده لا يمكن ان يوجد فهو محال الوجود فحكم على الممكن المحال وألحقه به فكان في قبضة المحال وما يتعلق العلم الالهي بآي مجاده فلا بد أن يوجد فهو واجب الوجود فحكم على الممكن الوجوب فكان في قبضة الواجب وليس له حكم بالنظر الى نفسه فخرج الممكن من ان يكون مقبوضا عليه أما في قبضة المحال وأما في قبضة الواجب ولم يبق له في نفسه مرتبة يكون عليها خارجة عن هذين المقامين فلا مكان فاما محال واما واجب واما الغور البعيد فان جماعة قالوا وذهبوا الى أنه ليس في الامكان شئ الا وابدأ بوجده الى ما لا ينتهي فنام ممكن في قبضة المحال ولا شك أنهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر وأصابوا من وجه آخر فاما غلطهم فامن حاله من الاكوان في عين ما تقتضي الوجود فتوجد الا ويجوز ضدها على تلك العين كحالة القيام للجسم مع جواز القعود لاتي القيام ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه فصار وجود هذا القعود بلا شك في قبضة المحال لا يتصف بالوجود أبدا من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الخاص وهو قعود خاص واما مطلق القعود فانه في قبضة الواجب فانه واقع واما وجه الاصابة فان متعلق الامكان انما هو في الظاهر في المظاهر والمظاهر محال ظهورها وواجب الظهور فيها والظاهر لا يجوز عليه خلافه فانه ليس بمحل خلاف وانما المظهر هو المحل وقد قبل ما ظهر فيه ولا يقبل غيره فاذا وجد غيره فذلك ظهور آخر ومظهر آخر فان كل مظهر لظاهر لا ينفك عنه بعد ظهوره فيه فلا يبقى في الامكان شئ الا ويظهر الى ما لا ينتهي فان المكآت غير متناهية وهذا غور بعيد التصور لا يقبل الا بالتسليم أو تدقيق النظر جدا فانه سريع التفت من الخطأ لا يقدر على امساكه الا من ذاقه والعبارة تتعذر فيه

السؤال الثاني والعشرون ومائة ما صنعهم في القبضة الجواب المحض وهو ما هم عليه فهو يرفع ويخفض ويسط ويقبض ويكشف ويسترو ويخفي ويظهر ويوقع التحريش ويؤلف وينفروصنيعة العام هم التغيير في الاحوال فانه صنع ذاتي اذ لو لم يغير لم تعطل كونه الها وكونه الهانمت ذاتي له فتغيير الصنع في المكآت واجب لا ينفك كما انهم في القبضة دائما

السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرت الى الاولياء في كل يوم الجواب بعد ما يغير عليهم الحال من حيث هو

متولهم لا غير وينحصر ذلك في مائة مرة من غير زيادة ولا نقصان ولكن مادام الولي مظر وقال اليوم وأما نظره لاولياءه  
اذا خرجوا من الاوقات فنظر دائم لا توقيت فيه ولا يقبل التوقيت فانه لا يدخل تحت العدد ولا المغايرة ولا التمييز فاذا  
دخلوا أو كان حالهم الزمان فمائة مرة متوكل مرة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحده نوقت فهو عطاء الهى من غير  
حساب ولا هذاز

السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر منهم الجواب الى أسرارهم لا الى ظواهرهم فان ظواهرهم  
يجريها سبحانه بحسب الاوقات وسرارهم ناظرة الى عين واحدة فان أعرضوا أو أطر فوا انقصهم في ذلك الاعراض  
أو تلك الطرفة ما تقتضيه النظرة وهوا كثر مما نالوه من حين أوجدتهم الى حين ذلك الاعراض قال بعض السادة فيما  
حكاه القشيري في رسالته لو أن شخصا قبل على الله ما طول عمره ثم أعرض عنه لحظة واحدة كان ما فاته في تلك اللحظة  
أ كثر مما ناله في عمره وذلك ان الشئ في المزيدي وأن المتأخر يتضمن ما تقدمه وزيادة ما تعطيه عينه من حيث ما هو  
جامع فيرى ما تقدم في حكم الجمع وهو يخالف حكم انفراده وحكم جمعه دون هذا الجمع الخاص ومن حيث ما تختص به  
هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها لا من حيث كونها حاضرة جمع لما تقدمها فبالضرورة يفوته هذا الخبر فاشأ  
الاعراض عن الله وفي هذا يتبين لك شرف العلم فان العلم هو الذي يفوتك والعلم هو الذي نستفيد من الله تعالى أمر النبي  
عليه السلام وقل رب زدني علما فانه أشرف الصفات وأزهر السمات

السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام الجواب ان أراد العلم فالى أسرارهم  
وان أراد الوحي فالى قلوبهم وان أراد الابتلاء فالى نفوسهم لأن نظره سبحانه على قسمين نظر بواسطة وهو قوله نزل  
به الروح الامين على قلبك ونظر بلا واسطة وهو قوله تعالى فأوحى الى عبده ما أوحى فاذا نظر الى أسرارهم  
أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير وهو ان يكشف لهم عنهم أنهم به لا بهم فيرونه فيهم ولا يرونهم فيعلمون ما أخفى لهم فيهم  
من قرأة عين فتقر عينونهم بما شاهدوه ويعلمون أن الله هو الحق المبين بهم في كل نظرة وهو مريد العلم الذي  
أمر بطلبه لاعلم التكليف فان النقص منه هو مطلوب الانبياء عليهم السلام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول اتركوني ما تركتكم وقوله لوقات نعم لوجبت وما كنتم تطيقونها واذا نظر الى قلوبهم قلب الوحي فيهم بحسب  
ما تطلبوا فيه فلكل حال يتقلبون فيه حكم شرعى يدعو اليه هذا النبي وسكونه عن الدعوة شرع أى ابقوا على  
اصولكم وهذا هو الوحي العرضي الذي عرض لهم فان الوحي الذاتي الذي تقتضيه ذاتهم هو انهم يسبحون بحمد الله  
لا يحتاجون في ذلك الى تكليف بل هو لهم مثل النفس للتنفس وذلك لكل عين على الانفراد والوحي العرضي هو  
لعين المجموع وهو الذي يجب تارة ولا يجب تارة ويكون عين دون عين وعلى نوعين نوع يكون بدليل أنه من الله  
وهو شرع الانبياء ومنه ما لا دليل عليه وهو الناموس الوضئ الذي تقتضيه الحكمة بليقه الحق تعالى من اسمه الباطن  
الحكيم في قلوب حكماء الوقت من حيث لا يشعرون و يضيفون ذلك الالتقاء الى نظره لا يعلمون أنه من عند الله على  
التعيين لكنهم يرون أن الاصل من عند الله فيشرعونه لمتبعيهم من أهل زمانهم اذ لم يكن فيهم نبي مدلول على نبوته فان  
هم قاموا بعد ذلك الناموس ووقفوا عنده ورعوه جازاهم الله على ذلك بحسب ما علموا به في الدنيا والآخرة جزاء  
الشرع المقرر والمدلول عليه فمارعوا حق رعايتها فيما ابتدعه من الرهبانية ومن سن سنة حسنة فلها أجرها وأجر  
من عمل بها ومن سن سنة سيئة ففعلها وزرها ووزر من عمل بها وان الله يصدق قول واضع الناموس الحكيم كما  
هو مصدر واضع الناموس الشرعي الحكيم فأما جزاءه في الدنيا فلا شك ولا خفاء بوقوع الصلحة ووجودها في الاهل  
والمال والعرض وأما الآخرة فعلى هذا المجري وان لم يتعرض اليها صاحب الناموس الحكيم كما أنه في ناموس  
الحكم الالهى ان في الآخرة لنا ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ويحصل لنا من غير تقدم علم به  
كذلك الحاصل في الآخرة جزاء لعمل الناموس الذي اقتضته الحكمة عند من ابتدعه للصحة فان قال في ناموسه قال  
الله ويكون ممن قد علم أنه مظهر وان لا موجود على الحقيقة الا الله صدق وعفا الله عنه وان كان من أهل الحجاب عن

هذا العلم فأمره إلى الله وهو بحسب قصده في ذلك فإنه قد يقصد الرئاسة وتكون المصلحة في حكم التبع وقد يقصد المصلحة وتكون الرئاسة تبعاً وهذا الكلام لا يتصور إلا مع عدم الشرع المقرر بالدليل في تلك الجماعة وذلك المكان خاصة وإذا نظر إلى نفوسهم ابتلاهم بمخالفة أهمم فاختلغوا عليه واختلغوا فيما بينهم وإن اجتمعوا عليه وهذا كله إذا اتفق أن ينظر النبي إلى نفسه ولا بد لمن النظر إلى نفسه فإن الجلوس مع الله لا تقتضي البشرية دوامه وإذا لم يدم فما ثم إلا النفس فيكون نظره في هذا الحال نظراً ابتلاء لأن النبي في تلك الحالة صاحب دعوى أنه قد بلغ رسالة ربه وكذا ورد ما من نبي إلا وقد قال قد بلغتكم ما أرسلت به إليكم وقال الأهل بلغت فأضاف التبليغ إليه ولم يقل في هذه الحال قد بلغ الله إليكم بل سألني ما قد أسمعكم فلو قال هذا ما ابتلوا بلاء النفوس وفي هذا الله حكم خفي "يعلم العبد أنه عمل للتوفيق وتقيضه وأنه لا حول ولا قوة إلا بالله على ما أمر به ونهى عنه فالحكم لله العلي الكبير

السؤال السادس والعشرون ومائة **﴿﴾** كم أقباله على خاصته في كل يوم \* الجواب أربعون أو ثمانون أو ألف أقبال في كل يوم يومهم في ذلك الأقبال ماشاء وأخذ منهم في الأقبال الثاني ما كان أعطاهم في الأقبال الأول أما أخذ قبول وأما أخذ رد غير مة بول فإن الله قد أمرهم بالأدب في كل ما يليق إليهم عند أخذهم وكذلك إذا ردوا الأمور إليه بردونها عملاً بالأدب الإلهي فذلك داعية لقبول الإلهي فإن أساءوا الأدب في الأخذ والرد عاد وبأل ذلك عليهم وليسوا عند ذلك بخصة الله فالخاصة تحضر مع الله أربعين أو ثمانين أو ألف مرة في كل يوم وإن أردت التحرير في المقال إن لم يكن عندك لم يخرج من العهدة فقل أقباله على خاصته كل يوم بعد أن تفاسمهم كانت ما كانت فمن أطلع على توقيت أنفسه علم توقيت أقبال الله عليه في كل يوم فإن ذلك النفس من نفس الرحمن فهو عين أقبال الحق عليهم به تنورت هياكلهم فهو في الأجسام راجع وفي اللطائف أرواح جمع روح يفتح الرءوس تسكين الواو سكوناً حياً

السؤال السابع والعشرون ومائة **﴿﴾** ما المعية مع الخلق والأصفياء والأنبياء والخاصة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك الجواب قال الله تعالى وهو معكم أينما كنتم فالأينية الينا وقال موسى وهرون انتي معكما أسمع وأرى فنيهما على أنه سمعهما وبصرهما نذكرة لهما وأعلاماً لم يتقدمه علم به عندهما فإنه قد صرح عندنا في الخبر أن العبد إذا أحبه ربه كان سمعه وبصره الذي يسمع به ويصبر به فالنبي أولى بهذا من إيس بنبي وطبقات الأولياء كثيرة ولكن ذكر منها إلا ما قلناه فلا تعدى بالجواب قدر ما سألت فنقول إن المعية تقتضي المناسبة فلا تأخذ من الحق إلا الوجه المناسب للوجه الذي يرفع المناسبة ثم اتنا أردنا أن نعم الجواب بتعميم قوله تعالى أينما كنتم من الأحوال ولا يتخلو موجود عن حال بل ما تخلو عين موجودة ولا معدومة أن تكون على حال وجودي أو عدمي في حال وجودها أو عدمها ولهذا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فإن قلت قوله كنتم لفظة معناه وجودي فالعنى أينما كنتم من الوجود فنقول صحيح ولكن من أي الوجوه من الوجود من حيث العلم بكم وما ثم الأهو أو من حيث الوجود الذي يتصف به عين المكات من حيث ما هي مظاهر خالفة منها توصف العين الممكنة بها بالعدم ولهذا نقول كان هذا معدوماً ووجدوا الكون يناقض العدم مع محبة هذا القول فيعلم عند ذلك أن قوله تعالى أينما كنتم أي على أي حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود ثم نقول أنه مع الخلق باعطاء كل شيء خلقاً من كونهم خلقاً لا غير فينجبر مع أنه معهم بكل ما نطلبه ذواتهم من لوازمها ومعيته مع الأصفياء بما يعطيه الصفاء من التجلي فانهم قد وصفهم بأنهم أصفياء فما هو معهم بالصفاء والاصطفاء وإنما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء وقد قدم الخلق فإنه مقدم بالرتبة فإن الاصطفاء لا يكون إلا بعد الخلق بل هم من الخلق عند الحق بمنزلة الصفي الذي يأخذه الامام من المقم قبل القسمة فذلك هو نصيب الحق من الخلق وما بقي فله ولهم وأما معيته مع الأنبياء فبأن يدعى بالاحفظ والعصمة الآن أخبر بذلك في حق نبي معين فإن الله قد عرّفنا أن الأنبياء قتلهم أهمم وما عصموا ولا حفظوا فلا بد أن يكون طرف المعية التأييد في الدعوى لأقامة الحجة على الأمم فإنه قال فنه الحجة البالغة ولا يكون نبيا حتى يقدمه الاصطفاء فلهذا أخر النبوة عن الاصطفاء فإنه ما كل خلق مصطفي وما كل مصطفي نبي ومعيته مع الخاصة بالمحادثة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أمر بتبليغه مثل قوله درأيت

الذاس يدخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمديك واستغفره من أيام التبليغ انه كان ثوابا أي يرجع اليك الرجوع الخاص الذي يربني على مقام التبليغ فيجتمع هذا كله في الرسول وهو شخص واحد وفي كل مقام أشخاص فيكون الشخص الواحد خلقا مصطفيا نبيا خاصا وأما معية الذات فلا تنقل فان الذات مجهولة فلا تلم نسبة المعية اليها فهو مع الخلق بالمع والطف ومع الاصفياء بالتولي ومع الانبياء بالتأييد ومع الخاصة بالمباينة والانسان

السؤال الثامن والعشرون ومائة **ما ذكره الذي يقول ولد كرا الله كبر** الجواب ذكره نفسه لنفسه بنفسه كبر من ذكره نفسه في المظهر لنفسه اعلم ان الله ما قال هذا الذي كرو وصفه بهذه الصفة من الكبرياء الا في قوله تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ابناء عن حقيقة لاجل ما فيها من الاحرام وهو المنع من التصرف في شيء مما يغاير كون فاعله مصليا فهي تنهى عن الفحشاء والمنكر ولا تنهى عن غيرهما من الطاعات فيها مما لا يخرجك فعله عن أن تكون مصليا ثم عاين كونه قوله ولد كرا الله فيها كبرا وعمالها وكبرا حوالها اذا الصلاة تشغل على أقوال وأفعال فتحرى بك اللسان بالذ كرم من المصلي من جملة أقوال الصلاة والقول المسبوع من هذا التحريك هو من أقوال الصلاة وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذكر كرا الله في حال قيام وركوع ورفع وخفض الاما يقع به اللفظ من ذكر نفسك بحرف ض ميراؤذ كصفة تستله أن يعطيكها مثل اهدني وارزقني ولكن هو ذكر شرع الله فان الله سمى القرآن ذكر كرا وفيه أسماء الشياطين والمغضوب عليهم وانتا لفظ به يسمى ذكر كرا الله فانه كلام الله فذكرتهم بذ كرا الله وهذا ما يؤيد قول من قال ليس في الوجود الا الله فالاذ كرا الله كرا الله ثم ان قوله تعالى ولد كرا الله هذه الاضافة تكون من كونه ذا كرا ومن كونه مذ كرا فهو كبر الذا كرين وهو كبر المذ كرين وذكرا كبر الاذ كرا التي تظهر في المظاهر فالذ كرا ومن لم يخرج عنه فان الله قد جعل بعضه كبر من بعض ثم يتوجه فيه قصد آخر من أجل الاسم الله فيقول ولد كرا الله بهذا الاسم الذي ينعت ولا ينعت به ويتضمن جميع الاسماء الحسنى ولا يتضمنه شيء في حكم الدلالة كبر من كل اسم تذ كره به سبحانه من رحيم وغفور وربوب وشكور وغير ذلك فانه لا يعطى في الدلالة ما يعطى الاسم الله لوجود الاشتراك في جميع الاسماء كلها هذا اذا أخذنا كبر بطريق أفعل من كذا فان لم نأخذها على أفعل من كذا فيكون اخبارا عن كبر الله كرم من غير مفاضلة بأي اسم ذكر وهو أولى بالجانب الالهي وان كانت الوجوه كلها مقصودة في قوله تعالى ولد كرا الله كبر فانه كل وجه تحتمله كل آية في كلام الله من فرقان ونوراة وزبور واجمیل وصحيفة عند كل عارف بذلك اللسان فانه مقصود لله تعالى في حق ذلك المتأول لعلمه الاحاطي سبحانه بجميع الوجوه وبقي عليه في ذلك الكلام من حيث ما يعلمه هو فكل متأول مصيب قصد الحق بتلك الكلمة هذا هو الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد على قلب من اصطفاه الله به من عباده فلا سبيل الى تحطئه عالم في تأويل يحتمله اللفظ فان غطته في غايه من التصور في العلم ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل الا في حق ذلك المتأول خاصة ومن قلده

السؤال التاسع والعشرون ومائة **قوله تعالى فاذا كروني اذ كركم ما هذا الذي كركم** الجواب هذا كرا الجزاء الوفاق قال تعالى جزاء وفاقا فاذ كرا الله في هذا الموطن هو المحلى عن سابق ذكر كرا الله قال تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يؤخذ كره عن ذكر كركم فلا بد كركم حتى تذ كروه ولا تذ كرونه حتى يوفقكم ويلهمكم ذكر كره فيذ كركم بذ كره اياكم فتذ كروه به أو بكم فيذ كركم بكم وبه بالاولا بأو فان له الذ كرين معا وقد يكون لبعض العلماء الذ كرا من معا وقد يكون الذ كرا الواحد دون الآخر في حق بعض الناس وتختلف أحوال الذ كرين منا فمن بذ كره في نفسه وهم على طبقات طبقة تذ كره في نفسها والضمير من النفس يعود على الله من حيث هو وشخص بذ كره في نفسه والضمير يعود على الشخص وشخص بذ كره في نفسه والضمير يعود على الله من حيث ما هو خالقها لا من حيث ما هي نفسه من كونها ظاهرة في مظهر خاص فاذا ذكر كره كل شخص من هؤلاء اما بوجه واحد من هذه الوجوه أو بكل الوجوه فان الله بذ كره في نفسه وقد يكون قوله ذ كرنه في نفسي عين ذ كره هذا العبد ربه في نفسه من حيث ما هو

الضمير يعود على الله من نفسه من حيث ما هي نفسه عيناً لا من حيث ما هي نفسه خلقاً فيكون عين ذكر العبد هو عين  
 ذكر الحق كما قلنا في قوله ومكروا وبكر الله وهو عين مكرهم عين مكر الله بهم لانه استأنف مكر آخر ويؤيده  
 أيضاً بقوله ذكرته في نفسه يريد نفس العبد مضافة الى الله من حيث ما هي ملك له خلقاً وإيجاداً ويريد أيضاً ذكرته  
 في نفس الحق لا من حيث الوجه الذي ذكره به العبد من حيث نفسه نفس الحق وهو الوجه الاول فهذه أحوال  
 ذكر النفس بالجزء الواقع في كل وجه والحالة الثانية أن يذكره في ملائكة فيذكر الله في ملائكة خير من ذلك الملائكة وقد  
 يكون عين ذلك الملائكة وتكون التجربة بالحال خال ذلك الملائكة في ذكر هذا العبد لله دون حال ذلك الملائكة في ذكر الله  
 فيهم لهذا العبد فهو في هذه الحال خير منه في حال ذكر العبد والملائكة واحد كما تنسرف الجماعة بالملك اذا كان فيها على  
 شرفها اذا لم يكن الملك فيها وعين الجماعة واحدة فهي خير منها ولكن بشرط أن يكون كل واحد من ذلك الملائكة حاله  
 الكشف ان الله قد ذكر هذا العبد فيهم وهم يسمعون ذكر الله اياه كما سمعوا ذكر هذا العبد به حينئذ يكون  
 الشرف في الملائكة الواحد يتفاضل والوجه الآخر أن يكون الملائكة مغاير ذلك الملائكة فيكون خبره على هذا الملائكة اما يكون  
 الحق أسمعهم ذكره عبده وهو فيهم أو يكون خبره لأمر آخر تقتضيه مرتبة عند الله اثنائاً أو حالاً أو علماً وهذه  
 أمور ان تأملتها افتتح لك منها علوم جمة من العلم الالهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

السؤال الثلاثون ومائة \* ما معنى الاسم \* الجواب أمر يحدث عن الأثر أو أمر يكون عنه الأثر أو منه  
 ما يكون عنه الأثر ومنه ما يحدث عن الأثر اذا لم ترد به المسمى فان أردت به المسمى فمعناه المسمى كان ما كان مركباً  
 تركيباً معنوياً أو حسياً أو غير مركب معنوياً أو حسياً كلفظ ترجم أي ذات راحة فالمسمى به هذه التسمية هي عين تلك  
 النسبة الجامعة بين ذات ورجة حتى جعل عليهما من هذه النسبة اسم فاعل وان كانت التسمية جامدة لا يعقل منها غير  
 الذات فليست بمركبة تركيباً معنوياً يا فقد تكون هذه الذات مفردة معني وفي نفسها وقد تكون مركبة حساً مثل  
 انسان تحته مركب حسي ومعنوي والاسم والرسم عند بعض أصحابنا لغتان يجريان في الابد على حكم ما كان عليه  
 أو لا وفريق بين الاسم والرسم وسيأتي ذكرهما في شرح معنى ألفاظ أهل الله من هذا الباب فانه يطلبها

السؤال الحادي والثلاثون ومائة \* ما رأس أسمائه الذي استوجب منه جميع الأسماء \* الجواب الاسم الأعظم  
 الذي لا مدلول له سوى عين الجمع وفيه الحى القيوم ولا بد فان قلت فهو الاسم الله قلت لا أدري فانه يفعل بالخاصية وهذه  
 اللفظة إنما تفعل بالصدق اذا كان صفة للتلفظ بها بخلاف ذلك الاسم ولكن الظاهر من منزه الترمذى ان رأس  
 الاسماء الذي استوجب منه جميع الأسماء انما هو الانسان الكبير وهو الكامل واذا كان هذا فهو الأولى في طريق  
 القوم أن يشرح به رأس الامماء فان آدم علمه الله جميع الاسماء كلها من ذاته ذوقاً فتجلى له تجلياً كلياً فما بقي اسم في  
 الحضرة الالهية الا ظهر له فيه فعلم من ذاته جميع أسماء خلقه

السؤال الثاني والثلاثون ومائة \* ما الاسم الذي أبهم على الخلق الاعلى خاصته \* الجواب هذا الاسم الذي  
 استوجب منه جميع الاسماء وان شئت قلت هو اسم مركب من عشرين وثلاثين بينهما أحد وأربعون حساً ومعنى وقد  
 يتركب حساً ومعنى من ثمانية وعشرين ومائتين وستة عدد اذا اجتمعوا على وجه مخصوص من غير اسقاط الستة كان  
 اسماً مركباً وان سقطت الستة كان اسماً غير مركب ولا ينبغي أن يوضع في العامة ما أبهمه الحق على خلقه وخص به  
 خاصة فان هذا من غايه سوء الأدب وما أظن الترمذى قصد به هذا السؤال طلب الشرح والايضاح لمعناه وانما قصد  
 اختبار المسؤول انه ان كان من أهل الله لا يوضحه فان أوضحه فيكون قد تلقاه من أحد غلطاً عن تلقاه منه لقرينة حال  
 وذكر كافي في ما أهل الله فعندهم من الأدب الالهي ما يمنعهم أن يستر واما كشف الله أو يكشفوا ما ستره الله

السؤال الثالث والثلاثون ومائة \* بما نال صاحب سليمان عليه السلام ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام  
 \* الجواب بمجمعيته وتلذذه ليعرف الشيخ بما حصل عنده وبسببه وطوى عن سليمان بوجوده في محل التبدي في  
 الوقت فان الحكم للوقت ووقته أنه رسول فهو صاحب وجود مصروف العين الى من أرسل اليه وصاحبه في جمعيته

على أمر واحد متحقق بها فظهر بما طوى عن سليمان العمل به تعظما لقدر سليمان عليه السلام عند أهل بلقيس وسائر أصحابه وما طوى عن سليمان العلم به وإنما طوى عنه الأذن في التصرف به تنزيها لمقامه

السؤال الرابع والثلاثون ومائة \* ما سبب ذلك \* الجواب اعلام الغير بأن التلميذ التابع إذا كان أمره بهذه المثابة فإظنك بالشيخ فيبقى قدر الشيخ مجهولا في غاية التعظيم فلو ظهر على سليمان لتوهم ان هذا غاية ولا شك ان مشهد سليمان في ذلك الوقت والله أعلم كان مشهد أدب لا يريد أن يكون عنده شرك في التصرف كما قال أبو السعود أعطيت التصرف وتركته نظرا في حكاية طويلة والغرض للنبي انما هو الدلالة وظهورها على يد صاحبه ثم في حقه اذا كان هذا التابع مصدقا به وقائما في خدمته بين يديه تحت أمره ونهيهِ فيريد المطلوب رغبة في هذا الرسول اذا رأى بركته قد عادت على تابعيه فبرجوا هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ما كان لهذا التابع والنفس مجبولة على الطمع وحب الرياسة والتقدم

السؤال الخامس والثلاثون ومائة \* ماذا أطلع من الاسم على حروفه أو معناه \* الجواب على حروفه دون معناه فانه لو وقف على معناه لمنعه العمل به كما منع سليمان الأثرى الى قوله تعالى في صاحب موسى فأنسخ منها فكانت عليه كالثوب وهو مثل الحرف على المعنى فعمل بها في غير طاعة الله فأشقاء الله وصاحب سليمان عمل به في طاعة الله فسمعت وما وقف على معناه من الأمم الخالية سوى الرسل والأنبياء فانهم وقفوا على معناه وحروفه الا هذه الطائفة المحمدية فانهم جمع لبعضهم بين حروفه ومعناه وبعضهم أعطى معناه دون حروفه وليس في هذه الامة من أعطى حروفه دون معناه وكذلك صاحب الاخذود أعطى حروفه دون معناه فانه تلقاه من الراهب كلمات كما ورد وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة

السؤال السادس والثلاثون ومائة \* أين باب هذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه \* الجواب بالمغرب \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق الى يوم القيامة وعليه تطلع الشمس من المغرب عند ما يستدباب التوبة ويفلق فلا ينفع نفسا إيمانها ولا ما كتبت من خير بذلك الايمان والمؤمن لا ينفق له باب وكيف يفلق دونه وقد جازته وتر كوراءه فن عناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه فلا يرد مؤمن بعد ذلك فانه ليس له باب يخرج منه فغلق باب التوبة رحمة بالمؤمن ووبالالكافر وجعله الله بالمغرب لانه محل الاسرار والكنم وهو سر لا يعلمه الا أهل الاختصاص فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهرا عند العام والخاص ووقع به الفساد في العموم وهذا يناقض ما وجد له العالم من الصلاح وقد جاء في جانب الشرق من الدم ما جاء والشرق بمنزلة الخروج الى الدنيا وهي دار الابتلاء للعام والخاص والغرب بمنزلة الخروج من الدنيا والدخول الى الآخرة فانه انتقال الى دار التمييز والبيان ومعرفة المنازل والمرتبات على ما هي عند الله تعالى فيعلم السعيد سعادته والشقي شقاوته فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخفي لجميع الخلق ويحرمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول فيعظم في قلوبهم شدة الهول بحيث أن يظنوا انه مأم دعاء بردها لهم فيه ولو وفقوا للدعاء به لسمعوها فاستبحان التقدير على ما يشاء

السؤال السابع والثلاثون ومائة \* ما كسوته \* الجواب حال الداعي به المعنوي وكسوته على الحقيقة حروفه اذا أخذت الاسم من طريق معناه فان أخذته من طريق حروفه حينئذ يكون كسوته حال الداعي به فاذا أقيم به شاهد الحس في التخيل أو الخيال فيكون كسوته الثوب السايف الاصفر يلتوى فيه فانه غير مخيط الأثرى بقرة بنى اسرائيل صفراء فاقع لونها لاشية فيها خفي بها الميت وهو أعظم الآثار احياء الموات حياة الايمان وحياة العلم وحياة الحس وأعظم أثره في زمان الشتاء اذا وقع فيه شهر صفر في أول الشتاء الى اتصافه فهو أسرع أثره منه في باقي الايام وفي باقي الشهور ويكون الثوب صوفاً أو شعر أو وبر الا غير ذلك والريش منه وانما قلنا هذا لانه قد يظهر لقوم بنوع من أنواع ما ذكرناه من هذه الأنواع التي تلبس فلو ظهر في نوع واحد لعرفنا كم به واقتصرنا عليه \* وقال بعضهم رأيت كسوته جلدا

أصفر قد صفر بورس أو زعفران وهكذا رآه الحسين بن منصور ولكن لم يكن سابع الثوب وإنما ستر بعض أعضائه  
ستر منه قدر ستة أذرع لا غير

السؤال الثامن والثلاثون ومائة \* ما حروفه \* الجواب الالف واللام والالف والواو والزاي والراء والداد والذال  
فاذا ركب التركيب الخاص الذي تقوم به نشأة هذا الاسم ظهر عينه ولونه وطوله وعرضه وقدره وانفعل عنه جميع  
ما توجه عليه هكذا هو عند الطائفة في الواقعة ولا تنقل عنى أئى أعلمه لاذ كرت فيه هذا اليازم فقد تنقل من الواقعة  
والكشف جميع ماسطرته ولا يازم أن أكون به علما وإنما قلت هذا الثلاثيهم أئى ماذ كرتة الاعن علم به ولكن  
مطلبي من الحق العبودة المحضة التي لا تشوبها روية لا حسا ولا معنى

السؤال التاسع والثلاثون ومائة \* والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من أسمائه فإين هذه الاسماء وإنما هي ثمانية  
وعشرون حرفا فإين هذه الحروف \* الجواب لأنه يفتح الحرف الواحد من الاسماء الالهية أسماء كثيرة لا يحصرها  
عدد وذلك لأنه إنما يفتح أسماء الاسماء التي تتركب من الحروف بحكم الاصطلاح وقد ثبت أن الحق متكلم فقد سمي  
نفسه من كونه متكلم بالكلال الذي نسب اليه ويليق به وهذه الاسماء التي تظهر عن الحروف أسماء تلك الاسماء فلو أن  
الحرف الواحد يفتح اسما واحدا كان كإقلت من التعجب ألا ترى في الاسماء المحفوظة في العموم كمالك والمصور والممان  
والمنان والمقتدر والحجي والميت والميت والمالك والمليك والمقدم والمؤخر والمؤمن والمهيمن والتكبير والغنى والمعز  
والمذل فهذا حرف واحد اقتضاه كذا كذا اسما الهيا مع أنالم نستوف ثم تعلم أن كل اسم في العالم هو اسم لاسم  
غيره فإنه اسم الظاهر في المظهر وليس في وسع الخلقين حصرها ولا احصاؤها وجميعها مفتاحية بها هذه الحروف على  
قلتها ولك في اختلاف اللغات أعظم شاهد وأسد دليل أن فهمت مقصود القوم وأتاقوله فإين هذه الحروف فقل له في  
عوارض الانقاس تعرض للنفس الرجائي ما يحدث عين الحرف ويعرض للحروف ما يحدث الاسماء فأينية الاسماء  
في الحروف وأينية الحروف الانقاس وأينية الانقاس الارواح وأينية الارواح القلوب وأينية القلوب عندية مقبلا  
وأسماء الحق لا تعدد ولا تنكسر في المظاهر وأما بالنسبة اليه فلا يحكم عليها العدد ولا أصله الذي هو الواحد فأما زه  
من حيث هو لا تنصف بالوحدة ولا بالكثرة فسؤال الامام إنما هو عن الاسماء التي يقع بها التلفظ في عالم الحروف اللفظية  
ويقع بها الرقم في عالم الكتابة فتارة برامى الرقم وتارة برامى اللفظ وأما غيره فبجعل حروفنا واث وهي الحروف الفكرية  
وهي ما يضبطه الخيال من سماع التلفظ بها وأبصار الكاتب ايها

السؤال الاربعون ومائة \* كيف صار الالف مبتدا الحروف \* الجواب لان له الحركة المستقيمة وعن القيوية  
يقوم كل شئ فان قلت إنما يقع التسكين بالحركة الأفقية فإنه لا يقع الا بمرض والمرض ميل ألا ترى الى القائلين بحكم  
العقل كيف جعلوا موجد العالم علة العلل والعلة تناقض القيوية فلنقل إنما وقع الوجود بقيوية العلة فإنه لكل أمر  
قيومية فافهم قيوية الالهية تطلب المألوه بلا شك \* أغن هو قائم على كل نفس بما كتبت وماتم ما يناسب الالف  
الاحرف المركب وهو اللام فإنه مركب من ألف ونون فلما تركب حدث اللام الرقي لا اللفظي فلام اللفظ صورته  
في الرقم مركب من حرفين فيفعل بالتلفظ فعل الواحد وهو عينه ويفعل بالنقش فعل الالف والنون وهكذا كل حرف  
مركب ويفعل فعل الراء والزاي يبعد كما يفعله النون بقرب لأن النون حرف مركب من زاي وراء وأريد حروف الرقم  
فابتدأ بالالف في الرقم لاذ كرتاه وانفتحت فيه اشكال الحروف كلها لأن أصل الاشكال الخط كما أن أصل الخط  
النقطة والخط هو الالف فالحروف منه تتركب واليه تنحل فهو أصلها وأما الحروف اللفظية فالالف يحدثها بلا شك  
كما يظهر الالف عن الحرف اذا أشبعته الفتح فإنه يدل على الالف كما أنك اذا أشبعت الحرف الضم دل على الف الميل  
وهو والعلة وإنما يظهر عن الرفع المشيع لأن العلة أرفع من المعلول فإظهار عن الحرف الابصفة الرفع البالغ ليعلم أنه  
وان مال فإنه ممال الاعن رفعة رحمة بك ليوجدك مظهر الخالق ألا تراه في حرف اليجاد كيف جاء برفع الكاف  
المشيع فقال إنما قولنا لى اذا أردناه أن نقول له كن فجاء بالكاف مشبعة الضم لتدل على الواو فان قلت واين الواو



فلنا غيب في السكون الذي هو الثبوت فإن الحق يستحيل عليه الحركة فلما التقي سكون الواو من كون وسكون النون اتصفت الواو بالغيب فلم تظهر ولزمت الهوية ولهذا هو الموهوب وضمة عن غائب وبقيت النون ساكنة تدل على سكون الواو وظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت كقوله خلق آدم على صورته فأثبت الاسماء بوجود النون في كنى أى مأم كائن حادث لا عند سبب فلا يرفع الاسباب الا جاهل بالوضع الالهي ولا يثبت الاسماء بالاعمال كبر أديب في العلم الالهي فعن الحروف اللفظية يوجد عالم الارواح وعن الحروف الرقمية يوجد عالم الحس وعن الحروف الفكرية يوجد عالم العقل في الخيال ومن كل صنف من هذه الحروف تتركب أسماء الاسماء

السؤال الحادى والاربعون ومائة كيف كرر الالف واللام في آخره • الجواب هذا يختص بحروف الرقم المناسب المزدوج وهو نظم ابث لا حروف وضع أبجد فإن لام ألف مظهر الا في نظم ابث فإنه مناسب بين الحروف لتناسبها في الصورة بخلاف وضع أبجد وذلك لأن اللام كسوة الالف وجنته فإنه مستور فيها بالنون الملتصقة به الذي يتم وجود اللام وجعلها في آخر النظم ليس بعدها الا الياء لانه ظهر في عالم التركيب وهو آخر العوالم وجاء بعده بالياء فإنه لها السفلى اذ كانت انما حدثت من اشباع حركة الخفض والخفض سفلى والسفل آخر المراتب فكان تنبيه أجرى على خاطر الواضع لهذه الحروف ور بمالم يقصد ذلك ونحن انما ننظر في الاشياء من حيث ان البارى واضعها لامن حيث يدمن ظهرت منه فلا بد من القصد في ذلك والتخصيص فشرحنا كون الحق هو الواضع لها لا غيره ولما كانت الأولية للالف انبغى أن تكون له الآخر بوكالة الظاهر في أول الحروف انبغى أن يكون له الباطن في آخر الحروف ليجمع بين الاول والآخر والظاهر والباطن والياء هي ألف الميلى في عالم الحس الذي هو العالم الاسفل لحدوثها عن الخفض لتدل على الالف التي في لام ألف وتدل على السبب الذي في شكل اللام اذا انفردت فاذا عانت الالف صغرت النون في الالتواء وقابل الالف التي في اللام الالف التي في لام الالف حتى لا يكون يقابله الانفسه فقابل الالف الالف ور بطت النون بينهما وهو ألف سر العبد الذي تألف به وهو من باب الامتنان الالهي قال الله تعالى امتنا على عبده لو أنفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ولم يقل بين قلوبهم ولا بينها فجاء بهاء الهوى بينهم وجعل ميم الجمع ستر اعليه ايدل على ما ينسب اليه من الجمعية من حيث كثرة الاسماء له تعالى والمراد أنه سبحانه ألف بين قلوب المؤمنين وبينه لانهم ما اجتمعوا على محمد صلى الله عليه وسلم الابالة والله فيه تألفوا تألف محمد صلى الله عليه وسلم به فافهم لماذا كرر لام الالف في نظم تناسب الحروف وهو نظم ابث

السؤال الثانى والاربعون ومائة من أى حساب صار عدد هاتمانى وعشرين حرفا • الجواب لانها انما ظهرت أعيان الحروف في العالم العنصرى وفي عنصر الهواء سلطانها كإمكان التراب والماء للجسام الحيوانية كإمكان عنصر النار للجان والعالم العنصرى انما نسب الى العناصر لانها السبب الاقرب والعناصر انما حدثت عن حركات الافلاك وحركات الافلاك انما قطعت ثمانى وعشرين منزلة في الفلك الذى قطعت فيه والعالم انما صدر من نفس الرحمن لانه نفس به عن الاسماء لما كانت تجده من عدم تأثيرها والنفس مناسب لعنصر الهواء فقشكت المنازل الفلكية في الهواء العنصرى لما ظهرت العناصر فلما جاء حكمه فيما تولد عن العناصر من المولدات ظهرت في أكمل نشأة المولدات وهو الانسان صور الحروف ثمانى وعشرين حرفا عن ثمان وعشرين منزلة والحق فيها لام ألف خطا لينبه على القاطع في هذه المنازل وهى الكواكب السائرة فكما عمت المنازل بقوتها وتقطع فيها إيجاد الكائنات والحوادث كذلك أوجدت هذه الحروف جميع الكلمات التى لانهاية لها دنيا وآخره فقد بان لك على التقريب لم كانت ثمانى وعشرين حرفا فمن تمكن له أن يضع قلما على شكل المنازل في طالع مخصوص وتكون السرارى في عقدة الرأس فإنه يكون عن ذلك القلم متى كتب به عجاب في سرعة ظهور ما يكتب له فى أى شئ كان حتى لو كتب به كاتب دعاء أجيب ذلك الدعاء ولم يتوقف

السؤال الثالث والاربعون ومائة ما قوله خلق آدم على صورته • الجواب اعلم انه كل ما يتصوره المتصور فهو

عينه لا غير فانه ليس بخارج عنه ولا بد للعالم أن يكون متور للحق على ما يظهر عينه والانسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فانه الانسان الصغير وهو المختصر من العالم الكبير والعالم ما في قوة انسان حصره في الادراك لكبره وعظمه والانسان صغير الحجم يحيط به الادراك من حيث صورته وتشريحه وبما يحمله من القوى الروحانية فرب الله فيه جميع ما خرج عنه مما سوى الله فارتبطت بكل جزء منه حقيقة الاسم الالهي التي أبرزته وظهر عنها فارتبطت به الاسماء الالهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله اذ كان هذا الاسم يتضمن جميع الاسماء الالهية كذلك الانسان وان صغر جرمه فانه يتضمن جميع المعاني ولو كان أصغر مما هو فانه لا يزول عنه اسم الانسان كما جاوزوا دخول الجمل في سم الخياط وان ذلك ليس من قبيل المحال لان الصغر والكبر العارضين في الشخص لا يبطلان حقيقته ولا يخرجانه عنها والقدرة سالحة أن تخفى جلا يكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان في ذلك رجاء لهم أن يدخلوا الجنة النعيم كذلك الانسان وان صغر جرمه عن جرم العالم فانه يجمع جميع حقائق العالم الكبير ولهذا يسمى العقلاء العالم انسانا كبير ولم يبق في الامكان معنى الا وقد ظهر في العالم فقد ظهر في مختصره والعلم تصور المعلوم والعلم من صفات العالم الذاتية فعلمه صورته وعابها خلق آدم فآدم خلقه الله على صورته وهذا المعنى لا يبطل لوعاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم علما والصورة الآدمية حسا مطابقة للصورة ولا يقدر يتصور هذا الا بضرب من الخيال يحدته التخيل وأما نحن وأمثالنا فنعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة علمنا أن الله إنما أرا خلقه على الصورة من حيث انه يتصور لانه حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله تعالى في هذه العبارة التخيل واذا أدخل سبحانه نفسه في التخيل فما ظنك بمن سوى الحق من العالم صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لجبريل الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فهذا اتزيل خيالي من أجل كاف التشبيه وانظر من كان السائل ومن كان المسؤول ومررتبهما من العلم بالله ولم يكن بأيدينا الا الاخبار الواردة بالتزول والمعية واليدين واليد والعين والاعين والرجل والضحك وغير ذلك مما ينسب الحق الى نفسه وهذه صورة آدم قد فصلها في الاخبار ووجه ما في قوله خلق الله آدم على صورته فالانسان الكامل ينظر بعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يبصر به الحديث كذلك يتشبه بنسبش الله ويضحك بضحك الله ويفرح بفرح الله ويغضب بغضب الله وينسى بنسيان الله قال تعالى نسوا الله فأنسيهم وينسب جميع ما ذكرناه الى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمنا بحقيقة كل صفة فان كانت الذات المنسوب اليها معلومة علم صورة نسبة هذا المنسوب وان جهلت الذات المنسوب اليها كنت بنسبة هذا المنسوب أجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلو سأل مثل هذا السؤال فيلسوف اصلاحا أجبناء بأن الضمير يعود على آدم أي انه لم ينتقل في أطوار الخلقة انتقال النطفة من ماء الى انسان خلقا بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر ولم ينتقل أيضا من طفولة الى صبي الى شباب الى كهولة ولا انتقل من صغر جرم الى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية بهذا عجب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب يليق به

السؤال الرابع والاربعون ومائة ليقتن اثنا عشر نبيا أن يكونوا من أمي \* الجواب لما كانت أمته خير الامم وعندنا زيادة على أنبياء الامم بابنائهم سنن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ما تبعوه لانهم تقدموه وليس حيرا من كل أمة الانبياء ونحن خير الامم فنحن والانبياء في هذه الخيرية في سلاك واحد من خريطين لانه ما ثم مرتبة بين النبي وأمه ومحمد خير من أمته كما كان كل نبي خير من أمته فهو صلى الله عليه وسلم خير الانبياء فهو لاء الانبياء فهو لاء الانبياء ولدوا ليلادوا الى أن ماتوا ما أظروا نهارا مع طول أعمارهم سؤال اورغة ورجاء أن يكونوا من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فلم ياتواهم مع من أحبوه يوم القيامة فيأتي النبي يوم القيامة وفي أمته النبي والاثنان والثلاثة ويأتي محمد صلى الله عليه وسلم وفي أمته أنبياء اتباع وأنبياء ما هم أنبياء اتباع فيتبع محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة أصناف من الانبياء وهذه مسألة أعرض عن ذكرها هنا لما فيها من ما يتطرق الى الاوهام الضعيفة من الاشكال وجعلهم الله اثني عشر كما جعل الفلك الاقصى اثني عشر رجبا كل برج منها طالع نبي من هؤلاء الاثني عشر لتكون

جميع المراتب تنحى أن تكون من أمة محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الظاهر ليعموا بينه وبين ما حصل لهم من اسمه الباطن إذ كان كل شرع بعنوايه من شرعه عليه السلام من اسمه الباطن إذ كان نبياً وآدم بين الماء والطين فقله تعالى له أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وما قال بهم إذ كان هداهم هداك الذي سرى إليهم في الباطن من حقيقتك فعناه من حيث العلم إذا اهديت بهداهم فهو اهتداؤك بهديك لأن الأولية لك باطنا والآخرة لك ظاهراً والأولوية لك في الآخرة ظاهرة أو باطنا

السؤال الخامس والاربعون ومائة ﴿ ما تأويل قول موسى اجعلنى من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ﴾ الجواب لما عرف موسى أن الأنبياء في النسبة إلى محمد نسبة أمته إليه وأن نسبة أمته إليه من اسمه الظاهر والباطن ونسبة الأنبياء إليه من اسمه الباطن أراد موسى أن يجمع الله له بين الاسمين في شرعه ثم انه لما علم انه تبع ولم يشك أراد إقامة جاهه عند محمد صلى الله عليه وسلم على غيره من الرسل إذ كان التباهي يوم القيامة بالتكاثر بالامم والاتباع وليس في الرسل أكثر اتباعاً من موسى عليه السلام كما أخبر صلى الله عليه وسلم في الصحيح حين رأى سواداً أعظم فسأل فقيل له هذا موسى وأمته وقد قال صلى الله عليه وسلم انه سيد الناس يوم القيامة والسيد لا يكثر فإذا كان موسى بدعائه من أمة محمد في الدرجة ظاهره وباطنه مثل ما نحن زاده هو وأمته في سوادنا بلا شك وما قال عليه السلام اني مكاثر بكم الامم الا في أم لم يكن لنبيها مجموع الاسمين الذين دعا الله موسى أن يكونا له فكل من جمع بين الاسمين حشر معناه في أمته صلى الله عليه وسلم فيباهي موسى بأتمته سائر الأنبياء الذين حشر وأمعنا فيكونون معه بمنزلة الامراء المقدمين على العساكر فأكبرهم أميراً أكثرهم جيشاً وأكثرهم جيشاً أعظمهم قدراً ورحمة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا قال الترمذى انه يكون في أمة محمد صلى الله عليه وسلم من هو أفضل من أبي بكر الصديق عند ما يرى انه أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين فانه معلوم أن عيسى عليه السلام أفضل من أبي بكر وهو من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومتبعيه وانما ذكرناه لكون الخلفاء المهديون الراشدون فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الاسلام خلق كثير أيضاً

السؤال السادس والاربعون ومائة ﴿ ان لله عبداً ليسوا بأنبياء يغبطهم النبيون بمقاماتهم وقربهم الى الله تعالى ﴾ الجواب ﴿ يريد ليسوا بأنبياء تشريع لكنهم أنبياء علم وسلوك اهتدوا فيه بهدى أنبياء التشريع وقد ذكرنا مقامهم ومعنى النبوة ونفاصلها في هذا الباب وفي غيره من هذا الكتاب غير أنهم ليس لهم أتباع لوجهين الواحد لغنائهم في دعائهم الى الله على بصيرة عن نفوسهم فلا تعرفهم الاتباع وهم المسودون الوجه في الدنيا والآخرة من السود عند الرسل والأنبياء والملائكة ومن السواد لكونهم مجهولين عند الناس فلم يكونوا في الدنيا يعرفون ولا في الآخرة يطلب منهم الشفاعة فهم أصحاب راحة عامة في ذلك اليوم والوجه الآخر أنهم لما لم يعرفوا لم يكن لهم اتباع فإذا كان في القيامة جاءت الأنبياء خائفة يحزنهم الفرع الأكبر على أمهم لاعلى أنفسهم وجاء غير الأنبياء خائفين يحزنهم الفرع الأكبر على أنفسهم وجاءت هذه الطائفة مستريحين غير خائفة لاعلى نفوسهم ولا يحزنهم الفرع الأكبر على أمهم اذ لم يكن لهم أم وفيهم قال الله تعالى لا يحزنهم الفرع الأكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون أن يرتفع الحزن والخوف فيسعدكم في حق أنفسكم وحق الامم اذ لم تكن لكم أمم ولا تعرفتم لامة مع ارتفاع الامم بكم في هذا الحال تقبطهم الأنبياء المتبوعون وأولئك المهجورون في جلال الله العارفون الذين لم تفرض عليهم الدعوة الى الله انتهى الجزء التسعون

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

السؤال السابع والاربعون ومائة ﴿ ما تأويل قول بسم الله ﴾ الجواب ﴿ هو للعبد في التكوين بمنزلة كن

للحق فيه يتكون عن بعض الناس ما شاؤا قال الحلاج بسم الله من العبد بمنزلة كن من الحق أولكن بعض العباد له كن دون بسم الله وهم الأكا بر جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك أنهم رأوا شخصاً فلم يعرفوه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن أباذر فاذا هو أبوذرو لم يقل بسم الله فكانت كن منه كن الالهية فانه قال الله تعالى فمن أحبه حب النوافل كنت سمعته وبصره ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله لمحمد صلى الله عليه وسلم بأن له نافلة بقوله تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك فلا بد أن يكون سمعته الحق وبصره الحق وكلامه الحق ولم يشهد بها لأحد من الخلق على التعيين فعلمته من لم تستغرق فرائضه نوافله وفضلت له نوافل أن يحبه الله تعالى هذه المحبة الخاصة وجعل علامتها أن يكون الحق سمعهم وبصرهم وجميع قواهم ولهذا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كله نوراً فان الله نور السموات والارض ولهذا تشبه الحكماء بأن الغاية المطلوبة للعبد التشبه بالاله وتقول فيه الصوفية التخليق بالاسماء فاختلفت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب الى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلفنا بالاسماء الالهية عن عبودتنا

السؤال الثامن والاربعون ومائة ﴿ قوله السلام عليك أيها النبي ﴾ \* الجواب لما كانت الانبياء بصفة تقتضي الاعتراض والتسليم شرع للمؤمن التسليم ومن سلم لم يطلب على العلة في كل ما جاء به النبي ولا في مسألة من مسأله فان جاء النبي بالعلة قبلها كما قبل المعلول وان لم يجي بها سلم فقال السلام عليك أيها النبي وقد ينما معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد واذا قال هذا النبي فالمسلم عليه منه هو الروح

السؤال التاسع والاربعون ومائة ﴿ قوله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ \* الجواب يريد التسليم علينا لنا ذفينا ما يقتضيه الاعتراض منا علينا فنزعم نفوسنا التسليم فيه لنا ولا نعترضه ولا سيما اذا رأينا أن الحكم الذي يقتضي الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهر الذي هو عيني فسلم ولا بد علينا وعلى عباد الله الصالحين للاشتراك في العطف أي لا يصح هذا العطف بعباد الله الصالحين الا بان يكون بتلك الصفة الصالحة وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة وقد ينما أيضاً هذا المعنى في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد قال تعالى فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة فقد أمرنا بالسلام علينا لنحظى بجميع المراتب في امتثال الامر الالهي وهذا يدل على أن الانسان ينبغي أن يكون في صلته أجنبياعن نفسه بر به حتى يصح له أن يسلم عليه بكلام ربه فانه قال تحية من عند الله مباركة طيبة فهو سلام الله على عبده وأنت ترجاه اليك

السؤال الخمسون ومائة ﴿ أهل بيتي أمان لأمي ﴾ \* الجواب قال صلى الله عليه وسلم سلمان منا أهل البيت فكل عبده صفات سيده وانه لما قام عبد الله فأضافه اليه صفة أي صفته العبودة واسمه محمد وأحد وأهل القرآن هم أهل الله فانهم موصوفون بصفة الله وهو القرآن والقرآن أمان فانه شفاء ورحمة وأمته صلى الله عليه وسلم من بعث اليهم وأهل بيته من كان موصوفاً بصفته فسمع الطالع ببركة الصالح فدخل الكل في رحمة الله فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الالهية بأمة محمد صلى الله عليه وسلم وهذا معنى قوله تعالى ورحمتي وسعت كل شيء ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة فقال بالمؤمنين رؤف رحيم وما من أحد من الامة الا هو مؤمن بالله وقد ينما فيما تقدم من هذا الكتاب في باب سلمان منا أهل البيت فاغنى عن الكلام في أهل البيت طلباً للاختصار قال تعالى لما وصف وصي أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بقوله وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله ثم أعلمهم أن ذلك كله يكونهن أزواجه صلى الله عليه وسلم حتى لا ينسبن الى قبيح فيعود ذلك العار على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبركة أهل البيت وما أراد الله به من التطهير بقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ففعل الازواج ما وصيهاهن به ويطهركم تطهيراً من دنس الاقوال المنسوبة الى الفحش وهو الرجس فان الرجس هو القدر فكان أهل البيت أماناً لازواج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوقوع في المخالفات التي يعود عارها على أهل البيت فكذلك أمة محمد صلى الله عليه وسلم لو خلدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي صلى الله عليه وسلم ولهذا

يقول أهل النار ما كنا نرى رجالا كنا نعتهم من الأشرار وهو من دخل النار من أمة محمد صلى الله عليه وسلم التي بعث إليها في مشارق الأرض ومغاربها فكما طهر الله بيت النبوة في الدنيا بما ذكره مما يليق بالدنيا كذلك الذي يليق بالآخرة انما هو الخروج من النار فلا يبقى في النار موحد من بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ولا أحد من بعث اليه يبقى شقيا ولو بقي في النار فانها ترجع عليه بردا وسلاما من بركة أهل البيت في الآخرة فاعظم بركة أهل البيت فانه من حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق على جميع من في الأرض من الناس أمة محمد إلى يوم القيامة فالمؤمنون به منهم يحشرون معه وغير المؤمنين به يحشرون اليه وقد أعلم انه ما أرسل الارحة للعالمين ولم يقل للمؤمنين خاصة وقد قيل له ما دعا في الصلاة على رعل وذ كوان وعصية ما بعثك الله سببا لالاعانا أي طراد أي لا تطرد عن رحتي من بعثتك اليه وان كان كافرا وانما بعثتك رحمة وهو قوله وما أرسلناك الا رحمة فاذا حشرنا اليه وهم أمتة وهو بهذه المثابة من الرحمة التي فطر عليها والرحمة التي بعث بها فيرحم منهم من يقتضي ذلك الموطن أن يرحم فانه حكيم والذي لا يقتضي ذلك الموطن أن يرحم يقول فيه سبحانه حقاً أذ باع الله حتى يتجلى الحق في صفة غير تلك الصفة مما يقتضي الاسعاف في الجميع فعند ذلك تظهر بركته ورحمته صلى الله عليه وسلم فيمن بعث اليهم بما يرحمهم الله به وينقلهم من النار إلى الجنان ومن حال الشقاء إلى حال السعادة وان كانوا مغلدين في النار فان الحكم يقتضي بحكم الموطن كرجل مقرب عند مليك رأى الملك في حال غضب على عبد من عبيده فلا ينبغي له في الادب أن يشفع فيه في تلك الحال ولكن ينبغي له أن يقول ازيلوه من بين يدي الملك واجعلوه في الحبس وقيدوه فانه لا يصلح لشي من الخبر هذا العبد الأبق الكافر نعمة سيده كل ذلك بمرءى من سيده فاذا انجلي ذلك السيد في حال بسط ورضى وزال ذلك العبد إلى السجن والقييد وبعد عن الرحمة وان كان في رحمة حينئذ يليق بهذا المقرب أن يقول للسيد يا مولانا فلان على كل حال هو عبدك وماله راحم سواك وإلى من يلجأ ان طردته ومن يوسع عليه ان ضيق عليه وهو محسوب عليك وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه أنه لم يحترم سيده اذ رأى معاقبا والحضرة أجل من أن يقال عنها انها لم تحترم فاذا عفوت عنه وألحقته بالسعادة استر الامر وأنا يا مولاي أغار أن ينسب إلى هذه الحضرة ما يشينها ومثل هذا الكلام مع البسط الذي هو عليه السيد واقتضى الموضوع الشفاعة فيه فيأمر السيد بتبديل حال الشقاء عنه بحال السعادة وان يخلع عليه خلع الرضى وان يبقى محبوسا فيصير له ذلك الدار والمنازل ملكا ويهبه له به ملكا ويرجع عذابه نعيما وهو أبلغ في القدرة هذا ان كانت تلك الدار سكاها أو يأمر باخواجه إلى منازل السعادة فهكذا الناس يوم القيامة في بركة أهل البيت من بعث اليه صلى الله عليه وسلم فاعلم هذه الامة فان اعتبر الله البيت اعتبار الباطن اذ كان كل شرع متقدما شرع محمد صلى الله عليه وسلم بمنزلة طلوع الفجر إلى حين طلوع الشمس فكان ذلك الضوء وتزايد من الشمس فتكون أمة محمد صلى الله عليه وسلم من آدم إلى آخر انسان يوجد فيكون الكل من أمة محمد صلى الله عليه وسلم فينال الكل بركة أهل البيت فيسعد الجميع الا تراه يقول يوم القيامة أنا سيد الناس فلم يخص ولم يقل أنا سيد امتي ثم انه ما ذكر بعد هذه اللفظة الا حديث الشفاعة فقال أتدرون بما ذاك وذ كرحديث الشفاعة يوم القيامة وهو معنى ما أشرنا اليه آنفا فان فهمت ما أومأنا اليه فافعل ما شئت فقد غفر لك انه واسع المغفرة

السؤال الحادي والخمسون ومائة قوله آل محمد الجواب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل نبي آل وعتدة وآلى وعدتي المؤمن ومن أسماه تعالى المؤمن وهو العتدة لكل شدة والآل يعظم الاشخاص فعظم الشخص في السراب يسمى الآل قال لمحمدهم العظماء بمحمد ومحمد صلى الله عليه وسلم مثل السراب يعظم من يكون فيه وأنت تحسبه محمدا العظيم الشأن كما تحسب السراب ماء وهو ماء في رأى العين فاذا جئت محمد صلى الله عليه وسلم لم تجد محمدا ووجدت الله في صورة محمدية ورأيت به رؤية محمدية كما انك اذا جئت إلى السراب لتجده كما أعطاك النظر فلم تجده في شيبته ما أعطاك النظر ووجدت الله عنده أي عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك بالسراب انه ماء فاذا به ليس ماء وتراه العين ماء فكذلك اذا قلت عرفت الله وتحققت بالمعرفة عرفت أنك ما عرفت الله فالهجز عن معرفته هي المعرفة به فاحصل

بيدك الا انه لا يتحصل لاحد من خلقه وكل من استند الى الله عظم في القلوب وعند العارفين بالله وعند العامة كما انه من كان في السراب عظم شخصه في رأى العين ويسمى ذلك الشخص ألا وهو في نفسه على خلاف ما تراه العيون من التضاؤل تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد يتضاءل تضاؤل السراب في جنب الله لوجود الله عنده فهذا اذا فهمت ما قلناه معنى آل محمد

السؤال الثاني والخمسون ومائة **﴿** أين خزائن الجنة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير الجواب في قوله فنية الجنة بالغة بكل وجه فآوله تدبر وهي الخزائن العامة وهو قوله يدبر الامر وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لان خزائن علم التدبير تنحوى على خزائن شتى منها خزائن الكلام وهي في قوله يفصل الآيات بالكلام وفي خزائن الكلام خزائن الجنة في مقابلة المعارض وهو الذي لا يعرف الله معرفة ذوق وهم أصحاب الادلة العقلية فانهم لا يقبلون ما جاءت به الشرائع من صفات الحق التي لو قلنا غير التي جهله العقلاء بادلثهم وكفره المؤمنون وهو ما قال الاما قبل له فنى ما لم يكن العلم ذوقا لم يخص خاطر سامعه من الانكار بقلبه من حيث عقله ثم خزائن الجنة خصوص في خزائن الكلام وهو القول المجز وهو قول الحق والصدق وكذا رآيته في الواقعة مثل القرآن فهو الجنة من الكلام قل فأتوا بسورة من مثله ولئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثله لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا لانه أتى من خزائن الجنة وسائر الكتب والصحف من خزائن الكلام وسائر مخلوقات من خزائن علم التدبير

السؤال الثالث والخمسون ومائة **﴿** أين خزائن علم الله من خزائن علم البدء الجواب في المساوقة الوجودية لان الله يزل عالمنا بأنه الاله وان الممكن مألوه وان العدم للممكن نفت أزل وان لم يزل مظهر للحق خزانة علم الله من علم البدء هو معرفة مرتبة الاسم الله من الاسم المبدئ كما يقال أين خزانة علم البدئ من علم المعيد فان الظرفية لا تخلوا اما أن تكون مكانية أو زمانية ولا مكان ولا زمان فانهما هما اللذان يعطيان المقدار وأين كذا من كذا يطلب المقدار فغاية أن يقال في المرتبة الاولى التي لا تقبل الثاني وهي مرتبة الواجب الوجود الذاتي كما نقول في الممكن انه في مرتبة الوجوب الامكاني الذاتي والعلم بهذا هو علم سر السر وهو الاخفى وهو العلم الذي انفرد به الحق دون ما سواه ولا يعلم هذا الا بالتحلي بالحاء المهمة فان قلت وما التحلي قلنا الاتصاف بالاخلاق الالهية المعبر عنها في الطريق بالتخلق بالاسماء وعندنا التحلي ظهورا واصاف العبودية دائما مع وجود التخلق بالاسماء فان غاب عن هذا التحلي كان التخلق بالاسماء عليه وبلا قال تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وتحلى العبد بأوصاف العبودية هو من تخلقه بالاخلاق الالهية ولكن أكثر الناس لا يعقلون فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنة من وصف الحق سبحانه نفسه بما يقبله العقل الا بالتأويل الانزله مانفروا من ذلك اذا سمعوه من أمثالننا فان العبودية أعنى معقولها ان كان أمر او وجود يافى هو عينه فان الوجود له وانما الحق لما كانت أعيان الممكآت مظاهره عظم على العقول أن تنسب الى الله ما ينسب لنفسه فلما ظهر المقام الذي وراء طور العقل بالنبوة وعملت الطائفة عليه بالايان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وهو في نفس الامر ليس على ما حكم به وهذا من خصائص التصوف فان قلت وما التصوف قلنا الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهرا وباطنا وهي مكارم الاخلاق وهو أن تعامل كل شيء بما يليق به بما يحمد منه ولا تقدر على هذا حتى تكون من أهل اليقظة فان قلت وما اليقظة حتى أكون من أهلها قلنا اليقظة الفهم عن الله في ربه فاذا فهمت عن الله انتهت فان قلت فما الانتباه قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل الا لاهل العبودية فان قلت وما العبودية قلنا نسبة العبد الى الله لا الى نفسه فان انتسب الى نفسه فذلك العبودية لا العبودية فالبعبودية أتم حتى لا يحكم عليه مقام السوا فان قلت وما السوا قلنا بطون الحق في الخلق و بطون الخلق في الحق وهذا لا يكون الا فحين عرف أنه مظهر للحق فيكون عند ذلك باطنا للحق وهذا وردت الفهوانية فان قلت وما الفهوانية قلنا خطاب الحق كاخفة في عالم المثال وهو قوله صلى الله عليه وسلم في الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ومن هناك تعلم الهو فان قلت وما الهو قلنا الغيب الذاتي الذي لا يصح شهوده فليس هو ظاهرا ولا مظهرا وهو المطلوب الذي

أوضحه اللسن فان قلت وما اللسن قلنا ما يقع به الافصاح الالهي لاذان العارفين وهي كلمة الحضرة فان قلت وما كلمة الحضرة قلنا سكن ولا يقال كن الا الذي رؤية ليعلم من يقوله كن على الشهود فان قلت وما الرؤية قلنا المشاهدة بالبصر لا بالبصيرة حيث كان وهو لا يحجب النعت فان قلت وما النعت قلنا ما يطلب النسب العدمية كالأول ولا يعرفه الا عبدة الصفة فان قلت وما الصفة قلنا ما يطلب المعنى الوجودي كالعالم والعلم لاهل الحد فان قلت وما الحد قلنا الفصل بينك وبينه لتعرف من أنت فتعرف أنه هو فتلزم الادب معه وهو يوم عيدك فان قلت وما العيد قلنا ما يعود عليك في قلبك من التجلي يعود الاعمال وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يمل حتى تم لو افطوني لاهل القدم فان قلت وما التقدم قلنا ما ثبت للعبد في علم الحق به قال تعالى أن لم قدم صدق أى سابق عناية عند ربهم في علم الله ويميز ذلك في الكرمى فان قلت وما الكرمى قلنا علم الامر والنهي فانه قد ورد في الخبر أن الكرمى موضع القدمين قدم الامر وقدم النهي الذي قيده العرش فان قلت وما العرش قلنا مستوى الاسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من ليس كمثل شئ وهذا هو المثل الثابت فان قلت وما المثل قلنا المخلوق على الصورة الالهية الواردة في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وقال تعالى فيه اني جاعل في الارض خليفة وهو نائب الحق الظاهر بصورته وهو الذي في السماء الله وفي الارض الله أظهره النائب ومشهد هذا النائب حجاب العزة لئلا يغلط في نفسه فان قلت وما حجاب العزة قلنا العمى والحيرة فانه المانع من الوصول الى علم الامر على ما هو عليه في نفسه ولا يقف على حقيقة هذا الامر الا اهل المطالع فان قلت وما المطالع قلنا الناظر الى الكون بعين الحق ومن هنالك يعلم ما هو ملك الملك فان قلت وما هو ملك الملك قلنا هو الحق في مجازة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ويختص بهذا الامر عالم الملكوت فان قلت وما عالم الملكوت قلنا عالم المعاني والغيب والارتقاء اليه من عالم الملك فان قلت وما عالم الملك قلنا عالم الشهادة والحرف وبينهما عالم البرزخ فان قلت وما عالم البرزخ قلنا عالم الخيال ويسميه بعض أهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندي ويقول فيه أبو طالب صاحب القوت عالم الجبروت هو العالم الذي أشهد العظمة وهم خواص عالم الملكوت ولم الكمال فان قلت وما الكمال قلنا التنزه عن الصفات وأثارها ولا يعرفها الا الساكن بأربن فان قلت وما أربن قلنا عابر عن الاعتدال في قوله أعطى كل شئ خلقه ثم هدى فان أربن موضع خط اعتدال الليل والنهار فاستعاروه وقد ذكره منهم عبد المنعم بن حسان الجلباني في مختصره غاية النجاة له ولقبيته وسأله عن ذلك فقال فيه ما شرحناه به وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء فان قلت وما الرداء قلنا الظهور بصفات الحق في الكون فان قلت وما الكون قلنا كل أمر وجودي وهو خلاف الباطل فان قلت وما يربد أهل الله بالباطل قلنا العدم ويقابل الباطل الحق فان قلت وما الحق عندهم قلنا ما وجب على العبد القيام به من جانب الله وما أوجب الرب للعباد على نفسه اذ كان هو العالم والعلم فان قلت وما العالم والعلم قلنا العالم من أشهده الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين المعرفة والعارف فان قلت وما المعرفة والعارف قلنا من مشهده الرب لاسم الالهى غيره فظهرت منه الاحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الامر فان قلت وما عالم الخلق والامر وان الله يقول لا اله الا الله قلنا قلنا ما وجد عن الله لا عند سبب حادث وعالم الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فان قلت وما الغيب في اصطلاحكم قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لانه ولهذا يشار اليه فان قلت وما الاشارة قلنا الاشارة نداء على رأس البعيد يكون في القرب مع حضور الغير ويكون مع البعد في العموم والخصوص فان قلت وما العموم والخصوص عندهم قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به الانفراد وهو احدى كل شئ وهو لب اللب فان قلت وما لب اللب قلنا مادة النور الالهي يكاد يمتها بضيء ولولم تحسه نار نور على نور فلب اللب هو قوله نور على نور فان قلت وما اللب قلنا ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة بالسوا وهو القشر فان قلت وما القشر قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف حجاب الظل فان قلت وما الظل قلنا وجود الراحه خلف حجاب الضياء فان قلت وما الضياء قلنا ما ترى به الاغيار بعين الحق فالظل من أثر الظلمة والضياء من أثر النور والعين

واحدة فان قلت وما الظلم والنور اللذان عنهما الظل والضياء قلنا النور كل واردا لاهي ينفر السكون عن القلب والظلمة  
 قد يلقونها على العلم بالذات فانه لا يكشف معها غير هاوا كثر ما يعلم هذين أرباب الاجساد فان قلت وما الجسد قلنا  
 كل روح أو معنى ظهر في صورة جسم نوري أو عنصري حتى يشهده السوا فان قلت وما السوا قلنا الغير الذي يتعشق  
 بالمنصات فان قلت وما المنصة قلنا مجلى الاعراس وهي تجليات روحانية الية فان قلت وما الأل قلنا كل اسم الاهي أضيف  
 الى ملك أو روحاني مثل جبريل وميكائيل أو عبدال وأبديهم الطبع والختم فان قلت وما الطبع والختم قلنا الختم علامة  
 الحق على القلوب العارفين والطبع ما سبق به العلم في حق كل مختص من الالهيين فان قلت وما الالهية قلنا كل اسم  
 الاهي يضاف الى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونة فان قلت وما الرعونة قلنا الوقوف مع  
 الطبع بخلاف أهل الانية فانهم وافقون مع الحق فان قلت وما الانية قلنا الحقيقة بطريق الاضافة وهم المعتكفون  
 على اللوح المشاهدون للقلم الناظرون في النون المستمدون من الهوية القائلون بالانابة الناطقون بالاتحاد لاجل  
 الجرس فان قلت وما هذه الالفاظ التي ذكرتها قلنا أما اللوح فحل التدوين والتسطير المؤجل الى حد معلوم وأما الهوية  
 فالحقيقة الغيبية وأما النون فعالم الاجال وأما الانابة فقولك بك وأما القلم فعمل التفصيل وأما الاتحاد فتصوير الذاتين  
 ذانا واحدة قائما عبدا وأما رب ولا يكون الا في العدد وفي الطبيعة وهو حال وأما الجرس فاجال الخطاب بضرب من القهر  
 لقوة الوارد وهذا كله لا يناله الا أهل التواله فان قلت وما التواله قلنا الخلع التي تخص الافراد من الرجال وقد تكون  
 الخلع مطلقا ومع هذا فهم في الحجاب فان قلت وما الحجاب قلنا ما ستر مطلوبك عن عينك اذا كان الحجاب مما يلي المخدع  
 فان قلت وما المخدع قلنا موضع ستر القطب عن الافراد الواصلين عند ما يخلع عليهم وهو خزنة الخلع والخازن هو  
 القطب قال محمد بن قائد الاواني رقيت حتى لم أرا ما مي سوى قدم واحدة فغرت فقبل هي قدم نبيك فسكن جاشي وكان  
 من الافراد ونخيل أن ما فوقه الانبياء ولا تقدمه غيره وصدق رضى الله عنه فانه ما شاهد سوى طريقه وطريقه فاسلك  
 عليها غير نبي وقيل له هل رأيت عبد القادر قال ما رأيت عبد القادر في الحضرة فقبل ذلك لعبد القادر قال صدق ابن قائد  
 في قوله فاني كنت في المخدع ومن عندي خرجت له التواله وسماها بعينها فسل ابن قائد عن التواله ما صفتها فقال مثل  
 ما قال عبد القادر فكان أحد هما من أهل الخلوة والآخر من أهل الجلو فان قلت وما الخلوة والجلوة قلنا الجلوة خروج  
 العبد من الخلوة بنعوت الحق فيحرق ما أدركه بصير ما خلوة ومحادثة السرمع الحق حيث لا ملك ولا أحد وهناك يكون  
 الصقي فان قلت وما الصقي قلنا الفناء عند التجلي الرباني وهو لاهل الرجاء لاهل الخوف فان قلت وما الرجاء والخوف  
 قلنا الرجاء الطمع في الآجل والخوف ما تحذر من المكروه في المستقبل ولهذا يجمع الى التولي وهو رجوعك اليك منه  
 بعد التلّي فان قلت وما التلّي قلنا أخذك ما يرد من الحق عليك عند الترقّي فان قلت وما الترقّي قلنا التنقل في الاحوال  
 والمقامات والمعارف نفسا وقلبا وحقا طلبا للتداني فان قلت وما التداني قلنا معراج القربين الى التدلي فان  
 قلت وما التدلي قلنا نزول الحق اليهم ونزولهم لمن هو دونهم بسكنية فان قلت وما السكنية قلنا ما تجده من الطمأنينة  
 عند تنزل الغيب بالحرف فان قلت وما الحرف قلنا ما يخاطبك به الحق من العبارات مثل ما أنزل القرآن على  
 سبعة أحرف والحرف صورة في السبعة السوداء فان قلت وما السبعة قلنا الهباء الذي فتح فيه صور أجسام  
 العالم المنفصل عن الزمردة الخضراء فان قلت وما الزمردة الخضراء قلنا النفس المنبعثة عن البرة البيضاء فان  
 قلت وما البرة البيضاء قلنا العقل الاول صاحب علم السمسة فان قلت وما السمسة قلنا معرفة دقيقة في غاية  
 الخفاء تدق عن العبارة ولا تدرك بالاشارة مع كونها غير مشجرة فان قلت وما هذه الشجرة قلنا الانسان الكامل  
 مدبر هيكل الغراب فان قلت وما الغراب قلنا الجسم السكل الذي ينظر اليه العقاب بواسطة الوراق فان قلت وما العقاب  
 قلنا الروح الالهية التي ينفخ الحق منه في الهياكل كأنها أرواحها المحركة لها والمسكنة والورقاء النفس التي بين الطبيعة  
 والعقل ودون الطبيعة هي العنقاء فان قلت وما العنقاء قلنا الهباء لا موجود ولا معدوم على انها تمثل في الواقعة فان قلت  
 وما الواقعة قلنا ما يرد على القلب من العالم العلوي بأي طريق كان من خطاب أو مثال أو غير ذلك على يد القوثر فان



قلت وما القوت قلنا صاحب الزمان وواحد وقد يكون ما يعطيه على يد الياس فان قلت وما الياس قلنا عبارة عن القبض وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر فان قلت وما الخضر قلنا عبارة عن البسط وهذه العطايا من بحر الزوائد فان قلت وما الزوائد قلنا زادات الايمان بالغيب واليقين ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في أول الباب فانهم موقوفون هم عشرة أشخاص لا يزيدون ولا ينقصون غير أنهم قد يكون منهم نساء يوجدنهم الاسم والرسم فان قلت وما الاسم والرسم قلنا الرسم نعم يجري في الابد بما جرى في الازل والاسم الحالك على حال العبد في الوقت من الأسماء الالهية عند الوصل فان قلت وما الوصل قلنا ادراك القات وهو أول الفتوح فان قلت وما الفتوح قلنا فتوح العبارة في الظاهر وفتوح الخلاوة في الباطن وفتوح المكاشفة لتصحيح المطالعة فان قلت وما المطالعة قلنا توقيعات الحق تعالى لا عارفين ابتداء وعن سؤال منهم فبايرجع الى حوادث الكون وفيها أقول

خرج التوقيع لي بالامان • ولتعاذر غائلات الاماني  
بنقضي الدهر ولا شيء منها • حاصل قدملكته اليدان  
فاشتغل بي لا تخالط سواي • فسواي شانه غير شاني  
لا يغرنك عبيد المتاني • فانا الثاني ولست بشاني  
يشتهي من ظل بي مستهاما • ان يراني أو يرى من رآني  
وأنا أقرب منه اليه • فليزل عني حكم المكان  
فيرايني منه فيه بعيني • أن عين الغير ليست ترائي

والمطالعة لا تكون الا لاهل الخبرة فان قلت وما الخبرة قلنا قامة حقوق العبودية لله تعالى فهو حرم عا سوي الله لاجل الغيرة الالهية فان الله غيور ومن غيرة حرم الفواحش فان قلت وما الغيرة قلنا تطلق في الطريق بازاء ثلاثة معان غيرة في الحق لتعدي الحد ودغيرة تطلق بازاء كتمان الاسرار والسرار وغيرة الحق ضمت على أوليائه وهم الضمائم أصحاب الهم فان قلت وما الهم قلنا تطلق بازاء تجريد القلب للني وبازاء أول صدق المريد وبازاء جمع الهم بصفاء الالهام هذا عند أهل الغربة فان قلت وما الغربة قلنا مفارقة الوطن في طلب المقصود وغربة عن الحال من حقيقة النفوذ فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة لحكم الاصطلام فان قلت وما الاصطلام قلنا نعت وله يرد على القلب فيسكن تحت سلطانه حذر المكسر فان قلت وما المكسر قلنا رداف النعم مع المخالفة وقد رآناه في أشخاص وابقاء الحال مع سوء الادب وهو الغالب على أهل العراق وما نجح منه في علمنا إلا أبو السعود بن الشبل سيد وقتهم واطهار الآيات والكرامات من غير أمر ولا حد وهي عندنا خرق عوايد لا كرامات الا ان يقصدها المتحدث التحدث بالنعم ولكن تمنع العارفين من مثل هذا الرهبة فان قلت وما الرهبة قلنا رهبة الظاهر لتحقيق الوعيد ورهبة الباطن لتقلب العلم ورهبة لتحقيق أمر السبق ولكن بعد سبق الرغبة فان قلت وما الرغبة قلنا رغبة النفس في الثواب ورغبة القلب في الحقيقة ورغبة السر في الحق وهو مقام التمكين فان قلت وما التمكين قلنا عندنا هو التمكين في التكوين وعند الجماعة حال أهل الوصول وعدنا نحن فيه الى ما قلناه لقوله تعالى كل يوم هو في شأن وعدنا الجماعة الى قوله تعالى ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا وهذه الآية أيضا تعضدنا فيما ذهبنا اليه فالتمكين في التكوين أولى فان قلت فما التلوين قلنا تنقل العبد في أحواله وهو عند الأكرمين مقام ناقص وعندنا هو أكمل المقامات لانه موضع التشبه بالمطلوب للانسان وسببه المحجوم فان قلت وما المحجوم قلنا ما يرد على القلب بقوة الوقت من غير تصنع منك عقيب البوادة فان قلت وما البوادة قلنا ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة اما موجب فرح أو موجب ترح ولكن مع كونها بوادة لابد أن يتقدمها الوامع فان قلت وما الوامع قلنا ما ثبت من أنوار التجلي وقتين وقريب من ذلك بعد الطوالع فان قلت وما الطوالع قلنا أنوار التوحيد تطلع على قلوب أهل المعرفة فتطمس سائر الأنوار عند ما تحكم على الاسرار اللواتع فان قلت وما اللواتع قلنا ما يلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال هذا عند القوم وعندنا هي ما يلوح للبصر اذا لم

يتقيد بالجرح من الأنوار الذاتية لا من جهة السلب وهي من أحوال أهل المسامرة فان قلت وما السمر قلنا خطاب الحق للعارفين من عالم الاسرار والغيوب نزل به الروح الامين على قلبك وهو خصوص في المحادثة فان قلت وما المحادثة قلنا خطاب الحق للعارفين من عبادهم من عالم الملك كالنداء من الشجرة لموسى وهو فرع عن المشاهدة فان قلت وما المشاهدة قلنا رؤية الاشياء بدلائل التوحيد وتكون يضارؤ به الحق في الاشياء وتكون ايضا حقيقة اليقين من غير شك وهي تتلو المكاشفة وقد قيل تتلوها المكاشفة فان قلت وما المكاشفة قلنا تحقيق الامانة بالفهم وتحقيق زيادة الحال وتحقيق الاشارة التي تعطى المحاضرة فان قلت وما المحاضرة قلنا حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا مجارة الاسماء ينهائهم هي عليه من الحقائق في وقت التخلي فان قلت وما التخلي قلنا اختيار الخلو والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق طلب التجلي بالجيم فان قلت وما التجلي قلنا ما يكشف للقلب من أنوار الغيوب بعد الستر فان قلت وما لستر قلنا كل ما سترك عن ما يغيبك وقيل هو غطاء الكون وقد يكون الوقوف مع العادات وقد يكون الوقوف مع نتائج الاعمال ما لم يطلب سلطان الحق فان قلت وما الحق قلنا فناءك في عينه بعد تحكم السحق فان قلت وما السحق قلنا تفرق تركيبك تحت القهر لاجل الزاجر فان قلت وما الزاجر قلنا واعظ الحق في قلب المؤمن وهو الداعي بحكم الزمان فان قلت وما الزمان قلنا السلطان فانه قد يحول بينك وبين الذهاب فان قلت وما الذهاب قلنا غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة محبوبة كان المحبوب ما كان قبل الفصل فان قلت وما الفصل قلنا فوت ما تجرؤه من محبوبك وهو عندنا عزيز عنه بعد حال الاتحاد الذي هو نتيجة المجاهدة فان قلت وما المجاهدة قلنا حل النفس على المشاق البدنية ومخالفة الهوى على كل حال ولكن لا يمكن له مخالفة الهوى الا بعد الرياضة فان قلت وما الرياضة قلنا رياضة الادب وهو الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب وهي محبة المراد به وبالجملة فهي عبارة عن تهذيب الاخلاق النفسية وذلك عن علة فان قلت وما العلة قلنا تنبيه الحق لعبده بسبب وبغير سبب وهو من عين اللطف وتسميه أهل الطريق اللطيفة فان قلت وما اللطيفة قلنا كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتساعها العبارة وهي المؤدية الى التفريد وقد يطلقون اللطيفة على حقيقة الانسان فان قلت وما التفريد قلنا وقوفك بالحق معك ومن شرطه التجريد فان قلت وما التجريد قلنا ما طه السوى والكون عن القلب والسر من أجل حكم الفترة فان قلت وما الفترة قلنا خلود نار البداية المحرقة وهي حالة تشبه حالة الوقفة التي للواقفين فان قلت وما الوقفة قلنا الحبس بين المقامين مع العصمة من الوله فان قلت وما الوله قلنا افراط الوجد بمشاهدة السرفان قلت وما السر قلنا سر العلم بازاء حقيقة العالم به وسر الحال بازاء معرفة مراد الله فيه وسر الحقيقة بازاء ما يقع به الاشارة من الروح فان قلت وما الروح قلنا الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص يتلقاه منه النفس فان قلت وما النفس قلنا ما كان معلوما من أوصاف العبد بحكم الشاهد فان قلت وما الشاهد قلنا ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قلب المشاهد وهو على صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود وعلى الشاهد برد الوارد فان قلت وما الوارد قلنا ما يرد على القلب من الخواطر المحموده من غير تعمل وكل ما يرد على القلب من كل اسم الحمى وهو الذي يعطى أحيانا حق اليقين فان قلت وما حق اليقين قلنا ما حصل من العلم بالعلة ولكن بعد عين اليقين فان قلت وما عين اليقين قلنا ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء وبعد علم اليقين فان قلت وما علم اليقين قلنا ما أعطاه الدليل الذي لا يحتمل الشبه الواردة من الخاطر فان قلت وما الخاطر قلنا ما يرد على القلب والضيق من الخطاب بانها كان أو غير بانى ولكن من غير اقامة فان أقام فهو حديث نفس فصاحبه مفتقر الى النفس فان قلت وما النفس قلنا روح يسلمه الله على نار القلب ليطن شررها لاجل سلطان الحقيقة فان قلت وما الحقيقة قلنا سلب آثار أو صافك عنك بأوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لأننا من دابة الالهو أخذ بناصيتها فكأنه حال البعد فان قلت وما البعد قلنا الاقامة على المخالقات وقد يكون البعد منك وتختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يعطيه قرائن الاحوال وكذلك القرب فان قلت وما القرب قلنا القيام بالطاعة وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين وهو قدر الخطا الذي يقسم قطري الدارة فيشتقها بقسمين وهو غاية القرب المشهود ولا يدركه الا صاحب انبات لا صاحب محو فان

قلت فما المحور وما الاتبات قلنا الاتبات اقامة أحكام العبادات واثبات المواصلات وأما المحور فرفع أوصاف العادة وازالة  
 العلة وهو أيضا ما ستره الحق ونفاه وعنه يكون الذوق فان قلت وما الذوق قلنا أول مبادئ التجلي المؤدى الى الشرب  
 فان قلت وما الشرب قلنا الوسط من التجلي من مقام يستدعى الرى وقد يكون من مقام لا يستدعى الرى وقد يكون  
 مزاج الشارب لا يقبل الرى فان قلت وما الرى قلنا غليات التجلي فى كل مقام فان كان المشروب خرا أدى الى السكر  
 فان قلت وما السكر قلنا غيبة بوارد قوى مفرح يكون منه محو فى الكبير فان قلت فما الصحو قلنا رجوع الى الاحساس  
 بعد الغيبة بوارد قوى فان قلت وما الغيبة قلنا غيبة القلب عن علم ما يجرى من أحوال الخلق لشغل الحس بما ورد عليه  
 من الحضور فان قلت وما حضور قلنا حضور القلب بالحق عند غيبته فيتصف بالفتافان قلت وما الفتاف قلنا فتاف رؤية  
 العبد فعله بقيام الله على ذلك وهو شبه البقافان قلت وما البقافان رؤية العبد قيام الله على كل شئ من عين الفرق فان  
 قلت وما الفرق قلنا اشارة الى خلق بلا حق وقيل مشاهدة العبودية وهو نقيض الجمع فان قلت وما الجمع قلنا اشارة الى حق  
 بلا خلق وعليه يرد جمع الجمع فان قلت وما جمع الجمع قلنا الاستهلاك بالكلية فى الله عند رؤية الجلال فان قلت وما الجلال  
 قلنا نعوت الرحمة والالطاف من الحضرة الالهية باسمه الجليل وهو الجلال الذى له الجلال المشهود فى العالم فان قلت وما  
 الجلال قلنا نعوت القهر من الحضرة الالهية الذى يكون عنده الوجود فان قلت وما الوجود قلنا وجدان الحق فى الوجود  
 فان قلت وما الوجود قلنا ما يصادف القلب من الاحوال المغنية له عن شهوده وان تقدمه التواجد فان قلت وما التواجد  
 قلنا استدعاء الوجود واظهار حالة الوجود من غير وجود لانس بمجده صاحبه فان قلت وما الانس قلنا أثر مشاهدة جلال  
 الحضرة الالهية فى القلب وهو جلال الجلال فانه لا يكون عنه الهيبة فان قلت وما الهيبة قلنا هي مشاهدة جلال الله فى  
 القلب وأكثر الطبقة يرون الانس والبسط من الجلال وليس كذلك فان قلت وما البسط قلنا هو عندنا من يسع  
 الاشياء ولا يسعه شئ وقيل هو حال الرجاء وقيل هو وارد توجبه اشارة الى قبول ورحمة وأنس وهو تقيض القبض فان  
 قلت وما القبض قلنا حال الخوف فى الوقت ووارد يرد على القلب توجبه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل أخذ وارد الوقت  
 وهاتان الحالتان قد توجدان لاهل المكان فان قلت وما المكان قلنا منزلة فى الساط لا تكون الا لاهل الكمال الذين  
 تحققوا بالمقامات والاحوال وجازوها الى المقام الذى فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت \* قيل لاني يزيد كيف  
 أصبحت قال لا صباح لى ولا مساء انما الصباح والمساء لمن تقيده بالصفة ولا صفة لى واختلاف أصحابانى فى هذا القول هل  
 هو شطح أو ليس بشطح فان المكان اقتضاه له فان قلت وما الشطح قلنا عبارة عن كلمة عليها راحة عونة ودعوى وهي  
 نادرة أن توجد من المحققين أهل الشريعة فان قلت وما الشريعة قلنا عبارة عن الامر بالزام العبودية الذى لا يكون  
 معها عين التحكم فان قلت وما عين التحكم قلنا تحدى الولي بما يريده اظهار المرتبة لامر براء فيزيحه فان قلت  
 وما الانزعاج قلنا أثر الواعظ الذى فى قلب المؤمن وفى أصحاب الاحوال التحرك للوجود والانسان فان قلت وما الحال قلنا  
 هو ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه أن يزول ويعقبه المثل بعد المثل الى أن يصفو وقد لا يعقبه  
 المثل ومن هنائنا الخلاف بين الطائفة فى دوام الاحوال فمن رأى تعاقب الامثال ولم يعلم انها أمثال قال بدوامه واشتقه  
 من الحلول ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه واشتقه من حال يحول اذا زال وأنشدوا فى ذلك

لوم تحل ما سميت حالا \* وكل ما حل فقد زالا

وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد فاذا استحکم وثبت فهو المقام فان قلت وما المقام قلنا عبارة عن استيفاء حقوق  
 المراسم على التمام وغاية صاحبه أن لا مقام وهو الادب فان قلت وما الادب قلنا وقتا يردون به أدب الشر بعينه ووقتا  
 أدب الخدمة ووقتا أدب الحق فادب الشريعة الوقوف عند مراسمها وهي حدود الله وأدب الخدمة الفناء عن رؤيتها  
 مع المبالغة فيها برؤية مجريها وأدب الحق أن تعرف مالك وماله والاديب من كان بحكم الوقت أو من عرف وقته  
 فان قلت وما الوقت قلنا ما أنت به من غير نظر الى ماض ولا الى مستقبل هكذا حكم أهل الطريق فان قلت وما الطريق  
 عندهم قلنا عبارة عن مراسم الحق المشروعة التى لا رخصة فيها من عزائم ورخص فى أمانتها فان الرخص فى

أما كنهها لا يأتينا الاذعزعة فان كثيرا من أهل الطريق لا يقول بالرخص وهو غلط فانه يفوت به حجة الله في اتيانها فلا يكون له ذوق فيها فهو كمثل الذي يقضى ولا ينتغل دائما وهو غاية الخطأ بل المشروع أن يتطوع فان نقصت فرائضه كملت له من تطوعه وهو النوافل وان لم ينتقص منها شيئا كانت له نوافل كانواها ويحصل له ذوق بحجة الله اياه من أجلها فقد أبطل شرع الله من لم تكن هذه حاله فانه ان كانت فرضته تامة لم يحز قضاها فقد شرع ما لم بشرع له ولم يأذن به الله وأن الله ما يكتبه نافلة فانه مانواها وقد أساء الادب مع الله حيث سماها الله تطوعا وقال هذا قضاء فلا يحصل له ثمرة النوافل لانها غير منوبة ولا ورد في ذلك شرع أنه يكتب له مانواه قضاء نافلة هذا هو الطريق الذي يكون فيه سفر القوم فان قلت وما السفر قلنا القلب اذا أخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكري بحق أو بنفس كيف كان يسمى مسافرا فان قلت وما المسافر قلنا هو الذي سافر بفكره في المعقولات وهو الاعتبار في الشرع فعبر من العدة الدنيا الى العدة القصوى وهو العامل السالك فان قلت وما السالك قلنا هو الذي مشى على المقامات بحاله لا بعلمه وهو العمل فكان له عينا قال ذوالنون لقيت فاطمة النيسابورية فبازكرت لها مقاما لا كان ذلك المقام لها حالا وقد يحصل هذا المراد والمريد فان قلت وما المراد وما المريد قلنا المراد عبارة عن المجنوب عن ارادته مع نهو الامر له بجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابدة وأما المريد فهو المتجرب دعن ارادته وقال أبو حامد هو الذي صح له الاسماء ودخل في جملة النقطعين الى الله بالاسم وأما المريد عندنا فطلق على شخصين حالين الواحد من سلك الطريق بمكابدة ومشاق ولم تصرف تلك المشاق عن طريقه والآخر من تنفذ ارادته في الاشياء وهذا هو المصحق بالارادة المراد فان قلت وما الارادة قلنا الوعة في القلب يطلبونها ويريدون بها ارادة التمني وهي منه واردة الطبع ومتعلقها الخط النفسى واردة الحق ومتعلقها الاخلاص وذلك بحسب الهاجس فان قلت وما الهاجس قلنا الخاطر الاول وهو الخاطر الرباني الذي لا يخطئ أبدا ويسمونه السبب الاول ونقرأ الخاطر فهذا قد بينا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من التناسب وتعلق بعضها ببعض وقليل من سلك في ايضاحها هذا السلك وهذا مساق المسلسل في لغات العرب وهي طريقة غريبة أشار اليها ابراهيم بن آدم وغيره رضى الله عنهم وبن منها شرح ألفاظ اصطلاح القوم فحصل من ذلك منها فائدتان الواحدة معرفة ما اصطلاحوا عليه والثاني المناسبات التي بينهما والله الموفق

السؤال الرابع والخمسون ومائة ما تأويل أم الكتاب فانه ادخراها من جميع الرسل له ولهذه الامة الجواب الام هي الجامعة مومنة أم القرى والرأس أم الجسد يقال أم رأسه لانه مجموع القوى الحسية والمنوية كلها التي للانسان وكانت الفاتحة أما جميع الكتب المنزلة وهي القرآن العظيم أي المجموع العظيم الحاوي لكل شيء وكان محمد صلى الله عليه وسلم قد أتى في جوامع الكلم فشرعه تضمن جميع الشرائع وكان نبيا وادام لم يخلق فيه نقرعت الشرائع لجميع الانبياء عليهم السلام هم ارسله ونزاه في الارض لغيبة جسمه ولو كان جسمه موجودا لما كان لاحد شرع معه وهو قوله لو كان موسى حيا ما وسعته الا أن يتبعني وقال تعالى انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسماوا للذين هادوا ونحن المسلمون وعلماءنا والانبياء ونحكم على أهل كل شرية بشر يعثم فانها شرية نبينا اذ هو المقرر لها وشرعه أصلها وأرسل الى الناس كافة ولم يكن ذلك له بربه والناس من آدم الى آخر انسان وكانت فيهم الشرائع فهي شرائع محمد صلى الله عليه وسلم يأيدى نوابه فانه المبعوث الى الناس كافة فجميع الرسل نوابه بلا شك فلما ظهر بنفسه لم يبق حكم الا له ولا حكم الا رجع اليه واقتضت مرتبته أن يختص بأمر عند ظهور عينه في الدنيا لم يعطه أحد من نوابه ولا بد أن يكون ذلك الامر من العظم بحيث أنه يتضمن جميع ما تفرق في نوابه وزيادة وأعطاه أم الكتاب فتضمنت جميع الصحف والكتب وظهر بها فينا مختصرة سبع آيات تحتوى على جميع الآيات كما كانت السبع الصفات الالهية تتضمن جميع الاسماء الالهية كلها ويرجع كل اسم اهل الى واحد منها بلا شك وقد فعل ذلك الاستاذ ابواسحق الاسفراينى في كتاب الجلى والخفى له فرد جميع الاسماء اليها وما وجد من الاسماء الالهية لصفة الكلام الا الاسم الشكور والشاكر خاصة وباقي الاسماء قسمها على الصفات فقبلتها حيث تتضمنها بلا شك فيها ما ألحقه بالعلم ومنها بالقدرة

وسائر الصفات فكذلك أم الكتاب ألحق الله بها جميع الكتب والصحف المنزلة على الأنبياء نواب محمد صلى الله عليه وسلم فأذخرها له ولطه الأمانة ليقيز على الأنبياء بالتقدم وأنه الامام الأكبر وأتمته التي ظهر فيها خير أمة أخرجت للناس لظهوره بصورته فيهم وكذلك القرن الذي ظهر فيه خير القرون ان ظهوره فيه بنفسه وقبل ذلك وبعده بشره فمن جمعة هذه الأمة أن جعل الله لأوليائها حظاً في نعوت أهل البعد عن الله بطريق القرابة فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى ويتغير المصرف كما قلنا في الحرص أنه مذموم فإذا حرصنا في طلب العلم والتقرب به إلى الله كان محموداً وهو باطلاق اللفظ مذموم فإنه ما يستعمل مطلقاً إلا في مذموم فإذا أريد به الحد قيد فقيل حرص على الخير وهكذا الحسد يتعود منه مطلقاً من غير تقييد فإنه بالاطلاق للذم ويستعمل في المحمود بالتقييد فلهاذا جمع الله لأوليائه هذه الأمة النظر في مثل هذا فخصوا حظوظهم من أسماء الذم في الاطلاق حتى لا يفوتهم شيء إذا كانوا الجامعين للقامات كلها فلم يبق في كل أمر شرب وخط

إذا جاء نعت أي نعت فرضته • لنا فيه حظ وافر ثم مشرب  
سواء يكون النعت في ذم حالة • وفي حمدها فالكل للقوم مطلب  
ألمست نرى أوصافه في نعوتنا • وأوصافنا نعت له لا يكذب  
له فرح في حالة وتبشش • إلى ملل قد جاءنا ونعجب  
وهزؤ نسيانه له وتودد • ومكر وكيد كل ذاك مرتب  
كما كان للعبد الجلال ومجده • وعز وتعظيم لديه مرغّب  
وهذا من أوصاف الاله فدبروا • كلامي الذي قد قلت فيه وطنبوا  
كذلك نعتي الأولياء مدحهم • بما ذم عرفا في الانام فنقبوا  
فن أنكر العلم الذي قد شرحت • فليس هو الشخص العظيم المقرب

فمنهم الحاسدون قال عليه السلام لا حسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله علماً فهو يبينه في الناس ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه في سبيل البر فقام أهل النفوس الآبية التي تأتي الرذائل وتحب الفضائل وجاع الخير فقالوا لا ينبغي الحسد إلا في معالي الأمور وأعلى الأمور ما تعرف الأبار بها ورب الأرباب وذوا الصفات العلى والأسماء الحسنى هو الله فيقال ننسبه به في التخليق باسمائه ففعلوا وبالفوا واجتهدوا إلى أن صاروا يقولون للشيء كن فيكون وذلك أقصى المراتب التي تمدح الله بها فلولوا الحسد ما تميل القوم في تحصيل هذا المقام • ومنهم الساحرون السحر بالاطلاق صفة مذمومة وحظ الأولياء منها ما أطلعهم الله عليهم من علم الحروف، وهو علم الأولياء فيتعلمون ما أودع الله في الحروف والأسماء من الخواص الجببية التي تنفع عملها الأشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال فهو وإن كان مذموماً بالاطلاق فهو محمود بالتقييد وهو من باب الكرامات وخرق العوائد ولكن لا يسمون سحرة مع أنه يشاهد منهم خرق العوائد فسمى ذلك في حقهم كرامة وهو عين السحر عند العلماء فقد كان سحر قموسى ما زال عنهم علم السحر مع كونهم آمنوا برب موسى وهرون ودخلوا في دين الله وآتوا الآخرة على الدنيا ورضوا بعذاب الله على يد فرعون مع كونهم يعلمون السحر ويسمى عندنا علم السجياء مشتق من السمة وهي العلامة أي علم العلامات التي نصبت على ما تعظم من الانفعالات من جمع حروف وتركيب أسماء وكلمات فمن الناس من يعطى ذلك كله في بسم الله وحده فيقوم له ذلك مقام جميع الاسماء كلها وتنزل من هذا الصمد منزلة كن وهي آية من فاتحة الكتاب ومن هناك تفعل لأن بسملة سائر السور وما عندنا كثير الناس من ذلك خبر وببسملة التي تنفع عنها الكائنات على الاطلاق هي بسملة الفاتحة وأما بسملة سائر السور فهي لا موزة خاصة وقد تلقينا فاطمة بنت منى وكانت من أكابر الصالحين تتصرف في العالم ويظهر عنها من خرق العوائد بفاتحة الكتاب خاصة كل شيء رأيت ذلك منها وكانت تتخيل أن تلك يعرفه كل أحد وكانت تقول لي الجب عن يعناص عليه شيء وعندنا فاتحة الكتاب لا شيء لا يقرؤها فيكون له ما يريد ما هذا الاسم ما بين وخدمتها واتفتت

بها • ومنهم الكافرون وهم الساترون مقامهم مثل الملاية والكفار الزراعون لانهم يسترون البئر في الارض وذلك ان اهل الانس والجمال والرحمة اذا نظروا في القرآن وفي الاشياء كلها لم تقع عينهم الا على حسن وجمال لا على غير ذلك كان ذلك ما كان واذا قرؤ القرآن لم يقع لهم من صور المقوين الا ما تضمنه من مصارف الحسن فعلى ذلك تقع أعينهم وذلك يشهدهم الحق من تلك الآية التي وصف الله بها من مقتته من عباده لقيام تلك الصفة به على حد مطلقها فيأخون من كل صفة ما يليق بهم في طريقهم فيصرفون ذلك اليهم بلوجه الاحسن فينتهمون بما هو عذاب عند غيرهم والصورة واحدة والمتصور مختلف منها لا اختلاف الناظرين فلكل منظر عين نخسه فالكافر من ختم الله على قلبه وسمعه وجعل على بصره غشاوة والكافر من الاولياء من كل ختم الحق على قلبه لانه اتخذته يته فقال ما وسعني ارضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدي والله غير فلا يريد أن يراجه أحد من خلقه فيه كما ختم الحرم فلم يحل لاحد قتل سيده ولا ذبح شجره فان الله لا ينظر الا الى قلب العبد فلما ختم الله على قلب هذا العبد لم يدخل في قلبه سوى ربه وختم على سمعه فلا يصح الى كلام أحد الا الى كلام ربه فهم عن اللغو معرضون وعلى بصره غشاوة وهي غطاء العناية فلا ينظرون الى شيء الا ولهم فيه آية تدل على الله فكان هذا الحفظ غشاوة تحول بين أعينهم وبين النظر من غير دالة ولا اعتبار وحالت بينهم وبين ما ينبغي أن ينظر اليه فهي غشاوة محجوبة ولهم عذاب من العذوبة عظيم يعني عظيم القدر فان العذاب انما ساء الله بهذا الاسم ايشار المؤمنين فانه يستعذب ما يقوم بأعداء الله من الآلام فهو عذاب بالنظر الى هؤلاء ومنهم الصم البكم العمى الذين لا يعقلون ولا يرجعون فهم صم عن سماع ما لا يحل سماعه وعن سماع كل كلام غير كلام سيدهم بكم أي خوس فلا يتكلمون بما لا يرضى سيدهم كما كان أولئك بكم عن الكلام بذلك كراهة فاختلف المصنف وصح الوصف عمي فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الاشياء وكل واحد من الاولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله فانهم تختلف ما خذهم في المحمود من ذلك ولا يسع الوقت لتفصيل ذلك وحصلت الفائدة بالتنبية على السبيل من ذلك فهم لا يرجعون الا الى الله ولا يعلمون الا عن الله لا يرجعون الى المصارف المذمومة من هذه الصفات حيث وصف بها الاشياء من عباده فهم لا يعقلون من هذه الصفات سوى ما يحمد منها في صرفه فهي كل صفة بحقيقتها في كل موصوف بها واختلفوا في المصنف فلم يكن انصافهم بها في زابل هو حقيقة ومنهم الظالمون قال تعالى ثم أوردنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا والمصطفى هو الولي ثم قال في المصطفين فمن ظالم لنفسه وهو ان يمنها حقها من أجلها أي الحق الذي لا ينفسي على في الدنيا أو خوله الى الآخرة وبادرنا الى السكدة والاجهاد وخذ بالعزائم واجتنب الميل الى الرخص وهذا كله حق لها فهو ظالم لنفسه نفسه من أجل نفسه ولهذا قال فمن اصطفاه فمن ظالم لنفسه أي من أجل نفسه ليس هذا ظالمها الا لها ومنهم الساهون وهم الذين هم عن صلاتهم ساهون بصلاة الله بهم فهم يرون ان نواصيهم بيد الله يقبضهم فيها وركع بهم ويسجد بهم ويقرأ بهم ويكبر بهم ويسلم بهم لانه سمعهم وبصرهم ولسانهم ويدهم ورجلهم كما ورد في الخبر ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساه فانه لم يقل عن الصلاة فانه ليس بساه عن الصلاة وانما ساهوهم عن اضافة الصلاة اليهم فلماذا اعتبروا قوله عن صلاتهم ساهون والويل الذي لهم انما هو بالنظر لمن جمع في نظره بين صلاته وصلاة الله به فانه الاكل فاذا قست بين الرجلين في هذين المقامين الكبيرين نقص أحدهما ما كان خيرا في حق الآخر الجامع لهما فيكون ذلك النقص ويلا به الاضافة حسنات الابواب المقربين وجزاء سبقتة مثلها ومنهم المراؤون الذين يراؤون الناس وهم الذين يفعلون الفعل ليقبضهم بهم فيه عناء هذه الامة يعلمون الناس بالفعل يقصدون تعليمهم اذا كان الفعل أتم عند الرأي من القول كما قال عليه السلام صلوا كما رأيتموني أصلي مع كونه وصف الصلاة لهم ومع هذا كله صلى على المنبر ليراه الناس فيقتدوا به وهكذا في كل ما يمكن من الاعمال هذا حظ الاولياء من الرياء في الافعال المقررة الى الله ومنهم المانعون المانعون وحظهم من هؤلاء أن يحجبوا الناس عن رؤية الاسباب ليصرفوا نظرهم الى مسببها فلامعين الا الله قيل لهم قولوا واياك نستعين لا بالماعون ومنهم الممازون الممازون وهم العيايون وأولياء الله يطلعون كل شخص على عيوب

النفس اذ كان لا يشعر كل أحد بذلك فاذا أخذ العارف يصف عيوب النفوس في حق كل طائفة من أصحاب المراتب كالسلطان وما يتعلق بمرتبه من العيوب والقاضي وجميع الولاة وعيوب نفوس الزهاد والصالحين والعوام فيعرف كل طائفة عيبا بعد ما كان مستورا عنها هذا حظهم من الهمز والزز \* ومنهم الفاسقون الناقضون القاطعون المفسدون الفاسقون الخارجون عن الصفات التي تحول بينهم وبين السعادة والقرية الى الله فهم ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وذلك انهم يعهدون مع الله أن يطيعوه فاذا حصلوا في مقام التقريب والكشف رأوا أن الله هو العامل بهم والله خلقكم وما تعملون فرأوا أنهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول فنقضوا عهد الله برده اليه سبحانه لانه ما انفق ذلك الامع فاعل بفعله ورأوا مشاهدة ان الله هو الفاعل لذلك فلم يقع العهد في نفس الامر الا من الله بين الله وبين نفسه فعملوا أن الحجاب أعماهم عن هذا الادراك في حين أخذ العهد وأن العهد انما يلزم لاهل الحجاب فاتقض عهدهم والاعمال تجري منهم بالله وهم لا يرونها فهم المعصومون في أعمالهم عن اضافتها اليهم وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم فقال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله الله فوصلها بالرحن وردوا القطعة الى موضعها فاشهدوا الرحم يمن عليهم وخرج هؤلاء من الوسط وامتثلوا قول الشارع بصلة الرحم فأخذها الناس على صلة القرابة بالمال وبأخذ هؤلاء على صلة القرابي الى الله فهم بدلون أرحامهم على أصلهم وهو الرحم ويرون في اعطائهم الصلات ببدل الله معطية وبدل الله أخذة فانها شجنة من الرحمن فالعطاء منه والاخذ منه فاقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال لانهم لا يدلهم مع غاية الاحسان في الشاهد والناس لا يشعرون وكذلك قوله ويفسدون في الارض وفساد دنياهم هو فسادهم في الارض لان الجنة في السماء وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء فيصومون ويسهرون ويحملون الانتقال الشاقة وهذا كله من فساد أرض أجسامهم لما طرأ عليها من التحول والقبول والضعف وهذا كله وصف أهل الشقاء في الكتاب فقال أولئك هم الفاسقون ثم وصفهم الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض \* ومنهم الضالون وهم التائهون الحائررون في جلال الله وعظمته كلما أرادوا أن يسكنوا فتح لهم من العلم به ما حيرهم وأقلقهم فلا يزالون حيارى لا ينضبط لهم منه ما يسكنون عنده بل عقولهم حائرة فهو لا هم الضالون الذين حيرهم التجلي في الصور المختلفة \* ومنهم المضلون قال تعالى وما كنت متخذ المضلين عضدا وهو في الاعتبار الذين أظهروا الاتباعهم من المتعلمين طريق الحيرة في الله والحجز عن معرفته وانه بيده ملكوت كل شيء مع كونه خاطب عباده بالعمل وهو العامل بهم لاهم فلما نبهوا الناس على ما يقتضيه جلال الله من الاطلاق وعدم التقييد كانوا مضلين أي محجرين من أجل ما حيروا الخلق في جلال الله فقال تعالى ما جعلناهم محجرين عضدا يعتضد بهم في نحييرهم بل أنا محجيرهم على الحقيقة لاهم مع كونهم لهم أجر ما قصده والدليل على اني محيرهم لاهم ولا اتخذهم عضدا أن من الناس من يقبل منهم ومن الناس من لا يقبل ولو كان الامر بأيديهم لآثروا في السكل القبول فلما كان الامر بيدي لا بأيديهم جعلت القبول في البعض دون البعض فقبلوا الحيرة في فانا كنت محيرهم لاهم فعلى هذا يعتبر قوله وما كنت متخذ المضلين عضدا بل لناجرهم على ذلك \* ومنهم الكاذبون وهم الذين يقولون صلينا وسمعنا وأطعنا وقيل لهم قولوا سمعنا وأطعنا وغير ذلك مما يدعون من أعمال البر المأمور بها شرعا وهم يعلمون ان الامور بيد الله وانه لولا ما أجرى الله العمل على أيديهم ما ظهر لولا أن الله قال لهذا العمل كن في هذا المحل ما كان وهم مع ذلك يضيفونه الى أنفسهم فهم كاذبون من هذا الوجه وهكذا يسرى في سائر الاعمال \* ومنهم المكذبون وهي الطائفة التي ترى هؤلاء المدعين في أعمالهم بمن يراها انها أعمالنا ومن يراها انها من الله ولكن يدعونها وهم كاذبون فتكذبهم هذه الطائفة في دعواهم وضافتهم ذلك اليهم فيقال فيهم مكذبون والكامل من يضيف الاعمال على حدة ما أضافها الحق ويزيلها عن الاضافة على حدة ما أزالها الحق من علمه بالمواطن فمن نقص عن هذا النظر وكذب المدعين في كل حال فقد نقصه هذا الادب مع كونه جليل القدر فهذا النقص يعبر عنه بالويل في حقه الذي في العموم للكذابين فانه يقول يوم القيامة اذأرى ما فاته في تكذيبه من المواطن التي كان ينبغي له ان يقرر فيها اضافة العمل اليهم فلم يفعل ياويلنا لم أحمق النظر في ذلك حتى

أفوز بعلم الأدب الذي هو جاع الخير فيدخل تحت عموم قوله ويل يومئذ للكذابين أي يقولون يا ويلتنا يا حمرنا وان كانوا ساءة فانه يوم التغابن \* ومنهم الفجار فانهم في سجن من السجن وهم الذين حبسوا نفوسهم وسجنوها عن التصرف فيما منعوا من التصرف فيه ولا يقع التفجير الا في محبوس عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجييرا فهم الفجار جاؤا عيون المعارف التي سدها الله في العموم لكون الفطراً كثرة حالاته - مد بتفجيرها لما يؤدى اليه بالنظر القاسم من الاباحة والقول بالحلول وغير ذلك مما يشبههم فجاءت هذه الطائفة الى المعنى ففجرت هذه العيون لانفسها فنسبت من ماؤها فزادت هدى الى هداها وبيانا الى بيانها فسعدت وطالت وعظمت سعادتها فهذا حظ الاولياء من الفجور الذي سموه به فزاروا على هذا الاسلوب نأخذ كل صفة مذمومة بالاطلاق فتقيد هافتكون محمودة ونفع عليك اسمائها كما يسمى صاحب اطلاقها فلتنبع الكتاب العزيز والسنة في ذلك واعمل بحسبها فانه يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الاشياء ما لا يعطيك من حيث ما وصف بنقيضها الاتقياء فاجعل بالك وهذا كله من ركة أم الكتاب فانه مثل هذا النظر ما فتح لائق من الامم وعصمت فيه الالهة الامة وأعظم صفة في الذم الشرك \* ومنهم المشركون بالله قال تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به وكذا هو لانه لو ستر لم يشرك به وهذا الاسم الله هو الذي وقع عليه الشرك فيما تضمنه فشاركه الاسم الرحمن قال تعالى قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنی فجعل للاسم الله شريكا في المعنى وهو الاسم الرحمن فالشركون هم الذين وقفوا على الشركة في الاسماء الالهية لانها اشتركت في الدلالة على الذات وتميزت بأعيانها بما تدل عليه من رحمة ومغفرة واتقام وحياة وعلم وغير ذلك واذا كان للشرك مثل هذا الوجه فقد قرب عليك مأخذ كل صفة يمكن ان تغفر فلا تجزع من أجل الشريك الذي شقي صاحبه فان ذلك ليس بمشرك حقيقة وأنت هو المشرك على الحقيقة لانه من شأن الشركة اتحاد العين المشترك فيه فيكون الكل واحدا الحكم فيه على السواء والافليس بشريك مطلق وهذا الشريك الذي أثبتته الشقي لم يتوارد مع الله على أمر يقع فيه الاشتراك فليس بمشرك على الحقيقة بخلاف السعيد فانه أشرك الاسم الرحمن بالاسم الله وبالاسماء كما هي الدلالة على الذات فهو أقوى في الشرك من هذا فان الاول شريك دعوى كاذبة وهذا أثبت شريكا بدعوى صادقة فغفر لهذا المشرك بصدقه فيه ولم يغفر لذلك المشرك لكذبه في دعواه فهذا أولى باسم المشرك من الآخر

السؤال الخامس والخمسون ومائة \* ما معنى المغفرة التي انبينا وقد بشر النبيين بالمغفرة \* الجواب الغفر الستر فستر عن الانبياء عليهم السلام في الدنيا كونهم نوابا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف لهم عن ذلك في الآخرة اذ قال ناسيد الناس يوم القيامة فيشفع فيهم صلى الله عليه وسلم أن يشفعوا فان شفاعته صلى الله عليه وسلم في كل مشفوع فيه بحسب ما يقتضيه حاله من وجوه الشعاة فبشر النبيين بالمغفرة الخاصة وبشر محمد صلى الله عليه وسلم بالمغفرة العامة وقد ثبتت عصمته فليس له ذنب يغفر فلم يبق اضافة الذنب اليه الا أن يكون هو المخاطب والقصد أمته كما قيل

\* اياك أعني فاسمى يا جاره \* وكما قيل له فان كنت في شك مما أنزلنا عليك فاسأل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك ومعلوم انه ليس في شك فالمقصود من هو في شك من الامة وكذلك لأن أشرك ليحبطن عمرك وقد علم انه لا يشرك فالمقصود من أشرك فهذه صفة فكذلك قيل له ليغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر وهو معصوم من الذنوب فهو المخاطب بالمغفرة والمقصود من تقدم من آدم الى زمانه وما تأخر من الامة من زمانه الى يوم القيامة فان الكل أمته فانه ما من أمة الا وهي تحت شرع من الله وقد قررنا ان ذلك هو شرع محمد صلى الله عليه وسلم من اسمه الباطن حيث كان نبيا و آدم بين الماء والطين وهو سيد النبيين والمرسلين فانه سيد الناس وهم من الناس وقد تقدم تقرير هذا كله فبشر الله محمد صلى الله عليه وسلم بقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر بعموم رسالته الى الناس كافة وكذلك قال اننا أرسلناك الى الناس كافة وما يلزم الناس رؤية شخصه فكما وجه في زمان ظهور جسمه رسوله عليا ومعاذنا الى العن لتبليغ الدعوة كذلك وجه الرسل والانبياء الى أمهم من حين كان نبيا و آدم بين الماء والطين فدعا الكل الى الله



فالناس أمته من آدم الى يوم القيامة فبشره الله بالمغفرة لما تقدم من ذنوب الناس وما تأخر منهم فكان هو الخاطب والمقصود الناس فيغفر الله لكل ويسعدهم وهو الالاف بعوموم رحته التي وسعت كل شئ وبعموم مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم حيث بعث الى الناس كافة بالنص ولم يقل أرسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى أهل هذا الزمان الى يوم القيامة خاصة وإنما أخبره أنه مرسل الى الناس كافة والناس من آدم الى يوم القيامة فهم المقصودون بخطاب مغفرة الله لما تقدم من ذنوبهم وما تأخر والله ذو الفضل العظيم لكن ثم مغفرة في الدنيا وثم مغفرة في القبر وثم مغفرة في النار عما يستعذبه مغفرة في النار يخرج منها وبغير خروج لكن يستعز العذاب أن يصل اليه بما يجعل له من النعم في النار عما يستعذبه فهو عذاب بالألم \* وقد انتهت سؤا لأنه رضى الله عنه وانتهى ما ذكرناه من الاجوبة عليها من غير استيفاء وماتركاه من ذلك في الجواب أكثر مما أردنا بما لا يتقارب فان الاختصار أولى من الاكثر اذ باب النطق والابانة عن حقائق الامور لا ينهائى فان علم الله أوسع فعمله لا لا يقف عند حد والله الموفق لأرب غيره انتهى الجزء الحادى وانسعون

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

#### الباب الرابع والسبعون في التوبة شعر \*

الاعتراف متاب كل محقق \* وبه الاله الحق يشرح صدره  
رضى الاله عن المخالف مثل ما \* رضى الاله عن الموافق أمره  
ماذا كغير أن ينال مناله \* لاسما ان كنت تعرف سره  
من عين منته ينال مخالف \* ماناله ان كنت تجهل قدره

اعلم أيدينا لله وإياك ان الله يقول وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون فأمر بالتوبة عباده ثم لقنهم الحجة لونا لقوا أمره فقال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ليقولوا اذا سئلوا ذلك أى لوبيت علينا لتبنا مثل قوله تعالى ما عرك بربك الكريم ليقول كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه ليحاجه بذلك اذا كان محبوا وجاء باقطة الانسان بالالف واللام والاعراب ليعلم جميع الناس فهذا ما يدل على ان ارادة الحق بهم السعادة في المآل ولونا لهم ما نالهم مما ينافضها غير أن توبة الله قرونة على لان من أسماءه الاسم العلى وتوبة الخلق مقرونة بالى لانه المطلوب بالتوبة فهو غايته واجتمع الحق والخلق في من من التوبة فهم رجعوا اليه من أنفسهم والعارفون رجعوا اليه منه والعلماء بالله رجعوا اليه من رجوعهم اليه وأما العامة فاهارجعت من المخالفات الى الموافقة والحق عز وجل رجع اليهم من كناية ان يخذلكم ليرجعوا اليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصلناها أن تغفر رجوع الحق عابهم ليرجعوا اليه مثل قوله بحبهم ويحبونه فرجوعه عليهم رجوع عناية محبة أزلية ليتوبوا فاذا تابوا أحبهم حب من رجع اليه فهو حب جزاء قال تعالى ان الله يحب التوابين فهذا الحب منه ما هو الاول وللعبد حب آخر زائد على قوله ويحبونه \* وهو أنه قال صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يفتدوكم به من نعمه فهذا حب جزاء المذم لما أنعم به عليهم فهذا الحب منهم في مقابلة ان الله يحب التوابين حب جزاء حب جزاء الاول حب عناية منه ابتداء وحبهم إياه حب ايشار لجنابه لاحب آلا ونعم فالتوبة منهم عن محبة منتجة لمحبة أخرى منه فهي بين محبتين متعلقين بهم من الله كتبته عليهم عن محبة منهم نتج محبة أخرى منهم فتوبته عليهم بين محبتين أيضا وهذا من باب خلق الله آدم على صورته أى جميع ما قبله الحضرة الالهية من الصفات يقبلها الانسان الصغير والكبير ودهاترك الزلة في الحال والندم على ما فات والعزم على أنه لا يعود لما رجع عنه وبفعل الله بعد ذلك ما يريد فأما ترك الزلة في الحال فلا بد منه لأن سلطان وقته الحياء والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدى حدود الله ومن أسماء الله تعالى المذكور في السنة الحبي وان الله يستحي يوم القيامة من ذى الشبهة خياء الله من العبد أنه قد علمه أنه سبحانه لا يتوبون اليه حتى يتوب عليهم فاذا وقف المخذول الذي لم ينب الله عليه فلم ينب اليه وكان في حال وقوفه بين يديه يوم القيامة ذاكرا في نفسه هذه الآية ثم تاب

عليهم ليتوبوا استحياء الله منه أن يؤاخذ به ذنب كما إن العبد يستحي من الله في حال توبته إلى الله أن يقع منه زلة وهو في هذا الحال فإنه ليس بتائب في تلك الحال ونحن تكلمنا في التائب فالحياء له لازم والحياء يقتضي ترك الزلة في الحال بوم من ترك الزلة في الحال للتائب إذا كان عارفاً هو ترك نسبتها إلى ربه فينسبها إلى نفسه أديامع الله وفي نفس الامر الفعل فعل الله والتقدم من الله والحكم بكونها معصية وزلة حكم الله ومع هذا فالأدب يقول له انسبها إلى نفسك لما تعلق بها لسان الذم ولهذا قال في حد النفس كل خاطره ذمه ومواصل فاعلمها فجورها وتقواها ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في الحال عندهم أن لا يشهدوا أنها زلة وهو عين قضاء الله فيها لانه الذي حكم أنها زلة ومن حيث انها فعل من أفعال الله فهي في غاية الحسن والجمال وانما سميت زلة من زل اذا زل أي زلت من نسبة كونها من أفعال الله إلى حكم الله فيها بالذم فحكم الله فيها بالزلل عن هذه المرتبة فاعلم ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في حقه أن يشهد الزلة في ذلك الفعل من كونها زلة لا من كونها فعلا يتعلق به الذم أو الجحد فيشهد نسبتها للعبد التي بها سميت زلة ثم يتبعها الذم وان كان كل فعل الهى نسب إلى العبد من هذا الباب لجميع الأفعال الكونية كلها زلل محمودا ومذمومها ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله برجوعه إلى ربه وبالذلة رجوعه عن ربه فهو في النقيض ومن هو في النقيض بالحال لا يكون في نقيضه بالضرورة لا يكون له في هذه الحال زلة ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه هو شغله بشهوده رجوع الحق عليه ليرجع إليه ليعرف ما بين رجوعه عليه ليرجع إليه وبين رجوع آخر لا يرجع إليه ليميز بين الرجوعين ليقم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الاعمال من ذكر بلسان أو قلب أو عمل بجارحة أو المجمع أو بعض المجموع ومن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلة في الحال ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه أن يشهد رجوع الحق إليه لاليميز ولا يرجع إليه بل ليعلم حقيقة معنى الرجوع الإلهي لما ذاب ينسب هل إلى الذات أو لاسم الهى وما سبب ذلك الرجوع هل هو ذاتي أو غير ذاتي أو لانسبة له إلى الذات فهذه الوجوه وأمثالها مما يطلب ترك الزلة في الحال \* وأما الركن الثاني وهو الندم على ما فات وهو عند الفقهاء الركن الاعظم بمنزلة قوله الحج عرفة لانه الركن الاعظم وهنا تشعب أمور كثيرة في التائبين ميم الندم منقلبة عن باء مثل لازم ولا زب وهو أثر خزنه على ما فاتة يسمى ندما والندب الأثر فقلبت مما وجعت لأثر الحزن خاصة وأما تعلقه بالقوات فمن أصحابنا من رأى انه تضيق للوقت فانه ما فات لا يسترجع ومن أصحابنا من يرى انه صاحب الوقت وان فائده أن يجبر له ماضى ويحتج بقوله الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات ومن أصحابنا من يرى انه لا يندم الا باحضاره في نفسه ذنبه الحائل ينسب وبين ما فاتة من طاعة أمر به عز وجل وذكر الحفاء في حال الصفاء جفاء فينبغي له أن ينسب ذنبه وهو خلاف الاول فانه قال التوبة أن لا تنسى ذنبك والكلام فيما فاتة فمنهم من يندم على ما فاتة من الاستغفار في عقب كل ذنب ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الوقت ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من الطاعة في وقت المخالفة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من فعل الكبر في وقت المخالفة لانه يشاهد التبديل كل سبئة بما يوازنها من الحسنات كقتل نفس باحياء نفس وذم بمحبة وصدقة بنصب أو سرقة أو خيانة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من الحضور مع الله في قضاؤه بالمعصية في حال المعصية ومن الناس من يرى الندم على ما فاتة من اضافة ذلك الفعل إلى الفاعل في حال الفعل وهو نور عظيم شعشعاني يحجابه أفق زين له سوء عمله فرآه حسنا فقرر به السوء لما أضافه إليه فرآه حسنا ولا بد من حضرة وجودية هي التي أوجبت له الحسن الذي رآه عمل الفعل اذا العدم لا يراه الممكن ومأم حسن الا كونه من أفعال الله وما أساءه الا اضافته إلى العبد فانه قال أفق زين له بكونه له به سوء عمله من كونه عمله فكسبه اسوء فرآه حسنا بالتزوين الإلهي وزينة الله غير محرمة فهو في نفس الامر مزين بزينة الله وعند العبد بحسب ما يحضر فيه فان حضرة تزوين الشيطان فهو سوء على سوء وان حضرة تزوين الحياة الدنيا فهو غفلة في سوء وان حضرة تزوين الله والاضافة إلى العبد فهو حسن في سوء فان أخذ اضافة السوء إلى العمل أدبا لحياء فهو حسن في حسن \* كل شيء أنت فيه حسن \* لا يبالي حسن ما لبسا \* من

نوب مخالفة أو موافقة فانك ان لم توافق الامر وافقت الارادة ولولا ما بين السيء والحسن مناسبة تقتضى جمعهما فى عين واحدة يكون بها حسنا سيئا ما قبل التبدل فى قوله يبدل الله سيئاتهم حسنات ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن فى رؤيته فما انصف بالحسن عنده حتى قبل العمل صفة الحسن فى وجهه من الوجوه الوجودية فهو سوء بالخبر حسن بالرؤية فكان الرؤية لا تصدق الخبر وشاهد الرؤية أقطع • ولكن للعيان لطيف معنى • لذا سأل المعانيه الكليم • والناس يطلبون أن يصدق الخبر والخبر الرؤية ولم تر أحدا يطلب أن يصدق الخبر الرؤية كما يصدق الخبر الخبر ولهذا اختلف فى شهادة الاعمى ولم يختلف فى شهادة صاحب البصر ولهذا قال فى الآية فان الله يضل من يشاء أى يحيره فى مثل هذا حيث وصفه بالسيء والحسن فلا يدري المكلف ما يغلب وبقوله زين بنية ما لم يسم فاعله فلا يدري من زينه هل تز بين الله أو تز بين الشيطان أو تز بين الحياة الدنيا ثم قال ويهذى من يشاء أى يوفق للاصابة فى معنى السوء والحسن لهذا العمل ما معناه وكيف ينبغي أن يأخذه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات أى فلان كثرت لهم حسرة علمهم فهمى بشرى من الله بمعادة الجميع فانه ما حيل بينه صلى الله عليه وسلم وبين انسانيته فهو انسان فى كل حال ولا تزول الحسرات عنه وهو انسان كامل الا باطلاعه على سعادتهم فى المآل فلا يبالى من العوارض فان السوء للعمل عارض بلا شك والحسن له ذاتى وكل عارض زائل وكل ذاتى باق لا يرح ان الله خير أى علم عن ابتلاء بما يصنعون من كل ما يظهر فيكم من الافعال بعينكم وفى هذا الركن أيضا فى قوله ما فات من فات فلان فلانا جودا اذا ارى عليه فى الجود وزاد فهذا يرى الندم فى التوبة على ما فات أى ما زاد حسن السببة المبذلة على حسن الحسنة غير المبذلة فان حسن الحسنة بنفسها لا بأمر آخر وحسن السببة اذا أبدلت لها حسنان حسن ذاتى وهو الحسن الذى لكل فعل من حيث ما هو لله وحسن زائد وهو ما خلع الحق على هذا الفعل بالتبديل فكسى ما ظهر فيه من السوء حسنا ففات سوء العمل حسن على حسن العمل بما كساه الحق فالحسنة كشخص جيل فى غاية الجمال لا بزة عليه وشخص جيل مثله فى غاية الجمال طرأ عليه وسخ من غبار فنظف من ذلك الوسخ العارض فبان جماله ثم كسى بزة حسنة فاخرة تضاعف بها جماله وحسنه ففات الاول حسنا فالتائب يندم على ما فات حيث لم تكن أفعاله كلها معلومة له انها بهذه المثابة فيتصل فرحه قال فى هذه الآية وكان الله غفورا أى يسترحم من شاء الوقوف على مثل هذا كشفار حيا رحمة لمعنى علمه سبحانه لم يعينه لنا فندم مثل هذا الذى هو أثر الحزن مثل ما يجده المحب على محبوبه من الوجد والحزن والكرب والندم على ما فرط فى حق محبوبه الذى زين له فكان يتلقاه بأعظم مما تلقاه من الحرمة والحشمة • يقول اسان آدم فباطاعتنى لو كنت كنت بحسرة • ومعصيتى لولاك ما كنت محبتي

قال تعالى ثم اجتبه به فتاب عليه وهدى فانه كان التائب لا آدم والذى صدر من آدم ما اقتضته خاصية الكلمات التى تلقاها وما فيها من كرتوبة وانما هو مجرد اعتراف وهو قوله ربنا ظلمنا أنفسنا حيث عرّضوها الى التلف وكان حقها عليهم أن يسعوا فى نجاتها بامتنال نهى سيدهم وان لم تغفر لنا وترحمنا أى وان لم تسترنا عن عرّضها الى التلف حتى لا يحكم سلطاننا علينا وترحمنا بذلك الستر لتكون من الخاسرين ما ربحنا تجارتنا فأتج لهم هذا الاعتراف قوله فتاب عليهم وهدى أى رجع عليهم بستره خال بينهم ذلك الستر الالهى وبين العقوبة التى تقتضيها المخالفة وجعل ذلك من عناية الاجتباء أى لما اجتبه أعطاه الكلمات وهدى أى بين له قدر ما فعل وقدر ما يستحقه من الجزاء وقد مرأى أنهم به عليه من الاجتباء ومع التوبة قال له اهبط هبوط ولا بة واستخلاف لاهبوط طرد فهو هبوط مكان لاهبوط رتبة هبوط مكان لاهبوط مكانة • لتلقى به فوزا وملاكا مخلدا

كما قال من أغواه صدق الكونه • رآه كلاما من اله مسددا

فان ابليس قال له هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فسمع ذلك الخطاب من ربه تعالى فكان صدق الحسن ظنه به فعرض له من أجل المحل الذى ظهر فيه خطاب الحق وأورنه ظهور السوات من أجل المحل وأورنه الاكل الخلد والملك الذى لا يبلى ولكن بعد ظهور سلطانه ونيايته ونياته بنيه فى خلقه حكما مقسطا عدا لا يرفع القسط ويضعه وأورنه

ذلك كله توبة ربه واعلم أن توبته مقطوع لها بالقبول وتوبة العبد في محل الامكان لما فيها من العال وعدم العلم باستيفاء حدودها وشروطها وعلم الله فيها فالعارفون آدميون يسألون من ربهم أن يتوب عليهم وحظهم من التوبة الاعتراف والسؤال لا غير ذلك هذا معنى قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أي ارجعوا الى الاعتراف والدعاء كما فعل أبوك آدم فان الرجوع الى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله فيه خطر عظيم فانه ان كان قد بقي عليه شيء من مخالفة فلا بد من نقص ذلك العهد فينتظم في قوله الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه فلم يرأ كمل معرفة من آدم عليه السلام حيث اعترف ودعا وما عهد مع الله توبة عزم فيها انه لا يعود كما يشترطه علماء الرسوم في حد التوبة فالناصح نفسه من سلك طريقة آدم \* فان في العزم سوء أدب مع الله بكل وجه فانه لا يخلو أن يكون عالما بعلم الله فيه انه لا يقع منه إزالة في المستأنف لأن كان عالما بذلك فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد علمه انه لا يعود وان لم يعلم وعاهد الله على ذلك وكان ممن قضى الله عليه أن يعود ناقض عهد الله وميثاقه وان علمه الله انه لا يعود فغزوه بعد العلم انه يعود مكابرة فعلى كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف لالذي العلم ولا لغير العالم فالتوبة التي طلب منها انما هي صورة ناجرى من آدم عليه السلام هذا معنى التوبة عند أهل الله فان الله يحب كل مفتن ثواب أي كل من اختبره الله في كل نفس فيرجع الى الله فيه لا عزم انه لا يعود لما تاب منه فهو جهل على الحقيقة فان الذي تاب منه من المحال أن يرجع اليه وان رجع انما يرجع الى مثله لا الى عينه فان الله لا يكره شيئا في الوجود فالعالم بذلك لا يعزم على انه لا يعود والذي ينظره أهل الله ان التائب بعزم انه لا يعود أن ينسب اليه ما ليس اليه وان عاد بنسبته اليه فقد علم عند العزم ان ذلك العود الى الله لا اليه فلا تنصره الغفلة بعد تصحيح الاصل وهو بمنزلة النية عند الشروع في العمل فان الغفلة لا تؤثر في العمل فسادا وان لم يحصر في أثناء العمل ما أحضره عند الشروع فهكذا العازم في عزمه \* واعلم أن مقام التوبة من المقامات المستصعبة الى حين الموت مادام مخاطبا بالتكليف أعنى التوبة المشروعة وأما توبة المحققين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة فلها البداية ولا نهاية لها الآن يكون الاسم التواب في المظهر عين الظاهر فلا بد في أحواله ولا نهاية وان كانت كل توبة لها بدء والتوبة الكونية ملكية جبروتية عند الجماعة وهو محل اجتماعهم وزاد بعضهم انها ملكوتية فن لم ير انها ملكوتية قال انها تعطى صاحبها انما مقامات مقام وثمانية مقامات ومن رأى انها ملكوتية قال انها تعطى أربع مائة مقام وثلاثة عشر مقاما والواقفية أبواب المواقف مثل محمد بن عبد الجبار النفري وأبي يزيد البسطامي قال هي غيبية آثارها حسية وجميع ما تنفذ منه هذه المعاملات من المقامات الالهية الجسام ما فيها مقام يتكرر على ما قد تقرر في الاصل ولوناب الخلق كلهم ملك وانس وجان ومعدن ونبات وحيوان وفلك ونالوا هذه المقامات كلها لما اجتمع اثنان في ذوق واحد منها وهي منازل فيها ينزلها العبد اذا أحكم ذلك المقام الذي هو التوبة وأغبره ويعطيه كل منزل منها من الاسرار والعلوم ما لا يعلمه الا الله ولهذا المقام الحجاب والكشف وما يؤيد ما ذكرناه من ان التوبة اعتراف ودعاء لا عزم على أنه لا يعود ما ثبت في الاخبار الالهية وصح ان العبد بذنب الذنب ويعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ولم يزد على هذا مثل صورة آدم سواء ثم بذنب الذنب فيعلم ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فيقول الله له في ثالث مرة أو رابع مرة اعمل ما شئت فقد غفرت لك وهذا مشروع ان الله قد رفع في حق من هذه صفته المؤاخذة بالذنب على من يرى ان الخطاب على غير من ليس بهذه الصفة منسحب وأما ظاهر الحديث فان الله قد أباح له ما قد كان محجرا عليه لاجل هذه الصفة كما أحل الميتة للضطر وقد كانت محرمة على هذا الشخص قبل أن تقوم به صفة الاضطرار ثم انه قد بينا ان من عباد الله من يطلع الله على ما يقع منه في المستأنف فكيف يعزم على أن لا يعود فجا به لم بالقطع انه يعود ولم يرد شرع نقف عنده أن من حد التوبة المشروعة العزم في المستأنف فلم يبق التوبة الا ما قررناه في حديث آدم عليه السلام ثم يؤيد ذلك قوله تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب يعني في الحالتين ما هم أتم بنظر اليه قوله وماريت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وقوله ما قطعتم من لينة أو تركفوها قائمة على أصولها فبإذن الله والاذن الامر الالهى أمر بعض الشجر أن تقوم فقامت وأمر بعض الشجر أن تنقطع

فانقطعت باذن الله لا يقطعهم وباذن الله لا يتركهم مع كونهم موصوفين بالقطع والترك فانه لا يناقض اذن الله فان اذن الله لم يأت في هذه الصورة كالا استعداد في الشيء فالشجرة مستعدة لاقطع فقبلته من القاطع فقولوه فباذن الله يعني للشجرة كقولوه فيكون طائر باذني فالنفخ من عيسى لوجود الروح الحيواني اذ كان النفخ أعني الهواء الخارج من عيسى هو عين الروح الحيواني فدخل في جسم هذا الطائر وسرى فيه اذ كان هذا الطائر على استعداد يقبل الحياة بذلك النفس كما قبل الجمل الحياة بما رى فيه السامري فطار الطائر باذن الله كما خارج على السامري باذن الله ولهذا قال وليجزى الفاسقين الخارجين عن معرفة هذا الاذن الالهى الذى قطع هذه الشجرة وترك الاخرى \* ولشيء خافى هذا المقام حدوداً ذكرناها متيسراً وبين عن مقاصدهم فيها بما يقتضيه الطريق وهكذا أفعل ان شاء الله في كل مقام اذا وجدناهم فيه كلاماً على انهم اذا استلوا عن ماهية الشيء لم يجيبوا بالحد الذى لكن يجيبون بما ينتج ذلك المقام فحين تصف به فحين جوابهم يدل على ان المقام حاصل لهم ذوقاً وحالاً وكم من عالم بحدته الذاتى وليس عنده منه رائحة بل عو عنه بمزلة بل ليس بمؤمن رأساً وهو يعلم حدته الذاتى والرسمى فكان الجواب بالنتائج والحال أتم بلا خلاف فان المقامات لا فائدة فيها الا ان يكون لها أثر في الشخص لانها مطلوبة لذلك لا لأنفسها والله المرشد واختلف أصحابنا ما أول منزل من منازل السالكين فقال بعضهم اليقظة وقال بعضهم الانتماء وقال بعضهم التوبة وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الندم توبة فقد يخرج مخرج مخرج قوله الحج عرفه ولو قال صلى الله عليه وسلم الندم التوبة لكان أقرب الى الخدم قوله الندم توبة وقد تقدم الكلام في الشروط الثلاثة المصححة للتوبة في هذا الباب قال بعضهم وهو أبو على الدقاق التوبة على ثلاثة أقسام لأن لها بداية ووسطاً وغاية فبدايتها يسمى توبة ووسطها يسمى انابة وغايتها يسمى أوبة فالتوبة للخائف والانابة للطامع والوبة لراعى الامر الالهى يشير بهذا التقسيم الى ان التوبة عنده عبارة عن الرجوع عن المخالفات خاصة والخروج عما يقدر عليه من أداء حقوق الغير المترتبة في ذمته مما لا يزول الا بعفو الغير عن ذلك أو القصاص أو رد ما يقدر على رده من ذلك وقال رويهم وقد سئل عن التوبة التوبة من التوبة كما قال ابن العريف قد تاب أقوام كثير وما \* تاب من التوبة الا أنا

ومقالات القوم في التوبة كثيرة مذكورة في كتب المقامات للمندري والقشيري والمطوعى وعمرو بن عثمان المكي وغيرهم فليظروا ذلك

### الباب الخامس والسبعون في ترك التوبة

متى خالفته حتى تتوب \* فترك التوب يؤذن بالشهود  
فصل للتائبين لقد حجبت \* عن ادراك الحقائق بالورود  
فمن أوالى من قد رجعت \* وليس سوى المسود والمسود  
فن عين الذى قد جئت منه \* اليه به ومن عين العبيد  
وأسماء الاله هي التى لم \* تزل موصوفة بسنا الوجود

اعلم وفقك الله انه من كان صفته وهو معكم أينما كنتم وهو بكل شئ محيط وألم يعلم بأن الله يرى والذي يراك حين تقوم ونحن أقرب اليه من حبل الوريد ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلا يتوب الا من لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم اجالى قطعى انتم شعور به لكن لا يعلم ما هو ذلك الشعور به فالعلم بالله شعور والشعور لا علم بما هو عليه الشعور به وعلمه بنا ليس كذلك فلا يصرف العبد معناه الى معنى الاو الحق في الصارف والمصروف والصرف فالى أين أتوب ان نادى فهو المنادى لانه لا ينادى الا من يسمع وهو سمعك فلا تسمع الا به فافقدته في ندائه اياك هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يأمر بالتوبة الا المؤمنين فقال وتوبوا الى الله جميعاً يا المؤمنين بغير ألق الحكمة أخفها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهي بالاف هاء التنبيه اذا قال أيها المؤمنون وهي بغير ألق هي هويته فأها الكسائي برفع هاء أبة وحذف الواو لالتقاء الساكنين يقول هو المؤمنون لانه المؤمن وما يسمع

نداء الحق الابلحق والسامع مؤمن والسامعون كثيرون فهو المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لانه قال ارجعوا وراكم لمن كان في ظلمة كونه فالتمسوا نورا انظروا الى موجدكم وهو النور الذي به الظهور فاذا رايتم النور كشف لكم عنكم فعلمتم انه اقرب اليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم انهم ثابتون فتاب عليهم فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ليتوبوا ثم قال ان الله هو التواب وهو لفظ المبالغة اذ كانت له التوبة الاولى من قوله ثم تاب عليهم والثانية من قوله ليتوبوا فاتوبتان له من كل عبد فهو التواب لاهم ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وهذا حكم سار في جميع افعال العباد فتاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فذهبوا اثباتها وأثبتوا فيها فترك التوبة حال التبري من الدعوى فليست التوبة المشروعة الا الرجوع من حال المخالفة الى حال الموافقة أعني مخالفة أمر الواسطة الى مرافقة أمرها لا غير والتوبة من التوبة هي الرجوع منه اليه به فالتوبة من التوبة لها الكشف وما لها حجاب وصاحبها مسؤول لانه تبرأ من الدعوى بها أعني بالدعوى وكل مدعى مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالكمال من ثبت التوبة حيث أثبتنا الحق ولمن أثبتنا ولا يعديها محلها فلها رجال ية ومومن بها وطهار رجال يحكمون بها وهم عنها مبعدون لانها حالة غربة وهم في الموطن الذي فيه ولدوا فلا غربة ما يرجع الى أهله الا الغائب والغائب غريب فالقرباء هم الثابتون فالجمعة من الله لهم محبة أهل الغائب اذا ورد عليهم غائبهم فمن كان من أهله مشاهدا له في حال غيبته لم يفرح به بنفسه فانه غير قادر له وانما فرحه به لفرحه برجوعه الى موطنه فهو فرح موافقة كحبة المحبوب لمحبة لانها عين حبه لنفسه ولهذا يفيض من بفيضه لحبه لنفسه ان الله يحب التوابين اليه في كل حال من خلاف ووافق فهو مقبول محبوب على كل حال واذا كانت التوبة محبة لاجل الوصلة فالمتصل لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن رأى ان الامر الالهي واتساع الحقيقة الرابطة لا يدوم لها حال معين ولا يثبتني ولذلك هو كل يوم في شأن ولا يكرّر فلا تصح توبة فانها رجوع ولا يكون رجوع الا من مفارقة لاسم يرجع اليه والحق على خلافه فلا رجوع فلا توبة وقوله واليه يرجع الامر كله لما تقرب الامر عند المحجوبين عن موطنه بما ادعوه فيه لنفوسهم قيل لهم اليه يرجع الامر كله لو نظرتم لرأيتم من نسبتم اليه هذا الفعل منكم انما هو الله لا اتم وما الله بغافل عما يعملون من دعواكم ان الامر اليكم وهو الله فلا يصل انه لا رجوع وان الامر في مزيد الى ما لا نهاية له ولا احاطة اذ لا نهاية لواجب الوجود فلا نهاية للمكانات اذ هو الخلاق دائم ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لانه ما لا يثبت فيه الا بآياته ففيه محال فكل باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضي ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله فهو كالذيل له فهو منه فسوقه مختصرا لانه لا يحتمل التطويل وهو فصل من فصول الباب الذي قبله فنقتصر في ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب السادس والسبعون في المجاهدة

صبح الهلك بكرة وأصيلا \* فالتعلل يرجع بالهدى ا كليا  
جاهد هواك ولا تكن ذافرة \* فيه وكن لثابت خليلا  
ان المجاهد لا يزال مكابدا \* يهوى الخطوب ويعشق التعليلا  
لا تركنن الى البطالة انها \* تردى وكن للحادثات وصولا

اعلموا وفقكم الله اني لما شرعت في الكلام على هذا الباب أريت مبشرة عرفت فيها ان الناس لا بد أن ينزل بهم أمر الهى عارض يحتاجون فيه الى حل مشقة وجهه نفسى وحسى وقيل لي لا تغفل في كل باب أن تدرج فيه الحروف الصغار وتبين أن بأشباعها تكون الحروف الثلاثة التي هي حروف العلة وهي حروف المد واللين وهي الحروف المركبة من علة ومعلول ويكون كلامك فيها واشارتك الى الاربعة الاصناف وهم العارفون الذين لهم العوارف الالهية الوجودية الجودية في معرفتهم وأهل المواقف عند الحدود الالهية لتلقى الادب بين كل مقامين عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه بالمقام الاول ولا بالثاني وهم أهل البرازخ وكذلك أيضاً أهل الوصال والانس تعين ما لهم من الدرجات في كل مقام كاتبين

مالاهل المواقف سواء حتى لا يختلط على السالك وكذلك أيضا المنكرة أحوالهم وهم الملامية الذين يعرفون ولا يعرفون  
تميزهم من أهل عوارف المعارف ونظير ما لهم من النكاح وهم العلماء بالله فهو لا يزال بعة لا بد من تسمية أحوالهم في كل  
مقام وهم العارفون واللامية وأهل الانس والوصال وأصحاب المواقف والقول وهم الادباء فانك مأثور بالنصح لعباد  
الله عن أمر الله والدين النصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فلما فرغ وارد البرزخ في الواقعة فمنا من مرقنا  
وسألنا الله تعالى العصمة في القول والعمل والحال وكنت أرى معنى في هذه الواقعة صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر  
السراج وهو الذي كان ينهى عن الحق تعالى على الكلام في الحروف الصغار التي تتولد عنها حروف العلل الثلاثة فلتبين  
أولاً المراد بالحروف الصغار وما مرأتب أولادها وهي حروف العلل وإن كان قد ذكرناها في الباب الثاني باب الحروف  
من هذا الكتاب فلا بد من ذكر طرف هنا منها لاجل الواقعة **فصل** اعلم أن المراد بالحروف الصغار الحركات الثلاثة  
وهي الضمة والفتحة والكسرة وهذه الحروف حالان حال اشباع وحال غير اشباع فإذا اتصف واحد منها بالاشباع كان  
علة لوجود معلول يناسبه فإن أشبعت الضمة كان عنها الواو والمعلولة وإن كانت فتحة كان عنها الالف وإن كانت كسرة كان  
عنها الياء والمعلولة وإنما قيدنا الواو والياء بالعلة لانهما قد يوجدان في مقام الصحة غير موصوفين بالعلية والالف لا توجد  
أبد إلا مع المعلولة ولذلك لا يكون ما قبلها الا مفتوحاً بدأفها تسمى حروف العلة أي وجدت معلولة عن هذه العلل فخرجت  
على صورة علة في الحكم فاعربت بها الكلمات كما عربت بعللها تقول زيد أخوك فعلة الرفع في زيد ضمة الدال  
وعن اشباع الضمة في قولك أخوك تكون الواو علامة الرفع في أخوك وكذلك في النسب في رأيت زيدا أخاك وفي  
الخفض مررت بزيد أخيك وكذلك رأيت أخاك زيداً الفتحة في زيد علامة النسب والالف في أخاك المتولدة عن  
فتحة الخاء علامة النسب وكذلك مررت بأخيك زيداً كسرة في زيد علامة الخفض والياء في أخيك علامة الخفض  
فاعطيت الياء حكم معلولة فاعلت الكلمة هذه الحروف فلها حكم ابائها إلى الذي هو الرفع له من الاسماء العلى والفتح له من  
الاسماء الرحمن ما يفتح الله للناس من رحمة والكسرة له من الاسماء المتعالى وآثار هذه الاسماء الالهية في الكون معلومة كما  
هي في الحق مقبزة بعد دها بتميز بعضها عن بعض وقد بيناها في الباب الثاني من أبواب هذا الكتاب وبيننا في حركات  
البناء من حركات الاعراب ومرتبة السكون الحى والميت والحاق النون بحروف العلة في حكم الاعراب في الخمسة الامثلة  
من الفعل وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين واثباتها اعراب وحذفها اعراب بحسب العوامل الداخلة  
عليها ولما كان المعلول موصوفاً بالمرض كان ذا جهد ومشقة لما يقاسيه من ألم العلة القائمة به إذ لا يوجد عن العلة الامعلول  
فلها جعلناه في باب المجاهدة لان المجاهدة مشقة وتعب وبها سمي الجهاد جهاد اودين الله يسر وقول الله صدق حيث قال  
ما عليكم في الدين من حرج وقال يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولهذا جعلنا بالترك الجهاد وهو الذي يلي  
هذا الباب وهو الباب السابع والسبعون في ترك المجاهدة لترك العمل لان المجاهدة حال الاعمال في وقت والاحوال  
مواهب والاعمال مكاسب ولهذا أقيم الكسب مقام العمل والعمل مقام الكسب فجاء في آية وتوفى كل نفس  
ما عملت وفي آية ما كسبت فسمى العمل كسباً وناصب كل واحد منهما مناب صاحبه ولهذا قلنا في الاعمال مكاسب ومن  
العمال من يكون عليهم في عملهم مشقة وهي المجاهدة ومنهم من لا يجد لها فلا يكون صاحب مجاهدة فلو اقتضى العمل  
المشقة لكانت صفة كل عامل واعلم أيديك الله أن المجاهدين هم أهل الجهد والمشقة والمكابدة وهم أربعة أصناف  
مجاهدون من غير تنقييد بامر وهو قوله تعالى وفضل الله المجاهدين على القاعدين والصنف الثاني مجاهدون بتقيد  
في سبيل الله وهو قوله والمجاهدون في سبيل الله والصنف الثالث المجاهدون فيه وهو قوله والذين جاهدوا فينا  
لنهديهم سبلنا أي نبين لهم حتى يعلموا فيمن جاهدوا في جاهدون عند ذلك وأولاً يجاهدون والصنف الرابع المجاهدون  
في الله حق جهاده فيزهم عن المجاهدين من غير هذا التنقييد كالذين يتقون الله حق تقائه ويتلون الكتاب حق  
تلاوته فهمي مرتبة رابعة في الجهاد وهذه المجاهدة من المقامات المستصعبة للتكليف فإدام التكليف موجوداً كانت  
المجاهدة قائمة المبين فاذا زال حكم التكليف زالت المجاهدة ولهذا نفس الله عن المكلفين بصنف المباح لما شئت فيهم

الصورة التي خلقوا عليها لانها غير محجور عليها فلما رأوا من يشبهها قد حجج عليه سألت فيه رفع الحجر عنه فقبل لها الى ذلك ما له في الآخرة فقالت فلا بد له أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون له بشرى بقبول الشفاعة فانك القائل لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة فان هذه الصورة متزهى وموضع نظري فاذا رأيت عليها التحجيرا رأى الانكسار فيها ولا ترى أثر العناني فيها مع كونها مخلوقة على صورتي ولا تحجبر على فشرع الله لها في الدنيا المباح فلا تنظر اليها الصورة الالهية الا في وقت تنصرف فيها في المباح وهو أرفع أحوال النفس في الدنيا فانه من الحياة الاخرى التي لا تحجبر فيها فاذا انتقلت من المباح الى مكروه أو مندوب أعرضت الصورة عن المكلف قليلا ونأت بجانبها مع بعض التفات اليها فاذا انتقلت الى محظور أو فعل واجب اسدلت الحجاب وأعرضت بالكلفة عن ذلك المكلف فلما رأى ذلك من كلفها وحجج عليها وهو الله تعالى أوجب على نفسه ما أوجبهم مثله قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وكان حقنا علينا نصر المؤمنين فرفع الحجاب ونظرت الصورة الى كل واحد في كل حال من أحوال الاحكام فانظر يا ولي ما أطف الله وما أراه بعباده حيث شرك نفسه معهم في حكم الوجوب وما أسقط الوجوب عنهم بل أدخل نفسه معهم فيه اذ قد انصفوا به ابتداء فلما أزاله عنهم لم يبق عندهم مقام ادخال نفسه معهم فيه أي ذقنا ما ذوقناكم هذا وغاية اللطف في الحكم والتخزل الالهى كما نزل معهم في العلم المستفاد اذ كان علمهم مستفاد افعال وللباؤنكم حتى نعلم وهو العليم فانسهم وفي حكمه ان يعتصم به من يسمع عن لا يعرف الله قوله ان الله لا يعلم الجزئيات وان كانوا قصدوا بذلك التنزيه وهذه مسئلة لا يمكن تحققها بالعقل ما لم يكن الكشف بكيفية تعلق العلم الالهى بالمعلومات وانه ليس في حق الحق ماض ولا آت وان أنه لم يزل ولا يزال لا يتصف أنه بأنه لم يكن ثم كان ولا باقضاء بعدما كان وربما يعطى الله هذه القوة لمن شاء من عباده وقد ظهر منها نعمة على محمد صلى الله عليه وسلم علم بها علم الاولين والآخرين فعمل الماضى والمستقبل في الآن فلو لا حضور المعلومات له في حضرة الآن لما وصف بالعلم بها فهاهنا يعلم ان الله يعلم الجزئيات علما صحيحا غاب عنه من قصد التنزيه بنفيه عن جناب الحق ثم رجع وتقول ان المجاهدة حل النفس على المشاق البدنية المؤثرة في المزاج وهنا وضعف كما ان الرياضة تهذيب الاخلاق النفسية بحملها على احتمال الاذى في العرض والخارج عن بدنه مما لا حركة فيه بدنية ثم ان هذه الحركات البدنية المحموده شرعنا حركات في سبيل الله مطلقا وهي أنواع سبيل كل بر مشروع فمنها فيه مشقة فيسمى مجاهدة ومنه ما لا مشقة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم وهذا الباب مخصوص بمخاض مشقة ولهذا سمي باب المجاهدة فنظرنا الى أعظم المشاق فلم نجد أعظم من اتلاف المهج في سبيل الله وهو الجهاد في سبيل الله الذي وصف الله قتلاهم بأنهم أحياء برزقون ونهى أن يقال فيهم أموات ونفى العلم عنهم بلعقهم بالأموات للشاركة في صورة مفارقة الاحساس وعدم وجود الانفاس وهذا من أدل دليل على ابطال القياس لان المعتدين بموت المجاهدين المقتولين في سبيل الله انما اعتقدوه قياسا على المقتول في غير سبيل الله بالعلة الجامعة في كونهم رأوا كل واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الانفاس والحركات الحيوانية وعدم الامتناع عما يراد من الفعل بهم من قطع الاعضاء ونزق الجلود وأكل سباع الطير والسباع واستحالة أجسامهم الى الدود والبلبي فقا سوا فأخطأوا القياس ولا قياس أوضح من هذا أولا دلي في وجود العلة منه ومع هذا كذبهم الله وقال لهم ما هو الامر في المقتول في سبيل الله كالمقتول في غير سبيل الله فلا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون فحين فقال لهم ذلك الحكم الذي حكمتم على ليس بعلم واذا لم يكن علما لم يكن صحيحا واذا لم يصح لم يحز الحكم به مع علمنا باخبار الله ان ذلك ليس بصحيح ثم قال ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون فنفي عنهم العلم الذي أعطاهم القياس فاذا كان حكم هذا القياس على وضوح وعدم الريب فيه ونوفر أسبابه وظهر علة الجامعة بينه وبين غيره من القتلى وهو باطل باخبار الله فاطنك بقياس الفقهاء في النوازل وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله هيئات صدق الله وكذب أهل القياس على الله والله لا أشبهه من ليس كمثل شيء من مثله الاشياء فلما كان اتلاف المهج أعظم للشاق على النفوس لهذا سمي جهادا فان النفوس نفسان نفس ترغب في الحياة الدنيا لألفنهاها فلا يريد المفارقة



وتشقى عليها ونفس ترغب في الحياة الدنيا لتزيد بذلك طاعة وأفعالا مفرقة ومعرفة الهية وترقياد انما مع الانفس  
فشقى عليها مفارقة الحياة الدنيا فلها اسمى جهاد في حق الطائفتين فاما المجاهدون في سبيل الله وهي الطريق الى الله  
أى الى الوصول اليه من كونه الها فهو جهاد لنيل معرفة المرتبة التي عنها ظهر العالم والأحكام فيه وعنها تكون الاخلاق  
في الأرض فينالهم في هذه السبل من المشقة ما يناله المسافر في طريقه المخوفة فانه في طريق عرض نفسه في السلوك فيه  
الى اتلاف ماله ونفسه ويتم أولاده وفقد ما لو فاته قال تعالى وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله وقال يقاتلون  
في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ولما علم الله من العباد أنه يكبر عليهم مثل هذا الدعواهم أن نفوسهم وأموالهم لهم كما  
أثبتها الحق لهم والله لا يقول الاحقاق قدم شراء الأموال والنفس منهم حتى يرفع يدهم عنها فيبقى المشتري يتصرف  
في سلته كيف يشاء والبائع وان أحب سلته فالعوض الذي أعطاه فيها وهو الثمن أحب اليه مما باعه فقال ان الله  
اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم وبعدها الشراء أمر أن يجاهد بها في سبيل الله ليهون ذلك عليهم فهم  
يجاهدون بنفوس مستعارة أعنى النفوس الحيوانية القائمة بالأجسام والأموال مستعارة فهم كمن سافر على دابة معارة  
ومال غيره وقد رفع عنه الحرج مال كها عند ما أعاره ان نفقت الدابة وهلك المال فهو مستريح القلب فما بقي عليه  
مشقة نفسية ان كان مؤمنا الا ما يقاسى هذا المركب الحيواني من المشقة من طول الشقة وتعب الطريق وان كان في قتال  
العدو فما ينال من الكسر والقر والظن بالارماح والرشق بالسهم والضرب بالسيف والانسان مجبول على الشفقة  
الطبيعية فهو يشقى على مركوبه من حيث انه حيوان لا من جهة مال كفا ان مال كفا قد علم منه هذا المعبر انه يريد  
اتلافه فذلك محبوب له فلم يبق له عليه شفقة الا الشفقة الطبيعية فالنفوس التي اشتراها الحق في هذه الآية انما هي  
النفوس الحيوانية اشتراها من النفوس الناطقة المؤمنة فنفس المؤمنين الناطقة هي البائعة للمالكة لهذه النفوس  
الحيوانية التي اشتراها الحق منها لانها التي يحل بها القتل وليست هذه النفوس بحل للابمان وانما الموصوف بالابمان  
النفوس الناطقة ومنها اشترى الحق نفوس الاجسام فقال اشترى من المؤمنين وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالابمان  
أنفسهم التي هي مراكبتهم الحسية وهي الخارجة للقتال بهم والجهاد فالؤمن لانفس له فليس له في الشفقة عليها الا  
الشفقة الدانية التي في النفس الناطقة على كل حيوان وأما المجاهدون الذين لم يقيدهم الله بصفة معينة لافي سبيل الله  
ولا فيه ولا بحق جهاد فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد بجهاد في كل شيء وهو الجهاد العام ونسبة الجهاد  
اليه فيما الذي هو المشقة لكونه سببا مجاهد ولم يقيد فيما ذا يجاهد فهو حكم القضاء والقدر في الاشياء التي يحصل منه  
الكسر في المقضى عليه بما قضى به عليه والحق لا يريد مساءته لاله بهذا العبد من العناية فقال في هذا المقام مترددة  
في شيء أنا فاعله ترددي في قبض نسمة عبيد المؤمنين بكرة الموت وأكره مساءته ولا بد له من لقا في يقول ولا بد له من  
الموت لما سبق به العلم فيقبضه عن مجاهدة مطلقة غير مقيدة بأذى ولا غيره ولكن تنبيه تعالى بالتردد دليل على حكم  
مناسب حكم المجاهدة فانه ما جاء به الا ليقيد العلم بالامر على ما هو عليه فانه سبحانه المعلم بعباده العلم وهو قوله وقال  
الذين أتوا العلم وهو الذي أعطاهم العلم من اسمه الرحمن الذي قال فيه علم الانسان ما لم يعلم فالمجاهدون من العباد  
الذين لا يتقيدون كما أطلقهم الله المترددون في الافعال الصادر قاعيانها فهم هل ينسبون الى الله فيها ما لا ينبغي أن  
ينسب اليه أدبا وتبرا الحق منها كما قال براءة من الله أو ينسبون الى انفسهم فيها ما ينبغي أن ينسب الى الله أدبا مع الله  
ونسبة حقيقية وراوا الله يقول وما رميت اذ رميت فنتى وأثبت عين مانني ثم قال ولكن الله رمي لجعل الاثبات بين  
نفيين فكان أقوى من الاثبات لاله من الاحاطة بالثبوت ثم قال وليبلى المؤمنين في نفس هذه الآية فعلنا ان الله حبر  
المؤمنين وهو ابتلاؤه بما ذكر من نفي الرمي واثباته وجعله بلاء حسنا أي ان نفاء العبد عنه أصاب وان أثبت له أصاب  
وما بقي الا أي الاصابتين أولى بالعبد وان كان كله حسنا وهذا موضع الحيرة ولذلك سباه بلام أي موضع اختبار فمن  
أصاب الحق وهو مراد الله أي الاصابتين أو أي الحكمين أراد حكم النبي أو حكم الاثبات كان أعظم عند الله من الذي  
لا يصيب ذلك فهو لاهم المجاهدون الذين فضلهم الله على القاعد من هذا النظر أجرا عظيما وما عظم الله فلا يدر قدره

درجات منه وما جعلها درجة واحدة كما قال في المجاهدين في سبيل الله حيث جعل لهم درجة واحدة ثم زادهم ما ذكر في تمام الآية فهذان صنفان قد ذكرنا وأما الصنف الثالث وهم الذين جاهدوا في الله حتى جهاده فإلهاء من جهاده تعود على الله أي يتصفون بالجهاد أي في حال جهاده صفة الحق كاذكرنا في الترتيد الإلهي أي لا يرون مجاهدا إلا الله وذلك لأن الجهاد وقع فيه ولا يعلم أحد كيف الجهاد في الله إلا الله فإذا رآه ذلك إلى الله وهو قوله حق جهاده فنسب الجهاد إليه بإضافة الضمير فكان المجاهد لهم وإن كانوا محل ظهور الآثار فهم المجاهدون لا المجاهدون قال الله لموسى يا موسى اشكر في حق الشكر قال يارب ومن يقدر على ذلك قال إذا رأيت النعمة مني فقل شكرتني في حق الشكر وهذا الحديث خرج ابن ماجه في سننه فكل عمل أضيفته إلى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة لأن اعتقاد وحال بل عن مقام وعلم صحيح فقد أعطيت ذلك العمل حقه حيث رأيت من هوله غيث ما وقع لك مثل هذا فشرحه ما شرحه به الله على لسان رسوله فبلغه إلينا وهي طريقة موصلة إلى الله سهلة لينة قريبة المأخذ مستوية لا ترى فيها عوجا ولا أمثا والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا الذين قلنا لهم فيها ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله يعني السبيل التي لكم فيها السعادة والافالسبل كلها إليه لأن الله منتهى كل سبيل فإليه يرجع الأمر كله ولكن ما كل من رجع إليه سدا فسبيل السعادة هي المشروعة لا غير وإنما جميع السبل فغايتها كلها إلى الله أولاً ثم يتولاها الرحمن آخر ويبقى حكم الرحمن فيها إلى الأبد الذي لا نهاية لبقائه وهذه مسألة عجيبية المكاشف لها قليل والمؤمن بها أقل ولما كان سبب الجهاد أفعالا تصدر من الذين أمرنا بتقاتلهم وجهادهم وتلك الأفعال أفعال الله فاجهدها لآله في لافي العدو واذلم يكن عدوا إلا بها فإذا جاهدنا فيه وتبين لنا بقوله إذا جاهدنا فيه أن يهدينا سبيله أي يبين لنا سبيلها فتدخلها فلا ترى إذا جاهدنا غير الله فاستغفرنا الله عما وقع منا وكان من السبل مشاهدة ما وقع منا من المواقف لأن نحن فاستغفرنا الله أي طلبنا منه أن لا نكون محل لظهور عمل قد وصف نفسه بالكراهة فيه فقد ثبت أنه ما في الوجود إلا الله فاجاهد فيه سواء ولولا ما هدانا سبيله ما عرفنا ذلك ولذلك تم الآية بقوله وإن الله ليعلم المحسنين والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإذا رأيت عملت أن الجهاد إنما كان منه وفيه فهذا قد أعربت لك عن أحوال أهل المجاهدات وهم المجاهدون والكلام يطول في تفاصيل هذا الباب والكتاب كبير فإن استقصينا إيراد ما يطلبه منا كل باب لا يني العمر بكتابته فإذا رآه من الاقتصار فلنقتصر على ما يجري من كل باب مجرى الامهات لا غير وكل أم مثل حواء مع نبي آدم فانهم بنوها كلهم فلو أعطانا الله الكتابة الإلهية أبرزنا جميع ما يحويه هذا الكتاب على الاستيفاء في ورقة صغيرة واحدة كما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابين في يده بالكتاب الإلهي الذي ليس لمخلوق فيه تعمل وأخبر أن في الكتاب الذي في يمينه أسماء أهل الجنة وأسماء آبائهم وقبائلهم وعشائرهم من أول خلقهم إلى يوم القيامة والكتاب الآخر مثل في أسماء أهل الشفاء ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وسع ورقه المدينة فقل ذلك لو وقع لنا أظهرناه في اللحظة وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنة في عرض الحائط والنار وكصورة السماء في المرأة فلندكر ما لهذه الصفة التي هي المجاهدة من المقامات التي هي مراتبها ومنزلها الذين ينزلها أهلها وهم الملاية وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل أنس ووصال وكذلك ما للعارفين من هذا الباب وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل أنس ووصال وهذا أسارى كل مقام فالذي للامية منه من الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود وثلاث وخسون درجة وإنما عد لنا إلى ذكر الدرجات لما سمعنا الله يقول بالدرجات في فضلهم فاتبعنا ما قال الله فهو أولى بنا والتي للامية أهل الانس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربع عشرة درجة وثلاث وخسون وأما درجات العارفين أهل الانس والوصال فلم أر بعامة درجة وأربع وثمانون درجة وأما الذي لأهل الأدب والوقوف عند الحد ومن العارفين فثلاث وخسون درجة ونسعون الدرجة بينه وبين درجات الاسماء الإلهية عشرة

الباب السابع والسبعون في ترك المجاهدة

لأنجاهد فان عين المنازع • هو عين الذي نجاهد فيه

واذا كان واحدا من تناولي \* أي عقل برضاه أو يصفيه  
هل لعين الشربك عين وجود \* فتراه بالعقل أو تنفيه  
كيف ينبغي من كن في الأصل نغيا \* وهو نفي والنفي يستوفيه

لما طلع المجاهد فيه وفي سبيله وفي الله وفي سبيل الله على السبل التي هداه الله إليها فبانت عنده قرأى أنه ما جاهد غير الله  
فاستحي لاجل هذا المشهد فترك الجهاد لاقتضاء الوطن وهو المجاهد تعالى وما هو ممن يتصف بالمشقة فإنه يقول فيما هو  
أعظم من هذا وما سنام من لغوب وقال وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وليس هذا الطين عن  
صعوبة في الابتداء ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لأنه لا يكون حقاً في كل موضع ونسب ذلك إلى الله كما شاهد  
كأثر رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تعظم عزة الله إذا انصف بها أحد من عباد الله مثل قوله عيسى وتولى أن جاء  
الاعشى فإنه صلى الله عليه وسلم كان يحب الثقال الحسن وبعثه بدعوة الحق واطهار الآيات انما يظهر هالماً يتصف بأنه  
يرى فلما جاء الاعشى قام له حقيقة من بعث إليهم وهم أهل الابصار فأعرض وتولى لأنه ما بعث مثل هذا فهذا كان نظره  
صلى الله عليه وسلم وما عتبه سبحانه فيما علمه وانما عتبه جبر القلب ابن أم مكتوم وأمثاله لانهم غابون عن الذي يشهده  
صلى الله عليه وسلم وأمره أن يحبس نفسه معهم فقال له واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون  
وجهه وكان خباب بن الارت وبلال وغيرهم من الاعداء والفقراء لما تكبر كبراً فرفض وأهل الجاهلية عن أن  
يجمعهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس واحد وأجابهم إلى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول لسان  
الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل لهم ذلك ليتألفهم على الاسلام لان واحدا منهم كان اذا أسلم أسلم لاسلامه  
بشر كثير لكونه مطاعاً في قومهم ويرجم عن هذا المقام لسان الحقيقة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد سوى الحق  
فاستبصر الصفة التي لا تنبئ الا الله عظمها ولم يشاهد معها سواها وقام لها وقفا حقها مثل العزة والكرامات والغنى  
فقال له به امان استغنى فنبهه بينة الاستغفال فأنت له نصدي وقد علم انه لمن نصدي محمد صلى الله عليه وسلم يقول له  
وان كنت تعظم صفتي حيث تراها فقلبه شهودك اياي فقد أمرتك أن لا تشاهدها مقيدة في الحديثين وهو قوله عليه  
السلام ان الله أدبني فأحسن أدبي وهذا من ذلك التأديب \* وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى هؤلاء تلك  
الاعداء يقول مرحبا بمن عاتبني فيهم ربي فكلموا جلسوا عنده جلس الجوسهم لا يمكن لهم أن يقوم ولا ينصرف حتى  
يكونوا هم الذين ينصرفون فان الله قال له واصبر نفسك ولما علموا ذلك منه وانه عليه السلام قد تعرض له أمور  
يحتاج إلى التصرف فيها فكانوا يخفون فلا يلبثون عنده الا قليلا وينصرفون حتى ينصرف النبي صلى الله عليه  
وسلم لا شغاله فترك صلى الله عليه وسلم ذلك الامر الذي كان له فيه مشهد صحيح الهوى مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة  
فان الله عند المنكسرة قلوبهم غيبا يثبتها الايمان وبنفيه العيان وهو عند المتكبر بن عينا يثبتها العيان وبنفيه الايمان  
فنقل الله نبيه صلى الله عليه وسلم من العيان إلى الايمان وأخبره ان تجليه تعالى في أعيان الاعزاء المتكبر بن من زينة  
الحياة الدنيا فهي زينة الله للحياة الدنيا لا والنا الذي انما زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا وما يلزم من كونه زينة لا يد  
أن يكون زينة المعروف والناس من لا شهود له الا زينة الله ومن الناس من لا شهود له الا زينة الحياة الدنيا من حيث  
ما هي زينة الله لها لا لنافسها لها وان لم تكن لنا زينة نعم من الناس من يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق  
في قوله فزبنهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا من نصيرين فهم الذين أضلهم الله على علم فيشهدها  
أهل الله زينة الله للشيطان لانه عمله ومن الناس من يشهد من زينة عمله ولا يدري من زينة عمل متعلق تلك الزينة  
الذم أو الحمد وهو موضع الشبهة كمن يرى رجلا يحب أن يكون نعله حسنا ونوبه حسنا فلا يدري أهو ممن يحب زينة  
الحياة الدنيا أهو ممن يتجمل لله في قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد وقد قال عليه السلام للرجل الذي قال له اني  
أحب أن يكون نعلي حسنا ونوبي حسنا ان الله جميل يحب الجمال فوقع لهذا الرجل الاشتباه فلا يدري لمن ينسب تلك  
الزينة كمن يسمع شخصا يقول الحمد لله رب العالمين فلا يدري هل هو تال أو هو ذا كمن غير قصد تلاوة القرآن لان

اللفظ واحد وهو المشهود والقصد غيب والاولى أن تحسن الظن بمن يتجمل فانك مندوب اليه وسوء الظن أنت ملزمور  
 باجتنابه في حق المسلمين ولذا فسر النبي صلى الله عليه وسلم كلامه للرجلين في اعتكافه حين انقلب بشيع صفية اتي  
 خشيت أن يقذف الشيطان فأساء الظن الأباهله وهو الشيطان فينبغي لك اذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن كما  
 قلنا فمع من يقول الحمد لله رب العالمين أن تسمها تلاوة قرآنية وان لم يقصد ها قالها فانك تؤجر من سمع  
 القرآن ولا بد وهذا شهيد عز يزقل أن ترى له ذاتقا وهو قريب سهل لا كلفة فيه وأما قوله أفن زين له سوء عمله  
 فن قوله سوء عمله عرفت من زينه وان لم يذكره ومع هذا فالاحتمال لا يرتفع عنه فان الله يقول في مثل هذا زيننا لهم  
 أعمالهم فهم يعمهون جاء بنون الكآبة عن نفسه ونسب الحيرة اليهم بهذا التزيين فقل هذا اذا لم يبين الله في  
 كشفه لمن هو هذا التزيين يقبله على مراد الله فيه من غير تعيين فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا وان كان  
 معينا عند الله فانه عند الله أيضا لا معين فان لم يعينه فهو يعلمه معينا لا معينا بنسبتين مختلفتين فافهم ذلك انتهى الجزء  
 الثاني والتسعون

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة ﴾

خلوت بمن أهوى فلم يك غيرنا • ولو كان غيري لم يصح وجودها  
 اذا أحكمت نفسى شروطا نفرادها • فان نفوس الخلق طرأ عبيدها  
 ولولم يكن في نفسها غير نفسها • لجادت بها جودا على من يحبها  
 اعلم وفقنا الله وإياكم أن الخلوة أصلها في الشرع من ذكر في نفسه ذكرك في نفسى ومن ذكر في ملاء ذكرك  
 في ملاء خير منه فهذا حديث الهى صحيح يتضمن الخلوة والجلوة وأصل الخلوة من الخلاء الذى وجد فيه العالم  
 فن خلاد لم يجد فاخلأ • فهى طريق حكمها حكم البلا

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الله ولائى معه • وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن  
 يخلق خلقه قال كان في عمامة فوقه هواء وماتحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من أشياء وهو كل يوم في  
 شأن وسيفرغ من أشياء ثم يعمر المنازل بأهلها الى الابد • الخلوة أعلى المقامات وهو المنزل الذى يعمره الانسان  
 ويملؤه بذاته فلا يسمع معه فيه غيره فتلك الخلوة ونسبتها اليه ونسبته اليها نسبة الحق الى قلب العبد الذى وسعه ولا يدخله  
 وفيه غير بوجه من الوجوه الكونية فيكون خاليا من الاكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب الى الحق أن يكون  
 على صورته فلا يسمع فيه سواه وأصل الخلوة في العالم الخلاء الذى ملأه العالم فأول شئ ملأه الهباء وهو جوهر مظلم ملأ  
 الخلاء بذاته ثم تجلى له الحق باسمه النور فأنصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فأنصف بالوجود فظهر  
 لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الانسان وبهذا يسميه أهل الله الانسان الكبير وتسمى  
 مختصرة الانسان الصغير لانه موجودا ودع الله فيه حقائى العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع صفر جوه  
 والعالم على صورة الحق فالانسان على صورة الحق وهو قوله ان الله خلق آدم على صورته ولما كان الامر على ما قرأناه  
 لذلك قال تعالى خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون لكن يعلم القليل  
 من الناس فالانسان عالم صغير والعالم انسان كبير ثم انفتحت في العالم صور الاشكال من الافلاك والناصر والمولدات  
 فكان الانسان آخر مولد في العالم وأجده الله جامعا لحقائى العالم كله وجعله خليفة فيه فأعطاه قوة كل صورة موجودة  
 في العالم فذلك الجوهر الهبائى المنصبغ بالنور هو البسيط وظهور صور العالم فيه هو الوسيط والانسان الكامل هو  
 الوجيز قال تعالى سترهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم ليعلموا أن الانسان عالم وجيز من العالم يحوى على الآيات التى  
 في العالم فأول ما يكشف لصاحب الخلوة آيات العالم قبل آيات نفسه لان العالم قبله كما قال تعالى سترهم آياتنا فى الآفاق

ثم بعد هذا يرى الآيات التي أبصرها في العالم في نفسه فلورآها وألاني في نفسه ثم آها في العالم بما تخيل ان نفسه رأى في العالم فرفع الله عنه هذا الاشكال بان قدم له رؤية الآيات في العالم كالذي وقع في الوجود فانه أقدم من الانسان وكيف لا يكون أقدم وهو أبوه فأبانت له رؤية تلك الآيات التي في الآفاق وفي نفسه انه الحق لا غيره وتبين له ذلك فالآيات هي الدلالات له على انه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم فلا يطلب على أمر آخر صاحب هذه الخلوة فانه مأم جلة واحدة ولهذا تم تعالى في التعريف فقال أولم يكف بربك انه على كل شيء شئ من أعيان العالم شهيد على التجلي فيه والظهور وليس في قوة العالم أن يدفع عن نفسه هذا النفاذ فيمولا أن لا يكون مظهر او هو المعبر عنه بالمكان فلولا يمكن حقيقة العالم الامكان لما قبل النور وهو ظهور الحق فيه الذي تبين له بالآيات ثم تم وقال انه بكل شئ من العالم محيط والاحاطة بالشئ تستر ذلك الشئ فيكون الظاهر المحيط لاذلك الشئ فان الاحاطة به تمنع من ظهوره فصار ذلك الشئ وهو العالم في المحيط كالروح للجسم والمحيط كالجسم للروح الواحد شهادة وهو المحيط الظاهر والآخر غيب وهو المستور بهذه الاحاطة وهو عين العالم ولما كان الحق كالموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة وكانت أعيان شبيهات العالم على الله تتمادات في أنفسها حكمت على الظاهر فيها بما تعطيه حقائقها فظهرت صورها في المحيط وهو الحق فقبل عرش وكرسي وأفلاك وأملاك وعناصر ومولدات وأحوال تعرض ومأمم الله فالخلق من كونه محيطا كيث الخلوة لصاحب الخلوة فيطلب صاحب الخلوة فلا يوجد فان البيت يحجبه فلا يعرف منه الامكان ومكانه يدل على مكانه فقد أعطيتك مرتبة الخلوة التي يزيد في هذا الكتاب لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة فظهر في الدرجات صورة التورية واذالم بعمر الخلاء الا العالم فهو في خلوة بنفسه هذا أصله ثم انه لما انصاع بالنور كان في خلوة بربه وبقي في تلك الخلوة الى الابد لا يتقيد بالزمان لا بأر بعين يوما ولا بغير ذلك فالعارف اذا عرف ما ذكرناه عرف انه في خلوة بربه لا بنفسه ومع ربه لا مع نفسه فيرى من حيث أثره في المحيط به بالصورة التي ظهر بها المحيط نفسه بنفسه ومن حيث تعدد أعيانه رأى منه به وكانت كل عين مغارة لصاحبها ولذلك اختلفت صور العالم وان كان واحدا كما اختلفت صورة الانسان في نفسه وان كان الانسان واحدا فبده ما هي رجله ورأسه ما هو صدره وعينه ما هو أذنه ولا لسانه ولا فرجه وعقله ما هو فكره ولا خياله فهو متنوع متعدد العين بالصورة المحسوسة والمعنوية ومع هذا يقال فيه انه واحد ويصدق ويقال فيه كثير ويصدق فمن حيث أحدثه تقول رأى نفسه بنفسه ومن حيث كثرته تقول رأى بعضه ببعض فتكلم بلسانه وبطش بيده وسعى برجله واستنشق بأنفه وسمع بأذنه ونظر بعينه وتخيل بخياله وعقل بعقله فهذا كثير ومأمم الا هو فمن حصل له هذا العلم كإقراره كان صاحب خلوة ومن حرمه فليس بصاحب خلوة فقد تبين لك ان الحق بالعالم والعالم بالحق فهو يته عين المجموع كان المجموع هو الانسان بغيره وشهادته ونطقه وحيوانيته فهو واحد في الكثرة وكثير في الاحدية فالخلوة من المقامات المستحبة دنيا وآخره الى الابد من حلت له لا تزول فانه لا أثر بعد عين وأما الخلوة المعروفة المعهودة فليست مقام ولا تصح للمحجوب وأما أهل الكشف فلا تصح لهم خلوة أبدانهم يشاهدون الارواح العلوية والارواح النارية ورون الكائنات ناطقة كوان ذاته وأكوان يت خلوته فهو في ملأ كما هو في نفس الامر فاذا أخذ الله عن بصره هذه المدركات وفصل بين الحيوان والجناد والملائكة وعالم الصمت من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركات ومجب أن يخلو بربه حتى لا يشغله عنه نطق كون ولا حركة كون فثم من يطلب الخلوة لمز يد علم بالله من الله لا من نظره وفكره وهذا أم المقاصد فانه مأمور بذلك والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العمل واقفه يقول له قل رب زدني علما فمن تحدث في خلوته في نفسه مع كون من الاكوان فما هو في خلوة قال بعضهم لصاحب خلوة اذ كرني عند ربك في خلوتك فقال له اذا ذكرتك فليست منه في خلوة ومن هنا تعرف قوله تعالى أنا جلوس من ذكرني فانه لا يذ كره حتى يحضر المذكور في نفسه ان كان المذكور ذاصورة في اعتقاده أحضره في خياله وان كان من غير عالم الصورة ولا صورة له أحضرته القوة الذاكرة فان القوة الذاكرة من الانسان تضبط المعاني والقوة التخيلية تضبط المثل التي أعطتها الحواس أو ما تركب

القوة المصورة من الاشكال الغريبة التي استفادت جزئياتها من الحس لا بد من ذلك ليس لها تصرف الابه فن شرط  
 الخلوة في هذا الطريق الذي كره النفس لا الذي كره اللفظي فأول خلوته الذي كره الخيال وهو تصور لحظة الذي كره من كونه  
 مركبا من حروف رقيقة ولفظية بمسكها الخيال سمعا وروية فيذكرها من غير أن يرتقي الى الذي كره المعنوي الذي  
 لا صورة له وهو ذكرك القلب ومن الذي كره القلب ينقدح له المطلوب والزيادة من العلوم وبذلك العلم الذي اتقدح له يعرف  
 ما المراد بصور المثل اذا أقبت له وانشأها الحس في خياله في نوم وبقطة وغيبه وفناء فيعلم ما رأى وهو علم التعبير للرؤيا  
 ومنهم من يأخذ الخلوة لصفاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلب من العلم وهذا لا يكون الا للذين يأخذون العلم من  
 أفكارهم فهم يتخذون الخلوات لتصحيح ما يطلبونه اذا ظهر لهم بالموازين المنطقية وهو ميزان لطيف أدنى هواء  
 بحر كنه فيخرجه عن الاستقامة فيتخذون الخلوات ويسدون مجاري الاهواء لئلا تؤثر في الميزان حركة نفس عليهم  
 صحة المطلوب ومثل هذه الخلوة لا بد خلها أهل الله وانما لهم الخلوة بالذكري ليس للفكر عليهم سلطان ولله فيهم أثر وأي  
 صاحب خلوة استنكحه الفكر في خلوته فليخرج ويعلم أنه لا يراد لها وانه ليس من أهل العلم الا الهلبي الصحيح اذ لو اراده  
 الله العلم الففيض الالهلي لحال بينه وبين الفكر ومنهم من يأخذ الخلوة لما غلب عليه من وحشة الانس بالخلق فيجد  
 انقباضا في نفسه برؤية الخلق حتى أهل بيته حتى انه ليجد وحشة الحركة فيطلب السكون فيؤديه ذلك الى اتخاذ الخلوة  
 ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلاء ما يجد فيها من الالتئاذ وهذه كلها أمور معلولة لا تعطى مقاما لارتبة وصاحب الخلوة  
 لا ينتظر واردا ولا صورة ولا شهودا وانما يطلب علما بره فوق ما يعطيه ذلك في غير مادة ووقتا يعطيه ذلك في مادة  
 ويعطيه العلم بمدلول تلك المادة الخلوة لها الدعوى وصاحبها مسؤول لها الحجاب الاقرب هي نسبة ما هي مقام أعنى الخلوة  
 الممهودة عند القوم لا الخلوة التي هي مقام التي ذكرناها في أول الباب وهذه وان لم تكن مقاما فانها تحصل لصاحبها  
 بالذكري مقامات لها الحاطة بالملك والملكوت والجبروت عند العارفين والملازمة من الأدباء أرباب المواقف وأما أهل  
 الوصال والانس من العارفين والملازمة فلا يرون لها في الملكوت دخولا وانها مخصوصة بعالم الجبروت والملك لا غير  
 الا انها اقرب من الملكوت ما بينها وبينه الادرجتان فالادباء الواقفون من الملازمة يرون لها سماءا تدرج واحدة  
 وأربعون درجة والعارفون من أهل الانس يرون لها ألف درجة وسبع وستين درجة والادباء من العارفين الواقفين  
 يرون لها سماءا تدرج وسبع وستين درجة والملازمة من أهل الانس والوصال يرون لها ألف درجة وستة وثلاثين درجة

﴿الباب التاسع والسبعون في ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالجلوة﴾

اذا لم ير الانسان غير الله • لدى كل عين فالخلاء محال

فان كنت هذا كنت صاحب خلوة • والله فيه فيصل ومقال

• اعلم أيها الله ويا كرم ان الكشف يمنع من الخلوة وان كان فيها فان الحجاب لها فاذا كوشف علم انه لم يكن في خلوة  
 فاتخاذ الخلوة الممهودة دليل على جهل متخذها فانه عند الكشف يعرف جهله فكل من جهل انه جهل فهو صاحب  
 جهلين ومن عرف انه جهل فهو ذو جهل واحدا والذين علموا ان الظاهر من كونه ظاهرا في أعيان العالم ومأم سواه فهو  
 في خلوة في نفسه اذ لم ينظر الى من ظهر فيه فأورثه الملا والجلوة فلا تصح له الخلوة من هذا الوجه فن الناس من يرجع  
 صاحب الخلوة ومن الناس من يرجع نقيضه وهو صاحب الجلوة فالاسم الاول والباطن بطلان الخلوة والاسم الآخر  
 والظاهر بطلان تركها وهي الجلوة وأنت لا اسم غلب عليك ولا مفاضلة في الاسماء من وجهه وما لخلق الى المقلوب  
 من المأل وهو المأل فالخلوة دينوية والجلوة أخروية والآخرة خير

﴿الباب المئوي ثمانين في المنزلة﴾

اذا اعتزلت فلا تركزن الى أحد • ولا تترج على أهل ولا ولد

ولا توالى اذا واليت منزلة • وغب عن الشرك والتوحيد بالاحد

وأترع الى طلب الطياء منفردا • بفير فمكر ولا نفس ولا جسد

وسابق الهمة العليا تحظ بمن \* مما بأسمائه الحسنى بلا عدد  
واعلم بأنك محبوس ومكتنف \* بالنور حبسا جليا لالى أمد

لا يعتزل الامن عرف نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه فليس له مشهود الا الله من حيث أسماءه الحسنى وتخلقه بها  
ظاهرا وباطنا وأسماء الحسنى سبحانه على قسمين أسماء يقبلها العقل ويستقل بادرها كهاو ينسبها ويسمى بها الله  
تعالى وأسماء أيضا الهية لولا ورود الشرع بها ما قبلها إيمانا ولا يعقلها من حيث ذاته الا ان أعلمه الحق بحقيقة  
نسبة تلك الاسماء اليه كما علمها أنبياءه وأوليائه فصاحب العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربه من غير تخلق بما ينفرد  
به في زعم العقل من الاسماء الالهية المشروعة التي لولا الشرع ماسمى العقل الله بها فهي للعق وقد جعل الانسان عليها  
وخلقه مجلا لها فهو المسمى بها ولا يمكن له الاعتزال عن مثل هذه الاسماء الالهية وبقى القسم الآخر من الاسماء الالهية  
يعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر كما قال ذق انك أنت العزيز الكريم وقوله كذلك يطبع الله على كل قلب  
متكبر جبار فيعتزل عن مثل هذه الاسماء الالهية لما فيها من الذم لمن تسمى بها وظهر بحكمها في العالم فالانسان  
حقيقته أن يكون عائلا والعائل لا يكون متكبرا فانه ظهر بما ليس هو له بنعت ولذلك لا ينظر الله اليه وهو واحد من  
الثلاثة الشيخ الزاني والمكذب والكذاب المستكبر \* ذكره مسلم في صحيحه فن رأى التخلق بالاسماء الحسنى  
ومزاجته الحق فيها لكونه خلقا على الصورة فلا بد أن يظهر بها ويتلبس على الحد المشروع المحمود فهذه مزاجه  
عبودية ربوبية وذلك لما رأى ان له أسماء هي له حقيقة ينفرد بها ورأى ان الحق زاجه فيها كضحك والفرح  
والتهجب والمحبة والمتردد والكاره والناسي والاستحياء وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الكتاب والسنة الى ما بداخل  
النشأة من بدو بدن وأيدور وجل وعين وأعين الى ما بداخل النشأة من الاحوال من استواء ومعية وزول وطلب  
وشوق وأمثال ذلك ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله ان الحق قد زاجه في هذه النعوت التي ينبغي أن نكون للعبد  
كما هي في نفس الامر عنده قال الانيق بي ان اعتزل بأسمائي عن أسمائه ولا أزاجه فيها تكون عارية عندي اذ كانت  
العارية أمانة مؤداة وحامل الامانة موصوف بالتهريف الالهي بالظلم والجهل فاعتزل صاحب هذا النظر التخلق بالاسماء  
الحسنى وانفرد بفقره وذله وصغاره وعجزه وقصوره وجهله في بيته كما قرع عليه الباب اسم الالهي قيل له ما هنا من  
يكاملك فاذا انقذ له بهذا الاعتزال أن الله له نبي الاوية وانه أزل في الوجود ونظر في كلامه سبحانه وفيما أمر نبيه صلى  
الله عليه وسلم أن يوصله الينامن صفاته وأسمائه لنعرفه بذلك ويخلق علينا بهذا التعريف خلع العلم نشر يقالنا فاعلمنا  
ان هذه الصفات التي زعمنا اننا نستحقها وانها لاهية حقيقة ان الامر على خلاف ذلك اذ قد انصف هو بها وتسمى بها ونحن  
ما كنا فلا فرق بين هذه الاسماء والتي اعتزلنا عنها فاما أن نعتزل عن الجميع واما أن نسمى بالجميع فقلنا له اعتزل عن  
الجميع واترك الحق ان شاء سماك بالاسماء كلها فاقبلها ولا تعترض وان شاء سماك ببعضها وان شاء لم يسلك ولا بواحد  
منها لله الامر من قبل ومن بعد فرجع العبد الى خصوصيته وهي العبودية التي لم تراحم الربوبية فتحلى بها وقعد في بيت  
شبيهة بنبوته لاشيئية وجوده ينظر نصريف الحق فيه وهو معتزل عن التدبير في ذلك فان تسمى من هذه حالته بأى  
اسم كان فانه مسميه ما هو تسمى وليس له رذما سماه به فذلك الاسماء هي خلع الحق على عباده وهي خلع نشر يفن  
الادب قبولها لانها جاءته من غير سؤال ولا استشراف وقد أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم بأخذ مثل هذا العطاء  
ونترك ما استشرفت النفس الى أخذه وتغنى ذلك بالاستطلاع اليه ووقف عند ذلك على انه كان غاصبا لله فيما كان  
يزعم أنه له فاذا هو لله وهو قوله تعالى واليه يرجع الامر كله فاخذ منه جميع ما كان يزعم أنه له الا العبادات فانه لا يأخذها اذ  
كانت ليست بصفة له فقال له تعالى لما قال واليه الى يرجع الامر كله فاعبده وهو أصله الذي خلق له وما خلقت الجن والانس  
الا ليعبدوني فالعبادة اسم حقيقي للعبد فهي ذاته وموطنه وحاله وعينه ونفسه وحقيقته ووجهه فن اعتزل هذه العزلة  
فهى عزلة العلماء بآبائه لا هجران الخلائق ولا غلق الابواب ولا لزومة البيوت وهي العزلة التي عند الناس أن يلزم الانسان  
بيته ولا يماشر ولا يتخلط ويطلب السلامة ما استطاع بعزله ليسلم من الناس ويسلم الناس منه فهذا اطلب علمه أهل الطريق

بالعزلة ثم ان ارتقى الى طور أعلى من هذا فيجعل عزاته راحة وتقدمة بين يدي خلونه لتألف النفس قطع المألوفات من  
الانس بالخلق فانه يرى الانس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينهم بين مطلوبه من الانس بالله والانفراد به فاذا  
انتقل من العزلة بعد احكامه شرانها سهل عليه أمر الخلوة هذا سبب العزلة عند خاصة أهل الله فهذه العزلة نسبة لامقام  
والعزلة الاولى التي ذكرناها عام مطلوب ولهذا جعلناها في المقامات من هذا الكتاب واذا كانت مقاماً فهي من  
المقامات المستصحبة في الدنيا والآخرة فللعارفين من أهل الانس والوصال في العزلة من الدرجات خمس مائة درجة وثمان  
وثلاثون درجة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة وللألمية فيها من أهل الانس خمس مائة درجة وسبع  
درجات وللألمية من أهل الادب الواقفين معهم مائة واثنى عشرة درجة والعزلة المعهودة في عموم أهل الله من المقامات  
المقيدة بشرط لا تكون الابيه وهي نسبة في التحقيق لامقام الانها تحصل عنها فوائد أقلها العصمة لها الدعوى  
صاحبها مسؤول وعلتها سوء الظن بنفسك أو بمن اعتزل عنهم وهذا كله في عزلة العموم وهي من عالم الجبروت  
والملكوت ماله في عالم الشهادة فلا تتعلق معارفها بشئ من عالم الملك

### باب الحادي والثمانون في ترك العزلة

لا تفرح بالاعتزال فإنه • جهل وأين الله والارواح  
نور الله أجل منك نفاسة • ومع الجلال جلس به المصباح  
لم يعتزل عن نور كون حادث • وإلى التعلق ذاته تراح  
لو أن نور الحق معتزل لما • ظهر الوجود ودامت الافراح  
بالنور من فلك البهاء اذ ابدا • للناظرين أضواء الاشباح

اعلم أيها الله وياك ان منبر العزلة انما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجناب الالهي أو رجاء الوصلة بالعزلة به لما كان  
في حجاب نفسه وظلمة كونه وحقيقة ذاته يبعثها على طلب الوصلة ما هي عليه من الصورة الالهية كما يطلب الرحم الوصلة  
بالرحم لما كانت شجيرة منه ثم ان العبد رأى ارتباط الكون بالله ارتباطاً لا يمكن الانفكاك عنه لانه وصف ذاتي  
له وتجلي له في هذا الارتباط وعرف من هذا التجلي وجوبه به وانه لا تثبت اطلو به هذه الرتبة الابيه وأنه سرها الذي  
لو بطل لبطل الربوبية ورآه في كل شئ مثل ما هو عنده ونسبة كل شئ اليه كنسبته هو اليه فلم يتمكن له الاعتزال  
فتأذب مع قوله تعالى مثل نوره كنسكة فيها مصباح أي صفة نوره صفة المصباح ولم يقل صفة الشمس فان الامداد  
في نور الشمس يخفى بخلاف المصباح فان الزيت والدهن يمدد لبقاء الاضاءة فهو باق بامداد دهن من شجرة نسبة  
الجهات اليها نسبة واحدة منزهة عن الاختصاص بحكم جهة وهو قوله لاشرقية ولا غربية وهذا الامداد من نور  
السبعات الظاهرة من وراء سبعات العزلة والكبرياء والجلال فما يغد من نور سبعات هذه الحجب هو نور السموات  
والارض ومثله كمثل المصباح والنور الذي في الدهن معلوم غير مشهود وضوء المصباح من أثره بدل عليه وعلى الحقيقة  
ما هو نور وانما هو سبب لبقاء النور واستقراره فالنور العلمي منظر ظلمة الجهل من النفس فاذا أضاءت ذات النفس  
أبهرت ارتباطها برها في كونها وفي كون كل كون فلم ترع من تعتزل وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة مخافة الهواء  
أن يجره ويستد عليه فيطفئه فكان مشكاته وزجاجة نشأه الظاهرة والباطنة فانهما من حيث هما عاصمان فانهما  
من الذين يسبحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون وهما الاذان يشهدان على النفس المدبرة اذا أنكرت بين يدي  
الله فهما أهل عدالة قال تعالى شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وهما من الشأنة الباطنة وجلودهم وهي من الشأنة  
الظاهرة فاما من شخص يروم مخالفة حق الاو شأناه تقولان له لا تفعل أيها الملك ولا تخوجنا أن نكون سبباً في اهلاكاك  
فان الله ان استشهدنا شهدنا ألا ترى الرسول صلى الله عليه وسلم لما بلغ وأنذر ووعد وأوعد قال لقومه انكم لتستلثون عني  
فأنتم قائلون قالوا نشهد انك بلفظ ونصحت وأذيت فقال اللهم اشهد • وقد سأل هو دقومه مع شركهم فقال  
اشهدوا أني برى مما تشركون فاستشهدهم لعلمهم أنهم لا بد أن يسألهم ونحن رعيته ولا حركه لنا الا بك فلانحر كنا الا



في أمر يكون لك لأعليك والمحجوب غافل عن هذا غير سامع لصمم قام به من شدة الهواء الذي أصمه فأنه يجعلنا ممن  
سمع نطق جوارحه بالموعظة قبل سماعه إياها بالشهادة أنه ولي جواد كريم ذو الفضل العظيم  
﴿الباب الثاني والثمانون في الفرار﴾

جزاء من فرّ أن ينبا • فرار موسى لما تأبا  
من فرّ منه به إليه • صير محبوه محبا  
وكان وترا فصا رشفا • وكان عينا فصا قلبا  
أظهرني في الوجود تاجا • فعدت في ساعديه قلبا  
أعطان كن ثم قال عدي • فقال كن بي تكون ربا

• الضمير في ساعديه يعود على الوجود قال الله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام أنه قال لفرعون وآله ففررت  
منكم لما خفتكم فوهب لربي حكما وجعلني من المرسلين ثم قال وتلك نعمة تمنها على أن عبدت بني إسرائيل  
فقوله وتلك نعمة تمنها على أن عبدت بني إسرائيل فقوله وتلك نعمة قوله ألم نربك فينا فتلك النعمة تربية فرعون  
والمحق يبطل الانعام لأنه استجهل جزاء فلولم يقل لنفعه ذلك عند الله إذ كان من شأن فرعون إذ لال بني إسرائيل  
وموسى منهم وكان قد أعزّه وتبناه فهذا معنى قوله أن عبدت بني إسرائيل والفرار أخرج لموسى الرسالة والحكم فكان  
خليفة رسولاً لأن الرسول لا يكون حاكماً حتى يكون خليفة ثم قال لنار بنا لما قضاه من أن جعلنا ورثة النبيين  
والمرسلين في نبوتهم ورسالتهم ما أعطانا الله من حفظ دينه والفتيا فيه والاجتهاد في استنباط الحكم فقال ففرّوا  
إلى الله فجاء بالاسم الجامع والمراد منه اسم خاص يقتضي لنا ما اقتضى لموسى عليه السلام في فراره وهو الاسم الوهاب  
الذي يعطي لنعم خاصة وذلك الوهب يجعله رسولا لا ضرورة لأن الحكم في غير محكوم عليه لا يصح • وقال فمن  
ربص في أهله ولم يفر إليه ما ذكره في كتابه وهو قوله تعالى قل إن كان آباؤكم أو أبناءكم أو أزواجكم  
وعشيرتكم وأموال اقترفوها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في  
سبيله فترى صوابا والترصيص الفرار ففرّوا إلى الله في الحكم منه نذير مبين وقد ذكرنا هذا الفرار الموسوي  
في كتاب الاسفار عن نتائج الاسفار وسميت هذا الفرار الموسوي سفرا الطلب فلنحقق هنا معنى الفرار وكيف هو  
مقام وما ينتج فانه يظهر أنه نسبة لأمقام كالغزاة والخلوة فان كونه من المقامات مجهول عندنا كثيرا هل الله فاعلم ان  
الفرار بين طرفي ابتداء وانتهاء فابتداءه من انتهاؤه إلى فقد يكون السبب الموجب للفرار من كفرار موسى عليه  
السلام ولا يتعين إلى فان الفار من من انما يطلب النجاة من غير تعيين غاية والفار اذا كان هو السبب الموجب للفرار  
لا بد أن يكون معيناً ولا يتعين من وهو عكس الاول ولما كان الامر بهذه المثابة أمرنا الله أن نفرّ إليه ولا بد وقد نفرّ  
إليه منه مثل قوله وأعوذ بك منك وقد نفرّ إليه من كون مامن الا كوان أو من صفة مامن الصفات الهية كانت أو غير  
الهية أو صفة فعل أو غير صفة فعل فعلنا الله كيف نفرّ في قوله إلى الله وهذه عناية من الله بنا أعني بهذه الامة المحمدية  
يستروح منها لا يخفى على أحد فان الانبياء عليهم السلام يصدقون في كل ما يخبرون به من أحوالهم منزّهون ان  
يلبسوا ثوبي زور فقال موسى عليه السلام ففررت منكم لما خفتكم فأتيج له ذلك الفرار الحكم الذي  
هو الامامة والخلافة والرسالة مع كون السبب الموجب الذي ذكره وما ذكرنا إلى أين فرّ فاذا فر الفار إلى الله وعين من  
فرّ إليه وأبهم فرّ منه فأترون تكون جائزته فان جائزته موسى جائزة منقطعة فان الخلافة هنا ترك الرسالة كذلك  
ينقطع الامر بالموت والانتقال إلى الدار الآخرة فهذا أعطى حكم ما فرّ منه لما كان منقطعا فانه انقطع بفرقه وبموت  
لومات ولا بد له من الموت فكانت النتيجة والهبة مناسبة بما أعطيه من انقطاعها بالموت فان الامامة والرسالة ينقطعان  
بالموت والفرار إلى الله يعطي ما يبقى ببقاء الله ولا أعين فان التعيين في ذلك إلى الله وسواء كان الفرار من الله ولم يكن  
فان المراعاة هنا لنفرّ إليه وفي حق موسى لما فرّ منه واذا كانت هذه الامامة مع الانبياء بهذا الحكم وهذه المنزلة

فما ظنك بمنزلة أئم الانبياء منا والله ما يعرفون على أى طريق سلكت هذه الامة في فرارها فان الله مجهول الأينية والفرار كان اليه فلا بدرى أحد يعرف اليه اذا تلقاه وأخذ بيده الى أين يسير به فان الله أسرع الى من فرأ اليه في تلقيه من الفار اليه فانه يقول وهو الصادق تعالى ومن أتاني يسمي أتيته هرولة فوصف نفسه بالاقبال على عبده اذا أتاه بأضعاف مما يأتيه به من الحال واثبات الفار أشد من الهرولة فيكون اثبات الحق اليه أشد من ذلك فتحقق هذا في العلم الالهي تر العجب فيما أعطى الله هذه الامة بعناية محمد صلى الله عليه وسلم فاعلم ان مقامك من الفرار لا يتعين فنتكلم عليه فان حكمه في الفار بحسب ما فر منه وهي أمور كثيرة لا تنضبط جزئياتها وان انحصرت أمهاتها أو ما فر اليه وهي أسماء كثيرة الهية أو أحكام بحسب ما راء الفار اليه ولكن الذي أمر الله به ان نفر الى الله والفرار الى الله لا يصح من حيث المجموع فانما نفر اليه فان فيه مانع منه ومن والى لا يجتمعان فان أحكامهما مختلفة فان قلت فقله وأعوذ بك منك قلنا فيه وجهان الواحد ان قوله وأعوذ بك ما هو حكم الباء هنا حكم الى فانه يستعين بالله في حال فراره وما بلغ الى حكم الى ونحن انما نتكلم في لفظة الى من حيث ما تدل عليه وهذا التعميد النبوي انما وقع بالباء فلا وجه لقولك هذا بالاستعانة والوجه الآخر انه وان جعلتها مطلق الى عين المستعاذ به في نهاية الفرار فعلوم انه لو كان عين من نفر منه عين من نفر اليه من غير اختلاف نسبة لم يصح فرار فلا بد من اختلاف النسبة فالنسبة التي جعلتك نفر منه عين النسبة التي فررت اليه من أجلها والعين واحدة مثل قوله يوم نحشر المتقين الى الرحمن فالعين التي نحشر منها هي العين التي نحشر اليها وبعينها ما وصفت به فانظر أى اسم يكون مشهود المتق فاستجد الرحمن وان كان معه في حال اتقائه ولكن نحشر اليه لينفرد بك دون ان تكون لاسم آخر تصرف فيك وقوله اني لكم منه نذير مبين تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الانذار المبين من المنذر لك وقوله منه يعود على الله هو الذي وجهه اليك ليأمرك بالفرار الى الله وانما جاء بالاسم الجامع اذ كان في عرف الطبع الاستناد الى الكثرة يقول النبي صلى الله عليه وسلم بد الله مع الجماعة فالتنفس يحصل لها الامان باستنادها الى الكثرة والله مجموع أسماء الخيرة اذا حققت معرفة الاسماء الالهية وجدت أسماء الاخذ قليلة وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم الله فلذلك أمرك بالفرار الى الله فاعلم ذلك وما من اسم الهى الا ويريد ان يربطك به ويقيدك وتكون له ظهور سلطانه فيك وأنت قد علمت ان سعادتك في المزيد الزبد لا يكون لك الا بالانتقال الى حكم اسم آخر لتستفيد علمالم يكن عندك والذي أنت عنده لا يتركك فتعين الفرار ويكون الانذار ان لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنده بالبقاء معه ففررت الى موطن الزيادة فالفرار حكم يستصحب العبد في الدنيا والآخرة ودرجات العارفين من أهل الانس والوصال منه خمسائة واثنا عشرة درجة ودرجات العارفين من أهل الادب والوقوف مثلهم ودرجات الملامية من أهل الانس والوصال أربع مائة وواحدى وثمانون درجة ودرجات الملامية من أهل الادب والوقوف مثلهم

### الباب الثالث والخمسون في ترك الفرار

أبن الفرار وما في الكون الا هو \* وهو يجوز عليه هل هو أو ما هو  
ان قلت هل فشهود العين بنكره \* أو قلت ما هو فما هو ليس الا هو  
فلا نفر ولا تركن الى طلبه \* فكل شئ تراه ذلك الله

اعلم أيديك الله ان قوله تعالى فتر بصوا عقيب ما تعد من الاعيان اذن وأمر بالتر بص ان كان الله مشهود الكم في كل ما ذكرناه فان ذلك الشهود هو المطلوب بهذا الفرار لان الله أمرنا بالفرار الى الله وقوله أحب اليكم من الله أى من أجل الله أى شهودكم الله في هذه الاعيان أحب اليكم من شهودكم يا في أعيان غيرها المناسبة القرية التي بينكم وبين هذه الاشياء المدكورة وان كان الكامل من يشهده في كل عين ولكن بعض الاعيان قد يكون لبعض الاشخاص أحب من أعيان أخرى وقوله ورسوله مثل قوله من الله أى ومن أجل رسوله حيث أمركم به هؤلاء وجعل لهم حقوقا عليكم حقوق الآباء والابناء والاخوان والازواج والعشائر معلومة منصوص عليها لا تخفى على من وقف على العلم المشروع وكذلك حقوق الاموال نعم المال الصالح للرجل الصالح وحقوق التجارة معلومة فان صدق التجارة

لا يكون اغيرها وانتاج الصدوق بحشر يوم القيامة مع النبيين والشهداء كذا قال صلى الله عليه وسلم وقوله نخشون كسادها يقول تخافون أن تتركوها لاجل الكساد طلبا للارباح وأي ربح أعظم من ربح صدق التاجر وقوله وجهاد في سبيله أي ومن أجل أيضا شهودكم آياه تعالى في الجهاد في سبيله لأنه أمركم بهذا وعلمتم أنه مشهودكم في كل ما ذكرناه ولما ذكرناه منزلة نسر يفة عندكم فتر بصوا أي لاتفر واقانه ما أمرنا بالفرار الا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة وقوله حتى يأتي الله بأمره وهو قيام الساعة والموت الذي يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء وقوله والله لا يهدي القوم الفاسقين يقول الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التي أتم فيها والتي دعيت اليها فهي في حق أصحاب هذا النظر آية وعيد وانما هي آية وعيد وبشري وتقرير حال وسكون أي تر بصوا اذا كان هذا مشهدكم فقد حصل المطلوب فان اتقلمت بعد هذا فهو اتقال من خبر الى خبر ومن خبرا الى خبرا على ففهم وتدبر ما ذكرنا تسعدان شاء الله تعالى

#### ﴿الباب الرابع والخمسون في تقوى الله﴾

ما يتقى الله سوى جامع • لكل ما في الكون من حكمته  
فيتقى النعمة في نعمته • ويتقى النعمة في نعمته  
فكل ما في الكون من ظاهر • وباطن فيه فن نعمته  
وهي التي أسبغها منة • منه على المختار من أمته  
فكل ما يحبره سبحانه • من كل ما يقضى فن نعمته

اعلموا يا اخواننا انار الله بشاركم وأصلح سرائركم وخلص من الشبه أدلكم انما امتن الله علينا بالاسم الرحمن فأخرجنا من الشر الذي هو الهدم الى الخير الذي هو الوجود ولهذا امتن الله تعالى علينا بنعمة الوجود فقال ولا يذكر الانسان اننا خلقناه من قبل ولم يك شيئا فانا لولنا منه سبحانه ابتداء الرحمة ولهذا قال ان رحمة الله سبقت غضبه فلما نظرنا في قوله تعالى اتقوا الله أي اتخذوه وقاية من كل ما تحذرون ورأينا مسمى الله يتضمن كل اسم الاهي فينبغي أن يتقى منه ويتخذ وقاية فانه ما من اسم من الاسماء الالهية لا يكون به تعلق الا ويمكن أن يتقى منه وبها مخوف من فراقه ان كان من أسماء اللطيف أو خوف من زواله ان كان من أسماء القهر فابتقى الاحكام أمانه وماتتق أسماءه الأباة بالاسم الذي يجمعها هو الله فاذا كان الله مجموع الاسماء المتقابلة وقد علمنا ان المتقابلين اذا كانا على ميزان واحد سقط حكمهما لأن المحل لا يقبل حكم تقابلهما فيسقطان فاذا رجع ميزان أحدهما كان الحكم للراجح وقد رجع اسم اللطيف بوجودنا لأن الاسم الرحمن يحفظنا فترجحت الرحمة فنفذ حكمها فهي الاصل بالابحاد والاتقام حكم عارض والعوارض لا تبات لها فان الوجود يصحنا فانا كنا الى الرحمة وحكمها فلهذا أمرنا بتقوى الله أي تتخذ وقاية وتتقيه لما فيه من التقابل وهو مثل قوله في الاستعاذة منه به فقال وأعوذ بك منك وهو من المقامات المستصحبة في الدنيا والآخرة فانه اذا اتقيت أحكام الاسماء ولا سيما في الجنة التي حكم الانسان فيها الهرة الالهية التي فطر عليها فيقول للشيء كن فيكون ذلك الشيء فر بما يحجب هذه المقام عن الذي هو أعلى في حقه فيذهل عن الكتيب الذي هو خير له ما هو فيه فيأ في الاسم المذكر الاكبر فيذكره بشرف رتبة الكتيب وما يحصل له فيه وما يرجع به الى أهله فينتقي هذا الاسم الذي مسكه في الجنة عن التشوق الى ما هو أفضل في حقه مما يحصل له في الكتيب فلهذا قلنا بلستصحب مقام التقوى في الدنيا والآخرة فاذا علمت هذا علمت ان مقام التقوى تقوى الله مكتسب للعبد ولهذا أمر به وهكذا كل ما مور به فهو مقام يكتسب ولهذا قالت الطائفة ان المقامات مكاسب والاحوال مواهب والتقوى الالهية على قسمين في الحكم فينا أي انقسم فيها الامر قسمين قسمنا الله أن تتقيه حق تقائه من كوننا مؤمنين وقسمنا أمرنا فيه أن تتقيه على قدر الاستطاعة وما عين في هذا التكليف صفة تخص بها طائفة من الطوائف مثل ما عنيها في حق تقائه وان كان المؤمنون قد تقدم ذكرهم فاعاد الضمير عليهم ولكن مثل هذا الالاسمي تصريحا ولا تعين فينزل عن درجة التعيين فيحدث لذلك حكم آخر فقال فاتقوا الله ما استطعتم ابتداء آية بفاء عطف وضمير جمع لما ذكره متقدم قريب أو بعيد فان المضمرات

تلتحق بعلم الغيب والمعنات تلحق بعالم الشهادة لان المضر صالح لكل معين لا يختص به واحد دون آخر فهو مطلق والمعين مقيد فانك اذا قلت زيد فدا هو غيره من الائمة لانه موضوع لشخص بعينه واذا قلت أنت أو هو أو أنك فهو ضمير يصلح لكل مخاطب قديم وحديث فلهذا فرقنا بين المضر والمعين بالام أو الصفة والصفة برزخية بين الائمة وبين الضمائر فانك اذا قلت المؤمن أو الكاتب فقد ميزته من غير المؤمن فأشبهه زيداً من وجهه ماعينته الصفة وأشبه الضمائر من وجه اطلاقه على كل من هذه صفته غير ان الضمير الخطابي مثلاً يعم كل مخاطب كاتنا من كان من مؤمن وغير مؤمن وانسان وغير انسان فتقوى الله حتى تقانه هورؤبة المتقى التقوى منه وهو عنها يعزل ماعدى نسبة التكليف به فانه لا يعزل عنها لما يقتضيه من سوء الادب مع الله فالمتقى لله حتى تقانه كحال من شكر الله حتى الشكر وقد تقدم معنى ذلك وهذه الآية من أصعب آية مرت على الصحابة وتخيلوا أن الله خفف عن عباده بآية الاستطاعة في التقوى وما علموا أنهم اتفقوا الى الاشد وكنا نقول بما قالوه ولكن الله لما فرس مراده بالحقية في أمثال هذا هان علينا الامر في ذلك وعلمنا ان تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف فانه عزيزاً ان يبذل الانسان في عمله جهد استطاعته لا بد من فضلة يبقها وفي حق تقانه ليس كذلك وعلمنا ان الله أثبت العبد في الاستطاعة فلا ينبغي أن تنفيه عن الموضع الذي أثبتته الحق فيه فان ذلك منازعة لله وفي حق تقانه أثبت له النظر اليه في تقواه وهو أهون عليه فما كان شديداً عندهم كان في نفس الامر أهون وعند من فهم عن الله وما كان هيناً عندهم كان في نفس الامر شديداً وعند من فهم عن الله جعلنا الله ممن فهم عنه خطابه فآتاه رجة من عنده وهو ما أعطاه من الفهم وعلمه من لدنه علماً فلم يكامل الى عنديته ولا الى نفسه بل تولى تعليمه ليرحمه لما هو عليه من الضعف ولولا ان العبد ادعى الاستطاعة في الافعال والاستقلال بهما أنزل الله تكليفاً قط ولا شريعة ولهذا جعل حظ المؤمن من هذه الدعوى أن يقول وياك نستعين وقال في حقنا وحتى أمثالنا ممن ترأ من الافعال الظاهر وجودها منه قولوا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عن أن يشارك فيها فهمي له خالصة فكم بين الحالين بين التبري والدعوى فالمدعى مطالب بالبرهان على دعواه والتبري غير مطالب بذلك ولا نقل ان التبري دعوى فان التبري لا يبق شيئاً وعلى ذلك ينطلق اسم التبري ونحن تتكلم في الامر المحقق فان كتابنا هذا بل كلامنا كله مبناه في الكلام على الامور بما هي عليه في أنفسها والتبري صفة الهية سلبية والعبد حقيقة سلب والدعوى صفة الهية ثبوتية لاننبى الله عز وجل والعبد اذا انصف بهالم يزاحم الله فيها ويقول لا حول ولا قوة الا بالله ومهما قال وياك نستعين فأنما يقوله تالياً لا حقيقة فله مانوى وهو بحيث علم ولولا ما ظهر العبد بالدعوى ما قبل له اتقوا الله ما استطعتم بالقوة التي جعلها لكم فيكم بين الضعفين فمن تنبه على ان قوته مجعولة وانها لمن جعلها لم يدع فيها بل هي أمانة عنده لا يملكها والانسان لا يكون غنياً الا بما يملكه والامانة عارية لا تملك مأمور من هي عنده بردها الى أهلها وهو قوله لا حول ولا قوة الا بالله أي القوة قائمة بالله لا بنا فالمدعون في القوة يجعلون ما من قوله ما استطعتم مصدرية وأهل التبري يجعلونها للنفي في الآية فنفي عندهم الاستطاعة في التقوى وأثبتها عندهم جعلها مصدرية ولما كان المعنى في التقوى أن تتخذ وقاية مما ينسب الى المتقى فاذا جاءت النسبة حالت الوقاية بينها وبين المتقى أن تصل اليه فتؤذيه فتلقها الوقاية فلا أحد أصبر على أذى من الله فان السهم والطعن والحجر والضرب بالسيف وما أشبه ذلك عند المتأقبات انما تتلقاها الوقاية وهي الجن الذي يبدى وهو من ورأها ما ملكها لكانه يحتاج الى ميزان قوى لامور عوارض عرضت للنسبة تسمى مذمومة فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أدبا وان كان لا يتلقاها الا الله في نفس الامر ولكن الادب مشرور للعبد في ذلك ولا تنصر هذه الدعوى لانها صورة لا حقيقة واذا علم الله ذلك منك جازاك جزاء من رد الامور اليه وعول في كل حال عليه وسكن تحت مجاري الاقدار ونفزع فبايحدث الله في أولاد الليل والنهار فهذه تقوى الله قدأمانا الى تحقيقه ايماء فان للكلام في معناه مجالاً رحباً يطول فاكثفنا به إذنا واتقنا الى تقوى الحجاب والستر والكل من تقوى الله فانه الاصل انتهى الجزء الثالث والتسعون

• (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) •

﴿الباب الخامس والخمسون في تقوى الحجاب والستر﴾

من يتقى الستر فذاك الذي • يعلم أن الستر من نفسه  
إذا أتى يوم عليه يرى • يبكي على ما فات في أمسه  
لورفع الستر بدار الفنا • من قبل أن يرفع في رmse  
لنال ما نال رجال سمى • منهم عن جنتي قدسه  
ولاح وجه الحق في سرهم • في بدره وقتا وفي شمسه  
فلا يرى الترجيح فيما يرى • بعقله من ذاك أوحسه  
كما يخاف العقل من عقله • كذا يخاف الحس من حسه  
لاجل هذا يتقى المتقى • كتنفى الشيطان من مسه

اعلم أيدينا الله وإياك ان الله تعالى قال كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون وقال صلى الله عليه وسلم ان الله سبعين  
سجيا بامن نور وظلمة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فانظر ما أطف هذه الحجب وما أخفاها  
فانه قال ونحن أقرب اليه من حبل الوريد مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القرب العظيم وما ترى  
لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون نعم بار بنا ما نبصرك ولا  
نبصر الحجب فنحن خلف حجاب الحجب وأنت منا بمكان الوريد وأقرب اليانا وهذا القرب هو سبب عدم  
الرؤية منا أن تتعلق بك الانسان لا يرى نفسه فكيف يراك وأنت أقرب اليانا من أنفسنا فغاية القرب حجاب كما  
غاية البعد حجاب وانما العجب الذي فهم الظهور وحي العقل قولك وعلمنا ان الله يرى في قولك تو يخاوننيها ألم يعلم  
بأن الله يرى وقولك وهو معكم أينما كنتم ثم قلت انك لورفت الحجب بيننا وبينك من كونهك موصوفا  
بالسبحات الوجيه لاحتراق ما أدركه بصرك بسبحات وجهك وبالنور صرح ظهور العالم وهو وجوده فكيف  
يعدم من حقيقته الابدان هذا هي الحيرة ثم انه على الامر من أدخات نفسك تحت حكم التعبد بدو هذا ينكره  
ما جعلته فينا من القوة العقلية الناضرة بالصفة الفكرية وما لنا الاحس وعقل فبالحس ما ندرك وبالعقل  
ما ندرك فقد وقع الحد ان كنت خلف الحجاب فانت محدود وان كنت أقرب اليانا من الحجاب فانت محدود وان  
كنت بكل شيء محيط فانت أقرب الى نفي الحد فلماذا أدخلت نفسك في الحد بما أعلمتنا به من الحجب الخالية  
بينك وبيننا بيننا وبينك حارت العقول وما خاطب الا العقول ونصب أدلتها متقابلة فأثبت دليل نفاذ آخر ان هي  
الاقتنتك فصل بهامن نشاء وتهدى من نشاء أنتولينافا غفر لنا وارحنا وأي غفر أشد من هذا جزى الله عنا  
مومنى عليه السلام حيرا اذ ترجم عنا بقوله ان هي الاقتنتك اختبرت عبادك بالدلة ومأم دليل يوصل اليك الدليل  
موضوع ليدل على واضع لا يدل على حقيقة واضعه فارأيتنا بعد السبر والتقسيم وما أعطاه الكلام القديم الا أن نكون  
أنت عين الحجب ولهذا احتجبت الحجب فلا زاهام كونها نور وظلمة وهو ما سميت به لنا من الظاهر والباطن وقد  
أمرتنا أن تتقى الله فان لم يكن الله عين الحجب عليه النور من الاسم الظاهر والظلمى من الاسم الباطن والا كنا  
مشركين وقد ثبت أن ما وحدون فثبت انك عين الحجب فما احتجبتنا عنك الا بك ولا احتجبت عنا الا بظهورك غير  
أنك لا تعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وان كان معنا غير ظاهر بذلك الاسم ولا  
بتلك الصفة بل ظهور ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهده ويعرفنا ولا نعرفه وهذا أقوى دليل على أن صفاته  
سلبية لا ثبوتية اذ لو كانت ثبوتية لآظهره اذا ظهر بذاته فانعرف انه هو الا بتمر يفه فنحن في المعرفة مقلدون له  
فلو كانت صفاته ثبوتية لكانت عين ذاته وكنا نعرفه بنفس ما زاه ولم يكن الامر كذلك فدل على خلاف ما به تقدمه

أهل النظر وأرباب الفكر الصفتين من المشبهة من أرباب العقول وهذا الامر إذا نال أن نعتقد في الموجودات على تفصيلها أن ذلك ظهور الحق في مظاهر أعيان المكات بحكم ماهي المكات عليه من الاستعدادات فاختلفت الصفات على الظاهر لان الاعيان التي ظهر فيها مختلفة فقيزت الموجودات وتمددت لتعدد الاعيان وتميزها في نفسه فافى الوجود الاله وأحكام الاعيان وما في العدم الشيء الاعيان المكات مهية للانصاف بالوجود فهي لاهي في الوجود لان الظاهر أحكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هي كما هو ولا هو لانه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لاختلاف أحكام الاعيان فلا هو فياً أنما هو أن لا هو ما هو هو مغازلة لرقية واشارة دقيقة ردّها البرهان وثقائها وأوجدها العيان وأثبتها فقل بعد هذا ما شئت فقد أثبت لك عن الامر ما هو فأخطأ معتقد في اعتقاده ولا جهل منتقد في انتقاده

فما ثم الاله والكون حادث • وما ثم الاله والكون طاهر  
فما العلم الالجل بالله فاعتصم • بقولي فاني عن قريب أسافر  
ومالي مال غير علمي ووارث • سوى عين أولادي فذا المال حاضر  
(الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية)

اعلم وفقك الله المتقون حدود الله أفراد • بهذه الدار والافراد آحاد  
ان الحدود اذا حققت صورتها • برازخ وهي في التحقيق اشهاد  
فلتتق حرك الرسـمى ان له • غورا وفي غور ذلك الغور الحاد  
وقلـدى حظك الذاتي نخطبـما • حظي به من لم سعد واسعد  
الفقر والعجز في دنيا وآخرة • فغاية القرب قرب فيه ابعاد  
هذه طريقة أقوام لهم همم • فازوا بها وبها على الورى سادوا

قال الله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة واعلموا ان الله شديد العقاب وأى عقوبة أشد من عقوبة تم المستحق بها وغير المستحق والظالم وغير الظالم والبرى والفاعل وهي هذه الحدود الدنياوية لانهادار امتزاج ونطفة أمشاج فتم عقوبتها لهم التميز وحدود الآخرة ليست كذلك فانها دار تميز فلا نصيب العقوبة الا أهلها فلو كانت نشأة الآخرة من نطفة أمشاج كما ذهب اليه ابن قسبي لامت العقوبة أهلها وغير أهلها ومن هنا ان نظرت تعرف نشأة الآخرة انها على غير مثال سبق كما أن نشأة الدنيا على غير مثال سبق وهو قوله ولقد علمتم النشأة الاولى فلو لا ذلك كون انها كانت على غير مثال ولهذا أتى بكلمة التحضيض وهذه الفتنة العامة والعقوبة الشاملة والحدود المتداخلة من صفة قوله فمال لما يريد فان ظاهرها لا يقتضى العدل وباطنها يقتضى الفضل الالهى ففى الآخرة لاترزو رازرة وزر أخرى وهنا ليس كذلك فى عموم صورة العقوبة ولكن ماهي فى البرى عقوبة وانما هي فتنة وفى الظالم عقوبة لانها جاءته عقيب ظلمه فاستوجبها البرى ولكن حكم الدار عليه كما يحكم على أهل دار الكفر الدار وان كان فيها من لا يستحق ما يستحقه الكفار قال تعالى ولا تتركوا الى الذين ظلموا فمقسكم النار والنبي صلى الله عليه وسلم قد جعل مولى القوم منهم فى الحكم وما هو منهم فى نفس الامر جعلنا الله عن عامله بفضل ولم يطلب به بواجب حقه اذا قال الله فى حق من اصطفاه من عباده انه ظالم لنفسه حيث حمل الامانة وهذا هو ظم المصطفين من عبادة الله لا ظم يتعدى الحدود الالهية فانه من يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه لان لنفسه حد انتف عنده وهي عليه فى نفسها وذلك الحد هو عين عبوديتها وحد الله هو الذى يكون له فاذا دخل العبد فى نعت الربوبية وهو الله فقد تعدى حدود الله ومن يتعد حدود الله فاولئك هم الظالمون لان حد الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه وما ليس منه أن يدخل فيه هذه هي الحدود الذاتية فمن يتقها فاولئك هم المفلحون تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون فوصفهم بالتقوى اذا لم يتعدوها وجعلوها وقاية لهم وليس بايد يناسخ الحدود الذاتية لله تعالى والذى عندنا انما هي الحدود

الرسمية ولهذا اجتراً العباد عليها وتعدوها ومنها عوقبوا كما إذا أدخلهم الحق صاحب الحد فيما هو له لم يتصف بالظلم  
فما استوجب عقوبة ولما كان حدارس ميا قبل العبد الدخول فيه فان دخل فيه بنفسه من غير ادخال صاحبه فقد  
عرض نفسه للعقوبة فصاحب الحد بخير النظرين ان شاء عاقب وان شاء عفى وان شاء أثنى كالتصاف بالكرم والعفو  
والصفح وهذه كلها حدود رسمية للحدائق فاعلم ما ينتهك عليه من العلم الغريب في هذه المسئلة فانها من لباب المعرفة بالله  
وأما حدود الله اللغظية فما حجب منها شيئاً سوى كلمة الله واختلافوا في كلمة الرحمن بالالف واللام وكذلك أيضاً لم يتسم أحد  
بالرحمن الرحيم على أن يكون من الاسماء المركبة مثل بعل بك ورام هر مزو بلال بأذو الحماية لهذا الاسم لم يكن عن  
أمر الاهي مشروع وانما كانت حياية غيبية أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركب الناس ويكفي هذا القدر  
من تقوى الحدود

### ﴿الباب السابع والثمانون في تقوى النار﴾

قال تعالى واتقوا النار التي أعدت للكافرين واتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة وقال قوا أنفسكم وأهليكم  
نارا وقودها الناس والحجارة

من يتقى النار في ذلك الذي \* يحشر للرجن من قبره  
من اسمه الجبار أو مثله \* فليشكر الله على شكره  
لا سيما والنار مشهودة \* في ذلك اليوم على كبره  
لا تبقى النار ولا مثلها \* فان تقوى النار من مكره  
لا تبقى غير الله الذي \* أبطن نفع الشخص في ضره

اعلم وفقك الله وفهمك أن النار قد تتخذ دواء لبعض الامراض فهي وقاية وهو الداء الذي لا يتقى الا بالكي بالنار فقد  
جعل الله النار وقاية في هذا الموطن من داء هو أشد من النار في حق المبتي به وأى داء أكبر من الكبر فجعل الله لهم النار  
يوم القيامة دواء كالكي بالنار في الدنيا فدفع بدخولهم النار يوم القيامة داء عظيماً أعظم من النار وهو غضب الله الذي  
قام مقام الداء الذي يكوى من يخاف عليه منه بالنار ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار الى الجنة قد امتحشوا كما يخرج  
الى العافية صاحب الكي بالنار هذا اذا جعلناه وقاية كما جعلنا في الحدود الدنيا وقاية من عذاب الآخرة ولهذا  
هي كفارات أى تستر هذه الحدود عن عذاب الآخرة ومن هنا قلنا في المحار بين الله ورسوله ان المعنى بهم الكفار فان  
الله لما عاقبهم في الدنيا لم يجعل عقوبتهم كفارة مثل ما هي الحدود في حق المؤمنين بل قال ذلك لهم خزي في الدنيا ولم  
في الآخرة عذاب عظيم وهذا لا يكون الا للكفار والعذاب العظيم هو أن يمس الظاهر والباطن بخلاف عذاب أهل  
الكبر من المؤمنين فان الله يميتهم في الدار اماتة حتى يعودوا حماشاً به الفحم فهو لاء ما حسوا بالعذاب لموتهم فليس  
لهم حظ في العذاب العظيم فتبقى النار لا يكون من لالم عند تعلقها بنا والذين هم جرح لا يز يدون في فعلها فانهم المحرقون  
بالنار مثل الجمرات ثم تفعل النار بواسطة الجمرات التي ظهرت فيها فعلاً آخر قد يكون فيه منفعة كالجرات التي تكون  
تحت القدر لا تضاج ما في القدر ليقع بذلك الانضاج منفعة المتمتع مما نضج ولما كانت كرة الاثير وساعة الشمس تؤثر  
في مولدات الفواكه والمعادن بحرارتها نضج ما في ذلك من المنفعة لنا كانت رحمة مع كونها ناراً كذلك من عرف  
نشأة الآخرة وموضع الجنة والنار وما في قوا كه الجنة من النضج الذي يقع به الا لتدنا ذلك من أهل الجنان علم أين  
النار وأين الجنة وان نضج قوا كه الجنة سببها حرارة النار الذي تحت مقعر أرض الجنة فتحدث النار حرارة في مقعر  
أرضها فيكون صلاح ما في الجنة من الماء كولات وما لا يصلح الا بالحرارة من حرارة النار وهو لها حرارة النار تحت  
القدر فان مقعر أرض الجنة هو سقف النار وقد بينا ذلك في التنزيلات الموسمية والشمس والقمر والنجوم كلها في النار  
وعن أحكامها بما أودع الله فيها كانت منافع الحيوانات بها فتفعل بالاشياء هنالك علواً كما كانت تفعل هنا سفلاً  
وكما هو الامر هنا كذلك ينتقل الى هنالك بالمعنى وان اختلفت الصور لا ترى أرض الجنة مسكاً وهو حار بالطبع لما فيه

من النار وأشجار الجنة مفروسة في تلك التربة المسكية كما يقتضى حال نبات هذه الدار الدنيا الزبل لما فيه من الحرارة الطبيعية لانه معفن والحرارة تعطى التعفين في الاجسام القابلة للتعفين وهذا القدر كاف في تقوى النار اذ نالته منها في الدارين

﴿الباب الثامن والخمسون في معرفة أسرار أصول أحكام الشرع﴾

الشرع ماسرع الالاه مخلقا • فهو العليم بحقهم وبحقه  
فاذا أتى عبد بشرع شرعة • قام الاله بحقها في حقها  
والشرعتان هما من أصل واحد • ما لم يقل قال الاله خلقه •  
فاذا يقول قائلها أحبولة • نجم القرين بنجمها من أفقه  
ليصدقوا ما قلدوا أفكارهم • فهو الكذب وان أتاك بصدق  
فلتعتبر أحكام أصل كائنها • فلربما غص اللعين برجه

اعلم أن أصول أحكام الشرع المتفق عليها ثلاث الكتاب والسنة المتواترة والاجماع واختلف العلماء في القياس فمن قائل بأنه دليل وأنه من أصول الأحكام ومن قائل بمنعه وبه أقول قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم مثل قوله في عبده خضر أتينا برحمة من عندنا وعلما من لدنا علما فجعل اعطاء العلم عبدا من رحمته والتقوى عمل مشروع لئلا يلبد أن تكون التقوى نسبة حكمه الى دليل من هذه الادلة والى كلها في أى مسألة يلزمنا فيها تقوى الله قال الجنيد علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وهما الاصلان الفاعلان والاجماع والقياس انما يشبهان وتصح دلالتهم بالكتاب والسنة فهما أصلان في الحكم منفعلان فظهرت عن هذه الاربع الحقائق نشأة الاحكام المشروعة التي بالعمل بها تكون السعادة فان الموجودات ظهرت عن أربع حقائق الالهية وهي الحياة والعلم والارادة والقدرة والالاهية ظهرت عن أربع حقائق عن حرارة وبرودة وبسوسة ورطوبة والمولدات ظهرت عن أربع أركان نار وهواء وماء وتراب وجسم الانسان والحيوان ظهر عن أربع أخلاط صفراء وسودا ودم وبلغم والحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة واليبوسة منفعلتان فاعلم ولما كان من لا يؤمن بالشرائع المنزلة بشار كئيبا لرياسة والمجاهدة وتخليص النفس من حكم الطبيعة يظهر عليه الاتصال بالارواح الطاهرة الزكية ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر من المؤمنين العاملين من باب الشرائع المنزلة بمواقع من التشبيه والاشتراك فيما ذكرناه عند عامة الناس ونطقنا بالعلوم التي يعطيها كشف الرياضة وامتداد الارواح العلوية وانتقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فنطقوا بالغيوب قال الجنيد علمنا هذا وان وقع فيه الاشتراك يمتنا وبين العتلاء فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وأعمالنا التي أعطينا هذه العلوم والآثار الظاهرة علينا انما كان من عملنا على الكتاب والسنة فهذا معنى قوله علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وتتميز يوم القيامة عن أولئك بهذا القدر فانهم ليس لهم في الالهيات ذوق فان فيضهم روحاني وفيضنا روحاني والهي لكوننا سلكا على طريقة الالهية تسمى شريعة فوصلتنا الى المشرع وهو الله تعالى لانه جعلها طريقا اليه فاعلم ذلك ولما كان شرع الله وحكمه في حركات الانسان المكلف لا يؤخذ الا من القرآن كذلك لم توجد الا بالتكليم به وهو الله تعالى فقال للشئ كن فكان فالقرآن أقوى دليل يستند اليه وما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قام الدليل على صدقه أنه مخبر عن الله جميع ما شرعه في عبده الله وقد يكون ذلك الخبر آمنا باجماع من الصحابة وهو الاجماع أو من بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد وبأى طريق وصل اليه فان نحن متعبدون بالعمل به بخلاف بين علماء الاسلام ولهذا يقول أهل الاصول في الاجماع انه لا بد أن يستند الى نص وان لم ينطق به وأما القياس فمختلف في اتخاذه دليلا وأصلا فان له وجه في المعقول ففي مواضع تظهر قوة الاخذ به على تركه وفي مواضع لا يظهر ذلك ومع هذا فما هو دليل مقطوع به فاشبه خبر الآحاد فان الاتفاق على الاخذ به مع كونه لا يفيد العلم وهو أصل من اصول اثبات الاحكام فليكن



القياس مثله اذا كان جليلا لا يرتاب فيه وعندنا وان لم نقل به في حق فاني اجيز الحكم به ان اداء اجتهاده الى اثباته اخطأ في ذلك أو أصاب فان الشارع اثبت حكم المجتهد وان أخطأ وانما جاور فلو لأن المجتهد استند الى دليل في اثبات القياس من كتاب أو سنة أو إجماع أو من كل أصل منها محل له ان يحكم به بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف القياس الجلي أقوى في الدلالة على الحكم من خبر الواحد الصحيح فاننا انما أخذ بحسن الظن بروايته ولا نزكته علما على الله فان الشرع منعنا ان نزكي على الله أحد او لنقل أظنه كذا أو أحسبه كذا والقياس الجلي يشاركنا فيه النظر الصحيح العقلي وقد كنا أثبتنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به شرعا في قوله أو لم ينظر وافي ملكوت السموات والارض أو لم يتفكر وما صاحبهم من جنة وفي القرآن من مثل هذا كثير فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في اثبات وجود الله ولا هو الركن الاعظم ثم اعتبره في توحيد الله في ألوهته فكلفنا النظر في أنه لا اله الا الله بقولنا ثم نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الاله من الاحكام ثم نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في تصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده اذ كان بشر امثلنا فنظرنا بالعقول في آياته وما نصبه ايل على صدقه فاثبتناه وهذه كلها أصول لو انه دركن منها بطلت الشرائع ومستند ثبوتها النظر العقلي واعتبره الشرع وأمر به عبادته والقياس نظر عقلي أترى الحق يديه في هذه المهمات والاركان العظيمة وبحجزة عليتنا في مسألة فرعية ما وجدنا لها ذكر في كتاب ولا سنة ولا إجماع ونحن نقطع أنه لا بد فيها من حكم الهي مشروع وقد انسدت الطرق فلجأنا الى الاصل وهو النظر العقلي واتخذنا قواعد اثبات هذا الاصل كتابا وسنة ففطرنا في ذلك فاثبتنا القياس أصلا من أصول أدلة الاحكام بهذا القدر من النظر العقلي حيث كان له حكم في الاصول فقسنا مسكوتنا عنه على منطوق به لعله معقولة لا يبعد أن تكون مقصودة للشارع تجمع بينهما في مواضع الضرورة اذ لم نجد فيه نصا معينا فهذا امدهنا في هذه المسئلة وكل من خطا عندي مثبت القياس أصلا أو خطا بمجتهد في فرع كان أو في أصل فقد أساء الادب على الشارع حيث أثبت حكمه والشارع لا يثبت الباطل فلا بد أن يكون حقا ويكون نسبة الخطا الى ذلك نسبة انه خطأ دليل الخالف الذي لم يصح عند المجتهد أن يكون ذلك دليلا والخطأ في الشرع واحد لا يعينه فلا بد من الاخذ بقوله ومن قوله اثبات القياس فقد أمر الشارع بالاخذ به وان كان خطأ في نفس الامر فقد تعبد به فان للشارع أن يتعبد بما شاء عبادته وهذه طريقة انفرادها في علمنا مع اننا لا نقول بالقياس بالنظر اليها ونقول به بالنظر لمن أذاه اليه اجتهاده لكون الشارع أثبتناه فلما أنصف الخالف لسكت عن النزاع في هذه المسئلة فاتها وضع من أن ينازع فيها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ثم تبين في هذا الباب ما يتعلق باصول الاحكام عند علماء الاسلام كما عملنا في العبادات وكان الاولى تقديم هذا الباب في أول العبادات قبل الشروع فيها ولكن هكذا وقع فانما قصدنا هذا الترتيب عن اختيار ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة فاشبه آية قوله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة وفاة بتقدمها ويتأخرها فيعطى الظاهر أن ذلك ليس موضعها وقد جعل الله ذلك موضعها لعله بما ينبغي في الاشياء فان الحكم من بعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي وان جهلنا نحن صورة ما ينبغي في ذلك فانه تعالى رب على يدنا هذا الترتيب فتركناه ولم ندخل فيه برأينا ولا بقولنا فانه يلى على القلوب بالالهام جميع ما يسطره العالم في الوجود فان العالم كتاب مسطور الهى واذا تعارض آيتان أو خبران صحيحان وأمكن الجمع بينهما واستعمالهما معا فلا نعدل عن استعمالهما فان لم يمكن استعمالهما معا بحيث أن يكون في أحدهما استثناء فيجب أن يؤخذ بالذي فيه الاستثناء وان كان في أحدهما زيادة أخذت الزيادة وعمل بها فان لم يوجد شيء من ذلك وتعارض من جميع الوجوه فينظر الى التاريخ فيؤخذ بالتأخر منهما فان جهل التاريخ وعسر العلم به فلينظر الى أقربهما الى رفع الحرج في الدين فيعمل به لانه يعضده ما عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وما أمركم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فعدوه فان تساوى في رفع الحرج فلا يسقطان وتكون مخيرا فيهما تعمل بأى الخبر ين شئت أو الآيتين واذا تعارض آية وخبر صحيح من جميع الوجوه من أخبار الآحاد وجهل التاريخ أخذ بالآية وتركنا الخبر فان الآية مقطوع بها وخبر الواحد مظنون فان

كان الخبر متواترا كآية وجهه لالتاريخ ولم يمكن الجمع بينهما كان الحكم التخيير فيهما الآن يكون أحدهما فيه رفع الحرج فيقدم الاخذ به وكل خبرين أو آيتين تعارضا أو آية وخبر صحيح متواتر أو غير متواتر وفي أحدهما زيادة حكم قبلت الزيادة وعمل بها وترجع الاخذ بحديث الزيادة على معارضه ولا يؤخذ من الحديث الا ما صح فان كان المكلف مقلدا وبلغ اليه حديث ضعيف مسند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد عارضه قول امام من الأئمة أو صاحب لا يعرف دليل ذلك القول فيأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول فان نصاره أن يكون في درجة ذلك القول ان كان الحديث في نفس الامر ليس بصحيح ولا يعدل عن الحديث وأما اذا صح الحديث وعارضه قول صاحب أو امام فلا سبيل الى العدول عن الحديث ويترك قول ذلك الامام والصاحب لا يخبر فان كان الخبر مرسل أو موقوفا فلا يعول عليه الا اذا علم من التابع أنه لا يرسل الحديث الا عن صاحب لا غير وان لم يعين ذلك الصاحب فيؤخذ بالمرسل فانه في حكم المسند وهو أن يقول التابع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يذكر الصاحب الذي عنه رواه ويعلم انه ممن أدرك الصحابة ومجربهم وهو ثقة في دينه ويعلم منه أنه ممن لا يرى الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم في المصالح فان علم منه ذلك لم يؤخذ بحديثه ولو أسنده ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو امام ومن يفعل ذلك فقد ضل ضلالا مينا وخرج عن دين الله واذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم تكلم فيهم بجرح ولا تعديل وجب الاخذ بروايتهم فان جرح واحد منهم بجرحة تؤثر في صدقه ترك حديثه وان كانت الجرحلة لاتعلق بنقله وجب الاخذ به الاشارب الخ اذا حدثت في حال سكره فان علم أنه حدث في حال محوه وهو ممن هذه صفته أخذ بقوله والاسلام العدالة والجرح طارئة واذا ثبتت على حد ما قلناه ترك الاخذ بحديث صاحب تلك الجرحلة ولا فرق بين الاخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر الا ان تعارضا كما قلناه وما أوجب الله علينا الاخذ بقول أحد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كوننا مأمورين بتعظيمهم ومحبتهم وأما النسخ فلا أقول به على حد ما يقولون به فانه عندنا انتهاء مدة الحكم في علم الله فاذا انتهى جاز أن يأتي حكم آخر من قرآن أو سنة فان سمي مثل هذا نسخا قلناه واذا كان الامر على هذا فيجوز نسخ القرآن بالقرآن وبالسنة فان السنة مينة لانه عليه السلام مأمور بأنه يبين للناس ما نزل اليهم وان يحكم بما أراه الله لا بما أمرته نفسه فانه لا يتبع الا ما يوحى اليه سواء كان ذلك قرآنا أو غير قرآن ويجوز نسخ السنة بالقرآن والسنة واذا ورد نص من آية أو خبر لا يجوز الوقوف عن الاخذ بذلك القرآن أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا بل يعمل بما وصل اليه فان عثر بعد ذلك على خبر أو آية ناسخ أو مخصص أو معمم للتقدم كان يحكم بما وصل اليه بشرطه وهو أن يبحث عن التاريخ فان الخاص قدي تقدم على العام كما يتقدم العام على الخاص والاصل أن الحكم للتأخر واذا وردت الآية أو الخبر بلفظ مامن اللسان فلا صل أن يؤخذ بما هو عليه في لغة العرب فان أطلقه الشارع على غير المفهوم من اللسان كاسم الصلاة واسم الحج واسم الزكاة صار الاصل مافسره به الشارع وقرره فاذا ورد بعد ذلك خبر بذلك اللفظ حل على مافسره به الشارع ولم يحل على ما هو عليه في اللسان حتى يرد من الرسول في ذلك اللفظ أنه به ما هو عليه في اللسان فيعدل عند ذلك اليه في ذلك الخبر على التبيين وأما الشرع كلها محمولة على الوجوب ونواهيه محمولة على الحظر مالم يقترب بالامر قرينة حال تخرجه عن الوجوب الى الندب أو الاباحة وكذلك النهي ان اقترنت به قرينة تخرجه من الحظر الى الكراهة فان نعتى الامر عن قرينة الندب أو الاباحة تعين الوجوب وكذلك النهي وقد يرد الامر الالهي أو النبوي على النهي برفع التحجير خاصة للوجوب ففعل المأمور به والاجاع اجاع الصحابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا غير وما عدا عصرهم فليس باجاع يحكم به وصورة الاجاع أن يعلم أن المسئلة قد بلغت لكل واحد من الصحابة فقال فيها بذلك الحكم الذي قال به الآخر الى أن لم يبق منهم أحد الا وقد وصل اليه ذلك الامر وقال فيه بذلك الحكم فان نقل عن واحد خلاف في ذلك فليس باجاع أو نقل عنه سكوت فليس باجاع واذا وقع خلاف في شيء وجب رد الحكم فيه الى الكتاب والخبر النبوي فانه خير وأحسن وأوبلا ولا يجوز أن يبدل

الله بالرأى وهو القول بغير حجة ولا برهان لا من كتاب ولا من سنة ولا من إجماع وان كنا لا نقول بالقياس فلا نخطئ مثبتة  
إذا كانت العلة الجامعة معقولة جليلة يغلب على الظن أنها مقصودة للشارع وانما امتنعنا نحن من الأخذ بالقياس لانه  
زيادة في الحكم وفهمنا من الشارع انه يريد التخفيف عن هذه الامة وكان يقول اتركوا في ما تركتم وكان يكره  
المسائل خوفاً أن ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به كقيام رمضان والحج في كل سنة وغير ذلك فلما رأينا على ذلك  
منعنا القياس في الدين فان النبي صلى الله عليه وسلم ما أمر به ولا أمر به الحق تعالى فتعين علينا تركه فانه مما يكرهه  
صلى الله عليه وسلم وحكم الاصل أن لا تكليف وان الله خلق لنا ما في الارض جميعا فن اذعى التحجير علينا فعليه  
بالدليل من كتاب أو سنة أو إجماع وأما القياس فلا أقول به ولا أقصد فيه جلة واحدة وأما افعال النبي صلى الله عليه وسلم  
فلا يست على الوجوب فان في ذلك غاية الحرج الافعل بين به أمر اتعبدنا به فذلك الفعل واجب مثل قوله صلوا كما  
رأيتوني أصلي وخذوا عني مناسككم وأفعال الحج ولولا نطقه في ذلك في بعض الافعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل فانه بشر  
يتحرك كما يتحرك البشر ويرضى كما يرضى البشر ويغضب كما يغضب البشر فلا يلزمنا اتباعه في أفعاله الا ان أمر بذلك  
وتعين عليه أن لا يفعل فعلا مراً بحيث لا يراه أحد كما تعين عليه فيما أمر بتبليغه أن لا يتكلم به وحده بحيث لا يسمعه  
أحد حتى ينقله الى من لم يسمعه وأما شرع من قبلنا فلا يلزمنا اتباعه الا ما قرر شرعنا منه مع كون ذلك شرعا حقا لمن  
خوطب به لا نقول فيه بالباطل بل نؤمن بالله ورسوله وما أنزل اليه وما أنزل من قبله من كتاب وشرع منزل والتقليد  
في دين الله لا يجوز عندنا لا تقليد حى ولا ميت ويتعين على السائل اذا سأل العالم أن يقول له أريد حكم الله وحكم  
رسوله في هذه المسئلة فان قال له المسئول هذا حكم الله في المسئلة أو حكم رسوله تعين عليه الأخذ بها فان المسئول هنا ناقل  
حكم الله وحكم رسوله الذى أمرنا بالآخذ به فان قال هذا رأيي أو هذا حكم رأيته أو ما عندي في هذه المسئلة حكم منطوق  
به ولكن القياس يعطى أن يكون الحكم فيه مثل الحكم في المسئلة الفلانية المنطوق بحكمه المأخوذ بالسائل أن يأخذ  
بقوله ويبحث عن أهل التدريس أو على صفة ما قلنا ويتعين على كل مسلم أن لا يسأل الا أهل التدريس وهم أهل القرآن  
قال تعالى انا نحن نزلنا الذكر وأهل الحديث فان علم السائل أن هذا المسئول صاحب رأى وقياس فيتركه ويسأل  
صاحب الحديث فان كان المسئول صاحب رأى وقياس وحديث فيسأله فاذا أفتاه تعين عليه أن يقول له هذا الحكم  
رأى أو قياس أو عن حديث فان قال عن رأى أو قياس تركه وان قال عن خبر آخذ به ولا حكم للخطأ والنسيان الا حيث  
جاء في قرآن أو سنة أن يكون لها حكم فيعمل به مثل صلاة الناسى وقتل الخطأ وكل مسكوت عنه فلا حكم فيه الا بالاباحة  
الاصلية وخطاب الشرع متوجه على الامماء والاحوال لاعلى الاعيان فلا يكون حكم الفرض الاعلى من حاله قبول  
الفرض من أمر ديني في عمل أو تركه فكل من عجز عن شئ من ذلك مما كلفه الله به بل ما هو مخاطب به ان الله ما كلف  
نفسا الاوسعها والا ما آتاها سيجعل الله بعد عسر يسرا وكل عمل مقيد بوقت موسعا كان أو مضية فلا يجوز عمله  
الا في وقته لا قبله ولا بعده فان ذلك حد الله المشروع فيه فلا يتعدى وحكم الاجتهاد في الاصول والفروع واحد والحق في  
الفروع حيث قرر الشرع وقد قرر حكم المجتهدين ولا يقر الا ما هو حق فكله حق وأما نسبة الخطأ الى المجتهد الذى  
له أجر واحد فهو كونه لم يعثر على حكم الله أو حكم رسوله في تلك المسئلة وقد تعبد الله بما انتهى اليه اجتهاده فلو لم يكن  
حقا عند الله بالنظر اليه لما تعبد به فان الله لا يقر الباطل فاذا وصل اليه بعد ذلك حكم الله تعالى أو رسوله في تلك المسئلة  
بما يخالف دليله وعلم أن ذلك الحكم متأخر عن حكم دليله وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الاول ولا يحل له البقاء  
عليه ولهذا كان من علم مالك بن أنس ودينه وورعه أنه اذا سئل عن مسئلة في دين الله يقول نزلت فان قيل له نعم أفتى  
وان قيل لم ينزل لم يفت وسببه ما ذكرنا لان المصيب للحكم المعين في تلك المسئلة واحد لا بعينه والمخطئ واحد لا بعينه  
ولهذا قالت العلماء كل مجتهد مصيب فاما مصيب للحكم الا لى فيها على التعيين أو مصيب للحكم المقرر الذى أنبت الله له  
اذ لم يعثر على ذلك الحكم المعين وأخطأ وهذا القدر كاف في أصول أحكام الشرع في هذا الكتاب لانه لا يحتمل  
الاستقصاء وأما أسرار أصول أحكام الشرع المتفق عليها والمختلف فيها فان سر الكتاب هو ما يكون من الله لا بعد

بترك الوسائط كما قال كتب في قلوبهم الايمان فهم كتاب الله وهو قول الشارع دع مايريبك الى ما لا يربك وقوله استفت قلبك وان افتاك الفتون والكتابة ضم المعاني الالهية بما يليق بجلاله من نسبة أسماء الله الحسنى الى المعاني التي لنا من التخلق بتلك الاسماء أي بمعانيها أو تكون أخلاقنا لا تخلفا وهي نسبتها البناء على ما يليق بشأنه هو الرؤف الرحيم وقد قال في رسوله صلى الله عليه وسلم بالمؤمنين رؤف رحيم وهذا مدح وسمى نفسه بالعز يز الكريم وقد قال في بعض عبادہ ذق انك أنت العزيز الكريم وهو ذم وكلها أسماء الله وأسماء الخلق ومدلولاتها معقولة المعنى بآثارها فمن نسمى بها وان كانت نسبتها مختلفة فنسبتها الى الله لا تشبه نسبتها الى العبد فانه ليس كمثل شيء وان كان آثار الكريم أن يعطى وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جهة الانعام فان انضم المعنى الى المعنى من وجه فقد افترق من وجه لأن الموصوف المسمى لا يشبه الموصوف المسمى الآخر فن الوجه الذي يقع الاشتراك وهو الاثر من ذلك الوجه يكون كتابة لأن الكتابة الضم وبضم الحروف بعضها الى بعض سميت كتابة والكتابة ضم الخيل بفرسانها بعضها الى بعض فلو جاز امتفرقين وحدا ناما سموا كنية فهو المؤمن وقد كتب في قلب عبده الايمان فأوجب له ذلك الكتاب حكما سمي به مؤمنا وليس الاسم غير المسمى فهو الظاهر في عين الممكن والممكن له مظهر وكل ظاهر في مظهر فقد انضم الظاهر الى المظهر وانضم المظهر الى الظاهر ولذلك صح أن يكون مظهر المظهر فيه فهذا أصل الاخذ بالكتاب دليلا على ثبوت الحكم وأما سر السنة في اثبات الحكم فانه لما كان الرسول عليه السلام لا ينطق عن الهوى وان حكمه حكم الله وهو ناقل عن الله ومبلغ عنه بما أراه الله والله على صراط مستقيم والسنة الطريقة والطريق لا يراد لنفسه وانما يراد ما يتبعه فالسنة صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض ألا الى الله تصير الامور لانها على صراطه وهو غاية صراطه فلا بد للسالك عليه من الوصول اليه فالصراط الواسطة وبواسطة استعداد المظهر بما هو عليه في نفسه حكم على الظاهر بما سمي به فهو أعطاه ذلك الاسم وذلك الحكم صحيح فهذا صراط مستقيم فحين اذا سألنا الحق في أمر يعين لنا كان أثر سؤالنا في الله الاجابة فسمى مجيبا فلو لا سؤالنا ما ثبت هذا الحكم ولا طاق عليه هذا الاسم ونحن طريقة له في ذلك قال تعالى أجب دعوة الداع اذا دعاني فأجابته حتى دعاه فهذا سر استدلاله بالسنة وأما الاجماع فهو ما أجمع عليه الرب والمربوب في ان الله خالق والعبد مخلوق وهكذا كل اضافة فلا خلاف بين الله وبين عبادته في مسائل الاضافة أين ما وجدت وكذلك في المعلومات من حيث ماهي معلومات وأما القياس عند منبته فهو ظهور رب بصفة عبد وظهور عبد بصفة رب عن أمر رب فان لم يكن عن أمر رب فلا يتخذ دليلا على حكم أو عن جيد خلق كريم فانه أيضا يتخذ دليلا وأما ظهور رب بصفة مربوب فلا يشترط فيه الامر الواجب ولكن قد يكون عن دعا وطلب وصفته صفة الامر والمعنى مختلف وان كان هذا اسموعا متمثلا والآخر كذلك ولكن بينهما فرقان فهذا حكم سر القياس في الاستدلال وهو قيس الغائب على الشاهد لحكم معقول جامع بين الشاهد والغائب وينسب لكل واحد من المنسوبين اليه بحسب ما يليق بجلاله وانما قلنا بجلاله لأن الجليل من الاضداد يطلق على العظيم وعلى الحقير وقد انتهت أسرار أصول أحكام الشرع انتهى الجزء الرابع والتسعون

\*( بسم الله الرحمن الرحيم )

الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق

ان النوافل ما يكون لعينها \* أصل يشاهد في الفرائض كلها  
فالفرض كالاجرام ان قابلتها \* بالنور والنفل المزداد كظلمها  
يبدو بصورها وليس فريضة \* فيعود فرضا في الحساب كظلمها  
جاء الحديث به فيبين فضلها \* شرعا وميز أصلها من أصلها  
فاذا أثبت بهن فاعلم أنه \* ذكر الاله لكم نتيجة فعلها

فيكون عين قواك ربك فاغترف \* من طلها حتى تفوز بوبلها

اعلم أبدك الله روح القدس ان للنوافل حكما في الحضرة الالهية جامعاً ينوب صاحبها فيه مناب الحق من ذاقه عرف قدره وعجز عما يستحقه واهبه من الشكر عليه ثم ان النوافل تفاضل وتعلو بعلو فرائضها اذ كانت النوافل كل عمل له أصل في الفرائض عن ذلك الاصل يتولد وبصورته يظهر كما ظهر نائحين بصورة الحق فنحن له نافلة وهو أصلنا ولهذا نقول فيه انه واجب الوجود لنفسه ونحن واجبون به لا بأنفسنا فهذه الدرجة تميز عنا وتميز عنه وما عدد النوافل فيسمى عبادة مستقلة وسنأمتدآت نذكرها بعد هذا الباب ان شاء الله واذا كانت النوافل تعلو بعلو فرائضها التي هي أصولها فأعلى نوافل التنزيه في الخيرات الصيام لان فرضه صوم رمضان ورمضان ادم الله والصوم عبادة لا مثل لها وهو ليس كمثل شيء ففضل نوافل سائر العبادات فانه يمنع من النكاح فله أثر فيه أي في منعه وكل من له قوة المنع فان المنوع متصف بالضعف بالنسبة الى تلك القوة فان كان لهذا المنوع من القوة بحيث يؤثر في محل هذه العبادة حتى يزيل حكمها كان أقوى بلا شك فنافلة النكاح أقوى لئله من التأثير في ابطال الصوم والصلاة وغيرها والنكاح أفضل نوافل الخيرات وله أصل وهو النكاح المفروض فإزاد عليه كان نافلة وهو على نوعين أعنى وقوعه فقد يقع على نسبة المحبة مطلقه وقد يقع على نسبة محبة التوالد والتناسل فاذا وقع عن محبة التوالد والتناسل التحق بالحجب الالهي ولا عام فأحب أن يعرف فتوجه بالارادة لهذه المحبة على الأشياء في حال عدمها القائمة في استعداد إمكانها قام الأصل فقال لها كن فكانت لي عرف بجميع وجوه المعارف وهي المعرفة المحدثه التي لم يكن تعاق لها به اذ لم يكن العارف بها متصفا بالوجود وذلك محبة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود فإكمال الوجود ولا المعرفة الا بالعالم ولا ظهر العالم الا عن هذا التوجه الالهي على شيئية أعيان الممكات بطريق المحبة لا كمال الوجود في الاعيان والمعارف وهي حال تشبه النكاح للتوالد فكان النكاح المفروض أفضل الفرائض وناقلته أفضل نوافل الخيرات ولاشتراك غيره من العبادات في اسم النوافل نال من استعمالها على اختلاف أنواعها مناهلها والأصل نوافل النكاح لان العمل اذا أتبع ما لم يكن له عين قبل ذلك فذلك من حكم النكاح وما من عمل الا وهو منتج بحسب حقيقته وطريقته فكان النكاح أصل في الأشياء كلها فله الاحاطة والفضل والتقدم وقال أبو حنيفة في النكاح انه أفضل نوافل الخيرات ولقد قال حقاً وأصادف حقاً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب اليه النساء وكان أكثر الانبياء نكاحاً لما فيه من التحقق بالصورة التي خلق عليها ولكن لا يعلم ذلك الا قليل من الناس من طريق الكشف بل من العارفين من أهل الله \* وقدم علينا بأشبهية سنة ست وثمانين وخمسمائة أبو الجراح يوسف الغليزي من أهل غلبه وكان من أهل الاحوال فينها هو قاعدمي اذ كشف له عن هذا المقام بمثل ما ذكره في غلبه حاله بصورة ما رأى مما لا يمكن ذكره فكشف على العالم وفي أي صورة هو أبوه تعريفاً من الحق فإزالت أسكنه وهو هاج حتى سكن فوجود الحق هو الفرض في نفس الامر ووجود العبد نافلة عن ذلك الفرض ولذلك خرج على صورته فنافلة النكاح قد ذكرنا منتج منها ونافلة الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة منه قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة لاحظ ربه كما يعرف من فرضها حق ربه وقسمه منها ولكل حال شرب معلوم فان الذي يعطى الفرض في عامله من الحكم خلاف الذي يعطى النفل لانه في الفرض عبد مصطر وفي النفل عبد مخير مختار موصوف بصفة الهية وهي المشيئة فان شاء فعل وان شاء لم يفعل \* ونافلة الصيام ما يحصل للعبد من التنزيه في نفي المماثلة من قوله لبس كمثل شيء أي لبس مثل مثله شيء ومماثلة الامن خلق على صورته ففني سبحانه أن يماثل هذا المثل فهو أحق أن لا يماثل وماله من الصورة الا الاسم خاصة فان العالم كما أعطاه الله اسم الوجود الذي هو له تعالى حقيقة أعطاه العالم باستعداده وكونه مظهراً له الاسماء الحسنى ما علمنا منها وما لم نعلم فهذا كونه على صورته ونافلة الزكاة أعطت في الانسان البركة وهي الزيادة التي حصلت له على ما أعطته الفريضة لا غير ونافلة الحج أعطت له القصد بظهور السكون في الاطوار المختلفة مع أحديته التوجه ونافلة العمرة أعطته الدخول عليه تعالى في كل عبادة بين طرفي تحليل وتحريم وفيها ذوق وشرب وهما تجليان معروفاً عند أهل

امته ونافلة الذي فرضه لاله الا الله وتكبيره الاحرام والسلام من الصلاة وشهادة التعيين وكل فرض يتعلق بالقول فانه يعطيك نافلته والمواظبة عليه أن تقول لما تريد في الكون كن فيكون كما يعطيك الفرض أن تقول للحق تعالى افعل فيفعل والباب الجامع لما يعطى جميع النوافل أن يكون الحق يحبه فأتجت النوافل بحبة الله لعبده ولكن ما كل حبة بل المحبة التي بها يكون الحق سمعك الذي تسمع به وبصرك الذي تبصر به وبديك التي تبطن بها ورجلك الذي تسي به وهذا منعنا أن تقول في المفاضلة في الاشياء لان العرف يهبط أن البصر أفضل من الرجل عند الجماعة وهذا قد أنزل الحق نفسه أنه بصرك الذي تبصر به ورجلك التي تسي بها وأعطى لكل حق حقيقة منه وهو لا يفضل نفسه فانه هو الظاهر في كل ما ذكر أنه هو كما يليق بجلاله فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرجل ولكن أكثر الناس لا يعلمون فهذا قد ذكرنا ما تعطيه نوافل الخيرات على الاطلاق وعلى التقييد نافلة نافلة

﴿الباب الموفى تسمين في معرفة الفرائض والسنن﴾

ان الفرائض كالركائب والسنن \* مثل الطريق لها الى غاياتها

فاذا قطعت الضرب كت فريضة \* فتكون سمع الحق في آياتها

عكس النوافل فاعتبرها والتزم \* طرق الفضائل واسع في آياتها

الفرائض هي الاعمال أو التروك التي أوجبه الله تعالى على عباده وقطعها عليهم وأنهم لم يقيم بها وهي على قسمين فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه اذا عمله غيره وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه اذا قام به غيره وقد كان قبل قيام الغير به متعيناً عليه وعلى ذلك الغير كالصلاة على الجنائز وغسل الميت والجهاد وثم فرض آخر يلوح بينهما طرف الى كل واحد منهما يخالف حكم الآخر مثل الحج المفروض اذا لم يستطع وهو ان كان غير مخاطب به الامع الاستطاعة فهو فرض متوقف على شرطه فاذا حج عنه وليه سقط عنه وكان له الاجر أجر الاداء وليس هذا في فرض الكفاية لوجود الاجر ولا في فرض الصلاة ادم سنة وطها بمن صليت عنه فلا يشبه فرض الصلاة ولا يشبه فرض الكفاية وأما السنن فكل ما عدا ماتعين عمله وهو على قسمين سنة أمر بها وحرض عليها أو فعلها بنفسه وخبراً تمت في فعلها وسنة ابتدعها واحد من الامة فاتبع فيها فله أجرها وأجر من عمل بها فالفرض اذا جاء به العبد موافق فقد وفى ما تستحقه الربو بيمينه من العبودية فينتج له عمل الفريضة أمرها أو أعلى من أن يكون الحق سمعه فأن كونه الحق سمع العبد حال للعبد وحكم الفرض يحول بينه وبين هذه الحال وهو أن يكون سمع الحق فيسمع الحق بالعبد وهو قوله جعت فلم تطعمني وأما هذه الحيلولة التي أعطاها الفرض من أن يكون الحق سمعه هي مقام محقق ثابت كما هو في نفس الامر فيعرف عند ذلك العبد أن الحق هو لاهو وصاحب الحال يقول أنا والسنن طرق الاقتداء وأعلاها الاقتداء بالحق حتى أكون في اطلاق أمانته على قريبان من التحقق بها لامن التخليق وأدناها في حق الولي الاقتداء بالذين قال الله فيهم أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده والعلماء وروثة الانبياء وماورثوا العلم فالسنة النبوية عالية المقام وهي الجمعية على الدين وأقامته وان لا ينفرك فيه فهي تعلو بمن يأتيها ويسلك فيها في الحضرات المحمدية الى غاياتها في المعارف والاحوال والتجلى وأما السنن التي هي الشرائع المستحسنة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الاستحسان عند الفقهاء الذي قال فيه الشافعي رحمه الله من استحسن فقد شرع فأخذها الفقهاء منه على جهة القدم وهو رضى الله عنه نطق بحقيقة مشروعة لم تفهم عنه فانه كان من الاربعة الاوتاد وكان قيامه بعلم الشرع حجة عن أهل زمانه ومن بعده \* روي ناعن بعض الصالحين أنه لقي الخضر فقال له ما تقول في الشافعي فقال هو من الاوتاد فقال فأتقول في أحمد بن حنبل قال رجل صدق قال فأتقول في بشر الخافي قال ما ترك بعده مثله فهذه شهادة الخضر في الشافعي رحمه الله ولما صح عند الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ومن سن سنة سيئة فلا شك أن الشرع قد اباح له أن يسن سنة حسنة وهي من جملة ما ورث من الانبياء وهي حسنة أي يستحسنها الحق منه وهو سنها فمن استحسن أي من سن سنة حسنة فقد شرع وباعبها من عدم فهم الناس كلام الشافعي في هذا وهم يثبتون حكم المجتهد وان أخطأ

في نفس الامر وقد اقره الشارع وهو حكم شرعي مقبول لا يحل لاحد من الحكماء رد موقعا عند الشرع وأصوله تحفظه وكما صالح الرسالة في منزه ماله ولما قرر الشارع حكمها بجملا وأبان ان واضعها ومتبعيه فيها مأجورون ونهاية التابعين فيها الى مواضعها على قدره وقدر ماسن نيهتك بهذا ان تكون أوقاتك معمورة بالشرائع النبوية والسنة الاصلية فان الكبس ينبغي أن لا يكون غاية عمله الانبوة أصلية لافرعية اذ كان له الاختيار في الاختيار لما كانت الامور في أنفسها تقبل الاختيار كما فعل سبحانه في جميع الموجودات فاختار من كل أمر في كل جنس أمرا ما كما اختار من الاسماء الحسنى كلمة الله واختار من الناس الرسل واختار من العباد الملائكة واختار من الافلاك العرش واختار من الاركان الماء واختار من الشهور رمضان واختار من العبادات الصوم واختار من القرون قرن النبي صلى الله عليه وسلم واختار من أيام الاسبوع يوم الجمعة واختار من الليالي ليلة القدر واختار من الاعمال الفرائض واختار من الاعداد التسعة والتسعين واختار من الديار الجنة واختار من أحوال السعادة في الجنة الرزية واختار من الاحوال الرضى واختار من الاذكار لاله الله واختار من الكلام القرآن واختار من سور القرآن سورة يس واختار من آي القرآن آية الكرسي واختار من قصار المفصل قل هو الله أحد واختار من أدعية الازمنة دعاء يوم عرفة واختار من المراكب البراق واختار من الملائكة الروح واختار من الالوان البياض واختار من الاكوان الاجتماع واختار من الانسان القلب واختار من الاجبار الحجر الاسود واختار من البيوت البيت المعمور واختار من الاشجار السدرة واختار من النساء مريم وآسية واختار من الرجال محمد صلى الله عليه وسلم واختار من الكواكب الشمس واختار من الحركات الحركة المستقيمة واختار من النواميس الشريعة المنزل واختار من البراهين البراهين الوجودية واختار من الصور الصور الادية للملك أبرزها على الصورة الالهية واختار من الانوار ما يكون معه النظر واختار من النقيضين الاثبات ومن الضدين الوجود واختار الرحمة على الغضب واختار من أحوال أفعال الصلاة السجود ومن أقوالها ذكر الله من أصناف الارادات النية فلها الحكم في قبول العمل ورده فانه لكل امرئ ما نوى ويلحق غير العامل بالعمل في الاجر وزيادة واما ذكر الله من أقوال الصلاة فان ذكر الله منها أكبر ما فيها هكذا قال عز وجل ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر فان الصلاة مناجاة والذاكر جلس على الحق فان ذكره به فهو تعالى لسانه وأما اختياره السجود في أفعال الصلاة فلما فيه من العصمة من الشيطان فانه لا يفارقه في شيء من أفعال الصلاة الا في السجود خاصة لانه خطيئته وعند السجود يبكي ويتأسف ويندم والندم توبة ولا بد من قبول ذلك القدر فهو يتوب عند كل سجدة وان الله يحب كل مفتقن ثواب ثم يعود الى الاغواء عند الرفع من السجود هكذا وأما اختياره الرحمة على الغضب فلانها تفعل بالمتوقف على الجواب وسعت كل شيء والغضب من الاشياء التي وسعته الرحمة فنام غضب خالص غير مشوب برحمة والرحمة لا يشوبها غضب ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى فالحضب جعله بهوى فاذا هوى وهو السقوط وهو حكم الغضب لا غير فيسقط في الرحمة فتسعه وتلقاه فلا يسقط الا اليها وبالرحمة التي في الغضب سقط فهمي التي جعلت الغضب بهوى به لتسعه الرحمة الخالصة كالرحمة التي في الدواء الكريه فيشر به الطليل على كراهة فيه رحمة خفية من أجلها استعمل الدواء الكريه في الوقت لتسعه الى العافية وهي الرحمة الخالصة ولهذا كان المالك الى الرحمة وحكمها وان لم يخرج جوامن النار فلم فيها نعيم والله على كل شيء قدير ألا ترى الى ما جعل الله في النار في الدنيا من المنافع والراحات ولولم يكن الا الكي بها لبعض العلل فانه أقطع الادوية ولقوته في أثره قدح في التوكل لانه يقوم في الفعل مقام الشافي والمعافي حكمت القبرة على المكتوى بأنه غير متوكل وأما اختيار الوجود من الضدين فلانه صفة فاختر للمكانات صفته ولا يصح الا هذا فان له الاقتدار والاقتدار لا يكون عنه الا الوجود ألا تراها لما قال ان يشأ يذهبكم قال ويأت بقوم آخرين فابى الاقتدار الا الوجود ودع على الارادة بالاعدام وله الاسم المانع والمنع عدم وأما اختياره الاثبات فهو عين الشيء الذي بقوله كن لانه في حال عدمه يرجع له الاثبات على التني حتى لا يزال ممكنا في

حال عدمه وهي مسئلة دقيقة في الترجيح في حال العدم وبذلك الافتقار الذاتي الذي في الممكن قبل الوجود اذا اراده الحق منه وأسرع اليه بحكم لاثبات الذي هو عليه واما النور المختار من الانوار فان الانوار محجب ولذلك قال في الانوار الحجابية نور اتى اراه ثم وعد بالرؤية وهو نور فلا بد أن يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختارا من تلك الانوار الحجابية كنور الاحدية والعزة والكبرياء والعظمة فهذه كلها ترفع عن البصر ويبقى حكمها في القلب فبرفعها ترفع الرؤية للحق تعالى ويبقى حكمها في القلب ويعنى العبيد عن الرؤية ولولا ذلك لشهدوا نفوسهم عند شهوده وأما اختياره الصورة الأدبية فلانه خلق آدم على صورته فأطلق عليه جميع أسمائه الحسنى وبقوتها حمل الامانة المعروضة وأما عطته هذه الحقيقة ان يردّها كما أبت السموات والارض والجبال حملها وحملها الانسان انه كان ظلوا لم يحملها جهولا لان العلم بالله عين الجهل به المحز عن درك الادراك فانه اذا علم ان ثم لم يعلم فاعلم وهو العلم بأن ثم ما لا يعلم وليس علمه متعلق بالجهل به وأما اختياره البراهين الوجودية من البراهين الجدلية وغيرها فلما تعطيه من تمام العلم بنبوت الحق وابطال حجة الخصم والبراهين الجدلية ليست لها هذه القوة فانها تبطل حجة الخصم وقد لا تثبت حقا والبراهين السوفسطائية تفتج حيرة وهي أقرب الى البراهين الوجودية في العلم الالهي من وجع من البراهين الجدلية وأما اختياره الشريعة المنزل فلما لها من عموم تتعلق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا وليست النواميس الحكمية الموضوعات لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم لتحكم على الله بالقرب الالهي وقبول الاعمال ورفع الدرجات واثبات الجنات ودار الشقاء لا يستقل بذلك كله الا الشرع المنزل من عند الله وأما الذين ابتدعوا عبادات ورع وعواحق رعايتها ابتغاء رضوان الله لم يملكها الله عليهم فهم أصحاب شرع منزل من عند الله فسنوا فيه سننا حسنة مناسبة لماسنها الشرع بالشرع المنزل فيهم وأباح لهم أن يسنوا وأما النواميس الحكمية فاهي التي سنّها هؤلاء ولهذا جعل لهم الاجر وأما اختياره الحركة المستقيمة فانه على صراط مستقيم كما قال عن نفسه واختص بها الانسان الذي خلقه الله على صورة الحق وفيها يحشر السعيد يوم القيامة فهمي له دنيا وآخرة فان الجرمين يحشرون منكوسين وهي الحركة المنكوسة كما قال تعالى في حق الجرمين ولوترى اذ المجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم والحركة المعوجة الافقية في البهائم فلم نصح الحركة المستقيمة الا لمن خلقه الله على الصورة وذلك الانسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة ولهذا خص به اذ كر آدم لانه من أهل السعادة التي تبقى عليه هذه الحركة المستقيمة ولهذا نعت بالخلافة وأما اختياره الشمس فلما لها من الامداد في جميع الكواكب المستنيرة علوا وسفلا ولهذا قال ابراهيم عليه السلام هذا كبروا اختصت على المذهبيين بالقلب من الكرة وهي السماء الرابعة وفيها ادريس عليه السلام والله قد ذكر انه رفعه مكانا عليا فخلق هذا المكان من كونه قلب الافلاك فهو مكان عال بالمكانة وما فوقه وان كان دونه فهو أعلى بالمساقفة بنسبته الى رؤسنا وهو الذي أحدث الليل والنهار بطول وعمره وبه الذي جعل الله لهما الفسديان وهو النكاح والابلاج لظهور أعيان المولدات وما يحدث الله في الليل والنهار من المخلوقات عن هذا الابلاج والفسديان وجعل لكل واحد من هذين الموجودين عن الحركة الشمسية الطلب الخفي لا براز أعيان الحوادث عن هذا الطلب وأما اختياره محمد صلى الله عليه وسلم فلما اقتضاه مزاجه دون الامزجة الانسانية من الكمال والاعتدال اذ به شاهد نبوته وآدم بين الماء والطين وهو متفرق الاجزاء في المولدات العنصرية وهي مسئلة دقيقة لا يعرفها الا من عرف أخذ التريفة من ظهر آدم حين أشهدهم على أنفسهم ألتبر بكم فقالوا بلى وهي الفطرة التي ولد الناس عليها واليه ينتهون وفي هذا الجمع قال الارواح أجناد مجتدة ولما جمعهم جمعهم في حضرة التمثيل فما كان وجهها لوجه هناك تعارفوا هناك ووقع ظهر الظهر هناك تناكرها وما بينهما من وجه الى ظهر وجانب وغير ذلك وفي هذا أقول

ان القلوب لا جناد مجتدة \* في حضرة الجمع تبهو ثم تنصرف

فما تعارف منها فهو مؤتلف \* وما تناكر منها فهو مختلف

وان كل أحد يقر بهذه الشهادة في الآخرة ولا ينكر ولا يبدع في نفسه ربوبية يقول تعالى اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين



اتبعوا فكان صلى الله عليه وسلم أعظم بحسبى الاهى علم به علم الاولين والآخرين ومن الاولين علم آدم بالاسماء وأوتى  
 محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم وكلمات الله لتنفيذ له السيادة التى لا تبتعد على الناس يوم القيامة فيشفع فى  
 الشافعين أن يشفعوا من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وله المقام المحمود فى اليوم المشهود وأما اختياره مريم وآسية  
 فهو الحاقهما بالكمال الذى للرجال مع وجود الدرجة التى للرجال عليهن فإن تلك الدرجة وجودية فلا تزول وأما اختياره  
 السدرة فلانها موضع انتهاء أعمال العباد وموضع الفضل وبظلمها تستظل صور الأعمال وغشاها الله من الانوار  
 ما غشى إلا أن تلك الانوار أنوار الأعمال فلا يستطيع أحد ان ينعتها وتلك الانوار كالقنات انوار الأعمال تنبعث من  
 صورها فتغشاها فلا يستطيع أحد ان ينعتها فإن النعت للاشياء تقييد وتمييز والاعمال تختلف ولها مراتب وأتوارها  
 على قدر مراتبها فاعمال وأعلى ومضى وأضوأ ونعت العالى يناقض الاعلى ونعت المضى يقابل الاضوأ من حيث ما هو  
 أضوأ فلا يتقيد بنعت لانك ان قيدتها بنعت أبطله لك تقييده فما وفيتها حقها فى النعتية اذ لم تكن أنوار الأعمال على  
 درجة واحدة وقد غشيتها هذه الانوار وغطتها فلا يقدر أحد يصل الى نعتها ففهم وان استظلوا بها فقد كسوها من ملابس  
 الانوار ما فضلت به جميع الاشجار وهى طعام وغاسول ونبقها كالقلال منه ترزق أرواح الشهداء وأما اختياره البيت  
 المعمور فلانه مخصوص بعمارة ملائكة يخلقون كل يوم من قطرات ماء نهر الحياة الواقعة من انتفاض الروح الامين  
 فانه ينغمس فى نهر الحياة كل يوم غمسة لاجل خلق هؤلاء الملائكة عمرة البيت المعمور وهم سبعون ألف ملك اذا  
 خرجوا منه لا يعودون اليه أبداً ببقى السر فى السكان الذى يعمره هؤلاء الملائكة ومائهم خلاء والعالم كله قدماً  
 الخلافاً بحيث عليه فانه علم جليل يوفقك على علم استحالات الاعيان فى الاعيان وتقلب الخلق فى الاطوار فتعلم أن الله على  
 كل شئ قدير لا على ما ليس بشئ فان لاشئ لا يقبل الشبهة اذ لو قبلها ما كانت حقيقة لاشئ ولا يخرج معلوم عن حقيقة  
 فلا شئ محكوم عليه بأنه لاشئ أبداً وما هو شئ محكوم عليه بأنه شئ أبداً وما اختياره الحجر الاسود فلأنه أنزله ليقيمه  
 مقام يمينه فى البيعة الالهية اذ لم يكن فى المعارف والعبادات أعظم ملازمة لما عرف ولما تعبد به من العبادات فانها فطرت  
 على المعرفة والعبادة المحضة التى يعجزت عنها حقيقة النبات والحيوان ولهذا ليس شئ منه فى الانسان جملة واحدة فان  
 جميع ما فى الانسان يقبل النمو وهو للنبات كما ان الحيوان له التصرف فى الجهات فكما ما فارق موجود المعدن التمسك  
 بصورة الدعوى بحقيقته فهى منازعة خفية لا يشعر بها كل عالم وقد نبه على بعض ذلك سهل وما وفى الامر فيها ما هو  
 عليه فلا أدري هل علموا كفى بما ذكر أو ما أطلع الله فى ذلك الوقت على أكثر مما ذكر والله أعلم باختياره الله يميناً  
 وأما اختياره من الانسان القلب وهو الذى وسعه لانه كل يوم فى شأن واليوم قدر نفس المتنفس فى الزمان الفرد وبه  
 سمي قلباً لتقلبه الاتراء بين أصبى الرحمن فما يقبله الا الرحمن ليس لغيره من الاسماء معه فيه دخول ولا يعطى الاسم  
 الرحمن الا ما فى حقيقته فرجته وسعت كل شئ فامن أمر تراه فى قلبه مما يؤدى الى عناء وعذاب وشقاء الا وفيه  
 رجة خفية لانه بأصابع الرحمن يقبل فان شاء أقامه وان شاء أزاعه عن تلك الاقامة فهو ميل اضافى فاك القلب الى الرجة  
 بحكم سلطان هذا الاسم الذى قلبه فى الزيف كاقبله فى الاقامة فهى بشرى من الله الى عباده فيا عبادى الذين أسرفوا  
 على أنفسهم وما ذكروا من سرف فم جميع حالات المسرفين فى السرف لا تقطعوا من رجة الله فان الذى أراغكم  
 أصبغ الرحمن ان الله يغفر الذنوب جميعاً وهو خير لا يدخله النسخ فيجمع بين قوله هذا وبين قوله ان الله لا يغفر  
 أن يشرك به فيؤاخذ على الشرك ما شاء الله ثم يحكم عليه أصبغ الرحمن فيؤل الى الرحمن وأموراً أخرى من الزيف مما  
 دون الشرك يغفر منها ما يغفر بعد العقوبة وهم أهل الكبر الذين يخرجون من النار بالشفاعاة بعد ما رجعوا  
 جماع كونهم لبسوا بمشركين والايمان بذلك واجب ومنها ما يغفر ابتداء من غير عقوبة فلا بد من المآل الى  
 الرجة وأما اختياره من الاكوان الاجتماع فانه يعطى الافتراق بالتمييز فى عين الجمع فلا بد من رب ومربوب ومن قادر  
 ومقدور فالجمع مختار لا بد منه لما تعطيه حقائق الاسماء الالهية من التعلق وأما اختياره من الالوان البياض فلان  
 الملونات كلها تستحيل اليه ولا يستحيل اليها بل يباينته كما منه فيه مستورة لحجاب اللون الذى يظهر فى العين

من سواد وحمرة وصفرة وغير ذلك فمنه ما يكون لوناً دائماً بالجل ومنه ما يكون لوناً في ناظر العين وليس كذلك في نفس المتلون كسواد الجبال البيض على البعد فإذا اجتهداً رأيتها يضاو قد كنت تحكم عليها بالسواد وأنت غلط في ذلك الحكم ومحيط في ظهور السواد به مصيب والكيفية في ذلك مجهولة وبهذه المثابة زرقة السماء انما هي لنظر العين وان كانت في نفسها على لون بخالف الزرقة وأما اختياره من الملائكة الروح لانه المنفوخ فيه في كل صورة ملكية وفلكية وعنصرية ومادية وطبيعية وبها حياة الاشياء وهو الروح المضاف اليه وهو نفس الرحمن الذي يكون عنه الحياة والحياة نعيم والنعم ملتذ به والالتذاذ بحسب المزاج كما قلنا في مزاج المقرور ينعم بما به يتعذب المحرور فافهم ويكفيك تنبيه الشارع لو كنت تفهم بان للنار أهلاً لهم ألهاماً للجنة أهلاً لهم أهلها واذكر في أهل النار انهم لا يموتون فيها ولا يحيون فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد وهذا من حكم المزاج وأما اختياره البراق من المراكب لكونه مركب المعارج فجمع بين ذوات الاربع وذوات الجناح فهو علوى سفلى كبعض الحيوانات يرى بحرى وأما اختياره دعاء يوم عرفة فانه دعاء في حال تجريد وذل وخضوع في موطن معرفة ليوم زمانى لمافيه من الجمع بين الليل والنهار وأما اختياره قل هو الله أحد فلانها مخصوصة به ليس فيها ذكر كون من الا كوان الاحدية كل أحد انها لاتشبه أحدته تعالى خاصة وفي آياتها في هذه السورة علم غريب لمن فتح الله به عليه فانه افتتح السورة بأحدثه وختمها بأحدية الخلقين فاعلم أن الكائنات مرتبطة به ارتباط الآخر بالاول لا ارتباط الاول بالآخر فان الآخر يطلب الاول والاول لا يطلب الآخر فهو الغنى عن العالمين من ذاته ويطلب الآخر من مسمى الله المنعوت بالاحدية فهذا قد نبهت على ما أخذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالاحدية المتأخرة التي هي مع ارتباطها بالاول لا تماثلها لكونها تطلبه ولا يطلبها أتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد وأما اختياره من الآي آية الكرسي الآيات العلامات ولاشئ أدل على الشئ من نفسه وهذه آية الكرسي كلها أسماؤه وصفته لا يوجد ذلك في غيرها من الآيات فدل على نفسه بنفسه الله لا اله الا هو فنفى وأثبت ضمير غائب على اسم حاضره مسمى غيب الحى صفة شرطية في وجود ماله من الاسماء القيوم على كل ما سواه بما كسب فانه أعطى كل شئ خلقه لا تأخذه سنة ولا نوم صفة تنزيه عما يناقض حفظ العالم الذي لولا قيوميته ما بقى لحظة واحدة له الضمير يعود عليه وهو ضمير غيب مافى السموات وما فى الارض ملكاله وعبداء معين الحفظ لبقاء الحكم بالألوهة من ذا الذى يشفع شفعية التو بالحقم عنده ضمير غيب الاباذنه عدم الاستقلال بالحكم دونه فلا بد من اذنه اذ كان ثم شفيع أو شفعاء يعلم مافى السموات وما فى الارض من الشفعاء والمشفوع فيهم يعلم ما بين أيديهم وهو ما هم فيه وما خلفهم وهو ما يؤولون اليه ولا يحيطون بشئ من علمه بالاشياء إلا بما شاء منها لا بكلها وسع كرسيه علمه السموات والارض العلو والسفل ولا يؤده يشقله حفظهما لانه حفظ ذاتى معنوى وامداد غيبى وخلق دائم فى سفلى وعلو وهو ضمير غيب العلى بقاءه عن خلقه من ذاته العظيم فى قلوب العارفين بجلاله فله الهية فيها فهى آية ذكر الله فيها ما بين اسم ظاهر ومضمر فى ستة عشر موضعاً من هذه الآية لا تجد ذلك في غيرها من الآيات منها خمسة اسماء ظاهرة الله الحى القيوم العلى العظيم ومنها تسعة ضميرها ظاهر فهى مضمرة فى الظاهر ومنها اثنان مضمران فى الباطن لا عين لحافى الظاهر وهما ضمير العلم والمشيئة وكذلك علمه ومشيئته لا يعلمها الا هو فلا يعلم أحد ما فى علمه ولا ما فى مشيئته الا بعد ظهور المعلوم بوقوع المراد لا غير فلذلك لم يظهر الضمير فيها وأما اختاره يس من القرآن فلانها قلب القرآن ومن قرأها كان كمن قرأ القرآن عشر مرات والقلب أشرف ما فى الصورة الصادية كذلك السورة السينية وهى المنزل ولها من الابراج بيت شرف الشمس وهو برج الاولى زمان الربيع اقبال النشء وظهور البدر وابتداء زينة عالم الطبيعة وتلطيف بخارات الانفاس التى كشفتها زمان الشتاء لبرودة الجو كان يعطى الجسد فى البخارات الخارجة من المتنفسين عند ما تخرج يكثفها ثم يردّها ما هو ما تجدد في يدك اذا تنفست فيه فى زمان الشتاء من النداء وله الشؤون الالهية التى لا يزال فى كل نفس فيها جل جلاله وأما اختياره من الكلام القرآن وهو الذى له صفة الجمع وفى الجمع عين الفرقان اذ الجمع دليل الكثرة



ثلاثون سنة فلهذا أنزلنا الثلاثة القرون من زمان دعوته الى يوم القيامة منزلة شهر وجعلنا الثلاثة القرون كالثلث  
الفررمه وأما اختياره الصوم فان النبي صلى الله عليه وسلم قال لشخص سأله عليك بالصوم فانه لا مثل له فنتي الثلثة عن  
الصوم فأشبهه ليس كمثل شيء وقال الصوم لي وجعل جميع العبادات كلها للانسان اذ كان الصوم صفة تنزيه ولا ينبغي  
التنزيه الاله تعالى وأما اختياره من الشهور شهر رمضان فلمشاركته في الاسم فان رمضان من الاسماء الالهية فعينت له  
حرمة ما هي لسائر شهور السنو وجعله من الشهور القمرية حتى نعم بركته جميع شهور السنة فيظهر في كل شهر من شهور  
السنة فيحصل لكل يوم من أيام السنة حظ منه فان أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ثم شهر ربيع الاول ثم شهر رجب  
ثم شعبان ثم ذوالحجة ثم شوال ثم ذو القعدة ثم المحرم والى هنا انتهى علمي في فضيلة الشهور القمرية وأهم على ترتيب  
الفضل فيما بقي من شهور السنة القمرية وذلك شهر صفر و ربيع الآخر وجادى الاول وجادى الآخرة ما عندي علم  
بترتيب الفضيلة في هؤلاء وهي متساوية في الفضل وهو الغالب على ظني فانه أظهر ذلك وما تحققته فلم يتمكّن لي أن  
أقول ما ليس لي بعلم وأما اختياره من الاركان ركن الماء لانه من الماء جعل كل شيء حتى حتى العرش لما خلقه ما كان  
الاعلى الماء فسرت الحياة فيه منه فهو الركن الاعظم كما قال الحجة عرفتوان كان سبب الحياة أشياء معه ولكنه الركن  
الاعظم من تلك الاشياء وأما اختياره من الافلاك العرش لان له الاحاطة بجميع الاجسام والله بكل شيء محيط وله  
الاولية في الافلاك فما تحتها فهو الاول المحيط فاختره للاستواء لما بين الصفتين فان كان العرش الملك فاحرى أن يكون  
هو من غير اختيار لانه ما أم الا الله وملكه وكل شيء ما سواه ملكه وقد ورد تمييزه عن غيره فتعين أن يكون مختار الاولية  
والاحاطة لان السموات والارض في جوف الكرسي كحلقه في فلاة والكرسي في جوف العرش كحلقه في فلاة واختار  
من العباد الملائكة فانهم مخلوقون من النور فاجسامهم نورية بالاصالة فهم أقرب نسبة من سائر المخلوقات الى النور  
الاهي ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو أن يجعله الله نور الما يعرف من ظلمة الطبيعة واختار من الانبياء  
العماء فكان له قبل خلق الخلق ومنه خلق الملائكة المهجة فهم بها في جلالة ثم خلق الخلق فشغلهم بهياتهم في جلال جلاله  
أن يروا سواه فهم الذين لا يعرفون ان الله خلق أحدا ما أشرفها من حالة فجعل العماء أبنية له والعرش مستوى له والسماء  
الدنيا لزلزله والارض لمعيته فهو معنا أنما كما واختار من الناس الرسل ليلفوا عن الله ما هو الامر عليه فانه ما أخرجه  
الاعلم به لانه أحب أن يعرف فتعرف اليهم بالرسول بما به ثم به من كتب وصحف فعرفوه معرفة ذاتية كما عرفوه بالعقول  
التي خلق لهم وأعطاهم قوة النظر الفكرى فعرفوه بالدلائل والبراهين معرفة وجودية سلبية لم يكن في قوة العقل في  
استقلاله أكثر من هذا ثم بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتية فعبد الخلق الاله الذي تعرف اليهم بشرعه اذ  
العقل لا يعطى عملا من الاعمال ولا قرينة من القرب ولا صفة ذاتية ثبوتية للحق وما حظ العقل من الشرع مما يستقل به  
دليله الا ليس كمثل شيء على زيادة الكاف لا على اثباتها صفة فاختر الرسل لتبليغ ما لا يستقل العقل بادراكه من العلم  
بذاته وما يقرب اليه من الاعمال والتروك والنسب واختار من الاسماء الاسم الله فاقامه في الكلمات مقامه فهو الاسم  
الذي ينعت ولا ينعت به جميع الاسماء نعتة وهو لا يكون نعتا ولهذا يشك في الاشتقاق فهو اسم جامد علم موضوع  
للذات في عالم الكلمات والحروف لم ينسب به غيره جل وعلا فصممه من الاشتراك كما دل أن لا يكون ثم اله غيره فهذا قد  
ذكرنا من الاختيارات الالهية ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عما دعيت اليه من الاعتبار والاستبصار ولم نستوف  
الامر حده لاننا ما نعرف بطريق الاحاطة تفصيل ما خلق الله من الموجودات وان كنا نقدر بما أقدرنا الله على حصر  
الموجودات فيدخل في ذلك كل شيء ونحن مانصدين في هذا المعرفة أحاد ما اختاره واصطفاه من كل نوع نوع من  
المخلوقات المحصورة في الوجود القائمة بنفسها والمتهيزة وغير المتحيزة من القائمة بنفسها وغير القائمة بنفسها والنوع الذي  
لا يقبل التحيز الالابعية وما تألف من ذلك وما لم يتألف وانحصرت أقسام العالم والموجودات فيما ذكرناه وتم تفصيل  
نسي يمكن أن يستقل به العقل وهي مفاضلة الاشياء بعضها على بعض تميز مراتبها وانفعال بعضها على بعض وتأثير  
بعضها في بعض وتوقف بعضها على بعض ولكن مفاضلة القرب الالهى بطريق العناية بهم لا بما نطيه حقائقهم لا يكون

ذلك لا يتعريفاته ايانا بما يعطيه في قلوبنا من علوم الالهام أو بما يبلغنا من ذلك في الكتب المنزلة والاخبارات النبوية وأما طريق آخر غير ذلك فما هو ثم قال سن الدلالات العقلية لانها طرق والفرائض هي التعريفات الشرعية بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة اليه وبالنسبة الى خلقه فاعبدوا الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على لسان السنه رسوله من غير زيادة ولا نقصان ولانا ويل يؤدي الى تطفيف أو رجحان بل سلم اليه جل جلاله ما وصف به نفسه وان استحال أو تناقض فذلك لقصورنا وجهلنا بما هو الامر عليه وقد وفينا ما أعطته القوة العقلية النظرية من العلم في وجوده وصدق المبلغين عنه تعالى ما أنزله على عبده قلنا القبول من غير اعتراض ولوناقض الامر واستحال فما هو العقل مجهول بالذات كيف يدخله فيما يرجع الى ذاته في وجوب أو جواز أو استحالة فلا يتعدى العقل حده ويسلم اليه سبحانه ما أنزله وعرفناه بما هو عليه فان الله يقول الحق وهو يهدي السبيل قلنا الايمان به وبما جاء من عنده على علمه في ذلك في كتاب وعلى لسان رسول والله يوفقنا للوقوف عند ذلك فانه لا يهلك على الله الا هالك انتهى الجزء الخامس والتسعون

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع وأسراره ﴾

ورع الطريقة في اجتناب محارم \* مهما أتتكم وماله وجهان  
فاذا أتاك غلما جلاله \* وتركته ورعا فن نقصان  
لما جهلت الامر قلت بعكسه \* وتبين النقصان في الايمان

الورع الاجتناب وهو في الشرع اجتناب الحرام والشبه لا اجتناب الحلال قال صلى الله عليه وسلم دع ما يربك الى مالا يربك في هذا الباب وهذا عين ما قلناه وهذا الحديث من جوامع الكلم وفصل الخطاب وقال بعضهم ما رأيت أسهل على من الورع كل ما حاكه شيء في نفسه تركته عملا بهذا الحديث فأما الحرام النص فأما ورع اجتنابه لانه ممنوع تناوله في حق من منع منه لا في عين المنوع فان ذلك المنوع بعينه قد أبيع لغيره لكون ذلك الغير على صفة ليست فحين منع منه أباحته لتلك الصفة بإباحة الشارع فلماذا قلنا لا في عين المنوع فانه ما حرم شيء لعينه جملة واحدة ولهذا قال تعالى الا ما اضطررتم اليه فعلمنا أن الحكم بالمنع وغيره مبني على حال المكلف وفي مواضع على اسم المنوع فان تغير الاسم لتغير قام بالمحرم تغير الحكم على المكلف في تناوله أما بجهة الإباحة والوجوب وكذلك ان تغير حال المكلف الذي خوطب بالمنع من ذلك الشيء واجتنابه لاجل تلك الحال فانه يرتفع عنه هذا الحكم ولا بد اذا كلن الامر على هذا الحد فتم عين محرمة لعينها وأما اجتناب الشبهة فالشبهة هي التي لها وجه الى الحرام ووجه الى الحل على السواء من غير تغليب فليس اجتنابها بأولى من تناولها ولا تناولها بأولى من اجتنابها فالورع يترك تناولها ترجيحاً لجنب الحرمة في ذلك وغير الورع لا يترك ذلك فيبينها هذا القدر وأما ترك ما لا شبهة فيه فذلك الحلال المحض فان تركه أعنى ترك الفضل منه لانه لا يصح الا ترك الفضل منه فذلك الترك زهد لا ورع فان الزهد في الحرام والشبه ورع والترك في الحلال الفضل زهد وأما غير الفضل وهو الذي تدعو اليه الحاجة فالزهد فيه معصية وما بقي الا توفيت الحاجة الى ذلك وما حد الفضل منه الذي يصح فيه الزهد فنذكر ذلك في باب الزهد ان شاء الله والورع من المقامات المشروطة ويستصحب العبد ما دام مكلفاً ولا يتعين استعماله الا عند وجود شرطه وهو عام في جميع تصرفات المكلف ما هو مخصوص بشئ من أعماله دون شئ بل له السريان في جميع الاعضاء المكلفة في حركاتها وسكناتها وما ينسب اليها من عمل وترك وقد قيل ان للورع حكماً في الاسرار والارواح وليس ذلك بصحيح في الورع المشروع فان الشبهة في المعاني والمعارف والاسرار مستحيلة عند العارفين وأما تكون الشبهات في العلوم النظرية الحاصلة بالدلالة العقلية فأولئك يجب عليهم الورع في النظر الفكري حتى يخلصوه من النظر المحرم كالنظر في الذات الالهية ويخلصوه من الشبهة كالنظر لله أو للسمعة فيخفي على بعض

النفوس ذلك لشرف العلم في تخيل انه يطلبه الله وهو يطلبه للناس أولغير الله فيجتنب نية ذلك الطلب لا يجتنب العلم فان طلب العلم ليس بمحرّم عليه فتعلق التحريم تلك النية الفاسدة وهنا نظر هل تقدح تلك النية في فضل طلب العلم أو يبقى طلب العلم على فضله يعطى حقيقة سعادته في الآخرة وتكون العقوبة على محرّم النية في ذلك وهو الذي نعقد عليه في باب تحقيق الموازنة الإلهية فن قال الكون كله شبهة وبه نقول فليس ذلك كما يتوهمه السامع وإنما الصورة الرحانية أدتنا الى هذا القول ومثل ذلك لا يتورع فيه ولا يجتنب فانك لا تعرف منه إلا أنت فان اتقأت عنك فقد جهلت ذلك ومن أوجدك فانه قال من عرف نفسه عرف ربه فالورع في هذه الشبهة محال بل ينبغي أن تتناول من حيث انها شبهة فذلك محلها الذي يحلها فانها لا تخلص لاحد الطرفين أبدا وهذا بحر هلك فيه أكثر العقول وأكثر العارفين الامن رحم الله موكب سفينة نوح نجاهه والجامع لباب الورع أن تجتنب في ظاهرك وباطنك وجيع أعمال أعضائك المكلفة كل عمل وترك لا يكون لله على الحد المشروع فيه المخلص له الذي لا شبهة تضره ولا تقدح فيه فهذا اللام الذي في الله هي الرابطة لهذا الباب وكل مقام في طريق الله تعالى فهو مكتسب ثابت وكل حال فهو موهوب غير مكتسب غير ثابت إنما هو مثل برق يبرق فاذا برق اما يزول لنقيضه واما أن تتوالى أمثاله فان نوات أمثاله فصاحبه خاسر وكل مقام قائما الهى أو ربانى أو رحمانى غير هذه الثلاث الحضرات لا يكون وهي تم جيع الحضرات وعليها يدور الوجود وبها تنزل الكتب والبهاترتقى المعارج والمهمين عليها ثلاثة أسماء الهية الله والرب والرحمن من حكم اسم قامن الاسماء الالهية ينعت به في ذلك الوقت أحد هذه الاسماء الثلاثة ويكون حكمه بحسب مقام هذا العبد المحكوم عليه المؤثر فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن وآثاره في عالم ملك العبد أو في عالم جبروته أو في عالم ملكوته وعمله فيه اما بحكم الاطلاق وهو العمل الذاتى واما بحكم التقييد وهو عمل الصفة وحكمه بعمل الصفة اما بصفة تنزيهه وسلب واما بصفة فعل هذا هو الضابط للمقامات وأحوالها سواء عرفه السالك أو لم يعرفه فانه لا يخلو من هذه الاحكام كل كون لكنه لا يعرف ذلك كل أحد فاقول ان الورع له مقام ولقمامة حال وهو مشروط كما ذكرنا وينتهي باتهاء التكليف فأما مقام الورع فهو التقييد بصفة التنزيه لان حقيقة الاجتناب وهو الالهى وصاحبه مجهول لا يعرف وحاله ان يكون صاحب علامة في نفسه أو في المتورع فيه والاسم الله ينظر اليه دائما فينظر اليه في عالم ملكه من حيث ما هو مسلم فيؤثر في أفعاله وكما ظهر على جوارحه فيجتنب كل ما يقدح في حصول هذا المقام وينظر اليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمن فيؤثر فيه فلا تكذب له رؤيا جلة واحدة ويجتنب في خياله كما يجتنب في ظاهره لان الخيال تابع للحس ولهذا اذا احتم المرید برؤيا عاقبه شيخه الا ترى انه ما احتم نبي قط ولا ينبغي له ذلك ولا العارفون بالله ذوقا فان الاحتلام برؤيا في النوم أو في التصور في اليقظة قائما هو من بقية طبيعية في خياله وهو كذب فانه يظن أنه في الحس الظاهر وقد قلنا ان الورع يجتنب الكذب فلوا جتنبه في الحس لأثر في خياله فاذا رآه صاحب مقام الورع يغتسل من نوم فذلك لما خرج منه وهو نائم نصف الاعضاء الباطنة وهو مرض طرأ في مزاجه لا عن رؤيا أصلا لا في حلال ولا في حرام وأما اذا نظر اليه في عالم ملكوته فآثره فيه اجتناب التأويل فيما يرد عليه من المخاطبات الالهية والتجلى الالهى اذا كان كل ذلك في السور فلا يعبر مارآه ولا يتأول ما خوطب به فانه كله الهى وكل الهى مجهول كما أن الورعين مجهولون لانه اجتناب وترك ولا يجيز الامر من خارج الا بالفعل فان نطق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الامر ولا جله اجتنبه فقد أخل بمقام الورع فان مقامه أن يكون مجهولا وقد عرف بأنه ورع فزال عنه حكم مقامه بل ما كان قط في مقام الورع وورعه في اجتنابه معلول فلا يسلم له وأما الربانى والرحمانى فعلى هذا المجرى سواء غفذه وأعمل عليه ترى عجا فقل أن نحمده في غير هذا الكتاب فان أكثر الناس بل ربما كلهم مأبوا عن هذه المقامات والاحوال بما يعطيه تفصيل الوجود وان كانوا يعرفونها فانهم انكروا في ذلك على أن السالك اذا دخل وصدق في التوجه أينست له الامور على ما هي عليه فيعرف حاله

الباب الثانى والتسعون في معرف مقام ترك الورع  
شفعية الانسان تؤذن بالورع \* والوتر فيها موجب ترك الورع

العين واحدة اذا حققها \* مضت المطامع فاتفق حكم الطمع  
ما تطلب الاعمال عين وجودها \* الاضعف في البصائر اوسع

لما كانت الامور كلها لها أربعة أحكام حكم ظاهر وحكم باطن وحكم حد وحكم مطلع وكان الورع يحكم على ظاهر صاحبه ويأمنه بالحد فأبان له هذا العمل وجه الحق في كل شيء وهو اطاع فاطلع فواقفت عينه على الاشياء وانما واقفت عينه على وجه الحق فيها الذي ارتبطت في وجودها به والذي ظهرت عنه فاقتضى حاله ترك الورع لانه لا ينبغي أن يحتجب رؤية وجه الحق في الاشياء وما هو من حكم ما لا ينبغي فان العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلي اذا كان حقيقة فهو محكوم عليه به ولست أعني بقولي ترك الورع ان صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد علمه بدينك هذا الا يقول به أحد وانما صاحب هذا المقام يتناول الاشياء بحسب ما خاطبه به الشرع فلا يأكل الاحلال ولا يتصرف الاحلال فان العلامة أزالها الحق عنه برؤية الوجه والورع بغير علامة سواء ظن بالناس وحاشي أهل الله ولا سيما أصحاب مشاهدة الوجه ان يسبوا الظن بعباد الله أو بخبر شيء من قبائحهم بل صاحب هذا الحال المتكسب في مقامه ولقد نلتني بعض أصحابنا بعض الابدال في سياحته فاخذ يذكرك له ما هم الناس عليه من فساد الاحوال في الملوك والولاة والراعياء فغضب البذل وقال له مالك وعباد الله لا تدخل بين السيد وعبده فان الرحمة والمغفرة والاحسان لمؤلا يطلبون أثر يد أن تبقى الالهوية معطلة الحكم اشغل بنفسك وأعرض عن هذه الاشياء وليكن نظرك اليه تعالى وشغلك بالله واقصد اتفق لي في بدايتي وماتم الابدانية وأما النهاية فقوله غيره معقولة دخلت على شيخنا أبي العباس العربي وأنا في مثل هذه الحال وقد تذكرت على وقتي لما أرى الناس فيه من مخالفة الحق فقال لي صاحبي عليك بالله فخرجت من عنده ودخلت على شيخنا أبي عمران الميرني وأنا على تلك الحالة فقال لي عليك بنفسك فقلت له يا سيدنا قد حوت بينكما هذا أبو العباس يقول عليك بالله وأنت تقول عليك بنفسك وأنما امامان دالا على الحق فبكى أبو عمران وقال لي يا حبيبي الذي ذلك عليه أبو العباس هو الحق واليه الرجوع وكل واحد من ذلك على ما يقتضيه حاله وأرجو ان شاء الله ان يلحقني بالمقام الذي أشار اليه أبو العباس فاسمع منه فانه أولى بي وبك فما أحسن انصاف القوم فرجعت الى أبي العباس وذكرته له مقالة أبي عمران وقال لي أحسن في قوله هو ذلك على الطريق وأنا ذلك على الطريق فاعمل بما قال لك وبه - قلته لك فتجمع بين الرفيق والطريق وكل من لا يحب الحق في سفره فليس هو على بينة من سلامته فيه وكل من تورع بغير علامة له من الله في الاشياء وماتم حكم معين في ذلك الامر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في الوقت تقتضي الحرام والشبهة فصاحب هذا الورع مخدوع مقطوع به عن الله فان حاله سوء الظن بعباد الله فباطنه مظلم وخلفه سيئ فهو ولا شيء في حكم واحد بل لا شيء أحسن منه فيدبني للانسان أن يتحفظ اذا أراد أن يكون ورعا كما أوجب الله عليه بأن يتحقق ويكون على بصيرة فيما يتورع وهذا قليل العلم به ان لا علامة له لان الانسان لو رأى انسانا على مخالفة حق مشر وع ودارقه لحظة ثم رآه في اللحظة الاخرى وحكم عليه بالحالة الاولى فإولى الالهية حقها والادب مع الله حقه وكان قرين ابليس حليف الخسران سيئ الظن بالله وعباده وكان ورعه مقتنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثالث والتسعون في الزهد

الزهد ترك محلل ومحلل \* ومحلل فازهد فزهدك ازهد  
والترك شيء لا وجود له فيه \* وله لسان في الشريعة بمحمد  
في الزهد تعظيم الامور وماله \* عند المحقق قيمة لا تتجدد

الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك والطلب حاصل في الملك فالزهد في الطلب زهد لان أصحابنا اختلفوا في الفقير الذي لا ملك له هل يصح له اسم الزاهد أو لا يقدم له في هذا المقام فذهبنا أن الفقير متمكن من الرغبة في الدنيا والعمل في تحصيلها ولولم يحصل فتركه لتلك العمل والطلب والرغبة عنه يسمى زهدا بلا شك وذلك الطلب في ملكه حاصل فلهذا احدهما بما ذكرنا ولقد فاوضت في هذه المسئلة جماعة من أهل الله فاكثرهم قال بقولنا وسبب ذلك أن

صاحب النور لابد أن يرى لتركه طلب الدنيا والرغبة فيها أثراً الهيا في قلبه فلو لم يكن للامر وجود عند الله واعتبار  
ما صح أن يكون له أثر في التجلي الالهي لصاحب هذا الحال وهو الصحيح فلنقل ان للزهد الذي ذكرناه مقاما  
وحالاً لقامه الالهي مطلق وهو زهده في كل اسم الهي يحول بنسبه بين عبوديته والرباني مقيد بصفة التنزيه عن  
حكم هذا الاسم عليه والرحاني هو صرفه على ما يستحقه أعني هذا المزهد فيه فأما في الملك من كونه مسلماً فالزهد  
في الاكوان وهو الحجاب الابدالي القصى وامافي الجبروت من كونه مؤمناً فالزهد في نفسه وهو الحجاب الادنى الاقرب  
وامافي الملكوت من كونه محسناً فالزهد في كل ماسوى الله وهنا يرتفع الحجاب عند الطائفة قال أبو يزيد الا كبر ليس  
الزهد عندي بمقام اني كنت زاهداً ثلاثة أيام أول يوم زهدت في الدنيا واليوم الثاني زهدت في الآخرة واليوم الثالث  
زهدت في كل ماسوى الله فناداني الحق ماذا تريد فقلت أريد ان لا أريد لانني أنا المراد وأنت المريد وقد اتقد  
عليه هذا القول بعض أهل الطريق وجهل مقام أبي يزيد في ذلك وقد تكلمنا على قصده بهذا القول وبينا فساد  
هذا القول أعني قول المعترض عليه في غير هذا الموضع وهو من المقامات المستحجة للعباد ما لم ينكشف له فإذا كشف  
الغطاء عن عين قلبه لم يزهد ولا ينبغي له أن يزهد فان العبد لا يزهد فيما خلق له ولا يكون زاهداً الا من يزهد فيما  
خلق من أجله وهذا لا يصح كونه فالزهد من القائل به جهل في عين الحقيقة لانه ما ليس لي لا أنصف بالزهد فيه  
وما هو لي لا يمكنني الانفكاك عنه فاین الزهد فلنقل صاحب هذا الحكم هذا هو الزهد الذي يستحق هذا الاسم ولنا في  
هذا المقام الزهدي نظم

الغيب منك وأنت لا تدري \* فالزهد مثل صلاتي الوتر  
وسراج نفسك نوره متعلق \* بجميع مافي الكون من أمر  
فاطف السراج يزول كل تعلق \* فالزهد فيك كيلة القدر  
هي من غروب الشمس حتى تتهي \* بالحكم فيك كمطلع الفجر

يقول لو رأيت الحق لم تزهد فان الله ما زهد في الخلق ومأم تخلق الابانة فبمن تتخلق في الزهد انظر الى هذا المعنى  
فانه دقيق جدا الزهد ترك وترك الترك معلوم \* بأنه مسك مافي الكف مقبوض  
الارض قبضته وهو الفنى فاي \* من الترك فهو محال فيك مفروض  
لا ينعم الحق بالنعومات لها \* وقد زهدت فهذا اللفظ تعريض  
فالزهد ليس له في العلم مرتبة \* وتركه عند أهل الجمع مفروض

اعلم ان ترك الترك امساك والزهد ترك وترك الزهد ترك الترك فهو عين رجوعك الى ما زهدت فيه لان العلم الحق  
ردك اليه والحال يطلبه فالحقيقة في باطن الامر لكن له حكم مافي الظاهر فيصح هذا قدر منه ويقع  
الامساك الذي هو ترك الزهد عن رغبة في المسوك أو لاعتن رغبة فاختلفت أحوال الناس فيه فمن أسك لاعتن  
رغبة فهو زاهد أمين على امساك حقوق الفجر حتى يؤديها الى أربابها في الاوقات المقطرة المقررة وقد يكون عن  
كشف وعلم صحيح باعيان أمحبابها وقد لا يكون غيراً أنه لا يتناول منها شيئاً في حق نفسه اذ كان بهذه المثابة ومن  
أسك عن رغبة في المسوك وهم رجلا نواحد راجع عن مقام الزهد بلا شك لمرض قام به في نفسه فهذا ليس  
بنبي والرجل الآخر وهم الانبياء والأكمل من الاولياء فامسكوا باطلاع عرفاني أتج لهم أمرا عشقة بما في الامساك  
من المعرفة والتخلي بالكمال لاعتن بخل وضعف يقين أرسل الله على أيوب رجل جراد من ذهب فقط عليه فأخذ  
يجمعه في ثوبه فادعى الله اليه ألم أكن أغنيبتك عن هذا فقال لا غني لي عن خيرك فانظر ما أعطته معرفته وما زهد من  
زهد الا لطلب الاكثر فزهد في الاقل قل متاع الدنيا قليل فاین الزهد فأتوا كوا الدنيا الاحذران يزراهم في  
الآخرة فهذا عين الطمع والرغبة فيما يتخيل فيه أنه زهد وهذا هو مقام ترك الزهد وأما حاله فالزهد في الدنيا  
ولهذا الايتم



﴿الباب الخامس والتسعون في معرفة أمرار الجود وأصناف الاعطيات مثل الكرم والسخاء والايثار على الخصاصة﴾

وعلى غير الخصاصة والصدقة والصلة والهبة والهبة وطلب العوض وتركه ﴿﴾

رتب العطاء كثيرة لا تنحصر \* وبها على أعدائنا نستنصر

بالجود صح وجودنا في عيونا \* بل نحن منه على الحقيقة مظهر

﴿فصل الجود﴾ عن الجود صدر الوجود والجود بفتح الجيم المطر الكثير وهو مقلوب وجد مثل جذب وجذب

غرو فهما واحدة بالاشتراك في المعنى فتعلق الجود من الحق في الاعيان التي هي المظاهر ظهوره فيها ومتعلق الجود من

المظاهر على الظاهر ما جادت به عليه باستمدادها الذاتي من الثناء بالاسماء الالهية التي كسبه جودها من وجودها فالجود

من الحق امتنان ذاتي والجود من الاعيان ذاتي لا امتنان في هذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قولهم في الجود انه العطاء

قبل السؤال

﴿فصل الكرم وأما عطاء الكرم فهو العطاء بعد السؤال وهو على نوعين سؤال بالخال السؤال بالمقال فسؤال الخال

عن كشف من الطرفين وسؤال المقال من العبد معلوم يارب يارب اعطني اغفر لي ارحمني اهدني ارزقني اجبرني عافني

اعف عني لا تخزني لا تفتني وامثال ذلك وسؤال الحق ادعوني اقم الصلاة لذكرى اقيموا الوزن بالقسط لا تخسروا

الميزان لا تكونن من الجاهلين وكل طلب تصور من الحق يطلبه من عبادته وهي الفرائض كلها فمن الكرم تؤذي

الفرائض ومن الجود تكون النوافل الا لشئ رسول الله صلى الله عليه وسلم فانها من الجود فهي تلحق بالفرائض

وكون ذلك نافلة أخبار صادق قال تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقام محمودا

﴿فصل السخاء ورد في حديث أبي بكر الدقاش في مواقف القيامة اسم السخي على الله وهو مذكور في هذا الكتاب

في باب الجنة منه وأما عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة وذلك عطاء الحكمة فهو من اسمه الحكيم فسخاء

الحق قول موسى ربنا الذي أعطى كل شئ خلقه وكل شئ عنده بمقدار ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض

ولكن ينزل بقدر ما يشاء وما ينزل الا بقدر معلوم وأما سخاء العبد فاعطاؤه كل ذي حق حقه وانصافه لنفسه عليه

حق ولا اله عليه حق ولعنه عليه حق ولزوره عليه حق

﴿فصل الايثار اما الايثار فليس للحق منه صفة الا بوجه بعيد في ذكره سوء أدب بل ما هو حقيقة فتركه أولى

وما ذهب اليه الامن لاعلمه ولا أدب من أهل الشطح فلنقل ان الايثار قد يكون عطاء محتاج لمحتاج وقد يكون على

الخصاصة ومع الخصاصة أو قوم الخصاصة وأما في جانب الحق فهو اعطاؤه الجوهر الوجود خلق عرض من الاعراض

لتعلق الارادة بايجاد لا بايجاد المحل فيوجد المحل تبعاضرة اذ من شرط وجود العرض وجود المحل والجوهر محتاج

فما أعطاه الحق من خلق العرض فيه اذ لا يكون له وجود الا بوجود عرض ما سواء كان الجوهر متحيزاً أو غير متحيز

ومؤلفاً مع غيره أو غير مؤلف فهذا عطاء على خصاصة مع خصاصة وأما على غير الخصاصة فهو انصاف العبد في التخليق

بالاسماء الالهية وانصاف الحق في نزوله بأوصاف المحدثات وهذا كله واقع قد ظهر حكمه في الوجود وتبين

﴿فصل الصدقة فقد ذكرنا ذلك في باب الزكاة وهي ههنا تصدق الحق على العبد ببقاء عينه في الوجود وبإيجاده

أو لامع علمه بانه اذا وجد بدعي الالوهية ويقول أنا ربكم الاعلى ولا بد من ايجاده لما سبق في العلم والصدقة من العبد

على الحق فان العبد يجد في نفسه عزه الصورة ومع هذا يقر بالعبودية لعزة الله أيضاً هي ما يظهر من المحامد المحدثات التي

لا تصح لله الابد وجود المحدث وهو كل ما سوى الله وانما سميت صدقة لان العبد المختار في محامده في نفسه فانه قال

تعالى في حقه لما بين له السبيل الى سعاده اما شاكر او اما كفوراً فانه ذو اختيار في أفعاله ولهذا يصح منه القبول

والردو يعاقب ويشاب وعلى هذا أقام أصل الجزاء من الله تعالى لعباده

﴿فصل عطاء الصلة وأما عطاء الصلة فهي لذوي الارحام حقاً وخلقاً يقول تعالى الرحم شعجنتمن الرحمن من وصلها

وصله الله ومن قطعها قطعته الله فنسبتها للحق نسبتها للعبد فالرحمن رحم لنا ونحن رحم للرحمن

﴿فصل﴾ عطاء الهدية وهو عطاء عن بيان ولهذا اشتركت في حروف الهدى لانه بالهدى أهدي فهدية الحق للعبد نفسه وهدية العبد للحق رد تلك النفس اليه بخلة تنكسبه محبة به فانه موني بحبيكم الله

﴿فصل﴾ عطاء الهبة وهو من الحق اعطاء لينم لا يقترن معه طلب جزاء ومن العبد عمله الحق الربوية للجزاء

﴿فصل﴾ واما طلب العوض وتركه فن الحق قوله صلى الله عليه وسلم حيوا الله لا ينفذوكم به من نعمه وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به ان أجرى الاعلى الله

﴿فصل﴾ وأما ترك طلب العوض فن الحق انه العامل ولا يتصور من المالك اذا كان هو العامل ان يطلب ما هو عنده فان الحاصل لا يبتنى ومن العبد فانه لا يرى نفسه عاملا فافعل شيأ يطلب بذلك الفعل عوضا من الله حيث أعطاه من

نفسه فهذه فصول محققة نهناك بها على ما هو الامر عليه وتفصيلاتها تابدولك مع الآتات في نفس سلوكك وهذا كله مقام الهى في المحسنين خاصة وصاحبه مجهول لا يعرف ونكرة لا تعرف ثم ان هذا العطاء لابد أن يكون مطلقا

أو مقيدا فن أعطى بيد حق أطلقه فيعم عطاؤه جميع عباد الله لا يخص عينا من عيناء يصلح لذلك المعطى مثل ذلك ان كانت الأعطية من التقود فلا يعطىها الا لمن له التصرف فيها وهو الانسان ولا يشترط فيه صغيرا ولا كبيرا ولا ذكرا

ولا أنثى ولا غنيا ولا فقيرا ولا مؤمنا ولا كافرا ولا عاقلا ولا مجنونا بل هو في ذلك العطاء كطاني الرزق على كل حيوان وكذلك ان كان مما يلبس مثل النقود سواء يعطيه لاهله وأما ان كان مأكولا فيعطيه لكل متغذيا كل ذلك الصنف

من الغذاء من حيوان أو انسان وليس له اختيار ولا تمييز بل هو مع أول من يلقاه فان رده عليه حينئذ عطاء الثاني وهكذا حتى يحمد من يأخذه منه وهذا لا يكون الا للربانيين من الاسم الرب والرجانيين من الاسم الرحمن وليس

للاطمين مدخل في العطاء المطلق وأثر هذا العطاء ظاهر في كل موجود لا حاشى أبغنى من الاصناف لا في آحاد أشخاص الموجودات وهذا عطاء المحسن للمؤمن والمسلم وأما ان كان العطاء مقيدا فهو بحسب ما تقيد به حكم ذلك راجع

الى حكم الشرع فيه فيعمل الاولى فالاولى ويتدى بالذى أمره الشارع أن يتدى به ويبحث عنه حتى يجده ولا يعطى على هذا الحد الا الهى من الاسم الله المؤمن المحسن المسلم وأثر هذا العطاء أيضا عام

﴿الباب السادس والتمعون في الصمت وأسراره﴾

أنه قال على لسان عبيده • فالصمت في الاكوان نعت لازم

ماتم الا من يكلم نفسه • فهو السميع كلامه والعالم

وهو الوجود فليس الاعينه • هذا هو الحق الصريح الحاكم

اعلم وفقك الله ان الصمت أحد الاربعه الاركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدالاً قيل لبعضهم كم الابدال قال أربعون نفسا قيل لهم لم تقل رجلا قال قد يكون فيهم النساء كما قال صلى الله عليه وسلم في الكمال قد كراهه يكون أيضا

في النساء وعين منهن مريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون وله حال ومقام فاما مقامه فهو انه لا يرى متكاملا الا من خلق الكلام في عبادته وهو الله تعالى خالق كل شيء فالعبد صامت بذاته متكام بالعرض وأما حاله فهو أن يرى ان الله وان

خلق الكلام فيه فالعبد هو المتكلم فيه كما هو المتحرك بخناق الحركة فيه ولا يصح أن يصمت مطلقا أصلا فانه مأثور بذكر الله تعالى في أحوال مخصوصة أمر وجوب فهو مقام مقيد بصفة تنزيه لانه وصف سلبي وحكمه في ظاهر الانسان وأما

باطنه فلا يصح فيه صمت فانه كله ناطق بتسبيح الله فالصمت محال وانما الكلام على الصمت المعلوم بالعرف ومن تخلل صمته كلام في غير فرض ولا ذكر لله فاصمت فاصمت هناهو الذي يقيم نشأة صمته الاجزاء لا يتخللها حين

فارغ مقدر حينئذ يكون صامتا واذا أراد الانسان أن يخبر نفسه هل هو ممن صمت كما ينبغي فلينظر هل له فعل بالهمة المجردة فيما من شأنه أن لا يفعل الا بالكلام أم لا فان أثر وحصل المقصود فهو صامت حقيقة مثل ان يريد أن يقول

لخادمه اسقني ماء واتنى بطعام أو سرالى فلان فقل له كذا وكذا ولا يشير الى الخادم بشئ من هذا كله فيجد الخادم في نفسه ذلك كله بأن يخلق الله في سمع الخادم عن ذلك يقول فلان قال الى افعل كذا وكذا بسمع ذلك حسابا بذنه ولكن

يتخيل انه صوت ذلك الصامت وليس كذلك فمن ليست له هذه الحالة فلا يدعى انه صامت وأما الصامت المتكلم بالاشارة فهو يتعب نفسه وغيره ولا ينتج له شيئ بل هو بمن يتشبه بالآخرس الذي يتكلم بالاشارة فلا يقول عليه وهذا مما غلط فيه جماعة من أهل الطريق فمن نصح نفسه فقد أفتأله ميزان هذا المقام الذي يزنه به حتى لا يتلبس عليه الامر وهذا لا يكون الا للاهلين المحسنين \* لانغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الاحسان

### ﴿الباب السابع والتسعون في مقام الكلام وتفصيله﴾

ان الكلام عبارات وألفاظ \* وقد تنوب اشارات وإيماء  
لولا الكلام لكأاليوم في عدم \* ولم تكن ثم أحكام وأنباء  
وانه نفس الرحمن عينه \* عقل صريح وفي التشريع انباء  
فيه بدت صور الانخاص بارزة \* معنى وحساوذلك البدو انشاء  
فانظر ترى الحكمة الغراء قائمة \* فيها لعين اليبس الصلب أشياء

الكلام صفة مؤثرة نفسية رحمانية مشتقة من الكلم وهو الجرح فلهذا قلنا مؤثرة كما أثر الكلم في جسم المجروح فاول كلام شق اسماع الممكات كلمة كن فظاهر العالم الاعن صفة الكلام وهو توجه نفس الرحمن على عين من الاعيان ينفث في ذلك النفس شخصية ذلك المقصود فيعبر عن ذلك الكون بالكلام وعن المتكون فيه بالنفس كما ينتهي النفس من التنفس المرديد ايجاد عين حرف فيخرج النفس المسمى صوتا في أى موضع انتهى أمد قصده ظهر عند ذلك عين الحرف المقصود ان كان عين الحرف خاصة هو المقصود فتظهر الهاء مثلا الى الواو وما بينهما من مخارج الحروف وهذه تسمى معارج التكوين فيها يعرج النفس الرحاني فأي عين عين من الاعيان الثابتة انصفت بالوجود فلا بد لكل متكلم من أثر في نفس من كلمة غير ان المتكلم قد يكون الهياور بانباور رحانيا فمن كونه رانباور رحانيا لا يشترط في كلامه خالق عين ظاهرة سوى اظهر من صورة الكلام التي أنشأها عند التلفظ فان أثرت نشأة كلامه نشأة أخرى وهو أن يقول لزيد قم فهذا المتكلم قد أنشأ نشأة قم فان قام زيد لامرء فقد أنشأ هذا الامر صورة القيام في زيد عن نشأة لفظة قم فهو الهى لان انشاء الاعيان انما هو لله وهذا عام في جميع الخلق فان لم يسمع منه ولا أثر فيه نشأة أمره فهو قاصر الهمة وليس بالهى في هذه الحال وانما هو رانباور رانباور رحاني ولا يلزم للربانى والرحاني سوى اقامة نشأة الكلام خاصة والهى هو الذى ذكرناه غير ان الهى على نوعين الهى كإذ كرهناه والهى يؤثر كلامه في الاشياء مطلقا من جاد ونبات وحيوان وكون أى كون كان علوا وسفلا فهذا هو الهى المطلوب في هذا الطريق ولا يصح وجوده عاما أبدا في هذه الدار بل محله الجنان فانه لا أكبر من محمد صلى الله عليه وسلم وقد قال لمن حقت عليه كلمة العذاب قل لا اله الا الله فظاهر عن نشأة أمره نشأة لا اله الا الله في محل الأمور وان كان على بصيرة فيه ولكنه مأمور أن يأمر وهو حي يص على الامة فالأمور ما امتنع وانما الامتناع لا اله الا الله فان هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحل فلم يكن فلو تكون في محل هذا الشخص لظهر عينه وأعطاه اسم الاسلام كما ان هذا الشخص لما قال له الحق كن وهو في العدم لم يتمكن له الا أن يكون ولا بد فقد علمت من هو المأمور بالوجود في التحقيق وهو قول الله انك لا تهدي من أحببت أى انك لا تقدر على من تريد أن تجعله محلا لظهور مآثره بانشاءه فيه أن يكون محلا لوجوده انشائك فيه فليس كل متكلم في الدنيا بالهى مطلق لكن له الاطلاق فيما يريد أن ينشئه في نفسه لا في غيره فاعلم سر هذا واعلم هل أنت متكلم أو لفظ

### ﴿الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر﴾

من لا تنام له عين وليس له \* قلب ينام فذاك الواحد الاحد  
مقامه الحفظ والاعيان تعبد \* ولا يقيد طبع ولا جسد  
هو الامام وماتسرى امامته \* في العالمين فلم يظفر به أحد

كرسيه تخزن الا كوان فيه ولا \* يؤده حفظ شئ ضمه عدد

هذا المقام يسمى مقام القيومية واختلاف أصحابنا هل يتخلق به أم لا ولقيت أبا عبد الله بن جنيد من شيوخ الطائفة من أهل قبر فيق من أعمال رندة وكان معتزلي المذهب فرأيت به يمنع من التخلق بالقيومية فرددته عن ذلك من مذهبه فإنه كان يقول بخلق الافعال للعباد فلما رجع الى قولنا وأبنت له معنى قوله تعالى الرجال قوامون على النساء فقد أثبت لهم درجة في القيومية وكان قد أتى الى زيارتنا فلما رجع الى بلده سببت الى زيارته في بلده فرددته وجيع أصحابه عن مذهبه في خلق الافعال فشكر الله على ذلك رحمه الله في تخيل. من لا معرفته بالحقائق انها من خصائص الحق ولا فرق عندنا بينها وبين سائر الاسماء الالهية كلها في التخلق بها على ما تعطيه حقيقة الخلق كما هي لله بحسب ما تعطيه ذاته تعالى وتقدس والسهر من أحد الاربعه الاركان التي قام عليها بيت الابدال وهي السهر والجوع والصمت والعزلة وقد أفردنا لمعرفة هذه الاربعه جزأعمالها بالطائفة سميناه حلية الابدال ونظمناها في أبيات في الجزء المذكور سؤال صاحبي عبد الله بدر الخادم ومحمد بن خالد الصدف \* وهذه هي الايات

يا من أراد منازل الابدال \* من غير قصد منه للاعمال  
لا تطمع بها فلست من أهلها \* ان لم تراجمهم على الاحوال  
بيت الولاية قسمت أركانها \* ساداتنا فيه من الابدال  
ما بين صمت واعتزال دائم \* والجوع والسهر التزبه العالي

جعلوا السهر ركنا من أركان المقام الذي يكون من صفات الابدال وآيتهم من كتاب الله تعالى سيدة آي القرآن الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فانظر ما أعجب هذه الآية وهذه الصفة عنت الوجوه من اماراد بالوجوه حقائقنا اذ وجه الشئ حقيقته فقال تعالى وعنت الوجوه للحي القيوم وقال كل شئ هالك الا وجهه فاذا لم يحفظ العبد بسهر قلبه ذاته الباطنة كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة وان كان ناعما فيكون ممن ينام عينه ولا ينام قلبه ويحفظ غيره بحفظه فاسهر من ليست هذه صفته وتكون الخمسة من الاعداد اتم منه في مقامها في حفظها نفسها وغيرها ومن لا يقدر أن يكون له درجة الخمسة من الهدد وهي جزء مما لا يتناهى فانها جزء من العدد والعدد لانهاية له فكيف يتمكن له أن يتخلق بالقيومية مطلقا ليس ذلك في وسع البشر مثل الكلام سواء وغاية من يقوم بها قطب الوقت فان له الا كثرة فيها من سواء فالذي يتعين علينا حفظ هذه الصفة فنحن نسهر لحفظ السكون واقامته ما يلزمنا أكثر من هذا والله حفيظ عليم لان نحن فاذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفينا المقام حققة فينبغي لصاحب هذا المقام اذا سهر ان يسهر بعين الله وعين الله حافظته بلا شك الحفظ الذي يعلمه الله لا الحفظ العرضي فان الله تعالى ما رأى انما يحفظ على كل عين صورته ابل الواقع غير ذلك وهو مطلق الحفظ فاذا لبس الحفظ ما يتخيل من حفظ الصور على أعيانها وانما ينظر صاحب هذا المقام الى الحفظ المطلق وينظر في المحفوظ واذا كان من عالم التغير والاستحالات فيحفظ عليه التغير والاستحالات فان لم يتغير ولا استحالات فاحفظ عليه ما تستحقه ذاته فينظر صاحب هذا المقام مراتب الموجودات ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه رتبة ذلك العالم ولا يلتفت الى افراض أشخاص ذلك النوع فان الضدين لا يجتمعان فاذا أراد السكون ان يحفظ عليه ذاته في ساكن معين لم يتمكن أن يجيبه الى ذلك فان الساكن مأثور من الله بتغير حاله من سكون الى قيام لصلاة أو لأمر مشروع أو طبع كقضاء حاجته ولا يكون هذا الابن يتغير وينتقل الى حكم الحركة وكذلك المتحرك اذا توجه عليه الأمر بالسكون فالحافظ هنا انما يحفظ عليه حكم التغير فان لم يحفظ عليه ذلك فاسهر ولا تحقق بالقيومية فهذا ما يعطيه مقام السهر وحاله فافهم فإنه امن مقام والادب في توسع المجال فيه لو تسكنا على تفصيله لكن نوحى الى ما لا بد منه في كل مقام وحال بأمر كل تقع به المنفعة ويندرج فيه كل تفصيل يحتمله فاذا بحثت عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المقصود انتهى الجزء السادس والتسعون

## ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

### ﴿ الباب التاسع والتسعون في مقام النوم ﴾

النوم جلع أمر ليس بجمعه • غير المنام ففكر فيه واعتبر  
ان الخيال له حكم وسلطنة • على الوجودين من معنى ومن صور  
وليس يدرك في غير المنام ولا • تبدل صور في حضرة السور  
يختص بالصادق بالسين حضرته • فهو المحيط بما في النيب من صور  
من لا يكيف بأبي النوم يحصره • بالكيف والسك لتحديد بالعبء

اعلم أيديك الله ان النوم حالة تنقل العبد من مشاهدة عالم الحس الى شهود عالم البرزخ وهو اكل العالم فلا اكل منه  
هو اصل مصدر العالم له الوجود الحقيقي والتحكم في الامور كلها بحسب المعاني ويرد ما ليس قائما بنفسه قائما بنفسه  
وما لا صورة له يجعل لصورة ويرد المحال يمكننا وتصرف في الامور كيف يشاء فاذا كان له هذا الاطلاق وهو خلق  
مخلوق لله فاطنك بالخالق سبحانه الذي خلقه واعطاه هذه القوة فكيف تريد ان تحكم على الله بالتقييد ونقول ان الله  
غير قادر على المحال وانت تشهد من نفسك قدرة الخيال على المحال والخيال خلق من خلق الله ولا تشك فيما تراه من  
المعاني التي جسدها لك وأراها اليك أشخاصا قائمة فكذلك يأتي الله بآدم مع كونها اعراضا صوراً قائمة توضع  
في الموازين لاقامة القسط ويؤتى بالموت مع كونه نسبة فوق العرض في البعد عن التجسد في صورة كبش أملح  
يريدانه في غاية الوضوح لهذا وصفه باللعة وهي البياض فيعرفه جميع الناس فهذا محال مقدور فأين حكم العقل  
على الله وفسادنا وله وكذلك نعيم الجنان في فواكه لا مقطوعة ولا ممنوعة فينا وله من لا علم له بحمله على فصول السنة  
ان الفاكهة تنقضي بانقضاء زمانها ثم تعود في السنة الأخرى وفاكهة الجنة دائمة التكوين لا تنقطع هذا مبلغ علمهم  
في هذه المسئلة وهي عندنا كما قال الله لا مقطوعة ولا ممنوعة فان الله جاعل لنا فيها رزقا يسمى قطعا وتناولا كما جعل  
الله للعالم الجن في العظام رزقا وما نرى ينقص من العظم شيء ونحن بلا شك نأكل من فاكهة الجنة قطعا دينا مع كون  
الثمرة في موضعها من الشجرة ما زال عينها لا هادار بقاء لما يتكون فيها فهي دار تكوين لا دار اعدام وكذلك سوق  
الجنة ندخل في أي صورة شئنا من صور السوق مع كوننا على صورتنا لا ينكرنا أحد من أهلنا ولا من معارفنا ونحن  
نعلم ان قد لبسنا صورة جديدة تكوينية مع بقائنا على صورتنا فأين العقول والمقول هنا

لا يعرف الله الا الله فاعتبروا • ما عقل عين كعقل قلد الفكر

ولما نزه الله نفسه عن صفة النوم فقال لا تأخذه سنة ولا نوم أي ما يغيبه شهود البرازخ عن شهود عالم الحس عن شهود  
المعاني الخارجة عن المواد في حال عدم حصولها في البرزخ ونحت حكمه وقد يمنع الله بعض عباده بهذا الادراك مع  
كونه لا يتصف بأنه لا ينام أعني في حالة الدنيا ونشأتها وأما في الآخرة فانه لا ينام أهل الجنة في الجنة ولا يقب عنهم شيء من  
العالم بل كل عالم على مرتبته مشهود لهم مع كونهم غير متصفين بالنوم يقال نام فلان قرأ أي كذا أي رأى مقول به  
وهو ما نأى كذب في عرف العادة فان العلم ماهولين والقرآن ماهو عسل ولكن هكذا تراه فاذا كلمت رأته علما في  
حضرة المعاني في حال رؤيتك اياه ابنا في حضرة البرزخ وهو هو لا غيره فتحقق ما علمناك به فقد أرحناك بما  
ذكرناه راحة الابد وقد عرفناك بالاله المعرفة المطلوبة بنا واذا تحققت مأوأنا اليه في هذا الباب علمت جميع  
ما جاء به الشرع في الكتاب والسنة قد بما وحدينا من النعوت الالهية التي تردّها العقول يراها فيها القاصرة عن هذا  
الادراك فمعرفة وجود الحق مدرك العقول من حيث ما هي مفكرة وصاحبة دلالات ومعرفة ماهو الحق عليه في  
نفسه هو ما أعطاه الوجود لكل ادراك في عالمه فانم الاحق ومبب فسبحان من طور الاطوار وجعل في اليوم  
حقيقة الليل والنهار وأنزل الاحكام وشرعها على التفصيل لا على الاجال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والنوم

من أحكام الطبيعة في مولدات العناصر خاصة والنشأة الآخرة ليست من مولدات العناصر بل هي من مولدات الطبيعة  
فلذلك لا تنام ولا تقبل النوم كالملائكة وما علا عن العناصر ونشأة الانسان في الآخرة على غير مثال كما كانت نشأته  
في الدنيا على غير مثال فظاهر قبله من هو على صورته ولهذا جاء كابدأ كمعنى على غير مثال تعودون على غير مثال  
يعني في نشأة الآخرة وقال واقعد علمتم النشأة الاولى فلولا نذكرون انها كانت على غير مثال سبق فاشهد فؤادك  
ووفر زادك فانك راحل عن نشأة أنت فيها وما أنت فيها

### ﴿الباب الموفى مائة في مقام الخوف﴾

خف الله يا مسكين ان كنت مؤمنا • اذا جاء سلطان المنازع في الامر  
فان جنحو للسلم فاجنح لماتل • بها رب العلياء في عالم الامر  
وما قلته بل قاله الله معلما • كما جاء في القرآن في محكم الذكر

اعلم أبديك الله وعصمك ان الخوف مقام الالهيته الاسم الله لانه متناقص الحكم فانه يخاف من الحجاب ويخاف  
من رفع الحجاب اما خوفه من الحجاب فلما فيه من الجهل بما هو محجوب عنه واما خوفه من رفع الحجاب فلذهاب عينه عند  
رفعه فتزول الفائدة والالتذاذ بالجل المطلق آية المحجوب قوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون في معرض  
الدم واما الحديث فقوله صلى الله عليه وسلم في الحجب لو كشفها أولو رفعها لاسرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من  
خفيه وما أشبه هذا المقام يقول القائل

الليل ان وصلت كالليل ان هجرت • أشك من الطول ما أشك من القصر

فمقام الخوف مقام الحيرة والوقوف لا يتعين له ما يرجع لقيام شاهد كل جانب عنده ومن خرج عن هذا الخوف الى  
الخوف من متاع غيره فهو خوف وليس بمقام فان كل خوف ما عدا هذا فليس له هذا الحكم فان المقام كل ما له قدم  
راسخ في الالوهة وما ليس له ذلك فليس بمقام وانما هو حال يردويزول بزوال حكم التعلق والتعلق يبشرى أو بغيرها  
والخوف الذي هو مقام يستصحب للعالم بالله الذي يعلم مأم ومن لا يعلم ذلك فلا يستصحب خوف الا الى أول قدم يضعه  
من الصراط في الجنة أو حاضرها فالتحاطف هو الذي يعلم ما هو المتجلى وما هو الذي يرى يوم القيامة وهو الذي يعلم ان أهل  
النار لهم تجل يزبد في عذابهم كان لاهل الجنة تجليا يزيد في نعيمهم أهل النار محجوبون عنه ولهذا قال عن ربهم أهل  
النار والرب المربي والصالح فياب العلم بالله دون ما وراءه مغلق من حيث ذاته وهو المطلوب بالتجلى فالتخلق في عين الجهل  
بهذا الذي ذكرناه الامن رحم الله ولقد أصابت المعتزلة في انكارها الرؤية لا في دليلها على ذلك فلو لم تذكر دلائلها لتخليتها  
انها عالم بالامر كما علمه أهل الله لكنها في دلائلها كانت كما قال بعضهم اصاحبه حين قال له ما أعجبه وأخذ به فلما ذكر له  
الاسناد فيما أورده زال عنه ذلك الفرح وقال له أفسدت حين أسندت في لم يعرف الله هكذا لم يعرفه المعرفة المطلوبة منه

### ﴿الباب الاحد ومائة في مقام ترك الخوف﴾

لماتلق علم الخوف بالعدم • لم اخش منه غز نار تبة القدم  
انا الوجود فلا خوف يصاحبي • لان ضدي منسوب الى العدم  
ان الذي خفت منه لا وجود له • فانك مخافته لما على وض

قال صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا في دعائه وقال تعالى الله نور السموات والارض والسبحات أنوار والنور  
لا يحترق بالنور ولكن يندرج فيه أي يلتئم معه للمجانسة وهذا هو الاتحاد والانحداد وهناسر عظيم وهو ما يزيد في نور  
المتجلى من نور المتجلى له اذا انضاف اليه واندرج فيه ولما وقف صلى الله عليه وسلم على مقام الخوف الذي ذكرناه أذاه  
الى أن طلب أن يكون نورا فكانه يقول اجعلني أنت حتى أراك بك فلا تذهب عيني برؤيتك لكن اندرج فيك  
• كما قال النابغة

بانك شمس والملوك كواكب • اذا طلعت لم يبد منها من كوكب

وما ذهب لها عين وما ظهر لها عين فهي ترى ولا ترى لانها خلف حجاب النور الاعظم الذي له الحكم في ظاهر الامر ولا نوار الكواكب حكم في باطن الامر مندرج في النور الاعظم يعلم ذلك ارباب علم التعاليم فهم أسعد الناس بهذا المقام وهو مقام جايل نبوي وما سجد الحق على المؤمنين الارحمة بهم لان الغالب في العالم الجهل بحقائق الامور والعلماء افراد فرجهم الله بما سجد عليهم من ذلك وأما العلماء بالله فلا حرج عليهم فيه فانهم علون كيف ينسبون وكيف لا يعلمون والله يقول وأوحى في كل سماء امرها وهو ما يعطيه من الآثار في العالم كأنه يعطي كل آلة للصانع بها ما عملت له والصنعة مضافة للصانع لا لآلة فاعلم ذلك وكن بحسب ما تعطيه قوتك والسلام واختلف أصحابنا في صاحب هذا المقام هل يأمن من المكر الالهي أم لا اما مع البشري فيأمن ولا بدواعي اذا جاءت البشري بالامن من مكر الله ولا أقدر أبسط في هذا المقام شيئاً كثيراً ما ذكرناه في هذا الوقت لاسباب ولا أصرح بذهبنافيه الا بقدر ما ذكرنا منه في البشري فانه امر محقق تدل عليه العقول والشرع وذلك ان صاحب هذا المقام ان كانت عجته له الجنة بوجه لا يمكن استيفاءه فالامن حاصل ويصح له هذا المقام وان لم تكن له هذه الحالة فانه أعلم

### الباب الثاني وماتة في مقام الرجاء

ان الرجاء كمثل الخوف في الحكم • فأعزم عليه وكن منه على علم  
ان الرجاء مقام ليس يعلمه • الا اؤلو العلم بالرحن والفهم  
يلتذ صاحبه في وقته فاذا • يفوته كن مثل الخوف في الحكم  
وان ما أنت راجيه لنى عدم • ولست من فقده العلوم في عدم

الرجاء متعلق بما ليس عنده وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه الى أدب حاضر حاصل ومعرفة ثابتة لا يدخلها شبهة فانه مقام عن جانب الطريق ما هو في نفس الطريق تحت مهواة بادي زلة يسقط صاحبه من الطريق وهو على طريق الحياة الدائمة لئليها بقاء العالم في النعيم والحال التي ينبغي أن يظهر سلطانها فيها عند الاحتضار وأما قبل ذلك فبساوى بين حكمه وبين حكم الخوف ان كان مؤمناً حقيقة قال الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيراً او كذلك ينبغي أن يظن بنفسه شراً لئلا يبره الا عند الموت فانه يشتغل بربه في تلك الحال ويظن به خيراً او يعرض عن ظنه بنفسه جملته واحدة بخلاف حاله في دنياه والرجاء المطلوب من أهل الله هو ما يطلبه وقته لان المرجو معدوم في تلك الحال فيخاف على الراجي أن يفوته حكم الوقت فاذا كان متعلق رجاؤه ما يطلب الوقت فهو صاحب وقت ولا بد وما يرسم في ديوان من لم يتأدب مع وقته ثم ان وقته لا يتخلو من أحد ثلاثة أمور اما أن يكون صاحب وقت مرضي فتعلق رجاؤه ما يطلبه الوقت المرضي وان كان غير مرضي أو لا مرضي ولا غير مرضي كالمباح فتعلق رجاؤه ازالته عنه بما هو مرضي في النفس الثاني والزمان الذي يليه فني خرج عن هذا التعلق الخاص فليس هو الرجاء الذي هو مقام في الطريق وهو من المقامات المستصعبة في الدنيا والآخرة لا ينقطع لان الانسان حيث كان لا يزال صاحب قوت لان الامر لا ينتهي وكلامنا في الفئات المستأنف وأما الفئات الماضي فانه لا يعود اذ لو عاد لتكرر أمر ما في الوجود ولا تكرر للتوسع الالهي غير أنه ان كان الفئات الماضي مرضياً وهو لا يعود فحكم ذلك الفعل الفئات الماضي فهو انما يجنيه في الآخرة ولو اتصف به في الدنيا فقد يتعلق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفئات الماضي لم يفت حصل له فيحصل له مثل ذلك برجاؤه ان كان قد كان له وجود وانقضى أو عين ذلك المرجو ان كان لم يكن برجاؤه فانه فئات مستأنف كان مهياً للفئات الماضي هذا غاية قوة الرجاء وقد قال صلى الله عليه وسلم في الذي يفوته خير الدنيا يرى من له شيء من ذلك الخير يعمل به في طاعة الله لو كان لي مثل هذا العامل من الخير لفعلت مثل ما فعل فهمافي الاجر سواء فهذا اقد فانه العمل بجني ثمرته بالغنى وساوى من لم يفقه العمل ورما ارى عليه لا بل ارى عليه فان العامل مسؤول ليسأل الصادق عن صدقهم وهذا غير مسؤول لانه ليس بعامل ولا يكون هذا الا لمن لم يعطه الله منيته من الخير الذي تمتي العمل به فان أعطاه ما تمناه من الخير فليس له هذا المقام ولا هذا الاجر وينتقل حكمه الى ما عمله فيما أعطاه الله من الخير ولا يبقى للتمنى في الآخرة أثر فان عمل به برا كان له وان عمل غير ذلك

كان في حكم المشبهة وليس رجاء القوم رجاء العاصين في رحمة الله ذلك رجاء آخر ما هو مقام وكلامنا في المقام والرجاء عند بعضهم مقام الهوى واستدلووا عليه بقوله في غير آية لعل وعسى ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة

### ﴿الباب الثالث ومات في ترك الرجاء﴾

لا تركزن الى الرجاء فرما \* أصبحت من حكم الرجاء على رجا

فاضرع الى الرحمن في تحصيله \* فيه نجاتك فالسعيد من التجا

اعلم أيديك الله ان حكم صاحب هذا المقام شهود نفسه من حيث ما يطلبه به الحضرة الالهية و ضعف العبودية عن الوفاء بما تستحقه أو بما يمكن أن يوفىها من طاعتها المأمور بها في قوله تعالى فانقوا الله ما استطعتم هذا من جهتنا وأما من جانب ما تستحقه الربوبية على العبودية فقوله اتقوا الله حتى تقانه ولا تموتن الا وأنتم مسلمون وليس لهم من الامر شئ فقطع بهم هذا الامر فهو مقام صعب وحالة شديدة فمن ترك الرجاء فقد ترك نصف الايمان فالإيمان نصفان نصف خوف ونصف رجاء وكلاهما متعلقهما عدم فاذا حصل العلم حصل الوجود وزال العدم وأزال العلم حكم الايمان لانه شهد ما آمن به فصار صاحب علم والايمان تقليد والتقليد يناقض العلم الا ان يكون الخبر معصوما عند المؤمن وفي نفسه من الكذب وليس يترك وبينه واسطة في اخباره فان الدليل الذي حكم لك بصدقه وعصمته عن الخطأ والكذب فكنت فيه على بصيرة وهي العلم بنسحب لك على ما يخبرك به عن الله فيكون عندك خبره علما لا تقليدا وهذا لا يكون اليوم الا عند أهل الكشف والوجود خاصة وأما عند أهل النقل فلا سبيل فالصحابة الذين سمعوا شفاهما من الرسول لا لا يحق له التأويل بما هو نص في الباب لا فرق بينهم وبين أهل الكشف والوجود فهم علماء غير مقلدين ماداموا ذاكرين لدليلهم فان غابوا عن الدليل في وقت الاخبار فهم مقلدون مع ارتفاع الوسائط فاجعل دليلك ربك على الاشياء فلا تغفل عنه فانك اذا كنت بهذه المثابة كنت صاحب علم وهو أرفع ما يكون من عند الله ولهذا أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بلزادة منه دون غيره من الصفات فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يبق له عدم فلم يبق له متعلق رجاء فلم يبق له رجاء

من انما أجزع مما أتني \* فاذا حل فمالي والجزع

وكذا أطمع فيما أتني \* فاذا فات فمالي والطمع

فهذان البيتان جمع ترك الرجاء والخوف بمحصول الخوف وقوعه وفوت المرجو حصوله الى وهذا وان كان صحيحا في الرجاء فلا يكون هذا في رجاء المقام فانه ما له خوف فوت الماضي وانما له خوف فوت المستأنف لقوت سببه الذي مضى

### ﴿الباب الرابع ومات في مقام الحزن﴾

الحزن مركبه صعب وغايته \* ذهابه فولى الله من حزنا

قلب الحزين هنا تقوى قواعده \* هناك والفرص المقصود منك هنا

دار التكليف دار ما بها فرح \* قاله ليس يحب الفارح اللنا

الحزن مشتق من الحزن وهو الوجد والصعب والحزونة في الرجل صعوبة أخلاقه والحزن لا يكون الا على فائت والفائت الماضي لا يرجع لكن يرجع المثل فاذا رجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى فأعقب هذا التذكر حزنا في قلب العبد ولا سببا فحين يطلب مراعاة الانفاس وهي صعبة المنال لا تحصل الا لاهل الشهود من الرجال وليس في الوسع الا مكافئ تحصيل جلة الامر فلا بد من فوت فلا بد من حزن وهذه الدار وهذه النشأة نشأة غفلة ما هي نشأة حضور الا بتعمل واستحضار بخلاف نشأة الآخرة فطلب منا ان ننشئ نفوسنا في هذه الدار نشأة أخرى يكون لها الحضور لا الاستحضار فهل ما طلب منا نهجز عنه ولا نهجز ومحال ان يطلب منا ما لم يجعل فينا قوة الاتيان به وبمكننا من ذلك فانه حكيم وقد أعطانا في نفس هذا الطلب علمنا بان فينا قوة بانية والسكن من حيث انما مظهر لها كسبناها فصوراعما تستحقه من المضاء في كل ممكن فطلبنا المعونة منه فشرع لنا ان نقول واياك نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله فمن كان هذا



مشهد فلا يزال حزنه دائماً بذا وهو مقام مستصحب للعبد مادام مكلفاً في الآخرة مالم يدخل الجنة فان في الآخرة لهم حزن التغاين لا حزن الفزع الا كبر والخوف يرتفع عنهم مطلقاً الا ان يكونوا متبوعين فان الخوف يبقى عليهم على الاتباع كالرسل فالحزن اذا تقدم من القلب في الدنيا خرب حصول ضده اذ لا يتخلو والدار لا تعطى الفرح لما فيه من نفي المحبة الالهية عن قامه وما يزيل الحزن الا العلم خاصة وهو قوله فبذلك فلا يفرحوا بالحزن مثل العلم سواء يرتفع بارتفاع المحزون عليه ويتضع كذلك كالم لم يشرف بشرف المعلوم والحزن مقام صوب المرتقى قليل من الخلق عليه هو لكامل من الناس

### ﴿الباب الخامس ومائة في ترك الحزن﴾

الحق أعطى كل شئ \* خلقه ثم هدى فتارى من فانت \* قدفات الحزن سدى  
الحزن حكم واقع \* لذت وماعدا هذا فلا تحفل به \* فانه حكم البسدا  
هو حال وليس بمقام وهو مؤذالى خراب القلوب وفي طيه مكر الهى الال للعارف فانه لا يخرج عن مقام الحزن الا من أقيم في مقام سلب الاوصاف عنه قيل لا يبرز بكيف أصبحت قال لا صباحى ولا مساء انما هى لمن تقيد بالصفة وأنا لا صفة لى وذلك لما سأله بكيف وهى للحال وهو من أهيات المطالب الاربعة وله من النسب الالهية سنفزع لكم أبة الثقلان على قراءة الكسائى وكل يوم هو فى شأن ويخفف القسط ويرفقه فهذا مقام الكيف فى الالهيات وأما أبو يزيد فاقصد التمدح بهذا القول وانما قصد التعريف بحاله فان الصباح والمساء لله لاله وهو المقيدته الى بالصفة والعبد العنصرى مة بد الصباح والمساء غير مقيد بالصفة ولهذا انى الصفة فقال لا صفة لى لهم رزقهم فيها بكرة وعشيا فالصباح والمساء يملكه ولا ملك لا يبرز بد عليهم الانهما بالصفة بملك كان وأبو يزيد لا صفة له فن لا علم له بالمقام يتخيل ان أبا يزيد تأله فى هذا القول ولم يقصد ذلك رضى الله عنه بل هو أجل من ان يعزى اليه مثل هذا التأويل فى قوله هذا فان قال من يتأول عليه خلاف ما قلنا ممن انه تأله فى قوله بقوله ضحكك زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لأضحك ولا بكى فاعلم انه ثم تخيل يضحك وما رأيت أحدا فى هذا الطريق من أهل الضحك الا واحدا يقال له على السلاوى سحت معه ومحبته سفر او حضر بالاندلس لا يفتر عن الضحك شبه الموله وما رأيت به جرى عليه قط لسان ذنب \* وأما البكاؤن فما رأيت منهم الا واحدا يوسف المغاور الجالسة ست وثمانين وخمسائة بأشيلية وكان يلازمنا ويعرض أحواله علينا كثير الجزع لا تنفقه دمة محبته فى الزمان الذى محبت الضحاك وأما كون أبى يزيد يتقلع عن هذين المقامين الى المقام الذى بينهما فانهما من الامور المتقابلة التى ما يكون بينهما واسطة كالنقى والاثبات لا كالوجود والعدم والبارد والبارد فان بينهما واسطة تأخذ من كل طرف بنسبة تميزه عن الطرفين وكذلك اذ لم يكن الشخص فى وجب ضحك ولا موجب بكاء كحالة الهت لاهل الله فهو لا ضاحك ولا باك فوصفه بهت والتعزى عن الموجبين فأراد التعريف ما أراد التمدح

### ﴿الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب﴾

الجوع موت أبيض \* وهو من أعلام الهدى  
مالم يؤثر خبلا \* فهو دواء وهو داء  
فاحكم به تكن به \* موقفا مسددا

الجوع حلية أهل الله وأعنى بذلك جوع العادة وهو الموت الأبيض فان أهل الله جعلوا فى طريقهم أربع موتات هذا موت أخضر وهو لباس المرقعات الا المشهرات كان لعمر بن الخطاب ثوب يلبسه فيه ثلاث عشرة رقعة احدها من قطعة جلد وهو امبر المؤمنين وموت أسود وهو تحمل الاذى وموت أحمر وهو مخالفة النفس فى أغراضها وهو لاهل الملاية فالجوع المطلوب فى الطريق هو للسالكين جوع اختصار لتقليل فضول الطبع ولطلب السكون عن الحركة الى الحاجة فان علا فاطلب الصفة الصمدية وحده عندنا صوم يوم فان زاد فى السحر هذا هو

الجوع المشروع الاختياري وما لنا طريق الى الله الاعلى الوجه المشروع ولولا ان الله جعل هذا حداً للصحة في عموم خلقه لما وقته الى هذا القدر فلا يكون الانسان في الزيادة عليه أعلم بمصالح الجوع في العبد من ربه هذا غاية سوء الادب فان كان ممن يطعم ويسقي في مميته وفنائه ويجد أثر ذلك في قوته وصحة عقله وحفظ مزاجه فاي واصل ما شاء فانه ليس بصاحب جوع وكل ما في الجوع وان كان أيضاً ممن يستغرقه حال ووارد قوى بحول يبنوه وبين الطعام كافي عقال فان كان صاحب فائدة فهي المطلوب وان لم يكن فذلك مرض يعرض حاله على الاطباء وما ذلك مطلب القوم وأما جوع الاكابر جوع اضطرار فان الذي ينتجه الجوع قد حصل لهم ملكة لا تزول عنهم في حال جوع ولا شبع فلم يبق الا التقليل ولكن من الحلال المالنشاط في الطاعة وما خفة الحساب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم لتستولون عن نعيم هذا اليوم ولم يكن سوى تمروء وما أدخل نفسه في الجماعة فان الله عباد اسلمنا بين يقول الله لهم هـ اعطاهم نافعاً من أوامرك بغير حساب وهم مبعوثون ألقا في هذه الامة قد نفعهم النبي صلى الله عليه وسلم ولم والخبر صحيح وعكاشة منهم بالنص عليه فينبغي للصالح السالك أن لا يزبد على الحد المشروع فيكون متبعا فان ترك العمل بالاتباع أعظم أجرام من العمل بالابتداع فانا بالاتباع بحكم الاصل فان وجودنا تبع لوجود من أوجده فالتكليف أهدى من العلماء بهذه المرتبة على ذلك ولما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم فسدت واجار به بالجوع والعطش لم يختلف أحد من العلماء ولا من أهل الله انه أراد الصوم والتقليل من الطعام في السحور المستنون لمن واصل وفي الافطار لمن أفطر فانه قال بحسب ابن آدم اقامات يقمن صلبه فلا يتعدى المر يد الحد الذي سنه من شرع الطريق الى الله به ولا تعرف قدر ما دلتك عليه الا في نتيجه ان فتح لك هنا ولا تجمع من غير صوم فانه غير طريق مشروع ولا تحمل سبب ذلك حديث أجر الصوم فذلك ليس لك انما هو للعمل ودع النفس ترغب في الاجرة التي لها على ذلك فان فيها ممن يطلب ذلك وأنت بالسر الا الهى والروح الامرى بمنزل عن هذا الطلب الذي تطلبه النفس الحيوانية فانك بمجموع ولا تلحق بأهل الغلط من أهل هذه الطريق الذين يجوعون تلا منتهى من غير صوم أو يصومونهم ثم يطعمونهم قبل غروب الشمس ذلك غلط منهم وجهل بطريق الله تعالى وان كانوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس فاهذا موضع راء ان يفتي أن يخالفوها في تعيين المأكول على حد مخصوص ووجه معين وميزان مستقيم يعرفه أهل الله فاذا مات الى طعام خاص معين عندها حتى لا تكثره شيئا من نعم الله واقد عملت على هذا زمانا حتى طاب لي كل شيء كنت لا أقدر على أكله ونمجه نفسي وكذلك في التقليل منه وهو أشد ما على النفس أن تشرع في الشيء ثم يحال بينها وبين التخلي منه واهه الموفق لارب غيره

### الباب السابع ومائة في ترك الجوع

الجوع بشس ضجيع العبد جاء به • لفظ النبي فلا ترفع به رأسا  
قد أدرك القوم في تعيينه غلط • ولم يقيموا له وزنا وقسطا  
من قال ما الجوع لم يعرف حقيقته • وقد أضل بما قد قاله الناس  
جوع الموائد محمود ولست أرى • فيما أراه من استعمله بأسا  
جوع الطبيعة مذموم وليس يرى • فيه المحقق بالرحمن ابناسا

ترك الجوع عند القوم ليس الشبع وانما هو اعطاء النفس حقها من الغذاء الذي جعل الله به صلاح مزاجها وقوام بنيتها فاذا أحس صاحب هذه الحالة بالجوع فذلك جوع العادة • خرج أبو بكر البرزاني مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوذ من الجوع ويقول انه بشس الضجيع ولا يذم حال يعطى الفوائد فدل انه لا فائدة في مثل هذا الجوع وان الفوائد فيما أظهر الشرع ميزانه من ذلك فتترك الجوع عبادة وطريق موصلة الى الله وهذا افضل سلمان على أبي الرداء وشهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حق ولعينك عليك حق ولزورك عليك حق وسقاولا عليك حق فاقمهم ونم وصم وأفطر وأعط كل ذي حق حقه فانك لا تدخل على الحق أبد أبولاحد اعليك حق

وأعظم الحقوق حق الله ثم حق نفسك انتهى الجزء السابع والتسعون بانهاء السفر الثالث عشر والحمد لله

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثامن وماتة في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق منهم ومتى يأخذ المرید الارفاق ﴾

لا تصحب حداثا كنت ذا حدث \* ولا نساء وكن بالله مشغلا  
واحذر من الفتنة العمياء ان لها \* حكما قويا على القلب الذي غفلا  
وشهوة النفس فاحذر هافكم فتكت \* بسيد قلبه عن ربه غفلا  
ولا يرى أخذارفا من امرأة \* الا الذي من رجال الله قد كمل

اعلم أيديك الله ان الفتنة الاختبار يقال فتنت الفضة بالنار اذا اختبرتها قال تعالى انما أموالكم وأولادكم فتنة أي اختبارناكم بهما هل تحببكم عنا وعمّا حدثنا لكم أن تقفوا عنده وقال موسى عليه السلام ان هي الا فتنتك فصل بهما من نشاء أي تحير وتهدى من نشاء ومن أعظم الفتن التي فتق الله بها الانسان تعرفه اياه بأن خلقه على صورته ليرى هل يقف مع عبوديته وامكانه أو يزهو من أجل مكانة صورته اذ ليس له من الصورة الاحكام الاسماء فيتحكم في العالم تحكم المستخلف القائم بصورة الحق على الكمال وكذلك من تأييده هذه الفتنة قول النبي صلى الله عليه وسلم يحكيه عن ربه ان العبد اذا تقرب الى الله بالنوافل أحبه فاذا أحبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذكر اليد والرجل الحديث واذا علم العبد أنه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويبطش بالحق ويسمى بالحق لا بنفسه وبقي مع هذا التعت الا الهى عبد المحضا فقيرا او يكون شهوده من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل الى عبادهم بالفرح بتوبتهم والتبشيش لمن يأتي الى بيته والتعجب من الشاب الذي قمع هوامه واتصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده وبالظما نيابة عن ظما عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزرة بوبه وكبريائه في ألوهيته فما أثر هذا النزول في جبرونه الاعظم ولا في كبريائه الأتزه الا قدم كذلك العبد اذا أقامه الحق نائباً فيا يبنى للرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال انه خلقني عليها أن لا يغيب عني مقام امكاني ومنزلة عبوديتي وصفة فقرى وحاجتي كما كان الحق في حال نزوله الى صفتنا حاضرا في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد اذا وفي هذه الصفة يبنى عليه بأنه نعم العبد انه اواب حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الالهية ولا أخرجه عن فقره واضطراره ومن تجاوز حده في التقرب انعكس الى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فان الفتنة بالاتساع أعظم من الفتنة بالخرج والضيق وأما الشهوة فهي آلة للنفس نعلو بعلم المشتهي وتستغل باستغال المشتهي والشهوة ارادة الالتذاذ بما ينبغي ان يلتذ به واللذة لذتان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولة من الطبيعة وهي أمها والروح الالهى أبوها فالشهوة الروحانية لا تخلص من الطبيعة أصلا وبقي من يلتذ به فلا يلتذ الا بالمناسب ولا مناسبة يبتنا وبين الحق الا بالصورة والتذاذ الانسان بكماله أشد الالتذاذ فالتذاذ به هو على صورته أشد التذاذ برهان ذلك ان الانسان لا يسرى في كله الالتذاذ ولا يفتي في مشاهدته بشئ بكميته ولا تسرى المحبة والعشق في طبيعة روحانيته الا اذا عشق جارية أو غلاما وسبب ذلك انه يقابله بكميته لانه على صورته وكل شئ في العالم جزء منه فلا يقابله الا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يفتي في شئ يعشقه الا في مثله فاذا وقع التجلي الالهى في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعنى والمعنى ووقع الالتذاذ بالكل وممرت الشهوة في جميع أجزاء الانسان ظاهرا وباطنا فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين التي ترى الى قيس الجنون في حب ليلي كيف أفناه عن نفسه لما ذكرناه وكذلك رأينا أصحاب الوله والمحبين أعظم لذة وأقوى محبة في جناب الله من حب الجنس فان الصورة الالهية تتم في العبد من مماثلة الجنس لانه لا يتمكن للجنس أن يكون سمعك وبصرك بل يكون غايته ان يكون مسموعك ومدر كك اسم مفعول واذا كان العبد مترك بحق هو أتم فلذته أعظم وشهوته

أقوى فهكذا ينبغي ان تكون شهوة أهل الله وأما محبة الاحداث وهم المردان وأهل البدع الذين أحدنوا في الدين من  
التسنين المحمود الذي أقره الشارع فينا فينظر العارف في المردان من حيث انه لم يلبس لانبات بعارضيه كالصخرة المساء  
فان الارض المرداء هي التي لانبات فيها فذكره مقام التجريد وانه أحدث عهد به من الكبير وقدر احمى الشرع ذلك  
في المطرف كما اقرب من التكوين كان اقرب دلالة وأعظم حرمة وأوفر لدوامي الرحمة به من الكبير البعيد عن هذا  
المقام وأما كونهم أحداثا لهذا المعنى لانهم حديثو عهد بهم وفي محبتهم نذكر حداثتهم ليقبر قدمه تعالى به فهو اعتبار  
صحيح وطريق موصلة وأما ان كان من أحداث التسنين فيؤيده قوله تعالى ما يأتينهم من ذكر من ربه محدث وما  
يأتينهم من ذكر من الرحمن محدث فقدم من لم يتلقاه بالقبول فهكذا نظر العارفين فيه وأما المريدون والصوفية  
فحرام عليهم محبة الاحداث لاستيلاء الشهوة الحيوانية عليهم بسبب العقل الذي جعله الله مقابلا لافلوا العقل فكانت  
الشهوة الطبيعية مجودة وأما النسوان فنظر العارفين فيهن وفي أخذ الارفاق منهن فحذر بين العارفين اليهن حنين  
الكل الى جزئه كاستيحاء المنازل لساكنيها التي هم حياتها ولان المكان الذي في الرجل الذي استخرجت منه المرأة  
عمره الله بالليل البها خفيته الى المرأة حنين الكبير وحنوه على الصغير واما أخذ الارفاق منهن فانه يأخذه منهن لمن كما  
أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمرهن ان يتصدقن لانه يسعى في خلاصهن لما رآهن أكثر أهل النار فاشفق  
عليهن حيث كن منه فهو شفقة الانسان على نفسه ولانهن محل التكوين بصورة الكمال فحين فرضة واقترانه عليه  
السلام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب الى من دنيا كم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرّة عيني في الصلاة فذكر  
النساء أتري حبيب اليه ما بعده عن ربه لا والله بل حبيب اليه ما يقرب به من ربه ولقد فهمت عائشة أم المؤمنين ما أخذ  
النساء من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خبرهن فأخبرته فاراد الله تعالى جبرهن وإبناهن في الوقت  
ومراعاتهن وان كان بخلاف مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من  
أزواج ولو أعجبك حسنهن الا ما ملك يمينك فأبقى عليه رحمة به لما جعل في قلبه من حب النساء ملك اليمين وهذه من  
أشقى آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت عائشة ما كان الله ليعذب قلب نبيه صلى الله عليه وسلم والله  
مامات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحل له النساء فن عرف قدر النساء وسرهن لم يزهدي فيهن بل من كمال  
العارف فيهن فانه ميراث نبوي وحب الهى فانه قال صلى الله عليه وسلم حبيب الى قلب من ينسب حبه فيهن الى الله تعالى  
فتدبر هذا الفصل ترجعوا وأما المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ فهم بحكم أشياءهم فيهم فان كانوا شيئا حقيقة  
مقدمين من عند الله فهم انصح الناس لعباد الله وان لم يكونوا فعليه وعلى اتباعهم الحرج من الله لان الله قد وضع  
الميزان المشروع في العالم لتوزن به أفعال العباد والاشياخ يسئلون ولا يقتدى بأفعالهم الا ان أمره وبذلك في أفعال معينة  
قال تعالى فاستأخوا أهل الذكر وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين يعملون به وهو الميزان  
الذي قلنا ولا ينبغي ان يقتدى بفعل أحد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم فان أحوال الناس تختلف فقد يكون عين  
ما يصلح للواحد يفسد به الآخر ان عمل به والعلماء الذين يخشون الله أطباء دين الله المزبون علله وأمره العارفون  
بالادب فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلف الناس في أفعاله هل هي على الوجوب أم لا فكيف بغيره مع  
قول الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة وقوله فاتبعوني بحسبكم الله وهذا كما ليس بنص منه في وجوب  
الاتباع في أفعاله فانه صلى الله عليه وسلم قد اختلفت بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها ولو اقتدينا به فيها كنا عاصين ما تؤمّن  
فينبغي لكل مؤمن ويجب على كل مدع في طريق الله اذالم يكن من أهل الكشف والوجود والخطاب الالهى ومن  
لا يكون يظني نور معرفته نور روعه ان يحتجب كل أمر يؤدى الى شغل القلب بغير الله فانه فتنة في حقه ويجب عليه ان  
يفلب عقله على شهوته بل يسعى في قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعية وما يميل الطبع البشري ويحتجب مواضع  
النهم ومحبة المبتدعين في الدين ما لم يأذن به الله وهم الاحداث كذلك صباح الوجوه من المردان مجالسة النساء  
وأخذ الارفاق فان القلوب تميل الى كل من أحسن البها والطبع يطلبهم والقوة الالهية على دفع الشهوات النفسية ما هي

هناك والمعرفه معدومة من هذا الصنف من الناس وانه برتحت الاختبار الالهى الا الذهب الخالص المعدنى الذى حازرتبه الكمال ومابقى فيه من تربة المعدن شئ وكل تكليف فتنه وجميع المخلوقات فتنه والاطلاع على نتائج الاعمال فتنه وهى حالة مقام يستصحب الى الجنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صاحب الكشف الاثم والعالم بمآثم يستعين من فتنه القبر وعذاب النار وفتنه الحيوات والممات وأما الشهوة فهى ارادة الملتذذات فهى لذة والتذاذب ملذوذ عند المشتهى فانه لا يلزم ان يكون ذلك ملذوذاً عند غيره ولا أن يكون موافقاً لمزاجه ولا ملائم طبعه وذلك ان الشهوة شهوان شهوة عرضية وهى التى يمنع من اتباعها فانها كاذبة وان نفعت بوماتاً فلا ينبغي للعاقل ان يتبعها لئلا يرجع ذلك له عادة فتؤثر فيه العوارض وشهوة ذاتية فواجب عليه اتباعها فان فيها صلاح مزاجه ملائم طبعه وفى صلاح مزاجه وفى صلاح دينه سعادته ولكن يتبعها بالميزان الالهى الموضوع من الشارع وهو حكم الشرع المقرر وفيها سواء كان من الرخص أو العزائم اذا كان متبعاً للشرع لا يبالي فانه طريق الى الله مشروعة فانه تعالى ما شرع الا ما يوصل اليه بحكم السعادة ولا يلزم أيضاً ان يكون ايستشهيه فى هذه الحال ان يشتهيه فى كل حال ولا فى كل وقت فينبغى له ان يعرف الحال الذى ولدتلك الشهوة عنده والوقت الذى اقتضاها وقد تتعلق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرضية فتوجب بعدا كمن يرى موضعاً يستحسنه طبعه فيشتهى ان يصل فيه أو لفضيلة يعلمها فى ذلك الزمان على غيره فان ذلك يؤثر فى حاله مع الله أثر سوء وميزان ذلك الاتساذب يعمل للشهود الالهى وهى اذامن المكر الخفى ولا يزد يد فى هذا قدم راسخة وقد نبه على ذلك لما سأله أمه فى ليلة باردة ان يسقيها ماء وكان برأها فنقل عليه القيام وقد كان ملتذذاً فى جميع أحواله فى خدمة أمه فاتهم نفسه فى تلك اللذة اذ كان يتخيل انه لا يلتذ بخدمة أمه الاقامة حتى الله ولا بعبادة الاقامة حتى الله فيها فرمى كل عبادة تقدمت له كان له التذاذبها وتابوبة جديدة فأغوار النفوس لا يدركها الا خول أهل الله فلا تفرح بالالتذاذب الطاعات ورفع المشقة فيها عنك دون ميزان القوم فى ذلك فاذا افترنت هذه الشهوة بصحبة أهل البدع وهم الاحداث وبصحبة الصبيان الصباح الوجوه والنساء فى الله تعالى فيما تخيل له انه فى الله تعالى فسنى طى هذا التعلق مكر الهمى خفى ولوتعلق ذلك الاتساذب منه بغير هؤلاء الاصناف فليس ذلك بميزان يعرف به مكر الله حتى يفرق بين الصحبة تلقى الصحبة للشهوة الطبع الا أن يصحب الامعاء بلغة أهل الورع أو شيخه ان كان من أهل الاذواق فذلك أمر آخر والذى ينبغى له أن يزن به حاله فى دعواه انه ما يحب الاحداث والنساء الا الله اذا وجد الماء ووحشة عند فقده اياهم وهيجاناً الى لقاءهم وفرحهم عند اقبالهم فتعلم عند ذلك ان الصحبة لهذا الصنف معلولة ليست لله وان وقعت المنفعة للمصحوب منه فيسعد المصحوب ويشقى هذا المحر شقائين الواحدة فقد المحبوب والاخرى بالجهل وعدم العلم فيما كان يتخيل انه علم وانه يحب الله وفى الله وأما ان كان ممن تتعلق تلك المحبة منه بجميع المخلوقات ومن جملة المخلوقات أيضاً هؤلاء الاصناف فقد يكون ذلك خديعة نفسية وميزانه لا يستوحش عند مفارقة واحد واحد فانه لا يتخلو عن مشاهدة مخلوق فحبه به معه ما فارقه فان العين واحدة لو غاب عضو من أعضاء محبوبك مع بقاء عينه معك ما وجدت الماء والخلق كلهم أعضاء بعضهم لبعض وأيضاً ان تعلق بجميع المخلوقات على علم من صاحبه بعموم التعلق ابتداء فى غير هؤلاء الاصناف ثم تظهر هؤلاء الاصناف ولا يجد مزبداً فى ميزانه فيدخا لهم فى عموم ذلك التعلق فذلك مبناه على أصل صحيح وان انجر معه الطبع فى هذا الصنف ووجد معه الألم عند فقده على الخصوص فذلك لا يؤثر فى خلوص تعلقه الالهى فى دعوته ونصيحته لصحة الاصل فان حدث عنده عموم التعاقب فى ثانى الحال من تعلقه بصحبة هذا الصنف فلا يقول عليه فذلك تلبيس من النفس فليحذر منه وليترك محبتهم جملة واحدة وكلامنا انما هو مع أهل الطريق ولا بد من تمحيص هذا التعميم الذى وجدته فى ثانى حال من محبتهم كما يحصى نفسه صاحب السماع المقيد بالنغمات اذا أرسله مطلقاً بعد تحصيله ابتداء من المقيد بالنغمات فهو أصل معلول فلا يعقد من هذه حالته على سبائه المطلق المكتسب فى ثانى حال فان ذلك تلبيس النفس حتى لا تترك السماع المقيد والانسان اذا أنصف لربه من نفسه ولنفسه من نفسه عرف حاله بل كان أعرف بحاله من غيره الا ان المارفين بالله فانهم أعرف به من

نفسه لان العارفين لهم أعين في قلوبهم فتحسها لهم المعرفة يرون بها منك ما تجهله أنت من نفسك لأنه ليست لك تلك العين ولهذا قال الجنييد العارف من ينطق عن سرك وأنت ساكت والسكوت عدم الكلام فعناء يعرف منك ما لا تعرف أنت من نفسك كالخفي من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك اذا انظر اليك ولا تعرفه أنت وهؤلاء أطباء النفوس واعلموا أن الشيوخ انما نذر وامن أخذ الارفاق من النساء ومن محبة الاحداث لما ذكرناه من الميل الطبيعى فلا ينبغي للريد أن يأخذ رفقاً من النساء حتى يرجع هو في نفسه امرأة فاذا تأنت والتحق بالعالم الأسفل ورأى تعشق العالم الأعلى به وشهد نفسه في كل حال ووقت ووارد منك وحادثاً ما لا يبصر لنفسه في كشفه الصورى وحاله ذكر اولاً انه رجل أصلاً بل أتونة محضة ويحمل من ذلك النكاح وولد وحينئذ يجوز له أخذ الرفق من النساء ولا يضره الميل اليهن وجهن وأما أخذ العارفين فطلق لان مشهودهم اليد الالهية المقدسة المطلقة في الاخذ والعطاء وكل شخص يعرف حاله والطريق صدق كله وجد لا يقبل الهزل ولا الطفيل عندده وان سارع الحق

### ﴿الباب التاسع ومائة﴾

في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهى ويشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى ومن يشتهى ولا يشتهى ومن يشتهى ولا يشتهى  
 رب الارادة سيد متحكم • تجري أمور الكائنات بوفقه  
 والاشتهاء من الطبيعة أص له • فمن اشتهى فالطبع مالك رقه  
 لا يفرح من أبداً عبيد طبيعة • في ملكه في المنزلين بعقته  
 والالتذاذ تقسمت أحكامه • في كل موجود بطالع أفعه  
 فتراه والاعيان تطلب حقها • يعطى لكل منه واجب حقه  
 يعطى الجزيل وماله ملك سوى • ما أودع الملك الجواد بحقه  
 الوهب يأتيه بكل فضيلة • تبدو عليه بخلقته وبخلقته  
 ففطاؤه المزوج يشهد أنه • فيما يجود عطاءه من صدقه  
 اما العبيد فرزقهم معبودهم • فالكل ان حققت عابد رزقه

اعلم أيديك الله ان الممكن الكامل والعايد أيضاً من أهل الله صاحب المقام يشتهى ويشتهى لكاه فيعطى كل ذي حق حقه فانه يشاهد جميته ففيه من كل شيء حقيقة وصاحب الحال صاحب فناء لا يشتهى ولا يشتهى لانه لا يشهد سوى الحق بعين الحق في حال فناء عن رؤية نفسه فلا يشتهى لان الحق لا يوصف بالكهوة ولا يشتهى لانه مجهول لا يعرف غير ربه لا تعرف الا كوان ولا نفسه لفيته بره عن الكل فهو غيب لا يشتهى لان العلم بالمشتهى من لوازم هذا الحكم والزاهد لا يشتهى ويشتهى فان النعم له خلقت فهو يراها بحجاب موضوعه فينفر منها فلا يشتهى او هي تشبهه لعلمها بانها خلقت له فيتناولها الزاهد جوداً منه عليها واشاراً اذا كان صاحب مقام والمخلط الكاذب الذي يعصى الله بنعمه يشتهى ولا يشتهى فيشتهى له لابة الطبع عليه ولا يشتهى لان النعم انما تشتهى من تراه يقوم بحققها وهو شكر المنعم على ما أنعم الله به عليه ثم اعلم ان الشهوة ارادة طبيعية مقيدة والارادة صفة الالهية روحانية طبيعية متعلقة بالارادة معدوم ما هو أعم تعلقاً من الشهوة فان كل حقيقة منهما متعلقة بالناسب والمناسب ما يشركها في الاصل فلا تتعلق الشهوة الابنيل أمر طبيعي فان وجد الانسان ميلاً الى غير أمر طبيعي كميله الى ادراك المعاني والأرواح العلوية والكمال رؤية الحق والعلم به فلا يخلو عند هذا الميل اما أن يميل الى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك تعلق الشهوة وميلها لأجل الصورة فان الخيال اذا جسد ما ليس بمجسد فذلك من فعل الطبيعة وان تعلق ذلك الميل بغير هذا التخييل الحاصل بل يبقى المعاني والأرواح والكمال على حاله من التجرد عن التقييد وضبط الخيال بالتخييل فذلك ميل الارادة لا ميل الشهوة لأن الشهوة لا تدخل في المعاني المجردة فالارادة تتعلق بكل مراد للنفس والعقل

كان ذلك المراد محبوا بأدغير محبوب والشهوة لا تتعلق إلا بما للنفس في نيله لذة خاصة ومحل الشهوة النفس الحيوانية ومحل الارادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتهي في الوجود وله الذلة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتهي ففلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد في النفس قبل حصول المشتهي واللذة مقارنة لوجود حصول المشتهي في ملك المشتهي فتزول شهوة التحصيل وتبقى اللذة فليس عين الشهوة عين اللذة لقنائه بحصول المشتهي وبقاء اللذة غير ان الطبع يحدث له أو يظهر له عن كونه غيب الهى شهوة أخرى تتعلق ببقاء المشتهي دائماً لا تنقطع فهذه شهوة للذة لها فان البقاء دائماً غير حاصل مطلقاً فلا يتناهى الأمر ولا يوجد البقاء فان جدد البقاء بزمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتهي يكون للشهوة لذة بمحصوله موجوداً فاللذة مقارنة لحصول المشتهي خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدمه بوجود عين ووجود خيال وأما شهوة الدنيا فلا تنفع له لذة إلا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع لها اللذة بالمحسوس والمعقول على صورة ما يقع بالمحسوس من وجود الأثر البرزخى عند ذيل المشتهي المعقول سواء ولا أعنى بالجنة ان هذه الشهوة التي هذا حكمها لا توجد الا في الجنة المعلاوة في العموم انما أعنى حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة الذي ذكرناه فهو شهوة الجنة سواء وجد في الدنيا أو وجد في الجنة وانما أضفناها الى الجنة لانها تكون فيها لكل أحد من أهل الجنة وفي الدنيا لا تنفع الا لأحاد من العارفين والشهوة لها نسبة واحدة الى عالم الملك ونسبتان الى عالم الملكوت وله مقامات وأسرار وهي الدرجات بقدر ما حروف اسم الشهوة من العدد بالجل الكبير بالتعريف وهو الشهوة وبالتكبير وهو شهوة والاتصال بكلام فتعود هاء السكت ناء فلها عدد التاء وعدد الهاء في حال التكبير والتعريف فاجمع الاعداد بعضها الى بعض فما جتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه الا اللفظ العربي القرشي فانه لفة أهل الجنة سواء كان أصلاً وهو البناء أو فرعاً وهو الاعراب وغير العربي والمغرب لا يلتفت اليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قو لم لكل انسان من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب وله درجات أسماء النعوت فلا تطلب إلا ما يحبا وهي زور على من نطق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فان الاسم اطلاق الهى فلا بد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يخفى في حال مسمى ما يظهر في آخر ومدرك ذلك عز يزوعلى هذا الحد الارادة فالمريد الهى رباني رحاني والمشتهي رباني رحاني خاصة والمسلم المؤمن المحسن هو المريد وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن نصف محسن لانه مع الاحسان المقيد بالتشبيه

### باب العاشر وماتة في مقام الخشوع

لا يكون الخشوع الا اذا ما \* يبصر القلب من تدلى اليه  
وتجلى له بصورة مثل \* غير هذا فلا يكون لديه  
فان اعترف في مقام التجلى \* فله الحكم لا يكون عليه

الخشوع مقام الذلة والاصغار وهو من صفات المخلوقين ليس له في الالهية مدخل وهو نعت محمود في الدنيا على قوم محمودين وهو نعت محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً بلسان حق وهو حال ينتقل من المؤمنين في الآخرة الى أهل العزة المتكبرين الجبارين الذين يريدون علواً في الارض من المفسدين في الارض فالؤمنون في صلاتهم خاشعون وهم الخاشعون من الرجال والخاشعات من النساء الذين أعد الله لهم مغفرة وأجر عظيماً ونعت أصحابه في الآخرة فقال خاشعين من الذل بنظرون من طرف خفي وقال وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى ناراً حامية نسق من عين آنية ليس لهم طعام الا من ضربع ولا يكون الخشوع حيث كان الاعن تجل الهى على القلوب في المؤمن عن تعظيم واجلال وفي الكافر عن قهر وخوف وبطش قال عليه السلام حين سئل عن كسوف الشمس ان الله اذا تجلى لشيء خضع له خرجه البزار واذا وقع التجلى حصل الخشوع وأورث التجلى العلم والعلم يورث الخشية انما يخشى الله من عباده العلماء والخشية تعطى الخشوع والخشوع يعطى التصديق وهو انفعال الطبع للخشوع والتصديق تعصف ونكسر في الاعضاء والغطيط الذي يسمع فيها كل ذلك من أثر الطبع القابل لآثار الوارد في التجلى الالهى وهو الذي

كنى عنه الشرع بالغط والغطى من نزول الوحي عليه كصلصلة الجرس وهو أشد عليه فان نزوله شديد على هذا الهيكل  
البشري ولا سيما ان كان النزول بالقرآن كما قال ولوان قرأنا سيرت به الجبال أو قطعت به الارض وقد يكون من  
الجبال القوة الماسكة الطبع الذي من شأنه الميل نظير الميل في الارض ويكون من الارض اجسام الطبيعة  
أو كرم به الموتى ومن اصناف الموت الجهل يقول تعالى أو من كان ميتا فأحييناه لكن هذا القرآن يحيا بما فيه  
من العلم ويقطع به الارض ونسب الجبال بما فيه من الزجر والوعيد وقوله قرأنا بالتكبر دليل على أحد أمرين اما على  
آيات منه مخصوصة كما شرط الجبار عند ماسمع صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود واما أن يكون ثم أمر آخر ينطلق عليه  
اسم قرآن غير هذه القوة ولوحى امتناع لا امتناع فهل هو داخل تحت الامكان فيوجد أو ما هو ثم الاجمك الفرض  
والتقدير فاما عندنا فكل كلام الهى من كلمة مركبة من حرفين الى ما فوق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات  
المنسوبة الى الله بحكم الكلام فانه قرآن لغة أو ثرى في النزول في المحل المنزل عليه اذا كان في استعداد التاثر بنزوله فان  
لم يكن فلا يشترط والاستعداد من المحل أن يكون حاله العبودية والعبودية وأثره في حال العبودية أتم منه في حال العبودية  
فان سمع المحل أو نزل عليه في حال كون الحق سمعه حصل له النزول ولم يظهر له أثر عليه لانه حق في تلك الحالة فينتفى عنه  
الخشوع وهذا أصل يطرد في كل وصف لا يكون له في الالوهة مدخل كالذلة والافتقار والخشوع والخوف والخشية  
فانه يتأثر صاحب هذا الحال وكل كون يكون حالة نعت الهى كالكرم والجود والرحمة والكبرياء فانه لا يؤثر في صاحبه  
أصلا فانه نعت حق فله العزة والمنع هذا مطرد وقد نزل علينا من القرآن ذوقا عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيه صلى  
الله عليه وسلم فوجدنا له عالم نجد لحفظ حروفه ولا تبدر بمعانيه ونزل علينا في الحالين فآثر في الحال الواحد الكونى ولم  
يؤثر في الحال الالهى الالذنة خاصة فانه لا بد منها أو ما خشوعا فلا ولهذا ينسب الى الجنب الالهى الاقدس ما ينسب من  
الفرح وهو التذاذ ثم ان الله جعل مثل هذا أمثالا مضروبة للناس يضل بها كثير أو يهدى بها كثير أو ياضل بها  
الافاسقين الخارج عن الحالين والعارى عن التلبس بالحكمين وهى حالة الغافلين عما خلقوا له وعمافضلوا به  
يتأبوا يزبد حتى استظهر القرآن وهو تنزيه عليه ذوقا ومن استظهر القرآن فقد أدركت النبوة بين جنبه كذا قال  
صلى الله عليه وسلم وهذا الفرق بين تنزله على النبي صلى الله عليه وسلم وبين تنزله علينا فانه منزل في النبي صلى الله عليه  
وسلم على قلبه وفي صدره فنبتونه له مشهودة وينزل علينا بين جنبينا من وراء حجابنا فهو لنا في الظاهر لا في الظهور فنبتونا  
مستورة عنا من كوننا محلها فنخشع تصدع ومن علم بخشى

### ﴿الباب الحادى عشر ومائة في ترك الخشوع﴾

من تجلى لنفسه كيف يخشع • وبه تنظر العيون اليه  
فقواناقواه من غير شك • هكذا نصلى الرسول عليه

اذا كان العبد في نعت الهى وورد التجلى عليه وتلقاه بذلك النعت أو ربه لذة وفرحا وابتهاجا وسرورا ولم يجد  
خشوعا ولا ذلة فينسب ذلك الفرح للظاهر في المظهر لا من حيث هو ظاهر فهو سرور بكامل وأثره في المظهر من حيث  
ما هو مظهر فهو محجوب عن ذاته بربه في حال محجوه وظهوره وحضوره وإثباته وبقائه وترك الخشوع لمن  
ليست هذه حاله مذموم مطرود

### ﴿الباب الثانى عشر ومائة في مخالفة النفس﴾

خالق هواك فانه محمود • واعلم بأنك وحدك المقصود  
الكل بسعد غير من هو مثله • فلتلق سعادتك لى وأنت شهيد  
أنت العزيز فذوق وبال صفاته • يوم القيامة والانام شهود

اعلم أبدا ان الله ان مخالفة النفس هو الموت الاحمر وهو حال شاق عليها وهى المخالفة نفسها بالخائف عين الخائف وهذا  
من أعجب الامور أعنى وجود المشقة نعم لو كان الخائف نفسا أخرى لم يكن التعجب من حصول المشقة في ذلك



ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها ولم نقل تخالف بالمقابل فقد يكون الخلاف بما ليس بمقابل فيجمع بين وجود الخلاف وبين المساعدة وسيأتي في الباب الذي بعده هذا الباب وقائدة المخالفة عظيمة واعلم انه لا يخالف النفس الا في ثلاثة مواطن في المباح والمكروه والمحظور لا غير وأما اذا وقعت لها الذمة في طاعة مخصوصة وعمل مقرب فهناك علة خفية يخالفها بطاعة أخرى وعمل مقرب فان استوى عندها جميع التصرفات في فنون الطاعات سلمناها تلك اللذة بتلك الطاعة الخاصة وان وجدت المشقة في العمل المقرب الآخر الذي هو خلاف هذا العمل فالعدول الى الشاق واجب لانها ان اعتادت المساعدة في مثل هذا أثرت في المساعدة في المحظور والمكروه والمباح وانما يصعب على النفس المخالفة لكريم أصلها وعلو منصفها فان النيابة الالهية في العالم لها فتقول في نفسها يبدى أزمة الامر وملاكة ولا سيما وقد دخلني الله تعالى على الصورة فمخالفتي مخالفة الحق من هذا المقام يكون لها المخالفة موتاً أحر وحجت هذه النفس عن الاتساع الالهي وعما خلقت له وعن العلم بأن الصورة ليست اكل نفس وانما هي للنفس الكاملة كنفس الانبياء ومن كل من الناس فلو كملت هذه النفس ما كانت المخالفة لها موتاً أحر فان لذة العرفان تعطى الحياة التي لا موت فيها فالوجود والفتح مقر ونان بمخالفتها في كل شيء يذنبني ان تخالف فيه فافهم

﴿الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها﴾

ساعد النفس انها نفس الحقيق ونعت له فأين تغيب

أنظر الحق في الوجود تراه • عينه فالبيض فيه الحبيب

ليس عيني سواه ان كنت تدري • فهو عين البعيد وهو القرب

ان رآني به فسنى أراه • أو دعاني اليه فهو المحيب

مخالفتها عين مساعدتها فانها بمخالفتها فالتفتت منها اليها فازالت عنها ثم اعلم ان للنفس غرضين ذاتي وعرضي فالذاتي هو جلب المنافع ودفع المضار والعرضي هو ما عرض لها من جانب الشريعة وقد يكون من جانب الغرض وقد يكون من جانب ملائمة الطبع وقد يكون من جانب طلب الكمال فكلها في الطريق الذي نحن بسيله غير معتبر الا جانب الشريعة خاصة فانها التي وضعت الاسباب الفاضلة التي بفعل ما أمرت بفعله وبترك ما نهت عن فعله وجبت السعادة وحصلت المحبة الالهية وكان الحق سمع العبد وبصره ففصل الشارع لها جميع ما يرضيه منها وما يسخطه من ذلك عليها ان فعلته وما لا يسخط فيه ولا رضى فما كان مما يرضى الله فهو القاء ملكي وفي حق النبي القاء ملكي والهي وليس للقاء الالهي مدخل في الواجبات الابواب جلة واحدة أعنى في الاحكام بتعجيل أو تأخير وما كان مما يسخط الله فهو القاء شيطاني لا ناري فمن الحق من يلقي الخبير في قلوب الصالحين لهم بهم تلبس عظيم واه تزاج ومحبة فما كان مما يلقي الشيطان فهو ملذوذ للنفس ومحجب لها من بين في عينها في الوقت مر العاقبة في المآل والقاء الملك قد يكون مرا في الوقت لكنه ملذوذ في المآل وكنتا الحالتين لا تقتضي به النفس من ذاتها فلا ينبغي للعاقل ان يساعد النفس فيما يتعلق به من الامور التي تأمر به بما يقع له فيها غرض اما عرضي أو ذاتي الا للمؤمن والعارف فالؤمن يساعد في الغرض الذاتي وهو كل ما تأمر به من المباح خاصة ومن ملذوذات الطاعات وأما العارف الذي الحق سمعه وقواه فيساعد في جميع اغراضها فانه نور كله والنور ما لا ظلمة فيه ولذلك كان صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه واجعلني نوراً لان النفس ما ينسب اليها دم الابعد تصريفها آلتها في المذموم وهو الظلمة فيقال قد اغتاب القبية المحرمة عليه وقد كذب الكذب المحرم عليه وقد نظر النظر المحرم عليه وما لم يظهر الفعل على الآلات لم يتعلق به اذم والعارف قد وقع الاخبار الالهية عنه بان الحق جميع قواه فذكر الآلات فلماذا أبخنا للعارف مساعدة النفس لما هو عليه من العصمة في ظاهره الذي هو الحفظ

﴿الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغبط﴾

حسد القلب حصاد • وهوى النفس بعاد

عينه في الجنس تبدو • وهو الملك الجواد  
فأنا أحسد مثلي • وبهذا القوم سادوا  
مالمثل سوا • حسد الحق العباد  
لودرى الناس الذي قتلت لما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانس والجنان وكذلك الغضب والغبط والحرص والشره والجبن والبخل وما كان في الجيلة  
فمن المحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوف بها ولما علم الحق ان ازالها من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها  
عين طام صارف يصرفها فيها فتكون محمودا تصرف في الوجه الذي أمر الشارع ان تصرف فيه وجوباً وندباً  
وتكون مذمومة اذا تصرف في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله  
حرماً ولا تعد وقال منهومان لا يشبعان طالب دنيا وطالب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموماً وقد يكون محموداً وطلب  
العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها أفضل من بعض وتختلف باختلاف المقصد فان طلب العلم بالمثال  
من جهة من قامت بهم لامن حيث أعيانها وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فأنهم على التحقيق ما هو مخلص  
لاحد الجانبين أين قوله ومن شر حاسد اذا حسد من قوله لا حسد الا في اثنتين وكذلك أين الغضب لله من غضب  
الانسان لنفسه من غضبه حية جاهلية بجميع ما جبلت النفس عليه لا يزول بالمجاهدة ولا بالرياسة وإنما تختلف مصارفها  
فيختلف اللسان عليها بالتم والحد فان أخذ بها جهة اليمين فبخل بدنه وحرص على فعل الخير وغضب لله حدوان أخذ  
بها جهة الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض عليه الجود به كالزكاة وتعليم العلم ذم حقا وخلقاً وعلم هذا الباب فيه  
راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون انتهى الجزء الثامن والتسعون

\*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومجودها ومذمومها

اذ انزل الحق من عزه • الى منزل الجوع والمرجه  
نخذه على حد ما قاله • فان به تحصل المكروه  
ولا تلقينه على جاهل • فتصلى في موقف المندمه  
ففيك الحق في ذكره • بما يقل وهي المشتمه  
وان كان حقا ولكنه • اذا قاله قاتل قال له

اعلم فهلك الله ما أسمعك ان الغيبة ذكر الغائب بما لوسعه ساءه وهي حرام على المؤمنين فالخلق لا يغتاب لانه السميع  
البصير في نفس الامر وعند العلماء به وقد أبان لعباده ما يكرهه منهم وما يحمد منهم من آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب  
أيضاً اسم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكلفين فيما بينهم ويحجبها أهل الروايات من غير المؤمنين نزاهة وشرف  
نفس لان اجتنابها يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقربة الى الله وأهل الورع من المؤمنين  
يعرضون بها ولا يصرحون فمن ذلك في طريق الجرح الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة وريثا عن بعض  
العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعال نغيب في الله ومنها عند المشورة في النكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة  
ومنها الغيبة المرسلة وهو ان يغتاب أهل زمانه من غير تعيين شخص بعينه ومنها غيبة المشايخ المرادين في حال الترية اذا  
كان فيها صلاح المريد اذا وصل ذلك اليه ومع كون الغيبة محمودة في هذه المواطن فعدم التعيين فيها أولى من التعيين فان  
النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهياً لانها على هذا أخذ أهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض حين  
الماخذ وما عدا أمثال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب نخرج الشهود اذا عرف المشهود عليه  
انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصره الحق وأهله وخذلان الباطل وأهله ومن هنا يتبين لك ان عدمه هو الشر فان شهداء

الزور مالو الى جانب العدم ويرجحوه على الوجود ووصفوا بالسكون مالم يس بكاش وجعله الله على لسان رسوله من الكبار  
لانه ما مدلول قولهم الا العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من أهل طر بق الله التعريض لا التصريح حتى يفهم عنه  
ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فلا يفعل فهو أولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفى مانعين عليه من غير  
خش في المنطق وهذا كله مادام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام من كان الحق سمعه وبصره ولسانه  
خاله غير حال المؤمن مع انه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية على نوعين دواء  
العامة وهو الذي يقدر عليه كل أحد والدواء الآخردواء ملكي وهو الذي لا يقدر عليه الامم والالوهة والالوهة  
وغلوته فلا يقدر عليه الا المتمكن من المال والسلطان وهكذا قسم الادوية أهل الطب وصادفوا الحق في ذلك فأما  
الدواء العام النافع المدخل تحت قدرة كل أحد من غنى وفقير وسوقة ومملوك من داء جميع الذنوب والمعاصي فهو  
التوبة وارضاء الخصوم من شروطها بما يقدر عليه من ذلك وعينه عليه الشارع اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى  
فيه الخصوم واذا كان مما لا ينبغي فيتوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قد يقع في محذور أشد مما كان قد تاب عنه  
فلا يفعل عنه وما للدواء الملكي فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم  
ولسانهم وهو قوله عقيب قوله ولا يغيب بعضكم بعضا يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب  
عام ثم قال واتقوا الله هذا هو الدواء ومعناه اتخذوه وقاية يتكفون هذه الامور الممنومة التي الغيبة منها فاذا  
اتخذتموه جنة تعاونت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهي قوية لا تنفذها هذه السهام فيكون المتقي بها في حياته  
ولا يكون الحق وقاية للبعد حتى يتلبس به البعد كما يتلبس المتقي بالجن من الدرع الحصينة وغيرها وصورة تلبسه أن  
يكون الحق سمعه ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال نصرتها فها هي له فيكون نورا كله فبه الله في كتابه على هذه  
الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فأنزلها فجورها والغبية من الفجور ونقواها أي الذي يتخذ وقاية من  
هذا الفجور ولم يجعل الفجور من أوصافها وانما جعله مجموعا لافها من المالم لها كما أيده هذا بقوله أفن زين له سوء  
عمله فرأه حسنا فاجعل التزين له بل قال زيناهم أعمالهم وقال زين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل  
ولما أضاف التزين اليه سبحانه قال فهم يعلمون أي يحارون والخيرة من صفات الاكابر وصفة الخيرة في مثل هذا  
أنه الامر في ايجادهم للملهم المزين والمجمل فيه المالم والمزين له أمور باجتنابه وهو الاتصاف بما لهم له وما زين من  
قبل أن يظهر بالفعل فهو مذموم غير مؤاخذ به حتى يتلبس به في الظاهر ثم قال في أمور من هذا الباب انه رجس من  
عمل الشيطان فاجتنبوه وهو البعيد من الرحمة فاجتنبوه أي وكونوا مع الامم القريب من الرحمة ومن أسماها سبحانه  
البعيد في اتخذا الحق جنة وقاية كما أمر لم تقصر هذه الاشياء فان الله تعالى ما نهى على استعمال هذه الادواء الا لاقامة  
العنبر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خلف جنته فهو في حى فلا يخرج عن حياه والفاسق الذي لا غيبة فيه  
ليس بغائب خلف جنته بل هو خارج عنها لان الفسوق الخروج فقال لا غيبة في فاسق فن أخرج غيبا يستحق أن  
يكون غيبا الى شهادة فقد أخطأ ولهذا أضاف الغيبة اليها فقال ولا يغيب بعضكم بعضا فجعلنا شاة واحدة ذات أبعاد  
فان الجزء والتفصيل انما يرد على الكل فما خرجنا عنا ولا وقعنا الا فينا فشدت الامر علينا في ذلك فان القائل نفسه  
حرمت عليه الجنة وهي الساترة فان الشيء لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غائبا فقد صيره شهادة وغر به عن موطنه  
وموت القريب شهادة فالتغيب فاعل خير في حق من اغتابه وان كان يكره ذلك ففيه منفعة كشارب الدواء الكره  
وعسى ان تكرر هو اشياء وهو خير لكم واذا كان فاعل خير من غير قصد فهو ممن أجرى الله الخير لزيد على يديه  
فيكون جزاءه جزاء من وفق لعمل خير من غير قصد في حق من اغتابه لكن ذلك مقصود لئلا لهم اياه وسماه فجورا  
في حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباد ملأوا المظلوم من الخير الواصل اليه على يدي أخيه فيشكره على ذلك  
فيسعدان جميعا وفي الخبر الصحيح فانقوا الله وأصلحو اذات بينكم فان الله يصلح بين عباد يوم القيامة فالغيبة وان  
كانت مذمومة فهي من ذلك الوجه محمود في حق من اغتیب فأل ذلك الى الخبر اذا كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما

الحق والحق والغبية وجودها هي عدم فوق التناسب بين الموجودين فاندرج الاضعف في الاقوى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأسرارها

ان القناعة باب أنت داخله \* ان كنت ذاك الذي يرجى لخدمته  
فاقنع بما أعطت الايام من نعم \* من الطبيعة لا تقنع بنعمته  
لو كان عندك مال الخلق كلهم \* لم يأكل الشخص منه غير لقمته

ليست القناعة عندنا الا كتفاء بالموجود من غير طلب المز يد أرسل الله تعالى على أيوب وهو نبى مكرم قيل فيه نعم العبد انه أواب واثني عليه بالصبر مع دعائه به في كشف الضر عنه فأزاله فلما أرسل عليه رجلا من جراد من ذهب فأخذ يجمعه في ثوبه فقال له به ألم أكن أغنيتك عن هذا فقال يارب لا غنى بي عن خبرك فان كان فعل هذا المأهو عليه ظاهرا الحال فهو مأردنا وان كان ليقتدى به في ذلك فافعل الا ما هو أولى بالقربة الى الله من تركه وهو من الذين هدى الله وأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالاقتداء بهداهم وقال لنا لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة والقناعة عندنا على بابها في اللسان وهي المسئلة والقانع السائل والسؤال من الله لا من غيره يقال قنع قنع قنوعا اذا سأل وهو الذي رفع سؤاله الى الله وهو قوله في الظالمين يوم القيامة مقضى رؤسهم أى رافعين الى الله يسألونه المغفرة عن جرائمهم ويجمع الحدان في أمر وهو أن السائلين الله قنوعا به في سؤالهم والتجأهم اليه فلم يسألوا غيره تعالى فهذا معنى قول الا كابر الا كتفاء بالموجود وهو الله بالسؤال عن طلب المزيد وهو أن يتعدى بالسؤال الى غيره والخلق عيال الله أى الفقراء الى الله فمن سأل غير الله فليس بقانع ويخاف عليه من الحرمان والخسران فان السائل موصوف بالركون لمن سألته والله يقول ولا تركنوا الى الذين ظلموا ففسدكم النار ومالككم من دون الله من أولياء ثم لا تنصرون ومن ركن الى جنبه فقد ركن الى ظالم فان الله يقول في الانسان انه كان ظلوما جهلا لا امانة وامان أحد من الناس الا جهلا فلا تركز الى غير الله واكتف بالله في سؤالك تسعدان شاء الله وللقناعة درجات عند العارفين من أهل الانس والوصال وهي ستائة واثنان وخمسون درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل الادب والوقوف مائتان وسبع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملازمة من أهل الانس والوصال ستائة واحدى وعشرون درجة ودرجاتها عند الملازمة من أهل الادب والوقوف مائتان وست وعشرون درجة وللقناعة الدعوى ولها نسبتان نسبة الى عالم الجبروت ونسبة الى عالم الملكوت وليس لها الى عالم الملك نسبة ظاهرة بل لها نسبة باطنة الى عالم الملك يظهر ذلك القنوع وهذا القدر كاف فيها والله الموفق

### الباب السابع عشر ومائة في مقام الشره والحرص في الزيادة على الاكتفاء

لا تقنعن بشئ دونه أبدا \* واشره فانك مجبول على الشره  
واحرص على طلب العلياء تحفظها \* فليس نائمها عنها ككتنبه  
ان الحلال حلال ما وثقت به \* وليس مال حرام مثل مشته

اعلم أيديك الله أن هاتين الصفتين مجبول عليهما الانسان بما هو انسان وكل ما هو الانسان مجبول عليه فمن المحال زواله فهو مقام لا حال فانه ثابت ويتطرق اليه الذم من جهة متعلقة اذا كان مذموما شرعا وعقلا قال تعالى ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وقال صلى الله عليه وسلم زادك الله حرصا ولا تده فالآية موجهة لطرفي الحمد والذم لولا الضمير الذي في قوله ولتجدنهم فانه يعود على قوم مذمومين وقرينة الحال تدل على أن مساقه الحرص فيها على الذم تكديبا لهم فيما ادعوه من ان الدار الآخرة خالصة لهم من دون الناس فمن نظر في الحرص هنا الدلالة على كذبهم كان محمودا فيهم لأنه دليل الهى على كذبهم فهو من جانب الحق فيهم عليهم حجة الله والله الحجة بالافتقار المذموم هو المذموم من كل وجه من حيث ما هو فيهم لا من حيث دلالة عليهم وكان متعلقه ما يفتنى ونكذيب الصادق كان مذموما وأما في الخبر الذي أوردها فهو محمود لانه حرص على أداء عبادة مفروضة ثم انه مع هذا فاته ما صفتان من صفات العالم الوارث

المكمل الذي هو سانس أمة فهو بنظر فيها فيه صلاحهم كما قال في نبيه صلى الله عليه وسلم مدحه به حرص علىكم فمدحه بالحرص على ما تسعده أمة وشره وحرصه على اسلام عمه أبي طالب الى أن قال له قلها في أذني حتى أشهدك بها لعلمه بان شهادته مقبولة وكلامه مسموع فيعرف الكامل نائب الله في عبادته نواب الزمان المستأنفة فيستعذ لها عن الامر الذي كان له منه الاطلاع على منازلها في تخيل من لاعلم له انه سعى في حق نفسه وليس الامر كذلك وهو كذلك فانه يباهي الامم بالاتباع من أمت فكان يطلب الكثرة من المؤمنين ولكن لا بد لهذا الثمرة من وجود الشرطين الاطلاع والامر الالهي وهو الشرط الاعظم وأما الاطلاع وان اشترط فهو شرط ضعيف فانه لا يشترط الا ان ادعى انه يدخر في حق الغير ثم يتناول من ذلك المدخر في حق نفسه فيقال له هل أطلعك الله على من له هذا المدخر عندك وهل اطلعت على انه لا يصل اليهم الا على يدك فان قال نعم سلم له الاذخار وان قال لا قيل له غرضك ما قام على أصل مقطوع بصحته فدخله الخلل فان قيل فقد قالت طائفة من صحب نوكه في نفسه صح نوكه في غيره قلنا هذا صحيح وهذا لا يناقض حال هذا الحرص على الكسب والاذخار والمزاجية لأبناء الدنيا الذين لا توكل لهم على ذلك فان التوكل أمر باطن وهو الاعتماد على الله وهذا المدخر ان كان اعتمادا على ما آذخه فهذا يناقض التوكل وان لم يعتمد عليه فليس يناقض لكن يناقض التجريد الظاهر وقطع الاسباب وليس هذا من أحوال المكملين وانما هو من أحوال السالكين ليكون لهم ما اتخذوه عقدا واذوقا فان الذوق أتم في التمكن فانه يزيل الاضطراب في حال عدم السبب الذي من عادة النفس أن تسكن اليه وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكل بعد هذا ان شاء الله ولهذا الثمرة والحرص من الدرجات عند العارفين سواء كانوا من أهل الادب والوقوف أو من أهل الانس والوصال ثمانية وخمس وستون درجة وعند الملامية سواء كان الملاهي من أهل الانس والوصال أو من أهل الادب والوقوف ثمانية درجة وثلاث درجات فان كان العارفون من أهل الاسرار فلهم من الدرجات ألف وخمسة وخمس وثلاثون درجة وان كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانية درجة وخمس وستون درجة وان كان الملامية من أهل الاسرار فلهم ألف وأربعمائة وثلاث وسبعون درجة وان كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانية وثلاث درجات وهونفت الهى فانه يقول عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد وكذلك الحرص نعت الهى أيضا وهو الذي يقتضيه قول الله ملائكته في المتشاحنين أنظروا هذين حتى يصطلحا وتسخير الملائكة في حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم فهذا من ثمرته وان لم يرد الاطلاق اللفظي به فان هذه الامور على قسمين منهما ما ورد اطلاق اللفظ باسمائها على الجنب الالهي ومنها ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ومن ما نسب الفعل الذي يكون منها اليه ولم يطلق عليه منها اسم او منه ما أطلق عليه منها اسما في جاعة بحكم التضمن فمثل ما نسب اليه الفعل ولم يطلق الاسم قوله الله يستزى بهم وقوله سخر الله منهم ومثل ما نسب اليه الفعل وأطلق عليه الاسم في جاعة بحكم التضمن قوله ومكر الله والله خير الماكرين ومثل ما أطلق عليه منه اسم قوله وهو خادعهم ومثل ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ولا فعل قوله عجلنا له فيها ما نشاء

### باب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل

من يتخذ رب العباد وكيفا \* سلك الصراط وكان أقوم قيدا  
ان الذي فيه يوكل ربه \* عبد الله يقارن التنزيلا  
يا طالب ما ليس بعلم ماله \* لاتخذ غير الله وكيفا

التوكل اعتماد القلب على الله تعالى مع عدم الاضطراب عند فقد الاسباب الموضوعة في العالم التي من شأن النفوس ان تركز اليها فان اضطرب فليس بتوكل وهو من صفات المؤمنين فإظنك بالعلاء من المؤمنين وان كان التوكل لا يكون للعالم الا من كونه مؤمنا كما قيده الله به وما قيده سدى فلو كان من صفات العلماء يقتضيه العلم النظرى ما قيده بالايمان فلا يقع في التوكل مشاركة من غير المؤمن بأى شريعة كان وسبب ذلك ان الله تعالى لا يجب عليه شئ عقلا الا ما أوجبه على نفسه فيقبله بصفة الايمان لا بصفة العلم فانه فعال لما يريد فلما ضمن ما ضمن وأخبر بأنه يفعل أحد

الممكنين اعتمدنا عليه في ذلك على التعيين وصدقناه لانه بالدليل والعلم النظري فلم صدقه فسكوننا وعدم اضطرابنا عند فقد الاسباب انما هو من ايماننا بضمانه فلو بقينا مع العلم اضطربنا فالعالم اذا سكن فمن كونه مؤمنا وكونه مؤمنا من كونه عالما بصدق الضامن وتحقيق الوكالة من يستحقها هل الله أو هل العالم أو هل الله منها نصيب وللعالم نصيب فاعلم ان الوكالة لا تصح الا في موكل فيه وذلك الموكل فيه أمر يكون للموكل ليس لغيره فيقم فيه وكيلاً ويتصرف فيما للموكل أن يتصرف فيه مطلقاً فمن نظر ان الاشياء ماعد الانسان خلقت من أجل الانسان كان كل شيء له فيه مصلحة يطالبها بذاته ملكاً له ولما جهل مصالح نفسه ومصالحه ما فيها عاده خاف من سوء التصرف في ذلك وقد ورد فيها أوحي الله لموسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فقال اذ وقد خلق الاشياء من أجلى فما خلق الا ما يصلح لي وأنا جاهل بالمصلحة التي في استعمالها نجاني وسعادتني فلتوكله في أموري فهو أعلم بما يصلح لي فكما انه خلقها هو أولى بالتصرف فيها هذا يقتضيه نظري وعقلي من غير ان يقتصر بذلك أمر الهى فكيف وقد ورد به الامر الهى فقال لا اله الا هو فاتخذ وكلا نبيه بهذا الامر انه لا ينبغي الوكالة الا لمن هو اله لانه عالم بالمصالح اذ هو خالقها كما قال ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير فاتخذ المؤمن العالم وكلا وسلم اليه أموره وجعل زمامها بيده كما هو في نفس الامر فإزاد شيئاً مما هو الامر عليه في الوجود ومده الله بذلك وما أثر في الملك شيئاً وهذا غاية الكرم الشاء بالانزع على غير المؤثر بل الكل منه واليه فهذا حظ الناظر الاول والناظر الثاني هو أن يقول ما خلق الله الاشياء من أجل الاشياء وانما خلقها بسببه كل جنس من المكائن بما يليق به من صلاة وتسيبج لتسرى عظمتة في جميع الاكوان وأجناس المكائن وأنواعها وأشخاصها فقال كل قد علم صلاته وتسيبجه وقال وان من شيء الا يسبح بحمده قال كل له تعالى ملك واذا كان الامر على هذا ولم يخلق على الصورة الالهية سوانا ووصف نفسه بالغيب عن الاشياء واسدل الحجب بينها وبين أن ندركه فهو يدركها ولا ندركه لانها لاتعرفه فأقام الانسان خائفة وهو الوكيل فقال وأنفقوا ما جعلكم مستخلفين فيه فخذلنا في الوكالة أمور الاتعذاهما فهي وكالة مطلقة مثل ما وكنائنا نحن فخذلنا نحن نعديناها تعدينا حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه وعلى النظر الاول جاء القرآن كله فانه ما قال الا توكلوا وقال المتوكلون فرجع النظر الاول وهو ان تتخذ وكلا في المصلحة لنا في الاشياء فيجمع بين النظرين وهي حالة ثلاثة شهدناها ومارأيناها لاحد من طريقتنا فقلنا انه خلق الاشياء له لانا وأعطي كل شيء خلقه ومن خلقنا افتقارنا الى ما يكون به صلاحنا حيث كنا من دنيا وآخرة ولان لم طريقنا الى المصلحة لانه ما خلق الاشياء من أجلنا فوكلنا ليس خسراننا من هذه الاشياء ما يرى في المصلحة لنا امتنانا من امتثالنا لامر فنتكون في توكلنا عليه عبيداً أموريين تمتثلين أمره نرجو بذلك خيره فوق التوكل في المصالح لافي عين الاشياء وهذا برزخ دقيق لا يشهر به كل أحد للطفاته وهو جمع بين الاثنين وتبنيتهما للحكمين وان كان قد نكلم أهل هذا المقام فيه وما من أحد منهم الا نزع لاحد الطرفين من غير جمع بينهما فالرجال المنعوتون بهذا المقام منهم من يكون بين بدى الله فيه كالميت بين بدى الغاسل يقبله كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء ومنهم من حالته فيه حال العبد مع سيده في مال سيده ومنهم من حاله فيه حال الولد مع والده في مال ولده ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكله يجعل كان أو بغير جعل والذي عليه المحققون وبه نقول ان التوكل لا يصح في الانسان على الاطلاق على السكالم لان الافتقار الطبيعي بحكم ذاته فيه والانسان مركب من أمر طبيعي وملكوته ولما علم الحق انه على هذا الحد وقد أمر بالتوكل وما أمر به الا وهو يمكن الانصاف به وقد وصف نفسه بالغيره على الألوهية فأقام نفسه مقام كل شيء في خلقه اذ هو المفقتر اليه بكل وجه وفي كل حال فقال يا أيها الناس وما خص مؤمننا ولا غيره أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد فما افتقرتم اليه من الاشياء هو لنا وبأيدينا وما هو لنا فإطلب الامنا فالينا الافتقار لا اليه اذ هو غير مستقل الابنا وليكن للتوكل أحوال يصح الاتصاف بها هي اسمى توكلنا وبغنى عن واحد من أهل طريق الله أنه قال بما أشرنا اليه في هذه المسئلة متناو ما شئنا لهذا التوكل راحة لانه يطلب سر يانه في السكالم للافتقار الطبيعي الذي فيه والتوكل مقام لا يتبعه بالانحياز ونحن أهل

حقائق فلو صح في وجهه كما يزعم هذا المدعى لصح في جميع الوجوه وله الدعوى وصاحبه مسؤول وله الكشف ودرجاته عند العارفين أو بعامة وسبع وثمانون ودرجات الملايين فيه أو بعامة وست وخمسون وله نسب إلى العالم كله من ملاك وملكوت وجبروت

### ﴿الباب التاسع عشر ومائة في ترك التوكل﴾

أنت الخليفة فيما أنت مالكه \* والحق ليس به نفع ولا ضرر

ترك التوكل حال ليس يعلمه \* غير الوكيل فلا روح ولا بشر

كيف التوكل والاعيان ليس سوى \* عين الموكل لا عين ولا أثر

التوكل مشروع فينال الحد المشروع منه والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده فما هو الالعدم في حال عدمه وما هم مقام يتصف به الالعدم ولا يصح في الموجود من جهة الحقيقة إلا التوكل فلا يزال الالعدم موصوفاً بالتوكل حتى يوجد فاذا وجد خرج عنه التوكل فذلك المبرع عنه بترك التوكل ثم أقول لا يصح ترك التوكل المعروف عند العامة من أهل الله إلا لرجلين الواحد علم أنه لا يصح فترك الشرع فيه لأنه عنده لا يمكن تحصيله لما رأى نفسه إذا أخذه ألم الجوع وعنده ما يدفعه بتناوله ليزيل ألم الجوع فلا فرق بينه وبين من يستترق ويتطبب ويلجأ إلى محل الأمن من الأمور المخوفة مع الصحو وتوفر العقل والعلم التام فالتوكل من حيث ما هو مقام هو حاصل ومن حيث حاله ليس بحاصل فالتوكل يصح لا يصح وأما الرجل الآخر قال إن الله أعلم بمصالح الخلق وقد أعطى كل شيء خلقه فقيم التوكل مع هذا الفراغ فترك التوكل فانه ما بقي له ما يعتقد على الله فيه لأنه قال فرغ ربك ومع هذا فهو واقف مع الأمر والنهي عامل بما أمر به وأوصى عنه من الأعمال قائم بالحكم المشروع عليه فمن أسرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل يبقى الاغيار والتوكل ينفي الاغيار وعندنا كثر القوم ان الاعلى ما ينفي لا ما يبقى وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن السبلي وأبي عبد الله الهواري ينس من بلاد المغرب وأبي عبد الله الغزال بالمرية ببلاد الاندلس وأبي عمران موسى بن عمران الميرتلي بashedلية وغيرهم ان الاعلى ما ينفي ما ينفي ويبقى ما ينفي في الحال التي تنبى والوقت الذي ينفي وبه كان يقول عبد القادر الجيلبي ببغداد فان الله تعالى أفتى وأبقى يقول تعالى ما عندكم ينفذ فلا تعتد عليه وما عند الله باق فتعقد على الله في بقائه فافنى وأبقى والافناء حال أبقى مدين في وقت امامته ولا أدري هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا لانه انتقل عن الامامة قبل أن يموت بساعة أو ساعتين الشك مني لبعده الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسؤول لانه أمر عدى جرى الاصل في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيأ مذكوراً يريد عدمه في عينه لانه كان مذكوراً لله تعالى والدهر اسم من أسماء الله ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سب الدهر وقال ان الله هو الدهر وما هم عين تسب لعينها وانما تسب لما يصدر منها وما يصدر كون الامن الله والدهر الزمان نسبة وقوله لم يكن شيأ مذكوراً يعني الانسان في ذلك الحين أى موجوداً في عينه مع وجود الاعيان ولكن ما تعرف حتى تذكره ولا هي ذات فكر حتى نجمعه في ذهنا تدبر افتد كره فان المكر من القوى التي اختص بها الانسان لا توجد في غيره ثم ان هذه الآية من أصعب ما نزل في القرآن في حق نقصان الانسان وفيما يظهر من عدم الاعتناء الالهي به وعندنا ما أخر الله نشأته وجود عينه الاعتناء الله به لانه لو أوجده الله أول الاشياء كان يمر عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه ما هم من قد هياهم لمرتبة الخلافة والنيابة عنه فلا بد أن يتأخر وجود عينه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة دنيا ولا آخرة فوجد الامد كما سيدا كما انه مع غيره لله عبد مملوك ففضل العالم كله بالخلافة فلم تكن لغير الانسان وهذه المرتبة أوجب له أن يخلق على الصورة ومن قال ان هذه الآية تدل على عدم الاعتناء الالهي بالانسان لان الله متكلم أزلا عالم بما يكون أزلا ونفى أن يكون الانسان شيأ مذكوراً مع انه نفي ولا بد لقوله انما قولنا لشي إذا أردناه أن نقول له كن فيكون فبايؤمر الامن يسمع بسمع نبوي أو وجودي ونفى أن يكون الانسان مذكوراً في حين من الدهر والدهر هنا الزمان والحين جزء منه لم يكن فيه الانسان مذكوراً مع وجوده صورة انسان وجهل من

شاهد صورته مراد الله فيه وما علم له اسم رتبة بذكره ولا ماله عند الله من العناية به التي ظهر أثرها عليه حين أقامه خليفة في أرضه وما غرّب به عن موطنه وهو التراب الذي خلق منه وموطن ذلته لشهود عبوديته فإن الأرض ذلول فاختبته الخلافة عن عبودته وإن كانت أعلى المراتب فهو فيها بالذات والملائكة المقرّون فيها بالعرض يقول تعالى لن يستكف المسيح لكونه يحيى الموتى ويخلق ويرى أن يكون عبد الله ثم عطف فقال ولا الملائكة المقرّون وهم العالمون عن العالم العنصرى المولد فهم أعلى نشأة والانسان أجمع نشأة فإن فيه الملك وغيره فله فضيلة الجمع ولهذه جعله معلم الملائكة وأسجدهم له فساق الآية يوزن بتقرير النعم عليه وانما وقعت الصعوبة في هذا الذكركونه نكرة والشكرة تم في مساق النفي فالنكير يوزن بتعميم نفي الذكركونه من كل ذا كرو هو دليل على ان الله ما ذكره لمن أوجد قبله من الالهيان وإن كان مذكوره في نفسه ثم ذكره ملائكة بربته التي خلق لها لاسم العلم الذي هو آدم فالمراد بالباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر وأسرارها \*

الشكر شكران شكر الفوز والرفد \* هذا من الروح والثاني من الجسد

فالشكر للرفد يعطينى زيادته \* والشكر للفوز مثل الساب للاحد

والشكر للفوز محصور بغايته \* والشكر للرفد لا يجري الى أمد

اعلم ان درجات الشكر في الاسرار الالهية ألف درجة ومائتان واحد وخسون درجة عند العارفين من أهل الله وعند الملامية منهم ألف ومائتان وعشرون ودرجانه في الانوار عند العارفين خمسائة واحد وخسون درجة وعند الملامية من أهل الانوار خمسائة وعشرون درجة اعلم أي ذلك الله ان الشكر هو الثناء على الله بما يكون منه خاصة لصفته هو عليها من حيث ما هو مشكور ومن أسمائه الشكور وشاكر وقد قال لئن شكرتم لازيدنكم فهي صفة تقتضي الزيادة من المشكور للشاكر وهي واجبة بالاتفاق عقلا عند طائفة وشرعا عند طائفة فإن شكر المنعم بحسب عقلا وشرعا وما تسمى الله تعالى بشاكر لنا لا لئلا يزيد من العمل الذي أعطاه أن يشكرنا عليه لئلا يذهب منه كايدينا نعمة اذا شكرناه على نعمه وآلائه ولا يصح الشكر الا على النعم فتفطن لنسبة الشكر اليه تعالى بينية المبالغة في حق من أعطاه من العمل ما تعين على جميع أعضائه وقواه الظاهرة والباطنة في كل حال بما يليق به وفي كل زمان بما يليق به فبشكره الحق على كل ذلك بالاسم الشكور وهذا من خصوص أهل الله وأما العامة فدون هذه الرتبة في أعمال الحال والزمان وجميع الكل فاذا أتوا بالعمل على هذا الحد من النقص تلقاهم الاسم الشاكر لا الشكور فهم على كل حال مشكورون ولكن قال الله تعالى وقليل من عبادي الشكور فهم خاصة الله الذين يرون جميع ما يكون من الله في حقهم وفي حق عباد الله نعمة الالهية سواء سرهم ذلك أم ساءهم فهم يشكرون على كل حال وهذا الصنف قليل بالوجود وبتعريف الله ايانا بقلتهم وأما الشاكر من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمى نعمة في العرف خاصة والشكر نعت الهمي وهو لفظي وعلمي وعلمي فاللفظي الثناء على الله بما يكون منه على حد ما تقدم والعمل قوله تعالى وجفان كالجواني وقد ورر اسيات اعملوا آل داود شكر اذ قليل من عبادي الشكور فهذا هو الشكر العملي وقوله وأما بنعمة ربك فحدث فهو موجه له وجه الى اللفظ وهو الذكركر بما أنعم الله به عليه فاذا ذكر ما أنعم الله به عليه من النعم المعلومة في العرف من المال والعلم فقد عرض نفسه لنقص في ذلك فيجوده على القاصد فيد خلك في الشكر العملي لان من النعم ما يكون مستورا لا يعرف صاحبها انه صاحب نعمة فلا يقصد فاذا حدث بما أعطاه الله وأنعم عليه به قصد في ذلك فلهذا أمر بالحديث بالنعم والتحدث بالنعم شكر والاعطاء منها شكر على شكر لجمع بين الذكركر والعمل فيقول الحمد لله المنعم المفضل وأما الشكر العلمي وهو حق الشكر فهو أن يرى النعمة من الله فاذا رأى منها من الله فقد شكرته حق الشكر خوج ابن ماجه في سننه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أوحى الى موسى يا موسى اشكرني حق الشكر قال موسى يا رب ومن يقدر على ذلك قال يا موسى اذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر هذا حال من رأى النعمة ومن نعمته على عبده أن يوفقه ليدل ما عنده من نعم الله على المحتاجين من عباد الله فيعطيهم يسد حق لا يبيده فهم ناظرون



في هذه النعمة وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله في مرضاة الله فيدخلون في حزب من شكره حق الشكر وهذا هو أعلى الشكر في الشاكرين وهو هين على العارفين المتجردين عن أوصافهم برد الأمور إلى الله وليس لهذا المقام نسبة إلا لعالم البرازخ وهو الجبروت ايعم الطرفين فإن البرازخ أتم المقامات علما بالأمور وهو مقام الاسماء الالهية فانها برزخ يبتناو بين المسمى فلها انظر اليه من كونها اسماله ولها انظر اليها من حيث ما تعطي فينا من الآثار المنسوبة للمسمى فتعرف المسمى وتعرفنا واختلف أصحابنا في الزيادة التي يعطيها الشكر هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه ولا يكون الا من نعم آخر أو منها ما لم يحققون يجعلونها من الجنس المشكور من أجله وما لم يكن من جنسه فما هو من الزيادة التي أوجبها الشكر بل تكون تلك النعم من باب المنية ابتداء لا من باب الجزاء ومنهم من قال أي نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء وهي الزيادة وما لم يقع عقيب شكر من النعم فهو من عين المنية وإنما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالنسبة بين الأشياء التي اختارها الحكميم سبحانه وقصد القوم القائلون بهذا تنزيه الحق عن التقييد بل يعطى عما شاء من غير تقييد فالمحققون أكبر علما منهم وهؤلاء في الظاهر أنزه وفي المعنى السكل سواء في تنزيه الحق والله الموافق انتهى الجزء التاسع والتسعون

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

#### باب الأخد والعشرون ومائة في مقام ترك الشكر

إذا كان حال الشكر يعطى زيادة \* وكان الإله الحق سمعك والبصر فلا يقبل الحق الزيادة فانتقد \* كلامي تجده عبرة لمن اعتبر فقد زال حكم الشكر من كل عالم \* بما قلته فالترك للشكر قد شكر

اعلم انه ما من عمل الا هو أمر وجودي وما من أمر وجودي الا هو دلالة على وجود الله وتوحيده سواء كان ذلك الامر مذموما عرفا وشرعا أو محمودا عرفا وشرعا وإذا كان دلالة فهو نور والنور محمود دلالة فانه ما يجري عليه لسان ذم على الإطلاق كما انه ما من معصية من مؤمن خالصة غير مشوبة بطاعة وهي الايمان بكونها معصية فتحقق هذا ثم حقيقة أخرى انه ما من تكليف من عمل أترك الا الاولوية تصحبه لا بد من ذلك فيقال تركه أولى من العمل أو العمل به أولى من تركه وما دخلته الاولوية فما هو خالص لامر معين هذه معلوم دلالة عقل وكشف والله قد جعل الشكر عبادة والعبادات لا تترك وجعل الصدق عبادة وما أطلق عليه الحمد في كل موطن فان الغيبة صدق وهو صدق مذموم والتمجيد بالسوء صدق وهو مذموم ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذموما فيها مع الإطلاق اذ الصدق صفة محمودة فاذا أخذ التفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا كما ان الكذب بمطلقه صفة مذمومة فاذا أخذ التقييد والتفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا فاذا شكر الانسان ربه ورأى الشكر والنعمة منه فقد أتى صفة محمودة وهو عبادة فمن أذاها من حيث ما هي عبادة خاصة ولم يخطر له الشكر من أجل المزي من جهة هذه العبادة كما انه أيضا طلب المزي من العلم عبادة ما مور بها فهناك يكون طلب الزيادة عبادة وأما في غير ذلك الموطن فما هو عبادة مشروعة فاذا أدى الانسان شكر رب النعمة بفصولها من غير طلب الزيادة فكانه ترك ما يعطيه الشكر وما يقتضيه ظبع النفوس بذاتها من طلب زيادات النعم ولا يمنع هنا كون الحق سمعه وبصره أن يكون تاركا لطلب الزيادة اذا كان الحق لا ينقصه شيء فان الله قد انصف بكونه شاكرا وشكورا وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورا فتمتعين علينا بل وجب أن نعطي الشكر الالهى حقه وهو الزيادة منا فما شكر منا الزيادة عبادات سواء كان ذلك تركا أو عملا فترك الشكر برؤية العمل من الانسان ترك صحيح لحق الشكر الذي يجب له وهذا مقام العموم فيصح ترك الشكر من العامة من أهل الله وأما من قال شكر النعمة انه حجاب على المنم فاعنده معرفة بالحقائق فان ذلك لا يصح في كل من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنم بها غير ان بعض الناس لا يرى المنم إلا السبب وبعض الناس يرى المنم الله سبحانه والكمال من الناس يرون الله

والسبب في شكر الله حقيقة ويشكر السبب عن أمر الله عباده من حيث أمرهم بشكره فقال أن اشكر لى ولوالديك وقال لا يشكر الله من لم يشكر الناس فهذا مقام ترك الشكر أى ترك توحيد شكر المنعم الاصلى لانه شرك في شكره بين المنعم بالاصالة وبين السبب عن أمر الله فانه مقام صعب غامض أعنى ترك الشكر لكون الله اتصف بالشكر وطلب الزيادة مما شكرنا من أجله فالتخلص من ذلك عسير وأما اذا كان مجلوه ووقته ان يكون الحق هو الشاكر والمشكور وسلب الافعال عن المخلوقين فقد ترك الشكر فى حال كونه شاكر افرى الحق اما شاكر ا مطلقا والعبد لا يشكره البتة وأما ان يرى الحق تعالى شاكر أى بعبد بما هو العبد عليه من الشكر فهذا تارك للشكر من وجه موصوف بالشكر من وجه وهذا سارى جميع ما يصدر من العبد من الافعال مشهدة بمن عين المنة هذه المسئلة كانت عندي من أصعب المسائل وما فتح لى فيها بما هو الامر عليه على القطع الذى لا أشك علما سوى ليلة تقييدى لهذا الباب في هذه المجلدة وهى ليلة السبت السادس من رجب الفرد سنة ثلاث وثلاثين وسماة فانه لم يكن تتخلص لى اضافة خلق الاعمال لاحد الجانبيين ويصر عندي الفصل بين الكسب الذى يقول به قوم وبين الخلق الذى يقول به قوم فأوقفنى الحق بكشف بصرى على خلقه المخلوق الاول الذى لم يتقدمه مخلوق اذ لم يكن الا الله وقال لى هل هنا أمر يورث التلبس والحيرة قلت لا قال لى هكذا جميع ما تراهم من المحدثات ما لا حد فيه أو لا شئ من الخلق فانا الذى اخلق الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب فتكون عن أمرى خلقت النفع في عيسى وخلقت التكوين في الطائر قلت له فنفسك اذا خاطبت فى قولك افعلى ولا تفعل قال لى اذا طاعتك بما رزمتك فالزم الأدب فان الحضرة لا تحفل بالمحافضة قلت به وهذا عين ما كافيه ومن يحاقي ومن يتأدب وأنت خالئ الادب والمحافضة فان خلقت المحافضة فلا بد من حكمها وان خلقت الأدب فلا بد من حكمه قال هو ذلك فاستمع اذا قرئ القرآن وأنصت قلت ذلك لك اخلق السمع حتى أسمع واخلى الانصات حتى أنصت وما يخاطبك الآن سوى ما خلقت فقال لى ما اخلق الاما علت وما علت الاما هو المعلوم عليه فله الحجة البالغة وقد أعلمتك هذا فبما لى فآلمه مشاهدة فليس سواء ترج خاطر ك ولا تأمن حتى ينقطع التكليف ولا ينقطع حتى تجوز على الصراط فحينئذ تكون العبادة من الناس ذاتية ليست عن أمر ولا نهى يقتضيه وجوب أو ندى أو حظر أو كراهة والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

### الباب الثانى والعشرون ومائة فى معرفه مقام اليقين واسرارها

ان اليقين مقر العلم فى الخلد \* فى كل حال بوعد الواحد الصمد  
ان اليقين الذى التحقيق حمله \* أعكف عليه ولا تنظر الى أحد  
فان تزلزل عن حكم الثبات فما \* هو اليقين الذى يقوى به خلدى

واليقين هو قوله لى صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وحكمه سكون النفس بالمتيقن أو حركتها الى المتيقن وهو ما يكون الانسان فيه على بصيرة أى شئ كان فاذا كان حكم المبتنى فى النفس حكم الحاصل فذلك اليقين سواء حصل المتيقن أو لم يحصل فى الوقت كقوله أتى أمر الله وان كان لم يأت بعد ولكن تقطع النفس المؤمنة بآياته فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله وهو قول من قال لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً مع أن المتيقن ما حصل فى الوجود العيني فقال الله لى لى ولكل عبد يكون بمثابة اعبد ربك حتى يأتيك اليقين فاذا أتاك اليقين علمت من العابد والمعبود ومن العامل والمعمول به وعلمت ما أثر الظاهر فى المظاهر وما أعطت المظاهر فى الظاهر واعلم ان لليقين علما وعينا وحقا ولكل حق حقيقة وسير ذلك فى باب له مفرد بعد هذا من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى وانما جعل له علما وعينا وحقا لانه قد يكون يقينا مالم يس بعلم ولا عين ولا حق ويقطع به من حصل عنده وهو صاحب يقين لا صاحب علم يقين واختلاف أصحابنا فى اليقين هل يصح ان يكون يقين أتم من يقين أم لا فانه روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال فى عيسى عليه السلام لو ازداد يقينا لمتشى فى الهواء وأشار به الى ليلة الاسراء وان باليقين صح له المتشى فى الهواء وهذا التفسير ليس بشئ فانه أمرى به به لبريه من آياته وبعث اليه بالبراق فكان محمولا فى اسرانه

ومثل هذا الحديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أشار بذلك إلى نفسه ومعلوم أنه ليس أحد من البشر بمثاله في اليقين لكه ما مشى في الهواء بيقينه وإنما جاءه جبريل عليه السلام بدابة دون البغل وفوق الحمار تسمى البراق فكان والبراق هو الذي مشى في الهواء ثم أنه صلى الله عليه وسلم لما انتهى البراق به إلى الحد الذي أذن له نزل عنه وقعد في الرفرف وعلا به إلى حيث أراد الله وغفل الناس عن هذا كله فما أسرى به صلى الله عليه وسلم لقوة يقينه بل يقينه في قلبه على ما هو به من التعلق بالمتيقن العام كان ما كان لكنه مما فيه سعادته لأنه وصف به في معرض المدح ولنا في اليقين جزء شريف ووضعه في مسجد اليقين مسجد إبراهيم الخليل في زيارتنا لوطا عليه السلام فقد يتيقن الجاهل أنه جاهل والظان أنه ظان والشاك أنه شاك فيما هو فيه شاك وكل واحد صاحب يقين قاطع بحاله الذي هو عليه علما كان أو غير علم فإن قلت فإن شرفه قلنا شرفه بشرف المتيقن كالعلم سواء وهل نأجاء بالاثم واللام في قوله حتى يأتيناك اليقين يريد متيقنا خاصا ما هو يقين يقع المدح به بل هو يقين معين وقوله تعالى وما قتلوه يقينا يريد ما هو مقتول في نفس الامر لا عندهم بل شبه لهم فهذا يقين مستقل ليس له محل يقوم به فانهم متيقنون انهم قتلوه والله ليس بمحل لليقين فلم يبق محل لليقين سوى القتل وهذا من باب قيام المعنى بالمعنى فإن اليقين معنى والقتل معنى فالقتل قد نيقن في نفسه أنه ما قام بعيسى عليه السلام فالقتل موصوف في هذه الآية باليقين وأصدق المعاني ما قام بالمعاني وهذه المسئلة عندنا من محارات العقول مما لا يقضى فيها شيء وعند بعضنا بل حقه بالجمال وعند بعضهم ممكنة واقعة بالجلالة فاليقين عز يزال وجود في الامور الطبيعية المعتادة فإن العادة تسرق الطبع ولا سيما في الامور التي بها قوام البدن الطبيعى فاذا فقد ما به يصل إلى ما به قوامه فانه يتألم والالام لا يقدح في اليقين فانه ما يضافه ولكن قل ان يتألم ذو ألم الاول لا بد أن يضطرب ويتحرك في نفسه ولا سيما ألم الجوع والعطش والبرد والحر والاضطراب يضاد اليقين فإن اليقين سكون النفس إلى من يبدى هذه الامور المزيلة لهذه الآلام فبما يدمن قامت به الآلام سرعة زوالها طبعاً واذا كان هذا ففسلك في اليقين طريقة غير ما يتخيلها أهل الطريق وهو أن الاضطراب لا يقدح في اليقين اذا كان هبوب اليقين في ازاله تلك الآلام إلى جناب الحق لا إلى الاسباب المزيلة في العادة فان شاء الحق ازالها بتلك الاسباب ازالها بان يوجد عنده تلك الاسباب وان شاء ازالها بغير ذلك فصارت متعلق اليقين الجناب الالهى لا غير وهذا قد يكون كثيراً في رجال الله ودرجات اليقين عند العارفين مائتان درجة ودرجة واحدة وعند الملازمة مائة وسبعون درجة وهو ملكوتى جبروتى له إلى الملكوت نسبة واحدة وعند العارفين نسبتان لأنه عند العارفين مركب من ست حقائق ونشأته عند الملازمة من أربع حقائق وله السكون الميت والحى فبالسكون الحى يضطرب صاحبه وبالسكون الميت يتعلق بالله فاضطرب فيه من غير تعيين مزيل بل بما أراد الله ان يزيله

### الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره

اذا وقف العبيد مع المرید \* يزيل يقينه حكم الارادة  
ويعطى الحق رتبته لئلا \* يقيده فيقدح في العبادة  
فيفعل ما يشاء كما يشاء \* بلا جبر ولا حكم لعادة  
وقد دل الدليل بغير شك \* ولا ريب على نفي الاعادة  
لان الجوهر المعلوم باق \* على ما كان في حكم الشهادة  
فيخلع منه وقتاً وأوعيه \* بمنزل أو بضد للافاده

اعلم وفقك الله انى أردت بنى الاعادة الذى نقول انه لا يتكرر شيء في الوجود للانساع الالهى وانما هي أعيان أمثال لا يدركها الحس اذ لا يدرك التفرقة بينها أربدين ما نعدم منها وما تجدد وهو قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين لما كان اليقين فيه راحة من مقاومة القهر الالهى مثل الصبر ترك أهل الله الاتصاف به وتعمله وطلبه من الله فاذا أتى من عند الله من غير تعمل من العبد قبله العبد أدامع الله ولم يرد على الله اذا أراد الله ان يصير هذا العبد محلاً

لوجود هذا اليقين ويكون حكمه في هذا المحل التعاق بالله في دفع الضرر عن هذا العبد فيكون ذلك سؤال اليقين وتعلقه بمجناب الحق لا يتعلق العبد ولا بسؤاله وذلك لما كان العبد سببا في ظهور عين اليقين لعدم قيام اليقين بنفسه كان لا محل عندها اليقين يدأر أمكافاتها فسأل اليقين موجهه تعالى رفع الضرر عن هذا المحل إذ اليقين لا يوجد إلا لرفع الضرر وأما في حال المنفعة فلا حكم له إلا في استدامتها لا في فوائدها فانه توهيم العبد أن التها فان اليقين يطلب من الله استمرار وجوده في محله فهذا القدر يكون ترك اليقين أي العبد لا يعترض على اليقين في سؤاله به ما شاء فهو تاركه يفعل ما يريد فلا يتصف العبد هنا بشئ ومع هذا التحقيق فالمسألة غامضة بعيدة التصور فالعبد في أصله مضطرب متزول الملك فلا يقين له من حيث حقيقة فانه محل لتجدد الاعراض عليه واليقين سيكون وهو عرض فلا يثبت له زمانين والله تعالى كل يوم في شأن وأصغر الأيام الزمن الفرد فقد أثبت لك أن أهل الله في نفوسهم هم عزل عما يطلبه اليقين وأن اليقين هو السائل ولهذا قال له حتى بأتيك اليقين فيكون اليقين هو الذي يسأل ويتعب وأنت مستريح فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الوقوف مع ارادة الله لا يمكن معها سكون أصلا لانه خروج عن حقيقة النفس والشئ لا يخرج عن حقيقة اذ خروج الشئ عن حقيقة محال فلا طمأنينة مع المريد الا عن بشري فانه يسكن عند ذلك اصدق القول وتكون البشري معينة موقفة وحينئذ يكون له السكون البها وهو اليقين وقد ورد أن الملائكة يخافون من مكر الله ولا يقين مع الخوف فان سكن العبد الى قوله فعلا لما يريد لا يزال عنه فذلك السكون قد سمي يقينا ولكن يورث في المحل خلاف ما يطلب من حكم اليقين الذي اصطلح عليه أهل الله وأما نحن فاليقين عندنا موجود في كل أحد من خلق الله وإنما يقع الخلاف بماذا يتعاق اليقين فاليقين صفة شمول وليست من خصوص طريق الله التي فيها السعادة لا يحكم متيقن ما فهذا تحقيقه والله الموفق لأرب غيره

#### الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره

تنوع شرب الصبر في كل مشرب \* بعن وعلى أوفى وبالباء واللام  
وايس يكون الصبر الاعلى أذى \* وجودا وتقديرا بأنواع آلام  
وعين للحق الصبور أذى آتى \* بحكم آيات الكتاب لاعلام  
فلا صبر في النعماء ان كنت عالما \* بقول امام صادق الحكم علام

اعلم وفقك الله ان الله تعالى يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله فأخبر أنه يؤذى فتسمى سبحانه بالصبور على أذى خلقه وكما سأل عباده رفع الاذى مع استحقاقه اسم الصبور كذلك لا يرفع اسم الصبر عن العبد اذا حصل به بلاء فسأل الله تعالى في رفع ذلك البلاء كما فعل أيوب عليه السلام فقال مسنى أنت الصبر وأنت أرحم الراحمين وأثنى الله عليه فقال مع هذا السؤال انا وجدناه صابرا فليس الصبر حبس النفس عن الشكوى الى الله في رفع البلاء أو دفعه وإنما الصبر حبس النفس عن الشكوى الى غير الله والركون الى ذلك الغير وقد أثبت لك ان الله طلب من عباده رفع الاذى الذي آذوه به مع قدرته على ان لا يخلق فيهم ما حاق من الاذى فتفطن لسر هذا الصبر فانه من أحسن الاسرار وقد ورد انه لا أحد أصبر على أذى من الله وهو من المقامات التي تنقطع وتزول اذا دخل أهل النار وأهل الجنة الجنة وتميز الفريقان تميز الانقطاع ان لا يلحق أحد بغير الدار التي هو فيها والصبر الالهي يزول حكمه بزوال الدنيا وهذه بشرى بازالة اسم المنتقم والشديد العقاب اذ قد رأينا ازالة الصبور ورحته سبقت غضبه فكم زوال الدنيا رفع الاذى عن الله اذ لا يكون الا فيها فأبشر واعباد الله بشمول الرحمة واتساعها وانسحابها على كل مخلوق سوى الله ولو بعد حين فانه بازالة الدنيا زال الاذى عن كل من أذى وزوال الاذى زال الصبر ومن أسباب العقاب الاذى والاذى قد زال فلا بد من الرحمة وارتفاع الغضب فلا بد من الرحمة ان تم الجميع بفضل الله ان شاء الله هذا ظننا في الله فان الله وهو الصادق يقول أنا عند ظن عبدي في فليظن بي خيرا فأخبر وأمر ولم يقيد في حق الظان ولا في غيره ولهذا

سعى عندا بما يقع به الآلام بشرى من الله لعباده ان الذى تتألمون به لا بد اذا شملتكم الرحمة ان تستعذبوه وأتم في النار كما يستعذب المقر وحرارة النار والمحروور برودة الزمهرير ولهذا اجعت جهنم النار والزمهرير لاختلاف المزاج فما يقع به الألم المزاج مخصوص يقع به النعيم في مزاج آخر يضاده فلا تعطل الحكمة ويبقى الله على أهل جهنم الزمهرير على المحرورين والنار على المقرورين فينعمون في جهنم فهم على مزاج لودخلوا به الجنة تعذبوا بها لا عند الهائم اعلم ان الصبر يتنوع بتنوع الادوات فالصبر في الله اذا اذى فيه والصبر مع الله رؤية المعذب في العذاب والصبر على الله حال فقد له به بوجود نفسه غير مقترنة بوجود ربه والصبر بالله ان يكون الحق عين صبره كما هو سمعه وبصره والصبر من الله حال رفع الحول والقوة منك فلا تقول لاحول ولا قوة الا بالله فيزول بالاستعانة والصبر عن الله وهو اعظمها مقاماً وهو الصبر الذى يزول بالموت ولا يوجد في الآخرة فان صاحب هذا الصبر ينسب الصبر اليه نسبة الاسم الصبور الى الله ولهذا يرفع بزوال الدنيا وفي العبد بزواله عن الدنيا ومن زلت عنه فقد زال عنك فهو لاء أخذوا الصبر عن الله كما تقول أخذت هذا العلم عن فلان فأت فيه كهو كذلك قول سليمان عليه السلام أحببت حب الخير عن ذكر ربي لانه سماه خيراً والخير منسوب الى الله فقال عن ذكر ربي اياه بالخبرية أحبته فطفق يمسح بيده على اعرافها وسوقها فرحاً وعجباً بخير ربه فانه أحب حب الخير وحب الخير اما ان يريد حب الله اياه أو حب الخير من حيث وصف الخير بالحب والخير لا يحب الا الاخير فانهم محل وجود عينه فكذلك سليمان عليه السلام قال أحببت حب الخير أى ما في حبي كالخير في حبه ولهذا ما توارت بالحب أعني الصافات الجياد اشتاق اليها لانه فقد المحل الذى أوجب له هذه الصفة المملوذة فانها كانت محلي له فقال رددوها على وأما المفسرون الذين جعلوا التوارى للشمس فليس للشمس هناك كروا للصلاة التى يزعمون ثم انهم يأخذون في ذلك حكايات اليهود في تفسير القرآن وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا نصدق أهل الكتاب ولا نكذبهم فمن فسر القرآن برواية اليهود فقد رد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد رد أمر الله فانه أمر أن نطيع الرسول وان نأخذ ما أتانا به وان ننهي عما نأمنه اذ لا يوصلنا الى أخبار هؤلاء الانبياء الا سراييليين الانبياء فنصدقهم وأهل كتاب فنكف عن أخبارهم اذ لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا صلى الله عليه وسلم ولا في أدلة العقول ما يرد ولا يشبه ولا تقضى فيه بشئ وأما مساق الآية فلا يدل على ما قالوه بوجه ظاهر البتة وأما استرواحهم فيما فسروه بقوله ولقد فتنا سليمان فليس تلك الفتنة وهو الاختبار اذا كان متعلقه الخيل ولا بد فيكون اختباراً اذا رآه اهل بجها عن ذكرى طأ وهل بجها العينها فأخبر صلى الله عليه وسلم انه أحبها عن ذكر ربه اياها لانفسها مع حسنها وجالها وحاجته اليها وهي جزء من الملك الذى طلب أن لا ينبغي لاحد من بعده فأجابه الحق الى ما سألت في المجموع ورفع الحرج عنه وقال له هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وان له عندنا يعني في الآخرة لى وحسن ما تب أى ما ينقصه هذا الملك من ملك الآخرة شئ كما يفعل مع غيره حيث أنقصه من نعم الآخرة على قدر ما تنعم به في الدنيا قال الله تعالى في حق قوم اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها قال الصبر عن الله بهذا التفسير أعظم أنواع الصبر وأما الصبر عن الله على ما تخيله العامة من الصبر عن كذا المفارقة اياه فليس ذلك من شأن أهل الله والشبلى لما غشى عليه من قول الشاب ان الصبر عن الله أعظم الصبر غشى عليه لعظم المقام الذى لا يناله الا الكمل من الرجال فلما لاح للشبلى من كلام الشاب كان وارده أقوى من محل الشبلى فلذلك أثر فيه الغشى وهكذا كل وارديكون أقوى من قوة المحل فانه يفعل فيه الغشى والصق وليس لاهل الله قدم في الصبر عن الله على تفسير العامة وللصبر درجات عند العارفين من أهل الانوار ثلثمائة وثلاث وعشرون درجة وعند أهل الاسرار منهم مائتان وثلاث وتسعون درجة وعند الملايكة من أهل الانوار مائتان واثنان وتسعون وعند أهل الاسرار منهم مائتان واثنان وستون درجة

وفي الصبر من سوء الصنعة انه \* يقاوم قهر الحق في كل اقدام  
فلا صبر عند العارفين فانهم \* من الضعف في بحر على سيفه طام

اعلم عليك الله ان في الصبر المعروف عند العامة مقاومة القهر الالهي وسوء أدب مع الله وما يتلى الله عباده الا ليتضرعوا  
اليه ويسألوه في رفع ما ابتلاههم به من البلاء عنهم لانه دواء لما تعطبهم في نفوسهم من المرض الصورة التي خلقوا عليها  
فيدعيها من لم تكمل فيه الصورة فانه من كمالها الخلافة وهم المكملون من الرجال ومن لم تحصل له درجة الخلافة فاهو  
على الصورة فانه بالمجموع يكون بالصورة قال بعضهم وقد بكى حين أخذه الجوع انما جوعني لا بكى فهو يبكي له  
وعليه فان كابر الرجال لا يحسبون نفوسهم عن الشكوى الى الله فاذ مدح الله الصابرين فهم الذين حسوا نفوسهم  
عن الشكوى لغبر الله وهذامذهب الاكابر الا ترى سمنون لما ساء الادب مع الله وأراد أن يقاوم القدرة الالهية  
لما وجد في نفسه من حكم الرضى والصبر قال \* وليس لي في سواك حظ \* فكيف ماشئت فاخترني \* فابتلاه الله  
بمسار البول والنفس مجبولة على طلب حظها من العافية ولما سأل هذا كان في حكم حال العافية فلما اسلبها هذا البلاء  
طلبها النفس بما جابت عليه وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس وان الله عين لها مصارف لما علمه من انها لا تنعدم  
اذ لو انعدمت لانعدمت النفس فهو وصف ذاتي لها الا ترى الى عالم العلماء وحكم الحكماء كيف كان سؤاله العافية  
وأمر بها فقال اذا سألتم الله فاسألوه العافية فان كنتم أهل بلاء فقد سألتم العافية وان كنتم أهل عافية فقد سألتم دوامها  
وهي مشتقة من عني الا ترى اذا ذهب فالعافية ذهاب أثر البلاء بمن قام به فن الادب مع الله وقوف العبد مع عجزه وفقره  
وفاقته فان الغناء بالله لا يصح عن الله ولا عن المخلوقين من حيث العموم لكنه يصح من حيث تعيين مخلوق ما يمكن أن  
يستغنى عنه بغيره فان الله ما وضع الاسباب سدى فمنها أسباب ذاتية لا يمكن رفعها هذا ومنها أسباب عرضية يمكن رفعها  
فن الحال رفع التآليف والتركيب عن الجسم مع بقاء حكم الجسمية فيه فهذا سبب لا يمكن زواله الا بعدم عين الجسم من  
الوجود واذا كانت الاسباب الاصلية لا ترتفع فلنقر الاسباب العرضية أدبا مع الله ولا تركز اليها ونبي الخاطر معلقا بالله  
ولا يصح أن يتعلق بالله فانه محال وانما يتعلق بالله للاسباب فهذا احد المعرفه بها فقد بان لك معنى ترك الصبر

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة \*

كن رقيباً عليه في كل شأن \* فهو سبحانه عليك رقيب

في حضور وغيبه لشؤون \* ولذا في كل حال نصيب

فاذا ما أتى أو أن فرأى \* لا أبالي وان ذا الحبيب

المراقبة لغت الهى لنا فيه ثمر قال تعالى وكان الله على كل شئ رقيباً وهو قوله ولا يؤده حفظهما يعني السموات وهو العالم  
الاعلى والارض وهو العالم الاسفل وماتم الأعلى وأسفل وهو على قسمين عالم قائم بنفسه وعالم غير قائم بنفسه فالقائم  
بنفسه جواهر وأجسام وغير القائم بنفسه أ كوان والوان وهى الصفات والاعراض فعالم الاجسام والجواهر لا بقاء لهما  
الا بايجاد الاعراض فيهما ففى لم يوجد فيهما العرض الذى به يكون بقاءهما وجودهما تنعدم ولا شك ان الاعراض  
تنعدم في الزمان الثباتى من زمان وجودها فلا يزال الحق مراقباً للعالم الاجسام والجواهر العلوية والسفلية كلها انعدم  
منها عرض به وجوده خلق في ذلك الزمان عرضاً مثله وضده يحفظه به من العدم في كل زمان فهو خلاق على الدوام  
والعالم مفتة راليه تعالى على الدوام افتقار اذا تيامن عالم الاعراض والجواهر فهذه مراقبة الحق خلقه لحفظ الوجود  
عليه وهذه هى الشؤون التى عبر عنها في كتابه انه كل يوم في شأن ومراقبة أخرى للحق في عباده وهى نظره اليهم فيما  
كلفهم من أوامره ونواهيه ورسم لهم من حدوده وهذه مراقبة كبرياء ووعيد فمنهم من وكل بهم من يحصى عليهم جميع  
ما يفعلونه مثل قوله ما يلفظ من قول الادب رقيب عتيد ومثل قوله كرما كانبين يعلمون ما تفعلون وقوله  
سنكتب ما قالوا وكل شئ أحصيناه في امام مبين ومالله بغافل عما تعملون فهذه مراقبة الحق وأما مراقبة العبد  
فهى على ثلاثة أقسام الواحد منها لا يصح والاثان يصح وجودهما من العبد أما المراقبة التى لا تصح فهى مراقبة

العبد به ولا يعلم ذاته ولا نسبتة الى العالم فلا يتصور وجود هذه المراقبة لانها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح  
 القاف وثم طائفة أخرى قالت بصحة تلك المراقبة فان الشرع قد حدد كما ينبغي لجلاله فهو معنا أنما كنا وهو على العرش  
 استوى وهو في الارض يعلم سرنا وجهرنا وهو في السماء كذلك وينزل اليها وهو الظاهر في عين كل مظهر من المكنات  
 فقد علمنا هذا القدر منه فتراقبه على هذا الحد فراقبته الاشياء هي عين مراقبتنا اياه لانه الظاهر من كل شيء فمن الناس  
 من قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله يعني المراقبة وآخر بعده وآخر معه وآخر فيه فمثل هؤلاء يصححون هذه المراقبة  
 والمراقبة الثانية مراقبة الحياء من قوله ألم يعلم بأن الله يرى فهو يراقب رقبته وهي تراقبه فهو يرقب مراقبة الحق  
 اياه فهذه مراقبة المراقبة وهي مشروعة والمراقبة الثالثة هي أن يرقيب قلبه ونفسه الظاهرة والباطنة ليرى آثاره به  
 فيها فيحمل بحسب ما يراه من آثاره به وكذلك في الموجودات الخارجة عنه برقبها ليرى آثاره به فيها منها وهو قوله  
 سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ولهذا المراقبة تعلق بالحق اذ لا فاعل الا الحق والمراقبة دوام المراعاة بحيث  
 أن لا يتخللها وقت لا يكون العبد فيه مراقبا فاعلم ذلك وتحققه تعلم شؤون ربك في نفسك وما يدركه من الموجودات  
 بصرك وما يصل اليه فكرك وعقلك وما يشهدك في مشاهدتك وما تطلع عليه من الغيوب في كونك أوحيت كان  
 ومن هنا تعرف خواطره وللمراقبة جاءت الموازين الشرعية وهي خمسة موازين الفرض والندب والاباحة والخطر  
 والكراهة وللمراقبة درجات عند أرباب الانس والوصال من العارفين ومبلغها سبع مائة درجة وأربعون  
 درجة وعند أرباب الادب من العارفين ثلاث مائة درجة وتسعون درجة وعند المالكية من أهل الانس سبع مائة  
 وثلاث وأربعون درجة وعند الادباء منهم ثمان وأربعون وثلاثمائة درجة ولما نسب الى العوالم منها الى عالم الملك نسبتان  
 الى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الادباء من الطائفتين وثلاث نسب عند أهل الانس الى عالم الجبروت واعلموا ان  
 الله تعالى أطلعني في ليلة تقييدى هذا الباب على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخية قيل لي فيها ألم تسمع ان  
 الدنيا أم رقيب قلت نعم قيل لي فاجعل لها فصلا في هذا الباب فاستخرت الله على ذلك

﴿وصل﴾ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدنيا بناء وإذا كان لها بناء فهي أم لمؤلاء البناء ومن عادة الأمم  
 ان ترقب أبنائها لانها المربية لهم ولما علمهم حنوا لامومة والحنن عليهم ان تؤثروهم ضرتها وهي الآخرة فيميلون اليها  
 فتحفظهم من مشاهدة خبر الآخرة فتستدمر اقتبها لحوالهم ثم لتعلموا ان الدنيا هي الدار الاولى القريبة اليانسانا  
 فيها ومارأينا سواها فهي المشهودة وهي الحفيظة علينا والرحيمة بنا فيها عملنا الاعمال المقررة الى الله وبها ظهرت  
 شرائع الله وهي الدار الجامعة لجميع الاسماء الالهية فظهرت فيها آلاء الجنان وآلام النار ففيها العافية والمرض وفيها  
 السرور والحزن وفيها السر والعلن وما في الآخرة أمر الا وفيها من مثل وهي الامنية الطائعة لله أودعها الله أمانات لعباده  
 لتؤديها اليهم وهذا هو الذي جعلها ترقب أحوال أبنائها ما يفعلون بتلك الامانات التي أدتها اليهم هل يعاملونها بما  
 تستحق كل أمانة لما وضعت له ففيها أمانة توافي غرض نفوس الانبياء فترقبهم هل يشكرون الله على ما أولاهم من ذلك  
 على يديها ومنها أمانات لا توافي اغراضهم فترقب أحوالهم هل يقبلونها بالرضى والتسليم لكونها هدية من الله فيقولون  
 في الاولى الحمد لله المنعم المفضل ويقولون فيما لا يوافق الغرض الحمد لله على كل حال فيكونون من الخاملين في السراء  
 والضراء فتعطيهم الدنيا هذه الامانات نقية طاهرة من الشوب فبعض أمراض الانبياء الذين هم كالبقعة للماء والاعية  
 لما يحصل فيها فيؤثر مزاج تلك البقعة في الماء فان الماء كله طيب عذب في أصله وهو المطر فاذا حصل في بقع الارض  
 وهي مختلفة البقاع في المزاج ظهر العذب في المزاج الحسن فابقاه على أصله كما ورد طاهر انظيفا وزاده من مزاجه طيبا  
 وحلاوة زائدة على ما كان عليه وهو الماء النقي وبقعة أخرى جعلته ملحا أجابا وبقعة أخرى جعلته قماما رافثا في  
 الحال النقي هذه الاعية والشرع انما تعلق بافعال الانبياء لا بالأم بل قال وبالوالدين احسانا وبما قال ولا تنقل لهما أف  
 ولا تنهرهم او قل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا فأنوصي  
 الله تعالى بهذه الامور الالهية بأنه في الانبياء من يصدر منهم مثل هذه الافعال فأمرهم ان يراقبوا هذه الاحكام في

أفعالهم حتى يأتمنهما أمرهم الله والدنيا شقيقة عليهم حدة كثيرة الحنوخاتفة ان تأخذهم الضرة الآخرة منها فان الدار في هذا الوقت للدنيا والحكم لها ولا ينبغي ان نزل عنها كما ان الدار الآخرة لا تعرض لها الدار الدنيا اذا انتقل الناس اليها فالدنيا نصف من الآخرة في الحكم فانها في دار سلطانها واذاجات الآخرة وكان يومها لا تعرض الدنيا ولا تراحم الآخرة فأنصف أحد من الناس قال قتادة ما أنصف الدنيا أحد ذقت باساءة المسي فيها ولم تحمد باحسان المحسن فيها فلو كانت بذاتها تعطي القبح والسوء ما تمكن ان يكون فيها نبي مرسل ولا عبد صالح كيف والله قد وصفها بالطاعة فقال ان علوها وسفلها قالا أتناطاعين وقال ان الارض لله يرثها عباده الصالحون والصالح لا يرث الا المال الصالح الذي يجوز له التصرف فيه فانه عبد صالح ولم يقل ان جميع العباد يرثها فدل ان تركتها كان كسبا صالحا فورثه عباد الله الصالحون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال أحدكم لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله أعصا نال به فهذا ابن عاق لها كيف اعنوا وصرح باسمها والدنيا من حنوها على أبنائها لم تقدر ان تلعن ولدها فقالت لعن الله أعصا نال به وما قدرت ان نسميه باسمه فهذا حنوا لام وشققها على ولدها فبا عجا فينال تمقف عند ما أمرنا الله به من طاعته ولا وقفنا ولا وفينا مارا بانه من أخلاق هذه الام وحنوها علينا ومحبتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم نعمت مطية المؤمن عليها يبلغ الخبر ويهاينجو من الشر فوصفها بأن حذرها على أبنائها نذ كرههم بالشرور وتهرب بهم منها وتزين لهم الخير وتشوقهم اليه فهي تأسفهم من موطن الشر الى موطن الخير وذلك لشدة مراقبتها الى ما نزل الله فيها من الاوامر الالهية المسماة شرائع فتجب ان يقوم بها أبنائها ليسعدوا فهذا صلى الله عليه وسلم قد وصفها بأحسن الصفات وجعلها محلا للخيرات فينبغي لاهل المراقبة ان يكون بدوهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة ان يرقبوا أحوالهم لان الطفل لا يفتح عينيه الا على أمه فلا يبصر غير هافيه حبا طبعيا ويميل اليها أكثر مما يميل الى أبيه لانه لا يعقل سوى من يريه وبافعالها ينبغي يقتدى فان قلت فلماذا تغار من الآخرة قلنا لما كان الحكم لها وهي من الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان والذي في الآخرة هو في الدنيا من اللذات والآلام فالداران متساويتان فيصعب عليهما ان يكون أذاؤا هانيسون الى الآخرة وما ولدتهم ولا تعبت في تربيتهم وبعد هذا كله فان الناس نسبوا ما كانوا عليه من أحوال الشرور التي عينها الشارع الى الدنيا وهي أحوالهم ما هي أحوال الدنيا لان الشر هو فعل المكلف ما هو الدنيا ونسبوا ما كانوا عليه من أحوال الخير ومرضاة الله التي عينها الشارع للآخرة وهي أحوالهم ما هي أحوال الآخرة لان الخير هو فعل المكلف ما هو الآخرة قللنا بجزا المصيبة التي أصيبت في أولادها ومن أولادها فمن عرف الدنيا بهذه المثابة فقد عرفها ومن لم يعرفها بهذه المثابة وجهلها مع كونه فيها مشاهدا لحوالها شرعا وعقلا فهو بالآخرة أجهل حيث مذاق لها طعاما وهنا يطرأ غلط لاهل طريق الله في كشفهم اذ لو يتقنوا في هذه الدار وطولعوا بأحوال الآخرة فليست تلك الآخرة على الحقيقة وانما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ بعين الكشف والنوم في صورة ما جهلوه منها في اليقظة فاهم غير عارفين منها ما ذكرناه فيقولون رأينا الجنة والنار والقيامة ويذكرون الرؤيا التي رأوها وأبن الدار من الدار وأبن الاتساع من الاتساع فذلك الذي رأوه حال الدنيا التي خلقها الله عليها من الخير والطاعة والعدل في الحكومة والنصيحة والوعظ والتذكرة فانه معلوم ان القيامة ما هي الآن موجودة فاذا رؤيت في الحياة الدنيا فهي الاقيامة الدنيا وجنة الدنيا ونار الدنيا وان الجنة والنار جاءتا خدمتين للدنيا اذ قال صلى الله عليه وسلم بل رؤى في صلاة الكسوف يتقدم في قبلته ثم تأخر تأخرا كثيرا ومديده حين تقدم فمثل عن ذلك اني رأيت النار حين رأيت موتى تأخرت مخافة ان يصيبني من افهامها ورأيت الجنة حين تقدمت وحين مددت يدي لاقط منها قطفها ولو خرجت به اليكم لا كلمت منه ما بقيت وذكر انه رأى في النار صاحبة الهرم وعمر بن لحي الذي سبب السوائب وذلك كله في حال الصلاة في يقظته وما قال رأيت الآخرة ولا جنة الآخرة ولا نارها بل قال في عرض هذا الحائط والحائط من الدار الدنيا ولذا قال عليه السلام مثل لي الجنة في عرض الحائط ولم يقل هي وقال رأيت الجنة ولم يصقها وذكر التمثيل وتمثل الشيء ما هو عين الشيء بل هو شبهه وقال مثلت لي كما قال في جبريل عليه السلام فتمثل لها بشراسوا يأتري كان



غير جبريل ولا والله الاجبريل فارآهما الا في الدنيا في دارها وحياتها وقال متمدحا والله ملك السموات والارض وهما للدار الدنيا وقد قررنا انه كل ما في الآخرة هو في الدنيا فنه ما عرفناه ومنه ما لم نعرفه بل في الدنيا من الزيادة ما ليست في الآخرة فالدنيا أكمل في النشأة ولولا التكليف وعدم حصول كل اغراض لم تزنها الآخرة فان قلت فما الزيادة التي تزيد بها الدنيا على الآخرة قلنا الآخرة دار تميز والدار الدنيا دار تميز واختلاط فأهل النار بميزون وأهل الجنة بميزون فأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار يعرفون كلا بسماهم والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التميز لكن لا يم فانه قد علمنا في الدنيا باعلام الله ان الرسل والأنبياء ومن عينته الرسل بالبشرى انه سعيد يقول الله لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة فهذا عموم الدنيا فما ينقلب أحد من أهل السعادة الى الآخرة حتى يبشر في الدنيا ولونفس واحد فيحصل المقصود ومن عينته الرسل بالبشرى انه شقي فقد تميز بالشقاء يقول سبحانه فبشرهم بعذاب أليم وسكت عن أكثر الناس فلم يعين منهم أحدا وظهرت صفات الأشقياء في الآخرة في هذه الدار على السعداء من الحزن والبلاء والبكاء والقلق والخشوع وظهرت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار من الخير والنعمة والتفكه والوصول الى نيل الأغراض ونفوذ الأوامر على الأشقياء من أهل النار اذ هذه النشأة تعطى أن يكون لها حظ ونصيب من هذه الصفات فبهم من تجمع له في الدار الواحدة ومنهم من تكون له في الدارين فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى يختم له بالإيمان ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يختم له بالكفر ثم ان الله قد شرع السعيد والشقي في اطلاق الإيمان والكفر وهذا ان اللفظان معلومان فأكثر الناس ما يطلق الإيمان الاعلى المؤمن بالله والاكفر الاعلى الكافر بالله والله يقول والذين آمنوا بالباطل فسماهم مؤمنين وكفروا بالله فقد أعطت الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه الزيادة التي لا تكون في الآخرة والتشريع لا يصح في الآخرة الا في موطن واحد حين يدعون الى السجود ليرجع بتلك السجدة ميزان أصحاب الأعراف والناس لا يشعرون ولما أوردناه يقول بعض أهل الله ولازكي على الله أحدا ان وجود الحق في الدنيا في الانسان أكمل منه في الآخرة وقد رأينا من ذهب الى هذا وشافهنا به في مجالس وجعل دليله اخلافة فالانسان في الدنيا أكمل في الصفات الاسماء منه في الآخرة بلا شك لأنه يظهر بالانعام والانتقام ولا يكون له ذلك في الآخرة فانه لا انعام له على أحد ولا انتقام وان شفع فباذن فالانعام لمن أذن وأما في الجنة والنار بعد ذبح الموت فلا بل في القيامة يكون من ذلك طرف انتقام لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب مثل قوله عليه السلام فسحقا سحقا فراقبوا الله هنا عباده الله مراقة الدنيا ابنا هافهي الام الرقوب وكونوا على أخلاق أمكم تسعدوا

### الباب السابع والعشرون وماته في ترك المراقبة

لاتراقب فليس في الكون الا • واحد العين وهو عين الوجود  
فتسمى في حالة بليك • ونكني في حالة بالعبيد  
ودليلى ما جاء من افتقار الفقرا الى الفسنى الحميد  
هكذا جاء في التلاوة نصا • في قريب من سعده وبعيد  
ثم تجاوزا باقرضوا الله قرضا • فبدى النقص وهو عين المزيد

لما كانت المراقبة تنزل لامثاليات للتقريب واقتضت مرتبة العلماء بالله انه ليس كشيء شيء فارتفعت الاشكال والامثال ولم يتقيد امر الله ولا انضبط وجهل الامر وتبين انه لم يكن معلوما في وقت الاعتقاد بأنه كان معلومانا ولم يحصل في العلم به أمر ثبوتى بل سلب محقق ونسبة معقولة أعطتها الآثار الموجودة في الاعيان فلا كيف ولا أين ولا متى ولا وضع ولا اضافة ولا عرض ولا جوهر ولا كم وهو المقدار وما يتبع من العشرة الانفعال محقق وفاعل معين أو فاعل ظاهر من فاعل مجهول برى ثم ولا يعرف خبره ولا يعلم عينه ولا يجهل كونه فلمن راقب وما هم من يقع عليه عين ولا من يضبطه خيال ولا من يحدده زمان ولا من تعدده صفات وأحكام ولا من تكسيه أحوال ولا من تميزه أوضاع ولا من تظهره اضافة فكيف راقب من لا يقبل الصفات والعلم لرفع الخيال فهو الرقيب لا المراقب وهو الحفيظ لا المحفوظ فالذى يحفظه الانسان انما

هو اعتقاده في قلبه فذلك الذي وسعه من ربه فان راقبت فاعلم من راقبت فما زلت عنك ولا عرفت سوى ذاتك  
 فالحدث لا يتعلق الا بالناسب وهو ما عندك منه وما عندك حدث فابرحت من جنسك وما عبدت على الحقيقة  
 سوى ما نصبته في نفسك ولهذا اختلفت المقالات في الله وتغيرت الأحوال فطائفة تقول هو كذا وطائفة تقول ما هو كذا  
 بل هو كذا وطائفة قالت في العلم به لون المألون انائه فهذا مؤثر بالدليل مؤثر فيه عند صاحب هذا القول في رأى العين  
 فانظر الى الخيرة سارية في كل معتقد فالكمال من عظمت حيرته ودامت حسرته ولم يزل مقصوده لما كان معبوده  
 وذلك انه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله وسلك سبيل من لا يعرف سبيله والأكل من الكامل من اعتقد فيه كل اعتقاد  
 وعرفه في الايمان والدلائل وفي الاحاد فان الاحاد ميل الى اعتقاد معين من اعتقاد فاشهدوه بكل عين ان أردتم اصابة  
 العين فانه عام التجلي له في كل صورة وجهه وفي كل عالم حال فراقب ان شئت أو لا تراقب فاشم الامتاب ومثيب ومعاقب  
 ومعاقب انتهى الجزء المو في مائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره

سألت ربى عصمة \* من كل سوء وأذى \* وان أرى من أجله \* كروحه منقبذا  
 محتطفا عن نفسه \* مستهلكا متخذنا \* حتى أقول صادقا \* من حالنا يا حبيذا  
 رضيت منه بكذا \* رضيت عنه لكذا \* وهكذا نسبه \* اليه حكما هكذا  
 وهو دليل قاطع \* على يسير فاذا \* أفردته عن من وعن \* وصفته بذواذا  
 وكنت ذا معرفة \* بحقه وجهبذا

اعلم وفقك الله ان قولى دليل قاطع على يسير أعنى الرضى يدل على يسير من كثير فيرضى به أديباع الله لانه وكله والرضى  
 أمر مختلف فيه عند أهل الله هل هو مقام أو حال فنرأه حالا لحقه بالوهاب ومن رآه مقاما لحقه بالكاسب وهو نعت  
 الهى وكل نعت الهى إذا أضيف الى الله فليس يقبل الوهب ولا الكسب فهو على غير المعنى الذى اذا نسبناه للخلق لم يبق  
 له تلك الصفة فصل له بنسبته للخلق ان ثبت كان مقاما وان زال كان حالا وهو على الحقيقة يقبل الوصفين وهو  
 الصحيح فهو في حق بعض الناس حال وفي حق بعض الناس مقام وكل نعت الهى بهذه المثابة فتجرى النعوت الالهية اذا  
 نسبت الى الخلق مجرى الاعتقادات فكأنه يقبل كل اعتقاد ويصدق فيه كل معتقد كذلك النعوت الالهية اذا  
 نسبت للخلق تقبل صفات المقامات وصفات الأحوال هذا هو منحصر هذه الصفة وأمثالها وهو الذى عليه الامر وقد  
 وصف الله نفسه وهو ما أعطاه العبد من نفسه رضى الله به ورضى عنه فيه وان لم يبدل استطاعته فانه لو يبدل استطاعته  
 التى اذا بذلها وقع في الحرج كان قد بذلها على جهده ومشقة وقد رفع الله الحرج عن عباده في دينه فعلنا ان المراد  
 بالاستطاعة في مثل قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكف الله نفسا الاوسعها وما آتانا من حدها أول درجات  
 الحرج فاذا أحسن به واستشرف عليه قبل الاحساس به فذلك جد الاستطاعة المأمور بها شرعا ليجمع بين قوله تعالى  
 فاتقوا الله ما استطعتم وبين قوله ما عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر في قوله  
 ما استطعتم ولما فهمت الصحابة من الاستطاعة ما ذكرناه لذلك كانت رخصة لعزمة قوله حق تقانه فرضى الله منك  
 اذا أعطيت مما كلفك حد الاستطاعة التى لا حرج عليك فيها ورضيت منه أنت بالذى أعطاك من حال الدنيا  
 ورضيت عنه في ذلك وقد عرفت أحوال الدنيا انها الطاعة خاصة كما بيناها في باب المراقبة وكلما أعطاك الحق  
 في الدنيا والآخرة من الخير والنعم فهو قليل بالنسبة الى ما عنده فان الذى عنده لانه لاهية له وكل ما حصل لك من ذلك  
 فهو متناه بمحصوله في الوجود ونسبته ما ينهائى الى ما لا ينهائى أقل القليل كما قال الخضر لموسى لما نقر الطائر بمنقره  
 في البحر ليشرّب من مائه فشبهه بما هم عليهم من العلم وبعلم الله فلذلك قال رضى الله عنهم في يسير العمل ورضوا عنه

في سبيل الثواب لانه لا يمكن تحصيل ما لا يتناهي في الوجود لانه لا يتناهي فذلك قلنا متعلق الرضى بالسبيل وهو الرضى بالوجود فرضي به من الله وعن الله فيه وما قدم الله رضاه عن عبيد بما قبله من السبيل من أعمالهم التي كفهم الا ليرضوا عنه في سبيل الثواب لما عتقوا ان عنده ما هو أكثر من الذي وصل اليهم فهو يصل اليهم مع الآتات حالا بعد حال أبدأ الآباد من غير انقطاع مع انقطاع أعمالهم التي كانت عن تكليف مشروع فانقطعت الأعمال منهم ولم تنقطع العبادة فاذاتناهي حد العمل الحسن والقبيح في أهل الجنة وأهل النار بقي جزاؤهم جزاء العبادة في السعداء وجزاء العبودية في أهل النار وهو جزاء لا ينقطع أبدا فهذا أعطاهم اتساع الرحمة وشمولها فان المجرمين لم يزل عنهم شهود عبوديتهم وان ادعوا بانة فيعلمون من نفوسهم انهم كاذبون بما يجدونه فتزول الدعوى بزوالها وانها وتبقى عليهم نسبة العبودية التي كانوا عليها في حال الدعوى وقبل الدعوى ويحجون مرة قولهم بلى فكانوا بمنزلة من أسلم بعد ارتداده فحكم على الكل سلطان بلى فاعقبهم - عادة بعد ما سبهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من زمان الدعوى فإزال حكم بلى يصحبهم من وقته الى ما لا يتناهي ديناً وبرزخاً وأخراً وعرضت عوارض لبعض الناس أخرجه في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادعوه من الألوهة في الشركاء فأنبتوهم زادوا مقام لهم الشركاء مقام الاسباب للمؤمنين وكل عارض زائل وحكمه يزول بزواله ويرجع الحكم الى الأصل والأصل لا يقتضي السعادة فإل الكل ان شاء الله اليهم مع عمارة الدارين ولكل واحدة ماؤها والرحمة تصحبها كما صحبت هنا العبودية لكل أحد من بقي عليها أو ادعى الربوبية فانه ادعى أمراً يعلم من نفسه خلافه فقام الرضى ما تفتك لك فقل فيه بعد هذا ما شئت حال أو مقام أو لاحال ولا مقام واعلم الفرق فيه بين النسبتين نسبتته ونسبته للخلق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى

ترك الرضى عند أهل الرسم مثلية • وعند أهل وجود الله آيات على تحققهم بعين موجدتهم • من حيث ما هم به محووا ثبات يرضى الله عن النفس التي ربطت • بحكمه ولهم فيها علامات والنفس راضية عنه وليس لها • بالعين علم ولا بالوجد لذات وما سوى النفس من عقل فليس له • رضى وليست له فيها نهايات

جناب الله أوسع من ان أرضى منه بالسبيل ولكن أرضى عنه لانه لان الرضى منه يقطع هم الرجال والله يقول آمراً نبيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً مع كونه قد حصل علم الأولين والآخرين وأوتى جوامع الكلم فانه لا يعظم على الله شيء طلب منه فان المطلوب منه لا يتناهي فليس له طرف نقف عنده فوسع في طلب المزيد ان كثر من العلماء بالله واذا كان اتساع الممكنات لا يقبل التناهي فما ظنك بالاتساع الالهي فيما يجب له وما يسطيه من المعرفة كل يمكن على عدم التناهي فيه فكيف اذا انضاف الى تلك المعرفة ما لا يتعلق للممكن بها لامن مطلب ولا من اثبات نسب فاذا ترك العبد الرضى فعلى هذا الحد يتركه فهو راض عنه لاراض منه لان الرضى منه جهل به ونقص والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال وأما قول بعضهم لي منذ ستين سنة وكل وقت ما أقامني الله في أمر فكرهته قالت المشايخ أشار الى دوام الرضى واحتجوا بهذا على ثبوت الاحوال فان الرضى عندهم من الاحوال هو هذا الايصاح من غير المصوم والمحفوظ فرمما كان هذا الدائل من المحفوظين أو المصومين فان لم يكن فيريد الرضى بقضاء الله فيما أقامه لا بكل مقضى فانه لا ينبغي الرضى بكل مقضى وان رأيت وجه الحق فيه فانك اذا كنت صحيح الرؤية فيه فانك ترى وجه الحق فيه غير راض عنه فان لم تره بذلك العين الالهية والافارأيته ان رضيت به ولا يرضى لعباده الكفر فتحفظ من هذا الحال وهذا المقام فانه زهوق لا يثبت عليه الاقدام فان فيه منازعة الحق

### باب الموفى ثلاثين ومائة في مقام العبودية

انني انسبت الى نفسي لمعرفتي \* بأن نسبتنا للمحق معلوله  
 وكونه علة للخلق مجمله \* بماله من علو القدر مجهوله  
 هو الغنى على الاطلاق ليس له \* فقر فداودع الرحمن تنزيله  
 هذا الذي قلته القرآن فصله \* فابحث عليه ترى بالبحث تفصيله

العبودية نسب الى العبودية والعبودية مخصصة من غير نسب لالى الله ولا الى نفسها لانه لا يقبل النسب اليه ولذلك لم نجى  
 بيا النسب فأذل الازلام من ينسب الى دليل على جهة الافتخار به ولهذا قيل في الارض ذلول بينية المبالغة في الذلة لان  
 الازلام يطنونها فهي أعظم في الذلة منهم فقام العبودية مقام الذلة والافتقار وليس بنعت الهى قال أبو يزيد البسطامي  
 وما وجد سببا يتقرب به الى الله اذ رأى كل نعت يتقرب به الى الله للالوهية فيه مدخل فلما عجز قال يا رب بما اذا أتقرب  
 اليك قال الله له بما جرت عادة الله مع أوليائه ان يخاطبهم به يتقرب الى بما ليس الى الذلة والافتقار وهناسر لا يمكن كشفه  
 فمن أطلعه الله عليه عرفه نطق الله عباده عليه بأن له صاحبه وولدا وأمثالا وان له البخل وانه فقير من العرض  
 بقولهم ونحن أغنياء ثم قال سنكتب ما قالوا وكتبه الله ايجاب وهذا موضع السر لمن فتح الله عين بصيرته ثم في قوله  
 لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فالحقهم في العقاب بالكفار وهم الذين سترنا ما يجب للحق  
 عليهم من التنزيه والاشتراك في أسماء الصفات لاني مسميتها فالعبد معناه الذليل يقال أرض معبدة أى منزلة قال الله  
 عز وجل وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما قال ذلك في غير هذين الجنس لانه ما ادعى أحد الالوهية  
 ولا اعتقدها في غير الله ولا تكبر على خلق الله الا هذان الجنس فلذلك خصهما بالذكرون سائر المخلوقات فقال  
 ابن عباس معناه ليعرفوني فافسر بحقيقة مآته طيه دلالة اللفظ وانما تفسيره ليدلوا الى ولا يذل له من لا يعرف فلا بد من  
 المعرفة به أو لاولا وانه ذوالعزة التي نذل الاعزاء لها فلذلك عدل ابن عباس في تفسير العبادة الى المعرفة هذا هو الظن به ولم  
 يتحقق بهذا المقام على كماله مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عبد اعحزاز اهدا في جمع الاحوال التي تخرجه عن  
 مرتبة العبودية وشهد الله له بأنه عبد مضاف اليه من حيث هو يته واسمه الجامع فقال في حق اسمه وانه لما قام عبد الله  
 يدعوه وقال في حق هو يته سبحة ان الذي أسرى بعده فأسرى به عبدا ولما أمر بتعريف مقامه يوم القيامة قيد ذلك  
 فقال أنا سيد ولد آدم ولا فخر بالراء أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعريف بشرى لكم اذ أتم  
 مأمورون باتباعي وقد روي ولا فخر بالراى ما قلته متبجحوا وأنا لست كذلك فان الفخر التبعج بالباطل في صورة حق  
 فالعبد مع الحق في حال عبوديته كما ظلم مع الشخص في مقابلة السراج كلما قرب من السراج عظم الظل ولا قرب من الله  
 الا بما هو لك وصف أخص لاله وكلما بعد من السراج صغر الظل فانه ما يبعدك عن الحق الا خو جك عن صفتك التي  
 تستحقها وطمعك في صفته كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وهما صفتان لله تعالى وذوقك أنت العزيز  
 الكريم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك منك وهذا المقام لا يبقى لك صفة تخص الحق وينفرد بها ولا يمكن  
 حصول اشتراك فيها من النعوت الثبوتية لا النعوت السلبية والا ضافية الاو يعلمها صاحب هذا المقام خاصة ولو كن  
 عز صاحبه ذوقا فان الوصف الاخص منك اذا تحققت به وانفردت ودخلت به على الحق لم يقابلك الا بالاعت الاخص به  
 الذي لا قدم لك فيه واذا جئت بالنعت المشترك تجلى لك بالنعت المشترك فتعرف سر نسبته اليك من نسبته اليه وهو علم  
 غريب قل أن نجعله ذاتنا مع هذا فهو دون الاول الذي هو الاخص بك فاعلم ذلك فتتحقق بهذا المقام فهذا أعطاك  
 مقام العبودية وأما مقام العبودية فلا تدرى ما يحصل لك فيه من العلم به فانك تنفي النسب فيعنه تعالى وعن الكون  
 وهو مقام عزيز جدا لانه لا يصح عند الطائفة أن يبقى الكون مع امكانه بغير نسب وهو بالذات واجب لغيره والتفنيه  
 على هذا المقام وصف الظاهر في المظهر بنعت العبد فان الظاهر ينصغ بحقيقة المظهر كان ما كان فلا ينسب الظاهر  
 الى العبودية فانه ليس وراءه انزول والمنتسب لا بد أن يكون أنزل في المرتبة من المنسوب اليه ولا ينسب الظاهر الا اليه  
 فان الاثر الذي أعطاه عين المظهر ليس غير الظاهر وليس وراء الله مرمى والشئ لا ينسب الى نفسه فلماذا اجاءت العبودية

بغيرياء النسب يقال رجل بين العبودية والعبودية أي ذاته ظاهرة ونسبه مجهول فلا ينسب فإنه مأمور إلى من فهو عبد لا عبد  
 الباب الاحد والثلاثون ومائة في مقام ترك العبودية ❊

ان انتسبت الى معلول أنت له ❊ وأنت لله لا للخلق فازدجروا  
 نحن المظاهر والمعبود ظاهرها ❊ ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا  
 ما جاء في عبثا لكن لتعبده ❊ حقا بذا حكم التشريع والنظر  
 ولست أعبد الا بصورته ❊ فهو الاله الذي في طيبه البشر  
 فما القضاء اذا حققت صورتنا ❊ وما التصرف والاحكام والقدر  
 فكلمها عسبر ان كنت ذا نظر ❊ ولا يخيب من تسرى به العبر

ترك العبودية لا يصح الاعتراف من يرى أن عين المكات باقية على أصلها من العدم وانها مظاهر للحق الظاهر فيها فلا  
 وجود للاله ولا أثر الالهاتها بذاتها تكسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في عين كل ظاهر فهي أشبه نبي بالعدد  
 فانها معقول لا وجود له وحكمه سائر ثابت في المعدودات والمعدودات ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت  
 والموجودات سبب كثرتها أعيان المكات وهي أيضا سبب اختلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم  
 كل حاكم ولو اوصلت في أول هذا الباب من هذه النسخة الى العدد والمعدودات تمت فرايت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في منامي وأنا بين يديه وقد سألتني سائل وهو يسلم ما أقل الجمع في العدد فكنيت أقول له عند الفقهاء اثنان وعند  
 النحويين ثلاثة فقال صلى الله عليه وسلم أخطأ هؤلاء وهؤلاء فقلت له يا رسول الله فكيف أقول قال لي ان العدد شفع  
 دورتي يقول الله تعالى والشفع والوتر والكل عدد فبئس ثم أخرج خمسة دراهم بيده المباركة ورمي بها على حصير كنعان عليه  
 فرمى درهمن بمزل ورمي ثلاثة بمزل وقال لي ينبغي لمن سئل في هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد سألت عن  
 العدد المسمى شفعاً وعن العدد المسمى وتراً ثم وضع يده على الاثنين الدرهمين وقال هذا أقل الجمع في عدد الشفع ثم  
 وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل الجمع في عدد الوتر هكذا فليجب من سئل في هذه المسئلة كذا هو عندنا  
 واستيقظت فقيدتها في هذا الباب كإبراهيم بن أبيه استيقظت وخرج عن ذكرى مسائل كثيرة كانت بيني وبينه  
 صلى الله عليه وسلم مما يتعلق بغير هذا الباب وأنا في غاية السرور والفرح برؤيته صلى الله عليه وسلم ووجدت في خاطري  
 عند انتباهي محبة الهى عن البتة براقة نكاح في طريقه فإريت معلماً أحسن منه وأخذت في تقييدى لهذا الكتاب  
 فترجع ونقول فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم فحكم على المكات بالكثرة كثرة المكات واختلافات  
 استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرت كثرة المكات ولما كان الأمر هكذا لم يمكن أن يكون للعبودية عين  
 فهذا المقام يقال بترك العبودية ومن حكم العدد وقوة سريانه وان لم يكن له وجود فقول الله تعالى ما يكون من نجوى  
 ثلاثة الا هو اربعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك يعنى الاثنين وهذا يعترض بآنا المتقدمة ولا أكثر الا  
 هو معهم أي كما كانوا من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة  
 وتسعين اسماً مائة الا واحد هذا من حكم العدد وقال لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة ولم يكفر من قال انه  
 سبحانه رابع ثلاثة وذلك انه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة على ما توطن عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس  
 المكات وهو سبحانه وتعالى ليس من جنس المكات فلا يقال فيه انه واحد منها فهو واحد بد الكل كثره وجاعة  
 ولا يدخل معها في الجنس فهو رابع ثلاثة فهو واحد وخامس أربعة فهو واحد بالغا ما بلغت فذلك هو مسمى الله فهو وان  
 كان هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فما هو من جنسها فإنه واجب الوجود لذاته وهي واجبة العدم لذاتها  
 أرلا فلها الحكم فيمن تلبس بها كالألزيئة الحكم فيمن تزين بها فنسبة المكات للظاهر نسبة السلم والقدرة للعالم  
 والقادر ومأمور عين موجودة تحكم على هذا الموصوف بأنه عالم وقادر فلها هذا نقول انه عالم لذاته وقادر لذاته وهكذا هي  
 الحقاني فالمدح حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له والمظاهر حاكم في صور الظاهر وكثرتها في عين الواحد ولا وجود

لما وليس عندنا في العلم الا الهى مسئلة أغمض من هذه المسئلة فان المكآت على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق  
 الا الوجود وما يدري أحد ما معنى قولهم ما استفادت الا الوجود الا من كشف الله عن بصيرته وأصحاب هذا الاطلاق  
 لا يعرفون معناه على ما هو الامر عليه في نفسه فانه ما هم موجود الا الله تعالى والمكآت في حال العدم فهذا الوجود  
 المستفاد اما أن يكون موجودا وما هو الله ولا عيان المكآت واما أن يكون عبارة عن وجود الحق فان كان أمرا  
 زائدا ما هو الحق ولا عين المكآت فلا يتخلو أن يكون هذا الوجود موجودا فيكون موصوفا بنفسه وذلك هو الحق  
 لانه قد قام الدليل على انه ما هم وجود أزلا الوجود الحق فهو واجب الوجود لنفسه فثبت انه ما هم موجود لنفسه غير الله  
 فقبلت أعيان المكآت بحقائقها وجود الحق لانه ما هم وجود الا هو وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما  
 الا بالحق وهو الوجود العرف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الاعيان حدث الحد وظهرت المقادير ونفذ الحكم  
 والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والمختلفات والمتقابلات وأصناف الموجودات أجناسها وأنواعها وأشخاصها  
 وأحوالها وأحكامها في عين واحدة فقبرت الاشكال فيها وظهرت أسماء الحق وكان لها الاثر فيما ظهر في الوجود غير  
 أن تنسب تلك الآثار الى أعيان المكآت في الظاهر فيها واذا كانت الآثار للأسماء الالهية والاسم هو المسمى فاني الوجود  
 الا الله فهو الحاكم وهو القابل فانه قابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فتحريه هذه المسئلة عسير جدا فان العبارة  
 تقصر عنها والتصور لا يضبطها لسرعة تغلثها وتناقض أحكامها فانها مثل قوله ومارميت ففني اذ رميت فأثبت ولكن  
 الله رمى ففني كون محمدا وثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا حكم هذه المسئلة بل هو عين الحق ففني ففني  
 ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل منهم عن هذه الطبقة فانه يقول لا يصح تركها باطن الوجود الافتقار  
 الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلا بد أن يذله فتلك الذلة عين العبودية الا أن يؤخذ الانسان عن معرفته بنفسه  
 وأما تركها من باب المعرفة فهو أن العبد اذا نظره من حيث تصرفه لا من حيث ما هو بممكن وأطلقت عليه اسم العبودية  
 من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لا من باب الامكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند  
 أوامر السيد وماها ما أمر الامن يصح منه الفعل بما أمر به والافعال خلق الله فهو الأمر والمأمور فأين التصرف  
 الحقيقي الذي به يسمى العبد عبدا قائما بأوامر سيده أو منازع له فيتصرف بالابق فيبقى المسمى عبدا على ظهور الاقتدار  
 الالهى بجزر ان الفعل على ظاهره وباطنه اما بموافقة الامر أو بمخالفته واذا كان هذا على ما ذكرناه فلا عبودية  
 تصرف فهو أعنى العبد موجود بلا حكم وهذا مقام تحقيقه عند جميع علماء النوق من أهل الله الا طائفة من أصحابنا  
 وغيرهم ممن ليس منا يرون خلاف ذلك وان الممكن له فعل وان الله قد فوض الى عبادته أن يفعلوا بعض المكآت من  
 الافعال فكأنهم فعلها فقال أقيموا الصلوة وآتوا الزكاة وآتوا الحج والعمرة وجاهدوا في الله وأمثال هذا فاذا ثبتوا أن  
 للعبد فعلا لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الامكان فأجهوا على كونها وان لا يتصور تركها فان ذلك دافى  
 للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق قوى العبد وجوارحه فانه يغيب عن عبوديته في تلك الحال  
 فهو ترك حال لا ترك حقيقة انتهى الجزء المائة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثاني والثلاثون ومات في معرفة مقام الاستقامة ﴾

- للمستقيم ولاية مخصوصة • شملت جميع الكون في تخصيصها
- للمستقيم نزلت أرواحه • بالطيب المكنون في تنصيبها
- الاستقامة نزلت أربابها • منها منازل لم تنل بخصوصها
- هي نعمة سبحانه في قصة • قد قلها فانظره في منصوبها

جاءت هذه الايات لزوم ما لا يلزم من غير قصد. وكذلك أمثاله فانما أنطق بما يجريه الله فينا من غير تعلم ولا روية

اعلم وفقك الله ان الله أخبر عن نبيه ورسوله عليه السلام في كتابه انه قال ان ربى على صراط مستقيم فوصف نفسه بأنه على صراط مستقيم وما خطا هذا الرسول في هذا القول ثم انه ما قال ذلك الا بعد قوله مامن دابة الا هو آخذ بناصيتها فنام الامن هو مستقيم على الحقيقة على صراط الرب لانه مأم الامن الحق آخذ بناصيته ولا يمكن ازاله واصبته من يد سيده وهو على صراط مستقيم ونكر لفظ دابة فم فابن المعوج حتى تعدل عنه فهذا جبر وهذه استقامة فالتفقتنا لانزال كل حكمة في موضعها فهناك تظهر عناية الله بعبده لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وهى أحكام الطريقة التى فى قوله ومنهاجا فكلها مجعولة بجعل الله فن مشى فى غير طريقه التى عين الله له المشى عليها فقد حاد عن سواء السبيل التى عين الله له المشى عليها كما أن ذلك الآخر لو ترك سبيله الذى شرع الله له المشى عليها وسلك سبيل هذا سمينا حاداً عن سبيل الله والكل بالنسبة الى واحد واحد على صراط مستقيم فبما شرع له ولهذا خط رسول الله صلى الله عليه وسلم خطا وخط عن جنبتي ذلك الخط خطوطا فكان ذلك الخط شرعه ومنهاجه الذى بعث به وقيل له قل لامتك تسلك عليه ولا تعدل عنه وكانت تلك الخطوط شرائع الانبياء التى تقدمته والنواميس الحكيمة الموضوعة ثم وضع يده على الخط ونلا وان هذا صراطى مستقيماً فأضافه اليه ولم يقل صراط الله ووصفه بالاستقامة وما تعرض لعت تلك الخطوط بل سكت عنها ثم قال فاتبعوه الضمير يعود على صراطه ولا تتبعوا السبل يعنى شرائع من تقدمه ومنهاجهم من حيث ما همى شرائع لم الان وجد حكم منها فى شرعى فاتبعوه من حيث ما هو شرع لنا لامن حيث ما كان شرعاً لم ففرق بكم عن سبيله يعنى تلك الشرائع عن سبيله أى عن طريقه الذى جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل عن سبيل الله لأن الكل سبيل الله اذ كان الله غايتها ذلك وصاكم به اهلكم تتقون أى تتخذون تلك السبيل وقاية تحول بينكم وبين المشى على غيره من السبل وهو قوله ان الذين قالوا من أى شرع كان اذا كان له الزمان والوقت ربنا الله ثم استقاموا على طريقهم التى شرع الله لهم المشى عليها تنزل عليهم الملائكة وهذا النزول هو النبوة العامة لان نبوة النسر يع تنزل عليهم بالبشر أى لا تخافوا ولا تحزنوا فاندكم فى طريق الاستقامة ثم قالوا لهم هؤلاء المبشرون من الملائكة نحن أولياؤكم فى الحياة الدنيا أى نحن كنا ننصركم فى الحياة الدنيا فى الوقت الذى كان الشيطان يلقي اليكم لمحت العدول عن الصراط الذى شرع لكم المشى عليه فكانت نصركم عليه باللمة التى كنتم تجدونها فى وقت التردد بين الخاطرين هل يفعل أو لا يفعل نحن كنا الذين نلقى اليكم ذلك فى مقابلة لقاء العدو فنحن أيضاً أولياؤكم فى الآخرة بالشهادة لكم انكم كنتم تأخذون بلمتنا وتدفعون بهاعدتكم فهذه ولايتهم فى الآخرة ولايتهم أيضاً بالشفاعة فيهم فبما غلب عليهم الشيطان فى لمة فيكون العبد من أهل التخليط فتشفع الملائكة فيه حتى لا يؤاخذ بعمل الشيطان فهذا معنى قوله وفى الآخرة ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم من شهداتها وشفاعتها فيها فى هذا الوطن ولكم ما دعون من الدعة نزلا من غفور رحيم بشهادتنا وشفاعتنا حيث قبلها فأمرهم الله به فاستقر كم فى كنفه وأدخلكم فى رحمته هذا معنى الاستقامة المتبعة بالنجاة وأما الاستقامة التى نطلبها حكمة الله فهى السارية فى كل كون قلنا على مصداق ما موسى عليه السلام أعطى كل شئ خلقه فكل شئ فى استقامة حاصلة فاستقامة النبات أن تكون حركته منكوسة واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفقية وان لم يكن كذلك لم ينتفع بواحد منهما لان حركة النبات ان لم تكن منكوسة حتى يشرب الماء باصولها لم تنفع الا لقوة لا كذلك وكذلك الحيوان لو كانت حركته الى العلوق وقام على رجلين مثلنا لم يعط فائدة الركوب وحمل الاثقال على ظهره ولا حصلت به المنفعة التى تقع بالحركة الأفقية فاستقامته ما خلق له فهى الحركة المعتبرة التى تقع بها المنفعة المطلوبة والا فالنبات والحيوان لهما حركة الى العلو وهو قوله والنخل بالسقات فلولاً الحركة ما نما علوا وانما غلبنا عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة فافهم ذلك فان المتكاملين فى هذا الفن ماحروا الكلام فى حقيقة هذه الحركات فالحركة فى الوسط مستقيمة لانها أعطت حقيقتها الحركة الارض وحركة الكرة والحركة من الوسط حركة العروج والحركة الى الوسط حركة النزول وحركة النزول ملكية والحية وحركة العروج حركة بشرية وكلها مستقيمة فنام الاستقامة لاسبيل الى المخالفة فان المخالفة

تساجر ألا ترى أنه ما وقع التحجير على آدم إلا في الشجرة أي لا تقرب الشجار والزيم طريقة إنسانيتك وما تستحقه  
 وأترك الملك وما يستحقه والحيوان وما يستحقه وكل ما سواك وما يستحقه ولا تراحم أحد في حقيقته فإن المراحة  
 تساجر وخلاف ولهذا ما قرب من الشجرة خالف نهى ربه فكان مشاجر فذهبت عنه في تلك الحال السعادة العاجلة  
 في الوقت وما ذهبت عنه استقامة التساجر فانه وفاها حقها بخالفة النهى الإلهي أعوجاج القوس استقامته لما أريد له  
 فإني الكون الاستقامة فإن موجدوه هو الله تعالى على صراط مستقيم من كونه باقيا دخلت السبل بهنما على  
 بعض واختلطت فاسخرجت عن الاستقامة استقامة الاخلاط واستقامة ما وجدت له فهي في الاستقامة المطلقة التي  
 لها الحكم في كل كون وهي قوله واليه يرجع الامر كله وهو على صراط مستقيم فاعبده أي تذلل له في كل صراط  
 يقيمك فيه لا تتذلل لغيره فإن غير معدوم ومن قصد العدم لم تظهر يده بشئ ثم انه جاء بضمير الغائب في قوله فاعبده  
 أي لا تقل أنت المدرك فان الايصار لا تدركه اذ لو أدرك الغيب ما كان غيبا فاعبده اذ انما نزهة مجهولة لا تعرف منها سوى  
 نسبتك اليها بالافتقار ولها تمام فقال وتوكل عليه أي اعتمد عليه ومار بك بغافل عما تعملون قطع هذا الظاهر  
 المدعين في هذا المقام اذ لم يكن صفتهم ولا حالهم ولا وصل اليهم علمه فلا استقامة سارية في جميع الاعيان من جواهر  
 واعراض وأحوال وأقوال كما قال وأقوم في سلاهي نعمت الهى وكوفي جعلنا الله عن لم يعدل عن استقامته الاباستقامته  
 آمين بعزته وأما الاستقامة بلسان عامة أهل الله فهي أن تقول الاستقامة عامة في الكون كما قررنا في طريق  
 الا وهو مستقيم لانه ما تم طريق الا وهو موصل الى الله ولكن قال الله تعالى لنبيه وانا فاستقم كما أمرت لم يخاطبه  
 بالاستقامة المطلقة فانه قد تقرر ان الى الله نصير الامور وانه غاية كل طريق ولكن الشأن الى أي اسم تصل  
 ونصير من الاسماء الالهية فينفذ في الواصل اليه اثر ذلك الاسم من سعادة ونعيم وأشقاوة وعذاب فعني الاستقامة  
 الحركات والسكنات على الطريقة المشروعة والصراط المستقيم هو الشرع الإلهي والايمان بالله رأس هذا الطريق  
 وشعب الايمان منازل هذا الطريق التي بين أوله وغايته وما بين المنزلة أحواله وأحكامه ولما كان الصراط  
 المستقيم مما تنزلت به الملائكة المبرر عنها بالارواح العلوية وهي الرسل من الله الى المصطفين من عباده المسلمين أنبياء  
 ورسل جعل الله بينها وبين من تنزل عليه من هؤلاء الاصناف نسباً جامع بينهما بتلك النسب يكون الالتقاء من  
 الملائكة وبها يكون القبول من الانبياء فكل من استقام بما أنزل على هؤلاء المسلمين أنبياء ورسل من البشر بعد  
 ما آمن بهم انهم رسل الله وانهم أخذوا ما جاؤا به عن رسل آخرين ملكيين تنزلت الملائكة عليهم أيضاً بالبشرى وكانت  
 لمن هذه صفته جلساء ولما كانت هذه الارواح العلوية حية بالذات كان الاسم الذي تولاه من الحضرة الالهية الاسم  
 الحى كما كان المتولى من الاسماء الالهية لمن كانت حياته عرضية مكتسبة الاسم المحي فاعقل الملك قط الاحياء بخلاف  
 البشر فانهم كانوا أمواتاً فاحياهم ثم يميتهم ثم يحييهم ولاهل هذه الحياة العرضية من العناصر ركن الماء قال تعالى  
 وكان عرشه على الماء وقال وجعلنا من الماء كل شئ حي فإله أصل العناصر والاسطقسات والعرش الملك وماتم  
 الملك وكمل الا في عالم الاستحالة وهو عالم الاركان الذي أصله الماء ولولا عالم الاستحالة ما كان الله يصف نفسه بأنه كل  
 يوم في شأن فإله العالم يستحيل والحق في شأن حفظ وجود أعيانه بمدة بمجاهدة عينية من الاجداد فهو الشأن الذي هو  
 الحق عليه وليس لغير عالم الاستحالة هذه الحقيقة ولما صار الماء أصلاً لكل شئ حياته عرضية كان من استقام سقاء  
 الله ماء الحياة فان سقى عناية كالانبياء والرسل حى به من شاء الله وان كان سقى ابتلاء لما فيه من الدعوى كان  
 بحكم ما أريد بسقيه قال تعالى وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقاً لنفثتهم فيه فهذا سقى ابتلاء وانما  
 طلبت الاستقامة من المكلف في القيام بفرائض الله عليه فان المكلف من جهة الحقيقة ملقى طريق عند باب سيده  
 تجري عليه نصارى الافكار وما أودع الله في حركات هذه الاكوار ما يجي به الليل والنهار من تنوع الاطوار بين  
 محو واثبات اظهور آيات بعد آيات وقد جعل الله المكلف محلاً للحياة والحركات وطالب منه القيام من تلك الرقعة بما  
 كلفه من القيام بحقه فاصعب ما يمر على العارفين أمر الله بالاستقامة وهو قوله تعالى فاستقم كما أمرت ومن تاب معك



ولا تنفوا أى لا ترتفعوا عن أمره بما تجذونه في نفوسكم من خلقكم على الصورة الالهية فتقولوا مثلنا لا يكون  
 مأمورا فلا يعرف العلماء بالله هل وافق أمر الله إرادته فيهم انهم يمثلون أمره أو يخالفونه فلهذا اصعب عليهم أمر الله  
 واشتد وهو قوله عليه السلام شيبني هود فاتها السورة التي نزل فيها فاستقم كما أمرت واخواتها بما فيها هذه الآية  
 أو ما في معناها فهم من ذلك على خطر وطريق الاستقامة لا تتقدم مرانته ولا تنضب كما قال صلى الله عليه وسلم استمعوا  
 وإن نحوايعى طرق الاستقامة وما أحصيت منها فلن نحصى أمانكم في ذلك من الاجر والخير والظاهر انما أراد لن  
 نحوايعى طرق الاستقامة فانها كثيرة لن يسعها أحد منكم على التعيين ولهذا اتبع هذا القول بقوله واعملوا وخبر  
 أعمالكم الصلاة واذ لم تستطيعوا احصاء طرق الاستقامة فخذوا الافضل منها وينظر الى الاسم الحى المحيى بهذه  
 العبادات الاسم القيوم ولهذا قيل للكل وأقموا الصلاة وأقيموا الوزن فالقيوم أخوالى الملازم له قال تعالى  
 الله لا اله الا هو الحى القيوم وقال الم الله لا اله الا هو الحى القيوم وقال وعنت الوجوه للحى القيوم فاجاء الاسم  
 الحى الا والقيوم معه فتدبر هذا الباب فانه يحتوى على أسرار الالهية

### باب الثالث والثلاثون ومائة في مقام ترك الاستقامة

ألا الى الله نصير الامور \* فلا تفرنك دار الغرور  
 وكل ما خالف ما قاله \* سبجانه فانه قول زور  
 فكل معوج له غاية \* اليه حقا في جميع الامور  
 فلانسين واحدا انه \* حكم بجهل حاصل أو قصور  
 فصلت الاشياء أغراضنا \* الى سعيد والى من يبور  
 ورجع الكل الى قوله \* ألا الى الله نصير الامور

اعلم علمك الله أن ترك الاستقامة من أعلام الاقامة عند الله والحضور معه في كل حال كما قالت عائشة أم المؤمنين رضى  
 الله عنها في حق النبي صلى الله عليه وسلم من انه كان يذكرك الله على كل أحيانه فهو في الدنيا موصوف بصفة أرض  
 الآخرة لا ترى فيها عوجا ولا أمتا ولما كانت الاستقامة تميز بالا عوجا ولا عوجا فلا استقامة مشهودة

فالكل في عين الوجو \* د على طريق واحد  
 والكل في عين الرضى \* من مؤمن أو جاحد

وقد يكون مشهد صاحب هذا الشهود النظر في إمكان العالم والإمكان سبب مرضه والمرض ميل والميل ضد الاستقامة  
 والإمكان للعالم نعم ذاتي لا يتصور زواله لاني حال عدمه ولا في حال وجوده فالمرض له ذاتي فالإمكان له ذاتي فلا استقامة  
 فالعالم مرضه زمانة لا يرجي رفعها الا ان الكون محل لوجود المغالطات لامور تقتضيها الحكمة ويطلبها العقل السليم  
 لعلمه بما يصلح الكون اذ شرع التكليف ولم يكن في الوسع أن تكون آحاد العالم على مزاج واحد فلما اختلفت  
 الامزجة كان في العالم العالم والأعلم والفاضل والأفضل فنه من عرف الله مطلقا من غير تقييد ومنهم من لا يقدر على  
 تحصيل العلم بالله حتى يقبده بالصفات التي لا توهم الحدوث وتقتضى كمال الموصوف ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى  
 يقبده بصفات الحدوث فيدخله تحت حكم ظرفية الزمان وظرفية المكان والحد والمقدار ولما كان الامر في العلم بالله  
 في العالم في أصل خلقه وعلى هذا المزاج الطبيعي المذكور أنزل الله الشرائع على هذه المراتب حتى يعم الفضل الالهى جميع  
 الخلق كله فأنزل ليس كشيء شيء وهو لاهل العلم بالله مطلقا من غير تقييد وأنزل قوله تعالى أحاط بكل شيء علما وهو  
 على كل شيء قدير فعال لما يريد وهو السميع البصير والله لا اله الا هو الحى القيوم وأجوه حتى يسمع كلام الله  
 وهو بكل شيء عليم وهذا كله في حق من يقبده بصفات الكمال وأنزل تعالى من الشرائع قوله الرحمن على العرش  
 استوى وهو معكم أينما كنتم وهو الله في السموات وفي الارض وتجري بأعيننا ولوأردنا أن نتخذ لها  
 لآخذنا من لدنا فعمت الشرائع ما تطلبه أمزجة العالم ولا يخلو المعتقد من أحد هذه الاقسام والكامل المزاج هو

الذي يعم جميع هذه الاعتقادات ويعلم مصادرهما ومواردها ولا يغيب عنه مناشئ فثقل هذا الاتعين له الاستقامة لانه لا يرى لهذه الحال ضداً يتميز به هذه الحالة لانه فيها والكون اذا كان في الشيء لا يدركه عيناً ورؤية بصروان عرفه كما لا يدرك الهواء بالقرب المفرط كذلك لا يدرك الحق بالقرب المفرط فانه اقرب اليان من حبل الور يد فلا تدركه الابصار فسبحان من خلق العالم للسعادة وللشقاء فكان الشقاء فيه عرضاً عرض له ثم يزول وذلك لان الله تعالى ما خلق العالم لنفس العالم وانما خلقه لنفسه فقال فيه وان من شيء الا يسبح بحمده ونحن من الاشياء ثم قال في حقنا وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فاما من أحد منا يتعزز على الله ولا يتكبر عليه وان تكبر بعضنا على بعض واما من صاحب نخلة ولا ملة ولا نظر الا ونسأله عن طلبه فتجده مستوفراً لمة على طلب موجد له لانه خلقه للمعرفة به واختلقت أحواله لم يطلبهم لاختلاف أمر جنهم ونزلت الشرائع تصوب نظر كل ناظر ويتجلى لاهل الكشوف والكل أهل كشف لكن بعضهم لا يدري أن مطلوبه قد أدركه وهو الذي خشع له وآخر قد علم انه لا يرى سوى مطلوبه فالكل في عين الوجود والشهود ولكن أكثرهم لا يعلمون فرحم الله الجميع وهذا معنى قوله ورحمتي وسعت كل شيء وسيردان شاء الله في منزل الانعام والآلاء من هذا الكتاب ما أثرنا اليه في هذا الكلام فانا جعلنا فيه أن الوجود مدرسة وان الحق سبحانه هورب هذه المدرسة وملق الدروس فيها على المتعلمين وهم العالم والرسول هم المعيدون والورثة هم المذنبون وهم معيدو المعيدين والعلوم التي يلقونها المتعلمين في هذه المدرسة وان كثرت فهي ترجع الى أربعة أصناف صنف يلقى عليهم دروس موازين الكلام في الألفاظ والمعاني ليعبروا بها الصحيح من السقيم وان كان الكل صحيحاً عند العلماء بالله وانما يسمى سقيماً بالنظر الى ضده أو غرض قاصدين والعلم الثاني هو العلم بتفصيل الاذهان وتدريب الافكار وتهذيب العقول لان رب المدرسة انما يريد أن يعرفهم بنفسه وهو الغاية المطلوبة التي لاجلها وضع هذه المدرسة وجمع هؤلاء الفقهاء فاستدرجهم للعلم به شيئاً بعد شيء وبعضهم تجلى لهم ابتداء فعرفوه اصحة من اجهم كالملائكة والاجسام المعدنية والنباتية والحيوانية وما احتجب الاعن الثقلين ففيها وضع هذه العلوم ليتدبر بوابها للعلم به وهو لا يزال خلف حجاب المعيدين والعقول ستر مسدل وباب مقفل ودروس يلقونها أيضاً ليعلمهم بذلك ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات أمر جناتها وبما امتزجت وما سبب عللها وأمراضها ومحتجها وعافيتها ومن أي شيء قامت وما يصلحها ويفسدها وما معنى الطبيعة فيها وأين مرتبتها من العالم وهل هي أمر وجودي عيني أو هي أمر وجودي عقلي وهل يخرج عنها شيء أو صنف من العالم أو لاحكم لها الا في الاجسام المركبة التي تقبل الحل والتركيب والكون والفساد وما أشبه هذا الفن والدرس الرابع هو ما يلقيه من العلم الالهي وما يجب أن يكون عليه هذا المفتقر اليه الذي هو الله سبحانه وما يستحيل أن ينعت به وما يجوز رفعه في خلقه وما ثم درس خامس أصلاً لانه ليس وراء الله مرمى غير أن كل نوع من أنواع هذه العلوم ينقسم الى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها فنوقف مع شيء منها ولم يحضر من الدروس الا درسها كان ناقصاً عن غير موم ارتفعت همته وعلم أن هذه الدروس ليس المطلوب منها نفسها ولا وضعت ليعينها وانما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذي هورب هذه المدرسة جعل في همته طلب هذا العلم الالهي فمنهم من طلب بمقدمات هذه العلوم وهو طلب عقلي ومنهم من طلبه من المعيد واقتصر عليه فانه رأى ينه بين المدرس وصلة ورأى رسولا يخرج اليه من خلف الحجاب يعرفه بامور يلقونها على الحاضرين وأوقات يدخل المعيد اليه ثم يخرج من عنده فقال هذا الطالب العلم بالله من جهة هذا المعيد أحق وأوثق لنفس من أن تتخذ دليلاً نظرياً أو فكرياً مما تقدم من هذه العلوم الآخر فلما أخذ علمه من المعيد كان وارثاً وصار معيد المعيد وهو المذنب ويسمى في الشرع الوارث وهم ورثة الانبياء

الباب الرابع والثلاثون ومات في معرفة مقام الاخلاص  
من أخلص الدين فذاك الذي \* لنفسه الرحمن يستخلصه  
فكل نقصان اذا لم يكن \* في كونه فانه ينقصه

اعلم ان الاسم الاحد ينطاق على كل شيء من ملك وفلك وكوكب وطبيعة وعنصر ومعدن ونبات وحيوان وانسان مع كونه اعتبارا لهما في قوله قل هو الله أحد وجهه لثلاثة كونيات في قوله ولا يشرك بعبادته أحدا وما من صنف ذكرناه من هؤلاء الاصناف الذين هم جميع ماسوى الله وقد حصرناهم الا وقد عبد منهم أشخاص فبهم من عبد الملائكة ومنهم من عبد الكواكب ومنهم من عبد الافلاك ومنهم من عبد العناصر ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الحيوان ومنهم من عبد الجن والانس فالتخلص في العبادة التي هي ذاتية له أن لا يقصد الا من أوجده وخلقه وهو الله تعالى فتخاص له هذه العبادة ولا يعامل بها أحدا من ذكرناه أى لا يراه في شيء مما ذكرناه لامن حيث عين ذلك الشيء ولامن حيث نسبة الاحدية له فان الناظر أيضا له أحدية فليعبد نفسه فهو أولى له ولا يذل لاحدية مثله اذ ولا بد من ذلك لغيره أحدية خالقه فيكون أعلى همة من ذل لاحدية مخلوق مثله وما من شيء من المخلوقات الا وفيه نفس دعوى ربوبية لما يكون عنه في الكون من المنافع والمضار فمن شيء في الكون الا وهو ضار نافع فهذا القدر فيه من الربوبية العامة وما يستدعي ذلة الخلق اليه الا ترى الانسان على شرفه على سائر الموجودات بخلافه كيف يفتقر الى شرب دواء يكرهه طبعا لعله بما فيه من المنفعة له فقد عبده من حيث لا يشعر كرها وان كان من الادوية المستلثة لزاج هذا المريض وهو قد علم ان الله تعالى ينفعه فقد عبده من حيث لا يشعر طوعا وعجبة وكذا قال الله ولله يسجد من السموات ومن في الارض طوعا وكرها وخذ الوجود كله على ما ينشئه لك فانه ما من شيء في الكون الا وفيه ضرر ونفع فاستجاب بهذه الصفة الالهية نفوس المحتاجين اليه لاقتفارهم الى المنفعة ودفع المضار فاداهم ذلك الى عبادة الاشياء وان لم يشعروا ولكن الاضطرار اليها يكذبهم في ذلك فان الانسان يفتقر الى أخس الاشياء وأنقصها في الوجود وهو مكان الخلاء عند الحاجة يترك عبادة ربه بل لا يجوز له في الشرع اذ اذها وهو حاقن فيبادر الى الخلاء ولا سيما اذا فرطت الحاجة فيه واضطرته بحيث تذهب بعقله ما يصدق متى يجد اليه سبيلا فاذا وصل اليه وجد الراحة عنده وألقى اليه ما كان أقلقه فاذا وجد الراحة خرج من عنده وكأنه فقط ما احتاج اليه وكفر نعمته واستغفره وذمه وهذا هو كفر بالنعمة والمنعم ولما علم الله ما أودعه في خلقه وما جعل في الثقلين من الحاجة الى ما أودع الله في الموجودات وفي الناس بعضهم بعض قال فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا أى لا يشوبه فساد ولا يشرك بعبادته أحدا أى لا يذل الاله لا لغيره وأمر ان نعبد الله مخلصين له الدين وقال أله الله الدين الخالص وهو الدين المستخلص من أبدى ربوبية الا كوان فاذا لم ير شيئا سوى الله وانه الواضع اسباب المضار والمنافع لجأ الى الله في دفع ما يضره ونيل ما ينفعه من غير تعيين سبب فهذا معنى الاخلاص ولا يصح وجود الاخلاص الا من المخلصين بفتح اللام فان الله اذا اعتنى بهم استخلصهم من ربوبية الاسباب التي ذكرناها فاذا استخلصهم كانوا مخلصين بكسر اللام وانما أضاف اليهم الاخلاص ابتلاء ليرى هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا وقد وجد في قوله يمتنون عليك ان أسلموا فان منوا بذلك وبخوابهوا بقوله بل الله يمتن عليكم ان هذا لكم للايمان ان كنتم صادقين في دعواكم انكم مؤمنون فعراهم من هذه الصفة ان تكون لهم كسبا فينبغي للعاقل ان لا يأمن مكر الله في انعامه فان المكرفيه أخفى منه في البلاء وأدنى المكرفيه ان يرى نفسه مستحقا لتلك النعمة وانها من أجله خلقت فان الله ليس يحتاج اليها فهي لي بحكم الاستحقاق هذا أدنى المكرف الذي تعطيه المعرفة ويسمى صاحبه عارفا في العامة وهو في العارفين جاهل اذ قد بينا فيما قبل ان الاشياء انما خلقت له تعالى لتسبح بحمده وكان اتقاعنا بها بحكم التبعية لا بالقصد الاول ففطر العالم كله على تسبيحه بحمده وعبادته ودعا الثقلين الى ذلك وعرف أن لذلك خاتمهم لا لأنفسهم ولا شيء من المخلوقات مع ما في الوجود من وقوع الاتقاع بها بعضها من بعض وقال تعالى في الحديث الغريب الصحيح من عمل عملا أشرك فيه غيري فانما منه برى وهو للذي أشرك فطلب من عباده اخلاص العمل له فمنهم من أخضع له جلة واحدا قفا أشرك في العمل بحكم القصد فما قصد به الا الله ولا أشرك في العمل نفسه بأنه الذي عمل بل عمله خلق الله فالاول عموم والثاني خصوص وهو غاية الاخلاص ولا يصح اخلاص الامع عمل أعنى في عمل فانه لا بد من شيء يكون مستخلصا

يفتح الالام وحينئذ يجد الاخلاص محلا يكون لذلك العمل يسمى به العمل خالصا والعامل مخلصا والله الموفق لذلك

الباب الخامس والثلاثون وماتة في معرفة ترك الاخلاص وأسراره

من أخلص الدين فقد أشركا \* وفيه المطلق من وصفه

من يجهل الامر فذاك الذي \* يدرك ذات المسك من عرفه

قال رجل للجنيذ ومن العالم حتى يذ كرمع الله وكان من أهل الاحوال وقال تعالى أله مع الله وقال بعضهم رؤية الاخلاص منك في العمل مجوسية محضه يريد الشرك وانما يذني أن يشاهد المكلف مجرى العمل ومنشئه وكان أبو مدين يأمر أصحابه باظهار الطاعات فانه لم يكن عنده فاعل الا الله والتخليص يوذن بالمتنازع ولا بد للنازع أن يطلب من المكلف أن يكون عبد الله والعمل من جملة أفعال الله الذي المكلف مظهرها فأجهد الناس من يجعل موجد الفعل تحت طاعة من يفعل من أجله وهو اثم البليس واتمال الربا اذا كان المكلف يقوم الى العمل بهذه النية والمتنازع ما هو هناك فالخلص أثبت العدم وجودا وجهل الامر على ما هو في نفسه فن حكم عليه ما ذكرنا مورأى نواصي كل دابة بيد الله ورأى ربه على صراط مستقيم ومن أخذ بناصيتك لم يعد لك عن طريقه الذي هو عليه فاذن لم يكن الاخلاص الا عبارة عن رؤيته في مشهد تامعين لافي كل مظهر وهو في كل مظهر ولا يقدر صاحب هذه الحال أن يرى حجابا بينه وبين مشهوده فلا يمكن له أن يميز شيئا من شئ فان العين واحدة وهي على صراط مستقيم

الباب السادس والثلاثون وماتة في معرفة مقام الصدق وأسراره

الصدق سيف الله في أرضه \* فاصدق ترى الصادق من عرضه

فان أتى الدجال فاضرب به \* هامته بالحد من عرضه

فالسيف محصور بحديه في \* نقل من الفعل وفي فرضه

ولا تنقل هذا محال فقد \* يفرضه الفارض في فرضه

فكم غنى يظهر الفقر اذ \* يستقرض المسكين من فرضه

الصدق شدة وصلابة في الدين والغبرة لله من أحواله واصحابه المتحقق به الفعل بالهمة وهو قوة الايمان قيل لاني يزيد ما سمع الله الأعظم الذي به تنفعل الاشياء فقال أروني الا صغر حتى أريكم الأعظم ما هو الا الصدق أصدق وخذأي اسم شئت أسماء الله كلها عظيمة قال تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله أي أصدق حبا لله من حب المشركين لمن جعلوهم شركاء والصادق من أسمائه وقال تعالى لبسأل الصادقين عن صدقهم ولهذا الدعوى فلا يكون الصادق صادقا ما لم يقوم الصدق به فاذا قام به كان له ذوقا وكان كونه صادقا حال صدقه وهو قد تسمى بالصادق فلماذا يسألهم هل صدقهم هو الذمت الالهية الذي به تسمى الله بالصادق أم لا فان كان هو طال بهم بأن يقوموا باحكامه قيامه فلا يغلبهم شئ ولا يقاومهم في حال صدقهم فيكون الله صدقهم كما كان سمعهم وبصرهم النسبة واحدة فان لم يحكموا هذا المقام ولا وجدوا منه هذه الحال فما هو هذا الصدق الذي هو النعت الالهى بل هو أمر يظهر بصورة الصدق ظهور الشبهة بصورة الدليل وكما لوجه للشبهة لاحقيقة لهذا الصدق وهذا معنى قول الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم فلا يؤثر فيهم عوارض يوم القيامة بل تخاف الناس ولا يخافون وتحزن الناس ولا يحزنون وقال في حق طائفة فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم هذا حكمه في النطق فكيف في جميع الاحوال والصدق اذا جاء من خارج جاء بغير صورته فانه ظهر في مادة امكانية فلم يؤثر اثر في كل من جاء اليه فان كان في المحل صدق الايمان يميزه وعرفه في المادة التي ظهر فيها فقبله وعمل بمقتضاه فكان نور اعلی نور ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم كما زاد من ليست له حالة الصدق رجسا الى رجسهم والصدق بذاته مؤثر حيث ظهر عينه ظهر حكمه ومن ليست له هذه الحال المؤثرة في الوقت فهو غائب عن صدقه في ذلك الوقت ولا بدو بدعيه من مكان بعيد فالصدق من حيث تعلقه بالكون هو حال ومن حيث تعلقه من الصادق بالله هو مقام فن حيث هو مقام لا يكون عنه اثر فان تعلقه بالله والله ليس بمحل لاثرا الا كوان فيكون صاحبه صادق التوجه الى الله فان ظهر عن

هذه صفة أثر في الكون فمن غير تعلم ولا قصد انما ذلك الى الله يجريه على لسانه أو يده ولا علم له به فان أثر على علم وادعى انه صادق مع الله فهو اما جاهل بالأمور واما كاذب وهذا ليس من صفة أهل الله خال الصدق يناقض مقامه ومقامه أعلى من حاله في الخصوص وحاله أشهر وأعلى في العموم وكان للامام عبد القادر على ما ينقل الينامن أحواله حال الصدق لمقامه وصاحب الحال له الشطح وكذلك كان رضى الله عنه وكان للامام أبي السعود بن الشبلي تلميذ عبد القادر مقام الصدق لاحاله فكان في العالم مجهولا لا يعرف ونكرة لا تتعرف نقيض عبد القادر عجزا محققا لمكانه في مقام الصدق مع الله كما كان عبد القادر محققا فكأن في حال الصدق فرضي الله عنهما فاسمنا في زماننا من كان مثل عبد القادر في حال الصدق ولا مثل أبي السعود في مقام الصدق فالصدق الذي هو نعت الهى لا يكون الا لأهل الله والصدق الذي في معلوم الناس سار في كل صادق من مؤمن وكافر وهذا الصدق للصدق الالهى كالظل للشخص فهو ظله ولهذا يظهر أثره في كل صادق من كل ملة ولولم يكن ظلاله ما صح عنه أثر فاجعل بالك لما أثرنا اليه وبسطناه فالناس عنه في عناية وعن أمثاله من المقامات والأحوال

فلولا الصدق ما كان الوجود \* ولولا لما كان الشهود

الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره \*

الصدق يخرج عن ضعف العبودية اذ \* هو الصدوق الشديد القهر للنفس وكل ما حال بين العبد في طبق \* وضعفه فاتركه خيفة اللبس اذ ليس يقهر الامن بآئله \* ولا يماثله شخص من الانس وهو الأتم وجودا من مغايره \* وكل غير في قيد وفي حبس فانه أحد وخلقه عررد \* والفصل ليس له حكم بلا جنس

لما كان الصدق يطلب المماثلة وان كان محمودا فرجال الله أنفوا من الاتصاف به مع حكمه فيهم وظهور أثره عليهم غير انه ليس مشهودا لهم ثم نظر واليه من كونه نعتا لهما فلم يجدوا له عيناهناك ورأوا تعلق الصدق الالهى انما هو فيما وعد لافي كل ما وعد ومن شرط النعت الالهى عدم التقييد فيما هو متعلق له فعملوا انه نعت اضافي لاختصاصه ببعض متعلقاته فلما رأوه على هذا أوجبوا ترك مشاهدته فانهم كالناظرين في أمر معدوم لا وجود له والصدق وان كان نسبة وليست له عين موجودة فله درجات فدرجاته في العارفين من أهل الاسرار مائة وخمس وتسعون درجة وفي العارفين من أهل الأنوار مائتان وخمس وعشرون وفي الملامية من أهل الأسرار مائة وأربع وستون درجة وفي الملامية من أهل الأنوار مائة وأربع وتسعون درجة وأنا أعطيك أصلا مطردا في كل ما أذكره من ترك كل ما ثبتته انما أريد بذلك ترك شهوده لا ترك أثره فان حكمه لا يمكن أن يقول فيه ليس فانه موجود مشهود لكل عين فعلى هذا نأخذ كل ما أذكره في هذا الكتاب من التروك فاعلم ذلك

الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره \*

ان الحياء من الايمان جاء به \* لفظ النبي وخبر كله فيه فليتصف كل من يرعى مشاهدته \* وليس يعرف هذا غير منته مستيقظ غير نوا ولا كسل \* مراقب قلبه لدى تعلقه به ان الحى من اسماء الاله وقد \* جاء التخلق بالاسماء فاحظه به

ورد في الخبر ان الحى اسم من اسماء الله تعالى وقال تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها يعنى فى الصغر وهو من صفات الايمان ومن صفات المؤمن ومن اسمائه تعالى المؤمن فالحي نعت للمؤمن فان الحياء من الايمان والحياء خير كله والحياء لا يأتى الا بخير وهذه كلها أخبار صحيحة وحقيقتها أعنى هذه الصفة الترك لان الترك من كل موجود بقاء على الاصل والعمل فرع وجودى زائد على الاصل فلهاذا قيل فيه خير كله فالحياء نعت سلبى فالعبد اذا ترك

مائه لله وما يقول الكون انه للعبد من الامور الوجودية بتركه ايضاً لله على حقيقة ما يترك ماهو لله بالاجماع من كل نفس لله فقد استحيى من الله حق الحياء ومن ترك مائه لله خاصة فقد استحيى من الله ولكن لاحق الحياء وذلك ان النعوت التي نعت الحق بها نفسه من المسمى اخبار التشبيه وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم وانه تنزل الهى رحمة بالعباد واطفاً لهما وهو عندنا نعت حقيقى لا ينبغي الاله تعالى وانه في العبد مستعار كسائر ما يتخلق به من اسمائه فانه خير مما كبر به والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاء ومكر هو له من حيث لا يشعرون وهو لا يصف نفسه بالحوادث فدل ان هذه النعوت بحكم الاصاله لله وما ظهرت في العبد الالهى الا لكونه خلق على الصورة من جميع الوجوه ولما عرف العارفون هذا ورأوا قوله تعالى واليه يرجع الامر كله وهذه النعوت الظاهرة في الاكون التي يعتقد فيها علماء الرسوم انها حق للعبد من جملة الامور التي ترجع الى الله تركوها لله لاستحيائهم من الله حق الحياء وهو من نعوت الاسم المؤمن والمؤمن المصدق بأن هذه النعوت له ازل وان لم يظهر حكمها الا في المحدثات فالحياء يدخل في المصدق ولهذا قال الحياء من الايمان «وأما قوله صلى الله عليه وسلم في الحياء انه لا يأتي الا بخبر فهي كلمة صحيحة صادقة فان البقاء على الاصل لا يأتي الا بخبر فانها لا تصح بادعى فهو قابل لكل نعت الهى يريد الحق أن ينعت به وما في المحل ضد برده ولا مقابل يصده فيبقى الحق يفعل ما يريد بفهم معارض ولا منازع وأما نعت الحق به فهو تركه العبد يتصف بنعوت الحق ويسلمها له ولا يتجمل فيها بل يصدق ويعلل بهارته ولا يكذب به في دعواه فانه بجلاء فهذا من كون الحق حيا ورد في الخبر ان شيخنا يوم القيامة يقول الله له يا عبدى عملت كذا وكذا لا امور لم يكن ينبغي له أن يعملها فيقول يا رب ما فعلت وهو قد فعل فيقول الحق سيروا به الى الجنة فتقول الملائكة التي أحصت عليه عمله يا ربنا ألسنت تعلم انه فعل كذا وكذا فيقول بلى ولكنه لما أنكر استحييت منه أن كذب شيته فاذا كان الحق يستحي من العبد ان يكذب شيته ويقره فالعبد بهذه الصفة أولى وللحياء درجات عند العارفين وعند الملامين فدرجاته في العارفين احدى وخسون درجة وفي الملامين عشرون درجة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى الجزء الواحد ومات

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

﴿فصل﴾ لما كان الحياء صفة تنسب الى الايمان فهو من ذات الايمان كان أثره من ظاهر صورة الانسان في الوجه اذ الوجه ذات الشئ وعينه وحقيقته فالحياء ينقسم كما ينقسم الايمان الى وضع وسبعين شعباً أرفعها لاله الاله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والمناسبة بين العالى والدون أن الشريك أذى في طريق التوحيد اما طهه الادلة العقلية والانبيا آت الشرعية لما جعلته في طريق التوحيد شبه المضلة والاهواء الشيطانية وصورة الحياء الذي يدرك الموحد في توحيدده ويزيل الاذى من طريق الخلق تلفظه بنى الاله قبل وصوله الى ايجابه الى من يستحقه وهو قوله لاله والنبي عدم فوق الحياء من العبد المؤمن حيث بدأ بالعدم وهو عينه لان المحدث نعتة تقدم حال العدم عليه ثم استفاد الوجود الذي هو بمنزلة الايجاب لما وقع عليه النبي ولم يتمكن للمحدث أن يقول الا هذا لانه لا يصح العدم بعد الوجود ولا النبي بعد الاثبات فانه لو تجلى له الحق ابتداء لم ينفعه في الشريك لانه كان يراه عينه لو كان له وجود وان لم يكن له وجود فيكون نظر الموحد عند وقوعه على وجود الحق لا يتمكن أن يرى مع هذا الوجود عدم ما فكان لا يتلفظ بكلمة التوحيد أبداً ولا يرى نفسه أبداً فمن رحمة الله تعالى بالانسان انه أشهد أولاً نفسه فرأى في نفسه قوى يبنى أن لا تكون الا لمن هو اله فلما حقق النظر بعقله ونظر الى العوارض الطارئة عليه بفكر ارادته ومخالفة أغراضه ووجد الافتقار في نفسه علم قطعاً ان عين وجوده شبهة وان هذه الصفات لا ينبغي أن تكون لمن هو اله فبنى تلك الالوهة التي قامت له من نفسه فقال لاله ثم انه لما معنى النظر وجد نفسه قائماً بغيره غير مستقل في وجوده فأوجب فقال عند ذلك الاله فلما أثبت نظر الى هذا الذي أثبتته فرآه عين صورة ما نفاه مرتباً به ارتباط الظل بالشخص بنور العلم الذي فتح عينه الى هذا الادراك وقد كان نفاه بقوله لاله فاستحي كيف اطلق لاله ولهذا جعلته طائفة من اذكار الموموم وكان بعض شيوخنا لا يقول في ذكره

سوى لفظة الله الله كان لا يقول لاله الا الله فسألت عن ذلك فقال ان روي يبد الله ما هي في حكمي وفي كل نفس أنتظر الموت واللقاء وكل حرف من حروف الكلام نفس فيمكن اذا انصرف أن تكون المفارقة في انصرافه ولا يأتي من الله بعده نفس آخر فاذا قلت لا وأعشت حتى أقول لاله ثم أفارق قبل الوصول الى الايجاب فاقبض في وحشة النبي لا في أنس الايجاب فلهذا عدلت الى ذكر الجلالة اذ ليس لي مشهود سواء فمن كان هذا حاله فلا بد أن يستحي في قوله لاله الا الله وهو أشد الحياء فكانت أرفع شعب الايمان فكانت أرفع شعب الحياء من الله حيث نظر الى نفسه قبل نظره الى خالقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقوله من عرف ربه عرف الله ما أتى في الآفاق وفي أنفسهم حتى يبين لهم انه الحق اذ كان عين ماني عين ما أثبت فانه ماني الا الإله ولا أثبت الا الإله وأما حيازه في اماطته الاذى عن طريق الخلق فانه مأثور باماطته ثم انه يرى وجه الحق فيمضا ضرورة لانه أدى المراتب فهو بمنزلة الآخر من الاسماء الالهية واليه ينظر كما كان لاله الا الله الاسم الاول وجاءت الطوية فأخذت الاسمين لها فقالت هو الاول والآخرفني مترددين حتى ما يستحقه الاسم الآخر الظاهر في كون هذا أذى في طريق الخلق ويرى ان الخلق متصرفون باسماء الالهية بين هذين الاسمين فلا تقع عين هذا المؤمن الاعلى الله أولا وآخر اوما بينهما والامر متوجه عليه بالاماطة فيستحي من الامر أن لا يباشر لما أمره به من الاماطة ويستحي من الاسم الآخر الذي يرام في عين الاذى فاذا أدركه هذا الحياء ناداه الاسم من الاذى يا فلان في غيب هذا الاذى عن طريق الخلق فانا في الاذى كما كنا في الاماطة ما أزلته بغيري فلا تستحي انظر في قوله أدناها اماطة الاذى فعلى الاذى بالاماطة وهو آخر درجات الايمان فنحن في عين الاماطة مانحن غير هافيتجبر عند ذلك صاحب هذه الحال فيميطه به كاني الاهه بالاله واذا كان حال العبد في حياته من الله في الاول والآخرو الاعلى والادون انحصرت المتوسطات بين هذين الطرفين فكان معصوم الحال محفوظ المقام كالصلاة تحررها التكبير وتحليلها التسليم فظهرت المنة في الطرفين ليسل الوسط بينهما وسبب ذلك الحصر فتبين لك بعد ما أوقفك عليه من الحقائق أن الحياء من الله أن يراك حيث نهاك ولا يصدقك حيث أمرك فم هذا جميع شعب الايمان وهو مقام يصحبه الامر والتهى والتكليف فاذا انقضى زمان التكليف كان ينبغي له أن يزول وليس الامر كذلك فاعلم انه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله تعالى وأنت القائم به والمطلوب عقلا وشرعا ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله تعالى عليه من تعظيمه عقلا وشرعا ولا بد له من لقاء به وشهوده ومقامه هذا فالحياء يصحبه في الدنيا والآخرة لانه لا يزال ذا كراما يجب عليه وذا كرام عدم قيامه في حق الله بما يجب له وقد ورد في الخبر ما يؤيد هذا أن الحق اذا تجلى لعباده يوم الزور الاعظم ويرفع الحجب عن عباده فاذا انظروا اليه جل جلاله قالوا سبحانك ما عبدناك حق عبادتك فهذا الاعتراف أوجب الحياء من الله عز وجل فالحياء أطلقهم بذلك

### الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء

ترك الحياء تحقيق وتخلق • جاءت به الآيات في القرآن  
فهو النفاسة والتراثة عندنا • اذ لا تخاف بمنزل العبدوان  
هذى هي الدنيا وأنت امامها • وعبيدها بالنقص والرجحان  
فاذا فهمت الأمر يا هذا فكُن • مثل اللسان بقية الميزان  
لا تعبدلن الى الشمال فانه • نقص وميل طلبا الى الايمان  
فهو الكمال لمن تحقق حالة ال • سلام والايمان والاحسان

ترك الحياء في موطنه نعت الهى قال الله تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلاما وسبب ذلك من وجهين اما أن يكون ماني الوجود الا الله فالوجود كله عظيم فلا يترك منه شي لان الحياء ترك فهو نعت سلبى وترك الترك تحصيل فهو نعت نبوى فلا اله نعت سلبى والا لله نعت نبوى فاجتنابا بالسلب الامن أجل الاتبات فاجتنابا بالحياء الامن أجل تركه فان الحياء للتفرقة وترك الحياء لاحدية الجمع للجمع هذا هو الوجه الواحد واما ان يكون في الوجود أعيان

الممكنات التي لا قيام لها الابدية فينبغي ان لا يترك شيء منها لارتباط كل شيء منها بحقيقة الالهية تحفظه وقد ثبت ان الممكنات لا تنتهي فالحقائق والنسب الالهية لانهاية لها ولا يصح ان يكون في الالهيات تفاضل لان الشيء لا يفضل نفسه ولا مفاضلة في هذه الاعيان الالهية تنسب اليه لانه لا فضل لها من ذاتها ولا مفاضلة هناك فلا مفاضلة هنا فكما هو الاول هو الآخر كذلك العقل الاول الجاد وكما هو الظاهر هو الباطن كذلك عالم الغيب والشهادة فثم تافه ولا حقير فان الكل شعائر الله ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب لكم فيها منافع الى أجل مسمى زمان نظركم في نفوسكم بها والاجل المسمى هو ان يكشف لكم عنكم انكم ما هم اتم اذن حقيقة عدم الوجود فالوجود له معار فاذا تبين لكم انكم ما هم اتم وهو الاجل المسمى كان عملها وهو محلها الى البيت العتيق وهو القديم الذي لا يقبل الحدوث فرأيت ان الصفة تطلب موصوفها فزتم اتم من كونكم شعائر الله وصار الحق دليلا على نفسه اذ كان من المحال ان يدل شيء على شيء دلالة علم محقق فلا أدل من الشيء على نفسه ولهذا اذا حدثت الامر الظاهر ترده غامضا ولهذا لا تطلب حدود الامور الظاهرة كمن يطلب حد النهار وهو فيه وهو اوضح الاشياء لا يقدر ان يبجله واذا كان الامر كما ذكرنا فلا يستحي فلاحياء ولا حكم له بل يضرب الامثال ويقيم الاشكال ويعلم لمن يخاطب ومن يفهم عنه ممن لا يفهم ولكل فهم فلو وجد عند السامع ما هو اخفى من البعوضة لجاء بها كما قد جاء بذلك مجلا بقوله فافوقها فامرك وعلمك في هذه الآية ان لا تترك شيئا الا ونسبه الى الله ولا يمنعك حقارة ذلك الشيء ولا مانعاق به من الذم عرفا وشرعا في عقدك ثم تقف عند الاطلاق فلا تطلق ما في العدة على كل شيء ولا على كل حال وقف عند ما قال لك الشارع فقف عنده فان ذلك هو الادب الالهى الذي جاء به الشرع والادب جماع الخير وفي ايراد الالفاظ يستعمل الحياء لانك تترك بعضها كما أمرت وفي العقد لا تترك شيئا لانسبه الى الله وهو مقام ترك الحياء فعامل الله تعالى بحسب المواطن كما رسم لك ولا تنازع وقل رب زدني علما فانك اذا قلت ذلك لم تنزل في مزيد جاني ثمرة الوجوب

الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر

عبد الهوى آبق عن ملك مولاه \* وليس يخرج عنه فهو تياه

الحرم من ملك الا كوان أجعها \* وليس يملكه مال ولا جاه

فان تعرض للتكوين أبطل ما \* قد كان أصله من ملك مولاه

اعلم وفكك الله ان الحرية مقام ذاتي لالهى ولا يتخلص للعبد مطلقا فانه عبودية لا تقبل العتق وأحلنا هاهنا حق الحق من كونه الها لارتباطه بالمألوه ارتباط السيادة بوجود العبد والمالك بالملك والملك بالملك انظر في قوله ان يشأ يذهبكم ويأت بقوم آخرين فنه بآيات قوم آخرين على هذا الارتباط فانه يلزم من حقيقة الاضافة عقلا وجودا تصور المتضامين فلا حرية مع الاضافة والربوبية والالوهية اضافة ولما يمكن بين الحق والخلق مناسبة ولا اضافة بل هو الغنى عن العالمين وذلك لا يكون لذات موجودة الالذات الحق فلا رب بطها كون ولا تدر كها عين ولا يحيط بها احد ولا يفيد هابرهان وجدانها في العقل ضروري كما ان في صفات تتعلق التي تدخلها تحت التقييد نظرى فاذا أراد العبد التحقق بهذا المقام فانه مقام تحقق لا مقام تخلق ونظرانه لا يصح له ذلك الا بزال الافتقار الذي يصحبه لا مكانه ويرى ان الغيرة الالهية تقتضى ان لا يتصف بالوجود الا لاله لا يقتضيه الوجود من الدعوى فلم بهذا النظر ان نسبة الوجود الى الممكن محال لان الغيرة حادثة مانع من ذلك فنظر الى عينه فاذا هو معدوم لا وجود له وان العدم له وصف نفسى فلم يخطر له الوجود بخاطر فزال الافتقار ونبي حوا في عدميته حرة الذات في وجودها ثم انه اراد ان يعرف ما يناسب الاسماء الالهية التي لهذه الذات من ذات الممكن المعدوم فرأى ان كل عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره ليقع التمييز بين الاعيان فواقع بين ذات الممكن وذات الحق بالوجود للحق الواجب والعدم للممكن الواجب فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الاسماء للحق والوجود في اعيان الممكنات لله تعالى فاذا ظهر في عين من اعيان الممكنات لنفسه باسم ما من الاسماء الالهية أعطاه استعداد تلك العين اسماء ذاتا تسمى



به فيقال هذا عرش وهذا عقل وهذا قلم ولوح وكرسى وفلك وملك وثار وهوى وماء وأرض ومعدن ونبات وحيوان  
وانسان ما بين أجناس وأنواع ثم سررت هذه الحقيقة في الاشخاص فيقال زيد وعمر وهذا الفرس وهذا الحمار  
وهذه الشجرة هذا كله أعطاه استعداد أعيان الممكنات فاستدللت بأثارها في الوجود على ما هي عليه من الحقائق في  
ذاتها كما استدللت بأثار الاسماء في الوجود على الاسماء الالهية وما للسمى عين يقع عليها الإدراك فاذا وقف الممكن مع  
عينه كان حراً لا عبودية فيه واذا وقف مع استعداداته كان عبداً فقيراً فليس لنا مقام في الحرية المطلقة الا ان يكون  
مشهدنا ما ذكرناه فلا نتحدث نفسك بغير هذا ومن لا يشهد هذا المقام فإنه لا يعلم أبدامدلول قوله ان الله غني عن العالمين  
أي هو غني عن الدلالة عليه اذ لو وجد العالم للدلالة عليه لما صح له الغنى عنه فاعلم المعرفة من نصب العالم دليلاً وعلى من  
يدل وهو أظهر وأجلى من ان يستدل عليه بغير أو يتقدم تعالى بسوى اذ لو كان الامر كذلك لكان للدليل بعض سلطنة  
ونخر على المدلول ولو نصب المدلول دليلاً بنفسك هذا الدليل عن مرتبة الزهو بكونه قادراً له الأمر الممتنع للمدلول  
ان يوصل اليه الابه فكان يبطل الغنى والحرية وهما ثابتان لله تعالى فما نصب الادلة عليه وانما نصبها على المرتبة ليعلم انه  
لا اله الا هو فهذا لسان الخصوص في الحرية وأمالسان العموم فالحرية عند القوم من لا يستره كون الا الله فهو حراً عن  
ما سوى الله فالحرية عبودية محقة لله فلا يكون عبد الغير الله الذي خلقه ليعبده فوفى بما خلق له فقبل فيه نعم العبدانه  
أواب أي رجع الى العبودية التي خلق لها لانه خلق محتاجاً الى كل ما في الوجود فإني الوجود شئى الاو بناديه بلسان  
فقره هذا العبدان الذي يفتقر الى فارجع الى ماذا كان عالماً بالامور علم ان الحق عندهم ناداه وانه فقير الى ذلك السبب  
لكونه مستعداً لهذا الفقر اليه فاذا بحقيقته افتقر ثم نظر الى معطى ما هو محتاج اليه في هذا السبب فراء الاسم الالهى  
فما افتقر الا الى الله من اسمه ولا افتقر الى نفسه من أثر استعدادده فعلم ما للفقر ومن افتقر ومن افتقر اليه فلهذا أمر  
صلى الله عليه وسلم أن يقول رب زدنى علماً فقد نبهت على ما فيه كفاية في الحرية وأسرارها مما لا تجده في غير هذا  
الكاتب من مصنفات غيرنا

### الباب الواحد والاربعون ومائة في مقام ترك الحرية

من ليس بنفسك عن حاجاته أبدا • كيف التحرر والحاجات تطلبه  
فهو الفقير الى الاشياء أجمعها • فالفقر مذهبه والفقر مكسبه  
لنا تسمى بأعيان الكيان لنا • حتى تعين في المنطوق مذهبه  
فليس في الكون حريث يطلبنا • من كل وجه ومنه نحن نطلبه

اعلم وفقك الله ان ترك الحرية عبودية محضة خالصة تسترق صاحبها الاسباب لتحققه بعلم الحكمة في وضعها فهو بذل  
نحت سلطانتها فصاحبها كالارض يطؤها البر والفاجر ونهطى منفعتها المؤمن والكافر تؤثر فيه تأثير الدعاء من الكون  
في الحق اجابة دعائه بتحقيقاً بما لاه حين رأى هذا المقام يصحبه مع الله - نى المنسوب اليه فكيف حال من يمجوع مركبه  
ويعمرى ويظماو يضحي وهو أمور بحفظه والنظر في شأنه وما يصلحه قد ولاه الله عليه وأنزله خليفة فيه وليس في قوته  
أن يقوم بحقه الا أن تمكنه الاسباب من نفسها فالضرورة تخضع في تحصيلها لاداء حق الله فيه المتوجه عليه فان الله  
يقول له ان لنفسك عليك حقاً ولعيناك عليك حقاً ولزورك عليك حقاً ومن توجهت عليه الحقوق فإني له الحرية

فكل ككون عليه حق • فهو عبيد لتلك الحق  
وليس حراً فكأن عليا • به خبيراً كمن تحقق  
ولا تكن مثل من تآبى • عن أمر مولاه اذ تخلق  
الله رب وأنت عبيد • له فكفنه فالكون أسبق  
قد قلت ذا حين كان سمى • ومقولى حين كنت أنطق  
ومن يكن مثل ما ذكرنا • فذلك العالم الموفق



انه ما يعطيه الا بحسب حاله في قوله ان ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي الحديث فلهذا رجحت الطائفة ذكر لفظة الله وحدها وضميرها من غير تقييد فما قصد والفظه دون استحضر ما يستحقه المسمى وبهذا المعنى يكون ذكر الحق عبده باسم عام جامع الفضائل اللاتفة به التي تكون في مقابلة ذكر العبد ببالاسم الله فانه ذكر من العبد باستحضار والذكر من الحق بحضور لانما شهودونه له معلومون وهولنا معلوم لانما شهود فلهم كان لنا الاستحضار وله الحضور فالعلماء يستحضرونه في القوة الذاكرة والعامة تستحضره في القوة التخيلية ومن عباد الله العلماء بالله من يستحضره في القوتين يستحضره في القوة الذاكرة عقلا وشرا وفي القوة التخيلية شرا وكشفيا وهذا اسم الله ذكر لانه ذكره بكلمة ومن ذلك الباب يكون ذكر الله ثم ان الله ما وصف بالكثرة شيئا الا الله ذكر وما أمر بالكثرة من شيء الا من الله ذكر قال والذاكرين الله كثيرا والذاكرات وقال اذكروا الله ذكرا كثيرا وما أتى الله ذكر قط الا بالاسم الله خاصة معرى عن التقييد فقال اذكروا الله وما قال بكذا وقال ولذكر الله أكبر ولم يقل بكذا وقال اذكروا الله في أيام معدودات ولم يقل بكذا وقال اذكروا اسم الله عليها ولم يقل بكذا وقال فكلوا مما ذكر اسم الله عليه ولم يقل بكذا وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يبق على وجه الارض من يقول الله فافقده بأمر رآه على هذا اللفظ لانه ذكر الخاصة من عباد الله الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيها فاذا لم يبق في الدنيا منهم أحد لم يبق للدنيا سبب حافظ يحفظها الله من أجله فتزول وتخرب وكل من قائل الله باقى في ذلك الوقت ولكن ما هوذا ذكر بالاستحضار الذي ذكرناه فلهم لم يعتبر اللفظ دون الاستحضار واذا ذكر تر بك في القرآن وحده ولو اعلی أدبارهم نفورا لانهم لم يسمعون بذكر شركائهم واشمازت قلوبهم هذا مع علمهم بأنهم هم الذين وضعوها آلهة ولهذا قال قل سموهم فانهم ان سموهم قامت الحجة عليهم فلا يسمى الله الا الله ودرجات الله كره عند العارفين من أهل الله احدى وخسون وتسعمائة درجة وعند الملاية تسع مائة وعشرون درجة

### الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الله ذكره

لا يترك الله ذكر الامن يشاهده • وليس يشهده من ليس يذكره  
فقد تحيرت في أمرى وفيه فأيقن الحق بينهما عينا فاوتره  
ما ان ذكرتك الا قام لى علم • فحين أبصره في الحين بستره  
فلا زال مع الاحوال أشهده • ولا زال مع الانفس أذكره  
ولا يزال لدى الاعيان يشهدنى • ولا يزال مع الاسماء يظهره

لا يكتب هنا هو الا بالاول والترغى لانه ضمير اعلم وفقك الله ان الله ذكر افضل من تركه فان تركه انما يكون عن شهود والشهود لا يصح ان يكون مطلقا والله ذكره الاطلاق ولكن الله الذي ذكرناه لا الله ذكر بالتسبيح والتهليل وغيره من الله ذكر المقيد فلو كان ترك الله ذكر لا عن شهود كما ننظر هل كان سبب تركه مما يقتضى الاطلاق فتعكم فيه بالتساوى والاحوال مقيدة بلا شك وان كان الاطلاق تقييد لانه قد تميز عن المقيد وسرى في المقيدات كيف ما قلت وبنفس ما تميز فقد تميز به فالاطلاق تقييد وأعظم ما يقال فيه انه مجهول لا يعرف فما خرج بهذا الوصف عن التقييد لانه قد تميز عن المعلوم فعلى كل حال مالم الامقيد ومالم في مالم الامقيد فالعدم هو المالم وهو مقبض عن الوجود والوجود متميز عن عدمه فمالم معلوم ولا مجهول الا وهو متميز فالتقييد له الحكم وما بقى الاتقييد متفاضل أعلاه تقييد في اطلاق وهو ذكر الله والجهل به والحيرة فيه

وترك الذكر أولى بالشهود • فقد ذكر الله أولى بالوجود

فكن ان شئت في جود الشهود • وكن ان شئت في فضل الوجود

### الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر واسرارها

ان التفكير في الآيات والعبر • ليس التفكير في الأحكام والقدر

ان التفكير حال لست أجهله • قاله قررره في الآي والسور  
لولا التفكير كان الناس في دعة • وفي نعيم مع الارواح في سرر  
الفكر نفت طبيعي وليس له • حكم على أحد يدري سوى البشر  
ولو يكون الذي قلناه ما نظرت • بالغايين الى الاحوال والصور  
به المؤثر والاسماء قائمة • تنفذ الامر في بدو وفي حضر

اعلم وفقك الله ان التفكير ليس بنعت الهى الا اذا كان بمعنى التدبير والتردد في الاولى خيفتذ يكون نعتا الهيا وأما  
الفكر بمعنى الاعتبار فهو نعت طبيعي ولا يكون في أحد من المخلوقين سوى هذا الصنف البشرى وهو لاهل العبر  
الناظرين في الموجودات من حيث ماهي دلالات لامن حيث اعيانها ولا من حيث ما تعطى حقائقها قال تعالى  
ويتفكرون في خلق السموات والارض فاذا تفكروا فاذا هم ذلك التفكير علم لما يمكن عندهم فقالوا ربنا ما خلقت  
هذا باطلا سبحانه فكنا عذاب النار فعاذلوا الى الاستجارة به من عذاب النار الا وقد أعطاهم الفكر في خلق  
السموات والارض علما أشهدهم البار ذلك العلم فطلبوا من الله ان يحول بينهم وبين عذاب النار وهكذا فائدة كل  
مفكر فيه اذا أعطى للفكر علما ما يسأل الله منه بحسب ما يعطيه فقام الفكر لا يتعدى النظر في الاله من كونه الهيا  
وفيما ينبغي ان يستحقه من له صفة الالهية من التعظيم والاجلال والافتقار اليه بالذات وهذا كله يوجد حكمه قبل  
وجود الشرائع ثم جاء الشرع به مخبرا وأمره بان أعطته فطرة البشر ليكون عبادة يؤجر عليها فانه اذا كان  
عملا مشروعا للعبادة أمره لا يثمر له اذا اتصف به لامن حيث ماهو مشروع وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحق  
لا عقل ولا شرعا فان الشرع قد منع من التفكير في ذات الله والى ذلك الاشارة بقوله ويحذركم الله نفسه أى  
لا تتفكروا فيها وسبب ذلك ارتفاع المناسبة بين ذات الحق وذات الخلق وأهل الله لما علموا مرتبة الفكر وانه غاية  
علماء الرسوم وأهل الاعتبار من الصالحين وانه يعطى المناسبات بين الاشياء تركوه لاهله وأنقوا منه ان يكون حالهم كما  
سيأتى في باب ترك الفكر والفكر حال لا يعطى العصمة ولهذا مقامه خطر لان صاحبه لا يدري هل يصب أو يخطئ  
لانه قابل للاصابة والخطا فاذا أراد صاحبه ان يفوز بالصواب فيه غالبا في العلم بالله فليبحث عن كل آية نزلت في القرآن  
فيها ذكر التفكير والاعتبار ولا يتعدى ما جاء من ذلك في غير كتاب ولا سنة متواترة فان الله ما ذكر في القرآن أمرا  
يتفكر فيه ونص على ايجابه عبرة أو قرن معه التفكير الا الاصابة معه والحفظ وحصول المقصود منه الذي أراد الله  
لا يثبت من ذلك لان الحق ما نصبه وخصه في هذا الموضوع دون غيره الا وقد يمكن العبد من الوصول الى علم ما قصد به هناك  
فقد أقيمت بك على الطريق وهكذا وجدته أهل الله فان تعدت آيات التفكير الى آيات العقل أو آيات السمع أو آيات  
العلم أو آيات الايمان واستعملت فيها الفكر لم تصب جملة واحدة فالترزم الآيات التي نصبها الحق لقوم يتفكرون  
ولا يتعدى بالامور مرانها ولا تعدل بالآيات الى غير منازلها واذا سلكت على ما قلته لك حدثت مسعاك وشكرتني  
على ذلك فابحث على كل آية عبرة وتفكر تسعد ان شاء الله تعالى وكذلك الآيات التي فيها النظر من هذا الباب  
الفكري مثل قوله تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ومثل قوله ولم ينظروا في ملكوت السموات  
والارض وكذلك ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل وقوله ألم ترالى ربك كيف مد الظل الآية وكذلك آيات  
التدبر من هذا الباب مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن واجعل بالك اذا ذكر الله شيئا من ذلك بأى اسم ذكره  
فلا يتعدى التفكير من حيث ذلك الاسم ان أردت الاصابة للمعنى المقصود الله مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن فانظر  
فيه من حيث ماهو قرآن لامن حيث ماهو كلام الله ولا من حيث ماهو فرقان ولا من حيث ماهو ذكر من قوله  
اننا نحن نزلنا الذ كر فكل اسم له حكم وما عينه الحق في الذ كر الاحتى يفهمه عباده ويعلمهم كيف ينزلون الاشياء  
منازلها فلك الحكمة وصاحبها الحكيم وقدمدح الله من شرفه بالحكمة فقال ويعلمه الكتاب والحكمة وقال  
وآتيناها الحكمة وفصل الخطاب وقال ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا اولوا الالباب

فان حكمها يسرى في جميع الاشياء وهو ان الحكيم لا يتعدى بالشئ قدره ولا منزلته

﴿الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفكر وأسرارها﴾

ترك التفكير تسليم خالفه • فلا تفكر فان الفكر معاول  
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة • جليس حق على الاذكار محبول  
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة • مثل الملائكة لم يحجبك تفصيل  
عن الاله الذي يعطي مواهبه • جودا وذاك الذي يعطيه تزيل  
اما لقاء أو القاء فتعلمه • أو الكتابة أعطتها التفاصيل  
فبالفكر وكلنا لأنفسنا • لولاه ما كان اشراك وتعطيل  
ان التفكير أمر قد خصت به • لاني جامع والجمع تحصيل  
لصورة الحق والاسماء أجمعها • وكل عين في الحق تبديل  
وفي المواطن كلفنا بخدمته • أنت بذلك اخبار وتنزيل

التاركون لفكر رجال أرادوا رفع اللبس عنهم فجاوبهم بدون العلم به ليلحقوا ورثة من قيل فيموا ينطق عن الهوى  
و بما فطر عليه من فطر من الخلق كالملائكة ومن شاء الله من الخلق الذين فطر واعلى العلم بالله والوحى اليهم  
ابتداء من الله وعناية بهم ولان الافكار محل الغلط والطائفة الأخرى نزلت الي ترك التفكير لان التفكير جولان  
في أحد أمرين اما في الخلقات واما في الاله واعلى درجات جولانه في الخلقات ان يتخذ دليلا والمدلول يضاد الدليل  
فلا يجمع دليل ومدلوله عند الناظر أبدافرا وأترك التفكير والاشتغال بالذكر اذ هما مشر وعان فانه لومات في حال  
الفكر في الآيات لمات في غير الله وان كان يطلبه الله ولكن لا يكون له مشهود الاهي وان كان جولانه في الاله  
ليتخذ دليلا على الخلقات والكائنات كما يراه بعضهم فقد طلبه لغيره وهو سوء أدب مع الله حيث ما قصد النظر فيه  
الاليله على حكم الكائنات ولو استندت اليه فاطلبه لعينه وان ظن انه يحول بفكره فيه ليتخذ دليلا عليه فهذا  
غلط بين فانه لا ينظر فيه الا وهو عالم به فان نظره فيه بمعنى هل يصح ان يكون دليلا على نفسه فهذا غاية الجهل فانه لاشئ  
أدلى من الشئ على نفسه فلما رأوا مثل هذا النظر تركوه فاذا تفكر من هذه صفته كان مثل الذي يشكر الخلق  
لاحسانهم فشكرهم عبادة لان الله أمر بشكرهم كذلك أمرهم بالتفكير فيتفكرون فبأمرهم أو عين لهم ان  
يتفكر وافية امتثالا لامره ويكون ما ينتج من العلم في حكم التسليم لان علوم الفكر بكل وجه ما تقوم مقام علوم  
الذكر والوحى والوهاب الاله في الرفعة والمكانة انتهى الجزء الثاني ومائة

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسرارها﴾

ان الفتوة ما ينفع صاحبها • مقدم عند رب الناس والناس  
ان الفتى من له الاشارة تحلية • فحيث كان فمحمول على الراس  
ما ان تزلله الا هو بقوتها • لكونه ثابتا كالشامخ الراسي  
لا حزن يحكمه لا خوف يشغله • عن المكارم حال الحرب والباس  
انظر الى كسره الاصنام منفردا • بلا معين فذاك اللين القلبي

اعلم أيديك الله

الفتوة نعت الهى من طريق المعنى وليس له سبحانه من لفظها اسم الهى يسمى به كما ثبت شرعا ودليل عقل انه له الفتى  
عن العالم على الاطلاق فبالشرع قوله تعالى والله غنى عن العالمين ودليل العقل لولم يكن وجوده واجبا لنفسه مع  
اتصافه بالوجود لكان ممكنا لانه متصف بالوجود ولو كان ممكنا لافتقر الى المرجع في وجوده فلم يكن يصح له اسم الفتى

على الاطلاق ولوافتر بنوع ما فليس بغنى مطلق ولكان من جملة العالم فيكون علامة تدل على مرئجه فهو غنى على الاطلاق ومن له هذا الغنى ثم أوجد العالم فما أوجده لا فتقار له اليه وانما أوجد العالم للعالم ايثارا له على انفراده بالوجود وهذا هو عين الفتوة ومن الفتوة الالهية الخبران القرآني والنبوي فأما القرآن فقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وصورة الفتوة هنا انه خلقهم لينعمهم بالوجود ويخرجهم من شر العدم ويمكنهم من التخلق بالاسماء الالهية ويجعل منهم خلفا وهذا كلما يشار لهم على انفراده بكل ما استخلفهم فيه ثم علم ان الامتنان يقدح في النعمة عند المنعم عليه فستر ذلك ايثارا لهم بقوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأظهر انه خلقهم من أجله لا من أجلهم وفي الخبر النبوي الموسوي انه تعالى خلق الاشياء من أجله وخلقنا من أجله وستر بهذا قوله وان من شيء الا يسبح بحمده ليفهم الجميع باعلامه انهم يسبحون بحمده حتى لا يشم فيهم رائحة الامتنان ففي الخبر الموسوي حكم الفتوة انه خلق الاشياء من أجلنا ايثارا لنا على انفراده بالوجود كما خلقنا وقوله وان من شيء الا يسبح بحمده غطاء حتى لا يشم فيه رائحة المنة مثل قوله في حقنا الا ليعبدون سواء وأما الخبر النبوي الثاني من الخبرين فاروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه انه قال كنت كنزا لم أعرف فاحيت ان أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني ففي قوله كنت كنزا اثبات الاعيان الثابتة التي ذهبت اليها المعتزلة وهي قوله انما قولنا لشيء فهذا الخبر من الفتوة كيف كفى عن نفسه انه أحب ان يعرف ومن هذه صفة غطى على ما يجب له من الغنى المطلق لان المحبة لا تتعلق بالعدم وقد يكون ذلك المعدوم في معدوم أو في موجود فان كان في معدوم فلا بد ايضا من وجوده حتى يظهر فيه ما أحب ايجاده وان كان في موجود فإظهار فيه ما أحبته فلا بد ان يكون ما ذكره ستر على الغنى المطلق وايثار الجنب هذا المحبوب حيث يتعلق به من له الغنى فيورثه غزاة في نفسه حيث كان مقصودا لمن له صفة الغنى وكان سبب الوجود ان الوجود والعلم طلبا بالخال من الله كمال مرتبتهما في التقسيم العقلي فأوجدهما منة لظهور الكمال الوجودي والعلمي هذا أصله منة منه فأعرض عن هذا ونسب وجود العالم لمحبة ان يعرف حتى لا يشم منه كمال الوجود والعلم رائحة المنة ايضا كما ذكر في القرآن سواء واذا كان الحق قد نزل مع عباده في مكارم الاخلاق التي هي الفتوة الى هذا الحد فالعبد أولى بهذه الصفة ان يتخلق بها فالفتوة على الحقيقة اظهار الآلاء والمن وستر المنة والامتنان كما قال لا تبطلوا صدقاتكم بالبن والأذى تخلقا اهلها فانه سبحانه تصدق علينا بالوجود والمعرفة به وما من علينا بذلك وأما قوله بل الله يئن عليكم معناه انه لو من لكان المن لله لما نوا عليه صلى الله عليه وسلم بالاسلام قال الله تعالى يئنون عليكم أن أسلموا قال الله محمد صلى الله عليه وسلم قل لا تمنوا على أسلامكم ثم أكرم محمد صلى الله عليه وسلم على نفسه سبحانه حتى لا يجعل له نعتا فبما أجرى عليه لسان ذم فقال له قل لهم بل الله يئن عليكم ان هذا كم لايمان ولو شاء اقال بل أنا من عليكم ان هذا كم الله في للايمان الذي رزقكم بتوحيده وأسعدكم به فاجله تعالى محال لن هذا من الفتوة الالهية التي لا يشتر بها فكلمها موجود في الحق واطلاقها لم يرد لاني كتاب ولا سنة كما يعلم قطعاً انه لا فرق بين قولنا علمت الشيء وعرفته وأنا علم بالشيء وأعارف ومع هذا ورد اطلاق اسم العالم والعليم والعلام عليه تعالى وما ورد اطلاق الاسم العارف عليه فإيلزم من الامر الذي لله منه حكم ان يطلق عليه منه اسم فأما ما ذكره من حيث اطلاقها عليه موقوفة على ورودها منه فلا يسمى الاجناسى به نفسه وان علم فيه مدلول ذلك الاسم فالتوقيف في الاطلاق أولى وما فعل هذا سبحانه كله الا ليعلم الخلق الادب معه اذا وقده علم ان من أهل الله من له شطحات ليتأذّبوا فلا يشطحوا فان الشطح نقص بالانسان لانه يلحق نفسه فيه بالنسبة الالهية ويخرج عن حقيقته فيلحقه الشطح بالجهل بالله وبنفسه وقد وقع من الاكابر ولا أسمبهم لانه صفة نقص وأمارعاع الناس فلا كلام لنا معهم فانهم راع بانظر الى هؤلاء السادة واذا وقع مثل هذا من السادة فعليهم بقم العتب منا وقد يشطح ايضا الادنى على الاعلى كمثل الشطحات على مراتب الانبياء وهي أعظم عند الله في المؤاخذة من شطحاتهم على الله فان مرتبة الاله تكذبهم بالخال وعند السامع وأما شطحاتهم على الانبياء فوضع شبهة يمكن أن تقبل الصحة في نفس الامر فيفتر بها السامع الحسن الظن به الذي

لا معرفة عنده بمراتب أصناف الخلق عند الله فيغار الله لذلك حيث هو حق لا غير وما يؤثر من الضلالة في الناس فيؤاخذ صاحب الشطحة بها ولا سيما ان ظهرت منه في حال محو وكذلك من الشطحات المنقولة عن السادة ورؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة جهلا منهم وهم مسؤولون مؤاخذون بذلك عند الله والعالم بالله المكمل هو الذي يحمي نفسه أن يجعل الله عليه حجة بوجه من الوجوه ومن أراد أن يسلم من ذلك فليقف عند الأمر والهي ولا يرتقب الموت ويلزم الصمت إلا عن ذكر الله من القرآن خاصة فمن فعل ذلك فلم يدع لأخبر مطلباً ولا من الشر مهراً باؤفاً استبرأ لنفسه وأعطى كل ذي حق حقه كما أعطى الله كل شيء خلقه وهذا هو العاقل مقصود الحق من العالم وما فوق هذه المرتبة مرتبة للخلق أصلاً هذا قدمشي من الفتوة طرف صالح في حكمها في الجنب الإلهي وإذا كان الحق يؤولي مع غناه وماله من صفات الجلال ونعمت الكمال قد أربك ماله من هذه النسبة في إشارته إليك فأت أولى بهذه الصفة أن تصف بها في حقه خاصة لا في حق الخلق كما تصف هو بها في حق الخلق هذا هو عمدتها فينا فالفتي من لا يراعي الخلق ولا يتفتي عليهم فان التفتي عليهم إنما هو لله كإذ كرمافيكون هذا العبد يطلب التفتي على جانب الحق إشارته على الخلق فلا يتفتي على الخلق إلا بصفة حق أو أمر حق فيكون الحق المتفتي لا هذا العبد هكذا هو التخلي بالفتوة والأفلاذ كان من المحال أن نسرى الفتوة من الفتى في إشارته الغير من غير تأذي الغير لأن الأغراض مختلفة والأهواء متباينة يا حياها زوابع غير لواقح بل هي عقيم تدمر ولا توجد فمن حالة برضاها زيد منك الأولي سخطها عمر وفاذا كان الأمر هكذا فترك الخلق بجانب أن أردت تحصيل هذا المقام وأرجع إلى الله في أصل الفتوة فإن أصلها أن تخرج عن حظ نفسك إشارته لاحظ غيرك لا تخرج عن حظ غيرك إشارته لاحظ غيرك فهذا ليس من الفتوة ولو كانت الفتوة هذا ما صحت لها وجود فاذا تعارضت الأمور فرجع جانب الحق وزل عن حظك لما يستحقه جلاله إذ قد عاملك بصفة الفتوة مع غناه فأت مع فترك أحوج إلى ذلك ومن إشارته إياه أنه إن طلب منك أن تطلب منه أجر أعلى ما فتيت به عليه فمن الفتوة أن تطلب الأجور فإن امتثلك أمره وخرجك عن حظك فيحصل لك حظك بترك حظك مع تحقيق الوصف بالفتوة إبراهيم عليه السلام جاد بنفسه على النار إشارته التوحيد به فان كان ذلك عن أمر الهى فهو أعظم في فتوة وإن لم يكن عن أمر الهى فهو فتى على كل حال فانه من آثر أمر به على هوى نفسه فهو الفتى حقيقة الفتوة أن يؤثر الإنسان العلم المشروع الوارد من الله على السنة الرسل على هوى نفسه وعلى أدلة الله وما حكم به فكره ونظره إذا خالف علم الشارع المقرر له هذا هو الفتى فيكون بين بدى العلم المشروع كاليت بين بدى الغاسل ولا ينبغي أن يقال هنا يكون بين بدى الحق كاليت بين بدى الغاسل فانه غلط ومن له قدم فان الشرع قيدك فقف عند تقييده فما أوجب عليك مما هو له أن تنسبه إلى نفسك أو إلى مخلوق من المخلوقات سوى الله فمن الفتوة أن تنسبه إلى ذلك لآلى الله حقيقة كما أمرك وإن ذلك على خلاف ذلك عقلك فارم به وكن مع العلم المشروع وما أوجب أن تنسبه إليه سبحانه فانسبه إليه تعالى وما خبرك فيه فان شئت أن تقف ولا تعين وإن شئت نظرت بما يتعلق بالخبر فيه من حد فانسبه إليه وما يتعلق به من ذم فانسبه إلى نفسك أذ باع الله فان الأدب عار عن جماع الخبر فآلت عن مقام الفتوة كان الشيخ أبو مدبر رحمه الله إذا جاءه مأ كولى طيب أكلوا إذا جاءه مأ كولى خشن أكله وإذا جاءه وجاءه فقد علم أن الله قد خبره أذ لو أراد أن يطعمه أى صنف شام من المأ كولات جاء به إليه فيقول هذا النعم من المأ كولى جاء به الله للتخير والاختيار فينظر في ذلك الوقت ما هو الأحب إلى الله من المأ كولات بالنظر إلى صلاح المزاج للعبادة لآلى الفرض النفسى واتباع الشهوة فان وافقه كل مأ كولى حينئذ يرجع إلى موطن الدنيا وما ينبغي أن يعامل به من الزهد فى ملذذاتها مع صلاح المزاج الذى يقوم صلاحه العبادة المشروعة فيعدل بحكم الموطن إلى شطف العيش الذى نكرهه النفس لعدم اللذة به ويكتفى بلذة الحاجة فانه يتناول عند الضرورة فان لذة الضرورة ما فوقها لذة لان الطبع يطلبها وإذا حصل للطبع طلبه التذبه فالفتى هو من ذكرناه وبسرى فعله وتصرفه فى الجماد والنبات والحيوان وفى كل موجود ولكن على ميزان العلم المشروع وإن ورد عليه أمر الهى فيما يظهر له يحمل له ما ثبت تحريمه فى نفس الأمر من الشرع المحمدى فقد لبس فيه فيترك ويرجع إلى حكم

الشرع الثابت فانه قد ثبت عند أهل الكشف بأجمعهم أنه لا تحليل ولا تحرير ولا شيء من أحكام الشرع لاحد بعد انقطاع الرسالة والنبوة من أهل الله فلا يقول عليه صاحب ذلك ويعلم قطعا انه هوى نفسى اذ كان ذلك الامر المحلل أو المحرم فى نفس الامر هذا شرطه ولا يمنع التعريف الالهى لأهل الله بصحة الحكم المشروع فى غير المتواتر بالنصوص عليه وأما فى المتواتر المنصوص اذ اورد التمر يف بخلافه فلا يقول عليه هذا الا خلاف فيه عند أهل الله من أهل الكشف والوجود فانه من المنتمين الى الله من يطرا عليهم التلبس فى أحوالهم من حيث لا يشعرون وهو مكر خفى وكيد متين الهى واستند راج من حيث لا يشعرون فاياك أن ترمى ميزان الشرع من يدك فى العلم الرسمى والمبادرة لما حكم به وان فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس بما يحول بينك وبين امضاء ظاهر الحكم به فلا تقول عليه فانه مكر نفسى بصورة الهية من حيث لا تشعروا وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله عن التلبس عليهم هذا المقام ويرجعون كشفهم وما ظهر لهم فى فهمهم مما يبطل ذلك الحكم المقرر فيعتمدون عليه فى حق نفوسهم ويسلمون ذلك الحكم المقرر فى الظاهر للغير وهذا ليس بشئ عندنا ولا عند أهل الله وكل من عول عليه فقد خلط وخرج عن النظام فى سلك أهل الله ولحق بالآخسر بن أعماله الذين ضل سبيلهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا وير بما يبقى صاحب هذا الكشف على العمل بظاهر ذلك الحكم ولا يعتقده فى حق نفسه فيعمله تقريرا للظاهر ويقول ما أعطى من نفسى لهذا الامر المشروع الا ظاهرى فاقى قد أطلعت على سره فحكمه على سرى خلاف حكمه فى ظاهرى فلا يعتقده فى سره عند العمل به فى عمل على هذا منه فقد حبط عمله وهو فى الآخرة من الآخسرين فاربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وخرج عن أن يكون من أهل الله ولحق بمن اتخذ الله هواه وأضل الله على علم فهو يظن انه فى الحاصل وهو فى الفاتى فتحفظوا يا اخواتنا من غوائل هذا المقام ومكر هذا الكشف فقد نصحتكم ونصحت هذه الطائفة ووفيت بالامر الواجب على فيه فن لم يعلم الفتوة كما ذكرناها فاعلمها

### الباب السابع والاربعون ومائة فى معرفة مقام ترك الفتوة وأسراره

ترك الفتوة اشارة لخالقنا • هو الفتوة ان حقت معناها

فنفى عينا اثبات الهافى • أمتهاباء ذاك الموت أحياء

فليس يعدمها الا لفناء فكمن • من أهله فيكون الحق مأواها

اعلم أن ترك الفتوة مشيك فى حق نفسك وحظها اذا مشيت فى ذلك عن أمر الله لا لما يقتضيه طبع النفس كنت صاحب فتوة فصاحب هذا المقام صاحب فتوة لا فتوة متصف بالنيقين فالفتوة مثل الحب فى الحكم سواء فان الحب يقتضى فى الحب الاتصاف بالنيقين اذا اتفق أن يكون أحد النقيضين محبوا للمحبوب مما يكرهه المحب لكون الحب لا يطالبه ولا يقتضيه فاعلم أن الانسان انما يرغب فى الاعمال التى نص الشارع على عملها وتركها ان كانت من التروك ليكون بامتنال ما كلف على حدة ما أعطاه الكشف والايمان والعقل فى أعلى المراتب ولا يكون ذا همّة دنية فاذا تعرض له فى وقت علمان أعنى أمرين من فعل أو ترك عمد الى أفضلهما وقد ورد الخبر انه من قتل شخصا ولم يقتل به فامرء الى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه وقال فممن قتل نفسه بادر فى عبدي بنفسه حرمت عليه الجنة ولم يجعله فى المشيئة ولا جعل لعمله كفارة فى ماله ففعلنا أن حق النفس فى حقه كد عليه وأعظم فى الحرمة من حق غيره والفتوة العمل فى حق الغير اشارة على حق نفسه وقد قدم الشارع فى غير ما موضع ان حق نفس الانسان عليه أوجب من حق الغير عند الله والفتى هو الماشى فى الأمور بأمر غيره لا بأمر نفسه وفى حق غيره لا فى حق نفسه لكن بأمر به فهما طرفان أحدهما يسوغ وهو الماشى فى الأمور عن أمر الله والشرط الآخر لا يسوغ فى كل موطن فالعارف اذا أقيم فى مقام أداء الحقوق الى أصحابها ونصبت الحقوق عليه لأصحابها لم يتمكن له أن يتفنى مطلقا فيؤثر الغير على الإطلاق فانه باداء حق نفسه يبدأ واذا بدأ به قدح فى شرط الفتوة واذا لم يبدأ به قدح فى الطرف الآخر من الفتوة الذى هو امتثال أمر الله فيبقى هالكا والتخليص من ذلك أن يقول أأمو من والله تعالى اشترى من المؤمنين أنفسهم فنفسى



للحق لالى فأبدأ بها وأثرها على غيرهما من النفوس من كونها لله لالى فلهذا اكمل الفتوة في تركها المعلوم عند المحجوبين عن ادراك حقائق الامور فان مالكمها أمرني بتقديمها في أداء الحقوق وأما حكاية صاحب السفارة وهي أن شيخا من المشايخ جاءه أضياف فأمر تلميذه أن يأتيه بسفرة الطعام فأبطأ عليه فسأله ما ببطئك فقال وجدت النمل على السفارة فلم أر من الفتوة أن أخرجهم فتربصت حتى خرجوا من نفوسهم فقال له الشيخ لقد دقت لجمل هذا الفعل من تدقيق باب الفتوة ونعم ما قال ونعم ما فانه فلو قال أحد لهذا الشيخ كيف شهد له بالتدقيق في الفتوة على جهة المدح والاضيف متألمون بالتأخير والانتظار ومراعاة الاضياف أولى من مراعاة النمل فان قال الشيخ النمل أقرب الى الله من حيث طاعتهم لله من الانسان لما يوجد فيه من المخالفة وكراهة بعض الامور التي هي غير مستلذة قلنا وجلد الانسان وجوارحه وشعره وبشره ناطق بتسبيح الله تعالى كالنمل ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة قال تعالى وقالوا لجلودهم لم تشهدتم علينا وقال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم فهم عدول وشهادتهم مقبولة فكان الاولى مراعاة الاضياف الذين أمر الشارع بتجليل تقديم الطعام لهم فلونفني هذا الخادم وترك السفارة للنمل واستأذن الشيخ وعرفه بالقصة ونظر في تقديم أمر آخر للاضياف كان أولى وأدق في الفتوة

الباب الثامن والاربعون ومات في معرفة مقام الفراسة وأسرارها  
ان الفراسة نور النقل جاء به \* لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي  
رب الفراسة من كان الالهة \* عينا وسمعا وذاك الناشئ الشادي  
وما النهاية الا أن يقوم به \* عكس القضية في غيب واشهاد

الفراسة من الافتراس فهو نعت الهى قهرى حكمه في الشوارد خوفا من صاحب هذه الصفة والشرود سببه خوف طبيعى اما على النفس ان تفارق بدنها الذى ألقته وظهر سلطانها فيه واما من حيث ما ينسب اليها من الذم الذى يطلقه عليها المفترس بالفراسة الطبيعية أو بالفراسة الالهية فلهذا لا تتعلق الا بالشاردين لان الغالب على العالم الجهل بنفوسهم وسبب جهلهم التركيب فلو كانوا باسطا غير مركبين من العناصر لم يتصفوا بهذا الوصف فاعلم أن الفراسة اذا انصف بها العبد له في المتفرس فيه علامات بتلك العلامات يستدل والعلامات منها طبيعية مزاجية وهي الفراسة الحكيمة ومنها روحانية نفسية ايمانية وهي الفراسة الالهية وهو نور الهى في عين بصيرة المؤمن يعرف به اذ يكشف له ما وقع من المتفرس فيه أو ما يقع منه أو ما يؤل اليه أمره ففراسة المؤمن أعم تعلقا من الفراسة الطبيعية فان الفراسة غاية ما تعطى من العلوم العلم بالاخلاق المذمومة والمحمودة وما يؤدى الى الجهلة في الاشياء والريث فيها والحركات البدنية كلها وسأورد في هذا الباب طرفا منها أعني من الفراسيتين بعد تحقيق ماهيتهما والفراسة الالهية تتعلق بعلم ما تعطيه الفراسة الطبيعية وزيادة وهي انها تعطى معرفة السعيد من الشقى ومعرفة الحركة من الانسان المرضية عند الله من غير المرضية التي وقعت منه من غير حضور صاحبها. هذا النور فاذا حضر بين يديه بعد انقضاء زمان تلك الحركة وقد ترك ذلك العمل في العضو الذى كان منه ذلك العمل علامة لا يعرفها الا صاحب الفراسة فيقول له فيها بحسب ما كانت الحركة من طاعة ومعصية كما اتفق ايمان رضى الله عنه وذلك انه دخل عليه رجل فعند ما وقعت عليه عينه قال يا سبحان الله ما بال رجال لا يفتنون أبصارهم عن محارم الله وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحل له اما في نظره الى عورة انسان أو نظره في قعر بيت مسكون وما أشبه ذلك فقال له الرجل أو حى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا ولكنها فراسة ألم تسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعند ما دخلت على رأيت ذلك في عينيك فهذا معنى قولنا انها تترك علامة في العضو الذى كان منه ذلك العمل المحمود أو المذموم والفراسة الطبيعية تعطى معرفة المعتدل في جميع أفعاله وأقواله وحركاته وسكاته ومعرفة المنحرف في ذلك كله فيفرق بالنظر في أعضائه ونشأته كل عضو بين الاخرى والعاقول والدكي والقلطن والقدم الغمر والشقي وغير الشقي والغضوب وغير الغضوب والخبث وغير الخبيث والخذاع المحتال والسليم المسلم والفرقى وغير الفرقى وما أشبه هذا فاعلم أولا أن الفراسة الالهية وبهانبدأ أنها نور

الهي يعطاه المؤمن لعين البصيرة يكون كالنور لعين البصر وتكون العلامة في المتفرس فيه كنور الشمس الذي تظهر به  
المحسوسات للبصر فكما يفرق البصر بما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات فيعرف صغيرها  
من كبيرها وحسنها من قبيحها وأبيضها من أسودها من أحرها من أصفرها ومتحركها من ساكنها وبعيدها من  
قريبها وغالبها من أسفلها كذلك نور الفراسة الإيمانية يعرف محمودها من مذمومها وانما أضيف نور الفراسة إلى الله  
الذي هو الاسم الجامع لأحكام الاسماء لانه يكتشف المحمود والمذموم وحركات السعادة في الدار الآخرة وحركات الشقاء  
إلى أن يبلغ بعضهم إذا رأى وطأة شخص في الأرض وهو أثره والشخص ليس بحاضر يقول هذا أقدم سعيد وهذا أقدم  
شقي مثل ما يفعله القنفذ الذي يتبع الأثر فيقول صاحب هذا الأثر أبيض مثلاً أعور العين ويصف خلقته كأنه رآه  
وما طرأ عليه في خلقه من الأمور العوارض يرى ذلك كله في أثره من غير أن يرى شخصه وبحكم في الانساب ويلحق  
الولد بأبيه إذا وقع الاختلاف فيه لعدم المناسبة في الشبه الظاهر المعتادين الآباء والأبناء فأضاف نور الفراسة إلى  
الله لاجل هذا فلما أضافها إلى الاسم الجيد مثلاً لم يصاحب هذا النور إلا المحمود السعيد خاصة وكذلك لو  
أضاف إلى أي اسم الهي لكان بحسب ما تعطي حقيقة ذلك الاسم فلما أضاف ذلك النور إلى الله أدرك به الخيرات  
والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة والمذام والمحامد ومكارم الاخلاق وسفاسفها وماتعطيها الطبيعة وماتعطيها  
الروحانية ويفرق بهذا النور بين الأحكام الشرعية وهي خمسة أحكام ويعرف بهذا النور لمن استند صاحب  
تلك الحركة من الاسماء الالهية ومن ينظر اليه من الأرواح العلوية وماله من الآيات من الحركات الكوكبية  
لأن الله ما جعل شيئاً باحتيا في الافلاك باطلاً بل لأموراً ودعها الله تعالى في المجموع فيها وفي حركاتها وفي قطعها في  
البروج المقدرة في الفلك الأقصى وهو قوله وأوحى في كل سماء أمورها فهي تؤدي في تلك السباحة ما أمنت  
عليه من الأمور التي يطلبها العالم العنصري واعلم أن الطبيعة التي خلقها الله تعالى دون النفس وفوق الهياكل أراد  
الله إيجاد الأجسام الطبيعية وماتم عندنا الجسم طبيعي أو عنصري والعناصر أجسام طبيعية وإن تولد عنها  
أجساد أخرى فكل ذلك من آثار الله فيما خلق الله الطبيعة عليها والطبيعة عبارة عن أمور أربعة إذا تأملت تألفاً خاصاً  
حدث عنه ما يناسب تلك الألفة بتقدير العزيز العليم فذلك اختلفت أجسام العالم لاختلاف ذلك المزاج فاعطى كل  
جسم في العالم بحسب ما اقتضاه مزاجه وما زال الأمر ينزل إلى أن خلق الله العناصر وهي الأركان فضم الحرارة إلى  
اليبوسة على طريق خاص فكان من ذلك المزج ركن النار الذي يعبر عنه أيضاً بعنصر النار ثم الهواء كذلك ثم الماء ثم  
التراب ثم جعل سبحانه يستحيل بعضها إلى بعض بوسائط وبغير وسائط فاذن انفر العناصر من جميع الوجوه  
استحال إلى المناسب ثم استحال ذلك المناسب إلى المناسب إليه الآخر الأقرب الذي كان منافراً للاستحيل الأول فقبل  
الاستحالة إليه بوساطة هذا المناسب الأقرب من سخافة وكثافة ثم خلق الله الجسم الحيواني من أربع طبائع وهما  
المرتبان والدم والبلغم وجعل سبحانه في هذه الاخلاط قوى روحانية تظهر آثارها في الجسم المركب عنها فان كانت هذه  
الاخلاط في الجسم الظاهر عنها على الاعتدال أو قريب من الاعتدال أعطت ما يعطيه الاعتدال من الأمور  
المستحسنة المحموده والحركات الاقتصادية في الأمور وإن لم تكن فيه على الاعتدال أعطت بحسب ما انحرفت إليه  
وظهر في البدن سلطان الأقوى والاكثر من هذه الاخلاط فيطرأ على الجسم من ذلك علل وعلى النفس من ذلك  
أخلاق فالطبيب يداوى العلل بأن يزيد في الناقص من هذه الاخلاط وينقص من الزائد منها حتى يحصل الاعتدال  
والطبيب الالهي يداوى الاخلاق ويسوس الأغراض النفسية بالذكى والموعظة والتنبية على معالي الأمور ومالين  
قامت به من السعادة والمحمد عند الله وعند الناس وعند الأرواح العلى فتتأيد بذلك النفس الناطقة وتكون لها  
هذه الذكوى كالمعينة على صلاح هذا المزاج المنحرف فتعين الطبيب المدبر للطبيعة هذا البدن واصلح ما اختل منه  
ولهذا بعض الأطباء يأمرون المرضى لامراض خاصة باستعمال سماع الاغانى المطربة والالاما كمن المستحسنة المتنوعة  
الازهار وخير المياه ونقار يد الطير كاللبيل وأمثاله كل ذلك طبر روحاني يؤدي إلى صلاح المزاج يعين الطبيب عليه

وتم علل آخر لا تحفل الأصوات بل تصلح بنقيض ما ذكرناه وذلك كله بحسب الخلط الغالب الاقوى وضعف المناقض  
المقابل له وهذه العلل منها أصلية في نفس المزاج والخلقة مثل الجحوظة في العينين أو الغرورة المفرطة أو الأنف الدقيق  
جدا أو الغليظ جدا أو المتسع الثقب المنتفخ أو تقيضه أو البياض الشديد أو السواد الشديد أو الجعودة في الشعر  
أو السبوطه فيه الكثيرة أو الزرقة الشديدة في العين الفبر وزجيه أو الكحول الغائبة وكذلك سائر الاعضاء في عدم  
الاعتدال وهو الانحراف من الاعتدال الى أحد الميلين كما ذكرنا فان خلق الانسان يكون بحسب ماهي هذه الاعضاء  
عليه من اعتدال وانحراف فاذا جاء هذا الطبيب الالهي وهو النبي أو الوارث أو الحكيم فيرى ما تقتضيه هذه النشأة  
التي اتت اليه وجعلت زمامها في يده ليريهوا يسعى في سعادتهم ويردها الى خلاف ما تقتضيه نشأته ان كان منحرفا  
بأن يبين لها مصارف ذلك الانحراف التي يحمد الله ويكون فيها سعادة هذه النفس فانه لا يمكن له أن ينشأها نشأة  
أخرى فقد فرغ بك من خلقي ومن خلقي ولم يبق بأيدينا الاتبيين المصارف فالمعتدل النشأة اذا كان جاهلا بالامور  
السعادية عند الله التي تحتاج الى موقف وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل العلماء عن الامور التي تعطى السعادة  
عند الله وأما مكارم الاخلاق فلا يحتاج فيها الى موقف فان مزاج نشأته واعتداله لا تعطيه الامكارم الاخلاق بل  
يحتاج الى الموقف في بعض الامور في استعمال الانحراف وهو في ذلك مكلف لايكون في ذلك الانحراف من المالح  
امادني او اما آخره واما المجموع وأما المنحرف فتصدد منه مذام الاخلاق وسفسافها وطلب نشوذا اغراض القائمة به  
ولا يبالي ما يؤل اليه أمره في نياها فالطبيب السؤوس يستدرجه حاله بعد حال بيبين المصارف كما ذكرناه فاذا جاء  
صاحب الفراسة اليمانية وكان عالما بما يكون فيه المصلحة لهذا المنفرس فيه ورأى منه حركة تؤدى الى مذموم  
أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة ساسه حتى يمكن منه الى أن يسلم اليه نفسه ليتحكم فيها فان كان منحرفا  
كان في سلوكه صاحب مجاهدة ورياضة وان كان معتدلا كان في سلوكه طبيب النفس ملتذا صاحب فرح وسرور  
نهون عليه الامور الصواب على غيره ولا تكلف عنده في شيء من مكارم الاخلاق فاذا صفت نفسه وزكت ولحقت بالعالم  
المطهر ونظرت بالعين الالهي وسمعت به ونحرت كت بقتونه عرفت مصادر الامور ومواردها وما تنبعث عنه وما تؤول  
اليه فذلك المعبر عنه بالفراسة اليمانية وهي موهبة من الله تعالى ينالها السليم الطبع وغير السليم وأصل الاعتدال  
والانحراف في العالم وفي الموجب لغلبة بعض الاصول على بعضها التي لها الحكم في المركبات هي من آثار العلم الالهي الذي  
منه برحم الله من يشاءو يغفرو يعذب ويكره ويرضى ويغضب وأين الغضب من الرضى وأين العفو من الانتقام وأين  
السخط من الرضوان وكل ذلك جاء به الاخبار الالهية في الكتب المتزلة وعلما أهل الكشف مشاهدة عين ولولا  
ماوردت على ألسنة الانبياء والرسول ونزل بها الكتب من الله على أيديهم وأيدوا بالمعجزات ليثبت صدقهم عند  
الاجانب لاجل هذه الامور الالهية حتى تقبل منهم اذا وردوا بها فان أدلة العقول تحيلها في الجنب الالهي فلو نطق بها  
مشاهد لها مكاشف بها من غير تأييد آية تدل على صدق جهل وطعن في نظره وأقبت الدلالات العقلية على فساد عقله  
وفكره وحكم خياله عليه وان الله لا ينبغي أن يوصف بهذه الاوصاف فهذا كان سبب نزولها على أيدي الرسل  
والكتب ليستخرج اليها المشاهدو يأنس بكلامه اذا أتى بمثل هذا النوع فلاجل هذه الامور وردت الشرائع ولاجل  
الاحكام التي لا توافق أغراض الرؤساء والمقدمين لو سمعوا هاهنا غير الرسول فلما أنسوا بها من الرسل وألفت النفوس  
أحكام النواميس الالهية واستصحبتها هاهنا على الملوك والرؤساء أن يتلمذوا للصالحين ويدخلوا نفوسهم تحت أحكامهم  
وان شق عليهم فهم يرجحون عليهم بذلك على ما يدركونه من مشقة خلاف الغرض فانه على هذا النمط أدخل نفسه  
خجته قائمة على نفسه فسبحان العليم الحكيم ولولا شرف العلم ما شرفت الفراسة لان الفراسة لولا ما تعطى العلم  
ما شرفت ولا كان لها قدر فالعلم أشرف الصفات وبه تحصل النجاة اذا حكمه الانسان على نفسه ونصرف في أموره  
بحسب حكمه رب زدني علما رب زدني علما واستعملني له واجعله الحاكم على والناظر الى اذ ات العلم  
والعالم والمعلوم لك لاننا فاعظنا منه على قدرنا ههنا وأما الفراسة المذكورة عند الحكماء فأننا ذكرنا طرفا على ما أصلوه

وما جرى به واخبروه ثم اعتبره في الصفات بما تقتضيه طريقنا في هذا الكتاب مختصرا كافيا ان شاء الله تعالى اعلم  
 أن الله تعالى اذا أراد أن يخلق انسا نامعدل النشأة ليكون جميع حركاته ونصرفاته مستقيمة وفق الله الاب لمافيه  
 صلاح مزاجه ووفق الام أيضا لذلك فصلى المني من الذكرو الأنثى وصلح مزاج الرحم واعتدلت فيه الاخلاط اعتدال  
 القدر الذي به يكون صلاح النطفة ووقت الله لازل الماء في الرحم طالع سعيدا بحركات فلكية جعلها الله علامة على  
 الصلاح فيما يكون في ذلك من الكائنات فيجامع الرجل امرأته في طالع سعيد بمزاج معتدل فينزل الماء في  
 رحم معتدل المزاج فيتلقاه الرحم ويوفق الله الام ويرزقها الشهوة الى كل غذاء يكون فيه صلاح مزاجها وما  
 تغذي به النطفة في الرحم فتقبل النطفة التصوير في مكان معتدل ومواد معتدلة وحركات فلكية مستقيمة  
 فتخرج النشأة وتقوم على أعدل صورة فتكون نشأة صاحبها معتدلة ليس بالطويل ولا بالقصير لين  
 اللحم رطبه بين الغلظ والرقه أبيض مشربا بحمرة وصفرة معتدل الشعر طويله ليس بالبسط ولا الجعد  
 القلط في شعره حمرة ليس بذلك السواد أسيل الوجه أعين عينه مائلة الى الغور والسواد معتدل  
 عظيم الرأس سائل الاكتاف في عنقه استواء معتدل اللبة ليس في وركه ولا صلبه لحم خفي الصوت صاف  
 ماغلظ منه ومارق مما يستحب منه غلظه أورقته في اعتدال طويل البنان للرقه سبط الكف قليل الكلام  
 والصمت الاعتدال الحاجة ميل طبائعه الى الصفراء والسوداء في نظره فرح وسرور قليل الطمع في المال ليس  
 يريد التحكم عليك ولا الرياسة ليس بجحلا ولا بطلا في هذا قالت الحكماء أعدل الخلقة وأحكمها وفيها خلق سيدنا  
 محمد صلى الله عليه وسلم ليصح له الكمال في النشأة كما صح له الكمال في المربية فكان أكل الناس من جميع الوجوه  
 ظاهر او باطنا فان اتفق أن يكون في الرحم اختلال مزاج فلا بد أن يؤثر ذلك الاختلال في نشأة الانسان في الرحم في  
 عضون أعضاءه أوفى أكثر الأعضاء أوفى أقلها بحسب ما تكون المادة في الوقت لذلك العضو من القوة الجاذبة التي  
 تكون في النطفة فيخرج ذلك اما في كلية النشأة واما في بعض أعضائها فمن ذلك والله الموفق أن البياض الصادق  
 مع الشقرة والزرقه الكثيره دليل على القعدة والحياة والنسوق وخفة العقل فان كان مع ذلك واسع الجبهة ضيق  
 الذقن أزعر أو جن كثير الشعر على الرأس فقال أهل الفراسة من الحكماء ان التحفظ عن هذه صفته كالتحفظ من  
 الاقاضي القتالة فان كان الشعر خشنا دل على الشجاعة ومحة الدماغ وان كان ليناد دل على الجبن وبرد الدماغ وقلة القطنة  
 وان كان الشعر كثيرا على الكتفين والعنق دل على الحنى والجراة وان كثرت على الصدر والبطن دل على وحشية  
 الطبع وقلة الفهم وحب الجور والشقرة دليل على الجبن وكثرة الغضب وسرعته والنشاط والاسود من الشعر يدل على  
 السكون الكثير في العقل والاناة وحب العدل والمتوسط بين هذين يدل على الاعتدال وان كانت الجبهة منبسطة  
 لا عضون فيها دل على الخسومة والشغب والرافض والصلف فان كانت الجبهة متوسطة في النسب والسعة وكانت فيها  
 عضون فهو صدوق محب فهم عالم يقظان مدبر حاذق ومن كان عظيم الاذنين فهو جاهل الا انه يكون حافظا ومن كان  
 صغير الاذنين فهو سارق أحمق وان كان الحاجب كثير الشعر دل على النقي وغث الكلام فان امتد الحاجب الى الصدغ  
 فصاحبه تباها صلف ومن رق حاجبه فاعتدل في الطول والقصر وكانت سوداء فهو يقظان فان كان العين أزرق فهي  
 أردأ العيون وأردأ الزرق الغير وزجية فمن عظمت عيناه ومجظت فهو حسود وقح كدلان غير مأمون وان كانت  
 زرقاء كان أشد وقد يكون غاشا ومن كانت عيناه متوسطة مائلة الى الغور والكحلة والسواد فهو يقظان فهم ثقة  
 محب فاذا أخذت العين في طول البدن فصاحبها خبيث ومن كانت عينه جامدة قلبلة الحركة كالبهجة ميت النظر فهو  
 جاهل غلط الطبع ومن كان في عينه حركة بسرعة وحدة نظر فهو محتمل لص غادر ومن كانت عينه حمراء فهو شجاع  
 مقدم فان كان حواها نقط صفرا فصاحبها أشر الناس وأردأهم وان كان أنفه دقيقا فصاحبه نزيق ومن كان أنفه يكاد  
 يدخل في فمه فهو شجاع ومن كان أفطس فهو شقيق ومن كان أنفه مشددا لا يتفاخ فهو غضوب واذا كان غليظ  
 الوسطا تالا الى القطوسة فهو كذوب مهذار وأعدل الانوف ما طال غير طول فاحش ومن كان أنفه متوسط الغلظ وقناه

غير فاحش فهو دليل على العقل والفهم ومن كان واسع الفهم فهو شجاع ومن كان غليظ الشفتين فهو أحمق ومن كان متوسط الشفتين في الغالب مع حرة صادقة فهو معتدل ومن كانت أسنانه ملتوية أو نائمة فهو خداع متحيل غير مأمون ومن كانت أسنانه منبسطة خفافة بينهما فلج فهو عاقل ثقة مأمون مدبر ومن كان لحم الوجه منه منتفخ الشفتين فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان نحيف الوجه أصفر فهو رديء خبيث خداع شكس ومن طال وجهه فهو وقح ومن كانت أصدغه منتفخة وأوداجه مملثة فهو غصوب ومن نظرت اليه فاحر وخجل ورر بما دمت عيناه أو تبسم تبسما لا يريد به فهو لك متودد يحب فيك لك في نفسه مهابة وإن كان ذا صوت جهردل على الشجاعة والمعتدل بين الكد والثاني والغلظ والرقعة دل على العقل والتدبير والصدق وسرعة الكلام ورقته يدل على الكذب والقحة والجهل الغلظ في الصوت دليل على الغضب وسوء الخلق الفسنة في الصوت دليلة على الحق وقلة الفطنة وكبر النفس التحرك الكثير دليل على الصلف والخذل والوقار في الجلستوندارك اللفظ وتحريك اليد في فضول الكلام دليل على تمام العقل والتدبير وصحة العقل قصر العنق دليل على الخبث والمكر طول العنق ورقته دليل على الحق والجبن والصياح فإن انضاف اليه ما صغر الرأس فإنه يدل على الحق والسخف غلظ العنق يدل على الجهل وكثرة الاكل اعتدال العنق في الطول والغلظ دليل على العقل والتدبير وخلوص المودة والثقة والصدق البطن الكبير يدل على الحق والجهل والجبن لطافة البطن وضيق الصدر يدلان على جودة العقل وحسن الرأي عرض الكتفين والظهر يدلان على الشجاعة وخفة العقل انحناء الظهر يدل على الشكاسة والتزاقه استواء الظهر علامة محمودة بروز الكتفين دليل على سوء النية وقبح المذهب إذا طالت الفراعان حتى يبلغ الكف الركبة دل على الشجاعة والكرم ونبيل النفس وإذا قصرت فصاحبها جبان يحب في الشر الكف الطويلة مع الأصابع الطوال تدل على النفوذ في الصنائع واحكام الاعمال وتدبر الرياضة اللحم الغليظ في القدم يدل على الجهل وحب الجور القدم الصغير اللين يدل على الفجور رقة العقب تدل على الحسن غلظ العقب يدل على الشجاعة غلظ الساقين مع العرقوبين دليل على البه والقمحة من كانت خطاه واسعة بطيئة فهو منجوع في جميع أعماله مفكر في عواقبه والخذل ضد فهمه ما نقلته من أقوال الحكماء من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة وهذه النعوت قد تكثرت ونقل والحكم للغالب وقد تنسأوى في الشخص في دفع هذا حكم هذا بأن يكون في الشخص حكم أحدها بوجه في قضية خاصة وحكم أحدها بوجه آخر في قضية خاصة وبالجملة فإن الرياضة واستعمال العلم مؤثر في إزالة حكم كل صفة مذمومة مما ذكر ومن جوب وجدحة ما قلناه فإن العادة طبيعة خاصة لها أثر في الطبيعة الأصلية هذا كله مجرب وصل بحق الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي أعطت الطبيعة حكمها فيم وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الانسان المدبرة جسد ما كان لها وجهه الى النور المحض الذي هو أبوها وجهه الى الطبيعة وهي الظلمة المحضة التي هي أمها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلمة وسبب توسطها في المكانة لكونها مدبرة كالنفس الكلية التي بين العقل والهبول الكلي وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة كالبرزخ بين النور والظلمة تعطي كل ذي حق حقه فتغلب عليها أحد الطرفين كانت لمغلب عليها وإن لم يكن لها ميل الى أحد الجانبين تلقت الامور على الاعتدال وأنصفت وحكمت بالحق فلندكر في هذا الوصل اعتبار ما مشي في علامات الفراسة في الجسد فنقول أما البياض المفرط فاستفراغ الانسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبق في استفرغه ما يدبر به عالم طبيعته كما في عقول المغرقي وأمثاله فيفسد سر يعاقل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المفرط وهو استفراغه في عالم شهوته وطبيعته بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الانوار وهي العلوم الالهية فهذا مذموم الحال بلا خلاف فإذا كان وقتا ووقتا وفي كل ذي حق حقه كما قال صلى الله عليه وسلم لي وقت لا يسعني فيه غيري فذلك الامام العادل واما اعتبار الطول والقصر فهو مودة قامت في النظر في أحد العالمين فامادة ممتدة وهي الطول أو قلية وهي القصر وبني من ذلك أن تكون المدة بقدر الحاجة وأما اعتدال اللحم في الرطوبة وبين الغلظ والرقعة فهو اعتدال للانسان

في البرزخيات بين المعنى والحس كاللحم بين العظم والجلد وأما اعتدال الشعر فهو اقامته بين البسط والقبض وأما  
 صكونه أسيل الوجه فهي الطلاقة والبشاشة وأما كونه أعين فصحة النظر في الامور وأما كون عينه مائلة الى  
 الغور والسواد فهو النظر في الغيبات واستخراج الامور الخفية وأما الجولة فهو ميله الى استنباط العلوم من عالم  
 الشهادة وهم أهل الاعتبار وأما اعتدال عظم الرأس فتوفير العقل وأما كونه سائل الاكتاف فاحتمال الاذى في الغيبة  
 من غير أثر وأما استواء العنق فالاستشراف على الاشياء من غير ميل اليها وأما الطول الزائد في العنق فهو الاستشراف  
 على ما لا ينبغي مثل التجسس وأما القصير المفرط فهو التفريط فيما ينبغي أن يستدرك عليه وأما اعتدال اللبة فاستقامة  
 العبارة بالوزن الذي تقع به المنفعة عند مخاطب وأما قلة اللحم في الورك والصلب فهو نظره في الامور التي يتورك عليها  
 ويعول عليها أن يخلصه الى أحد الطرفين فانه ان كانت برزخية قد تقدر به في غالب الامر وأما كونه خفي الصوت فهو  
 حفظ السري في موضع الجهر وأما صفاء الصوت فهو أن لا يزبد فيه شيئاً وأما طول البنان فطلاقة التناول وأما بسط الكف  
 فرمى الدنيا من غير تماني وأما قلة الكلام واضحك فظفره الى مواقع الحكمة فيتكلم ويضحك بقدر الحاجة وأما  
 كون ميل طباعه الى المرتين فهو أن يغب عاينه في الصفراء الخنجر الى العالم العلوي وفي السوداء الى العالم السفلي  
 واستخراج ما أخفى فيه من قرة أعين مما يحجب الطبيعة أكثر العقول في النظر فيها ليسبق في أذهانهم من ذم الطبيعة  
 وأما كونه في نظره فرح وسرور فهو استجلاب نفوس الغير اليه بالمحبة وأما كونه قليل الطمع في المال فهو البعد عن كل  
 ما يميل به الى ما لا فائدة له فيه وأما كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرئاسة فهو شغله بكمال عبوديته لابه وأما كونه  
 ليس بجحلا ولا بطيئاً أي ليس سريع الاخذ مع القدرة ولا عاجز وكذلك أيضاً لما نظرنا الى أرباب الفراسة  
 الحكيمة وجدناهم راجعين في ذلك الى طرفين وواسطة وقسموا الامور الى محمود ومذموم أعنى الاخلاق وجعلوا  
 الخير كله في الوسط وجعلوا الانحراف في الطرفين فقالوا في الابيض الشديد البياض والاشقر الازرق ما سمعت من  
 الذم وانه غير محمود وكذلك الشديد السواد والرقيق الالف جدا مذموم كل هذا والمعتدل بينهما القيم ماثل الى أحد  
 الطرفين مثلاً خارجاً عن الحد هو الم محمود على نحو ما تقدم فلما رأيناهم قد قصر وها على ما ذكرنا نظرنا الى ذلك في هذا  
 العالم الانساني أين ظهر الحسن والقبح فقلنا لا حسن يقع به المنزلة عند الله ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله الا ما حسنه  
 الشرع وقبحه فلما رأينا الحمد والذم على الفعل من جهة تماشينا نظرنا كيف نجتمع طرفين وواسطة لنجعل الطرفين  
 مخالفاً للحكم الوسط الذي هو محل الاعتدال فنقول لا يخلو الانسان أن يكون واحداً من ثلاثة بالنظر الى الشرع وهو  
 اما أن يكون باطنياً محضاً وهو القائل بتجريد التوحيد عندنا لا افعلا وهذا يؤدي الى تعطيل أحكام الشرع كالباطنية  
 والعدول عما اراد الشارع بها وكل ما يؤدي الى هدم قاعدة دينية مشروعة فهو مذموم بالاطلاق عند كل مؤمن واما  
 أن يكون ظاهراً بمحض متغلف لا متوغل بحيث أن يؤديه ذلك الى التجسيم والتشبيه فهذا أيضاً مثل ذلك ملحق بالذم  
 شرعاً فاما أن يكون جارباً مع الشرع على فهم اللسان حينما مشى الشارع مشى وحينما وقف وقف قدما بقدماً وهذه  
 حالة الوسط وبه سميت محبة الحق له قال تعالى أن يقول نبيه فاتبعوني بحبكم الله ويغفر لكم ذنوبكم فاتباع الشارع  
 واقتفاء أثره بوجوب محبة الله للعباد ومحبة السعادة الدائمة فهذا وجه مقابلة النسختين فان قال قائل هذا اجل فكيف  
 يعرف تفصيله فانا اذا رأينا رجلاً سائداً كنا يشهد الصلوات والجماعات وهو مع ذلك منافق مصر فنقول ان السكون  
 وشهود الصلوات وشبه ذلك من عالم الشهادة وكونه كافراً بذلك في قلبه فهو من عالم الغيب ونحن اذا حصلت لنا الفراسة  
 النوقية الايمانية كما ذكرناها وكما انتهان شاء الله تعالى حكماً بكونه كافراً في نفوسنا وأبقينا ما له ودمه معصوماً شرعاً  
 لظهور كلمة التوحيد فعاملتنا له على هذا الحد وما كلفنا غير هذا ثم لتعلم وفقك الله ان العالم العلوي بالجملة هو المحرك عالم  
 الحس والشهادة ونحت فهره حكمة من الله تعالى لانفسه استحق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حكم حركه كولا سكون  
 ولا كل ولا شرب ولا كلام ولا صمت الا عن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك الا عن قصد وارادة وهما من  
 عمل القلب والارادة من عالم الغيب والتحريك وماشا كلهم من عالم الشهادة وعالم الشهادة كلاً در كناه بالحس عادة وعالم

الغيب ما أدركناه بالغبر الشرعي أو النظر الفكري عما لا يظهر في الحس عادة فنقول ان عالم الغيب يدرك بعين البصيرة  
 كإيمان عالم الشهادة يدرك بعين البصر وكأن البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدا الظلمة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم  
 أو ما أشبهه من الموانع فإذا ارتفعت الموانع وانبسطت الأنوار على المحسوسات واجتمع نور البصر والنور المظهر  
 أدرك المبصر بالبصر المبصرات كذلك عين البصيرة بحجابها الريون والشهوات وملاحظة الاغيار من العالم الطبيعي  
 الكشف الى أمثال هذه الحجب فتحول بينم وبين ادراك الملكوت أعني عالم الغيب فإذا اعمد الانسان الى مرآة قلبه  
 وجلاها بالذكرو تلاوة القرآن فحصل له من ذلك نور وبنه نور منبسط على جميع الموجودات يسمى نور الوجود فإذا  
 اجتمع النور ان فكشف المغيبات على ما هي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معنى فذلك أن الحس  
 يحجبه الجدار والبعد المفرط والقرب المفرط وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجبه شيء الا ما ذكرنا من الزان والكن  
 وأشبه ذلك الا انه أيضاً حجاب لطيفاً أذكره وهو أن النور الذي ينسبط من حضرة الوجود على عالم الغيب في  
 الحضرات الوجودية لا يعمها كلها ولا ينسبط منه عليها في حق هذا المكاشف الاعلى قدر ما يريد الله تعالى وذلك  
 هو مقام الوحي دايلنا على ذلك لانفسنا ذوقناه ولغيرنا قوله قل ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان أتبع الا ما يوحى الى مع غاية  
 الصفاء المحمدي وهو قوله أو من وراء حجاب فهم ما ظهر من حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما  
 فتلك الفراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضعها من كتاب الله ان في ذلك لآيات للتوسمين من السموة وهي  
 العلامة كما قلنا ولا يخطئ أبداً بخلاف الفراسة الحكيمة وتم كشف آخر في الفراسة وذلك ان الله جعل في العالم حضرة  
 السموات فيها صور بني آدم وأحوالهم في أزمانهم الى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوي والسفلي الاعن  
 القلم واللوح فإذا أراد الله اصطفاء عبده وان يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشرحه وجعل فيه صراجه من ايمانه خاصة  
 يسرجه من الاسماء الالهية الاسم المؤمن المهيمن ويده هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة الالوهة يأخذه الاسم  
 المؤمن فإذا استدار القلب بذلك النور الالهي وانتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له ادراك  
 المدركات على الكشف والمشاهدة لوجود هذه الأنوار فإذا حصل القلب على ما ذكرناه جعل في ساحة من ساحات  
 هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها فمن هناك يعرف حركات العالم وأسراره انتهى الجزء الثالث ومات

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

﴿الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة مقام الخلق وأسراره﴾

كون التخلق في الانسان والخلق • مثل التكحل في العينين والكحل

وان تضاعف فيه أجوه فتي • ينال مرتبة الاملاك والرسل

ذاك الوحيد الذي يحيا الزمان به • فهو المرتب للأحكام والدول

تنحط من عزها غلب الرقابله • وهو المثبت للأعراض والعلل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها كم عن الربا يأخذ منكم وهو حديث صحيح فأدخل نفسه معنا  
 فيما ناعنه في الحكم فالخلق كما ناعوت الهية فكلمها مكارم وكلمها في جبهة الانسان ولذلك خوطب بها فان بعض  
 من لا معرفته بالحقائق يقول انها في الانسان تخلق وفي الحق خلق فهذا من قائله جهل بالامور ان لم يطاق ذلك مجازا  
 أو بالنظر الى تقدم وجود الحق على وجود العبد لانه واجب الوجود لنفسه والانسان موجود بر به فاستفاد الوجود  
 فاستفاد الخلق منه فاذا راعى هذا الاصل فقال بالتخلق كان صحيح المقصد وان أراد بالتخلق ان ما هو للحق حقيقة واتصف  
 به العبد ان لم يكن عنده الا في الوقت الذي اتصف به فسماء لذلك تخلق لا خلقا وما يكون خلقا لا ما جبل عليه في أصل  
 نشأته فلا علم له بنشأة الانسان ولا باعلام النبي صلى الله عليه وسلم بأن الله خلق آدم على صورته و يلزم هذا القائل أن  
 يكون ما جعله من الصفات حقيقة للعبد ثم رأينا الحق قد اتصف به أن يكون ذلك في الله تخفيا من الله بما هو حق

للا انسان وهذا لا يقول به من عنده أدنى شيء من العلم والصحيح في هذه الاخلاق الالهية انها كلها في جبهة الانسان وتظهر ان يعرفها كل انسان على حد ما تظهر في الجانب الالهي فان كل خلق من هذه الاخلاق لا يصح أن تتم المعاملة به جميع الا كوان لا من جانب الحق ولا من جانب الانسان فهو كريم على الاطلاق وكذلك الانسان كريم على الاطلاق ومع كون الحق كريماً على الاطلاق فمن أسمائه المانع ومن أسمائه الضار ومن أسمائه المذل ويغفر ويعذب من يشاء ويؤتي الملك وينزع الملك وينتقم ويجود وهو مع هذا التقييد في حق قوم دون قوم مطلق الصفة وكذا هي في الانسان فهي خلق أصلي له لا تخلق ولا يصح أن نعم من الانسان هذه الاخلاق مع كونها مطلقة في حقه كالم يصح أن نعم من الله في جميع الخلق مع كونه تعالى مطلق الوصف بها ولا يصح في هذه الصفات الاستعارة الاحجاز كما قلنا من حيث انه تعالى كان بهذه الصفات وما كنا فلما كنا كنا بها لا انا كنا سبناها ولا استعناها منه فها صفة قديمة لله أي نسبة انصف بها الحق ولا عالم الصفة لا بد لها من موصوف بها فانها من حقيقتها لان تقوم بنفسها ويؤدي القول باستعانتها الى قيامها بنفسها والى خلوا الحق عنها والى أن يكون الحادث محلاً لوجود القديم فيه وهذا كله لا يقول به أحد من العلماء بالله جميع ما يظهر من الانسان من مكارم أخلاق وسفاس أخلاق كلها في جبلته وهي له حقيقة لا يجاز ولا معارة كما انه سبحانه جميع ما سمي به الحق نفسه لا وما وصف به نفسه من صفات الأفعال من خلق واحياء وامانة ومنع وعطاء وجعل ومكر وكيد واستنزاء وفصل وقضاء وجميع ما ورد في الكتب المنزلة ونطقت به الرسل من تمجيد وفرح ونجيب وتبشيش وقدم وبدوين وأيدوا عين وذراع كل ذلك نعت صحيح فانه كلامه تعالى عن نفسه وكلام رسله عنه وهو الصادق وهم الصادقون بالادلة العقلية ولكن على حد ما يعلمه وعلى حد ما تقبله ذاته وما يليق بجلاله لا يزدي شيئاً من ذلك ولا تخيله ولا تكفيه ولا نقول بنسبة ذلك كله اليه كما ننسب اليه الله فانه انفسه اليه تعالى حد علمنا بنا فنعرف كيف ننسبوا الحق تعالى أن تعرف ذاته في تعالى أن يعرف كيف ننسب اليه ما ننسب به الى نفسه ومن رديشياً أثبت الحق لنفسه في كتابه أو على لسان رسوله فقد كفر بما جاء به من عند الله ومن جاء به بالله ومن آمن ببعض ذلك ورد بعضه فقد كفر حقاً ومن آمن بذلك وشبهه في نسبة ذلك اليه تعالى مثل نسبتها اليه أو توهم ذلك أو خطر على باله أو تصور له أو جعل ذلك كما فقد جهل وما كفر هذا هو العقد الصحيح من غير تزجيج غير أن ثم أسماء تطلق على العبد ولا تطلق على الجانب الالهي وان كان المعنى يشمل ذلك كالبعيل يطلق على العبد ولا يطلق على الحق وهو منع ومن أسمائه المانع ومن بخل فقد منع هذا هو الحق غير أننا لنتمس له وجهاً وهو أن يقول كل بخل منع وما كل منع بخل فمن منع المستحق حقه فقد بخل والحق قرر قول موسى ان الله أعطى كل شيء خلقه فما بخل عليك من أعطاك خلقك ووفاك حقك فذبح ما لا يستحقه الخلق ليس بمنع بخل فهذا الفرد يجعل التفرقة بين المنع وبين الكاذب مما اختص به العبد ولا ينبغي أن يطلق على الحق فهو الصادق بكل وجه كما أن العبد صادق وكاذب وصادق أيضاً بكل وجه ولكن نسبة الصدق الى العبد بكل وجه معروف عندنا لعلنا بنا ونسبها الى الحق مجهولة لانها هو الصادق كما ينبغي أن يضاف اليه الصدق وقال تعالى الرحمن على العرش استوى وقال ينزل ربنا الى السماء الدنيا كل ليلة فيقيد نزوله بالزمان والتقييد بالزمان تقييد بالاتقال وكل ذلك مجهول النسبة ثابت الحكم متوجه كما ينبغي لجلاله وكذلك الاسم الجاهل من أسماء الكون ولا يليق بالجانب الالهي فالاله عالم من حيث انه موصوف بالعلم والعبد عالم من حيث انه موصوف بالعلم وجاهل من حيث خصوص تعلق علمه ببعض الاشياء دون بعض والحق مطلق العلم عام التعلق وقد قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فخذ خلاف المعقول وأشارت السوداء ان الله في السماء حين قال لاهل رسول الله صلى الله عليه وسلم أين الله وأثبت لها الايمان في اشارتها وهذا خلاف دليل العقل فقد عرف من الله ما لم نعرف ومع هذا فنقول ان الله هو العالم بنفسه وهو الصحيح فاسم تسمى العبد به ولم يتسم الحق به وكان في الخلق نعمت نقص وسفاس خلق الاراء العقل والحق قد منع أن يطلق على الله ذلك الاسم أو ينسب اليه ذلك الخلق ومع هذا فانه يخبر بامور وفصول تقابل أدلة المعقول فهو الفعال لما يشاء والفاعل في خلقه ما يشاء لا احتكام عليه وهو الخالق كما لا يسأل عما يفعل وهم



يسألون وقد نهضت على أمر جليل وعلم عظيم ومسر غامض خفي لا يعلمه الا الله ومن أعلمه من المخلوقين أحاله عقل  
وورده نقل وبعد عنه فهم وقبله فهم فان تدبرت فصول هذا الباب وقفت على ابواب المعرفة الالهية وتحققت قوله  
صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقد أوجدتك انك محل لكل صفة محدودة ومذمومة ثم أعلمتك معنى  
الحمد والثناء وحدتتك وأطلقتك ذلك لتعلم انك العالم الذي لا يعلم وهو سبحانه العالم الذي يعلم ولا يعلم فلا يعلم ما هو العبد  
عليه وأعني بالعبد العالم كله والانسان الا الله تعالى هو يعلمه ثم أعلم بعض عبيده فنان علم نفسه ومنامن جهل نفسه  
ومنامن تخيل انه علم نفسه ومنامن علم من نفسه بعض ما هو عليه في نفسه وبذلك القدر ينسب اليه انه علم من ربه فانه  
من عرف نفسه عرف ربه وكذا لا يجمع الدليل والمطلوب لان اجتماع أنت وهو في حد ولا حقيقة فانه الخالق وأنت المخلوق  
وان كنت خالقاً فهو المالك وأنت المملوك وان كنت مالكا فلا يحجبك الاشتراك في الأخلاق فانك المخلوق وهو  
الخالق فهذا مقام الخلق قد أبدته وما عدا هذا مما تشبه اليه الصوفية من التخلف فهو تلبس من الكلام وقولهم في  
التخلف بالأسماء كذلك ونحن قد أطلقنا مثل ما أطلقوه ولكن عن علم محقق وإطلاق مطلق بأدب الهى عن تحق في  
في الحقيقة خلق لا تخفى كما فهمتكم وأكثرت من هذا الايضاح والبيان الذى يطلبه هذا المقام فلا يكون فانما تمدينا  
فيه حدود الله في عبارتنا ولا ذكرنا شيئاً مانسبه الى نفسه فما خرجنا عن كلامه وما أنزلنا على الصادقين من عبادته وهو  
الحكيم العليم بل هو العليم الحكيم فهو العليم ولا عالم وهو الحكيم في ترتيب العالم فالعالم والعليم أعم والحكيم تعلق  
خاص للعالم فهذا هو التحقق بالخلق الالهى وأما الاخلاق التى تحتاج الى معرفتها أهل السلوك وكلنا سالك اذا تصح  
نهاية فهو أن تقول ان العرف والشرع قد وردا بمكارم الاخلاق وسفاسف الاخلاق وأمرنا بابتائنا مكارمها واجتناب  
سفاسفها ثم ان الشرع قد نبه على انها على قسمين من الاخلاق ما يكون في جبلة الانسان كما قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لا شئ أشج أشج عبد القيس ان فيك تخلصتين بحبهما الله ورسوله الحلم والامانة وفى لفظ آخر لعير مسلم فقال الرجل  
يا رسول الله أشج أشج جئت عليه قال نعم قال الحمد لله الذى جعلني عابهاً وكافاً ومنها ما كسبه فالكسب هو الذى يعبر عنه  
بالخلق وهو التشبه بمن هو فيه هذه الاخلاق الكريمة جبلية في أصل خلقه ولا شك أن استعمال مكارم الاخلاق  
صعب للاهلة الضد في استعمالها في الكون فان الفرضين والارادتين من الشخصين اذا تعارضتا وطلب كل واحد  
منهما منك أن تصرف معه كرم خلق بقضاء غرضه ولا يتمكن لك الجمع بينهما فهمما أرضيت الواحد أسخط الآخر  
وادانعز الجمع واستحال تعميم الرضى وتصريف الخلق الكريم مع كل واحد منهما تعين على الانسان أن يخرج عن  
نفسه في ذلك ويجعل الحكم فيه للشرع فيأخذ به هذا الباب ميزاناً وما مافاجعل امامك ما يرضى الله وفيما يرضى الله  
وتصرف خلقك الكريم مع الله خاصة فهو صاحب الخليقة وهو أولى أن يعامل بمكارم الاخلاق فاقدمه الله قدمه  
فان ذلك التقديم هو تصرف الحق لذلك الخلق مع ذلك العبد وفى ذلك المحل تقصر يخلقك مع الله أولى من  
نصر يه مع الكون بل هو واجب لأولى فان جميع الخلق من الملائكة والرسل والمؤمنين بحمدونك على ذلك  
الفعل والخلق الذى علمت به ذلك الشخص الذى قدمه الحق وأوجب عليك أن تعامل به وما يذمك فيه  
الاصحاب ذلك الفرض اذا لم يكن مؤمناً ومراعاة الاصل أولى واذا لم تتخلق بمكارم الاخلاق على ما رسمته لك لم يصح  
لك هذا المقام و يذمك فيه كل مخلوق لا ترى شاهد الزور فاعلم أن من يتجرح عنده ولا يعتد فيه ويذمه في باطنه من  
شهادته وقد أسخط الله وملائكته ورسوله والمؤمنين وليست مكارم الاخلاق الا ما يتعلق منها بمعاملة غيرك لا غير  
وما عدا ذلك فلا يسمى مكارم خلق وانما هي نعوت يتخلق بها التصحيح الصورة والنسبة لا غير هذا هو ربط هذا  
الباب في السالكين والمخلصين سعادة الابد ونفاصيل نصارى الاخلاق مع الموجودات تكفلو بينها وكيفياتها  
لم يحصرها كتاب و بعد ان أعطيتك أصلا فها تفتد عليه فاعمل به وهوان نظرك الى حكم الشرع في كل حركة منك في  
حق كل موجود فتهمله بما قال لك الشارع عامل به على الوجوب أو الندب ولا تتعداه تكن في ذلك محمود انقيبه ما مونا  
معظما عند الله صاحب نور الهى (نكتة) فان كنت فعلا بالهمة أرضيت جميع الموجودات عنك اذا كان لك

التصرف في الكل وهو مقام عزيز يعلم ويعقل ولكن ما خطله أحد من خلق الله فهو مخصوص بالحق ولا يظهر به الحق الا اذا أخذ أهل النار منازلهم وأهل الجنة منازلهم رضى الكل بما هم فيه بارضاء الحق فلا يشتهي واحد منهم يخرج عن منزلته وهو بهامسرور وهو سر عجيب مارأينا أحد انبياءه عليه من خلق الله وان كانوا قد علموه بلا شك وما صانوه والله أعلم الا صيانة لانفسهم ورحمة بالخلق لان الانكار يسرع اليه من السامعين والله ما نهت عليه هنا الا الغلبة الرحمة على في هذا الوقت فمن فهم سعدون لم يفهم لم يشق بعدم فهمه وان كان محروما والسلام

الباب الخسون وماتة في معرفة مقام الغيرة التي هي السر واسرارها

ما أعجب الغيرة في العالم \* ووصفنا الله بها أعجب  
وقولنا الله غيور على \* ما قرر الشرع وما نذهب  
وقد قبلناه ولكن \* من أصعب الامر الذي ينسب  
وانه من حيث أفكارنا \* ففرض محال عينه ينصب  
والكشف مثل الشرع في قوله \* وشأن رب الكشف لا يحجب  
والامر حق وهو أعجوبة \* من أجلها عقوقهم تهرب  
قد جعل الشبلي في حكمه \* ان لها حكما وذا أصعب  
وهو من أهل الكشف في علمنا \* ضرب مثال عندنا يضرب  
وعند أهل الفكر في زعمهم \* على الذي يعطيهم المذهب  
بأنهم من عالم زلة \* وهي الى حكم العمى أقرب

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه أن الغيرة نعت الهى ورد في الخبر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سعدان سعدا لغيرور وأنا غير من سعد والله أغير منى ومن غيرته حرم الفواحش وفي هذا الحديث مسئلة عظيمة بين الاشاعرة والمعتزلة وهو حديث صحيح فالغيرة اثبتها الايمان ولكن بداءة مخصوصة وهي اللام الاجلية أو من أوالياء وتستحيل بادا على وهي التي وقعت من الشبلي اما غلطة واما قبل أن يعرف الله معرفة العارفين فالغيرة في طريق الله هي الغيرة لله أو بالله أو من أجل الله والله غيرة على الله محال فتصديق كونها نعتا الهيا وهو نعت يطلب الغير ولذا سميت غيرة فلو لاحظنا الغيرة ما سميت غيرة ولا وجدت فالله القادر يطلب المألوه المقدور وهو الغير فلا بد من وجود ما يطلب الاله وجوده فأوجد العالم على أكمل ما يكون الوجود فانه لا بد أن يكون كذلك لاستحالة اضافة النقص الى الكامل الاقدار فلهذا قال أعطى كل شئ خلقه وهو الكمال فلو لم يوجد النقص في العالم لما كمل العالم فمن كمال العالم وجود النقص الاضافي فيه فلهذا قلنا انه وجد على أكمل صورة بحيث انه لم يبق في الامكان أكمل منه لانه على الصورة الالهية ورد في الخبر ان الله خلق آدم على صورته فكان في قوة الانسان من أجل الصورة أن ينسب عبوديته ولذلك وصف الانسان بالنسيان فقال في آدم فنسى والنسيان نعت الهى فنانسى الامن كونه على الصورة فازلنا عما كنا فيه قال تعالى نسوا الله فنسيهم كما يبق بحلاله فلما علم الحق ان هذا العبد بما كمله الله به من القوة الالهية بالصورة الكمالية لا بد أن يدعى في نعت ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية لذلك النعت وهو من بعض النعوت الالهية فغار الحق من المشاركة في بعض نعوت الجلال وشغل الانسان بما أباح له من باقى النعوت الالهية فلما علم أيضا انه لا يقف عند ذلك وانه لا بد أن يعطى الصورة الكمالية حقها في الاتصاف بالنعوت الالهية وانها تعدى ما حجب عليها مثل العظمة والكبرياء والجبروت فقال الكبرياء مردائى والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منها فاقصمته وقال كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فهذا هو عين الغيرة غار على هذه النعوت أن تكون لغير الله فحجرتها وكذلك نجحرت على الحقيقة بقوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فلا يدخل مع هذا الطابع قلب كون من الا كوان تكبر على الله ولا جبروت لاجل هذا الطبع فلم كل من أظهر من المخلوقين دعوى الالهية كفرعون وغيره وتكبر ونجبر كل ذلك في ظاهر

الكون وهذا الذي طهرت منه صفة الكبرياء مطبوع على قلبه ان يدخل فيه الكبرياء على الله فانه يعلم من نفسه افتقاره وحاجته وقيام الآلام به من ألم جوع وعطش وهواء ومرض التي لا تخلو هذه النشأة الحيوانية عنه في هذه الدار وتضر بعض الاغراض ان تنال مرادها وتألم لذلك ومن هذه صفته من المحال أن يتكبر في نفسه على ربه فهذا معنى الطابع الذي طبع الله على قلب المتكبر الذي يظهر لك به من الدعوى الجبار يجب بركم على ما يريد فنكم المطيع والمخالف ولو هلك بمخالفته ولهذا رجي حكم السعادة في المآل ولو بعد حين فان القلوب ما يدخلها كبرياء على الله لكن يدخلها بعضهم على بعض قال تعالى خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس وإذا علمت السماء أنها أكبر من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء على الناس وذلك الكبرياء لا يقدح فيها هذا معنى الغيرة الالهية فلا رافع لما حجه فلا يتكبر على الله فيما بينه وبين الله أحد من خلق الله هذا محال وقوعه والقدر الذي وقع عليه التحجير الظاهر عليه وقع الدم لمن اتهمه واخافه الى نفسه وكذبوا على الله فيه وأما الغيرة لله ومن أجل الله والله فهو أن يرى الانسان ما حده الحق أن يتعداه لخلق فيقوم به صفة الغيرة لله لنفسه ومن أجل الله لا من أجل نفسه اذ علم أن الخلق عبيد الله وانه من حكم العبد أن لا يتعدى حد ما رسم له سيده واما أن يغار على الله فان الغيرة تستر بحجب المغار عليه حتى لا يكون الا عنده خاصة وطريق الله مبني على أن ندعو الخلق الى الله وان نردهم اليه ونحبهم اليهم ونعرفهم به وبكاته وبهذا أمرناو الغيرة الكونية تأتي ذلك كله لجهلنا بالمغار عليه الذي لا يستحق الغيرة عليه ولولا الوقوع فبين انتمى الى الله وجهل بعض ما ينبغي للتقصيد بذلك الخبر ولكن ما علم طريقه والا كنا نذكر جهل هذا القائل بالغيرة على الله ولكن يكفي تنبيهنا على أن هذا ليس بصحيح وانما التبس على مثل هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله وما علموا ما بينهما من الفرقان ذكر في باب الغيرة القس برى في رسالته عن بعضهم انه قيل له متى تستريح قال اذ لم أر له ذا كرا وليس هذا بغيرة فالتفسيرى أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه ونحوه أن الشبلى في حال رؤيته اذ كان كرا على الغفلة وبعدم الحرمة مثل من يذكره بلفوا الايمان والايمان الفاجرة وذكر الله في طلب المعاش في الاسواق فغار أن يذكر بهذه الصفة لما لم يوف المذكور حقه من الحرمة عند الذكروا الشبلى ما يبعد أن يكون هذا قصده بذلك القول في بدء أمره وفي وقت حجابيه عن معرفته به وأمام المعرفة فلا يكون هذا معنى ذلك كرا وان معنى ذلك عندنا في حق كبراء العارفين ان الذكروا لا يكون مع المشاهدة فلا بد لهذا كرا أن يكون محجوباً وان كان الله جليس الذكروا ولكنه من وراء حجاب الذكروا وكل من هو خاف حجاب من طوبى فانه لا راحة عنده فاذا رفع الحجاب وقعت المشاهدة وزال الذكروا بتجلي المذكور فذلك قال انما استريح اذ لم أر له ذا كرا فطلب ان تكون مشاهدته تمتعه عن ادراك الذكروا كرا أو تمنى لهذا كرا ان يكونوا في مقام الشهود الذي يمنعهم من الذكروا اذ المؤمن يحب لأخيه ما يحب لنفسه على هذا يخرج قول هذا الرجل ان كان من العارفين وعلى ذوق آخر وهو انه لا يستريح الا اذا رأى ان الذكروا هو الله لا الكون اذا كان الحق لسانه كما هو سمعه وبصره ويده فيستريح لانه رأى انه قد ذكره من يعلم كيف يذكره اذ كان هو الذكروا كرا نفسه بلسان عبده فاستراح عند ذلك فلم ير له ذا كرا غيره واما غيره الرسول وأكابر الاولياء فغيرتهم لله كما قلنا وهي غير أدب والغيرة كتمان ما ينبغي ان يكتم لعدم احترامه لو ظهر عنده من لا يقدر قدره كما قال تعالى وما قدره الله حق قدره فمن الغيرة ستر مثل هذا ومن الغيرة الالهية ستره لضنائه من أهل الخصوص في كنف صونه فلا يعرفون وذلك رحمة بالخلق فانه تعالى لو أبدى مكاتهم ورتبتهم العلية لمن علم انه لا بد ان يجري الأذى على يديه في حق هذا المقرب المجتنب ثم جرى منه ذلك الأذى في حقه كان عدم احترامه للجناب الالهي حيث لم يعظم ما عظمه الله فسترهم عن العلم بهم فاحترموهم وآذوهم لجهلهم بهم وذلك لما قدره الله ولهذا تسأل هذا الذي آذى ذلك العبد المقرب من نبي أو صديق فتقول له من غير تعيين ما عندك في أولياء الله فيجد عنده من الحرمة لهم والتبرك بذكروهم والخصوع تحت أقدامهم لو وجدهم فاذا قلت له هذا منهم وهو منهم لم يقم عنده نصديق بذلك ولو جسته بأمر مجز و كل آية ما قسر يعتقد ان ذلك آية ولا أعطته علما فآذى الامن جهل لامن علم وما

يؤيد ما ذكرناه أنه لو حسن الظن بشخص وتخيّل أنه من أولياء الله وليس كذلك في نفس الأمر عظمه واحترمه هذا في فطرة كل مخلوق فاقصد أحد انتهاك حرمة الله في أوليائه وهذا من غير الحق فان قلت فقد آذوا الله مع علمهم بأنه الله فلما في الجواب عن ذلك ما علموا أن ذلك أذى وانهم تأوّلوا فأخطوا في نفس الأمر لحكم الشبهة التي قامت لهم وتخيّلوا أنها دليل وهي في نفس الأمر ليست كذلك وهذه كلها من الحق في عبادة أمور مقدرة لا بد من وقوعها فمن غيبره سبحانه عن العلم به وبالخاصة من عبادة جناب الله وأهل الله على الإطلاق يحترمون ما لم تعين أو يتأول فاعلم ذلك

﴿الباب الحادي والخسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره﴾  
 من يوق شح نفسه فهو الذي \* بدوره في كل أمر يهتدى  
 وغيرة العبد إذا حققتها \* شح طبيعي من أسباب الردى  
 \* وغيرة الحق إذا علمتها \* من رؤية الغير ولا غير بدا  
 فلا تقل بغيرة فانها \* مشتقة من غير فاطر كهاسدى  
 وأين عين الغير وهو عدم \* فاسلك هديت الرشد أسباب الهدى  
 وانسب الى البارى ما قال وما \* جاء به شرع ولكن ابتدا  
 بمالوان العقل يبقى وحده \* ما قاله معتقدا وقدّا  
 \* فان يكن بعد سؤال قاله \* فهو دواء وهو بالبرهان دا  
 فالحق ما قرّره الشرع ولو \* دل على كل محال وبدا  
 فالؤمن الحق بهذا مؤمن \* وكل من أوّله قد اعتدى  
 لانه ظنّ وبعض الظن قد \* يكون انما قائد انحور الردى

إذا اقتضى نظر العبد العارف ظهور الحق في أعيان الممكنات الثابتة وانها ما استفادت منه الوجود وانما استفادت منه ما ظهر مما هي عليه من الحقائق عند ظهوره فيها فأعطته كل وصف ونعت انصف به مماضيفه بطريق الحقيقة الى الانسان أو العالم كيما شئت قلت ومن جملة النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة ما ظهر به الظاهر لظهور آخر لحكم آخر من عين آخر فاذا كانت العين واحدة فلا غيرة اذا لا غير واذا نزلت عن هذا النظر الى قوله ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها وقوله واهة خلقكم وما تعملون لم يصح وجود الغيرة فان الغيرة متعاقها النسب أو قل الاعمال وهي كلها الله فعلى من تقع الغيرة وما هو ثم اذا كانت النسب والاعمال كلها لله والغيرة المعلومة الطاهرة في الكون شح طبيعي والشح في ذلك الجناب العالى وفي الارواح العلى لا يصح فاذا ظهرت في النفس الحيوانية ولهذا توجد الغيرة في الحيوانات وأصلها ضيق الملك وفقد الغرض فالكرم المطلق لا يكون معه غيرة أصلا

﴿الباب الثاني والخسون ومائة في مقام الولاية وأسرارها﴾  
 ان الولاية عند العارفين بها \* نعت اشترك ولكن فيه اشراك  
 حباله نصبت للعارفين بها \* صيد العقول وسيف الشرع بتاك  
 والعبد ليس له في حكمها قدم \* وكيف يقضى بشئ فيه اشراك  
 ان تنصروا الله ينصركم فقد نزلت \* وعين تحقيقها ما فيه ادراك  
 \* وما الا له بمحتاج لنصرتنا \* وقد أتتكم به رسل وأملاك  
 فسلمه الى من جاء منه وقل \* الهجز عن درك الادراك ادراك

الولاية نعت الهى وهو لا عبد خلق لا تخلق وتعلقه من الطرفين عام ولكن لا يشعر بتعلقه عموما من الجناب الالهى وعموم تعلقه من الكون أظهر عند الجميع فان الولاية نصر الولى أى نصر الناصر فقد تقع لله وقد تقع حية وعصية

فلذلك هو علم التعلق ولما كان هذا النعت لآله كان عام التعلق وهكذا كل نعت الهى لابد ان يكون عام التعلق وان لم يكن كذلك فليس بنعت الهى لكن بعض النعوت مثل نعت الولاية لا ينسب الله لنفسه الاتباع خاص للمؤمنين خاصة والصالحين من عبادته وهو ذوالنصر العام في كل من صور ولما كان نعتا لهيا هذا النصر المعبر عنه بالولاية وتسمى سبحانه به وهو اسمه الولي وأكثر ما يأتي مقيدا كقوله الله ولي الذين آمنوا سرى في كل ما ينسب اليه الهية مما ليس به ولكن لما تقرر في نفس المشرک ان هذا الحجر أو هذا الكوكب أو ما كان من المخلوقات انه اله وهو مقام محترم لذاته تعين على المشرک احترام ذلك المنسوب اليه لكون المشرک يعتقد ان تلك النسبة اليه صحيحة ولها وجه ولما علم الله سبحانه ان المشرک ما أحترم ذلك المخلوق الا لكونه اله في رجمه نظر الحق اليه لانه مطلوبه فاذا وفي بما يجب لتلك النسبة من الحق والحرمة وكان أشد احترامها لمن الموحدين والجماع كانت القلبية للمشرک على الواحد اذا كان معه النصر الالهى لقيامه بما يجب عليه من الاحترام لله وان أخطأ في النسبة وقامت الغفلة والتفريط في حق الموحدين فلم يتعلق به الولاية لانه غير مشاهد لأيمانه وانما قابل يقال فاقا لله فان الله يقول وكان حقا علينا نصر المؤمنين فأى شخص صدق في احترام الالهية واستحضرها وان أخطأ في نسبتها ولكن هي مشهودة كان النصر الالهى معه غير الهية على المقام الالهى فانه العزيز الذي لا يظلم فاجعل نصره واجبا عليه للموحد وانما جعله للمؤمن بما ينبغي للالهية من الحرمة وفيها من وفيها من أسرار الولاية التي لا يشعر بها كل عالم فان هذا لسان خصوص وأما لسان العموم في هذه الآية وهو نصر المؤمنين فنقول ان الموحدا اذا أخلص في إيمانه وثبت نصره على قرنه بلا شك فاذا طرأ عليه خلل ولم يكن مصمت الإيمان وتزلزل خذله الحق وما وجد في نفسه قوة يقف بها العدو من أجل ذلك الخلل فانهزم فلما رآه عدوه منهزم تابعه وظهرت القلبية للعدو على المؤمن فمات نصر الله العدو وانما خذل المؤمن لذلك الخلل الذي داخله فلما خذله لم يجد مؤيدا فانهزم فبالضرورة يتبعه عدوه فمات نصر العدو وانما خذل المؤمن لما ذكرناه هذا لسان العموم في هذه المسئلة فالولاية من الله عامة في مخلوقاته من حيث ما هم عبيده وبهذه الولاية تولاهم في الابدان ولما كان متعلق الولاية للمؤمنين لذلك أشهدهم على أنفسهم ألت بر بكم قالوا بلى ولم يقل لهم ألت بواحد لعله بانه اذا أوجدتهم أشرك بعضهم ووجد بعضهم واجتمعوا في الاقرار بالربوبية له وزاد المشرک الشريك ثم انه سبحانه من عموم ولايته ان تولاهم بالوجود في أعيانهم ويحفظ الوجود عليهم وتشمسية أغراضهم وتولاهم بمآزقهم بمافيهم قوام عيشهم ومصلحتهم عموما وفق من وفق منهم بولايتهم لوضع نواويس جعلها في نفوسهم من غير تنزيل الذي هو الشرع فوضعها حكما زمانهم وذو الرأي منهم العلماء بما يصلح العالم فتولاهم سبحانه بأن قرر في أنفسهم ما ينبغي أن تكون به المصلحة لهم مراعاة لكل جزء منهم فان كل جزء من العالم مسبح لله تعالى من كافر وغير كافر فان أعضاء الكافر كما مسبحة لله ولهذا يشهد عليه يوم القيامة جلده وسمعه وبصره ويده ورجله غير أن العالم لا يفقهون هذا التسبيح وسريان هذه العبادة في الموجودات وهذا من تولاه سبحانه ثم انه تولاهم بانزال الشرائع الصادقة المعروفة بمصالح الدنيا والآخرة ثم تولاهم بمآزقهم من الرحمة فيهم التي يتعاطفون بها بعضهم على بعض في الدين بأولادهم في تربيتهم وأولادهم على والديهم من البر بهم والاعتماد عليهم وبما جعل من شفقة المالكين على عيالهم وعلى ما يكون من الحيوانات وتولى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الأمهات على أولادها في كل حيوان يحتاج الولد الى تدبير أمه وتولاهم بالأغراض التي هم المشقات ويسمى مثل هذا تسخير فيخرج الشخص لئيل غرضه فبما يزعم وهو من حيث اتولى الالهى ما خرج الا في حق الغير وهو يتوهم انه في حق نفسه كالتجار وأمثالهم فألقى في نفس التاجر المسافر طلب الربح في تجارتهم فقام طبيبا نشيط النفس واشترى من البضائع ما يحتاج اليه أهل ذلك البلد الذي يقصده فيجوب الامصار ويركب البحار ويتعدى الاماكن القريبة من أجل حاجة أهل البلد الذي يقصده بما جعل الله في قلبه من ذلك بولايتهم فاذا وصل الى ذلك البلدا باع ربحه وأخساره ونال محاب تلك المدينة أغراضهم ووصلوا الى حوائجهم وهذا المسخر يتخيل في نفسه انه ليس بمسخر وانما سافر ليكسب فلو خرج بنية التسخير وجعل الكسب تبعا كان

مستريح الخاطر ان كسب وان لم يكسب فلماذا قلنا ان ولاية الله عامة التعلق لا تختص بأمر دون أمر ولهذا جعل الوجود كله ناطقا بتدبيره علما بصلاته فلم يتول الله الا المؤمنين ومأمم الامؤمن والكفر عرض عرض للانسان بمجيء الشرائع المنزلة ولولا وجود الشرائع ما كان ثم كفر بالله يعطى الشقاء ولذلك قال وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وما جاءت الشرائع الا من أجل التعريف بما هي الدار الآخرة عليه ولو كانت مقصورة على صالح الدنيا لوقع الاكتفاء بالذوا وبس الحكمة المشروعة التي ألهم الله من ألهم من عباده لوضعه الوجود المصالح فهذه ولاية الحق وأسرارها وهي الولاية العامة وولاية الولاية الكونية البشرية والملكية منها ويكفي هذا القدر ولما جعلهم الله أولياء بعضهم لبعض فقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض والمؤمنات وقال والذين كفروا بعضهم أولياء بعض فجعل الولاية بينهم تدور قال عن نفسه والله ولي المتقين لانه قال والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت من طغى اذا ارتفع وقال في حق نفسه رفيع الدرجات وهم يعقدون في الطاغوت الألوهية كما تقدم فلذلك رفعوه فاعبدوا والارفع الدرجات والله أعلم حكيم فاجعل بالك وتدبره تعثر على قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه انتهى الجزء الرابع ومات

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب الثالث والخمسون ومات في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها ﴾

من صورة الحق نلنا من ولايته • جميعها فلنا في الحرب أقدام  
لنا الخلافة في الدنيا محققة • وما لها في جنان الخلد أحكام  
اما على النصف من جناتنا أبدا • وما لنا في كتيب العين أقدام  
وهو الكمال كمال الذات بجمعنا • فيه ابتهاج بنا ما فيه آلام  
ودار دنياك أمراض وعافية • نعصى الاوامر فيها وهو علام  
يقول افعل فلا تسمع مقالته • ولا يرى منه عند النقص ابرام  
لذلك قلنا فلم نسمع مقالتنا • وفيه لله اتقان واحكام  
لوقال من قال كن نبعت خالفه • بدت لعينك أرواح وأجسام  
لذلك خص من الالفاظ لفظة كن • لها الوجود وما في الكون اعدام

الولاية البشرية قوله تعالى ان تنصر بالله وقوله أمرا كونوا أنصار الله فعلما انه لو لم يكن ثم مقابل لوجود الحق ولوجوب وجوده يطلبنا ذلك المقابل بالنصر لتكون في قبضته مملكة على وجود الحق ما قال الله لنا كونوا أنصار الله على هذا المقابل المنازع وهذه تعرف بالمقابل العقولة ولما كان الحق تعالى له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود النفسى وكان المقابل يقال له العدم المطلق وله صفة يسمى بها المحال فلا يقبل الوجود أبدا لهذه الصفة فلا حظ له في الوجود كما لاحظ للوجوب الوجود النفسى في العدم ولما كان الأمر هكذا كنا نحن في مرتبة الوسط تقبل الوجود لذاتنا وتقبل العدم لذاتنا ونحن لما تقبل عليه فيحكم فينا بما يعطيه حقيقة ونكون ملكا له ويظهر ساطانه فينا فصار العدم المحال يطلبنا أن نكون ملكا له وصار الحق الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لتكون مملكة ويظهر فينا ساطانه ونحن على حقيقة تقبل بها الوصفين ونحن الى العدم أقرب نسبة من الى الوجود فانما معدومون ولكن غير موصوفين بالمحال لكن نعتنا في ذلك العدم الامكان وهو انه ليس في قوتنا أن ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم لكن لنا أعيان ثابتة متميزة عليها يقع الخطاب من الطرفين فيقول العدم لنا كونوا على ما أتم عليه من العدم لانه ليس لكم أن تكونوا في مرتبتى ويقول الحق لكم عين من أعيان الممكآت كن فيأمره بالوجود فيقول الممكن نحن في العدم قد عرفناه وذقناه وقد جاءنا امر الواجب الوجود بالوجود وما نعرفه وما لنا فيه قدم فتعالوا تنصروا على هذا المحال العدمي لنعلم ما هذا الوجود ذوفا فكانوا عند قوله كن فلما حصلوا في قبضته لم يرجعوا به بذلك الى العدم أصلا لخلاوة الوجود وحدوا وأبهم ورأوا بركة نصرهم الله على العدم المحال فالعالم من حيث جوهره يتنه ناصر لله فهو منصور أبدا وجاءت الاعراض فقبلت

الوجود فمما ذاقته وعلمته دعاها العدم الى نفسه وقال لها الى مردك لانك عرض ولا بقاء لك في الوجود اذ العارض حقيقته انه لا بقاء له فارجع الى عن امرى فلذلك دل دلائل العقل ان العرض بنعدم لنفسه اذ القاعل لا يفعل العدم لانه حكم لا شئ موجود فان عدت الاعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها حصلت في قبضة العدم المحال فلم ترجع بعد ذلك الى الوجود بل يوجد الله أمثاله فاشتبهها في الحد والحقيقة وما هي أعيان تلك التي وجدت وانعدمت للتوسع الالهي فهذه ولاية ماسوى الله أى نصر ماسوى الله وهذه من أسرار الولاية البشرية ومدر كها عسير فان مبناء على العلم براتب المعلومات فاذا فهمت هذا فاعلم ان الولاية البشرية على قسمين خاصة وعامة فالعامة توليهم بعضهم بعضا بما في قوتهم من اعطاء المصالح المعلومة في الكون فهم مسخرون بعضهم لبعض الاعلى للادنى والادنى للاعلى وهذا لا ينكره عاقل فانه الواقع فان أعلى المراتب الملك فالملك مسخر في مصالح الرعايا والسوقة والرعايا والسوقة مسخرون للملك فتسخير الملك الرعايا ليس عن أمر الرعايا ولكن لما تقتضيه المصلحة لنفسه وارتفاع الرعايا بحكم التبعية لانهم المقصودون بذلك الانتفاع الذي يعود عليهم من التسخير وتسخير الرعايا على الوجهين الوجه الواحد يشارك في الملك من انهم لا يبعثهم على التسخير الا طلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك كما يفعله الملك سواء والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول أمر الملك في العسر واليسر والمنشط والمكره وبهذا ينفسلون عن تسخير الملوك فهم أذلاء أبدا لا يرتفع لهم رأس مع حاجة الملوك اليهم وهذا هو القسم العام وأما القسم الخاص فهو ما لهم من الولاية التي هي النصر في قبول بعض أحكام الاسماء الالهية على غير ما من الاسماء الاخرى بمجرد أفعالهم وما يظهر في أكوانهم لكونهم قابلين لآثار الاسماء فيهم فينزلون بهذه الولاية منازل الحقائق الالهية فيكون الحكم لهم مثل ما هو الحكم للاسماء بما هم عليه من الاستعداد وهذه الولاية في أصحاب الاحوال أظهر في العامة من ظهورها في أصحاب المقامات وهي في أصحاب المقامات في الخصوص أظهر من ظهورها في أصحاب الاحوال ولكن مدر كها عسير فان صاحب المقام على العادة المستمرة وهو متغير في كل زمان مع كل نفس لانه في كل نفس في شأن الهى لا علم لكل أحد به مع قيامه به من حيث لا يشعر فلا يحمد عليه وهذا الخاص يحمد عليه وصاحب الحال خارق للعادة فتعبد اليه الابصار وتقبل عليه النفوس وهو ثابت مدة طويلة على حالة واحدة لا يشعر لتغيرها عليه ويحججه عن معرفة ذلك حبه لسلطنته التي أعطاها الحال فهو على النقيض من صاحب المقام ولو استشعر بنقصه في مرتبته لما رغب في الحال فانه يدل على جهله ولصاحب هذا المقام أحوال مختلفة منها حال الامانة وحال الدنو وحال القرب وحال الكشف وحال الجمع وحال اللطف وحال القوة وحال الحساسة وحال اللين وحال الطيب وحال النظافة وحال الادب فاذا تجلج في السلطنة ارتاض وقيل فيه سلطان واذا تجلج في الجلال تأدب فهو أديب وفي تجلي الجمال نظيف وفي تجلي العظمة طاهر زكي قدوس واذا تجلج في الطيب عطر عرقه وفي الهيبة جعله سيدا وفي اللطف ذوقه وفي الحسن عشقه فروحه فلا ولياء التفريع والاقبال ولم السطور والحجاب اذا قر بهم صانهم وسترهم وخباهم فجعلوا واذا عاقبهم ولبسوا بانبياء أظهر عليهم خرق العوائد ففرغوا فحبوا الخلق عن الله وهم مأمورون بدعوتهم الى الله فالخلق لأصحاب المقامات من الاولياء مطيع ولكلامهم سميع لهم جميع المقامات والاحوال وهم ذكران الرجال لا يلحقهم عيب ولا يقوم بهم فيباهم فيسير بلبهم الآخرة مخلاة كباهي لله ولهم الدنيا بمنزلة كباهي لسيدهم فهم بصفات الحق ظاهرون ولذلك جعلوا

﴿الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية﴾

ان الولاية توقيف على الخبر • من المهجن في الاملاك والبشر  
وفي ملائكة التسخير أظهرها • رب العباد من أهل النفع والضرب  
أما ملائكة التهييم ليس لهم • فيها نصيب على ما جاء في الخبر  
مهيون سكارى من محبته • لا يعلمون به نين لا ولا أثر  
الله أكرمهم الله قربهم • الله خصهم بالمشهد الخطر

افى فديتهم من كل حادثة • لا يعلمون بها بالسمع والبصر

اعلم أن الملائكة ثلاثة أصناف صنف مهيم لما أوجدهم تجلى لهم في اسمه الجليل فهمهم وأفناهم عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاموا فيه ولا ما همهم فهم في الخيرة سكارى وهم الذين أوجدهم الله من أبنية العما الذي ما فوقه هو أو ماتحته هو أو هم وجميع الملائكة أرواح خلقهم الله في هياكل أنوار كسائر الملائكة الآن هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية الاولى المكات التي ذكرناها في شرح ان تنصروا الله والصنف الثاني الملائكة المسخرة ورأسهم القلم الاعلى وهو العقل الاول سلطان عالم التدوين والنسطير وكان وجودهم مع العالم المهيم غير انه سبحانه الله عن هذا التجلي الذي هم أصحابهم لما أراد الله أن يهبه هذا الصنف المسخر من رتبة الامامة في العالم وله ولاية تخصه وتخص ملائكة التسخير والصنف الثالث ملائكة التدبير وهي الارواح المدبرة للأجسام كلها الطبيعية النورية والهبائية والفلكية والعنصرية وجميع أجسام العالم وهؤلاء ولاية أضافا ملائكة التسخير فولانهم أعني نصرتهم لاه وؤمنين اذا أذنبا وتوجهت عليهم أسماء الانتقام الالهية وتوجهت في مقامات تلك الاسماء أسماء الغفران والمغفوة والتجاوز عن السيئات فتقول الملائكة ما قال الله تعالى ويستغفرون للذين آمنوا بقولهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ما يز يدون على ذلك في حق المؤمن العاصي غير التائب انكالا منهم على علم الله فيما قصده في ذلك الكلام أدبامع الله سبحانه حيث انه استحق جناب الله على أهل الله ان يغار من أجله ويدعى على من عصاه ولم يقم بأمره وما ينبغي لجلاله فان الملائكة أهل أدب مع الله فقالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة بقولك ورحمتي وسعت كل شيء وهؤلاء العصاة من الداخلين في عموم لفظة كل وعلما من قوله أحاط بكل شيء علما فهذا مثل قول العبد الصالح الذي أخبرنا الله بقوله ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم فتأدب مع الله في هذا القول لما عصى قومه الله تعالى ولم يتوبوا فعلم الله منه انه تأدب مع الله وانه عرض بالمغفرة لما علم أن رحمة سبقت غضبه غير أن نفس الملائكة أقوى في الادب لانهم أعلم بالله من هذا العبد وما ينبغي لجلال الله فلم يقولوا وان تغفر لهم وانما قالوا وسعت كل شيء رحمة وعلما فهذا يسمى تعريض تنبيه على أن الحق بهذه المثابة كما أخبر عن نفسه فقوله رحمة فقد مواءم الرحمة لانه تعالى قدمها ما ذكر عبده خضر ا فقال آتيناها رحمة من عندنا قبل أن يذكر ما أعطاه ثم ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من أجل رحمة به فقال وعلما من لدنا علما فلهم اقدمت الملائكة الرحمة وسكتت عن ذكر العصاة في دعائهم فابن كلمة عيسى في حق قومه وبين دعاء الملائكة في حق العبيد العصاة من الادب بون كثير لمن نظروا سنبصر ولهذا قام النبي محمد صلى الله عليه وسلم بهذه الآية ان تعذبهم فانهم عبادك ليله كاملة ما زال يردد ا حتى طلع الفجر اذ كانت كلمة غيره فكان يكررها حكاية وقصده معلوم في ذلك كاقيل في ائله اياك أعني فاسمى بإجاره ولم يقم ليلة كاملة بآية قول الملائكة لان مناسبتة لعيسى أقرب ومناسبة عيسى للملائكة أقرب لان جبريل توجه على أنه مريم في ايجاد عيسى بشرا سويا فقلت محمد صلى الله عليه وسلم طريقتين طريقين في طلب المغفرة لقومه فهذا استنصارهم الله في حق المؤمنين العصاة وأما نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم فهو قولهم ربنا فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم فصرت حوايد كرهما لما كان هؤلاء قد قاموا في مقام القرب الالهي بالتوبة وقرعوا بابها في رجعتهم الى الله والملائكة حجة الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم لما انصفوا بالتوبة وهذا من الادب ثم انهم لما عرفوا الملائكة ان بين الجنة والارملة متوسطة وهي الاعراف فمن كان في هذه الممرلة ما هو في النار ولا في الجنة وعلقت من اطلق الله بعباده انه يجب دعوة الداعي اذا دعاه فقالت الملائكة بعد قولهم وقهم عذاب الجحيم ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم أي لا تنزلهم في الاعراف بل ادخلهم الجنة ومن صلح الواو هنا بمعنى مع يقولون مع من صلح من آباءهم وأزواجهم وذرياتهم انك أنت العزيز الحكيم كما قال العبد الصالح وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ولم يقل واحد منهم انك أنت الغفور الرحيم أدبامع الجناب الالهي من الطائفتين فاجتمعوا بذكر هذين الاسمين في حضرة الادب مع الله ثم زادت الملائكة في نصرتها للملائكة الموكلين بقلوب بني آدم وهم أصحاب الامم ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين أصحاب اللامات الموكلين بالسلطين



على قلوب العباد المنازعين لما تلقى الملائكة على قلوب بني آدم في لماتها فقالوا وقهم السيئات نصرة للملائكة على الشياطين  
ثم تلتفوا في السؤال بقولهم ومن تق السيئات يومئذ فقد رحمته ثم من نصرتهم لمن في الارض من غيرته بين مؤمن  
من غيره قول الله تعالى عنهم والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض. مطلقا من غير تعيين أديامع  
الله والارض جامعة فدخل المؤمن وغيره في هذا الاستغفار ثم ان الله بشر أهل الارض بقبول استغفار الملائكة بقوله  
ألا ان الله هو الغفور الرحيم ولم يقل الفعل لما يريد ولهذا أيضا قلنا ان ما ل عباد الله الى الرحمة ان سكنوا النار فلم  
فيها رحمة لا يعلمها غيرهم ورحمة طيبهم تلك الرحمة ان لو شوارحهم من روائح الجنة تضرروا بها كانهن رباح الورد  
والطيب باخرة المحرورين فهذا كله من ولاية الملائكة فم نصرتهم بحمد الله فتم الاخوان لنا وأمانصرهم المؤمنين  
على الاعداء في القتال فانهم ينزلون مدد بالدماء وفي يوم بدر نزلوا مقاتلين خاصة وكانوا خمسة آلاف وفيه استرواح  
اذ ليس بنص بقوله وما جعله الله الابشري لكم فكانوا من الملائكة أو هم الملائكة الذين قالوا في حق آدم أتجعل فيها  
من يفسد فيها ويسفك الدماء فأنزلهم في يوم بدر فسفكوا الدماء حيث عابوا آدم بسفك الدماء فلم يتخلفوا عن  
أمر الله وقوله ولتطمئن قلوبكم به أي من عادة البشرية أن تسكن الى الكثرة اذ كان أهل بدر قليلين والمشركون  
كثيرين فلما رأوا الملائكة وهم خمسة آلاف والمسلمون ثلاثمائة والمشركون ألف رجل اطمانت قلوب المؤمنين  
بكثرة العدد مع وجود القتال منهم فاطمانوا به رؤيتهم وحصل لهم من الامان في قلوبهم حتى غشيمهم الناس اذ كان  
الخائف لا ينالم وما ذكر في الكثرة أكثر من خمسة آلاف لان الخمسة من الاعداد تحفظ نفسها وغيرها وليس لغبرها  
من الاعداد هذه المرتبة حفظ الله دينه وعباده المؤمنين بخمسة آلاف من الملائكة مسويين أي استحباب علامات  
يعرفون بها انهم من الملائكة أو الملائكة الذين قالوا في حقنا نسفك الدماء فنصر ونا على الاعداء بما عابوه علينا  
اذ أمرهم الله بذلك ولولاية الملائكة وجوه ومواقف متعددة ولو كن ذكرا حصر المراتب التي نبه الله عليها فنصر و  
أسماء الله وهو أعلى المقامات ونصر وامللائكة اللوات ونصر والمؤمنين ونصر والثابين ونصر وامن في الارض  
ومأم من يطلب نصرهم أكثر من هذا فانحصرت مراتب النصر ثم ان الله أثني عليهم بانهم يسبحون بحمد ربهم  
استفتاحا إشارا لجناب الله ثم بعد ذلك يستغفرون وهو الذي يليق بهم تقديم جناب الله ولهذا ما قام رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في مقام للناس يحظهم الا قدم حمد الله والثناء عليه ثم بعد ذلك يتكلم بما شاء ولقد قال كل أمر ذي بال  
لا يبدأ فيه بحمد الله وقال بذكر الله فهو أجندم أي مقطوع عن الله واذا كان مقطوعا عن الله فان شاء الله قبله وان  
شاء لم قبله واذا بدئ فيه بذكر الله فكان موصولا به غير مقطوع أي ليس بأجندم فذكر الله مقبول فالوصول به  
مقبول بلا شك ثم انهم من علم الملائكة انهم ما يسبحون في هذه الاحوال بالبحمد ربهم والرب المصلح ولا يرد الاصلاح  
الا على فساد وما ذكر الله عنهم انهم يسبحون بحمد غيره من الاسماء الالهية اذ قال الله الحمد لله رب العالمين فعملوا ان  
التوجه على العالم انما هو الامم الرب اذ كان الغالب على عالم الارض سلطان الهوى وهو الذي يورث الله ما الذي  
قال الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها فعملوا ما يقع لعلمهم بالحقائق وكذا وقع الامر كما قالوه وانما وقع الغلط عندهم في  
استعجالهم بهذا القول من قبل ان يعلموا حكمه الله في هذا الفعل ما هي وحلهم على ذلك الغيرة التي فطر واعليها في  
جناب الله لان المولود من الاضداد المتنافرة لا بد فيه من المنازعة ولا سيما المولود من الاركان فانه مولود من مولد من  
مولد من مولد ركن عن فلك عن برج عن طبيعة عن نفس والاصل الاسماء الالهية المتقاطعة ومن هنالك سرى التقابل  
في العالم فنحن في آخو الدرجات فالخلاف فيما علا عن رتبة المولود من الاركان أقل وان كان لا يحلوا الا ترى الى الملائكة  
الأعلى كيف يختصمون وما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم علم بالملائكة الأعلى اذ يختصمون حتى أعلمه الله بذلك  
وسبب ذلك أن أصل نشأتهم أيضا تعطى ذلك ومن هذه الحقيقة التي خلقوا عليها قالوا أتجعل فيهما من يفسد فيها  
ويسفك الدماء هو نزاع خفي للرب يقيم خلف حجاب الغيرة والتعظيم وأصل النزاع والتنافر ما ذكرناه من الاسماء  
الالهية المحي والميت والمعز والمذل والضر والنافع ولا ينبغي أن يكون الاله الامن هذه أسماء مضاف اليها مشيئة

وارادنه المقيدتان بلو وهو حرف امتناع فيه مرخص لاهل العلم بالله فاذا علمت هذا أثقت عذر العالم عند الله ولهذا كانت الملائكة تبسدا في نصرتهما ودعائها بتسبيح ربها والثناء عليه بمثل هذه الاسماء تعريضا ان أصل ما هم فيه من حقائق قوله ومن يضل الله ومن يهد الله أى الكل بيدك \* وحينئذ يستغفرون اقامة اعبدتهم عند الله والى الله يرجع الأمر كله فكل علم في العالم مستنبط من العلم الالهي فهو العلم العام ولا يعرفه الا نبي أو ولي مقرب مجتبي من ملاك وبشر وأما النظر العقلي فانه لا يصل الى هذا العلم أبدا من حيث فكره ونظره في الأدلة التي يستقل بها فهذا أقدر ينك بعض ما هي عليه الولاية الملكية الى ما فوق ذلك من تسخيرهم في انزال الوحي ومصالح العالم من هبوب رياح ونشء سحب وانزال مطر اذ كانوا الصافات والزاجرات والتاليات والمرسلات والناشرات والفارقات والملقيات والنازعات والناشطات والسابحات والسابقات والمدبرات والمقسمات وهؤلاء كلهم من ملائكة التسخير وولاية كل صنف من مرتبته التي هو فيها \* وأم ملائكة التدبير وهم الارواح المدبرة أجسام العالم المركب وهذه المدبرة هي النفوس الناطقة فان الولاية فيها نصرته الله فيما جعل في أخذها به سعادتيا وسعادة جسدها الذي أمرت بتدبيره فيأتي الطبع فيريد نيل غرضه فينظر العقل ما حكم الشرع الالهي في ذلك الغرض فان رآه محمودا عند الله آمناء وان رآه مذموما به النفس عليه وطلب منها النصرة على قبح هذا الغرض المذموم فدأته فنصرت العقل بقبول الخير وذلك لتكون كلمة الله المشروعة هي العليا على كلمة الله في الذين كفر والتي هي السفلى كما كانت الصدقة تنفع في يد السائل وهي السفلى والسائل قوله وأقرضوا الله والصدقة تنفع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل المتلفظ بحر وف السؤال واليد العليا هي المنفقة خير من اليد السفلى وهي السائلة والمال لله سبحانه هو الغني له ما في السموات وما في الارض ونحن مستخلفون فيه بل نحن الخزانة والخرقة لهذا المال فتحقق ما أوامالا به في هذا الباب فانه مافع جدا ومنزل جهلا عظيما ومورث أدبا الهيا فيه سعادة أبدية لمن وقف عنده وفهمه وعمل به

﴿الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها﴾

بين الولاية والرسالة برزخ \* فيه النبوة حكمها لا يجهل  
 \* لكنها قسيمان ان حقيقتها \* قسم بتسريع وذاك الاول  
 عند الجميع وثم قسم آخر \* ما فيه تسريع وذاك الأزل  
 \* في هذه الدنيا وما عندما \* تبدولنا الأخرى التي هي منزل  
 فيزول تسريع الوجود وحكمه \* وهناك يظهر ان هذا الافضل  
 وهو الاعم - فانه الاصل الذي \* لله فهو بنا الولي الاكمل

النبوة نعت الهى يشتهى في الجناح العالى الاسم السميع \* ثبت حكمها صفة الأمر الذي في الدعاء المأمور به واجابة الحق عبادته فيما يسألونه فيه فانها أيضا من الله في حق العبد سؤال الهى بصفة افعـل ولا تفعل وتقول نحن سمعنا وأطعنا ويقول هو سبحانه سمعت وأجبت فانه قال أجيب دعوة الداعي اذا دعاني وصيغة الأمر من العبد في الطلب اغفر لنا ارحنا اعف عنا انصرنا واهدنا ارزقنا وشبه ذلك وصيغة النهي من العبد في الدعاء لا ترغ قلوبنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين لا تخزنا يوم القيامة لا تخزني يوم يبعثون وليست النبوة بمقول زائد على هذا الذي ذكرنا الا انه لم يطلق على نفسه من ذلك اسما كما أطلق في الولاية فسمى نفسه وليا واما سمي نفسه نبيا مع كونه أخبرنا وسمع دعاءنا فهو من الوجهين بهذه المثابة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت وما انقطعت الا من وجه خاص انقطع منها مسمى النبي والرسول ولذلك قال فلا رسول بعدي ولا نبي ثم أبقى منها البشائر وأبقى منها حكم المجتهدين وأزال عنهم الاسم أبقى الحكم وأمر من لاعلم له بالحكم الالهي ان يسأل أهل الله كرفيتونه بما أذاه اليه اجتهادهم وان اختلفوا كما اختلفت الشرائع لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وكذلك لكل مجتهد جعل له شرعة من دليله ومنهاجا وهو عين دليله في اثبات الحكم وبحرم عليه العدول عنه وقبر

الشرع الالهى ذلك كله غرم الشافعى عين ما حله الخنفي وأجاز أبو حنيفة عين ما معه أحمد بن حنبل فأجاز هذا ما لم يحز  
هذا فاتفقوا في أشياء واختلفوا في أشياء وكل في هذه الامة شرع. فقرر لنا من عند الله مع علمنا ان مرتبتهم دون مرتبة  
الرسول الموحى اليهم من عند الله فالنبوة والرسالة من حيث عينها وحكمها ما نسخت وانما تقطع الوحي الخاص بالرسول  
والنبي من نزول الملك على أذنه وقلبه وتحجير لفظ اسم النبي والرسول فلا يقال في المجتمع انه نبي ولا رسول كما حيز  
الاجتهاد على الانبياء فيما شرعه والمجتهد وان كان يرشد الناس بما أذاه اليه دليله واجتهاده فلا يطلق عليه هذا الاسم فهو  
لفظ خاص بالانبياء والرسول ما هو لله ولا لاولياء بل هو اسم خاص للعبودية التي هي عين القرب من السيد وعدم مناجاة  
السيد في رتبته بخلاف الولاية فان العبد من احم له في اسم الولي تعالى ولهذا شق على المستخلصين من العبيد ان يلبسوا اسم  
النبي واسم الرسول لما كان من خصائصها ولم يكن له في الاسماء الالهية عين واذا كانت النبوة نعتا لهما في أحكامها  
ومنها أوجب الحق على نفسه ما أوجب لان الوجوب للشرع ما هو لغير الشرع فقال كتب ربكم على نفسه الرحمة هذا من  
حكم الشرع فاعلم ذلك وثبت في معرفة ما ذكرناه فانه سهل المرتقي صعب النزول عنه هكذا رأيت في الواقعة ليلة أردت ان  
أقيد هذا الباب فتكلمنا في هذا الباب بما تكلمنا به الا بما شاهدناه في الواقعة ورأينا فيها باب اسم الرسول والنبي مغلقا  
على يميني والمعراج بادراجته منه الى الطريق السارح الذي يمشي الناس عليه وانا عند الباب واقف وليس فوق ذلك المقام  
الذي أوقفني الحق فيه مقام لاحد الا ما في داخل ذلك المغلق الموثق القلق ومع غلقه ما ينحجب عني ما وراءه الا انه لا قدم  
لاحد فيه الا الكشف ولقد طلع الى شخص فلما وصل بسهولة ورآه توعر عليه النزول ومار ولم يقدر على الثبات فيه  
فتركني وسلك الطريق الذي عليه جئت انا الى ذلك الموضع وراح وتركني راجعا واستيقظت على هذه الحالة فقيدت  
ما أودعته في هذا الباب ورأيت في هذه الليلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يكره ادخال الجنابة في المسجد ويكره  
ايضا ان يستر الملت من الذكرا ان يشوب رائد على كفته وأمر ان يسأب عنه ويترك على نفسه في كفته وان لا يستتر في  
تابوت أصلا وأمرني اذا كان البردان أسخن الماء للفصل من الجنابة ولا أصبح على جنابة ورأيت يشكر على الجماع  
و يستحسن ذلك من فاعله هذا كله رأيت في هذه الليلة ورأيت أحمد بن حنبل في هذه الليلة وذكرت له ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أمرني ان أسخن الماء للفصل من الجنابة فقال لي هكذا ذكر البخاري انه رأى النبي صلى الله عليه  
وسلم في النوم فأمره بذلك ورأى الفربري البخاري في النوم فأمره بذلك ورأى الفربري في النوم وعلمت انه رأى  
في النوم ورأيت انا في نومه فذكر لي ان البخاري ذكر له هذا فعلته أمان قول الفربري وثبت عندي وهما أنا في النوم  
قد قلته لك فاعمل به واستيقظت فأمرت أهلي أن يسخنوا لي ماء واغتسلت مع الفجر وهذه كلها من المبشرات وأما  
النبوة التي هي غيرهم موزة فهي الرفعة ولم يطلق على الله منها اسم ولها في الاله اسم رفيع الدرجات ذو العرش بليق الروح  
من أمره على من يشاء من عباده ولها ايضا الاسم العلي والاعلى وهي النبوة المهموزة وهي مولدة عن النبوة ثاني هي  
الرفعة فالقصر الاصل والمد زيادة لا ترى العرب في ضرورة الشعر تجوز قصر الممدود لانه رجوع الى الاصل ولا تجوز  
مدا المقصور لانه خروج عن الاصل والروح بينه تعالى وبين من شاء من عباده بالبشارة والندارة وللولاة في هذه  
النبوة مشرب عظيم كما ذكرنا ولا سيما والنبي صلى الله عليه وسلم قد قال فمن حفظ القرآن ان النبوة قد أدرجت بين  
جنبيه فانه لا غيب وهي للنبي شهادة فهذا هو الفرقان بين النبي والولي في النبوة فيقال فيه نبي ويقال في الولي وارث  
والوراثته نعت الهى فانه قال عن نفسه انه خير الوارثين فالولي لا يأخذ النبوة من النبي الا بعد ان يرثها الحق منهم ثم يلقاها  
الى الولي ليكون ذلك آتم في حقه حتى ينسب في ذلك الى الله الى غيره وبعض الاولياء يأخذونها ورثته عن النبي  
وهم الصحابة الذين شاهدوه أو من رآه في النوم ثم علماء الرسوم يأخذونها خلفا عن سلف الى يوم القيامة فيبعد النسب  
وأما الاولياء فيأخذونها عن الله تعالى من كونه ورثها وجادها على هؤلاء فهم اتباع الرسل يمثل هذا السند لعالي  
المحفوظ الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد قال أبو يزيد أخذتم علمكم ميتا عن  
ميت وأخذنا علمنا عن الحي الذي لا يموت قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام لما ذكر الانبياء

عليهم السلام في سورة الانعام أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وكانوا أقدموا فآثروا ورثهم الله وهو خير الوارثين ثم جاد على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك الهدى الذي هداهم به فجعله صلى الله عليه وسلم مقدياً يهداهم والموصل الله ونعم السند ونعم المولى ونعم النصير وهذا عين ما قلناه في علم الأولياء اليوم بهدى النبي صلى الله عليه وسلم وهدى الانبياء أخذوه عن الله اللقاء في صدورهم من لدنه رحمة بهم وعناية سبقت لهم عند ربهم كما قال في عبده خضر آتينا رحمة من عندنا وعلما من لدنا علما وهذه النبوة سارية في الحيوان مثل قوله تعالى وأوحى ربك إلى النحل وكانهم من هذه المثابة فمن علمه الله منطلق الحيرانات وتسبيح النبات والجماد وعلم صلاة كل واحد من المخلوقات وتسبيحه علم أن النبوة سارية في كل موجود يعلم ذلك أهل الكشف والوجود لكنه لا ينطق من ذلك اسم نبي ولا رسول على واحد منهم الا على الملائكة خاصة الرسل منهم وهم المسمون ملائكة وكل روح لا يعطى رسالة فهو روح لا يقال فيه ملك الا مجازا كالارواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين الذين كرين الله بخلق الله من أنفاسهم أرواحا يستغفرون اصحاب ذلك الذكر الى يوم القيامة وكذلك من أعمالهم كلها المحمودودة التي فيها أنفاسهم واقدرا يتة صلى الله عليه وسلم في مبشرة وهو يقول ويشير الى الكعبة ياسا كنى هذا البيت لا تمنعوا أحدا طاف به وصلى في أى وقت شاء من ليل أو نهار فان الله يخلق له من صلاته ملكا يستغفر له الى يوم القيامة وهو لاء كلهم أرواح مطهرة فمن أرسل منهم في أمر سمي ملكا

الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة النبوة البشرية وأسرارها

ان النبوة اخبار لأرواح • مقيدون بأرواح وأشباح  
لها القصور عليهم كلما وردت • بكل وجه من التشريع وضاح  
وقد تكون بلا شرع مخبرة • بما يكون من أتراح وأفراح

اعلم ان النبوة البشرية على قسمين قسم من الله الى عبده من غير روح ملكي بين الله وبين عبده بل اخبارات الهية يجدها في نفسه من الغيب أو في تجليات لا يتعلق بذلك الاخبار حكم تحايل ولا تحريم بل تعرف الهى ومزيد علم بالله أو تعرف بصدق حكم مشروع ثابت انه من عند الله لهذا النبي الذي أرسل الى من أرسل اليه أو تعرف بفساد حكم قد ثبت بالنقل صحته عند علماء الرسوم فيطلع صاحب هذا المقام على صحة ما صح من ذلك وفساد ما فسد مع وجود النقل بالطرق الضعيفة أو صحة ما فسد عند أرباب النقل أو فساد ما صح عندهم والاخبار بنتائج الاعمال وأسباب السعادات وحكم التكاليف في الظاهر والباطن ومعرفة الحذف في ذلك والمطلع كل ذلك بيينة من الله وشاهد عدل الهى من نفسه غـ برانه لاسيلا ان يكون على شرع يخضع بخالف شرع نبيه ورسوله الذي أرسل اليه وأمر باتباعه فينبغي على علم صحيح وقدم صدق ثابت عند الله تعالى ثم ان لصاحب هذا المقام الاطلاع على الغيوب في أوقات وفي أوقات لا علم له بها ولكن من شرطه العلم باوضاع الاسباب في العالم وما يؤل اليه الواقف عندها أدبا والواقف معها اعتمادا عليها كل ذلك يعلمه صاحب هذا المقام وله درجات الاتباع وهو تابع لامتبوع ومحكوم لاحاكم ولا بد له في طريقه من مشاهدة قدم رسوله وامامه لا يمكن ان يغيب عنه حتى في الكتيب وهذا كله كان في الامم السالفة وأما هذه الامة المحمدية فحكمهم ماذ كرناه وزيادة وهو ان لهم بحكم شرع النبي محمد صلى الله عليه وسلم ان ينسوا سنة حسنة مما اتحل حراما ولا يحرم حلالا وما لها أصل في الاحكام المشروعة وتسنيته اياها ما أعطاه له مقامه وانما حكم به الكرم وقرره بقوله من سن سنة حسنة الحديث كسئلة بلال في الر كعتين بعد الاذان واحداث الطهارة عند كل حدث ور كعتين عقيب كل وضوء والقعود على طهارة ور كعتين بعد الفراغ من الطعام وصدقة على وجه خاص بسنة وكل أدب مستحسن مما لم يعينه الشارع فلهذه الامة تسنيته ولم أجزم من عمل بذلك غير انهم كانوا لا يحلون حراما ولا يحرمون حلالا ولا يجدون حكاما ثم لهم الرفعة الالهية العامة التي تصحبهم في الدنيا والآخرة والقسم الثاني من النبوة البشرية هم الذين يكونون مثل التلامذة بين يدي الملك ينزل عليهم الروح الامين بشرية من الله في حق نفوسهم تبعدهم بها فيعمل لهم ماشاء ويحرم عليهم ماشاء ولا يلزمهم اتباع الرسل وهذا كله كان قبل

مبعث محمد صلى الله عليه وسلم فاما اليوم فماتى لهذا المقام أثر الاماذا كرهناه من حكم المجتهدين من العلماء بتقرر بالشرع لذلك في حقهم فيحلون بالدليل ما اذاهم الى تحليله اجتهادهم وان حرمه المجتهد الآخر ولكن لا يكون ذلك بوحى الهى ولا بكشف والذى اصحاب الكشف في هذه الامة تصحيح الشرع المحمدي ربه حكم الاجتهاد فلا يحصل اصحاب هذا المقام اليوم أجر المجتهدين ولا مرتبة الحكم فان العلم بما هو الامر عليه في الشرع المتزل بمنعهم من ذلك ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف بطل اجتهاده وحرم عليه ذلك الحكم ولذلك ليس للمجتهد ان يفتى في الوقائع الا عند نزولها لا عند تقدريزها وانما ذلك للشارع الاصلى لاحتمال ان يرجع عن ذلك الحكم بالاجتهاد عند نزول ما قدر نزوله ولذلك حرم العلماء الفتيا بالتقليد فلعل الامام الذى قلده في ذلك الحكم الذى حكم به في زمانه لو عاش الى اليوم كان يبدوله خلاف ما فتى به فبرجع عن ذلك الحكم الى غيره فلا سبيل ان يفتى في دين الله الا بمجتهد أو بنص من كتاب أو سنة لا يقول امام لا يعرف دليله واذا كان الامر على ما ذكرناه فلم يبق في هذه الامة المحمدية نبوة تشريع فلا تطيل الكلام فيها أكثر من هذا ولكن نطيل الكلام ان شاء الله أكثر من هذا في باب الرسالة البشرية لتقرر برحكم المجتهدين والامر الهى بسؤالهم فيما جهل من حكم الله في الاشياء انتهى الجزء الخامس ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

﴿الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية﴾

أوحى الاله الى الاملاك تعبد \* بأمره ما لهم في النهى من قدم  
وهم عبيد اختصاص لا يقابله \* ضده وقد منحوا مفاخر الكرم  
لا يهـ رفون خروجا عن أوامره \* ورأسهم ملك سماه بالقلم  
أعطاه من علمه ما لا يقدره \* خاق وان له في رتبة القدم  
حكما كما قال في العرجون خالقنا \* في سورة القلب جل الله من حكم  
هم أنبياء أحياء بأجمعهم \* بلا خلاف وهم من جملة الامم  
لكل شخص من الاملاك مرتبة \* معلومة ظهرت للعين كالعلم  
وهم على فضلهم على التفاضل في \* تفرق بينهم ولهم جوامع الكلام

قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين وهم أرفع الارواح العلوية وليسوا بملائكة من حيث الامم فانه موضوع للرسول منهم خاصة فعنى الملائكة الرسل وهو من المقلوب وأصله مألوكه والالوكة الرسالة والمألوكه الرسالة فالتخصيص بجنس دون جنس ولهذا دخل البليس في الخطاب بالامر بالسجود لما قال الله للملائكة اسجدوا لانه ممن كان يستعمل في الرسالة فهو رسول فأمره الله فأبى واستكبر وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فالرسالة جنس حكم يعم الارواح الكرام البررة السفرة والجن والانس فن كل صنف من أرسل ومنه من لم يرسل فالنبوة الملكية المهمة لابنائها الا الطبقة الاولى الخافون من حول العرش ولهذا يسبحون بحمدهم وافراد من ملائكة الكرمي والسماوات وملائكة العروج وآخرين من الملائكة اسماعيل صاحب سماء الدنيا وكل واحد منهم على شريعة من ربه متعبد بعبادة خاصة وذلك قولهم وما لنا الاله مقام معلوم فاعترفوا بان لهم حدودا يقفون عندها لا يتعدونها ولا معنى للشرعية الا هذا فاذا أتى الوحي اليهم وسمعوا كلام الله بالوحي ضربوا باجنحتهم خضعاءا يسمعون كسلية على صفوان فيصعقون ماشاء الله ثم ينادون فيفيقون فيقولون ماذا فيقال لهم بكم فيقولون الحق وهو قوله تعالى في حقهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال بكم قالوا الحق وهو العلى الكبير بخافوا في ذكرهم بالاسم العلى في كبريائه ان كان من قولهم فانه محفل ان يكون قول الله أو يكون حكاية الحق عن قولهم والعالون هم الذين قالوا هؤلاء الذين أفاقوا بكم وهم الذين نادوهم وهم العالون فلهم اجابة بالاسم العلى لان كل موجود لا يعرف الحق الا من نفسه

ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجاء بمن وهى ذكره فم كل عارف من كل جنس وعلق المعركة بالربوبية وكذا قال العالون هؤلاء الذين صدقوا حين استفتحهم بهم وما قالوا الهكم وهم العالون فقالوا العلى الكبير واعلم ان العبادة فى كل ماسوى الله على قسمين عبادة ذاتية وهى العبادة التى تستحقها ذات الحق وهى عبادة عن نجل الهى وعبادة وضعية أمرية وهى النبوة فكل من عبده عن أمره ووقف عنده كالمصافات صفوا والزاجرات زجرا والتاليات والملقيات ذكرا والنشطات نشطا والساجحات ساجحا والسابقات سابقا والمدبرات أمرا والمرسلات عرفا وهم صنف من الملائكة التاليات والنشطات نشرا والفارقات فرقا والمقصبات أمرا وهم اخوان المدبرات من الملائكة حضرتهم متجاورة وكل هؤلاء أنبياء ملكيون هبوا الله بما وصفهم به فهم فى مقامهم لا يبرحون الا من أمرهم بأمر يبلغه وسياق فى الرسالة الملكية وهو قول جبريل وماتنزل الا بأمر بك فهم تحت تسخير رب محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الذى يخصه ولله ملائكة فى الارض سياحون فيها يتبعون مجالس الله كذا وجدوا مجلس ذكر نادى بعضهم بعضا هلموا الى بغيتكم وهم الملائكة الذى خلقهم الله من أنفاس بنى آدم فينبى لاذكر ان يراقب الله ويستحي منه ويكون عالما بما يورده وما ينبى لجلال الله ويحتجب الطامات فى وعظه فان الملائكة يتأذون اذا سمعوا فى الحق وفى المصطفين من عباده مالا يلقى وهم عالون بالقصص وقد أخبر صلى الله عليه وسلم ان العباد اذا كذب الكذبة تباعد عنه الملك ثلاثين ميلا من نكس ما جاء به فمقتة الملائكة فاذا علم المذكر ان مثل هؤلاء يحضرون مجلسه فينبى له ان يتحرى الصدق ولا يتعرض لما ذكره المؤرخون عن اليهود من زلات من أننى الله عليهم واجتباهم ويجعل ذلك تفسير الكتاب الله ويقول قال المفسرون وما ينبى أن يقدم على تفسير كلام الله بمثل هذه الطوام كقصة يوسف وداود وأمثالهم عليهم السلام ومحمد صلى الله عليه وسلم وتأويلات فاسدة وأسانيد واهية عن قوم قالوا فى الله ما قد ذكر الله عنهم فاذا أورد المذكر مثل هذا فى مجلسه مقتته الملائكة ونفروا عنه ومقتة الله ووجد الذى فى دينه رخصة يلجأ إليها فى معصيته ويقول اذا كانت الانبياء قد وقعت فى مثل هذا فمن أكون أنا وحاشا والله الانبياء ما نسبت اليهم اليهود انهم الله فينبى لاذكر ان يحترم جلساءه ولا يتعدى ذكر تعظيم الله بما ينبى لجلاله يرغب فى الجنة ويحذر من النار وأحوال الموقف والوقوف بين يدى الله من أجل من عنده من البطالين المفرطين من البشر وقد ذكرنا فى شرح كلام الله فيما ورد من ذكر الانبياء عليهم السلام من التنزيه فى حقهم ما هو شرح على الحقيقة لكلام الله فهو هؤلاء المذكورون ونقله عن اليهود لا عن كلام الله لما غلب عليهم من الجهل فواجب على المذكر اقامة حرمة الانبياء عليهم السلام والحياء من الله أن لا يقلد اليهود فيما قالوا فى حق الانبياء من المثالب ونقله المفسرين خذلهم الله ومنها مراعاة من يحضر مجلسه من الملائكة السياحين فمن راعى هذه الامور ينبى أن يذكر الناس ويكون مجلسه رحمة بالخاصين ومنفعة

الباب الثامن والخمسون ومائة فى مقام الرسالة وأسرارها

الا ان الرسالة برزخية \* ولا يحتاج صاحبها اليه  
اذا أعطت بنيتها قواها \* تلقى بقوتها البنية \*  
فيضحي مقسطا حكما عليها \* سؤسا فى نصارى البرية  
يصرفهم ويصرفه اليها \* كما تعطى مراتبها العلية  
فمن فهمم الذى قلناه فيها \* ننى أحكام كسب فلسفيه  
وان الاختصاص بها منوط \* كما دلت عليه الاشعرية  
وما من شرطها عمل وعلم \* ولا من شرطها نفس زكية  
ولكن العوائد ان تراه \* على خير وأحوال رضية

اعلم ان الولاية هى المحيطة العامة وهى الدائرة الكبرى فمن حكمها أن يتولى الله من شاء من عباده بنبوة وهى من أحكام الولاية وقد يتولا بالرسالة وهى من أحكام الولاية أيضا فكل رسول لابد أن يكون نبيا وكل نبى لابد أن يكون وليا

فكل رسول لابد أن يكون وليا فالرسالة خصوص مقام في الولاية والرسالة في الملائكة تدنيا وآخره لانهم سفراء الحق لبعضهم وصنفهم ولمن سواهم من البشر في الدنيا والآخرة والرسالة في البشر لانكون الا في الدنيا وينقطع حكمها في الآخرة وكذلك تنقطع في الآخرة بعد دخول الجنة والنار نبوة النشريع لان النبوة العامة وأصل الرسالة في الاسماء الالهية وحقيقة الرسالة ابلاغ كلام من متكلم الى سامع فهي حال لامقام ولا بقاء لها بعد انقضاء التبليغ وهي تتجدد وهو قوله ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث فالاتيان به هو الرسالة وحدث الله ذكر عند السامع المرسل اليه هو الكلام المرسل به وقد يسمى الكلام المرسل به رسالة وهو علم يوصله الى المرسل اليه ولهذا ظهر علم الرسالة في صورة اللين والرسل هو اللين لكن للرسالة مقام عند الله منه يعث الله الرسل فلهذا جعلنا للرسالة مقاما وهو عند الكرسي ذلك هو مقام الرسالة ونبوة النشريع وما فوق ذلك فنبوة لارسله فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل وانما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيين على بعض واما من جماعة يشتركون في مقام الاوهم على السواء فيها اشتركوا فيه ويفضل بعضهم بعضا بحال آخر ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك وقد يكون ما يقع به المفاضلة يؤدي الى التساوي وهو مذهب أبي القاسم بن قسي من الطائفة ومن قال بقوله فيكون كل واحد من الرسل فاضلا من وجه مفضولا من وجه فيفضل الواحد منهم بأمر لا يكون عنده غيره ويفضل ذلك المفضل بأمر ليس عند الفاضل فيكون المفضل من ذلك الوجه الذي خص به يفضل على من فضله وعندنا قد لا يكون التساوي ويجمع لواحد جميع ما عند الجماعة فيفضل الجماعة بجمع ما فضل به بعضهم على بعض لا بأمر زائد فهو أفضل من كل واحد واحد ولا يفاضل فيكون سيد الجماعة بهذا المجموع فلا ينفردي فضله بأمر ليس عند أحد الجنس هكذا هو في نفس الامر في كل جنس فلا يمتن امام في كل نوع من رسول ونبي وولي ومؤمن وانسان وحيوان ونبات ومعدن وملك وقد نبهنا على ذلك قبل هذا في الاختيارات فقام الرسالة الكرسي لانه من الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى خبر وحكم فلا واياة والانبيااء الخبر خاصة والانبيااء الشرائع والرسل الخبر والحكم ثم ينقسم الحكم الى أمر ونهي ثم ينقسم الامر الى قسمين الى مخبر فيه وهو المباح والى مرغ فيه ثم ينقسم المرغ فيه الى قسمين الى ما يذم تاركه شرعا وهو الواجب والفرض والى ما يحمده بفعله وهو المدحوب ولا يذم بتركه والتهنى ينقسم قسمين نهى عن أمر يتعلق بالدم بفاعله وهو المحظور ونهى يتعلق بالحد بتركه ولا يذم بفعله وهو المكروه واما الخبر فينقسم قسمين قسم يتعلق بما هو الحق عليه وقسم يتعلق بما هو العالم عليه والذي يتعلق بما هو الحق عليه ينقسم قسمين قسم يعلم وقسم لا يعلم فالذي لا يعلم ذاته والذي يعلم ينقسم قسمين قسم يطلب نفي المماثلة وعدم المناسبة وهو صفات التنزيه والسلب مثل ليس كمثل شئ والقديس وشبه ذلك وقسم يطلب المماثلة وهو صفات الافعال وكل اسم الهى يطلب العالم وهذه الاقسام كلها مجموع الرسالة وبه أت الرسل والرسالة اذا ثبتت وثبت انها اختصاص الهى غير مكتسبة يثبت بها كون الحق متكاملا أى موصوفاً بالكلام فانه مبلغ ما قيل له قل ولو كان مبلغا ما عنده أو ما يجد من العلم في نفسه لم يكن رسولا وكان معلما فكل رسول معلم وما كل معلم رسول وما سميت رسالة الامن أجل هذه الاقسام التي تحتوي عليه ولولا هذه الاقسام لم تكن رسالة لان الامر الواحد من غير معقولة سواء لا تقع الفائدة بقبليغه عند المرسل اليه لانه لا يعقله ولهذا لا يعقل الذات الالهية لانها الاسوى لها ولا غير وتعمل الالهية والربوبية لان سواها المألوه والربوب فتنبه لما أثرنا اليه نعت على العلم المخزون والمرسلات عرفا تنبيه على التتابع والكثرة والتاليات يتلو بعضها بعضا فالرسالة يتلو بعضها بعضا ولهذا انقسمت والله الهادي

الكتاب التاسع والخمسون ومائة في مقام الرسالة البشرية

ان الرسول لسان الحق للبشر • بالامر والنهي والاعلام والعبر  
هم أذ يكامل لكن لا يصرفهم • ذاك الذكاء لما فيه من الغرر  
ألا تراهم لتأثير النخيل وما • قد كان فيه على ما جاء من ضرر  
هم سالون من الافكار ان شرعوا • حكما بحمل وتحريم على البشر

ان الرسالة في الدنيا قد انقطعت • في وقتنا للذي قد جاء في الخبر  
وقد مضى حكمها دنيا وآخرة • وما لها في وجود العين من أثر  
لولا التكليف لم يختص صاحبها • عن غيره لوجود الوحي والنظر  
التحل يوحى اليه دائما أبدا • الى القيامة في السكينة وفي النور

الرسالة نعت كوني متوسط بين مرسل ومرسل اليه والمرسل به قد يعبر عنه بالرسالة وقد تكون الرسالة حال الرسول  
وهي بالجملة ليست بمقام وانما هي نسبة حاله وانقطاع التبليغ بالفعل ويزول حكمها بانقضاء التبليغ قال تعالى  
ما على الرسول الا البلاغ وأوجب عليه ذلك فقال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت  
رسالاته فالرسالة هنا هي التي أرسل بها وبلغها وهكذا وردت في القرآن حيثما وردت ولا يقبلها الرسول الا بواسطة  
روح قدسي أمين ينزل بالرسالة على قلبه واحياها فيتمثل له الملك رجلا وكل وحي لا يكون بهذه الصفة لا يسمى رسالة بشرية  
وانما يسمى وحيا أو الهاما أو نقشا أو لقاء أو وجودا ولا تكون الرسالة الا كإحدى كراولا يكون هذا الوصف الا للرسول  
البشري وما عدا هذا من ضرور الوحي فانه يكون لقبر النبي والرسول والفرق بين النبي والرسول ان النبي اذا أتى اليه  
الروح ماذ كراهه اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة ويحرم عليه أن يتبع غيره فهذا هو النبي فاذا قيل له بلغ ما أنزل  
اليك اما الطائفة مخصوصة كسائر الانبياء واما عامة للناس ولم يكن ذلك الا لحمد صلى الله عليه وسلم لم يكن لغيره قبله  
فسمى بهذا الوجه رسولاً والذى جاء به رسالة وما اختص به من الحكم في نفسه وحرم على غيره من ذلك الحكم هو نبي  
مع كونه رسولا وان لم يخص في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث اليهم فهو رسول لاني واعني نبوة الشرائع التي ليست  
للاولياء فكل رسول لم يخص بشئ من الحكم في حق نفسه فهو رسول لاني وان خص مع التبليغ فهو رسول ونبي  
فما كل رسول نبي على ما قلناه ولا كل نبي رسول بلا خلاف ثم ان الورثة وهم الاتباع الذين تأمرهم والتبليغ كما عاذا على  
ودحيته رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يزال كل متأخر تأمرهم بالتبليغ من أمر بالتبليغ متصل الطريق ما مورا  
غن مأمورا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى رسولا ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت والرسالة التي انقطعت هي  
تنزل الحكم الالهي على قلب البشر بواسطة الروح كما قررناه فذلك الباب هو الذي سددوا الرسالة والنبوة التي انقطعت  
وأما الالتقاء بغير التشريع فليس بمحجور ولا التعريفات الالهية بصحة الحكم المقرر أو فساده فلم تنقطع وكذلك تنزل  
القرآن على قلوب الاولياء ما انقطع مع كونه محفوظا لهم ولكن لهم ذوق لا تزال وهذا البعضهم (ولهذا) ذكر عن أبي  
يزيد انه ما مات حتى استظهر القرآن أي أخذه عن انزاله وهو الذي نبه النبي صلى الله عليه وسلم فيمن حفظ القرآن يعني  
على هذا الوجه أن النبوة قد أدرجت بين جنبيه ولم يقل في صدره وهذا معنى استظهار القرآن أي أخذه عن ظهر قلبه  
مثل هذا التنزل مستمر فيمن شاء الله من عباده لكن على هذا النعت والصفة وهو قوله تعالى يلقى الروح من أمره على  
من يشاء من عباده فالرسول مبشرون ومنذرون والورثة مننرون خاصة لا مبشرون لكنهم مبشرون اسم مفعول فاذا  
بشر الولي أحد ابسعادة فها هو من هذا الباب بل البشارة في ذلك تعيين العبد وبشارة الانبياء متعلقة بالعمل  
المشروع وهو انه من عمل كذا كان له كذا في الجنة أو نجاة الله من النار يعمل كذا هذا لا يكون الا للرسول ليس للولي  
فيه دخول وله أن يعطي تعيين السعيد لامن حيث العمل فيقول في الكافر وهو في حال كفره انه سعيد وفي المؤمن في  
حال إيمانه انه شقي فيختم لكل واحد بالسبب الموجب لسعادته أو شقاوته تصدق بقول الولي هذا القدر بقى للاولياء  
من نبوة الاخبار لامن نبوة التشريع ولها من الحروف بآء العلة وله التعوي والآيات وصاحبها مسئول وله الكشف في  
أوقات وهو قوله لا تحرك به لسانك لتجمل به وهي وان نزلت من الكرمي فاذا رجعت فلا تعدى سدة المنتهى  
والرسالة تنزل معاني وتعود الى السيرة صورا ينشئها العبد انشاء وهذا من الاسم الخلاق الذي أعطى ومعرها ببارقي  
ورفر في ولكن من السموات ورئيس أرواحها النازلين بها جبريل وهو استاذ الرسل وهو الموكل بهذا المقام وما يتصور  
لهذا المقام نسخ وانما الاشخاص تختلف وكل شخص يجري فيه الى أجل مسمى ولهذا جاء والمرسلات عرفا وقال رسلنا



تتروى ولا يقع فيها تفاضل وانما التفاضل بين المرسلين لامن كونهم مرسلين بل من مقام آخر ولا يشترط على الرسول فيها اقامة الدليل الامرسل اليه بل لها الجبر ولهذا مع وجود الدليل ما تجد وقوع الايمان في محل المرسل اليه من كل أحد بل من بعضهم فلو كان لنفس الدليل لم ونراه يوجد ممن لم يرد لافضل أن الايمان نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده لالعين الدليل فلهذا لم نشترط فيه الدلائل فالايان علم ضروري بعبده المؤمن في قلبه لا يقدر على دفعه وكل من آمن عن دليل فلا يوتى بما يمانه فانه معرض للشبه القادحة فيه لانه نظري لا ضروري وقد نبهت في هذا على سر غامض لا يعرفه كل أحد ولا تشترط أيضا في حقه العصمة الا فيما يبلغه عن الله خاصة ويلزمه تبين ما جاء به حتى يفهم عنه لاقامة الحجّة على المبلغ اليه فان عصم من غير هذا فن مقام آخر وهو أن يخاطب العباد المرسل اليهم بالتأسي به فيكون التأسي به أصلا فان انقربا من لزمه أن يبينه لابد من ذلك كما قال في نكاح الهبة خالصتك من دون المؤمنين ومن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكر فله الراحة فانه لا يشرع الا ما يوحى به اليه وأما مشورته لا صحابه ففي غير ما شرع له وليس للرسول من حيث رسالته المشاورة فاذا انضاف الى رسالته أن تكون جامعة فلعظام الخلافة المشورة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخلفاء قيل له وشاورهم في الامر فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة

### ﴿ الباب الستون ومائة في معرفة الرسالة الملكية ﴾

تزلت الاملاك لئلا على قلبي • ودارت عليه مثل دائرة القلب  
حذار من لقاء اللعين اذا برى • نزول علوم الغيب عينا على قاب  
وذلك حفظ الله في مثل طورنا • وعصمته في المرسلين بالارب  
فتحن وياهم معانون بالحي • تخاطبنا الاسماء من حضرة القرب  
ويفترق الصنفان عند رجوعهم • من المشهد الاعلى الى عالم الترب  
فيظهر هذا بالرسالة واضحا • حدودا وحكاما عن الروح والرب  
وذلك ما سوره بستر مقامه • وان كان قد دنا في الفوق والشرب  
فسبحان من أعطى الوجود بجموده • وقسمه قسمين للكشف والحجب  
فأشهد افضلا وسبق عناية • وأوقف ذا خلف الحجاب بلا ذنب  
فقف وتأدب وانعظم ولا تنسل • حجت بلا ذنب وهذا من الذنب  
• الا انما العقبى لمن بات سره • يرى البعد والتقرب في الذنب والعتب

قال تعالى في محف مكرمة من فوعة مطهرة يعني التذكرة التي هي الرسالة بأيدي سفره والسفر هم الرسل من الملائكة هنا كذلك ما يجودون به على المرسلين اليهم في رسالتهم بررة أي محسنين فهو لاء هم سفراء الحق الى الخلق بما يريد أن ينفذه فيهم من الحكم من عالم الاركان فاذا أراد الله انفاذا أمر في خلقه أوحى الى الملك الاقرب الى مقام تنفيذ الاوامر وهو الكرسي فيلقى اليه ذلك الامر على وجوه مختلفة ثم يامر به بأن يوحى به الى من يليه ويوحى اليه أن يوحى الى من يليه أن يوحى به الى من يليه من أعلى الى أدنى اليها هذا من حدانقسام الكامة وأما من أحدية الكامة فهو نزولها من رتبة زلي الى مقام أدنى الى مكان أزهي الى محل أسنى الى رفرف أبي الى عرش أعلى الى كرسي أجلى فتقسم هناك الكلمة أي يتعين هنالك ما أريد به لمن حكم أو خبر ثم تنزل الى سدره المنتهى الى سماء فسما الى السماء الدنيا فينادي ملك السماء فيودع تلك الرسالة فيضعها في الماء وينادي ملائكة الملمات وهم ملائكة القلوب فيلقنوها فيجعلها ملمات في قلوب العباد فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة فتأتي بأمثاله الى قلوب الخلق فتنتقل الالسنه بما يجده في القلوب وهي الخواطر قبل التكوين بأنه كان كذا وانفق كذا المالم يكن فما يكون منه بعد الكلام به فذلك مما جاءت به الملائكة وما لم يكن فهو مما ألقته الشياطين ويسمى ذلك في العالم الارجا فونراه العامة مقدمات التكوين وأما ملك الماء فيلقى ما أوحى به اليه في الماء فلا يشرب الماء حيوان الاو يعرف ذلك السر الا الثقلين

ولكن لا يعرف من أين جاء ولا كيف حصل ومن هذا المنزل هو البلاء الذي ينزل في كانون فلا يجد انا فيه ما غير منطلي الادخل فيه ومن هذا الباب ما يجده الانسان من بغض شخص وحب شخص من غير سبب ظاهر معلوم له ويكون بالجماع وبالأروبة وورد خبر في مثل هذا ومن هذا الباب السياسة الحكمية لمصالح العالم التي لم يأت بها شرع عند فقد الانبياء عليهم السلام وأزمنة الفترات تنزل بها ملائكة لألهام والامات على قلوب عقلاء الزمان وحكماء الوقت فيلقونها في أفكارهم لا على أسرارهم فيضونها ويحملون الناس عليها والملوك وما فيها من الشر فكذلك هي الرسالة الملكية التي فيها مصالح العالم في الدنيا وهي البدع الحسنة التي أنشأ الله على من رعاها حق رعايتها ابتغاء رضوان الله وثمر رسالات أخرى أيضا على أبدى الملائكة بنسخها العالم ببعضه لبعض مطابقا

﴿الباب الحادى والستون ومات في المقام الذي بين الصديقية والنبوة وهو مقام القربة﴾

جماعة من رجال الله أنكره • وليس من شأنهم انكار ما جهلوا  
هو المقام الذي قامت شواهد • في الحرق والقتل والباقي الذي ضلوا  
لوانهم دبروا القرآن لاح لهم • وجه الحقيقة فيما عنه قد غفلوا  
وماتخص عنهم في مقامهم • الا الذين عن الرحمن قد دعوا  
ومنه أيضا أبو بكر وميزنه • بالسر لوظفروا في حكمنا كملوا  
فليس بين أبي بكر وصاحبه • اذا نظرت الى ما قلته رجل  
هذا الصحيح الذي دللنا له • في الكشف عند رجال الله اذ عملوا

القربة نعت الهى وهو مقام مجهول أنكرت آثاره الخاصة من الرسل عليهم السلام مع الافتقار اليه منهم وشهادة الحق لصاحبه بالعدالة والاختصاص وهو مقام الخضر مع موسى وما أذهله الاسطمان الغيرة التي جعل الله في الرسل عليهم السلام على مقام شرع الله على أيديهم فنه أنكر واوتكر ربه عليه السلام الانكار مع تنبيه العبد الصالح في كل مسئلة وبأبي سلطان الغيرة الا الاعتراض لان شرعه ذوق له والذي رآه من غيره أجنبي عنه وان كان علما صحيحا ولكن الذوق أغلب والحال حكم ولذلك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم قل رب زدنى علما ولم يقل قل رب زدنى حالا فلا زاد انكارا وكلا زاد علما زاد ايضا وكشفا وتساعا وان شراحا وتنزهاتى الوجوه التي سمرت من براقتها وظهرت من وراء ستورها وكلها فارفع الضيق والحر ج وشوه الكمال في النقص ولما حصلت في هذا المقام السنى قلت مشيرا ومنها

وانى لاهوى النقص من اجل من أهوى • لان به كان الكمال لمن يدري  
• وما جاء بالنقصان الاخفاة • من العين مثل البدر من آخر الشهر  
وماتقص البدر الذي تبصرونه • ولكنه بدر لمن غاص بالفكر  
يراه تماما كاملا في ضيائه • على أكل الحالات في البطن والظهر  
فلولم يكن في الكون نقص محقق • لكان الوجود الحق ينقص في القدر  
فبي كان للحق الوجود كماله • مع النقص فانظر ماتضمنه شعري  
غزال من الفردوس جاء منقبا • من أجلى وما يخفى على الله ما يجرى  
فقلت له أهلا وسهلا ومرحبا • بمن وحياة الحب قد ضبه صدرى  
أهيم بها حبا على كل حالة • حياة وموتا في القيامة والحشر •  
لقد سمرت يوما فلاح محاسن • تخبر عنها أنها ليلة القدر  
سجدت لها حبا فلما رأيتها • علمت بأنى ما تطلعت بالفسير  
فكبرت اجلالا لكونى هو بنى • فسرى الذى قد كان هيمه جهرى  
وحققت انى عين من قد هو ينه • فلم أخش من بين ولم أخش من هجرى

فبغداد داري لأرى لي موطنًا \* سواها فان عزت جنت الى مصرى

هذا المقام دخلته في شهر محرم سنة سبع وتسعين وخمسة وأنامسافر بمنزل بجبل بلاد المغرب ففتت به فحاول أحد فيه أهدأ فاستوحشت من الوحدة وتذكرت دخول أبي بن يبدللة والافتقار فلم يجد في ذلك المنزل من أحد وذلك المنزل هو موطنى فلم استوحش فيه لأن الحنين الى الاوطان ذاتى لكل موجود وان الوحدة مع القرية ولما دخلت هذا المقام وانفردت به وعلمت انه ان ظهر على فيه أحد أنكر في فبقيت أتبع زواياه ومخادعه ولا أدري ما سمنه مع تحققي به وما خص الله به من أناء اياه ورأيت أوامر الحق تترى على وسفراء تنزل الى تنبني مؤانستي وتطلب بحالستي فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيحاش بالانفراد والانس انما يقع بالجنس فلقيت رجلاً من الرجال بمنزل يسمى آنحال فصليت العصر في جامعته جاء الامير أبو يحيى بن واجتن وكان صديقي وفرح بي وسألني أن أنزل عنده فانيت ونزلت عند كاتبة وكانت بيني وبينه مؤانسة فشكوت اليه ما أنا فيه من انفرادي بمقام أنا مسرور به فبينما هو يؤانسي اذ لاح لي ظل شخص فنهضت من فراشي اليه عسى أجد عنده فرجعاً فنقني فتألمته فاذا به أبو عبد الرحمن السلمي قد تجددت لي روحه بعنه الله الى رحمة في فقلت له أراك في هذا المقام فقال فيه قبضت وعليمت فأنا فيه لأبرح قد كرت له وحشتي فيه وعدم الانس فقال الغريب مستوحش وبعد أن سبقت لك العناية الالهية بالحصول في هذا المقام فاجده الله ولن يأخى يحصل هذا لأترضى أن يكون الخضر صاحبك في هذا المقام وقد أنكر عليه موسى حاله مع ما شهد الله عنده بعد الله ومع هذا أنكر عليه ماجرى منه وما أراه سوى صورته خاله رأى وعلى نفسه أنكر وأوقعه في ذلك سلطان الغيرة التي خص الله بها رسوله ولو صبر لرأى فانه كان قد أعد له ألف مسألة كما هاجرت لموسى وكلها ينكرها على الخضر قال شيخنا أبو النجاشي المعروف بأبي مدين لما علم الخضر رتبة موسى وعاقبته بين الرسل امثال ما نهاه عنه طاعة الله ورسوله فان الله يقول وما أنا كم الرسول فخذوه وما هما كم عنه فاتهموا فقال له في الثانية ان سألتك عن شيء بعد فلا تصاحبني فقال سمع او طاعة فلما كانت الثالثة ونسى موسى حالة قوله اني لما أنزلت الى من خير فقير وما طلب الاجارة على سقايته مع الحاجة فارق الخضر بعدما بان له علم ما أنكره عليه ثم قال له وما فعلته عن أمرى لانه كان على شريعة من ربه ومنهاج وفي زمانها بخلاف حاله بعد بعث محمد صلى الله عليه وسلم فانه الفري كل الصيد في جوفه فقلت له يا أبا عبد الرحمن لا أعرف لهذا المقام اسماً اميزه به فقال لي هذا يسمى مقام القرية فتحقق به فتحقق به فاذا به مقام عظيم لعلماء الرسوم من أهل الاجتهاد فيه قدم راسخة لكنهم لا يعرفون انهم فيه ورأيت الامداد الالهية يسري اليهم من هذا المقام ولهذا ينكر بعضهم على بعض ويخطئ بعضهم بعضاً لانهم ما حصل لهم ذوق ولا يعلمون ممن يستمدون مشاهدته وكشفها فكل واحد منهم على حق كما انه لكل نبي تقدم هذا الزمان المسمى شرعاً ومنهاج والايمان بذلك كله واجب على كل مؤمن وان لم يلتزم من أحكامهم الا ما لزمنا فالمتجهدون من علماء الشرع يتورثه الرسل في التشريع وأدلتهم تقوم لهم مقام الوحي للانبياء واختلاف الاحكام كاختلاف الاحكام لأنهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف فان الرسل يشهد بعضهم من بعض وكذلك أهل الكشف من علماء الاجتهاد وأما غير أهل الكشف منهم فيخطئ بعضهم بعضاً ولو قال الخضر لموسى من أول ما محبة ما فعل شيئاً مما ترى أفعلة عن أمرى ما أنكره عليه ولا عارضه ولقد أنطق الله بقوله ستجدني ان شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً والصبر لا يكون الا على ما يشق عليه فلو قدم الصبر على المشقة كما يفعل المحدثي لصبر ولم يعترض فان الله قدّمه في الاعلام تعليماً لمحمد صلى الله عليه وسلم فمن أراد أن يحصل علم الله في خلقه فليقف عند ترتيب حكمته في الاشياء فيقدم ما قدم الله ويؤخر ما أخر الله فان من أسماه المقدم والمؤخر فاذا أخرج ما قدمه أو قدم ما أخره فهو نزاع خفي يورث حروماً ما قال تعالى ولا تقولن لشيء اني فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله فاخر الاستثناء وقدمه موسى فلم يصبر فلو أخره صبر وهذه الآية مذكورة باللسان العبراني في التوراة فانه الله يأخونا من أهل هذه الملة المحمدية فقوا على مشاعر الله التي ينهالكم ولا تمتدوا ما رسم لكم الا تراهم صلى الله عليه وسلم لما صعد على الصفا في حجة الوداع قرأ ان الصفا والمروة من شعائره الله ثم قال أبدأ بعبادة الله به وما قال ذلك الا صلوا بالنور

أدب مع الله ولولاه جأثر له أن يبدأ بالاروة في سعيه لما قال هذا ورجع مابداً الله به على ما في المثلث من التخيير من أجل  
الوقوف مابداً الله به الأسر يعلمه في لم يبدأ به حرم فأنذته وقال صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وتقدم الصفا  
في السعي من المناسك ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجيبية عن يهودى أخذ برى بهاموسى بن محمد القرطبي القباب  
المؤذن بالمسجد الحرام المكي بالمثارة التي عند باب الحزور وقواب أجياد رجعته اثنتي عشرة وتسعين وخمسة قال كان  
رجل بالقبر وان أراد الحج فتردد خاطره في سفره بين البر والبحر فوفاً ترجع له البر ووفناً يرجع له البحر فقال  
إذا كان صبيحة غد أول رجل ألقاه أشأوره فحيث يرجع لي أحكم به فأول من لقي يهودياً فقام ثم عزم وقال والله لأسأله  
فقال يهودى أشأورك في سفرى هذا هل أمشى في البر أو في البحر فقال له اليهودى يا سبحان الله وفى مثل هذا يسأل  
مثلك ألم تر أن الله يقول لكم في كتابكم هو الذى يسيركم في البر والبحر فقدم البر على البحر فلولان الله فيه سراً  
وهو أولى بكم ما قدمه وما أحو البحر إلا إذا لم يجد المسافر سبيلاً إلى البر قال فتجست من كلامه وسأفرت في البر يقول  
الرجل فوالله ما رأيت سفران مثله ولقد أعطانى الله فيه من الخير فوق ما كنت أشتى وقد أنكر أبو حامد الغزالي  
هذا المقام وقال ليس بين الصديقية والنبوة مقام ومن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة والنبوة باب مغلق فكان  
يقول لا تتخطوا رقاب الصديقين ولا شك أن الانبياء أصحاب الشرائع هم أرفع عباد الله من البشر ومع هذا لا يبعد  
أن يخص الله المقبول بعلم ليس عند الفاضل ولا يدل بتميزه عنه أنه بذلك العلم أفضل منه بل قال له ياموسى أنا على علم علميه  
الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمك الله لا أعلمه أنا وما قال له أنا أفضل منك بل علم حق موسى وما ينبغي له ومثله أمره  
فيما نهاه عنه من محبته احتراماً منه لمقام موسى وعلوم منزله وسكوت موسى عنه حين فارقوه لم يرجع عن نهيته لأنه علم أن  
الخصم عن لم يسمع نهى موسى عليه السلام ولا سيما وقد قال له وما فعلته عن أمرى فعلم موسى أنه ما فارقه إلا عن أمر ربه  
فما عترض عليه في فراقه إياه وحصل لموسى مقصوده ومقصود الحق في تأديبه فعلم أن الله عباداً عندهم من العلم ما ليس  
عنده ولم يكن الاعلم كونه من الأكواف من علوم الكشف وهو من أحوال المريد بن أصحاب السلوك فكيف لو كان  
من العلوم المتعلقة بالجناب الإلهي آمان من العلم المحكم والمتمشابه ومن هذا المقام حصل لابي بكر الصديق السر الذى وقر  
في نفسه وظهرت قوة ذلك السر مع وقته وقول عائشة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه حين أمر أن يصلى  
بالناس أنه رجل أسيف ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف منه بالسر الذى حصل عنده ما لا تعرفه الجماعة فأتى أحد  
يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الأذهل في ذلك اليوم وخوطب في عقله وتسكلم بماليس الأمر عليه الأبو بكر  
الصديق فاطرأ عليه من ذلك أمر بل رقى المنبر وخطب الناس وذكر موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان  
منكم بمعد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان بعيد الله فإن الله حى لا يموت ثم تلا أنك ميت وإنهم ميتون وما محمد  
الرسول الآية فسكن جاش الناس حتى قال عمر والله ما كفى سمعت بهذه الآية إلا في ذلك اليوم وهذا قوله صلى الله  
عليه وسلم إذا وجب معنى الموت فلا تبكين يا كيتوا ما قبل وقوع الموت فالبكاء محمود وكذا فعل أبو بكر لما قام رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تقولون في رجل خير فاختار لقاء الله فبكى أبو بكر وحده دون الجماعة وعلم أن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قد نفي لأصحابه نفسه فأنكر الصحابة على أبي بكر بكاءه وهو كان أعلم فلما مات صلى الله عليه وسلم  
بكى الناس وضجوا إلا أبا بكر أمثالاً لقوله صلى الله عليه وسلم إذا وجب فلا تبكين يا كيت هذا كله من السر الذى  
أعطاه هذا المقام فالذى ينبغي أن يقال ليس بين محمد وأبي بكر رجل لأنه ليس بين الصديقية والنبوة مقام فإن الصديق  
تابع بطريق الإيمان فأنا نكره متبوعه أنكره وما قرره متبوعه قرره هذا حظ الصديق من كونه صديقاً ومن كونه مقام  
آخر لا يحكم عليه حال الصديقية فاعلم ذلك انتهى السفر الرابع عشر بآتهاء الجزء السادس ومات من الفتوحات المكية

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الباب الثانى والستون وماتة في معرفة الفقر وأساره﴾

الفقر أمر يم الكون أجمعه • عينا وحكما ولكن ليس ينطلق  
 الاعلى ممكن أماء خالقه • تبغيه فهي لهذا الامر تنبثق  
 ان القوى بالاستعداد قوته • مثل الضعيف في الاحكام تنفق  
 ان الحقائق تجري في ميادينها • وكل حق له في نفسه طلق  
 ان الفقير الذي استولت خصائصه • عليه في كل شئ ثوبه خلق  
 في كل حال من الاحوال تبصره • كأنه طبق من فوقه طبق  
 وليس يمنع عن عين موجدته • على طريقته الآفات والعلق  
 الفقر حكم ولكن ليس بدركه • الا الذي جل عن أهل وعن ولد  
 الفقر حكم يم الكون أجمعه • ولا حاشي من الاعيان من أحد  
 لانها كلها بالذات تطلبه • والفقر يطلبها بالذات في البلد  
 فكما عند لأنها عدد • والكل شفع سوى المدعو بالاحد  
 وما سواه من الاعيان فهو كما • قلناه كالواهب المحسان والصد  
 سبحانه جل أن يحظى به أحد • فلا يولد في عقل وفي جسد

﴿ومن ذلك﴾

قال الله تعالى يا أيها الناس أتمم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد يعني باسمائه كما يحسن فقراء الى أسمائه ولذلك أتى  
 بالاسم الجامع للأسماء الالهية حقيقة سره لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء فلواتصفوا انصفوا  
 بحقيقة سنكتب ما قالوا سببه وأقرضوا الله نزاهته قرضا حسنا يانه ودليله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه جزاؤه  
 وما تفعلوا من خير فلن يكفروه وبالفقر ليس فيه ازدحام لاتساعه وعموم حكمه والفقر صفة مهجورة وما يتخلو  
 عنها أدهى في كل فقير بحسب مانع طبعه حقيقة وهي الذمينا لها العارف فانها تدخله على الحق ويقبله الحق لانه دعاه  
 بها والدعاء طلب وتقرب منها اختها وهي الدلة قال أبو يزيد بد قال الى الحق تقرب الى بما ليس لي الدلة والافتقار فذله ومحبه  
 فهاتان صفتان في اللسان نعمتان للممكّنات ليس لواجب الوجود منهما نعت في اللسان تعالى الله سبحانه مسدل وباب مقفل  
 مفتاحه معلق عليه يراه البصير ولا يحس به الاعمي قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر أولوا  
 الالباب وفي هذه الآية أعني آية قوله أتمم الفقراء الى الله تسمى الحق لنا باسم كل ما يفتقر اليه غيره منه ان يفتقر الى غيره  
 فالفقير هو الذي يفتقر الى كل شئ ولا يفتقر اليه شئ وهذا هو العبد المحض عند المحققين فتكون حاله في شئيه وجوده  
 كحاله في شئيه عدمه وداء نافع لداء عصال قوله وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا قضية في عين قضية عامة أولا يدكر الانسان  
 انما خلقناه من قبل ولم يك شيئا تنبيه على شرف الرتبة هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا مع  
 وجود عينه لان الحين الدهري أتى عليه فالفقر احتياج ذاتي من غير تعيين حاجة لجهله بالاصلح له ومن أماء الله المانع  
 وهو قد أعطى كل شئ خلقه حتى الفرض لما خلقه فينا أعطاه خلقه فلا يزال أصحاب اغراض فجميع الاصلحة كما على  
 لقوم ليزدادوا انما فقد أعطاهم الأم كما أعطى الأم خلقه فالخلق لا يتقيد انعامه والقوا بل تقبل بحسب استعداداتها  
 فمنه عطاء لعلمه بالمصالح لذلك حكى عن بعضهم انه سئل عن الفقير ما هو فقال من ليست له الى الله حاجة يعني على التعيين  
 ونبه أن الاحتياج له ذاتي والله قد أعطى كل شئ خلقه فقد أعطاك ما فيه المصلحة لك لو علمت فأتى لصاحب هذا  
 المقام ما يسأل التقية وما شرع السؤال الامن ليس له هذا الشهود ورآه يسأل الاغيار فغار فشرع له أن يسأله ولما سبق  
 في علمه انه يخلق قوما ويخلق فيهم السؤال الى الاغيار ويحجبهم عن العلم به انه المسؤول في كل عين مسئولة يفتقر اليها  
 من جاد ونبات وحيوان ومالك وغير ذلك من المخلوقات أخبرنا أن الناس فقراء الى الله أي هو المسؤول على الحقيقة  
 فانه يده ملكوت كل شئ فالفقير الى الله هو الاصل فالعلماء بالله هم الذين يحفظون أحوالهم ﴿وصل﴾ الغني بالله  
 فقير اليه فالنسبة بلفظ الفقر الى الله أولى من النسبة بالغني لان الغني نعت ذاتي برفع المناسبة بين ذات الحق والخلق

وكل طلب فيوذن بمناسبة فان الحاصل لا يبتنى فلا يكون الطلب الا في شيء ليس عند الطالب في حال الطلب ولهذا لا يتعلق الا بالعدم الذي هو عين المعدوم وقد يكون ذلك المطلوب في عين موجودة ولا عين موجودة ما في الكون الا طالب في الكون الا فقير بل طلب ويتميز الفقر عن سائر الصفات بأمر لا يكون اضيقه وهو انه صفة للمعدوم والموجود وكل صفة وجودية من شرطها ان تقوم بالموجود ألا ترى الممكن في حال عدمه يفتقر الى المرجع فاذا وجد افتقر أيضا الى استقرار الوجوده وحفظه عليه فلا يزال فقيرا ذا فقر في حال وجوده وفي حال عدمه فهو أعم المقامات حكما فالذي يناسب من هذه الصفة اضافة خاصة وهي الفقر الى الله لا الى غيره وبه يبنى عليه وهو الذي يسعده ويرقيه الى الله ويشركه في هذه الاضافة كل وصف جبل عليه الانسان مثل البخل والحرص والشره والحسد وغير ذلك تشرف وتعلو بالاضافة والمصرف وتنضع ونسفل بالاضافة والمصرف لا فقر أعظم من فقر الملوك لانه مفتقر الى مشاعلي والى كل ما يصح له به الملك وهو فقير الى ملكه الذي يبقى عليه اسم الملك \* قيل للسلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب رحمه الله سنة احدى وثمانين وخمسا تملأ ذكرا أبو القمح المنجم ان رجاء عظيمة في هذه السنة تكون لا تمر على شيء الا جعلته كالريم فاشار عليه بعض جلسائه ان يتخذ في الارض سرايا يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح فقال وبهلك الناس قيل له نعم فقال اذا هلك الناس فعلى من أكون ملكا أو سلطانا لاخير في الحياة بعد ذهاب الملك دعني أموت ملكا والله لا فعلت فاظفر ما أحسن هذا فكل موجود اضافي متحقق بالفقر وان لم يشعر بذلك وان وجدته فلا يطم ان ذلك هو المسمى فقرا واذا كان حكمه هذا فالفقر الى الله تعالى الذي بيده ملكوت كل شيء ثابت وموجود ولذلك الاشارة بقوله تعالى سنكتب ما قالوا أي سنوجه أي سيعلمون ان الفقر نعم واجب لا يشكون فيه وجوبا ذاتيا من أجل قولهم ونحن أغنياء لانهم انحبوا عما هو الامر عليه من فقرهم ولذلك كانوا كافرين ففسروا ما هم به عالمون ذو قامن أنفسهم لا يقدر ون على انكاره وان باهتوا فالحال بكذبهم فقالوا نحن أغنياء وليسوا باغنياء وقالوا ان الله فقير وليس بفقر من حيث ذاته فانه غني عن العالمين وقد تقدم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله انه غني عن العالمين وانه ليس مثل قوله والله هو الغني ولا مثل قوله والله الغني وأتم الفقراء فاذا علمت ان الفقر بهذه المثابة فالزم استحضاره في كل نفس وعلى كل حال وعلق فقرك بالله مطلقا من غير تعيين فهو أولى بك وان لم تقدر على تحصيل عدم التعيين فلا أقل ان تعلقه بالله تعالى مع التعيين أو حتى الله تعالى الى موسى ياموسى لا تجعل غيري موضع حاجتك ولسني حتى الملم تلقية في عيذك هذا تعليم الله نبيه موسى عليه السلام ولقد رأيت مسبحانه وتعالى في النوم فقال لي وكلني في أمورك فوكلته فارأيت الاعصمة محنة لله الحمد على ذلك جعلنا الله تعالى من الفقراء اليه به فان الفقر اليه تعالى به هو عين الغنى لانه الغني وأنت به فقير فأنت الغني به عن العالمين فاعلم ذلك

### الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسراره

ان الغنى صفة سلبية ولذا \* تمتاز عن نسب الاسماء ورتبتها  
يخصه حكمها والعين في عدم \* منها وليس لها كون فينعتها  
ان الدلالة في التحقيق بجملة \* ممن يقول بها والعقل يشبها  
لذلك قال غني في نزله \* عن عالم الكون جاءت فيه آياتها  
في الضكوب فدبره نجم على \* ما قلت من نبي ما تعطى دلالتها  
وليس يعرف الامن علامته \* دنيا وآخرة والشرع مشبها

اعلم أبدك الله ان الغنى صفة ذاتية للحق تعالى فان الله هو الغنى الجيد أي المثني عليه بهذه الصفة واما الغنى للعبد فهو غنى النفس بالله عن العالمين \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس نحوه الترمذي والعرض المال وهذه كلمة نبوية صحيحة فان غنى الانسان عن العالم لا يصح ويصح غناه عن

المال فان الله سبحانه قد جعل مصالح العبد في استعمال أعيان بعض الاشياء وهي من العالم فلاغنى له عن استعمالها فلاغنى له عن العالم فلذلك خصه بالمال فلا يوصف بالغنى عن العالم الا الله تعالى من حيث ذاته جل وتعالى والغنى في الانسان من العالم فليس الانسان بغنى عن الغنى فهو فقير اليه واعلم ان الغنى وان كان بالله والعزة وان كانت بالله فانهما صفتان لا يصح للعبدان بدخل بهما على الله تعالى وان كان بالله فيهما فلا بد ان يتركهما فيدخل فقير اذ لا معنى للدخول التوجه الى الله فلا يتوجه الى الله بفناء به ولا بعزته به وانما يتوجه الى الله بذلك لافتقاره فان حضرة الحق لها القبرة ذاتية فلا تقبل عز رزاولا غنيا وهذا ذوق لا يقدر احد على انكاره من نفسه قال تعالى مؤذبا للنبي صلى الله عليه وسلم في ظاهر الامر وهو يؤذنه بانه لتعلم امان من استغنى فانت له تصدى فكان مشهود محمد صلى الله عليه وسلم الصفة الالهية وهو الغنى فتصدى له لما تعطيه حقيقتهما من الشرف والنبي في ذلك الوقت في حال الفقر في الدعوة الى الله وان نعم دعوته وعلم ان الرؤساء والاغنياء تنبع الخلق لهم اكثر من نبع من ليس له هذا النعت فاذا اسلم من هذه صفته اسلم لاسلامه خلق كثير والنبي صلى الله عليه وسلم له على مثل هذا حرص عظيم وقد شهد الله تعالى عند ناله بذلك فقال عز رز عليه ما عنتم اى عنادكم يعز عليه للحق المبين حرص على ان تسلموا وتنقادوا الى ما فيه سعادتكم وهو الايمان بالله وما جاء من عند الله ومع هذا الحضور النبوى اوقع العتب عليه تعليلا وايقاظا له فان الانسان محل الغفلات وهو فقير بالذات وقد استحق الجاه والمال ان يستغنى بهما من قايامه ولذلك قال امان من استغنى وما قال امان من هو غنى فانه على التعقيب ليس بغنى بل هو فقير لما استغنى به فقال صلى الله عليه وسلم ان الله اذ بنى فاحسن اذ بنى فاحسن اذ بنى فاحسن الا اخلاق الاقبال على الفقراء والاعراض عن الاغنياء بالعرض من حاه او مال فاذا رى من هذه صفته الفقر والذلة بنزوله عن هاتين المرتبتين وجب على اهل الله الاقبال عليهم فانهم ان اقبلوا عليهم وهم مستحضرون لما هم عليه من الجاه والمال تخيلوا ان اقبال اهل الله عليهم لجاههم ولما لهم فيزيدون رغبة في بقاء ما هم عليه فلذلك منع الله اهل ان يقبلوا عليهم الا بصفة الزهد فبهم فاذا اجتمع في مجلس اهل الله من هو فقير ذليل منكسر وغنى بماله ذوجاه في الدنيا اظهر القبول والاقبال على الفقير اكثر من اظهاره على الغنى ذى الجاه لانه المقصود بالادب الذى اذب الله تعالى به نبيه صلى الله عليه وسلم غير ان صاحب هذه الصفة يحتاج الى ميزان الحق في ذلك فان غفل عنه كان الخطا أسرع اليه من كل شئ وصورة الوزن فيه ان لا يرى في نفسه شغوا عليه ولا يخاطبه اعنى لا يخاطب هذا الغنى ولاذ الجاه بصفة قهر نذله فانه لا يذل تحتها بل ينفر ويزيد عظمة وانت مأمور بالدعوة الى الله فادعوه كما امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس تعليلا له ولنا فاما مخاطبون بالدعاء الى الله كما قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وقال له ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فان جادلوك فجادلهم بالتي هي احسن وقال لو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك هذه هي الصفة اللازمة التى ينبغى ان يكون الداعى عليها ولا يجعل في نفسه عند دعائه ان هذه نعوته من عباد الله طمعا فيما يديهم من عرض الدنيا ولا فبا هو عليه من الجاه فان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فلا تملحن ثوبا لبسك الله وليس له تصرف الا في هذا الموطن فهذا معنى الحكمة وما عتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الاول الالعزة قامت بنفس اولئك النفر مثل الاقرع بن حابس وغيره فقالوا لو افردنا محمد مجلسا جلسنا اليه فاننا نأف ان نجالس هؤلاء الأعبدين بذلك بلالا وخبابا وغيرهم فارغب النبي صلى الله عليه وسلم لحرصه على ايمانهم ولعلمه انه يرجع لرجوعهم الى الله بشرك كثير فاجابهم الى ما سألوا ونصدى اليهم لما حضروا واعرض عن الفقراء فانكسرت قلوبهم لذلك فانزل الله ما نزل جبرا لقلوب الفقراء فانكسر الباقى من نفوس اولئك الاغنياء الاعزاء وقيل لما عليك الا البلاغ وليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء ونزل الله عليه عبس وتولى الآيات وانزل عليه واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم الآيات وفيها وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ثم ذكر المظالمين عند الله في الآخرة فطريقة الارشاد والدعاء الى الله بزمانها الغنى بالله عما في ايديهم وما يكون بسببهم فان لم تكن في نفسك بهذه المثابة فلا تدع واشتغل بدعاء نفسك الى الانصاف هذه الصفات المحموده عند الله ولا تتعد الحد الذى انت عليه ولا تخط في غير ما تملكه

فتكون غاصبا للصلاة في الدار المغصوبة لا تجوز بخلاف والدعاء الى الله صلاة والاخلاص فيها الحرية عن استرقاق من يدعوهم اليه فهذا هو محل الغنى بالله وهنا يستعمل فان عدلت به الى غير هذا فقد أضرت الميزان والله يقول ولا تخسروا الميزان وأن لا تظنوا في الميزان فتخرجوه عن حده وهو قوله لا تغلوا في دينكم والغلو الطغيان هما الرفعة فوق الحد الذي يستحقه المتغالي فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الرابع والسون ومائة في معرفة مقام التصوف

فاعلم ان التصوف تشبيه بخالقنا \* لانه خلق فانظر ترى عجبا  
كيف التخلق والمكر الخفي له \* في خلقه وهذا القدر قد حجا  
وذمه في صفات الخلق فاعتبروا \* فيه فذا مثل للعقل قد ضربا  
ان الحديد اذا ما الصنع يدخله \* في غير منزلة برده ذهب  
كذلك الخلق المذموم يرجع محمدا اذا هو للرحن قد نسا  
ان التصوف اخلاق مطهرة \* مع الاله فلا تعدل به نسا

قال اهل طريق الله التصوف خلق فن زاد عليك في الخلق زاد عليك في التصوف \* وسئلت عائشة أم المؤمنين عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وان الله أنشئ عليه بما أعطاه من ذلك فقال وانك لعل خلق عظيم ومن شرط المنعوت بالتصوف أن يكون حكما ذا حكمة وان لم يكن فلا حظ له في هذا القلب فانه حكمة كله فانه اخلاق وهي تحتاج الى معرفة تامة وعقل راجح وحضور وتمكن قوى من نفسه حتى لا تحكم عليه الاغراض النفسية وليجعل القرآن امامه صاحب هذا المقام فينظر الى ما وصف الحق به نفسه وفي أي حالة وصف نفسه بذلك الذي وصف نفسه ومع من صرف ذلك الوصف الذي وصف به نفسه فليقم الصوفي بهذا الوصف بتلك الحال مع ذلك الصنف فامر التصوف أمر سهل لمن أخذ بهذا الطريق ولا يستنبط لنفسه أحكاما ويخرج عن ميزان الحق في ذلك فانه من فعل ذلك لحن بالآخرين أعمال الذين ضل سبيلهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فان الله لا يقيم له يوم القيامة وزنا كما أنهم لم يقبلوا الحق هنا وزنا فاعدت عليهم صفتهم فاعذبهم بغيرهم فتأمل قوله تعالى في كتابه فانه ما ذكر صفة فهو رتبة الاوالية جانبها صفة لطف ولين حينما كان من كتاب الله ثم ان أفرد صفة منها ولم يذكر الى جانبها ما يقابلها أطلبها نجد مقابلا في موضع آخر مفردا أيضا فذلك المفرد المقابل هو هذا المفرد المقابل والغالب الجمعية قال تعالى نبي عبادي انا الغفور الرحيم ثم أردف بالمقابل فقال تعالى وان عذابي هو العذاب الاليم وقال ان ربك لسريع العقاب ثم أردف بالمقابل فقال وانه لغفور رحيم وقال وان ربك لتدومغفرة للناس على ظلمهم ثم أردف فقال وانه لشديد العقاب وتبع هذا بنجد كاذ كانه لك ثم انه ما ذكر نعمات من نعمت أهل السعادة الاوذية كرا الى جانبه نعمات من نعمت أهل الشقاء اما بتقديم أو تأخير قال تعالى وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة في أهل السعادة ثم عطف فقال وجوه يومئذ عليها غيرة رهقة فاخرة أولئك هم الكفرة الفجرة وقال تعالى في حال أهل السعادة وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ثم عطف فقال في أهل الشقاء وجوه يومئذ باسرة نظن أن يفعل بها فاقرة والوجوه هنا عبارة عن النفوس الانسانية لان وجه الشيء حقيقته وذاته وعينه لا الوجوه المقيدة بالابصار فانها لا تنصف بالظنون ومساق الآية يعطى ان الوجوه هنا هي ذوات المذكورين وقال في الاشقياء وجوه يومئذ خاشعة عاملة ماصبة تعلى نار احامية ثم عطف بالسعداء فقال وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية في جنة عالية وقال في أحوال السعداء فاما من أوتي كتابه بيمينه فدكر خيرا ثم عطف وقال وأما من أوتي كتابه بشماله فدكر شرا وكذلك قوله من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها ثم عطف وقال ومن كان يريد الآخرة وسعى لها سعيها وقال في العناية فألهما فجورهما ثم عطف فقال وتقاوها وقال قد أفلح من زكاها ثم عطف وقد خاب من دساها وقال فاما من أعطي واثقي وصدق بالحسنى فسنيسره لآلئ مرى ثم عطف



وقال وأما من نحل واستغنى وكذب بالحسنى فسنسره للعسرى فالصوفي من قام في نفسه وفي خلقه وفي خلقه قيام الحق في كتابه وفي كتبه فأصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فقد رمت بك على الطريق وليس التصوف بشئ زائد عند القوم سوى ما ذكرته لك وبينته ولكن الله أنزل الميزان والعلم بالمواطن وبالأحوال فلا تخرج شيئاً عن مقتضى ما تطلبه الحكمة وتزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فاتتخا في الوقوف عنده بزيل المرض النفس لا بد من ذلك ولكن للأؤمنين ولا يزبد الظالمين الإخسار لأنهم يعدلون به عن موطنه ويحرفون الكلم عن مواضعه فيعمه من الخاص ويخصمون العام فسموا ظالمين قاسطين والحكام هم المقسطون ومن أوتي الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما وصفه الله بالكثرة فإن القلة لا تدخله بسبب وصفه بالكثرة لأن الحكمة سارية في الموجودات لأن الموجودات وضع الله ثم خلق الإنسان وحله الأمانة بأن جعل له النظر في الموجودات والتصرف فيها بالأمانة ليؤدي إلى كل ذي حق حقه كما أن الله أعطى كل شيء خلقه فجعل الإنسان خليفة في الأرض دون غيره من المخلوقين فهو أمين على خلق الله فلا يعدل بهم عن سنة الله فالوجودات بيد الإنسان أمانة عرضت عليه فعملها فإن أداها فهو الصوفي وإن لم يؤدّها فهو الظالم الجهول والحكمة تنافض الجهل والظلم فالتخلق بإخلاص الله هو التصوف وقد بين العلماء التخلق بأسماء الله الحسنى وبينوا مواضعها وكيف ينسب إلى الخلق ولا تخصي كثرة وأحسن ما تصرف فيه مع الله خاصة فمن تظن وصرفها مع الله أحاط علما بتصرفها مع الموجودات فذلك المعصوم الذي لا يخطئ أبداً والمحفوظ من أن يتحرك أو يسكن سدى جعلنا الله من الصوفية القائمين بحقوق الله والمؤثرين بجناب الله

### ﴿الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين﴾

الحق في حق الطبيعة • كالآل نبصره بقیعه

• فظننه ماء فتساقطت لعين ما نك أن تضعه

انظر وحقق ما رأيست فر بما كانت خديعه

صور التجلى هكذا • الحق فيها كالوديعه

وأنت بها نكرا واقشرا رافوص في الشريعة

لا تلتفت للقاع وانظر في منازل الرفيعه

تجد المعنى بنجلى • من خلف أستار بديعه

في غير شكل لا ولا • صور تؤلفها الطبيعة

فاذا رأيت الحق فار • جمع والتزم سدّ الثريعه

وانطق بما نطق الحـديث به من الفاظ شنيعه

واذا عزيزة نازعتك فقل لها كوني مطيعه

كوني الكتومة لا تكو • في بين محبك بالمديعه

واذا دعيت بمثل ذا • كوني المجيبة والسميعه

جل صنيعك في القبو • لفقد تجازي بالصنيعه

اعلم أبدك الله أن التحقيق هو المقام الذي لا يقبل الشبه القاذحة فيه وصاحب هذا النعت هو المحقق فالتحقيق معرفة ما يجب لكل شيء من الحق الذي نطلبه ذاته فيوفيه ذلك علما فإن اتفق أن يعامله به حال فهو الذي ظهر عليه سلطان التحقيق وإن لم يظهر عليه فهو عالم بأنه أخطأ ولا يقدح ذلك الخطأ في تحقيقه لأنه به بر بنفسه وبما أخطأ فيه لأنه أخطأ عن تعمل وهناسر الهى وهوان الله هو الحكيم المطلق وهو الواضع للأمور في مواضعها وهو الذي أعطى كل شيء خلقه فليس في الكون خطأ بنسبة الترتيب لله وقد علم رب هذا التحقيق والمحقق به أن الأمر هكذا هو وقد علم أنه أخطأ ولكن بالنسبة إلى ما أمر به لا بالنسبة إلى ما هو الأمر عليه من حيث أن الله هو الواضع له في ذلك المحل المسمى هذا

الفعل خطأ فصاحب التحقيق مأجور في خطئه أي منى عليه عند الله كالجتهن ما هو مخطئ في نفس الامر فان حكمه مقرر وانما خطؤه بالنسبة الى غيره حيث لم يوافق دليله دليل غيره وكل شرع وكل حق فهم كذا منزلة التحقيق والمحققين ومن شرط صاحب هذا المقام أن يكون الحق سمعه وبصره ورجله وجميع قواه المصروفة فلا يتصرف الابحني في حق الحق ولا يكون هذا الوصف المحبوب ولا يكون محبوبا حتى يكون مقر با ولا يكون مقربا الانوافل الخيرات ولا تصح له نوافل الخيرات الا بعد كمال الفرائض ولا تكمل الفرائض الا باستيفاء حقوقها ولذلك منعنا ان تصح لاحد على التبيين نافلة الاخبار أو مشاهدة وذلك ان الفرائض تستغرقها بالتكميل منها فانه قد ورد في الصحيح عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة انظر وافي صلاة عبيدي أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا قال انظر واهل لعبيدي من تطوع فان كان له تطوع وهو النافلة قال أكلوا اعمدي فربضته من تطوعه • قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاكم وما شهد الله بنافلة لاحد الا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وهو مقام القرب والسيادة المشهودة للكون فمن كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيما يسمع بل يدري ما سمع ومن سمع وبمن سمع وما يقتضيه ذلك المسموع فيعمل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه وكذلك اذا كان الحق بصره علم بمن أبصر وما أبصر فلم يدخل في نظره شبهة ولا في حسه غلط ولا في عقله حيرة فهو لله بالله وكذلك في جميع حركاته وسكناته حركات عن تحقيق من محقق ولا ينظر في ذلك الى تخطئة الغير فيها فانه من المحال قطعا ان يكون في الوجود أمر يوافق اغراض الجميع فان الله خلق نظرهم متفاوتا وما جعل في موجوداته من تفاوت في نفس الامر كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور فنع ان يكون هناك تفاوت بل أراه الامور على وضع الحكمة الالهية فمن أعطى هذا العلم فقد أعطى ما يجب لكل أحد من خلق الله وهذا مقام عز يزقل ان ترى له ذاتا لا من كان له هذا المقام وعلامة صاحب هذا المقام ان يكون عنده لكل ما يسمى خطأ في الوجود وجه الى الحق يعرفه ويعرف به ان سئل عنه عنده من يعرف منه القبول عليه هذه علامته وهو الذي يرى به بكل عقيدة وبكل عين وفي كل صورة وليس هذا الا لصاحب هذا المقام فاذا ادعاه أحد ووقع أمر في العالم يقع فيه الانكار ولا يكون عنده مدعى هذا المقام له مخرج لحق جلة واحدة فدعواه في هذا المقام محال فان صاحب هذا المقام يعلم أين وجه الحق في ذلك الامر الذي محبه النكروا كثيرا يكون ذلك في العقائد والامور الشرعية وما عدا هذين الموضعين فانه يسهل وجود الحق فيما يقع فيه الانكار العرضي ولا يلزم من اظهار حق ذلك الأمر ان يكون لسان الحمد يجري عليه ليس ذلك المطلوب بل هو مذموم مثلام كونه حقا فاما كل حق محمود شرعا ولا عقلا وانما المراد بالتحقيق علم ما يستحقه كل أمر عدما كان أو وجودا حتى الباطل يعطيه حقه ولا يتعدى به عمله ومن كان هذا نفعه فهو الامام المبين وهو مجلى العالمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿وفي هذا الباب قلت أخطب نفسي﴾

يانفس كوني للذي • أوردته موافقه  
والترضى وانتظمي • مع النفوس الصادقة  
فانها موقوفة • على شهود السابقة  
جنب براهين النهي • فان منها الخالقة  
• فإله فرد • اليك بالموافقه  
من سبي لا يرضى • لاتنغنى بالخالقة  
حضرة فعل الله لا • نحتمل المشاققة  
نفسك غاظ عندها • لاتركب المحاققة

شقوتها مقرونة \* بالبحث والمضايقة  
 لا تلتفت لما يرى \* من الامور الخارقة  
 ما لم تكن مسلما \* لها على المطابقه  
 ان الحكيم المجتبي \* في حلبة المسابقه  
 يجري على حكمته \* مع العقول الفارقة  
 في حضرة النور التي \* لها الشمس الشارقة

فاعلم أيديك الله ان من التحقيق أن تعطى المغالطة في موضعها حقها فان لها في كتاب الله موضعا وهو قوله في أعمال الكفار كسراب بقيقة يحسبه الظمان ماء والحق هو الذي أعطاه في عين هذا الرائي صورة الماء وهو ليس بالماء الذي يطلبه هذا الظمان فتجلى له في عين حاجته فاذا جاءه لم يجد شيئا فنكر وما قال لم يجد الماء فان السراب لم يكن ذلك المحل الذي جاء اليه محل السراب ولو كان لقال وجد السراب وما كان سرايا الا في عين الرائي طالب الماء فرجع هذا الرائي لنفسه لما لم يجد مطلوبه في تلك البقعة فوجد الله عنده فلقا اليه في اغائته بالماء أو بالزيل لذلك الظلمة القائم به فبأى أمر أزاله فهو المبر عنه بالماء فلما نفي عنه اسم الشيء جعل الوجود له سبحانه لانه ليس كمثل شيء فما هو شيء بل هو وجود فانظر ما أدق هذا التحقيق فهذا كنار موسى فتجلى له في عين حاجته فلم تكن نارا كما قلنا

كنار موسى يراه عين حاجته \* وهو الاله ولكن ليس يدربه

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكمة

ان الحكيم مرتب الاشياء \* في أعين الاكوان والاسماء  
 يجري مع العلم القديم بحكمه \* في الحكمة المزدانة الفراء  
 فتراه يعطي كل شيء خلقه \* في حالة السراء والضراء  
 وعن العوارض لا يزال منزلها \* في بدع ما تهوى من الاشياء  
 لكنه المعصوم في أفعاله \* في كل ما يجري من الالهواء

اعلم أيديك الله ان الحكمة علم بمعلوم خاص وهي صفة تحكم ويحكم بها ولا يحكم عايبها واسم الفاعل منها حكيم فلها الحكم واسم الفاعل من الحكم الذي هو أثرها حكم وحكم وبهذا اسمي الرسن الذي يحكم به الفرس حكمة فكل علم له هذا النعت فهو الحكمة والاشياء المحكوم عليها بكذا تطلب بذاتها واستعدادها ما يحتاج اليه فلا يهبطها ذلك الامن نعت الحكمة واسم الحكيم فهل للاستعدادات حكم في هذا المسمى حكما أو الحكمة لها الحكم أو المجموع فأما الاستعداد على الانفراد فلا أثر له فان ترى من يستحق أمرا ما باستعدادده وهو بين يدي عالم لكنه ليس بحكيم فلا يعطيه ما يستحقه لكونه جاهلا وقد يمنعه ما يستحقه مع كونه موصوفا بالعلم بما يستحقه ذلك الامر وما يفعل فلا بالمجموع ولا بالانفراد فعلنا ان ذلك راجع الى أمر رابع ما هو الحكمة ولا العليم بالحكمة والاستعداد الامر الذي يطلب الحكمة وذلك الامر الزائد هو الذي يبعثه على اعطاء ذلك الامر حقه لعله بما يستحقه وحينئذ يسمى حكما وما لم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة وبما يستحقه ذلك الامر باستعدادده فلا يسمى حكما الا بوجود هذا الاستعمال وهو قوله أعطى كل شيء خلقه من اسمه الحكيم فبالاعطاء الذي تعطيه الحكمة يسمى حكما فهو علم تفصيلي وعملي والعلم بالمجمل علم تفصيلي فانه فصله عن العلم التفصيلي ولولا ذلك لم يتميز المجمل من المفصل فن الحكمة العلم بالمجمل والتجصيل والمفصل والتفصيل قال تعالى وآتينا الحكمة عملا وفصل الخطاب في المقال فالحكيم يجري مع كل حال وموطن بحسب ذلك الحال وذلك الموطن وليس هذا الاللامية خاصة فهم المجهولون في الدنيا لانهم لا يتميزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا فان قام به حال يناقض الموطن من وجهه وهو حال النبوة اعني الرسالة فانه لا بد أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة فيقترن في موطن الدنيا بأنه عند الله بمكان ولم يكن له ذلك ولكن حال التبليغ يطلب

الدلالة على محتمل ما يدعوا اليه فهذا هو حكم الحال فان كان وليا دون رسول تعين عليه الجبري بحكم الموطن لا بحكم الحال فان ظهر من هذا الولي ما يدل على منزلته من ربه بما يعطى من التمكين والتصرف في العالم وليس برسول فهو رعونة وصاحب نقص فان ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفساني المؤثر أم لا قلنا لا فان العلم الذي لا يكون معه أثر كوني سوى نفسه لا يقوم عند العامة ولا عند الخاصة له ذلك الوزن ولا لصاحبه ذلك التميز الاعتدالا كابر من أهل الله وعن له تحقيق واستشراق على ذلك المقام الاعلى ولذلك قال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم قل رب زدني علما من أجل الموطن وما أظهر آية في دعائه الى الله في كل وقت ولا عند كل مدء ومع حاجته الى ذلك ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه الابلاغ فان شاء الحق أيده كان بالمعجزات وان شاء زاد دعاءه من أرسل اليهم فرار اعماد عاهم اليه من توحيد كنعان عليه السلام فأخبر فقال اني دعوت قومي لي لا ونهارا فلم يزد هم دعائي الا فرارا واني كلما دعوتهم لتفخر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبارا وللحكام السياسة في العالم بالطريقة المشروعة التي شرع الله لعباده ليسلكوا فيها فيقودهم ذلك السلوك الى سعادتهم انتهى الجزء السابع ومائة

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

#### ﴿ الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة ﴾

ان الاكاسير برهان يدل على \* ما في الوجود من التبديل والغير  
ان الصدوبا كسيرة العناية اذ \* يلقى عليه بميزان على قدر  
في الحين يخرج صدقا من عداوته \* الى ولايته بالحكم والقدر  
فصحح الوزن فالميزان شرعنا \* وقد أبنت فكُن فيه على حذر  
الكيمياء مقادير معينة \* لأنكم عدد في عالم الصور  
فكن به فطنا ان كنت ذا نظر \* ولا تردنك الالهواء عن النظر  
تلحق برتبة املاك مطهرة \* وترتقي رتباً عن عالم البشر  
الكيمياء عبارة عن العلم الذي يختص بالمقادير والاوزان في كل ما يدخله المقدار والوزن من الاجسام والمعاني محسوسا  
ومعقولا وسلطانها في الاستحالات اعني تغير الاحوال على العين الواحدة فهو علم طبيعي روحاني الهنيء وانما قلنا الهنيء  
لورود الاستواء والنزول والمعينة وتعدد الاسماء الالهية على المسمى الواحد باختلاف معانيها  
فالامر ما بين مطوي ومنشور \* كالكيف والكم احوال المقادير  
ناهت مرا كبتا على بساطها \* نيه امتياز بسر غدير متهور  
والوحى ينزل احكاما يشرعها \* والحكم ما بين منهي ومأمور  
فعلم الكيمياء العلم بالا كسيرة وهو على قسمين أغنى فعله اما انشاء ذات ابتداء كالذهب المعدني واما ازالة علة ومريض  
كالذهب الصناعي الملحق بالذهب المعدني كنشأة الآخرة والدنيا في طلب الاعتدال فاعلم أن المعادن كلها ترجع الى اصل  
واحد وذلك الاصل يطلب بذاته أن يلحق بدرجة الكمال وهي النهاية غير أنه لما كان أمرا طبيعيا عن أثر اسماء الهية  
متنوعة الاحكام طرأت عليه في طريقه علل وأمراض من اختلاف الازمنة وطبائع الامكنة مثل حرارة الصيف وبرودة  
الشتاء وبيوسة الخريف ورطوبة الربيع ومن البقعة كحرارة المعدن وبرده وبالجملة فالعلل كثيرة فاذا غلبت  
عليه علة من هذه العلل في ازمان رحلته ونقلته من طور الى طور وخروجه من حكم دور الى حكم دور واستحكم فيه  
سلطان ذلك الموطن ظهرت فيه صورة نقلت جوهرته الى حقيقتها فسمى كبريتا أو زيقا وهما الابوان لما يظهر  
من التحامهما وتناكحهما من معادن لعل طارئة على الولد فهما انما يلتحمان ويتناكحان ليخرج بينهما جوهر  
شريف كامل النشأة يسمى ذهابا فيشرف به الابوان اذ كانت تلك الدرجة مطلوبة لكل واحد من الابوين من

حيث جوهر يتما الآن ذلك الاصل في الالهيات نفس وفي الطبيعة بخار الآن الابوين أمر وطبيعة وانما قلنا ان ذلك الامر كان مطلوبا للابوين من حيث جوهرهما لان حيث صورتهما لان الحكم في الجوهر الهولائي انما هو للصور فلما حالت العلة التي طرأت عليه في معدنه فغيرته كبريتا وزبقا علمنا ايضا ان في قوتيهما اذ لم يطرأ عليهما علة تخرجهما عن سلطان حكم اعتدال الطبائع وتعدل بهما عن طريقه ان الولد الخارج بينهما الذي يستحيل اعيانهما اليه انهما يلحقان بدرجة الكمال وهو الذهب الذي كان مطلوبا لهما ابتداء فاذا التحماتنا كحا في المعدن بحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص وحكم قبوله لأثر طبيعة الزمان فيه وهو على صراط مستقيم مثل الفطرة التي فطر الله الناس عليها وأبواه هما اللذان يهودان الولد أو ينصرانه أو يعجمانه كذلك اذا كثرت فيه كمية الاب الواحد تعرض معدني من عرض زمانى غلب بذلك احدى الطبائع على اخوانها فزادوا في ونقص الباقي عن مقاومة الغالب حكم على الجوهر فردة لما تعطيه حقيقة ذلك الطبع وعدل به عن طريق الاعتدال التي هي المحجة التي تخرج بك الى المدينة الفاضلة التهيبة الكاملة التي من حصل فيها لم يقبل الاستحالة الى الانقراض عنها فاذا غلب عليه ذلك الطبع قلب عينه فظهرت صورة الحديد أو النحاس أو القزديرا أو النك أو الفضة بحسب ما يحكم عليه ومن هنا تعرف قوله تعالى في الاعتبار مخلقة وغير مخلقة أى تامة الخلقه وليس الا الذهب وغير تامة الخلقه وهي بقية المعادن فتتولد في ذلك الوقت روحانية كوكب من الكواكب السيارة السبعة وهو ملك من ملائكة تلك السماء يجرى مع ذلك الكوكب المسخر في سباحته لان الله هو الذي وجهه الى غاية يقصدها عن أمر خالقا بقاء لعين ذلك الجوهر فيتولى صورة الحديد ذلك الملك الذي جواده هذا الكوكب الساجع من السماء السابعة من هنا صورة القزديرو وغيره وكذلك كل صورة معدنية يتولاهها لك يكون جواده هذا الكوكب الساجع في مائه وفلكه الخاص به الذي وجهه فيمر به تعالى فاذا جاء العارف بالتدبير نظر في الامر الا هو ن عليه فان كان الا هو ن عليه ازالة العلة من الجسد حتى رده الى الجرى الطبيعى المعتدل الذي اعرف عنه فهو أولى فان الكوكب الساجع يراه صاحب الرصد وقتا في المنزلة عينها وقتا عادلا عنها منحرفا فوقها أو تحتها فيعمد العارف بالتدبير الى السبب الذي رده حديدا أو ما كان ويعلم أنه ما غلب الجماعة الالبما فيه من الكمية فنقص من الزائد وزاد في الناقص وهذا هو الطب والعامل به العالم هو الطبيب فيزيل عنه بهذا الفعل صورة الحديد مثلا أو ما كان عليه من الصور فاذا رده الى الطريق أخذ يحفظ عليه تقويم الصحة واقامته فيها فانه قد يعا في من مرضه وهو ناه فيخاف عليه فهو يعامله بتلطيف الاغذية ويحفظه من الاهوية ويسلك به على الصراط القويم الى أن يكسو ذلك الجوهر صورة الذهب فاذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب وعن عاتقه فانه بعد ذلك الكمال لا ينزل الى درجة النقصان ولا يقبله ولورامها الطبيب لم يتمكن له ذلك فان القاضي ما عده نص في هذه المسئلة حتى يحكم فيها بما يراه وسبب ذلك على الحقيقة ان القاضي عادل ولا يحكم الا على من خرج عن طريق الحق وهذا الذهب عليه فلا يقضى عليه بشئ لانه لم يتوجه للنقص عليه حتى فهذا سببه فنلزم طريق الحق ارتفع عن درجة الحكم عليه وصار حاكما على الاشياء فهذه طريقة ازالة العلل وما رأت عليها احد اعرف ذلك ولانه عليه ولا أشار ولا تجده الا في هذا الباب أو في كلامنا وما اذا أراد صاحب هذه الصنعة انشاء العين المسمى اكسير اليحمله على ما يشاء من الاجساد المعدنية فيقلبها الى حكم به طبيعة ذلك الجسد القابل والدواء واحد الذي هو الاكسير فن الاجساد من يرد الاكسير الى حكمه فيكون اكسير يعمل عمله وهو المسمى بالنائب فيقوم في باقي الاجساد المعدنية ويحكم بحكمه مثل أن يأخذ وزن درهم أو أى وزن شاء من عين الاكسير فيلقبه على ألف وزن من أى جسد شئت من الاجساد فان كان قزديرا أو حديدا أعطاه صورة الفضة وان كان نحاسا أو رصاصا أو سودا أو فضة أعطاه صورة الذهب وان كان الجسد زبقا أعطاه قوته وتركه نائباً عنه يحكم في الاجساد حكمه ولكن بوزن يخالف وزن باقي الاجساد وذلك وزن درهم من الاكسير فيلقبه على رطل الحكمة خاصة من الزبق فيردها اكسيرا كله فيلقى من ذلك النائب وزنا على ألف وزن من بقية الاجساد مثل الاكسير فيجرى في الحكم بحجرا فهذه صورة الانشاء والاولى صنعة ازالة المرض وانما جئنا بهذا النعل ملكا بارتباط الحكمة في مسمى الكسبي

بين الطريقين ولما ذاسميت كيميا السعادة لان فيها سعادة لا بد وزيادة ما عند الناس من أهل الله خبر منها وهو انه يعطيك درجة الكمال الذي للرجال فانه ما كل صاحب سعادة يعطى الكمال فكل صاحب كمال سعيد وما كل سعيد كامل والكمال عبارة عن المحقوق بالدرجة العلى وهو التشبه بالاصل ولا يتخيل أن قول النبي صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير وإنه أراد الكمال الذي ذكره الناس وانما هو ما ذكرناه وذلك بحسب ما يعطى الاستعداد العلمى فى الدنيا فلتسكلم ان شاء الله على كيميا السعادة بعد هذا التمهيد والله الموفقى لارب غيره

### ﴿وصل فى فصل﴾

اعلم ان الكمال المطلوب الذى خلق له الانسان انما هو الخلافة فأخذها آدم عليه السلام بحكم العناية الالهية وهو مقام أخص من الرسالة فى الرسل لانه ما كل رسول خليفة فان درجة الرسالة انما هى التبليغ خاصة قال تعالى ماعلى الرسول الا البلاغ وليس له التحكم فى المخالف انما له نشر بيع الحكم عن الله أو بما أراه الله خاصة فاذا أعطاه الله التحكم فيمن أرسل اليهم فذلك هو الاستخلاف والخلافة والرسول الخليفة فما كل من أرسل حكم فاذا أعطى السيف وأمضى الفعل حينئذ يكون له الكمال فيظهر بسلطان الاسماء الالهية فيعطى ويمنع ويعز وبذل ويحجى ويميت ويضر وينفع ويظهر باسماء التقابل مع النبوة لا بد من ذلك فان ظهر بالتحكم من غير نبوة فهو ملك وليس بخليفة فلا يكون خليفة الا من استخلفه الحق على عباده لا من أقامه الناس وباعوه وقدموه لانفسهم وعلى أنفسهم فهذه هى درجة الكمال وللنفوس تعمل مشر وعى فى تحصيل مقام الكمال وليس لهم فعل فى تحصيل النبوة فالخلافة قد تكون مكتسبة والنبوة غير مكتسبة لكن لما رأى بعض الناس الطريق الموصلى اليها طاهر الحكم ومن شاء الله يسلك فيه فيتحول ان النبوة مكتسبة وغلط فلا شك ان الطريق يكتسب فاذا وصل الى الباب يكون بحسب ما يخرج له فى توقيعه وهناك هو الاختصاص الالهى فمن الناس من يخرج له توقيع بالولاية ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوة وبالرسالة وبالخلافة ومنهم من يخرج له توقيع بالخلافة وحدها فلما رأى من رأى ان هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع الا بعد سلاوهم بالافعال والأقوال والأحوال الى هذا الباب تخيل ان ذلك مكتسب للعبد فاخطأ واعلم أن النفس من حيث ذاتها مهية لقبول استعداد ما يخرج به التوقيعات الالهية فمنهم من حصل له استعداد توقيع الولاية خاصة فلم يزد عليها ومنهم من رزق استعداد ما ذكرناه من المقامات كلها وبعضها وسبب ذلك ان النفوس خلقت من معدن واحد كما قال تعالى خلقكم من نفس واحدة وقال بعد استعداد خلق الجسد ونفخت فيه من روحي فمن روح واحد صرح السر المنفوخ فى المنفوخ فيه وهو النفس وقوله فى أى صورة ما شاء اركبك يريد الاستعدادات فيكون بحكم الاستعداد فى قبول الامر الالهى فلما كان أصل هذه النفوس الجزئية الطاهرة من حيث أيتها ولم يظهر لها عين الوجود هذا الجسد الطبيعى فكانت الطبيعة الاب الثانية خرجت بمنزلة تظهر فيها اشراق النور والخالص المجرى دعى المواد ولاتلك الظلمة الغائبة التى هى حكم الطبيعة فالطبيعة شبيهة بالمعدن والنفس الكلية شبيهة بالافلاك التى لها الفعل وعن حركاتها يكون الانفعال فى العناصر والجسد المكون فى المعدن بمنزلة الجسم الانسانى والخاصية التى هى روح ذلك الجسد المعدن بمنزلة النفس الجزئية التى للجسم الانسانى وهو الروح المنفوخ وكما أن الاجساد المعدنية على مراتب لعل طرأت عليهم فى حال التكوين مع كونهم يطلبون درجة الكمال التى لها ظهرت أعيانهم كذلك الانسان خلق للكمال فصارفه عن ذلك الكمال الاعلى وأمراض طرأت عليهم اما فى أصل ذواتهم واما بامور عرضية فاعلم ذلك فلنبتدى بما ينبغى أن يليق بهذا الباب وهو أن تقول ان النفوس الجزئية لما ملكها الله تدير هذا البدن واستخلفها عليه وبين لها انها خليفة فيه لتنبه على أن لها موجد استخلفها فيتين عليها طلب العلم بذلك الذى استخلفها هل هو من جنسها أو شبيه بها بضرب ما من ضرب المشابهة ولا يشبهها فتوفرت دواعيها لمعرفة ذلك من نفسها فينماهى كذلك على هذه الحالة فى طلب الطريق الموصلة الى ذلك واذا بشخص قد تقدمها فى الوجود من النفوس الجزئية فأنسوا به للشبه فقالوا له أنت تقدمتنا فى هذه الدار فهل خطر لك ما خطر لنا قال وما خطر لكم قالوا

طلب العلم من استخلفنا في تدبير هذا الهيكل فقال عندي بذلك علم صحيح جئت به من استخلفكم وجعلني رسولا الى جنسي لأبين لهم طريق العلم الموصول الى الذي فيه سعادتهم فقال الواحد يا ابا اطلب فعرفني بذلك الطريق حتى أسلك فيه وقال الآخر لا فرق بيني وبينك فأريد أن استنبط الطريق الى معرفته من ذاتي ولا أقلدك في ذلك فان كنت أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئت به بالنظر الذي خطرتي فلماذا أكون ناقص الهمة وأقلدك وإن كان حصل لك باختصاص منه كما خصنا بالوجود بعد أن لم تكن فدعوى بلا برهان فلم يلتفت الى قوله وأخذ يفكر وينظر بعقله في ذلك فهذا بمنزلة من أخذ العلم بالدلة العقلية من النظر الفكري ومثال الثاني مثال أتباع الرسول ومقلديه فيما أخبر به من العلم بسانعهم ومثال ذلك الشخص الذي اختلف في اتباعه هذان الشخصان مثال الرسول المعلم فشرع هذا العلم بين الطريق الموصول الى درجة الكمال والسعادة على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين الذين نظر في شأن هذا المعلم وهو الذي لم ينبع له ولكن ما وقعت الموافقة معه الا في بعض ما يقتضيه الامر الطبيعي من مخالفة الطبع ولا كل مخالفة الطبع الا بوزن خاص ومقدار معين وبهذا سمي كيميالاً لخول التقدير والوزن فلما رأى ذلك هذا الشخص فرح بذلك حيث استقل به دون تقليده ورأى ان له شفوفا على صاحبه الذي قلده فاغتربه وأما المقلد فبقي على ما كان عليه من تقليد المعلم وزاد غير المقلد وهو ذلك الشخص بما رأى من الموافقة زهدا في تقليد هذا الشخص وانفرادا بنظره من أجل هذه الموافقة فسلك الرجلان والشخصان ان كانا امرأتين أو أحدهما امرأة في الطريق الواحد بحكم النظر والآخر بحكم التقليد وأخذ في الرياضة وهو تهذيب الاخلاق والمجاهدة وهي المشاق البدنية من الجوع والعبادات العملية البدنية كالقيام الطويل في الصلاة والدؤب عليها والصيام والحج والجهاد والسياسة هذا بنظره وهذا بما شرع له أستاذه ومعلمه المسمى شارعا فلما فرغ من حكم أسر الطبيعة العنصرية وما بقي واحد منهما مأخذا من حكم الطبيعة العنصرية الا الضرورى الذي يحفظ به وجود هذا الجسم الذي بوجوده واعتداله وبقائه يحصل لهذه النفس الجزئية مطلوبها من العلم بالله الذي استخلفها خاصة فاذا خرجا عن حكم الشهوات الطبيعية العنصرية وفتح لهما باب السماء الدنيا تلقى المقلد آدم عليه السلام ففرح به وأنزله الى جانبه وتلقى صاحب النظر المستقل روحانية القمر فأنزله عنده ثم ان صاحب النظر الذي هو زيل القمر في خدمة آدم عليه السلام وهو كالوزير له مأمور من الحق بالتسخير له ورأى جميع ما عنده من العلوم لا يتعدى ماتحته من الاكرو ولا علم له بما فوقه وانه مقصور الاثر على مادونه ورأى آدم أن عنده علم مادونه وعلم ما فوقه من الامكنة وانه يلقي الى نزله ما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه وعلم انه ما أنزله عليه الا عناية ذلك المعلم الذي هو الرسول فاغتم صاحب النظر وندم حيث لم يسلك على مدرجة ذلك الرسول واعتقد الايمان به وانه اذا رجع من سفره تلك ان ينبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفرا آخر ثم ان هذا التابع زيل آدم علمه بوجه من الاسماء الالهية على قدر ما رأى انه يحمله من اجتهاد فان للنشأة الجسمية العنصرية اثر في النفوس الجزئية فما كلما على مرتبة واحدة في القبول فتقبل هذه ما لا تقبل غيرها وفي أول سماء يقف من علم آدم على الوجه الالهي الخاص الذي لكل موجود سوى الله الذي يحجبه عن الوقوف مع سببه وعلمه وصاحب النظر لاعلم له بذلك الوجه أصلا والعلم بذلك الوجه هو العلم بالا كسبري الكيمياء الطبيعية فهذا هو كبير العارفين وما رأيت أحدا نبه عليه غيري ولولا اني مأمور بالصيحة لهذه الامة بل لعباد الله ما ذكرته فلم كل واحد منهما ما لهذا الفلك من الحكم الذي ولده الله به في هذه الاركان الاربعة والمولدات وما أوحى الله في هذه السماء من الامر المختص بها في قوله وأوحى في كل سماء أمرا هو معلم صاحب النظر زيل القمر من ذلك الا ما يختص بالتأثيرات البدنية والاستحالات في أعيان الاجسام المركبة من الطبيعة العنصرية وحصل التابع ما فهم من العلم الالهي الحاصل للنفوس الجزئية مما هو لهذا الفلك خاصة وما نسبة وجود الحق من ذلك وما له فيهم من الصور ومن أين محت الخلافة هذه النشأة الانسانية ولا سيما آدم المنصوص عليه صاحب هذه السماء فلم التابع صورة الاستخلاف في العلم الالهي وعلم صاحب النظر الاستخلاف العنصري في تدبير الابدان وعلل الزيادة والبرور والنقص في الاجسام القابلة لذلك والنقص فكل ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع وما كل ما حصل

للتابع حصل لصاحب النظر فابزاد صاحب النظر الاغما على غم وما يصدق متى ينقضى سفره ويرجع الى بدنه فانهم  
في هذا السفر مثل النائم فيما يرى في نومه وهو يعرف انه في اليوم فلا يصدق متى يستيقظ ليستأنف العمل ويستريح من  
غمه وانما يتغلق خوفا مما حصل له في سفره ان يقبض فيه فلا يصح له ترقى بعد ذلك فهذا هو الذي يزعمه والتابع ليس  
كذلك فانه يرى الترقى بصبجه حيث كان من ذلك الوجه الخاص الذي لا يعرفه الا صاحب هذا الوجه فاذا قام في هذه  
السماء ماشاء الله وأخذ في الرحلة وودع كل واحد منهما منزله وارتقى في معراج الارواح الى السماء الثانية وفي هذه  
السماء الاولى هو النائب السابع الالهى الموكل بالنطقة الكائنة في الارحام التي تظهر فيها هذه الفساة الانسانية وهو يتوكل  
بها في الشهر السابع من سقوط النطقة والطفل في هذا الشهر الجنين يزبد ويخوف بطن أمه بزيادة القمر ويذبل وتقل  
حركته في بطن أمه في نقص القمر وذلك هو العلامة فان ولد في هذا الشهر لم يكن في القوة مثل الذي يولد في الشهر  
السادس فاذا قرع السماء الثانية وفتحت لها صعد افترل التابع عند عيسى عليه السلام وعنده يحيى ابن خالته ونزل  
صاحب النظر عند الكاتب فلما أنزل الكاتب عندهم أكرم مشوا واعتذروا اليه وقال له لا تستبطني فاني في خدمة عيسى  
ويحيى عليهما السلام وقد نزل بهما صاحبك فلا بد لي من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمراني به في حق نزيلهما  
فاذا فرغت من شأنه رجعت اليك فيزبد صاحب النظر غما الى غمه وندامة حيث لم يسلك مسلك صاحبه ولا ذهب في  
مذهبه فاقام التابع عند ابني الخالة ماشاء الله فأوقفاه على محبة رسالة المعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم بدلالة اعجاز  
القرآن فانها حضرة الخطابة والاوزان وحسن مواقع الكلام وامتزاج الامور وظهور المعنى الواحد في الصور الكثيرة  
ويحصل له الفرقان في مرتبة خرق العوائد ومن هذه الحضرة يعلم علم السيميا الموقوف على العمل بالحروف والاسماء  
لاعلى البخورات والدماء وغيرها ويعرف شرف الكلمات وجوامع الكلم وحقيقة كن واختصاصها بكلمة الامر  
لا بكلمة الماضي والمستقبل ولا الحال وظهور الحرفين من هذه الكلمة مع كونها مركبة من ثلاثة ولما اذا حذف  
الكلمة الثالثة المتوسطة البرزخية التي بين حرف الكاف وحرف النون وهي حرف الواو الروحانية التي تعطى  
مالمالك في نشأة المكون من الاثمة ذهاب عينها ويعلم سر التكوين من هذه السماء وكون عيسى يحيى الموتي  
وانشاء صورة الطير ونفخه في صورته وتكوين الطائر طائر اهل هو باذن الله أو تصور عيسى خلق الطير ونفخه  
فيه هو باذن الله وبأي فعل من الافعال اللفظية يتعلق قوله باذني و باذن الله هل العامل فيه يكون أو تنفخ  
فعند اهل الله العامل فيه يكون وعند مثبتى الاسباب والمحباب الاحوال العامل فيه تنفخ فيحصل لمن دخل هذه  
السماء واجتمع بعيسى ويحيى علم ذلك ولا بد ولا يحصل ذلك لصاحب النظر وأغنى حصول ذوق وعيسى روح الله ويحيى له  
الحياة فكأن الروح والحياة لا يفترقان كذلك هذان النبيان عيسى ويحيى لا يفترقان لما يحملانه من هذا السر فان  
لعيسى من علم الكيمياء الطريقتين الانشاء وهو خلقه الطير من الطين والتنفخ فظهر عنه الصورة باليد والطين  
بالنفخ الذي هو النفس فهذه طريقة الانشاء في علم الكيمياء الذي قدمناه في أول الباب والطريق الثانية ازالة العلل  
الطارئة وهو في عيسى ابراء الاكهم والابرص وهي العلل التي طرأت عليهما في الرحم الذي هو من وظيفة التكوين فن  
هنا يحصل لهذا التابع علم المقدار والميزان الطبيعى والروحاني لجمع عيسى بين الامرين ومن هذه السماء يحصل لنفس  
هذا التابع الحياة العلمية التي يحيى بها القلوب كقوله أو من كان ميتا فاحييناه وهي حضرة جامعة فيهما من كل شيء  
وفيها الملك الموكل بالنطقة في الشهر السادس ومن هذه الحضرة يكون الامداد للخطباء والكاتب للشعراء ولما كان  
محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم خوطب من هذه الحضرة وقيل ما علمناه الشعر لانه أرسل مينا مفصلا والشعر  
من الشعر فعمله الاجال لا التفصيل وهو خلاف البيان ومن هنا تعلم تقليات الامور ومن هنا توهب الاحوال  
لاصحابها وكلما ظهر في العالم العنصرى من النيرانجيات الاسماوية فن هذه السماء وأما الفلقطيرات فن غير هذه الحضرة  
ولكن اذا وجدت فارواحهم من هذه السماء لا أعيان صورها الحاملة لارواحها فاذا حصل علم هذه الكائنات ومعرفة  
الاحياء فيهما من شأنه أن لا يقبل ذلك الا في الزمان الطويل فان ذلك من علم عيسى لا من الامر الموحى به في ذلك الفلك



ولا في سباحة كوكبه وهو من الوجه الخاص الالهي الخارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعي الذي يقتضي الترتيب النسبي الموضوع بالترتيب الخاص وهذه مسألة يغمض دركها فان العالم المحقق يقول بالسبب فانه لا بد منه ولكن لا يقول بهذا الترتيب الخاص في الاسباب فعمامة هذا العلم اما ينفون الكل واما يثبتون الكل ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب مع نفي ترتيبه الزماني فانه علم عزيز يعلم من هذه السماء فايكون عن سبب في مدة طويلة يكون عن ذلك السبب في ملح البصر أو هو أقرب وقد ظهر ذلك فيما نقل في تكوين عيسى عليه السلام وفي تكوين خلق عيسى الطار وفي احياء الميت من قبره قبل أن يأتي المحاض للأرض في ابراز هذه المولدات ليوم القيامة وهو يوم ولادتها فأتى بالك وأشهد فؤادك عسى أن يهديك بذلك سواء السبيل ومن هذه السماء قوله في ناشئة الليل انها أقوم قليلا فاذا حصل التابع هذه العلوم وانصرف الكاتب الى نزوله ورد النظر اليه أعطاه من العلم المودع في جحر ما يعطيه استعداداه عماله من الحكم في الاجسام التي تحت في العالم العنصري لامن أرواحه فاذا اكل فذلك قراء يطلب الرحيل عنه فجاء الى صاحبه التابع وخو جاب طلبان السماء الثالثة وصاحب النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه وقد عرف قدره ورتبة معلمه وما أعطاه من العناية اتباعه لذلك المعلم فلما قرعا السماء الثالثة فتحت فصعدا فيها فلتقى التابع يوسف عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الزهرة فانزلته وذكرت له ما ذكره من تقدم من كواكب التسخير فزاده ذلك غما الى غمه فجاء كوكب الزهرة الى يوسف عليه السلام وعنده نزوله وهو التابع وهو يلقى اليه ما خصه الله به من العلوم المتعلقة بصور التمثيل والخيال فانه كان من الأنفة في علم التعبير فاحضر الله بين يديه الارض التي خلقها الله من بقة طينة آدم عليه السلام واحضر له سوق الجنة واحضر له أجساد الارواح النورية والنارية والمعاني العلوية وعزقه بموازينها ومقاديرها ونسبها ونسبها فأراه السنين في صور البقر وأراه خصبها في سمها وأراه جدبها في عجاها وأراه العلم في صورة اللبن وأراه الثبات في الدين في صورة القيد وما زال يعلمه تجسد المعاني والنسب في صورة الحسن والحسوس وعرفه معنى التأويل في ذلك كله فانها سماء التصوير التام والنظام ومن هذه السماء يكون الامداد للشعراء والنظم والافتقار والصور الهندسية في الاجسام وتصويرها في النفس من السماء التي ارتقى عنها ومن هذه السماء يعلم معنى الافتقار والاحكام والحسن الذي يتضمن بوجوده الحكمة والحسن الفرضي الملائم لزاج خاص وفي هذه السماء هو النائب الخامس الذي يتلقى ندير النطقة في الرحم في الشهر الخامس ومن الامور الموحى من الله في هذه السماء حصل ترتيب الاركان التي تحت مقعر فلك القمر فجعل ركن الهواء بين النار والماء وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب ولولا هذا الترتيب ما صبح وجود الاستحالة فيهن ولا كان منهن ما كان من المولدات ولا ظهر في المولدات مظهر من الاستحالات فابن النطقة من كونها استحالات لما ود ما وعظما وعروقا واعصابا ومن هذه السماء رتب الله في هذه النشأة الجسمية الاخلاط الاربع على النظم الاحسن والافتقار الابدع فجعل محال على نظر النفس المدبرة المدة الفراء ثم يليها اللحم ثم يلي اللحم البلم ثم يلي البلم المرة السوداء وهو طبع الموت ولولا هذا الترتيب الجيب في هذه الاخلاط ما حصلت المساعدة للطبيب فيما يروم من ازالة ما يطرأ على هذا الجسد من الطلأ وفيما يروم من حفظ الصحة عليه ومن هذه السماء ظهرت الاربع اصول التي يقوم عليها بيت الشعر كما قام الجسد على الاربعه الاخلاط وهما السببان والوتدان السبب الخفيف والسبب الثقيل والوتد المفروق والوتد المجموع فالوتد المفروق يعطى التحليل والوتد المجموع يعطى التركيب والسبب الخفيف يعطى الروح والسبب الثقيل يعطى الجسم وبالمجموع يكون الانسان فانظر ما أتقن وجود هذا العالم كبيره وصغيره فاذا حصل هذه العلوم هذان الشخصان وزاد التابع على الناظر بما أعطاه الوجه الخاص من العلم الالهي كما اتفق في كل سماء لهما اتقلا يطلبان السماء الوسطى التي هي قلب السموات كلها فلما دخلا هاتلي التابع ادر يس عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الشمس فجري لصاحب النظر معه مثل ما تقدم فزاد غما الى غمه فلما نزل التابع بحضرة ادر يس عليه السلام علم قلب الامور الالهية ووقف على معنى قوله عليه السلام القلب بين أصبعين من أصابع الرحمن وبما ذاب قلبه ورأى في هذه السماء غشيان الليل النهار والنهار الليل وكيف يكون كل واحد منهما صاحبه ذكر اوقتا وأتى وقتا وسر النكاح

والالتحام بينهما وما يتولف فيهما من المولدات بالليل والنهار والفرق بين أولاد الليل وأولاد النهار فكل واحد منهما أب لما يولد في قبضته وأم لما يولد فيه ويعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة وعلم السور والتجلى وعلم الحياة والموت واللباس والسكن والمودة والرحمة وما يظهر من الوجه الخاص من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة ومن الاسم الباطن في الظاهر من حكم استعداد المظاهر فتختلف على الظاهر الاسماء لاختلاف الاعيان ثم رحل باطلبان السماء الخامسة فنزل التابع هرون عليه السلام ونزل صاحب النظر بالاجر فاعتذر الاجر لصاحبه ونزله في تخلفه عنه مدة اشتغاله بخدمة هارون عليه السلام من أجل نزله فلم يدخل الاجر على هارون وجده عنده نزله هو وبساطه فتعجب الاجر من مبساطه فسأل عن ذلك فقال انها أسماء الهية والخوف والشدة والبأس وهي نفوت توجب القبض وهذا ضيف ورد من أتباع الرسول بحسب كرامته وقد وردت في علماء يلتبس حكما الهيا يستعين به على أعداء خواطره خوفا من تعدي حدود سيده فبارسم له ما كشف له عن عجاها وأبسطه حتى يكون قبوله لما التمس على بسط نفس بروح قدس ثم رد وجهه اليه وقال له هدم اسماء خلافة البشر فضع حكم امامها وقد كان أصلها أقوى المبادئ فامر باللين بالجارية الطفاة فقيل لنا قولاه قولالينا وما يؤمر بلين المقاتل الامن قوته أعظم من قوة من أرسل اليه وبسطه أشد لكنه لما علم الحق أنه قد طبع على كل قلب مظهر للجبروت والكبرياء وأنه في نفسه أذل الاذلاء أمر أن يعامله بالرحمة واللين لمناسبة باطنه واستنزال ظاهره من جبروته وكبريائه له ليتذكر أو يخشى ولعل وعسى من الله واجبتان فيتذكر بما يقابله من اللين والمساكنة كما هو عليه في باطنه ليكون الظاهر والباطن على السواء فما زالت تلك الحيلة معه تعمل في باطنه مع التبرجى الالهى الواجب وقوع المترجى ويتقوى حكمها الى حين انقطاع بأسه من اتباعه وحال الفرق بينه وبين اطماعه لجأ الى ما كان مستسرا في باطنه من الذلة والافتقار ليتحقق عند المؤمنين وقوع الرجاء الالهى فقال آمنت بالذى آمنت به بنو اسرائيل وأمان المسلمين فظهر حاله باطنه وما كان في قلبه من العلم الصحيح باقائه وجاء بقوله الذى آمنت به بنو اسرائيل لرفع الاشكال عند الاشكال كما قالت السحرة لما آمنت أننا رب العالمين رب موسى وهرون أى الذى يدعو ان اليه فجاءت بذلك لرفع الارتياب وقوله وأمان المسلمين خطاب منه للحق لعله انه تعالى يسمعه ويراه فخطابه الحق بلسان العتب وأسمعه لأن أظهرت ما قد كنت تعلمه وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين في اتباعك وما قاله وأنت من المفسدين فهى كلمة بشرى له عرفناها نرجو رحمة مع اسرافنا واجرامنا ثم قال فالיום تنجيكم فبشره قبل قبض روحه بيدك لتكون لمن خلفك آية يعنى لتكون النجاة لمن يأتي بعدك آية علامة اذا قال ما قلته تكون له النجاة مثل ما كانت لك وما فى الآية أن بأس الآخرة لا يرتفع ولا أن إيمانهم لم يقبل وانما فى الآية ان بأس الدنيا لا يرتفع عن زل به اذا آمن في حال رؤيته الاقوم يونس فقوله فالיום تنجيكم بيدك اذا العذاب لا يتعلق الا بظاهرك وقد أريت الخلق نجاته من العذاب فكان ابتداء الفرق عذابا فصار الموت فيه شهادة خالصة بريئة لم تتخللها معصية فقبضت على أفضل عمل وهو التافظ بالإيمان كل ذلك حتى لا يقطر أحسن من رحمة الله والاعمال بالخواتم فلم يزل الإيمان بالله يحول في باطنه وقد حال الطابع الالهى الدائق في الخلق بين الكبرياء والطائف الإنسانية فلم يدخلها فط كبرياء وأما قوله فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا فكلام محقق في غاية الوضوح فان النافع هو الله فانفعهم الا الله وقوله سنة الله التى قد خلت فى عبادته يعنى الإيمان عند رؤية البأس الغير المعتاد وقد قال وثمة يسجد من فى السموات ومن فى الارض طوعا وكرها فغاية هذا الإيمان أن يكون كرها وقد أضاف الحق اليه سبحانه والكره اهتاج محله القلب والإيمان محله القلب والله لا يأخذ العبد بالاعمال الشاقة عليه من حيث ما يجده من المشقة فيها بل يعافله فيها الاجر وأما فى هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة بل جاء طوعا فى إيمانه وما عاش بعد ذلك كما قال فى راكب البحر عند ارتجاجه ضل من تدعون الاياه فنجاهم فلو قبضهم عند نجاتهم لما تواموا وحدين وقد حصلت لهم النجاة فقبض فرعون ولم يؤخر فى أجله فى حال إيمانه لئلا يرجع الى ما كان عليه من الدعوى ثم قوله تعالى فى تميم قصته هذه وان كثيرا من الناس عن آياتنا الغافلون وقد أظهرت نجاتك آية أى

علامة على حصول النجاة ففعل أكثر الناس عن هذه الآفة وقضوا على المؤمنين بالشقاء وأما قوله فأوردتهم النار فما فيه نص أنه يدخلها معهم بل قال الله ادخلوا آل فرعون ولهم نزل ادخلوا فرعون وآله ورحمة الله أوسع من حيث أن لا يقبل إيمان المضطر وأى اضطراب أعظم من اضطراب فرعون في حال الفرق والله يقول أم من يحجب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ففر من المضطر إذا دعاه الإجابة وكشف السوء عنه وهذا آمن لله خالصا ومادعا في البقاء في الحياة الدنيا خوفا من العوارض أو بحال يمتد بين هذا الاخلاص الذي جاءه في هذه الحال فرجع جانب لقاء الله على البقاء باللفظ بالإيمان وجعل ذلك الفرق نكال الآخرة والاولى فلم يكن عذابه أكثر من غم الماء الإجاج وقبضه على أحسن صفة هذا ما يسطر ظاهر اللفظ وهذا معنى قوله ان في ذلك لعبرة لمن يخشى يعني في أخذه نكال الآخرة والاولى وقدم ذكر الآخرة وأخر الاولى ليعلم أن ذلك العذاب أعنى عذاب الفرق هو نكال الآخرة فذلك قدمه في الذكر على الاولى وهذا هو الفضل العظيم فانظر ياولى ما أثرت محاطة اللين وكيف أثمرت هذه الثمرة فعليك أيها التابع باللين في الامور فإن النفوس الالوية تنقاد بالاستمالة ثم أمره بالرفق بصاحبه صاحب النظر وكان سبب هذا الامر من هرون لانه حصل له هذا ذو قامن نفسه حين أخذ موسى برأسه يجره اليه فاذاقه الذل بأخذ اللحية والناسية فناداه باشقى الابوين فقال يا ابن أم لا تأخذ بلعيتي ولا برأسي ولا تشمت بي الاعداء لما ظهر عليه أخوه موسى بصفة القهر فلما كان هرون ذلة الخلق ذو قاعم برأته مما أدل فيه تضاعفت المذلة عنده فناداه بالرحم فهذا سبب وصيته لهذا التابع ولولم يلق موسى الا لواح ما أخذ برأس أخيه فإن في نسختها الهدى والرحمة فذكر قلوب موسى فكان يرحم أخاه بالرحمة وتبين مسألته مع قومه بالهدى فداست عنه الغضب أخذ الا لواح فواقعت عينه مما كتب فيها الا على الهدى والرحمة فقال رب اغفر لي ولاخي وادخلنا في رحمتك وأنت أرحم الراحمين ثم أمره أن يجعل ما تقتضيه سبأؤه من سفك الدماء في القرابين والا ضاحي ليلحق الحيوان بدرجة الاناسي اذ كان لها السكالم في الامانة ثم خرج من عنده بمخلعة نزيهه وأخذ يبيد صاحبه وقد أفاده ما كان في قوته من المعارف بما يقتضيه حكمه في الدور لا غير وانصرفا يطلبان السماء السادسة فقتلناه موسى عليه السلام ومعه وزيره البرجيس فلم يعرف صاحب النظر موسى عليه السلام فأخذه البرجيس فأنزله ونزل التابع عند موسى فأفاده اثني عشر ألف علم من العلم الالهي سوى ما أفاده من علوم الدور والكور واعده أن التجلي الالهي انما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجات فتحفظ ثم ذكر له طلبه النار لاهله فاجبى له الا فيها اذ كانت عين حاجته فلا يرى الا في الافتقار وكل طالب فهو فقير الى مطلوبه ضرورة وأعلمه في هذه السماء خلع الصور من الجوهر والباسه صور اغيرها ليعلمه أن الاعيان اعيان الصور لا تنقلب فانه يؤدي الى انقلاب الحقائق وانما الادراكات تتعلق بالدرجات تلك المدركات لها صحبة لا شك فيها فيتخيل من لا علم له بالحقائق أن الاعيان انقلبت وما انقلبت ومن هنا يعلم تجلي الحق في القيامة في صورة يتعوز أهل الموقف منها وينزهون الحق عنها ويستعينون بالله منها وهو الحق ما هو غيره وذلك في أبصارهم فإن الحق منزّه عن قيام التغيير به والتبديل قال عليم الاسود لرجل وقف فضرب يده على عليم الى اسطوانة في الحرم فراه الرجل ذهباً ثم قال له يا هذا ان الاعيان لا تنقلب ولكن هكذا تراها لحقيقتك بربك بشير الى تجلي الحق يوم القيامة وتحوله في عين الرائي ومن هذه السماء يعلم العلم الغريب الذي لا يعلمه قليل من الناس فاحسب أن لا يعلمه الكثير وهو معنى قوله تعالى لموسى عليه السلام وما علم أحد ساراد الله الاموسى ومن اختصه الله وما لك بيمينك يا موسى فقال هي عصاى والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالم بذلك الا معنى غامض ثم قال في تحقيق كونها عصا أنوكا عليها وأهش بها على غنمى ولى فيها ما رب أخرى كل ذلك من كونها عصا رأيت أنه أعلم الحق تعالى بما ليس معلوما عند الحق وهذا جواب علم ضرورى عن سؤال عن معلوم مدرك بالضرورة فقال له ألقها يعني من يدك مع تحققك انها عصا فلقها موسى فاذا هي يعني تلك العصا حية تسمى فلما خلق الله على العصا أعنى جوهرها صورة الحية استلزمها حكم الحية وهو السبي حتى يتبين لموسى عليه السلام بسميها انها حية ولولا خوفه منها خوف الانسان من الحيات لقلنا ان الله أوجد في العصا الحياة فصارت حية من الحياة فسمت لحياتها على بطنها اذ لم

يكن لها رجل تسمى به فصورتها شكها عصا صورة الحيات فلما خاف منها للصورة قال له الحق خذها ولا تخف وهذا هو خوف الفجأة اذ كان ثم قاله سعيدها الضمير يعود على العصا سبرتها الاولى لجواهر الاشياء متماثلة وتختلف بالصور والاعراض والجوهر واحد أى ترجع عصا مثل ما كانت في ذاتها وفي رأى عينك كما كانت حية في ذاتها وفي رأى عينك ليعلم موسى من يرى وما يرى ومن يرى وهذا تنبيه الهى له ولنا وهو الذى قاله عليم سواء من أن الاعيان لا تنقلب فالعصا لا تكون حية ولا الحية عصا ولكن الجوهر القابل صورة العصا قبل صورة الحية فهي صور يتعلمها الحق القادر الخالق عن الجوهر اذا شاء ويخلق عليه صورة أخرى فان كنت فطنا فقد نبهت على علم ما تراهم من صور الموجودات وتقول هو ضرورى من كونك لا تقدر على انكاره وقد بان لك أن الاستحالات محال والله اعين في بعض عبادته يدركون بها العصا حية في حال كونها عصا وهو ادراك الهى وفيما نخيالنا وهكذا في جميع الموجودات سواء انظر لولا قوة الحس ما قلت هذا جاد لا يحس ولا ينطق وما به من حياة وهذا نبات وهذا حيوان بحس ويدرك وهذا انسان يعقل هذا كلما عطاها نظرك ويأتى شخص آخر يقف معك فيرى ويسمع تسليم الجادات والنبات والحيوان عليه وكلا الامرين صحيح وبالقوة التي تستدل بها على انكار ما قاله هذا بها بعينها يستدل هذا الآخر فكل واحد من الشخصين دليله عين دليل الآخر والحكم مختلف فوالله ما زالت حية عصا موسى وما زالت عصا كل ذلك في نفس الامر لم تخط رؤية كل واحد ما هو الامر عليه في نفسه وقد رأينا ذلك وتحققناه رؤية عين فهو الاول والاخر من عين واحدة وهو في التجلي الاول لا غيره وهو في التجلي الآخر لا غيره فقل الله وقل عالم وقل أنا وقل أنت وقل هو والكل في حضرة الضمائر مابرج وما زال فز يدى يقول في حقه هو وعمرو يقول عنك أنت وأنت تقول عنك أنا فأناعين أنت وعين هو وما هو أناعين أنت ولا عين هو فاختلفت النسب وهنا محور طامية لا قعر لها ولا ساحل وعزترى لوعر فتم ما فقت به في هذه الشذو لطر بتم طرب الابد ولخفتم الخوف الذى لا يكون معه أمن لاحد بك الجبل عين نباته وفاقه موسى عين صعقة

انظر الى وجهه في كل حادثة \* من السكبان ولا تعلم بأحدنا

أيها التابع الممدى لا تغفل عما نبهت على عليه ولا تبرح في كل صورة تاظرا اليه فان المجلى أجلى ثم أخذ بيده البرجيس وجاء به الى صاحب النظر ففرقه ببعض ما يليق به بماعلمه التابع من علم موسى بما يختص من تأثيرات الحركات الفلكية في النشآت العنصرية لا غير فارتحل من عنده الممدى على رفرف العناية وصاحب النظر على براق الفكر ففتح لهما السماء السابعة وهي الاولى من هناك على الحقيقة فتلقاه ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب كيوان فأنزله في بيت مظلم ففرموش وقال له هذا بيت أخيك يعنى نفسه فكفى به حتى آتيتك فاني في خدمة هذا التابع الممدى من أجل من نزل عليه وهو خليل الله فجاء اليه فوجده مسندا ظهره الى البيت المعمور والتابع جالس بين يديه جلوس الابن بين يدي أبيه وهو يقول له نعم الولد البار فسأله التابع عن الثلاثة الانوار فقال هي حجتى على قومي آتائها الله عناية منه في لم أقلها اشرا كالكن جعلتها حباله صائداً صيدها ما شر من عقول قومي ثم قال له أيها التابع ميز المراتب واعرف المذاهب وكن على بينة من ربك في أمرك ولا تهمل حديثك فانك غير مهمل ولا متروك سدى اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور بحضورك مع الحق في كل حال واعلم انه ما وسع الحق شئ مما رأيت سوى قلب المؤمن وهو أنت فعند ما سمع صاحب النظر هذا الخطاب قال يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين وعلم ما فاته من الايمان بذلك الرسول واتباع سنته يقول ياليتنى لم اتخذ عقلى دليلا ولا سلكت معه الى الفكر سبيلا وكل واحد من هذين الشخصين يدرك ما تعطيه الروحانيات العلى وما يسبح به الملائكة الاعلى بما عند همامن الطهارة وتخليص النفس من أسر الطبيعة وارتمى في ذات نفس كل واحد منهما كل ما في العالم فليس بخبر الا بما شاهده من نفسه في مرآة ذاته فحكاية الحكيم الذى اراد ان يرى هذا المقام للكل فاشتغل صاحب التصوير الحسن بنقش الصور على ابداع نظام وأحسن اتقان واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذى يقابل موضع الصور وينهما ستر معلق مسدل فلما فرغ كل واحد

من شغلها وأحكم صنعتها فيما ذهب اليه جاء الملك فوقف على ماصوره صاحب الصور فرأى صوراً بديعة يبهر العقول حسن نظمها و بديع نقشها ونظر الى تلك الاصبغة في حسن تلك الصنعة فرأى أمراً هاله منظره ونظر الى ما صنع الآخرون من صقالة ذلك الوجه فلم ير شيئاً فقال له أيها الملك صنعتي ألطف من صنعتك وحكمتي أغض من حكمتك ارفع الستر بيني وبينه حتى ترى في الحالة الواحدة صنعتي وصنعتك فرفع الستر فانقش في ذلك الجسم الصقيل جميع ماصوره هذا الآخر بالطف صورة مما هو ذلك في نفسه فتعجب الملك ثم ان الملك رأى صورة نفسه وصورة الصاقل في ذلك الجسم فأرتعجب وقال كيف يكون هكذا فقال أيها الملك ضربته لك مثلاً لنفسك مع صور العالم اذا أنت صقلت مرآة نفسك بالرياضات والمجاهدات حتى تزكو وازلت عنها صدأ الطبيعة وقابلت بمركبة ذاك صور العالم انتقش فيها جميع ما في العالم كله والى هذا الحد ينتهي صاحب النظر واتباع الرسل وهذه الحضرة الجامعة لهم ايزيد التابع على صاحب النظر بأمور لم تنتقش في العالم جملة واحدة من حيث ذلك الوجه الخاص الذي لله في كل ممكن محدث مما لا ينحصر ولا ينضب ولا يتصور يمتاز به هذا التابع عن صاحب النظر ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يعلم والمكر الخفي الذي لا يشعر به والكيد المتين والحجاب والنبات في الامور والتأني فيها ومن هنا يعرف معنى قوله تخلق السموات والارض أكبر من خلق الناس لان لهم في الناس درجة الابوة فلا يلحقهما أبداً قال تعالى ان أشكر لي ولوالديك ومن هذه السماء يعلم أن كل ما سوى الانس والجان سعيد لا دخول له في الشقاء الاخرى وان الانس والجان منهم شقي وسعيد فالشقي يجري الى أجل في الاشقياء لان الرحمة سبقت الغضب والسعيد الى غير أجل ومن هنا يعرف تفضيل خلق الانسان ونوجه اليمين على خلق آدم دون غيره من المخلوقات ويعلم انه ما من جنس من المخلوقات الا وله طريق بمقتضى واحدة في الخلق لم تنتقش عليه صنوف الخلق تنوعها على الانسان فانه تنوع عليه الخلق خلق آدم بخالف خلق حواء وخلق حواء بخالف خلق عيسى وخلق عيسى بخالف خلق سائر بني آدم وكلهم انسان ومن هنا بين للانسان سوء عمله فرآه حسناً وعند تجلي هذا الترتيب يشكر الله تعالى التابع على تخلصه من مثل هذا وأما صاحب النظر فلا يجد فرجاً الا في هذا التجلي يعطيه الحسن في السوء وهو من المكر الالهي ومن هنا تثبت أعيان الصور في الجوهر التي تحت هذا الفلك الى الارض خاصة ومن هنا تعرف ملة ابراهيم انها ملة سمعها ما فيها من حرج فاذا علم هذه المعاني ووقف على أبوة الاسلام أراد صاحب النظر القرب منه فقال ابراهيم للتابع من هذا الاجنبي معك فقال هو اخي قال أخوك من الرضاة أو أخوك من النسب قال أخى من الماء قال صدقت لهذا الأعراف لا تصاحب الا من هو أخوك من الرضاة كما أنى أبوك من الرضاة فان الحضرة السعادية لا تقبل الا اخوان الرضاة وآباءها وأمهاتها فانها النافعة عند الله الا ترى العلم يظهر في صورة اللبن في حضرة الخيال هذا الاجل الرضاع وانقطع ظهر صاحب النظر لما انقطع عنه نسب أبوة ابراهيم عليه السلام ثم أمره أن يدخل البيت المعمور فدخله دون صاحبه وصاحبه منكوس الرأس ثم خرج من الباب الذي دخل ولم يخرج من باب الملا نكتوه هو الباب الثاني الخاصية فيه وهو انه من خرج منه لا يرجع اليه ثم ارتحل من عنده يطلب العروج ومسك صاحبه صاحب النظر هناك وقيل له قف حتى يرجع صاحبك فانه لا قدم لك هنا هذا آخر الدخان فقال اسلم وأدخل تحت حكم ما دخل فيه صاحبي قيل له ليس هذا موضع قبول الاسلام اذار جئت الى موطنك الذي منه جئت أنت وصاحبك فهناك اذا أسلمت وآمنت واتبعت سبيل من أناب الى الله انابة الرسل المبشرين عن الله قبلت كما قبل صاحبك فبقي هناك ومشى التابع فبلغ به سدرة المنتهى فرأى صوراً أعمال السعداء من النبيين واتباع الرسل ورأى عمله في جملة أعمالهم فشكر الله على ما وفقه اليه من اتباع الرسول المعلم وعابن هناك أربعة أشهر منها نهر كبير عظيم وجد اول صغار تنبعث من ذلك النهر الكبير وذلك النهر الكبير تنفجر منه الانهار الكبار الثلاثة فسأل التابع عن تلك الانهار والجداول فقيل له هذا مثل مضروب أقيم لك هذا النهر الاعظم هو القرآن وهذه الثلاثة الانهار الكتب الثلاثة التوراة والزيور والانجيل وهذه الجداول الصحف المثقلة على الأنبياء فمن شرب من أى نهر كان أو أى جدول فهو لمن شرب منه وارث وكل حق فانه كلام الله والعلماء ورثة الانبياء بما شرعوا من هذه

الانهار والجداول فاشرع في نهر القرآن نزل بكل سبيل للسعادة فانه نهر محمد صلى الله عليه وسلم الذي صحت له النبوة  
 وادم بين الماء والطين وأوقى جوامع الكلم وبث عامة ونسخت به فروع الاحكام ولم ينسخ له حكم بغيره ونظر الى حسن  
 النور الذي غشي تلك السدرة فرأى قد غشاها منه ذلك الذي غشى فلا يستطيع أحد ان ينعتها للغشاء النورى الذى  
 لا تنفذه الابصار بل لا تدركه الابصار ثم قيل له هذه شجرة الطهور فيها مرصاة الحق ومن هنا شرع السدر فى غسل  
 الميت للقاء الله الماء والسدر لينا له طهور هذه السدرة واليات تنهى أعمال بنى آدم السعادية وفيها محازنها الى يوم الدين  
 وهنا أول اقدام السعداء والسوء السابعة التى وقف عندها صاحبك منتهى الدخان ولا بد لها لمن هو تحتها من  
 الاستحالة الى صور كانت عليها وعلى أمثالها قبل أن تكون ساء ثم قيل لهذا التابع ارق فرق فى فلك المنازل فتلقاه  
 من هنالك من الملائكة والارواح الكوكبية ما يزيد على ألعو عشرات من الحضرات تسكنها هذه الارواح فعابن  
 منازل السائر بن الى الله تعالى بالأعمال المشروعة وقد ذكر من ذلك المروى فى جزئه سماء منازل السارين يحتوى  
 على مائة مقام كل مقام يحتوى على عشرة مقامات وهى المنازل وأمانحن فذكرنا من هذه المنازل فى كتاب لنا سميناه  
 مناهج الارتقاء يحتوى على ثلاثمائة مقام كل مقام يحتوى على عشرة منازل ففيه ثلاثة آلاف منزل فلم يزل يقطعها  
 منزلة منزلة بسبع حقائق هو عليها كما يقطع فيها السبع البرارى ولكن فى زمان أقرب حتى وقف على حقائقها بأجمعها  
 وقد كان أوصاء ادر يس بذلك فلما عابن كل منزل منها رآها وجميع ما فيها من الكواكب تقطع فى فلك آخر فوقها فطلب  
 الارتقاء فيه ليرى ما أودع الله فى هذه الامور من الآيات والجناب الدالة على قدرته وعلمه فعند ما حصل على سطحه  
 حصل فى الجنة الدهماء فرأى ما فيها مما وصف الله فى كتابه من صفة الجنات وعابن درجاتها وغرفها وما أعد الله لاهلها  
 فيها ورأى جنته المخصوصة به واطلع على جنات الميراث وجنات الاختصاص وجنات الاعمال وذاق من كل نعيم منها  
 بحسب ما يعطيه ذوق موطن القوة الجنانية فلما بلغ من ذلك أن يمتدق به الى المستوى الازهى والسترا لابهى فرأى صور  
 آدم وبنيه سعداء من خلف تلك الستور فعمل معناها وما أودع الله من الحكمة فيها وما عليها من الخلق التى كساها  
 بنى آدم فسلمت عليه تلك الصور فرأى صورته فيهن فعانقها وعانقته واندفعت معه الى المكاينة الزلنى فدخل فلك  
 البروج الذى قال الله فيه فاقسم به والسماء ذات البروج فعلم ان التكوينات التى تكون فى الجنان من حركة هذا  
 الفلك وله الحركة اليومية فى العالم الزمانى كأن حركة الليل والنهار فى الفلك الذى فيه جرم الشمس والتكوينات التى  
 تكون فى جهنم من حركة فلك الكواكب وهو سقف جهنم أعنى مقعره وسطحه أرض الجنة والذى يسقط من  
 الكواكب وينتثر ضوءها فتبقى مظلمة وفعلها المودع فيها باق وهذا كله سبب التبدل الذى يقع فى جهنم كلما انضجت  
 جلودهم بدلناهم جلودا غيرها كل ذلك باذن الله مرتب الاشياء مراتبها كما أن الشمس اذا حلت بالحلل جاء زمن  
 الربيع فظهرت زينة الارض وأورقت الاشجار وازينت وأنبتت من كل زوج بهيج واذا حلت بالجلدى أظهرت  
 النقيض والقوابل تقبل بحسب ما هى عليه من المزاج فهما اختلف مزاجها كان قبولها لما يحدث الله عند هذه  
 الحركات الفلكية بحسب ما هى عليه وكذلك فى الجنان فى كل حين من خلق جديد ونعيم جديد حتى لا يقع ملل فان  
 كل شئ طبيعى اذا توالى عليه أمر ما من غير تبدل لا بد أن يصحب الانسان فيه ملل فان الملل نمت ذاتى له فان لم يفذه الله  
 بالتجدد فى كل وقت ليدوم له النعيم بذلك والا كان يدرهم الملل فاهل الجنان يدركون فى كل نظرة ينظرونها الى  
 ملكهم أمر او صورة لم يكونوا رآوها قبل ذلك فينعمون بمحدثها وكذلك فى كل كلمة وشرقة يجدون طعما جديدا  
 لذى لم يكونوا يجدونه فى الكلمة الاولى فينعمون بذلك وتظم شهوتهم والسبب فى سرعة هذا التبدل وبقاءه أن  
 الاصل على ذلك فيعطى فى الكون بحسب ما تطيع حقيقة مرتبة ليكون خلافا على الدوام ويكون الكون فقيرا  
 على الدوام فالوجود كله متحرك على الدوام دنيا وآخرة لان التكوين لا يكون عن سكون فمن الله توجهات دائمة  
 وكلمات لا تنفذ وهو قوله وما عند الله باق فعند الله التوجه هو قوله تعالى اذا أردنا من كل شئ رهين  
 يرده كن بالمضى الذى يليق بجلاله وكن حرف وجودى فلا يكون عنه الا الوجود ما يكون عنه عدم لان عدم

لا يكون لان الكون وجود وهذه التوجهات والكلمات في خزائن الجود لكل شيء يقبل الوجود قال تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وهو ما ذكرناه وقوله وما ننزله الا بقدر معلوم من اسمه الحكيم فالحكمة سلطنة هذا الانزال الالهي وهو اخراج هذه الاشياء من هذه الخزائن الى وجود أعيانها وهو قولنا في أول خطبة هذا الكتاب الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم وعدمه وعدم العدم وجود فهو نسبة كون الاشياء في هذه الخزائن محفوظة موجودة لله ثابتة لأعيانها غير موجودة لانفسها بالنظر الى أعيانها هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم العدم وهو وجود فان شئت رجحت جانب كونها في الخزائن فنقول أوجد الاشياء من وجودها في الخزائن الى وجودها في أعيانها للنعم بها وأغبر ذلك وان شئت قلت أوجد الاشياء عن عدم بعد أن تقف على معنى ما ذكرت لك فقل ما شئت فهو الموجد لها على كل حال في الموطن الذي ظهرت فيه لأعيانها وأما قوله ما عندكم ينفذ فهو صحيح في العلم لان الخطاب هنا العين الجوهر والذي عنده أعني عند الجوهر من كل موجود انما هو ما يوجد الله في محله من الصفات والاعراض والا كون وهي في الزمان الثاني أو في الحال الثاني كيف شئت قل من زمان وجودها وأحوال وجودها تنعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينفذ وهو يحدد الجواهر الامثال أو الاضداد دائما من هذه الخزائن وهذا معنى قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين وهو قول صحيح خبر لا شبهة فيه لانه الامر المحقق الذي عليه نعمت الممكنات وتجدد ذلك على الجوهر يبقى عينه دائما ما شاء الله وقد شاء انه لا يبقى فلا بد من بقاءه فيعلم التابع من هذه الحضرة التكوينية وجميع ما ذكرناه وأما صاحب النظر رفيق التابع فما عنده خبر بشئ من هذا كله لانه تنبيه نبوي لا نظر فكري وصاحب النظر مقيد تحت سلطان فكره وليس للفكر مجال الا في ميدانه الخاص به وهو معلوم بين الميادين فانه لكل قوة في الانسان ميدان يحول فيه لا يتعداه ومهما تعدت ميدها وقعت في الغلط والخطأ ووصفت بالتحريف عن طريقها المستقيم وقد يشهد الكشف البصري بما تقرر فيه الحجج العقلية وسبب ذلك خروجهما عن طورها فالمعقول الموصوفة بالضلال انما أضلها أفكارها وانما ضلت أفكارها لتصرفها في غير موطنها وانما تصرف ما تصرف منها في غير موطنه وجال في غير ميدانه ليظهر فضل بعض الناس على بعضهم وانما ظهر الفضل في العالم ليعلم أن الحق له عناية ببعض عباد له وله خدلان في بعض عباد له وليعلم أن الممكن لم يخرج عن امكانه وان المرجح له نظر خصوصي لمن شاء من هذه القوى بما يشاء وهو العليم القدير ثم يخرج بالتابع مع حامله الى الكرسي فيرى فيه انقسام الكلمة التي وصفت قبل وصولها الى هذا المقام بالوحدة ويرى القدمين اللتين تدلثا اليه فينكب من ساعته الى تقييها القدم الواحدة تعطى ثبوت أهل الجنات في جناتهم وهي قدم الصدق والقدم الاخرى تعطى ثبوت أهل جهنم في جهنم على أي حاله أراد وهي قدم الجبروت ولهذا قال في أهل الجنان عطاء غير مجذوذ فإوصفه بالانقطاع وقال في أهل جهنم الذين شقوا ليحكم هذا القدم الجبروتى ان ربك فعال لما يريد ما قال ان الحال التي هم فيها لا تنقطع كما قال في السعداء والذي منع من ذلك قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقوله ان رحمتي سبقت غضبي في هذه النشأة فان الوجود رحمة في حق كل موجود وان تعذب بعضهم ببعض فتخليد هم في حال النعيم غير منقطع وتخليد هم في حال الاتقام موقوف على ارادة فقد يعود الاتقام منهم عند ابا عليهم لا غير يزول الاتقام ولهذا افسره في مواضع بالآل المؤلم وقال عذاب أليم والعذاب الاليم وفي مواضع لم يقيد العذاب بالاليم وأطلقه فقال لا يخفف عنهم العذاب يعني وان زال الالم وقال في عذاب جهنم ولم ينعت به أنه أليم وقال لا يفترونهم من كونه عذابا وهم فيه أى في العذاب مبلسون أى مبعدون من السعادة العرضية في هذا الموطن لان الالباس لفضة مختصة بأهل جهنم في بعدهم فلماذا جاء بذكر الالباس ليقع هذا الاصطلاح اللغوى في موضعه عند أهل العلم له فانه لوطن جهنم لغة ليست لأهل الجنان والالباس منها فيعرف التابع من هذا المقام ما لكل دار ثم انه يفارق هذا الموضع ويرجع به في النور الاعظم فيغلبه الوجود وهذا النور هو حضرة الاحوال الظاهر حكمها في الاشخاص الانسانية وأكثر ما يظهر عليهم في سماع الا لحن فانها اذا نزلت عليهم نزلت على الافلاك والحركات الافلاك

نفحات طيبة مستلذة تستلذ بها الاسماع كنغمات الدولاب فتكسوا الاحوال وتنزل بها على النفوس الحيوانية في مجالس السماع فان كانت النفس في أى شئ كانت من تعلق بحارة أو غلام أو يكون من أهل الله فيكون تعلقه حب جلال الالهى متخيل ا كتسبوه من ألفاظ نبوية مثل قوله في الصحيح ان الله جيل يحب الجلال وقوله في التجريد ا عبد الله كأنك تراه فيأخذه الوجد على ما تخيله ومنهم من يغمره الحال لا من حضرة التخيل بل بجد أمر الايكيف ولا يدخل تحت الحصر والمقدار ومنهم من تهب عليه من هذه الاحوال التي تعطى الوجد رواج على نفوس غير عاشقة الالبسة جزئية لا كلية فتعطيه من الحكم لذلك معنى يسمى التواجد ثم يخرج من ذلك النور الى موضع الرحمة العامة التي وسعت كل شئ وهو المبرع عنه بالعرش فيجد هناك من الحقائق الملكية اسرافيل وجبريل وميكائيل ورضوان ومالك ومن الحقائق الملكية البشرية آدم وابراهيم ومحمد اسلام الله عليهم فيجد عند آدم واسرافيل علم الصور الظاهرة في العالم المسماة أجساماً وأجساداً وهياكل سواء كانت نورية أو غير نورية ويجد عند جبريل ومحمد عليهما السلام علم الارواح المنفوخة في هذه الصور التي عند آدم واسرافيل فيقف على معاني ذلك كله ويرى نسبة هذه الارواح الى هذه الصور وتديرها اياها ومن أين وقع فيها التفاضل مع انبعاثها من أصل واحد وكذلك الصور علم من هذه الحضرة ذلك كله ويعلم من هذه الحضرة علم الكاسير التي تغلب صور الاجساد بما فيه من الروح وينظر الى ميكائيل وابراهيم عليهما السلام فيجد عندهم علم الارزاق وما يكون به التغذي للصور والارواح وبما اذا يكون بقاؤها ويقف على كون الاكبر غذاء مخصوصاً لذلك الجسد الذي يرده ذهباً أو فضة بعدما كان حديداً أو نحاساً وهو محقق ذلك الجسم وازالة مرضه الذي كان قد دخل عليه في معدته فصوره حديداً أو غير ذلك وكل هذا من هذه الحضرة يعلمه ثم ينظر الى رضوان ومالك فيجد عندهما علم السعادة والشقاء والجنة ودرجاتها وجهنهم ودرجاتها وهو علم المراتب في الوعد والوعيد ويعلم حقيقة ما تعطى كل واحد منهم واذا علم هذا كله علم العرش وجملة ما تحت احاطته وهو منتهى الاجسام ولبس وراءه جسم مركب ذو شكل ومقدار فاذا علم هذا كله عرج به معراجاً آخر معنواً في غير صورة متخيلة الى مرتبة المقادير فيعلم منها كليات الاشياء الجسمية وأوزانها في الاجسام المقدرة من المحيط الى التراب وما فيها من ما ينبت من أصناف العالم الذين هم عمار هذه الامكنة ثم ينتقل الى علم الجوهر المظلم الكل الذي لا جزؤه ولا صورة فيه وهو غيب كل ما وراءه من العالم ومنه ظهرت هذه الانوار والاضياء في عالم الاجسام وهي الانوار المركبة سلخت من هذا الجوهر فبقى مظلماً كما سلخ النهار من الليل فبانت الظلمة وهذا هو أصل الظلمة في العالم وأصل العالم في الاحكام الناموسية ثم ينتقل من هذا المقام الى حضرة الطبيعة البسيطة فيعلم حكمها في الاجسام مطلقاً من اختلاف تركيباتها وأحوالها ومن أين وقع القلط لبعض الطبيعيين فيما غلطوا فيه من العلم بأحكامها وذلك لجهلهم بالعلم بذاتها فمصاب هذا الكشف يعلم ذلك كله ثم ينتقل من النظر في ذلك الى شهود اللوح المحفوظ وهو الموجود الانبعاثي عن القلم وقدره في الله فيه ما شاءه من الكوائن في العالم فيعلم هذا التالي ما في هذا اللوح علم القوتين وهما علم العلم وعلم العمل ويعلم الانفعالات الانبعاثية ومن كون هذا الروح لوحاً يعلم ماسطره فيه من مبادئ لوحا بالقلم الالهى مما أملاه الحق عليه وكتابتها فيه نقش صور المعلومات التي يجرها الله في العالم في الدنيا الى يوم القيامة خاصة وهي علوم محصورة مسطرة صوراً كصور الحروف المرفومة في الالواح والكتب المسماة كلمات وعدداً مهاتها ما يكون من ضرب درجات الفلك في مثلها سواء من غير زيادة ولا نقصان ومن هنا جعل الله في الفلك الذي تقطع فيه الكواكب بساحتها ثلثاً تدرج جوستين درجة وفيها انحصرت السنة في الدار الدنيا بسباحة الشمس والقمر قال تعالى الشمس والقمر بحسبان وتكرر بالسنين من أول وجودها وما هو تكرر على الحقيقة الى أن ينهي الى قدر ما خرج من ضرب الثلثة والستين في مثلها من السنين يكون عمر عالم الدنيا ثم على أمر آخر وعلم ما تختص بالقيامة وبالمازى أيضاً الى أجل مسمى يتميز في الدارين وهو انتهاء مدة الاتقام على أهل دار الشقاء خاصة ثم يستأنف فيه كتابة العذاب في هذه الدار مع الخلود الدائم في الدارين لاهلها غير انه لا بد منهما كانت الكتابة أن تجري الى أجل مسمى لاستحالة دخول ما لا يتناهى في الوجود ثم ينتقل هذا التابع من هذا المقام الى



مشاهدة القلم الاعلى فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية ومن هنالك هو ابتداء مرتبة الخلافة والنبابة ومن هناك دونت الدواوين وظهر سلطان الاسم المدبر والمفصل وهو قوله يدبر الامر يفصل الآيات وهذا هو علم القلم ويشاهد تحريك الجنى اياه التحريك المعنوي اللطيف ومن أين يستقد وأنه من ذاته علم الاجمال والتفصيل والتفصيل يظهر بالتسطير وهو عين ذواته فلا افتقاره الى معلم يستمد منه سوى خالقه عز وجل وكتابتة نقش ولهذا ثبت فلا تقبل المحور بهذاسمى اللوح بالمحفوظ يعنى عن المحو فلو كانت كتابته مثل الكتابة بالمداد قبلت المحو كما يقبله لوح المحوى في عالم الكون بالقلم المختص به الذى هو بين أصبى الرحمن فيفترق من هذا المشهد بين الافلام والالواح وأنواع الكتب ويعلم علم الاحكام والاحكام ومن هنا يعلم أنه لم يبق في الامكان ما ينبغي أن يكون دليلا على الله الا وقد ظهر من كونه دليلا وان كثرت الادلة فيجمعها كالية الدلالة خاصة ثم ينظر عن عين هذا المشهد فينظر الى عالم الهيمان وهو العالم المخلوق من العماء ثم ينتقل الى العماء وهو مستوى الاسم الرب كما كان العرش مستوى الرحمن والعماء هو أول الأبنات ومنه ظهرت الظروف المسكانيات والراتب فيمن لم يقبل المكان وقبل المكانة ومنه ظهرت المحال القابلة للعاني الجسمانية حسا وخيالا وهو موجود شريف الحق معناه وهو الحق المخلوق به كل موجود سوى الله وهو المعنى الذى ثبتت فيه واستقرت أعيان المكائن ويقبل حقيقة الابن وظرفية المكان ورتبة المكانة واسم المحل ومن عالم الارض الى هذا العماء ليس فيها من أسماء الله سوى أسماء الافعال خاصة ليس لغيرها أن ترقى كون مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس غير ان صاحب التابع الذى هو صاحب النظر لما تركه صاحبه بالسماء السابعة ورحل عنه امتدت منه رقيقة على غير معراج التابع ظهرت للتابع في الفلك المسكوك وفقد هاتى الجنة ثم ظهرت له في فلك البروج ثم فقد هاتى الكرسى وفى العرش ثم ظهر له في مرتبة المقادير وفى الجوهر المظلم ثم فقد هاتى الطبيعة ثم ظهر له في النفس من جهة كونها نفسا لا من جهة كونها لواح ثم ظهر له في العقل الابداعى من كونه عقلا لا من كونه قفا ثم فارق بعد ذلك فلم ير له عينا ومن هذا العماء يتبدى بالترقى والمعراج فى أسماء التنزيه الى ان يصل الى الحضرة التى يشهد فيها ان التنزيه بمحمد هو يشهد به يقبده ويستشرف على العالم باسمه المعنوى والروحانى والجسمانى والجسمانى فلا يجد فى مشهده ذلك ما ينبغي أن يترده عنه من ظهر فيعيرى ارتباطه به ارتباط المرتبة بصاحبها فلا يتمكن له التنزيه الذى كان يتخيله ولا يتمكن له التشبيه فانه ليس ثم

بمن فنام الا الله لا شئ غيره \* وما ثم الا وحدة الوحدات

\* ثم فارق أسماء الافعال وتسلمته أسماء التنزيه فرأى صاحبه صاحب النظر يوافق الى ان وصل الى الحضرة التى لا تقبل التنزيه ولا التشبيه فيتنزّه عن الحد بنفى التنزيه وعن المقدر بنفى التشبيه فيفقد رقيقه صاحب النظر هنالك ثم ينقلب يطلب مامنه خرج فسلك به الحق تعالى طريقا غير طريقه الأولى وهو طريق لا يتمكن أن ينقال ولا يعرفه الا من شاهده ذو قاور جمع صاحبه على معراج ذلك اذ لم يكن تابعا الى ان وصل الى جسده فاجتمع مع رقيقه فبادر من حينه صاحب النظر الى الرسول ان كان حاضرا أو لوارثه فيبايعه بيعة الايمان والرضوان على بينة من ربه وآية من نفسه وتلامه شاهده منه وهو التابع فآمن بالله من حيث ما شرع له الايمان به لا من حيث دليله فوجد عنده وفى قلبه نور لم يكن يجده قبل ذلك فرأى في اللحظة الواحدة وهو فى مكانه بذلك النور جميع ما رأى مع التابع فى معراج الاول ولم يقف بل ترقى حتى بلغ العماء والغاية القصوى ورأى الشئ فى الاشياء ورأى وجوب وجود ما حل وجوده فكرة وعقلا وهو فى مكانه ذلك لم يدرح وأعطى اكبر التكوين ورأى حشر الاجساد من طور الى طور باختلاف حكم ولا اختلاف دور فتغيرت الاشكال وتقلبت الاحوال ورأى ما قلناه فى مثل ذلك

اذ السماء انفطرت * حقيقة تصورت	فن لها بها لها * اذا النجوم انكسرت
تطلب بانكدارها * جبال صخر سيرت	تنظر فى تسيورها * بحجيم نار سمرت
سمرها موقدها * لجنة قد أزلت	يدخلها طائفة * من قبرها قد بعثت
قلت لها ما تبئنى * قالت وحوش حشرت	وان ترى نفسى ما * قد قدمت وأخرت

ولما سلم صاحب النظر وآمن ورأى من مقامه جميع ما رآه التابع في معراجة مشاهدة عين سأل ان يرى مقام المجرمين وهم المستحقون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق وعلموا ان العلم أشرف حلة وان الجهل أقبح حلية وان جهنم ليست بدار لشي من الخير كما ان الجنة ليست بدار لشي من الشر ورأى الايمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي لجلال الله ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بمن ليس عنده شيء من الايمان وهذا العالم بعدم الايمان قد استحق دار الشقاء ﴿وان الجاهل﴾ المؤمن قد استحق بالايمان دار السعادة والدرجات في مقابلة الدرجات فلب هذا العالم المستحق دار الشقاء علمه حتى كأنه ما علمه أو لم يعلم شيأ فيتعذب بجهله أشد منه من عذابه بحسه وهو أشده عليه نخلع علمه على هذا الجاهل المؤمن الذي دخل الجنة بإيمانه فقال المؤمن بذلك العلم الذي خلع عن هذا الذي استحق الإقامة بدار الشقاء درجتها يطلبه ذلك العلم فيتنعم به نفسا وجسما وفي الكتيب عند الرؤية يعطى ذلك الكافر جهل هذا المؤمن الجاهل فينال بذلك الجهل درك ذلك من النار وتلك أشد حسرة تمر عليه فانه يتذكر ما كان عليه من العلم ولا يعلم ذلك الآن ويعلم انه سلبه ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة العلم الذي كان عليه في الجنان ويرى حلة علمه على غيره ممن لم يتعب في تحصيله ويطلب شيأ منه في نفسه فلا يقدر عليه وينظر هذا المؤمن ويطلع على سواء الجحيم فيرى شر جهله على ذلك العالم الذي ليس بمؤمن فيزيد نعيما وفرحا فما أعظمها من حسرة واتفق لي في هذه المسألة عجبا وذلك ان بعض علماء الفلاسفة سمع مني هذه المقالة فرح بما أحاط في نفسه وأستخف عقلي في ذلك فأطلع الله بكشف لم يشك فيه في نفسه بحيث ان تحقق الامر على ما قلناه قد دخل على باكي اعلى نفسه وتفرطه وكانت لي معه محبة فذكر لي الأمر وأتاب واستدرك الفائق وآمن وقال لي ما رأيت أشد منها حسرة وتحقق قوله تعالى اني أعظك ان تكون من الجاهلين وقوله فلا تكون من الجاهلين فهذا قد جمع بين خطاب لطف واين وعنف وشدة لان الواحد شيخ غاطبه باللطف والآخرا شاب غاطبه بالشدّة نفعا الله بالعلم وجعلنا من أهله ولا يجعلننا من يسمى بخبره في حق غيره ويشق أمين بعزته انتهى الجزء الثامن ومات

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

﴿الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الأدب وأسراره﴾

ان الأدب هو الحكيم لانه \* مجموع خير والمساب مجمع فاذا رأيت نعوته في خلقه \* كنهافيك لكل نعت موضع لا رعى عنها فانت من أهلها \* والحق يعطى ما يشاء ويمنع أدياء أهل الله خير كلهم \* فلذلك تبصرها تضر وتنفع مثل الأساءة يرى العليل منيعهم \* حسنا ونكره نفسه ما يصنع

اعلم أبدك الله ان الله يقول وهو معكم أينما كنتم فالأديب أتمتع لما عند من السعة فهو مع كل مقام بحسب ذلك المقام ومع كل حال بحسب ذلك الحال ومع كل خلق ومع كل غرض فالأديب هو الجامع لمكارم الاخلاق والعليم بسفاسفها لا يتصف بها بل هو جامع لمراتب العلوم محمودها ومذمومها لانه ما من شيء الا والعلم به أولى من الجهل به عند كل عاقل فالأدب جامع الخيرة وهو ينقسم الى أربعة أقسام في اصطلاح أهل الله ﴿القسم الاول﴾ أدب الشريعة وهو الأدب الالهي الذي يتولى الله تعليمه بالوحي والالهام به أدب نبيه صلى الله عليه وسلم وبه أدب نبيه صلى الله عليه وسلم فهم المؤدّبون المؤدّبون \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي ﴿والقسم الثاني﴾ أدب الخدمة وهو ما اصطلمت عليه الملوك في خدمة خدمها وملك أهل الله هو الله فقد شرع لنا كيفية الأدب في خدمته وهو معاملتنا اياه فيما يخص به دون معاملة خلقه فهو خصوص في أدب الشريعة لان حكم الشريعة يتعلق بما هو حق لله وبما هو حق للخلق ﴿والقسم الثالث﴾ أدب الحق وهو الأدب مع الحق في اتباعه عند من يظهر عنده ويحكم به

فترجع اليه وتقبله ولا تردّه ولا تحملك الاثقة ان كنت ذا كبر في السن أو المرتبة وظهر الحق عند من هو أصغر منك سناً أو قدراً أو ظهر الحق عند معتوه أدبت معه وأخذته عنه واعترفت بفضلته عليك فيه هذا هو الانصاف وما رأيت من تحقق بهذا خلقاً في عمرى الا سيدي واحد يقال له أبو عبد الله ابن جبير لقيت به مدينة سبته وقصر كتمانته وهو جزء من آداب الشريعة فان أدب الشريعة هو الأم اباقي الاقسام **﴿والقسم الرابع﴾** أدب الحقيقة وهو ترك الأدب بفنائك ووردك ذلك كله الى الله وسيأتي في الباب الذى يلي هذا الباب وهو في المقامات كالوهاب في أصناف العطاء وهو ان يعطى لينعم للسبب آخر وكذا المادبة الاجتماع على طعام ماله سبب الا الدعوة اليه خاصة من غير تقييد من صفة ولية أو ختان أو ضيافة أو عقبة وغير ذلك وكذا جامع الخير لا للسبب بل لكون جامع ذلك له نفس فاضلة خيرة بالذات فذلك هو الأديب وللأديب حال ومقام وهذا باب معرفة مقامه مقامه هو ما ثبت له دائماً وليس ذلك الا الادب مع الحق فانه له الدوام في الدنيا والآخرة وما فاز به الأهل الفتوة من الملامية لا غير سلكوا فيه كل سلك واستخرجوا كنوزهم وحصلوا فوائده كما قال الله تعالى انه ما خلق السموات والارض وهو كل عالم علوى والارض وهو كل عالم سفلى السماء من عالم الصلاح والارض من عالم الفساد ومنه اشتقت اسم الارض لما تنفسده في الثياب والورق والخشب ويسمى أيضاً السوس والعث وما بينهما الا بالحق من العالم فهذا الحق المخلوق به هذا العالم هو الذى تتأدب معه فانه سبب وجود أعيان العالم وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده وفي عباده وبه أنزل الشرائع فقال لرسوله داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى وان كان مخلوقاً بالحق فانه مما بين السماء والارض أو هو عين الارض فمقام الادب العمل بالحق والوقوف عند الحق واياك أن تتوهم من هذا القول ان الصدق هو الحق من حيث انك تقول قال حقاً اذا صدق في قوله وقال صدقاً بل الحق حاكم على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح فالحق في موطن يحمد الصدق وفي موطن يذمه وينهى عنه ويثني على الكذب الذى هو ضده ويحرض عليه ويوجب العمل به وفي موطن آخر يذم الكذب وينهى عنه ويحمد الصدق ويأمر به وهذا مقام الادب الذى ينفع صاحبه في كل موطن فالزم موطنك مواضعه ولا تله في الشرائع وفي أفعال الرسول المتأسي بها لا غير لا ما اختص به فانه ليس بادب مع الحق **﴿وأما مقام﴾** أدب الخدمة فهو أن يعطى ذات المخدم كان ما كان ما تستحقه من حيث عينها خاصة وهو ان تقف مع ما يطلبه بذاتها فتبادر اليه من قبل أن تأمره به أو تنسأ لك فيه حتى لا يظهر عليها ذلة المسألة ولو كان أكبر منك وسألك في أمر فهو من حيث سؤاله اياك في ذلك الامر ان تفعله اظهار حاجة اليك ولوعادت عليك منفعتك ولكن مقام السؤال يقتضى ذلك فمقام أدب الخدمة الحضور دائماً مع كل ذات مشهودة لك تنظر فيها تستحقه بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال فتقوم لها بذلك من غير سؤال ولا تنبه من احد سوى حضورك فهذا مقام أدب الخدمة **﴿وأما مقام﴾** أدب الشريعة فهو أن تقوم بأمرها خاصة لا بما تعطيك ذاتها الا ان أمرتك بذلك فيكون قيامك بما تعطيك ذاتها من حيث أمرها لا غير قال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم وكل خدمة عن أمر فمن أدب الشريعة لا من أدب الخدمة **﴿وأما مقام﴾** أدب الحقيقة فانا نذكر ان شاء الله ومن أدب الشريعة أخذك لاحكامها الشرعية والوقوف عند رسومها وحدها واتصافك بها مجرّداً للخدمة والاشتغال بالتحاية النفس بالعلم بهادون العمل ومن آداب الخدمة أن لا يشغلك ولا يبعثك عليها ما تنتجج لك من المخدم من القبول وملاحظات التأميل فان شغلك ذلك فما خدمت سوى غرضك ونفسك ومن آداب الحق أن لا يتعدى علمك في الاشياء علمه فيها وهو الموافقة وان أعطاك علمك خلاف ذلك ولا سيما فيما أضافه الحق الى الخلق من الاعمال فاضفها أنت الى من أضافها الله وارك علمك لعلمه فانه العليم وأنت العالم وهو الصادق فيما يخبر فأضف أمراً الى من أضافه الا ويبنى لذلك المضاف اليه تلك الاضافة فلا ترجع علمك على علمه من حيث قيام الدليل لك على انه لا فاعل الا الله فليس هذا من الادب فصاحب الموافقة له كل تجل وشهود فاعلم ذلك

﴿الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره﴾  
 أضاف الامور الى الاله جميعها \* واذا فعلت فلا يقال أديب  
 نسب الخليل اليه علة نفسه \* وشفاء هائله وهو مصيب  
 وكذلك أستاذ المكام عندما \* خرق السفينة والجدار عجيب  
 فالعبد ان نظر الامور بنفسه \* تبصره بخطى تارة ويصيب  
 فانظر ر ربك في الامور فانه \* فيها فتحضر تارة وتغيب

قال تعالى أسرا قل كل من عند الله فالهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا في معرض الذم لم أي هو الذي حسن  
 الحسن وقبح القبيح وقال تعالى مخبرا كلاً عند هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وذكر المذموم والمحمود وقال تعالى  
 فألمها فجورها وتقواها ذلك الأول في الباطن فانه في الارادة وهذا في الظاهر اذ لا يعتبر الا بعد الوقوع فالتارك  
 للادب أديب من حيث لا يعلم فانه مع الكشف وبحكمه لامع الذي هم المحجوبون فيه فهو يعاين علم الله في جريان  
 المقادير قبل وقوعها فيبادر اليها فينطلق عليه بلسان الموطن انه غير أديب مع الحق فانه يخالف بل هذا هو غاية الادب  
 مع الحق ولكن أكثر الناس لا يشعرون ومنهم من يقام في الادلال كعبد القادر الجيلي بيغداد سيد وقته ومنهم  
 من يكون وقته في ذلك كنت سمعه وبصره والادب يستدعي الغير وتم مقام يفتي الاغيار فيزول الادب لانه ما هم مع  
 من وأما بلسان عامة الطريق وخواص أكثرهم فان مقام ترك الادب مع الحقيقة هو الواقع الم شروع في العموم  
 والخصوص وهو مقام جليل لا يقف معه الا الذكر ان من أهل الله وغول أصحاب المقامات لأصحاب الاحوال والقرآن  
 كله نزل في هذا المقام الا آيات مفردات قد ذكرناها في أول الباب وما يحار في هذا المقام الارجلان مكاشف به ومشاهد  
 له فالحقيقة تطلب الحق الموضوع يطلبه والادب مع أحد هما ترك الادب مع الآخر وحصلت أنت في مقام الترجيح  
 وليس لك ذلك فمن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه ويترك أدب الحقيقة من ظاهره  
 ويكون أديب مع الحق في ظاهره غير أديب مع الحقيقة في ظاهره ويكون أديب مع الحقيقة في باطنه غير أديب مع الحق  
 في باطنه لما رأوا أن النجاة في ذلك والسعادة وان عكس الامر شقاء فهو يطرد ولا ينكس وتم طائفة تقول ان الادب  
 مع الحق الذي هو الشرع أدب مع الحقيقة فمن تركه هتار كرهنا ولا يعرفون من وجه وذلك لان الحق الم شروع بين  
 الامر الذي لاجله حكم بالمنع فقال ومن غيرته حرم الفواحش لانه جعلها فواحش بالتحريم وهذا المذهب أدخل في  
 باب الحكمة ومذهب المخالف أدخل في أحاديث العين ولهذا المقام رجال ونحو الفقه رجال وبالجملة فهو موضع حيرة  
 لا يخلص هؤلاء من جميع الوجوه ولا هؤلاء من جميع الوجوه فان الاخبارات الالهية أكثرها تعارض الادلة العقلية  
 في هذا الباب وأية حيرة أعظم من هذه الحيرة وهذا هو المشابه الذي ينبغي أن يقول فيه من لم يطلع الله على العلم به آمننا  
 به كل من عند ربنا ولكن ما يتذكر ذلك الأولو الالباب وهم الآخذون بلب العقل لا بقشره والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحبة وأسراره﴾

صحبة الله بالادب \* صحبة الله في السب  
 صحبة الكون كله \* بالذي فيه من نسب  
 فاذا ما علمت ذا \* أجل ان شئت في الطلب  
 لم يزل كل من يرى \* صحبة الحق في تعب  
 ذل من يصحب الا \* على صحبة النسب

اعلم ان الصحبة نعمت الهى للخبر الواردا أنت صاحب في السفر \* يقول النبي صلى الله عليه وسلم في سفره لله والخليفة  
 في الاهل كما جعل الله الرسول خليفة في العالم جعله العالم اذا فارقوا أهلهم خليفة في أهلهم وهو قوله فاتخذ وكلا

وأوحى الى من أوحى اليهم ألا تتخذوا من دوفى وكيلاً يقول لهم فالصحة تطلب أعيان الاغيار ما يكون من  
نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا والعبة  
صحة عامة والخلّة صفة خاصة وسيرديها ان شاء الله غير ان فى الصحة أمر يتعذر من وجه فى الجذاب الالهى وهو  
المناسبة والمناسبات كل وجه وامام من أكثر الوجوه ولا مناسبة كجود فى باب مقام ترك الصحة فلا صحة  
وقد وردت الصحة فلا بد لها من وجه يستدعيها فانه اخبار الهى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزل من  
حكيم جيد فلا تثبت الصحة الا اذا لم تأخذ فى حدها الكفاءة فاذا أزلت الكفاءة فى الصحة ثبتت الصحة فى  
الجذاب الالهى فهو تعالى بصعبنا فى كل حال نكون عليه ونحن لانصحه الا فى الوقوف عند حدوده فانصحب على  
الحقيقة الأحكامه لاهو فهو معنا ونحن معه لانه يعرفنا ونحن لانعرفه لذا أتى بصعبنا ولم يحج نصحه فانه يحفظنا له  
لأننا من هذه الحقيقة نطلبه لانه فان طالبنا البناء والله المحجة البالغة فشرع تعالى لنا مخرج فقال من عمل  
صالحا فانفسه وهو قولنا نطلبه لانه قال والله غنى عن العالمين تحقيقا لطلبنا اياه لانه لاهو حقيقة طلبه اياه لانه لانا  
قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأوجدنا له لانا فطلبنا لانه لانا بما خلقنا له فالتفت الساق بالساق  
فأمر الصحة عظيم وشانها كبير وما يرعاها الا الكار وأحسن ما بلغنى فى رعى حقها والقيام به ما حكي عن الحاج  
رجه الله انه أمر بضرب عنق شخص فقال لى أمر نجح أن ذكره لا مبر قبل أن يقتلنى فقال له الحاج قل قال  
أيها الأمير لأحب أن أقول لك الا حتى تتركنى مكتوبا بحالى أمشى معك فى ابوانك هذان أوله الى آخره وما على  
الأمير فى ذلك من بأس ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريد منى ويقضى لى بهذا حاجة فقال الحاجبه أصعبه الى وقام  
الحجاج يسأره فى الابوان ويصنى اليه ليرى ماذا يقول له فلما بلغ معه الى آخر الابوان وعاد الى مكانه قال أيها الأمير  
ان الكريم راعى حق صفة ساعة وقد صحتنى الأمير وصحتى فى هذه المشية والأمير أولى من رعى حق الصحة فقال  
الحجاج خلوا سبيله فوالله لقد صدق ولقد نبه عاقلا فلو قتله لكنت لألم الناس ثم أمر أن يجزله فى الأعطية وخبره  
فى صحبته والاقامة عنده فما أدري بعد ذلك هل أقام عنده أم لا فهذا من حسن ما يسمع فى حق الصحة من الوفاة  
والرعاية هذان الحاج فلا بد لعبيد الله أن يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصح به اطلاق الصحة مع الله فلا بد أن رعى  
الله حق ذلك النفس وأما صفة أهل الله بعضهم مع بعض أو صحتهم للخلق أو صفة الخلق اياهم فهم يطالبون أنفسهم  
بحق ما يجب للصاحب على صاحب فان كان عين الحق له حقنا عند لزمه الوفاء به امتثالاً لامر سيد مو وقوا عند حده  
وان كان لم يأت فى ذلك أمر أو بيع له وجعل له الاختيار فى ذلك فليرجع مع صاحبه مكارم الخلق بترك غرضه وعمله  
لغرض صاحبه ما لم يسخط الله فى واجب معين فصحة الله أولى وكذلك فى صفة غير الاشكال وغير الجنس مثل صحبته  
لما يملكه من الدواب والاشجار وما يصحبه من ذلك وان لم يملكه فان رأى شجرة ذابلة لا تحتاجها الى الماء وان  
لم يكن مالها حاضرا وقد رعى سقيها فى صفة تلك الساعة حيث استظل بها أو استند اليها طلبا لراحة من تعب  
أو وقف عند هادئة لشغل طرأ له فهذه كلها صفة وهو قادر على الماء فتعين عليه رعى حق الصحة ان يسقيها لذلك  
للاجل صاحبها ولاطمعاً فباتر سواء أثمرت أو لم تثمر أو كانت مملوكة أو مباحة وكذلك الحيوانات المؤذية وغير المؤذية  
فانه فى كل ذى كبد رطبة أجرو وقد وردت فى ذلك أخبار نبوية من سقى البنى الكلب فشكر الله فعلها فغفر لها  
وكوالى بخارى وكان ظالمها فوجه الله لى الكلب أحسن فى صحبته ثلاثة أيام فتودى كنت كلبا فوجه الله لك

الباب الحادى والسبعون ومائة فى معرفة مقام ترك الصحة

من ترك الصحة فهو القذى \* يرام من قيده الجاهل  
وصحة الحق على كنهه \* يحيلها العالم والعاقل  
فهو مع العالم فى أينسه \* وماله أين ولا حاصل  
فانظر الى الحكمة فى قوله \* اتى مع الاكوان يا غافل

هل هو بالذات على حكم من • براه أو بالوصف يا عاقل

اعلم أيديك الله لما كانت الصعبة تطلب المناسب وهو يقول ليس كمثله شيء ودليل العقل يقضى به فله السيادة والعالم عبيد خدمة لا محبة وإنما امتنعت الصعبة من الطرف الواحد وصحت من الطرف الآخر لما نذ كرهه فالحق ليس بصاحب لاحد من المخلوقين الا بالصعبة التي أرادها الشارع في قوله أنت صاحب في السفر بذلك المعنى كما اتخذناه وكيفا فيما هو ملكه ولانه الفعال لما يريد كما قال ما يكون فعلا لما تريد أنت الا ان توافق ارادتك ارادته وما تشاؤون الا ان يشاء الله ان تشاؤا فمن حيث انه أراد فعل لا من حيث انك أردت والصاحب من يترك ارادته لارادة صاحبه وهذا في جناب الحق محال فلا يصح الرب الاربويته لكن يصحبه العالم لصحة هذا الشرط منه فمن محبة من العالم ترك ارادته وغرضه ومحابه ومراضيه لارادة سيده وان كره ذلك العبد فان دعواه في الصعبة تجعله أن يوافق ويحمل ذلك وكذلك النبي لا يصحب الانبيؤه فانه لا يتمكن لاني أن يكون مع صاحب به بحيث ما يريد صاحبه منه وإنما ومع ما يوحى اليه لا يفـ هل الا بحسبه فيصحب ولا يصحب ولهذا ليست الصعبة فعل فاعلين وكذلك الملك لا يصحب سوى ملكه فيصحب أيضا ولا يصحب فان الناس مع الرسول في محبتهم بحكم ما يشرع لهم ما هم بحكم ارادتهم برهانه فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما فلذلك محبوه وما يحبهم والورثة أهل الاتقاء الالهى يصحبون ولا يصحبون فانهم مع ما يلقي الله اليهم كتقير برحكم المجتهد يحرم عليه العدول عنه فلا يصحب مؤمن مؤمنا أبدا لانه لا يمكن له لوفاء معه على الاطلاق بحق الصعبة فان المؤمن تحت حكم شرعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان فاطمة بنت محمد سرقت قطعت يدها فالحكموم عليه لا يمكن ان يكون صاحب لاحد كالعبد لا يتمكن له ان يصحب غير سيده لانه ما هو بحكم نفسه فيمشي على اغراض صاحبه بل هو بحكم سيده فالصعبة لا تصح الامن الطرف الواحد وهو الادنى وقد نهناك فاعلم وقف عند حدك حتى تعلم انك صاحب أو مصحوب فاعمل بحسب ذلك والسكامل من لا يزال صاحبا أبدا

الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد

دمية في القلب قد نصبت • ما لها روح ولا جسد  
كتبت فيه عقيدتها • بمداد كله جسد  
• أحد ما مثله أحد • بحمال الثقت منفرد  
مصدر الا كوان حضرته • وهو لا شفيع ولا عدد  
• الذي قام الوجود به • أمرنا عليه بنعقد  
وأما العبد الفقير به • وهو المحسان والصمد  
فاعجبوا من حكمة وجدت • نعم والرحمن ما وجدوا  
حكمة نحوى على حكم • نالها الحساد اذ حسدوا  
• أبد يعنوا الى أزل • أزل يمدّه الابد  
كل من يجري الى أمد • سيري وماله أمد  
هكذا التوحيد فاعتبروا • واحد في واحد أحد

اعلم ان التوحيد التعمل في حصول العلم في نفس الانسان أو الطالب بان الله الذي أوجده واحد لا شريك له في ألوهيته والوحدة صفة الحق والاسم منه الاحد والواحد وأما الوحدة انية فقيام الوحدة بالواحد من حيث انها لا تعقل الا بقيامها بالواحد وان كانت نسبة وهي نسبة تنزيه فهذا معنى التوحيد كالتجريد والتفريد وهو التعمل في حصول الانفراد الذي اذا نسب الى الموصوف به سمي الموصوف به فردا أو منفردا اذا سمي به فالتوحيد نسبة فعل من الموحّد يحصل في نفس العالم به ان الله واحد قال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وقد وجد اصلاح وهو بقاء العالم

ووجوده فدل على أن الموجد له لولم يكن واحدا ماصح وجود العالم هذا دليل الحق فيه على أحديته وطابق الدليل العقلي في ذلك ولو كان غير هذا من الأدلة دل منه عليه لعدل اليه وجاء به وما عرّفناه هذا ولا بالطريق اليه في الدلالة عليه وقد تكلف قوم الدلالة عليه بطريق آخر وقد حوّا في هذه الدلالة فجمعوا بين الجهل فيما نصبه الحق دليل على أحديته وبين سوء الادب فاما جهلهم فكونهم ما عرّفوا موضع الدلالة على توحيد في هذه الآية حتى قد حوّا فيه وأما سوء الادب فمعارضتهم بما دخلوا فيها بالامور القادحة فجعلوا نظرهم في توحيدهم ثم في الدلالة مما دل به الحق على أحديته وما ذهب الى هذا الا المتأخرون من المتكلمين الناظرين في هذا الشأن وأما المتقدمون كابي حامد وامام الحرمين وأبي اسحق الاسفرائيني والشيخ أبي الحسن فمعارضوا عن هذه الدلالة وسعوا في تقريرها وأبناوا عن استقامتها أدامع الله تعالى وعلمنا بموضع الدلالة منها واعلم ان الكلام في توحيد الله من كونه الها فرفع عن اثبات وجوده وهذا باب التوحيد فلا حاجة لنا في اثبات الوجود فانه ثابت عند الذي نازعنا في توحيدنا وأما اثبات وجوده فذكر بضرورة العقل لوجود ترجيح الممكن باحد الحكامين ولنا في توحيد طريقان الطريق الواحد ان يقال للشرك قد اجتمعنا في العلم بان ثم خصصا وقد ثبت عنه وأقل ما يكون واحدا فن زاد على الواحد فدل عليه فعليك بالدليل على ثبوت الزائد الذي جعلته شريكا فليكن الخصم هو الذي يتكلم اثبات ذلك والطريقة الاخرى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا هذه مقدمة والمقدمة الاخرى السماء والارض وأعني بهما كل ما سوى الله ما فسدنا وهذه هي المقدمة الاخرى والجامع بين المقتدين وهو الرابط الفساد فالتجنا أحديته المخصص وهي المطلوب وانما قلنا ذلك لانه لو كان ثم اله زائد على الواحد لم يخل هذا الزائد اما أن يتفق في الارادة أو يختلفا ولو اتفقا فليس بمحال أن يفرض الخلاف لننظر من تنفذ ارادته منهما فان اختلفا حقيقة أو فرضا في الارادة فلا يخلو اما أن ينفذ في الممكن حكم ارادتهما معا وهو محال لان الممكن لا يقبل الضدين واما أن لا ينفذ واما أن ينفذ حكم ارادة أحد هما دون الآخر فان لم ينفذ حكم ارادتهما فليس واحد منهما بالله وقد وقع الترجيح فلا بد أن يكون أحدهما نافذ الارادة وقصر الآخر عن تنفيذ ارادته فحصل الجزم والاله ليس بما جاز فالاله من نفذت ارادته وهو الله الواحد لا شريك له وهكذا استدلل التحليل عليه السلام في الاقوال فاعطاه النظر ان الاقول يناقض حفظ العالم فالاله لا يتصف بالاقول والاقول حادث لطوره على الأقل بعد أن لم يكن آفلا والاله لا يكون محال للحوادث لبراهين آخر قريبة المأخذ وهذه الانوار قد قبلت الاقول فليس واحد منها بالله وهذه بعينها طريقة قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وكل دليل لا يرجع الى هذا المعنى فلا يكون دليلا ثم قال الله تعالى في قصة ابراهيم هذه ونكحنا آتيناها ابراهيم ولم يكن له غير هذا فقله بحجتنا أي مثل حجتنا التي نصبناها دليل على توحيدنا وهي قولنا لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وهذه الادلة وأما ما طلبها انما المطلوب بها توحيد الله أي مآله آخر زائد على هذا الواحد وأما أحدية الذات في نفسها فلا تعرف لها ماهية حتى يحكم عليها لانها لا تشبه شيئا من العالم ولا يشبهها شيء فلا يتعرض العاقل الى الكلام في ذاته لا يخبر من عنده ومع اتيان الخبر فاما مجهل نسبة ذلك الحكم اليه لجهلنا به بل نؤمن به على ما قاله وعلى ما يعلمه فان الدليل ما يقوم الاعلى في التشبيه مشرعا وعقلا فهذه طريقة قريبة عليها أكثر علماء النظر وأما الموحد بنور الايمان الزائد على نور العقل وهو الذي يعطي السعادة وهو نور لا يحصل عن دليل أصلا وانما يكون عن عناية الهية بمن وجد عنده ومتعلقه صدق الخبر فيما أخبر به عن نفسه خاصة ليس متعلق الايمان أكثر من هذا فان كشف متعلق الخبر فبنور آخر ليس نور الايمان لكن لا يغارقه نور الايمان وذلك النور هو الذي يكشف له عن أحدية نفسه وأحادية كل موجودات التي بها يتميز عن غيره سواء كانت ثم صفة يقع فيها الاشتراك أو لا يكون لابد من أحدية تخصه يقع بها الامتياز له عن غيره فلما كشف للصد هذا النور أحدية الموجودات علم قطعنا بهذا النور ان الله تعالى له أحدية تخصه فاما أن تكون عينه فيكون احدي الذات احدي المرتبة وهي عينها واما ان يكون أحدية المرتبة فيوافق الكشف الدليل النظري ويعلم قطعنا أن الذات على أحدية تخصها هي عينها وهذا معنى قول أبي العتاهية

وفي كل شيء له آية • تدل على انه واحد

وتلك الآية أحدية كل معلوم سواء كان كثيراً أو غير كثير فإن لكثرة أحدية الكثرة لا تكون لغيرها البتة والاحدية صفة تنزیهه على الحقيقة فلا تكون بجعل جاعل كإبراهيم بعض أصحابنا فن قال انه واحد الواحد ويريد به ما يريد بالوحدة فليس بصحيح وإن أراد بقوله واحد الواحد ويعني به القائل الثاني فهذا يصح وإنما الواحد من حيث عينه هو واحد لنفسه فاهل طريق الله رأوا ان التوحيد اذا ثبت انه عين الشرك فإن الواحد لنفسه لا يكون واحداً بآياتك اياه واحداً فما أنت أثبتت بل هو ثابت لنفسه وأنت علمت انه واحد لانك أثبتت انه واحد فلهذا قال من أصحابنا قوله اذ كل من وحده جاحداً لان الواحد لا يوجد لانه لا يقبل ذلك لانه لو قبل ذلك لكان اثنين وحده في نفسه ووحدة الموحد الى أثبتناه فيكون واحداً بنفسه وواحداً بآيات الوحدة له من غيره فيكون ذا واحدتين فينتفي كونه واحداً وكل أمر لا يصح اثباته الا بنفيه فلا يكون له ثبوت أصلاً فالتوحيد على الحقيقة مثاله سكوت خاصة ظاهراً وباطناً فهما تكلم أو جددوا إذا وجدوا شرك والسكون صفة عدمية فيبقى توحيد الوجود له وما دخل الشرك في توحيد الوجود لا يخلو لان الخلق استدعى بحقايقه نسباً مختلفة تطلب الكثرة في الحكم وإن كانت العين واحدة فاطرات الآفة في التوحيد الامن الابداء فالتوحيد جنى على نفسه لم نجح عليه الموجودات وهذا هو علم التوحيد الوهبي الذي لا يدرك بالنظر الفكري وكل توحيد يعطيه النظر الفكري هو كسبي عند الطائفة واعلم أن الشرع ما تعرض لاحدية الذات في نفسها بشئ وإنما نص على توحيد الألوهية وأحدية تهابانه لا اله الا هو وإنما ذلك من فضول العقل لان العقل عنده فضول كثير اداه اليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الانسان فلا شيء أكثر تقليداً من العقل وهو يتخيل انه صاحب دليل الهى وإنما هو صاحب دليل فكري فان دليل الفكر يمشى به حيث يريد والعقل كالاعمى بل هو أعمى عن طريق الحق فاهل الله لم يقلدوا أفكارهم فان الخلق لا يقلد الخلق فخصوا الى تقليد الله فعرفوا الله بآياته فهو بحسب ما قال عن نفسه ما هو بحسب ما حكم فضول العقل عليه وكيف ينبغي للعقل ان يقلد القوة المفكرة وهو يقسم النظر الفكري الى صحيح والى فاسد ولا بد له أن يحتاج الى فارق بين صحيحه وفاسده ومحال ان يفرق بين صحيح النظر والفكر وفاسده بالنظر الفكري فلا بد أن يحتاج الى الله في ذلك فالذي نلجأ اليه في تمييز النظر الفكري صحيحه من فاسده حتى نحكم به نلجأ اليه ابتداءً في أن يعطينا العلم بذلك المطلوب من غير استعمال فكر وعليه عولت الطائفة وعملت به وهو علم الانبياء والرسل وأولى العلم من أهل الله ولم تعد بافكارها محالاً وعلمت أن غايتها في الادراك الصحيح في زعمها أن تبنى أدلتها على الامور الحسية والبدئية وقد حكمت بطلان الحسن ابتداءً في أشياء وبالقدح في البديهيات ثم رجعت تأخذها من مصادره لتعثر الدلالة عليها فالرجوع الى الله أولى في الامور كلها كما قال واليه يرجع الامر كله وهذا من جملة الامر فاعلم الا العلم المأخوذ عن الله فهو العالم سبحانه وحده والمعلم الذي لا يدخل على المتعلم منه فيما يأخذه عنه مشبهة ونحن المقلدون له والذي عنده حق فنحن في تقليدنا اياه فيما أعلمنا به أولى باسم العلماء من أصحاب النظر الفكري الذين قلده فيما أعطاهم لاجرم انهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله والانبياء مع كثرتهم وتباعد ما بينهم من الاعصار لا خلاف عندهم في العلم بالله لانهم أخذوا عن الله وكذلك أهل الله وخاصته فالتأخر يصدق المتقدم ويشد بعضهم بعضاً ولو لم يكن ثم الاهد الكفى ووجب الاخذ عنهم وهذا الباب أعنى باب التوحيد يعطى المناسبة من وجه وقد قال بذلك جماعة من أهل الله كابي حامد وغيره من شيوخنا ولا يعطى المناسبة من وجه وقد قال به جماعة من أصحابنا كابي العباس بن العريف الصنهاجى ونفوا المناسبة جملة والذي أذهب اليه وأقول به على ما صلتنا أولاً ولأن لا تقلد في علمنا بالله وبغير الله الا الله فنحن بحسب ما يلقي اليه في حق نفسه فان خاطبنا بالمناسبة قلنا بها حيث خاطبنا لا تعدى ذلك الموضع وتقتصر عليه وإن خاطبنا برفع المناسبة رفضناها في ذلك الموطن الذي رفضها فيه لا تعداه فيكون الحكم له لانا فلا نزال نصيب أبداً ولا نخطئ وهو المبرر عنه بالصحة في حق الانبياء عليهم السلام والحفظ في حق الاولياء ومعنى ما لم يخبر عن الله فالأصابة اذا حصلت منه للحق اتفاقية بالنظر اليه مقصودة بالنظر الى الحق هذا هو الذي نعتد عليه فقوله ليس



كمنه شيء على زيادة الكاف رفع للنسبة الشئبة ونعام الآية وهو السميع البصير اثبات للمناسبة والآية واحدة والكلمات مختلفة فلا يدل عن هذه المحجة فهي أقوى حجة وهي مذهبنا اليه من تقليد الحق فانه طريق العلم والنجاة في الدنيا والآخرة وهي طريق النبيين والمرسلين والقائلين بالفيض من الالهيين فاذا جاءك من الله علم فلاتدخلف في ميزان الفكر ولا تجعل لعقلك سبيلا الى ذلك فهلك من ساعتك فان العلم الالهي لا يدخل في الميزان لانه الواضع له فكيف بدخل واضعه تحت حكمه النائب لا يحكم على من استخلفه وانما يحكم على من استخلف عليه والعلم يناقض العقل فان العقل قيد والعلم ما حصل عن علامة وأدل العلامات على الشئ نفس الشئ وكل علامة سواها فالاصابة فيها بالنظر اليها اتفاق وهذا القدر في هذا الباب على حكم طريقنا كاف في الغرض المقصود والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿وصل﴾ في الوتر وهو نوع من أنواع التوحيد اعلم ان الوتر في لسان العرب هو طلب النار فاحدية الحق انما انصفت بالوتر لطلبها الثار من الاحدية التي للواحد الذي أظهر الاثنين بوجوده فصار اذ الى ما لا ينهيه من الاعداده لما أزال هذا الظهور وحكم الاحدية فصارت احدية الحق تطلب ثار الاحدية المزية التي أذهب عنها هذا الواحد الذي بوجوده ظهرت الكثرة وتطلب الوحدة فيسمى بالوتر لهذا الطلب فوكل هذا الواحد من ينوب عنه في الذب عنه فاقام العارف وكيل بلسان حق فقال أيها الحاكم الطالب ثار الاحدية ماذ هبت الاحدية بل هذا الذي تطلبه ما أعطى الإبتينية ولا الثلاثة ولا الاربعه فصاعد افانه لا يعطى ما لا يقتضيه حقيقته وانما الذي أعطانا الاثنين احدية الاثنين واحدية الثلاثة والاربعه بالغاما بلغ العدد وذلك لتستدل أعيان الاعداد باحديتها تلك على أحديتك فاسعت الا في حقك ومن أجلك اذ تعلم أن الاعداد ما ظهرت في الكون الامن حكم الاسماء الالهية فانها كثرة ومع كثرتها فالاحدية لها متحققة فاراد هذا الواحد أن لا يجهل أعيان الاعداد احدية الاسماء حتى لا تتوهم الكثرة في جناب الله فاعطى في كل عدد احدية ذلك العدد غير من وجود الكثرة المذهبة لعين الاحدية والوحدة فقبل عنده وعلم انه متخطى في ذلك باخلاق احدية الحق في اقامة احدية الاسماء الكثيرة ومشى عليه اسم الوتر للغيرة فالتوتر يحب الوتر وسيأتي في الباب الذي بعده العلم بالكثرة والاشتراك ان شاء الله

﴿وصل﴾ في الفرد وأما الفرد فهو من حكم هذا الباب ويسمى به لانفراده بما يتميز به عن خلقه فما هو فرد من حيث ما هو واحد فانه واحد لنفسه وفرد لتمييزه عن احدية كل شئ ولا يصح الفرد لغيره سبحانه فانه كل ماسوى الله فيه اشتراك بعضه مع بعض وتميز باحديته ولا ينفرد فان صفة الاشتراك تمنع من ذلك فلا يصح اسم الفرد على الحقيقة الا الله الحق خاصة فانه الفرد من جميع الوجوه اذ لم تكن له صفة اشتراك كالمساواة من الموجودات ولذلك تطلب الحدود الموجودات والله لا يطلبه حد ولا يقا به مثل ولا ضد تعالى الله وأسماؤه كلها لها الفردية فانها له نسب لأعيان فيأخذ الحد ذلك الاسم اذ ادل على الحادث ولا يأخذه الحد اذا سميت به الله تعالى فتحد اللفظ ولا تحد مدلوله الا اذ كان مدلوله حادثا لا غير ولا يلزم من الاشتراك في اللفظ الاشتراك في المعنى لان اللفظ لك لاله وانت مشترك فيك فلهذا قيل اللفظ الاشتراك لا ترى الالفاظ المشتركة كالشترى ليس الاشتراك الا في اطلاق الاسم ولهذا يقع التفصيل اذ اطول بالحد صاحبه فيقال أي مشترى المشتري الذي هو كوكب في السماء أو المشتري الذي هو عاقد البيع فاذا حده فميز كل عين عن صاحبتها فليس في اللفظ من ماهية المدلول شئ فيه اذ تقول في الحق سميع وبصير وله يد ويدان وأيد وأعين ورجل وجميع ما أطلقه على نفسه مما لا يمكن للعقل أن يطلقه عليه لانه لم يعلم ذلك الاطلاق الا على المحدثات ولولا الشرع والاخبار النبوية الالهية ما جاءت بها ما أطلقناها عقلا عليه ومع هذا فنفني التشبيه ولا يتناول أمر ابعينه لجهلنا بذاته وانما نفينا التشبيه بقوله ليس كمنه شئ لا بما أعطاه الدليل العقلي حتى لا يحكم عليه الا كلامه تعالى وبهذا نحب تلقاه اذ القيناه وكشف عن بصائرنا وأحارنا غطاء العمى ان كان يمكن كشفه مطلقا وكشف منه ما يمكن كشفه اما على التساوي في حق الجميع واما على التفاضل في حق العباد فينفرد كل شخص برؤية لا تكون لغيره ولا يصح الكشف

في علم التوحيد الا عند من يقول بالمناصفة ولا عند من يقول بنفي المناسبة لان التوحيد ليس بامر وجودي وانما هو نسبة والنسب لا يترك كشافا وانما علم من طريق الدليل فان الكشف رؤية ولا تنطق الرؤية من المراتى الابكيفيةات يكون المراتى عليها وهل في ذلك الخنا ب الالهى كيفة أم لا فال دليل بنفى الكيفية فان كان يريد انه لا كيفة له في ذاته فلا يكشف وان كان يريد انه لا تعقل كيفة فيه فيمكن أن يكشف من حيث ماله كيفة لا تعقل لكن يحصل العلم بها عند الكشف فان كل كيفة حصلها العقل من نظره في الاشياء فانها تستحيل عليه عند مع ثبوت الايمان بلسانها لا بمقولتها من نزول واستواء ومعية وتقلب وتزدود ونحوك ونحوك ورضى وغضب فان جسد الله هذه المعاني في حضرة التمثيل كالعلم في صورة اللبن فذلك له وحيد تنال كشافا ولا فلان تنال ابدأ ولا يعلم من أين أخذتها النبوة هل نلقتها خبرا أو كشافا فان كان خبرا فقد وقع التساوى وان كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرناه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية

الشرك في الاسماء لا يجهل • عليه أهل الكشف قد عولوا  
قالوا وما الرحمن قلنا لهم • هو الاله الحكم الاول  
لا فرق بين الله في كونه • دل على الذات وما يستل  
به من الاسماء في كل ما • يلفظه اللفظ أو يعقل  
والشرك محمود على بابه • غيب الذي يعلم أو يجهل  
هو الوجود المحض لا يمتري • فيه امام حكمه في فصل  
وانما المذموم منه الذي • أثبتته في عقده المبطل

قال الله تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن أيا تدعوا فله الاسماء الحسنى فاعلم ان الله تعالى من حيث ذاته فهو الواحد الاحد وقال الله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاذا دعوه عرفت من يجيبك وما يجيبك هل يجيبك من حيث ذاته أو من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم ما هي عين الذات ولا يجيبك تعالى مع ارتفاع وجود تلك النسبة فاذا عرفت هذا عرفت أمورا كثيرة في عين واحدة لا تعقل الذات عند الدعاء بهذه الاسماء دون هذه النسب ولا تعقل النسب دون هذه الذات فاذا قلت يا علم علمت ان معقوله خلاف معقول يا قدير وكذلك يا صبور يا بصير يا شكور يا حي يا قيوم يا غنى الى ما شئت من الاسماء الحسنى فهذه النسب وان كثرت فالمسمى واحد والمنسوب اليه هذه النسب واحد فاذا تعقل الكثرة في هذا الواحد الا هكذا فكل اسم قد شارك الاسم الآخر وغير من الاسماء الالهية في دلالة على الذات مع معقولة حقيقة كل اسم انها مغايرة لمعقولة غيره من الاسماء وتميز كل واحد منها عن صاحبه واشتراكهم في ذات المسمى وليست هذه الاسماء لغير من تسمى بها فالاسماء الالهية مترادفة من وجه متباينة من وجه مشتبهة من وجه فالترادفة كالمالم والعلام والعليم وكالعظيم والجبار والكبير والمشتبهة كالعليم والخبير والمحصى والمتباينة كالقدير والحي والسميع والمريد والشكور وأما الضرب الآخر من الشركة في ايجاد العالم فهو باستعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه اذا المحال لا يقبل ذلك فاستقلت القدرة بالايجاد دون استعداد الممكن ولا استقلال استعداد الممكن دون القدرة الالهية بالايجاد وهذا سار في كل ممكن ثم اشترك آخر خصوص في بعض المكملات وهو اذا أراد ايجاد العرض فلا بد من الاقتدار الالهى والارادة الالهية لتخصيص ذلك العرض المعين ولا بد من العلم به حتى يقصده بالتخصيص ولا بد من استعداد ذلك المراد لقبول ايجاد ولا بد من وجود المحل لصحة ايجاد ذلك العرض اذا كان من حقيقته انه لا يقوم بنفسه فلا بد من محل يقوم به ولا بد لذلك المحل ان يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرض فيه وهذا كله ضرب من الشركة في الفعل فهذا معنى الشركة والكثرة المطلوبة في الالهيات في هذا الباب ولا يحتمل هذا الباب أكثر مما أو ما نال به من هذه الاصول وتلخيص هذا الباب ان كل أمر يطلب القسمة فلا يصح

فيه توحيد واعمه المعلوم فنقول المعلومات تنقسم بوجه الى ثلاثة أقسام الى واجب وجائز ومستحيل ثم ما من شيء نذ كره  
بعد هذا من موجود ومعدوم وغير ذلك الاور يقبل القسمة فإين التوحيد في كل مذكور او معلوم فلم يبق الا توحيد  
الكثرة في معلوم معين يسمى الله وهو الذي ينبغي أن يكون على كذا وكذا وتذ كرم لا تصح الا لوهية الاله وحينئذ  
يصح أن يكون الله ولا يشاركه في هذه الصفات بمجموعها واحد آخر فذلك يعني بقوله واحد باحديّة هذا المجموع مع  
أحديّة العين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره﴾

ان السفر دليل الخوف والخير \* هذا هو العرف في الاعراض بالخبر  
فان رأيت فتاة الحى قد سمرت \* فكن فديتك من هذا على حذر  
لذا تقول بان الممكنات على \* أصولها ما لها عين من الصور  
ولا تنسل بحلول انها لعدم \* وفديكون لها التكوين في الصور

قال تعالى في وصف أهل الله السابحون والسيّاحة الجولان في الارض على طريق الاعتبار والقرينة الى الله لما في  
الانس بالخلق من الوحشة فاعلم أن أهل الله ما طلبوا السيّاحة في الارض ولزوم الفقر وسواحل البحار الا لما غلب عليهم  
من الانس بالجنس الذين هم أشكالهم من الاناسى وهو وان كان ذلك الانس في الظاهر فهو استيعاش في الباطن من  
من حيث لا يشعر طالب السيّاحة ولا يعلم طالب السيّاحة انهم ادعاه الى ذلك الا الوحشة الابعد وقوفه على ما تنتج له  
السيّاحة وذلك أن الله خلق الانسان الذي هو آدم وكل خليفة على صورته نبي عنه المماثلة فقال انه ليس كمثل شيء وسرت  
هذه الحقيقة في الانسان فاذا جنح الى الله وتاب استشرفت نفسه على هذه المرتبة أعنى في المثلية فلما رأى أمثاله من  
الناس غار أن يكون له مثل كما غار الحق أن يكون ثم من ينسب اليه الا لوهية غيره فاستوحش من المخلوقين وطلب  
الانفراد بذاته من أمثاله حتى لا يبقى له انس الا بذاته وحده ولا يرى له مثلاً ففر بنفسه الى الاماكن القاصية عن رؤية  
أمثاله فلازم الجبال وبطون الاودية وهذه الحالة هي السيّاحة فاسفرت له هذه السيّاحة عن مطلوب به فانس بذاته فذلك  
تشبه بمقام قوله لمن الملك اليوم لانه لم يبق مدع كان يدعى الا لوهية موجودا. كذلك هذا ما نرى له في الفقر الذي  
هو فيه من ينسب بانسان الذي هو مثله غير الوحش فالوحش وغير الجنس له بمنزلة العالم من الله فلهذا طلب السفر رأى  
المعنى الذي يظهر ما ذكرناه ولهذا المعنى أشار الشبلى حين بات عند بعض اخوانه فسامره الشبلى فقال له صاحبه يا شبلى  
قم تعبد فقال له الشبلى العبادة لا تكون بالشركة وكذلك الربوبية لا تكون بالشركة فبقوة الصورة التي خلق  
الانسان عليها طلب الفرار من الناس دون غيرهم من المخلوقين ولهذا ما ادعى أحد من الخلق الا لوهية الا هذا الجنس  
الانساني فلم يرد الساجح ان يرى مثله هذا الذي ذكرناه هذا مقام هذا السفر واما السفر في العقولات بالفكر وفي مراتب  
المعارف والعلوم فله باب آخر في هذا الكتاب يرد بعد هذا ان شاء الله في باب من أبواب الاحوال فهذه سيّاحة الخصوص  
من أهل الله واما سيّاحة العموم منهم فسيب سياحتهم قوله تعالى يا عبادي الذين آمنوا ان أرضي واسعة فاباى فاعبدون  
فنظروا ما هي أرض الله فقالوا كل أرض موات لا يكون عليها ملك لغير الله فذلك أرضه الخاصة به المضافة اليه البرية  
من الشركة فيها البعيدة من المعموران فان الأرض الميتة القريبة من العمران يمكن ان يصل اليها بعض الناس فيحبسها  
فيلكها باحيائها والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخييل فقالوا ما أمر الله بالعبادة فيها الا ولها خصوص وصف  
وليس فيها من خصوص الاوصاف الا كونها ليس فيها نفس لغير الله ففيها نفس الرحمن فاذا عبد الانسان ربه في مثل  
هذه الأرض وجد انسان من تلك الوحشة التي كانت له في العمران ووجد لدنة وطيبا في قلبه وانفراده وذلك كله من أثر  
نفس الرحمن الذي نفس الله به عنه ما كان يجده من النعم والضيق والخرج في الأرض المشتركة فهذا الذي أدنى العامة  
من أهل الله الى السباحة ثم انهم رأوا في هذه الأرض من الآيات والجهاب والاعتبارات بادعاهم الى النظر فيما ينبغي  
لمالك هذه الأرض فانار الله قلوبهم بانوار المعلوم وقبح لهم في النظر في الآيات وهي العلامات الدالة على عظمة من

انقطعوا اليه وهو الله تعالى ورتابو يامن قوله تعالى سبحان الذي أسرى بعبده ثم قال ليريه من آياتنا فرج به الى السموات الى أن بلغ به الاسراء الى حيث قدره الله من المنازل العالية فأرأى من الآيات ما زاده علماً بالله الى علمه لذا قرن به انه هو السميع لما خوطب به البصير لما شاهده من الآيات فالسائحون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومن خرق العوايد ما يزيدهم قوة في ايمانهم ونفسهم ومعرفة الله وأنسابه ورحمة بخلقهم شفقة عليهم فاذا رأوا قننة جبل شامخ تذكروا عاقلهم حيث لم يطلبوا من الله الا الانفس وهو الانفراد به في خلوة من أشكاهم حذر من الشغل بسواهم واذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم وتواضعهم تحت جبروت سلطان خالقهم فذلوا في أنفسهم وعرفوا مقدارهم وعلموا ان ما ينالونه من الرفعة انما ذلك بعناية الله لا باستحقاق ثم اذا كانوا على ساحل بحر تذكروا بالبحر سعة علم الله وسعة عظمتة ورحمته ثم يرون مع هذه العظمة ما تحدث فيه الرياح من تلاطم الامواج وتداخل بعضها في بعض فيذكرهم ذلك في جناب الحق تعارض الاسماء الالهية وتداخل بعضها في بعض في تعلقاتها مثل الاسم المنتقم والسريع الحساب والشديد العقاب عند عصية العاصي ويحيى أيسافى مقابلة هذه الاسماء الاسم الغفار والعفو والحسان فتتقابل الاسماء على هذا العبد العاصي وكذلك التردد الالهى يعتبرونه في نموج هذا البحر فيفتح لهم في بواطنهم في علوم الهية لا ينالونها الا في مشاهدة ذلك البحر في سياحتهم فيكثر منهم التكبير والتعظيم لجناب الله ثم ما يحصل لهم من خرق العوايد في استقناس الوحوش بهم واقبالهم عليهم وفيهم من تكلمه الوحوش بلسانه وفيهم من يعلم منطقها وترى ما هم عليه من عبادة الله ما يزيدهم ذلك حرصاً واجتهاداً في طاعة ربهم والحكايات في كتب القوي ذلك كثيرة جداً ولولا أن كتبنا هذا مبناه على المعارف والاسرار لسقنا من الحكايات ما شاهدناه بنفوسنا في سياحتنا واجتماعنا بهذه الطائفة ومارأينا فيهم من المجانب وهذا القدر كاف في الغرض المقصود من هذا الباب حتى يرد الكلام ان شاء الله في السفر ومرتبه فيما بعد عند ذكر المسافر والسالك والطريق والله يهدي من يشاء الى الحق والى طريق مستقيم

### الباب الخامس والسبعون ومائة في مقام ترك السفر

احذر بان نجعل الاعيان واحدة \* اذا أتتكم بها الآيات والسور

من قوله أنت عبدي والاله أنا \* ومالنا عندكم عين ولا أثر

قال الله تعالى الذي أحلنا دار المقامة من فضله لا يمسنها فيها نصب ولا يمسنا فيها غيوب قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فقطع المسافات زيادة تعب بل تعب خاصة فانه ما يحركني الا طلبه فلولاً اني جعلته مطلوباً في مقصدي بهذه السياحة والسفر ما طلبته وقد أخبرني انه معنى في حال انتقالني كما هو معنى في حال الإقامة وله في كل شيء وجهة فلماذا أجول فالحركة لتحصيله دليل على عدم الوجدان في السكون فأطلب وجهه في موضع اقامتي فاذا عرفته فيه كنت منزلاً من منازل القمر مقصوداً لا قاصداً ولا نازلاً لا تطلبني الاسماء ولا أطلبها وتقصدني الانوار ولا أقصدها وقفت مع من لا يجوز عليه التحرك والانتقال فصاحب السفر مع قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وصاحب الإقامة مع قوله الرحمن على العرش استوى والسكون أولى من الحركة فان العبد مأمور بالسكون تحت مجاري الاقدار وما يأتي به الله اليه في الليل والنهار وقال في ذم من بادر الاقدار بادرني عبدي بنفسه حرمت عليه الجنة والمبادرة حركة ما قال الله لنا آمراً فاتخذوه كيلاً لالنسكن ويكون هو سبحانه الذي يتصرف في أمر عبده حتى يوفيه ما قدر له من كل ما يصبه حتى انه لو كان مما يصبه السفر والانتقال لنقله الحق بهذه الصفة التي هو عليها من السكون في محفة عناية الهية لا يعرف الحركة المتعبة مستريحاً مظللاً عليه مخدوماً هذا سفر تارك السفر اذا كان مقدراً للسفر وقد ذقنا الامر بن رأينا السكون أرجح من الحركة وأقوى في المعرفة مع انتقال الاحوال عليه في كل نفس وذلك الانتقال عليه لا بد منه له فهو طريق مطرقة يسلك فيها ولا يسلك فاذا انتقل هو بذاته فلا يزيد شيئاً على تلك الانتقال عليه

الا تتبع خاصة فكان المسافر يستجمل عذابا ومشقة فان الامور الجارية على العبد مثل الرزق والاجل ان لم تأت اليه آتى اليها لابد من ذلك

ولامعنى لشكوى الشوق يوما \* الى من لا يزول من العيان

السكون مع المشاهدة والحركة مع الفقد الا الحركة المأمور بها لانك لا تنخلو ان تتحرك في طلبه فانت فاقد وفي غير طلبه فانت خاسر فالسكون بكل حال أولى من الحركة التي في مقام ذلك السكون وأنت في مقام أن تتحرك بالله فالسكون بالله مع الله أولى لراحة الوقت فانه والله ان كنت فاقدًا له في السكون فانت في الحركة المحسوسة أفقد بما لا يتقارب فلا تكون من الجاهلين واصبر وما صبرك الا بالله لو لم يكن من شرف السكون الا ورود الاسماء الالهية عليك ونزول الحق اليك لانك ان تحركت اليه حدته وان سكنت معه عبدة الحركة اليه عين الجهل به والسكون معه عين العلم به ما أسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليراه وانما أسرى به ليريه من آياته من قوله خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس فمن رجع ترك السفر فقد أصاب في النظر وقصد عين الخبر اذا كان جليس الدار فالي أين يرحل فهذا اقدأ بفت لك عن السفر وتركه فكن بحسب ما يقع لك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت﴾

للقوم عند حلول الموت أحوال \* تنوعت وهي أمثال وأشكال  
فمنهم من يرى الاسماء تطلبه \* ومنهم من يرى الاملاك والحال  
في ذلك مختلف عند الوجود لما \* تهطل الحقائق والتفصيل اجال  
ومنهم من يرى الارسل مقبلة \* اليه تتحفه والرسائل أعمال  
ومنهم من يرى التنزيه يطلبه \* وهو الذي عنده التشبيه اضلال  
وكلهم سعدوا والعين واحدة \* وعندهم في جنان الخلد أشغال  
هذا هو الحق لا تبني به بدلا \* فهو الصحيح الذي مافيه اشكال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يموت المرء على ما عاش عليه وبحشر على ما عليه مات وقال تعالى فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد يعنى عند الموت أى يعاين ما هو أمر عليه الذي ينفر دبه أهل الله العابدون ربهم اذا أتاهم اليقين يقول لنبيه صلى الله عليه وسلم اعبد ربك حتى يأتيك اليقين يعنى الموت لانه أمر متيقن لا اختلاف في وقوعه في كل حيوان وانما وقع الخلاف في ماهيته قال شاعرهم

خالف الناس حتى لا اتفاق لهم \* الاعلى شجب واختلف في الشجب

يعنى ماهو والشجب الموت فاذا حضرتهم الوفاة رضى الله عنهم فلا بد لهم من مشاهد اثني عشرة صورة يشهدونها كلها أو بعضها لابد من ذلك وهن صورة عمله وصورة علمه وصورة اعتقاده وصورة مقامه وصورة حاله وصورة رسوله وصورة الملك وصورة اسم من أسماء الافعال وصورة اسم من أسماء الصفات وصورة اسم من أسماء السموات وصورة اسم من أسماء التنزيه وصورة اسم من أسماء الذات وكان الاولى ان تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد فانها منازل معان الا انه لما تجسدت المعاني وظهرت بالاشكال والمقادير لتلك تصورت في صور اذا كان الشهود بالبصر وحكمت الحضرة بذلك الخيالية البرزخية فالموت والنوم سواء فيما تنقل اليه المعاني فمنهم من يتجلى له عند الموت عمله العمل فيتجلى له عمله في الزينقوا الحسن على قدر ما أنشأه العامل عليه من الجمال فان أتم العمل كما شرع له ولم ينقص منه شيئا يبينه انتقاصه كلن في أتم نشأة حسنة ظهرت من تمام أركان ذلك العمل الظاهرة والباطنة من الحضور وشهود الرب في قلبه وفي قبلته اذا صلى وكل عمل مشروع فهو صلاة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة أنظر رافق صلاة عبدى أتمها أم نقصها فان كانت تامة كُنْتُ له تامة وان كانت انتقص منها

شيأ قال أنظر واهل ابدى من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبدى فريضة من تطوعه ثم تؤخذ الاعمال على ذلك فان كان العمل غير ذات العامل كالمع الزكاة وكغاصب أمر مباحم عليه اغتصابه كسى ذلك المال صورة عمل هذا العبد من حسن أو قبح فان كان فيحاطق به كما قال في مانع الزكاة مسيطوقون ما بخلافه يوم القيامة وقال فيسه عليه السلام بمثل له ما له شجاعا قرع الحديث وفيه قوله انا كثرتك فيطوق به والكثرت من عمل العبد في المال وهكذا العباد الله الصالحين فيما يجودون به من الخير بما يرجع الى نفوسهم والى التصرف في غير ذواتهم فبرى علامات ذلك كله وهذا داخل تحت قوله تعالى سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله فيشاهد العبد الصالح عند الاحتضار عمله الصالح الذي هو روحه مثل البراق لمن أسرى به عليه فيرفع تلك الروح الطيبة الى درجاتها حيث كانت من عليين فان عباد الله على طبقات في أعمالهم في الحسن والاحسن والجليل والاجل العلم **﴿ومنها﴾** رضى الله عنهم من نجلى له عند الموت علمه بالجناب الالهى وهم رجلان رجل أخذ علمه بالله عن نظر واستدلال ورجل أخذ علمه عن كشف وصورة الكشف ثم وأجل في التجلى لان الكشف واقتناء هذا العلم ينتج به تقوى وعمل صالح وهو قوله واتقوا الله و يعلمكم الله فيظهر له علمه عند الموت صورة حسنة أو نوراً يلبس به فيفرج به فان محبته دعوى في اقتنائه ذلك العلم نفسية فهو في الصورة الجميلة دون من لم تصحبه دعوى في اقتنائه ذلك العلم بل يراه منحة الهية وفضلا ومنه لا يرى لنفسه فعلا بل يكون ممن فنى عن عمله في عمله فكان معمولاً به كالألة الصانع يعمل بها وينسب العمل اليه لا بالها فيقع الثناء على الصانع العامل بها اعلينا فهمك ان يكون بعض عباد الله في اقتناء علومهم الالهية فتكون صورة العلم في غاية من الحسن والجمال الاعتقاد **﴿ومنها﴾** المعتقد الذي لا علم عنده الا ان عقده موافق للعلم بالامر على ما هو عليه فكان يعتقد في الله ما يعتقد العالم لكن عن تقليد لعله من العلماء بالله ولكن لا بد أن يتخيل ما يعتقد فانه ليس في قوته ان يجرده عن الخيال وهو عند الاحتضار ولا احتضار حال استشراف على حضرة الخيال الصحيح الذي لا بد خله ريب ما هو الخيال الذي هو قوة في الانسان في مقدم دماغه بل هو خيال من خارج كجبريل في صورة دحية وهو حضرة مسددة متقلة وجودة محيطة ذات صور جسدية تلبسها المعاني والارواح فتكون درجته بحسب ما يعتقد من ذلك المقام فان كان هذا العبد صاحب مقام قد لحق بدرجة الارواح النورية فانها التي ذكر الله عنها انها قالت واما الاله مقام معلوم فيظهر له مقامه في صورة فينزل فيها منزلة الوالى في ولايته فيكون بحسب مقامه وهذه كلها بشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا **﴿الحال﴾** فان كان صاحب حال في وقت احتضاره يرد عليه من الله حال يقبض فيه فهو له كالخلة لا كالولاية فيتلبس بها ويتجمل بحسب ما يكون ذلك الحال دل على منزلته والحال قد تكون ابتداء موقد تكون عن عمل متقدم وينها فرقان وان كان الحال موهاو على كل وجه ولكن الناس على قسمين منهم من تتقدم له خدمة فيقال انه مستحق لما خلع عليه ومنهم من لم يتقدم له ذلك فتكون المنفعة العناية به أظهر لانه لا يعرف له سبب مع أن الاحوال كلها مواهب والمقامات استحقاق الرسل **﴿ومنها﴾** من يتجلى له عند الاحتضار رسوله الذي ورثه اذ كان الهاء ورثة الانبياء فبرى عيسى عند احتضاره موسى أو ابراهيم أو محمد أو أى نبي كان على جميعهم السلام فهم من ينطق باسم ذلك النبي الذي ورثه عند ما يأتيه فرحاً به لان الرسل كلهم سعداء فيقول عند الاحتضار عيسى أو يسع المسيح كسماه الله وهو الاغلب فيسمع الحاضرون هذا الولى يتلفظ بمثل هذه الكلمة فيسيئون الظن به وينسبونه الى انه تصرعت عند الموت وأنه سلب عنه الاسلام أو يسمى موسى أو بعض أنبياء بني اسرائيل فيقولون انه يهودى هو من أكبر السعداء عند الله فان هذا الشهيد لا تعرفه العامة بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشف وعوان كان ذلك الامر الذي هو فيه اكتسبه من دين محمد صلى الله عليه وسلم ولكن ما ورث منه هذا الشخص الا أمر مشترك كان لنبي قبله وهو قوله أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده فلما كانت الصورة مشتركة جلى الحق له صاحب تلك الصورة في النبي الذي كانت له تلك الصفة التي شاركة فيها محمد صلى الله عليه وسلم مثل قوله أقم الصلاة كرى وذلك

ليتميز هذا الشخص بظهور من ورثه من الانبياء عمن ورث غيره فلو تجلى في صورة محمدية التبس عليه الشخص الذي ورث محمد صلى الله عليه وسلم فيما اختص به دون غيره من الرسل الملك ﴿ومنه﴾ من يتجلى له عند الاحتضار صورة الملك الذي شاركه في المقام فانه - المصافون ومنهم المسبحون ومنهم التالون الى ما هم عليه من المقامات فينزل اليه الملك صاحب ذلك المقام مؤنسا وجلسا تستنزل عليه تلك المناسبة فر بما يسميه عند الموت ويرى من المحتضر تنهما به وبشاشة وفرح وروا وما وصفنا في هذا الاحتضار الا حوال الاوياء الخارجين عن حكم التلبس ما ذكرنا من احوال العامة من المؤمنين فان ذلك مذاق آخر وللاولياء هذا الذي نذكره خاصة فلذلك ما تعرض لما يطرأ من المحتضر من العامة مما يكره رؤيته ويحمر وجهه ليس ذلك مطلوبنا ولا يرفع بذلك رأسا أهل الله وان تعرض لهم فانهم عارفون بما يرونه ﴿أسماء الافعال﴾ ومنهم من يتجلى له عند الموت هجيرة من الاسماء الالهية فان كان من أسماء الافعال كالتحقيق في الموجد والباري والمصور والزاق والمحيي وكل اسم يطلب فعلا فهو بحسب ما كان عليه في معاملته معه ظهر له بما يناسب ذلك العمل فيراه في أحسن صورة فيقول له من أنت برحك الله فيقول هجيرة وسياقي ذكر الهجيرات من هذا الكتاب في باب احوال الاقطاب من آخره ان شاء الله ﴿أسماء الصفات﴾ فان كان هجيرة كل اسم يستدعي صفة كمال كالحي والعالم والقادور والسميع والبصير والمريد فان هذه الاسماء كلها أسماء المراقبة والحيا فهم أيضا بحسب ما كانوا في حال حياتهم عند هذه الاذكار من طهارة النفوس عن الاعراض التي تتخلل هذه النشأة الانسانية التي لا يمكن الانفكاك عنها وليس لها دواء الا بحضور الدائم في مشاهدة الوجه الالهي الذي له في كل كون عرضي وغير عرضي ﴿أسماء النعوت﴾ فان كان هجيرة أسماء النعوت وهي أسماء النسب كالاول والآخروما جرى هذا المجرى فهو فيه بحسب ما به من علم الاضافات في ذكره به يمثل هذه الاسماء فيعرفه ان لها عينا وجوديا كشيئ الصفات ولا عين لها ﴿أسماء التنزيه﴾ ومن يتجلى له عند الاحتضار أسماء التنزيه كالغني فان كان مثل هذا الاسم هجيرة في مدة عمره فهو فيه بحسب شهوده هل يذكرك بكونه غنيا عن كذا ويذكركه غنيا جديدا من غير ان يخطر له عن كذا وكذا فبما يناله من أسماء التنزيه سواء ﴿أسماء الذات ومنهم﴾ من كان هجيرة الاسم الله أو هو والهوا رفع الاذكار عندهم كأني حامد ومنهم من يرى أنت أتم وهو الذي ارتضاه الكتاني مثل قوله يا حي يا قيوم يا اله الأنت ومنهم من يرى أنا أتم وهو رأي أبي يزيد فاذا احتضر من هذا ذكره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك الكآبة من توهم تحديد وتجريد عن تحديد ومنهم من يرى ان التجريد والتنزيه تحديد ومن المحال ان يعقل أمر من غير تحديد أصلا فانه لا يتحلى امانا ان يعقل داخلا وخارجا اولاد داخل ولا خارج أو هو عين الامر لا غيره وكل هذا تحديد فان كل مرتبة قد تميزت عن غيرها بذاتها ولا معنى للحد الا هذا وهذا القدر كاف انتهى الجزء التاسع ومات

### ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة﴾  
 من ارتقى في درج المعرفة • رأى الذي في نفسه من صفه  
 لانها دلت على واحد • للفرق بين العلم والمعرفة  
 لها وجود في وجود الذي • أرسله الحق وما كلفه  
 فهو امام الوقت في حاله • ويشتهي الواقف ان يعرفه  
 تجري على الحكمة أحكامه • في الرتبة العالية المشرفة

اعلم ان المعرفة نعمت الهى لا عين لها في الاسماء الالهية من لفظها وهي احدى المكاتبة لطلب الواحد والمعرفة عند القوم محجة فكل علم لا يحصل الا عن عمل وتقوى وسلوك فهو معرفة لانه عن كشف محقق لا بدخلة الشبهة بخلاف

العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم أبد من دخول الشبه عليه والخيرة فيه والتدح في الامر الموصل اليه واعلم أنه لا يصح العلم لاحد الا لمن عرف الاشياء بذاته وكل من عرف شيئا بامر زائد على ذاته فهو مقلد لذلك الزائد فيما أعطاه وما في الوجود من علم الاشياء بذاته الا واحد وكل ما سوى ذلك الواحد فعله بالاشياء وغير الاشياء تقليد واذ ثبت انه لا يصح فيما سوى الله العلم بشئ الا عن تقليد فلنقلد الله ولا سيما في العلم به وانما قلنا لا يصح العلم بامر ما فيما سوى الله الا بالتقليد فان الانسان لا يعلم شيئا الا بقوة ما من قواه التي أعطاه الله وهي الحواس والعقل فالانسان لا بد أن يقلد حسه فيما يعطيه وقد يغلط وقد يوافق الامر على ما هو عليه في نفسه أو يقلد عقله فيما يعطيه من ضرورة وأنظر والعقل يقلد الفكر ومنه صحيح وفاسد فيكون علمه بالامور بالاتفاق فاشم الاتقليد واذا كان الامر على ما قلناه فينبغي لامر اقل اذا أراد أن يعرف الله فليقلده فيما أخبر به عن نفسه في كتبه وعلى السنة رسله واذا أراد أن يعرف الاشياء فلا يعرفها بما تعطيه قواه وليس بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعوا وبصره وجميع قواه فيعرف الامور كلها بالله ويعرف الله بالله اذ لا بد من التقليد واذا عرفت الله بالله والامور كلها بالله لم يدخل عليك في ذلك جهل ولا شبهة ولا شك ولا ريب فقد نبهت على امر ما طرق سمعك فان العقل من أهل النظر يتخيلون انهم عاينوا ما أعطاهم النظر والحس والعقل وهم في مقام التقليد ولم يمان قوة الا ولها غلط قد علموه ومع هذا غلطوا أنفسهم وفرقوا بين ما يغلط فيه الحس والعقل والفكر وبين ما لا يغلط فيه وما بدرهم لعل الذي جعلوه غلطاً يكون صحيحاً ولا مزيل لهذا الداء العضال الا لمن يكون علمه بكل معلوم بالله لا بغيره وهو سبحانه عالم بذاته لا بامر زائد فلا بد أن تكون أنت عالماً بما يعلمه به سبحانه لانه قد ثبت من يعلم ولا يجهل ولا يقد في علمه وكل من يقلد سوى الله فانه قلده من يدخله الغلط وتكون اصابته بالاتفاق فان قيل لنا ومن أين علمت هذا ور بما دخل لك الغلط وما تشع به في هذه التقسيمات وأنت فيها مقلد لمن يغلط وهو العقل والفكر فلنا صدق ولكن لما نزل الاتقليد ترجع عندنا أن تقلد هذا المسمى برسول والمسمى بأنه كلام الله وعلمنا عليه تقليد حتى كان الحق سمعنا وبصرنا فعلنا الاشياء بالله وعرفنا هذه التقاسيم بالله فكان اصابتنا في تقليدها بالاتفاق لا ناقلنا منهما أصاب العقل أو شئ من القوى أمرنا على ما هو عليه في نفسه انما يكون بالاتفاق فما قلنا ان يغلط في كل حال وانما قلنا لا نعلم خطاه من اصابته فلما كان الحق جميع قواه وعلم الامور بالله عند ذلك علم الاصابة في القوى من الغلط وهذا الذي ذهبنا اليه ما يقدراً على انكاره فانه يحمد من نفسه فاذا تقررت هذا فاشتغل بامثال ما أمرك الله به من العمل بطاعته ومرتبة قلبك فيما يحظر فيه والحياء من الله والوقوف عند حدوده والانفراد به وإيثار جنبه حتى يكون الحق جميع قواك فتكون على بصيرة من أمرك وقد نصحتك اذ قدرنا الحق أخبر عن نفسه بامور تردها الدلة العقلية والافكار الصحيحة مع اقامة أدلتها على تصديق الخبر ولزوم الايمان بها فقلدك اذ لا بد من التقليد ولا تقلد عقلك في تأويله فان عقلك قد أجمع معك على التقليد بصحة هذا القول انه عن الله فالك منازع منك يقدح فيما عندك فلا تقلد عقلك في التأويل واصرف علمه الى الله قائله ثم اعمل حتى تنزل في العلم به كهو حينئذ تكون عارفاً وتلك المعرفة المطلوبة والعلم الصحيح الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبعد أن تقررت هذا فلنرجع الى الطريقة المصهودة في هذا الباب التي يبدى الناس من أهل فان هذه الطريقة التي نبهناك عليها طريقة غريبة فنقول ان المحاسبي ذكر أن المعرفة هي العلم بل بعبارة أشياء الله والنفوس والدنيا والشيطان والذي قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المعرفة بالله ما لم يطرق الى المعرفة بالنفس فقال من عرف نفسه عرف ربه وقال أعرفكم بنفسي أعرفكم بره فجعلك دليلاً أي جعل معرفتك بك دليلاً على معرفتك به فاما بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من ذات وصفات وجعله اياك خليفة نائباً عنه في أرضه واما بما أنت عليه من الافتقار اليه في وجودك وأما الامران معا لا بد من ذلك وراينا الله يقول في العلم بالله المعبر عنه بالمعرفة سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق فاحلنا الحق على الآفاق وهو ما خرج عنا وعلى أنفسنا وهو ما نحن عليه وبه فاذا وقفنا على الامر من معاجنة ذكرناه وتبين لنا أنه الحق قد لا لئله آمه وذلك انا اذا نظرنا في نفوسنا ابداء لم نعلم هل يعطى النظر فيما خرج عنا من العالم وهو



قوله في الآفاق علما بالله ما لا تعطيه نفوسنا وكل شيء في نفوسنا فإذا نظرنا في نفوسنا حصل لنا من العلم به ما يحصل للناظر في الآفاق فالشارع فعلم ان النفس جامعة لحقائق العالم فجمعك عليك حرصا منه كما قال فيه حرص علىكم حتى تقرب الدلالة فتفوز بمجلا بالعلم بالله فتستعبد به وأما الحق فقد كرر الآفاق حذرا عليك بماد كرهناه أن تتخيل أنه قد بقي في الآفاق ما يعطى من العلم بالله ما لا تعطيه نفسك فاحالنا على الآفاق فإذا عرفت عين الدلالة منه على الله نظرت في نفسك فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك النظر في الآفاق أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله فلم تبق لك شبهة تدخل عليك لانه ما من الله وأنت وما خرج عنك وهو العالم ثم علمك كيف تنظر في العالم فقال ألم تر إلى ربك كيف مده الظل أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت الآية أول ينظروا في ملكوت السموات والأرض وكل آية طلب منك فيها النظر في الآيات كما قال ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون ويتفكرون ويسمعون ويفقهون وللعالمين وللؤمنين ولأولي النهي ولأولي الألباب لما علم أنه سبحانه خلق الخلق أطوارا فمد الطرق الموصلة إلى العلم به اذ كل طور لا يتعدى منزلته بمركب الله فيه فالرسول عليه السلام ما حالك الاعلى نفسك لما علم أنه سيكون الحق قواك فتعلمه به لا بغيره فانه العزيز والعزير هو المنيع الحي ومن ظفر به غيره فليس بمنيع الحي فليس بعزير فلهذا كان الحق قواك فإذا علمته وظفرت به يكون ماعلمه ولا ظفر به الا هو فلا يزول عنه نعت العزة وهكذا هو الامر فقدم باب العلم به الامنه ولا بد ولهذا ينزهه العقل ويرفع المناسبة من جميع الوجوه ويحيي الحق في صدقه في ذلك بليس ككله شيء يقول لنا صدق العقل فانه أعطى ما في قوته لا يعلم غير ذلك فاني أعطيت كل شيء خلقه والعقل من جملة الاشياء فقد أعطيتنا خلقه ونعم الآية فقال ثم هدى أي بين فبين سبحانه أمرالم يعطه العقل ولا قوة من القوى فقد كرر لنفسه أحكاما هو عليها لا يقبلها العقل الايمانا أو بتأويل بل رد هاتحت احاطته لا بد من ذلك فطريقة السلامة لمن لم يكن على بصيرة من الله أن لا يتأول ويسلم ذلك إلى الله على علمه فيه هذه طريقة النجاة فالخلق سبحانه يصدق كل قوة فيما تعطيه فانها وفيت بجميع ما أعطاه الله وبقى للحق من جانب الحق ذوق آخر يعلمه أهل الله وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته فيعتقدون فيه كل معتقد اذ لا يخلو منه تعالى وجهه في كل شيء هو حق ذلك الوجه ولو لم يكن الامر كذلك ما كان الهما ولكان العالم يستقل بنفسه دونه وهذا محال فخلق وجه الحق عن شيء من العالم محال وهذه المعرفة عزيزة المزال فانها تؤدي إلى رفع الخطأ المطلق في العالم ولا يرفع الخطأ الاضافي وهو المنسوب إلى مقابله فهو خطأ بالتقابل وليس بخطأ مع عدم التقابل فالكمال من أهل الله من نظر في كل أمر على حدة حتى يرى خلقه الذي أعطاه الله ووفاء اياه ثم يرى ما بين الله لعباده مما خرج عن خلق كل شيء فيقول موضع البيان من قوله ثم هدى موضعه وينزل كل خلق على ما أعطاه خلقه فمثل هذا لا يخطئ ولا يخطئ باطلاق في الاصول والفروع فكل مجتهد مصيب ان عقلت في الاصول والفروع وقد قيل بذلك وبعد أن تقر رماذ كرهناه فلنقل ان المعرفة في طريقنا عندنا لما نظرنا في ذلك فوجدناها منحصرة في العلم بسبعة أشياء وهو الطريق التي سلكت عليه الخاصة من عباد الله الواحد علم الحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية الثاني العلم بتجلى الحق في الاشياء الثالث العلم بخطاب الحق لعباده المكلفين بالسنة الشرائع الرابع علم الكمال والنقص في الوجود الخامس علم الانسان نفسه من جهة حقائقه السادس علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل السابع علم الأدوية والعقل فن عرف هذه السبع المسائل فقد حصل المسمى معرفة ويندرج في هذا ما قاله المحاسبي وغيره في المعرفة **العلم الأول** وهو العلم بالحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية وهي على أربعة أقسام قسم يدل على الذات وهو الاسم العلم الذي لا يفهم منه سوى ذات المسمى لا يدل على مدح ولا ذم وهذا قسم لم نجده في الاسماء الواردة علينا في كتابه ولا على لسان الشارع الا الاسم الله وهو اسم مختلف فيه وقسم ثان وهو يدل على الصفات وهو على قسمين قسم يدل على أعيان صفات معقولة يمكن وجودها وقسم يدل على صفات اضافية لا وجود لها في الاعيان وقسم ثالث وهو يدل على صفات أفعال وهو على قسمين صريح ومضمن وقسم رابع مشترك يدل بوجهه على صفة فعل مثلا وبوجهه على صفة تنزيه أما علم الاسماء الالهية وهو العلم الأول من المعرفة فهو العلم بما يدل

عليه مما جاءت له وهو في هذه الاقسام التي قسمناها حتى نبينها في هذا الباب ان شاء الله والعلم أيضا بنحوها والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك لما في ذلك من كشف أسرار وهتك أستار وتآني الغيرة الالهية اظهار ذلك بل أهل الله مع معرفتهم بذلك لا يستعملونها مع الله والدليل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بها وباجابة الله تعالى من دعاء بها لما هي عليه من الخاصة في علم الله بها وقد دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمته أن لا يجعل بأسهم بينهم فمنع ذلك ولم يجبهوا ان كان قد عوزه فمن باب آخر وهو ان كل دعاء لا يردجلة واحدة وان عوقب صاحبه ولكن يرد مداعبه خاصة اذا دعا فيا لا يقتضيه خاصية ذلك الاسم وأجاب دعاء بلعام بن باعورا في موسى عليه السلام وقومه لما دعا به بالاسم الخاص بذلك وهو قوله آتينا آياتنا فانسلخ منها فأتبعه فلم يكن له من الاسم الاخر وفه فنتطق بها ولهذا قال فانسلخ منها فكانت في ظاهرها كالنوب على لابسها وكما تنسلخ الحية من جلدها ولو كان في باطنه لمذهبه الحياء والمقام من الدعاء على نبي من الانبياء وأجيب لخاص الاسم وعوقب وجعل مثله كمثل الكلب ونسي حروف ذلك الاسم فلو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو بالاسم الخاص ويستعمله لاجابه الله في عين ما سأل مع علمنا بأنه علم علم الاولين والآخرين وانه أعلم الناس فعلنا ان دعاءه لم يكن بخاص الاسم وتأدب وبسبب ذلك الأدب الالهي فانه لا يعلم ما في نفس الله كما قال عيسى عليه السلام تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك ففعل ذلك الذي يدعو فيه ماله فيه خيرة فعدلوا عليهم السلام الى الدعاء فيما يريدون من الله بغير الاسم الخاص بذلك المراد فان كان الله في علمه فيه رضى وللداعي فيه خيرة أجاب في عين ما سأل فيه وان لم يكن عوض الداعي درجات أو تكفيرا في سيئات ومعلوم عند الخاص والعالم ان ثم اسما عاما يسمى الاسم الأعظم وهو في آية الكرسي وأول سورة آل عمران ومع علم النبي عليه السلام به ماداعبه في ما ذكرناه ولودعابه أجابه الله في عين ما سأل فيه وعلم الله في الاشياء لا يبطل قل هذا أدب الله أهله فهذا من علم الاسماء الالهية ومن الاسماء ما هي حروف مركبة ومنها ما هي كلمات مركبة مثل الرحمن الرحيم هو اسم مركب كعبلبك والذي هو حروف مركبة كالرحن وحده واعلم أن الحروف كالأطباع وكالعقابر بل كالأشياء كلها لها خواص بانفرادها ولها خواص بتركيبها وليس خواصها بالتركيب لا عيانها ولكن الخاصة لاحدية الجمعية فافهم ذلك حتى لا يكون النفاصل في العالم الا الواحد لانه دليل على توحيد الاله فكما انه واحد لا شريك له في فعله الاشياء كذلك سرت الحقيقة في الافعال المنسوبة الى الاكوان انها لاتصدر منها اذا كانت مركبة الاحدية ذلك التركيب وكل جزء منها على انفراده له خاصية افضل خاصة المجموع فاذا اجتمع اثنان فصاعدا أعطى أثرا لا يكون لكل جزء من ذلك المجموع على انفراده كسواد الماء حدث السواد عن المجموع لأحدية الجمع وكل جزء على انفراد لا يعطى ذلك السواد وهكذا تركيب الكلمات كتركيب الحروف ومن هنا تعلم أن الحرف الواحد له عمل ولكن بالقصد كما عمل ش في لغة العرب عند السامع ان بشئ ثوبه وهو حرف واحد ق أن بقي نفسه من كذا وع ان يبي ماسمعه مع كونه حرفا واحدا وأما كن فهو من فعل الكلمة الواحدة لا من فعل الحروف وخاصيته في الإيجاد وله شروط مع هذا تأدب أهل الله مع الله فجعلوا بدله في الفعل بسم الله وقد استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وما سمع منه قبل ذلك ولا بعده وانما أراد اعلام الناس من علماء الصحابة بمثل هذه الاسرار بذلك فالذي نذكر في هذا الباب العلم بما ذكرناه من أقسام الاسماء الالهية أسماء الذات التي هي كالاعلام فلا يعرف بيد العالم في كتاب ولا سنة نهائياً الا الاسم الله في مذهب من لا يرى انه مشتق من شئ ثم انه مع الاشتقاق الموجود فيه هل هو مقصود للمسمى أو ليس بمقصود للمسمى كما يسمى شخصاً يبرز على طريق العلية وان كان هو فعلا من الزيادة ولكن ماسميناه به لكونه يبرز يدوم في جسمه وفي علمه وانما ماسميناه به لنعرفه ونصيح به اذا أردنا من الاسماء ما يكون بالوضع على هذا الحد فاذا قيلت على هذا فهي اعلام كلها واذا قيلت على طريق المدح ان كانت من أسماء المدح فهي أسماء صفات على الحقيقة ومن شأن الصفة انها لا يعقل لها وجود الا في موصوف بها لانه لا تقوم بنفسها سواء كان لها وجود عيني أو اضافي

لا وجود له في عينه فهي تدل على الموصوف بها بطريق المدح أو الذم وبطريق الثناء وهذا وردت الاسماء الحسنى  
الالهية في القرآن ونعت بها كلها ذاته سبحانه وتعالى من طريق المعنى وكلمة الله من طريق الوضع اللفظي فالظاهر أن  
الاسم الله للذات كالعلم ما أرى به الاشتقاق وإن كانت فيمراثة الاشتقاق كإبراهيم بعض علماء هذا الشأن من أصحاب  
العرية وأما أسماء الضمائر فأنها تدل على الذات بلاشك وما هي مشتقة مثل هو وذا وأنا وأنت ونحن واليا  
من أني والكاف من أنك فلفظة هو اسم ضمير الغائب وليست الضمائر مخصوصة بالحق بل هي لكل مضمرة فلفظ يدل  
على ذات غائبة مع تقدم كلام يدل عليه عند السامع وإن لم يكن كذلك فلا فائدة فيه ولذلك لا يجوز الاضمار قبل الذ كر  
إلا في ضرورة الشعر لما يتقيد به الشاعر من الأوزان وأنشدوا في ذلك \* جزى ربه عني عدى بن حاتم \* فاضمر  
قبل الذ كر فإنه أراد أن يقول جزى عني عدى بن حاتم به فلم يترن فقدم الضمير من أجل الوزن ومن الضمائر لفظه ذا  
وهي من أسماء الإشارة مثل قوله ذلكم الله وكذلك لفظه ياء المتكلم مثل قوله فاعبدني وأقم الصلاة لذكري وكذلك  
لفظة أنت وتاء المخاطب مثل قوله كنت أنت الرقيب عليهم ولفظة نحن ولفظ أنا مشددة ولفظة نأ مثل قوله أنا نحن نزلنا  
الذ كر وكذلك حرف كاف الخطاب أنك أنت العزيز الحكيم فهذه كلها أسماء ضمائر وإشارات وكنايات نعم كل  
مضمرة ومخاطب ومشار إليه ويمكنه هذه وأمثال هذه ومع هذا فليست أعلاما ولكنها أقوى في الدلالة من الأعلام لأن  
الأعلام قد تنفكر إلى النعوت وهذه لا تفنكر لها وأما كلمة الاوفا في الذ كر بها نتيجة وما أحسن أهل الله أهل  
الاذواق رأيت أنه على ذلك في طريق الله إلى السالكين بالأذكار الأعلى لفظا هو خاصة وجعلوها من ذ كر خصوص  
الخصوص لأنها أعرف من الاسم الله عندهم في أصل الوضع لأنها لا تدل الأعلى العين خاصة المضمرة من غير اشتقاق  
وأما أغلبها أهل الله على سائر المضمرات والكنايات لكونها ضمير غيب مطلق عن تعلق العلم بحقيقته وقالوا إن لفظه  
هو ترجع إلى هو يته التي لا يعلمها الا هو فاعقدوا على ذلك ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه تعالى الله عن ذلك  
وماء علمت الطائفة أن غير لفظه هو في الذ كر أكمل في المرتبة مثل الباء من أني والنون من نزلنا ولفظة نحن فهو لاء أعلى  
مرتبة في الذ كر من هو في حق السالك لاني حق العارف فلا أرفع من ذ كر هو عند العارفين في حقهم وكما هي عندهم  
أعلى في الرتبة من لفظه هو وكذلك هي أعلى من أسماء الخطاب مثل كاف المخاطب وتاءه وأنت فانه لا يقول أني وأنا ونحن  
الا هو عن نفسه فن قلنا به فهو القائل ولذ كر الله أكبر فنتيجته أعظم لأن الذ كر يعظم بقدر عظم علم الذ كر  
ولا أعلم من الله وباقي أسماء الضمائر مثل هو وذا وكاف الخطاب هي من خواص عين المشار إليه فهي أشرف من الهو ومع  
هذا فما أحسن أهل الله سنن الذ كر بها كما فعلوا بلفظة هو فلا أدري هل منهم من ذلك عدم الذوق لهذا المعنى وهو  
الأقرب فانهم ما جعلوها ذ كر افان قالوا فانها تطلب التحديد قلنا فذلك سائق في جميع المضمرات ونحن نقول بلذ كر  
بذلك كله مع الحضور على طريق خاص وقد ورد في الشرع ما يقوى ما ذهبنا إليه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم  
إن الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده وقوله عن الله كنت سمعوه بصرة ولسانه و يده ورجله والحق بلاشك  
هو القائل بالنون وأنا وأنا ونحن وأنى فلنذ كر بها نبابة عنه وأندكره به لانه الذ كر بها على لساني فهو أن في الحضور  
بالذ كر وأقرب فتحال للوقوف على ما يدل عليه وهذه الاسماء أيضا أعني المضمرات خواص في الفعل لم أر أحد يعرف  
منها من أهل الله الا لفظه هو فاذا قلت هو كان هو وإن لم يكن هو عند قولك هو ولكن يكون هو عند قولك هو وكذلك  
ما بقي من أسماء الاضمار فاعلم ذلك فانه من أسرار المعرفة بالله ولا يشعر به ولا نبه أحد عليه من أهل الله غيره وبخلاف  
خوفا لما يتعلق به من الخطر لما يظهر فيه من تكوينا الله عند لفظه هو من العباد إذ كان الله يقولها على لسان عبده  
آية ذلك من كتاب الله فتدفع فيه فتكون طائرا بذاتي فان تكوينا الله بلفظ هو من العبد هو ظهوره في مظهر  
خاص في ذلك الوقت إذ لا يظهر غيره ولا قال هو الا هو فهو أظهر نفسه فهو الظاهر المظهر والباطن المبطن والعزيز المعز  
والغني الغني فقد نبهت على سر هذا الذ كر بهذا الاسم وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضمائر والإشارات والكنايات

ولكن الطهارة والحضور والادب والعلم هذه الامور لا بد منه حتى تعرف من تذكر وكيف تذكر ومن يذكر ومن  
تذكر والله خير الناظرين له ولك

القسم الثاني من علم الاسماء الالهية وهذا القسم ينقسم قسمين العلم باسماء صفات المعاني مثل الحي وهو اسم  
يطلب ذاتا موصوفة بالحياة والعلم يسمى الموصوف به عالما والقادر للموصوف بالقدرة والمريد للموصوف بالارادة  
والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع والبصر والكلام وهذه كلها معان قائمة بالموصوف أو نسب على خلاف  
ينطلق عليه منها أسماء ولها أحكام في الموصوف بها وتلك الاسماء وان كانت تدل على ذات موصوفة بصفة تسمى علما  
وقدرة ولكن لما مر اتبكن قام به العلم يسمى عالما وعلما وعلما ما وخيرا ومحسبيا ومحيطا هذه كلها أسماء لمن وصف  
بالعلم ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه علما وخيرا يفهم من ذلك ما لا يفهم من العالم فان علما للبالغة فيفهم منه  
ما لا يفهم من العالم فان من يعلم أمرا من المعلومات يسمى عالما ولا يسمى علما ولا عالما الا اذا تعلق علمه بمعلومات كثيرة  
وخير التعلق العلم بعد الابتلاء قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم وكذا المحصى يتعلق بمحصر المعلومات من وجه يصح فهو  
تعلق خاص يطلبه العلم وكذلك المحيط له تعلق خاص وهو العلم بمحقائق المعلومات الذاتية والرسمية واللفظية وما ينتهي  
منها انه متناه وما لا ينتهي منها انه غير متناه فقد أحاط به علما انه لا ينتهي فان هنازات طائفة كبيرة من أهل العلم  
وهكذا تأخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر كل ذلك تطلبه القدرة وبين هذه الاسماء فرقان وان كانت الصفة  
الواحدة تطلبها فان القاهر في مقابلة المنازع والقاهر في مقابلة المنازعين والقادر في مقابلة القابل للآثر فيه مع كونه معدوما  
في عينه فبه ضرب من الامتناع وهي مسألة مشككة لأن تقدم العلم للممكن قبل وجوده لا يكون مرادا ولا موصوفة  
نفسية للممكن فهذا هو الاشكال فينبغي أن يعلم والمقتدر لا يكون الا في حال تعلق القدرة بالمقدور لانه تعمل في تعلق  
القدرة بالمقدور لايجاد عينه كلكسب والكاسب فقد بان لك الفرقان بين الاسماء وان كانت تطلب صفة واحدة  
ولكن بوجوه مختلفة اذ لا يصح الترادف في العالم لان الترادف تكرار وليس في الوجود تكرار جلة واحدة للانساع  
الاهلي فاعلم ذلك وما وجدنا في الشرع للكلام اسما الهيا الا الشكور والمجيب فالكلام ما وجدنا اسما من لفظ اسمه في  
الشرع وكذلك الارادة ليس لها اسم في علمي من لفظ اسمها غير أن من اسمائها من جهة معناها أسماء الأفعال فانه  
قال فعال لما يريد ولها تعلق صعب التصور وهو ارادته أن يقول وليس قوله من الأفعال ولا هو نسبة عدمية ولا صفة  
عدمية وكذلك يتصور في القدرة أيضا وذلك أن يقال الحق قادر أن يكلم عباده بما شاء فهنا علم بنبي أن يعرف وذلك  
ان الله أدخل تعلق ارادته تحت حكم الزمان فجاء باذاهي من صيغ الزمان فقال اذ ارادناه أن نقول له كن والزمان قد  
يكون مرادا ولا يصح فيه اذ لانه لم يكن بعد فيكون له حكم فعل هذان من علوم غامض الاسماء الالهية ثم اعلم ان الذي  
يعقد عليه أهل الله تعالى في أسمائه سبع عاونه هي ماسمي به نفسه في كتبه أو على السنة رسله وأما اذا أخذناها من  
الاشتقاق أو على جهة المدح فانها لا تحصى كثرة والله يقول ولله الاسماء الحسنى وورد في الصحيح ان الله تسعة وتسعين  
اسما مائة الا واحدا من أحصاها دخل الجنة وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح فان الاحاديث الواردة فيها كلها  
مضطربة لا يصح منها شيء وكل اسم الهلي يحصل لدا من طريق الكشف أولن حصل فلا نوره في كتاب وان كنا ندعو  
به في نفوسنا لما يؤدى اليه ذلك من الفساد في المدعين الذين يفترون على الله الكذب وفي زماننا منهم كثير ولما خصنا  
عن الحفاظ لم نر أحدا اعتنى بها مثل الحفاظ أبي محمد علي بن سعيد بن حزم الفارسي وغاية ما وصلت اليه قدرته ما ذكره  
من الاسماء الحسنى هذا مبلغ احصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حد ثنا على بن عبد الله بن عبد الرحمن الفرياني  
عن أبي محمد عبد الحق بن عبد الله الأزدي الاشبيلي وحد ثنا عبد الحق اجازة وغير واحد ما بين سماع وقرأة واجازة  
عن أبي الحسن شريح بن محمد بن محمد بن شريح الرعيثي عن أبي محمد علي بن حزم الفارسي قال انما تؤخذ يعني الاسماء من نص  
القرآن وما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ احصاؤا ما نذكره وهي



ونورك الذي أنت عليه إنما هو من حيث ما يواجهني من ذاتك ذلك لتعلم انك لست أنا فانا النور بلا ظل وأنت النور  
المتزوج لامكانك فان نسبت الى قبلك وان نسبت الى العدم قبلك فأنت بين الوجود والعدم وأنت بين الخبر والشعر  
فان أعرضت عن ظلك فقد أعرضت عن امكانك واذا أعرضت عن امكانك جهلتني ولم تعرفني فانه لا دليل لك على أني  
الهلك ورك وموجودك الا امكانك وهو شهودك ظلك وان أعرضت عن نورك بالكيفية ولم تزل مشاهدا ظلك لم تعلم  
أنه ظل امكانك ونحيت أنه ظل المحال والحال والواجب متقابلان من جميع الوجوه فان دعوتك لم تجبني ولم سمعني  
فانه يصمك ذلك المشهود عن دعائي فلا تنظر الى نظريافنيك عن ظلك فتدعي أنك أنا فتقع في الجهل ولا تنظر الى ظلك  
نظريافنيك عن فانه بورئك الصمم فتجهل ما خلقتك له فكأن نارة ونارة وما خلق الله لك عينين الا لتشهدني بالواحدة  
وتشهد ظلك بالعين الاخرى وقد قلت لك في معرض الامنان ألم تجعل له عينين ولسا باوشتين وهديناك النجدين  
أي بيناه الطريقين النور والظل اما شاكر او اما كفور فان العدم المحال طعمة وعدم الممكن ظل لا طعمة ولهذا  
في الظل راحة الوجود واعلم أن التجلي الاول الذي حصل للممكن عندما انصف بالوجود وانصبغ بالنور هو التجلي  
للارواح النورية التي ليست لها هذه الهياكل المظلمة ولكن لها ظل امكانها الذي لا يبرح فيها وهي وان كانت نوراً بما  
انصبغت به فظلمها فيها لظهوره عليها وحكمه فيها لا يزول وهذه المرتبة كان يريد أن يكون نها رسول الله صلى الله عليه  
وسلم اذ كان يقول في دعائه اللهم أجعلني نوراً ثم بعد هذا التجلي الابداعي الذي هيمن بعض الارواح النورية تجلياً  
لبعض هذه الارواح المبدعة فعلم منه في هذا التجلي جميع المراتب التي تظهر عنه في عالم الانوار والظلم والطاقت والكثافات  
والبسائط والمركبات والجواهر والاعراض والازمنة والامكنة والاضافات والكيفيات والكميات والاوزان  
والفاعلات والمنفعلات الى يوم القيامة وأنواع العالم ومبلغها ما تتألف مرتبة وسبع آلاف مرتبة وسنة مرتبة وقام  
هذا العدد من ضرب ثلثائة وستين في مثلها ثم أضيف اليها ثمانية وسبعون ألفاً فكان المجموع ما ذكرناه وهو علم العقل  
الاول وعمر العالم من حين ولى النظر فيه هذا المفعول الابداعي وما قبل ذلك فجعلوا لا يعلمه الا الله تعالى فصاعلم العقل  
من هذا التجلي هذه المراتب وهي علومه كان من جملة ذلك انبعث النفس الكلية عنه وهي اول مفعول انبعثت وهي  
متميزة بين ما انفصل عنها وبين ما انفصلت عنه فالذي انفصلت عنه نور والذى انفصل عنها ظلمة وهي الطبيعة فظهر ظل  
النفس في ظاهرها على جانب الطبيعة لكن لم يمتد عنها ظلمتها كما يمتد عن الاجسام الكثيفة وانتفش فيها جميع ما للعقل  
من العلوم التي ذكرناها ولها وجه خاص الى الله لا علم للعقل به فانه مراية الذي بينه وبين كل مخلوق لا تعرف نسبته ولا  
يدخل تحت عبارة ولا يقدر مخلوق على انكار وجوده فهو المعلوم المجهول وهذا هو التجلي في الأشياء المبقية اعيانها وما  
التجلي للأشياء فهو تجلي يعني أحوالاً ويعطى أحوالاً في المتجلي له ومن هذا التجلي توجد الاعراض والاحوال في كل  
ما سوى الله ثم له تجل في مجموع الاسماء فيعطى في هذا التجلي في العالم المقادير والاوزان والامكنة والازمان والشرائع وما  
يليق بعالم الاجسام وعالم الارواح والحروف اللفظية والرقية وعالم الخيال ثم له تجل آخر في أسماء الاضافة خاصة كالحال وما  
أشبهه من الاسماء فيظهر في العالم التولد والناسل والافعال والاستحالات والانساب وهذه كلها حجب على أعيان  
الدوات الحاملات لهذه الحجب عن ادراك ذلك التجلي الذي لهذه الحجب الموجد أعيانها في أعيان الدوات وبهذا القدر  
تنسب الافعال للسباب ولولاها كان الكشف فلا يحجل واسكن كما قال ما يبدل القول لدى ووقوع خلاف المعلوم  
محال فبالتجلي تغير الحال على الاعيان الثابتة من الثبوت الى الوجود وبه ظهر الانتقال من حال الى حال في الموجودات  
وهو خشوع تحت سلطان التجلي فله التقيضان بمحور يثبت ويوجد ويعدم وقد بين الله لنا ذلك بقوله تعالى فلما  
عجل رب له لا جيل جعله دكا فنقله من حال الشموخ الى حال الخشوع والاندكاك وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث  
الذي صححه الكشف ان الله اذا نجلى لشيء خضع له فانه متجل على الدوام لان التغيرات مشهودة على الدوام في الظواهر  
والبواطن ولغيب والشهادة والمحسوس والمفعول فشأنه التجلي وشأن الموجودات التغير بالانتقال من حال الى حال  
فمن يعرفه ومن لا يعرفه فمن عرفه عبده في كل حال ومن لم يعرفه نكره في كل حال ثبت في الصحيح ان النبي صلى

الله عليه وسلم قال الحمد لله على كل حال فإني عليه على كل حال لانه المعطى يتجلبه كل حال وأوضح من هذا في التبليغ ما يكون مع إقامة الحدود وانكار ما ينبغي أن ينكر فان المنكر بالتغيير أنكر يسأله من في السموات ومن في الارض كل يوم هو في شأن أحوال الالهية في أعيان كانية بأسماء نسبية عينتها تغييرات كونية فتجلى احدى العين في أعيان مختلفة الكون فرأت صورها فيه فشهد العالم بعضه بعضا في تلك العين فنه المناسب وهو الموافق ومنه غير المناسب وهو المخالف فظهرت الموافقة والخلاف في أعيان العالم دنيا وآخرة لانه لا تزال أعيان العالم تبصر بعضها بعضا في تلك العين المنجلية فتنعكس أنوارها عليها بما تكتسبه من تلك العين فيحدث في العالم ما يحدث دنيا وآخرة عن أثر حقيقة تلك العين لما تعلق بها أبصار العالم كالمرآة تقابل الشمس فيعكس ضوءها على القطن المقابل لانعكاس النور فيحدث فيه الحرق هذا عين ما يظهر في العالم من تأثير بعضه في بعض من شهود تلك العين فالمتأثر روحاني والذى تأثر طبعي وما من شيء يكون له صورة طبيعية في العالم الاطوار وح قدسى وتلك العين لا تتعجب أبدا فالعالم في حال شهود أبدا والتغيير كما أن أبدا لكن الملازم وغير الملازم وهو المعبر عنه بالنفع والضرر فهذا علم التجلي من أحد أقسام المعرفة ان لم يحصل للانسان مع بقية اخوانه فليس يعارف ولا حصل له مقام المعرفة النوع الثالث من المعرفة وهو العلم بخطاب الحق عبادته بالسنة الشرائع اعلم وفقك الله ان ما عدا الثقلين من كل ماسوى الله على معرفة بالله وروحى من الله وعلم عن تجلئ له مفطور على ذلك سعيدة ولهذا قال تعالى ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الارض فم ثم فصل ليبين للناس منازل البسم فقال والشمس والقمر والنجوم والحبال والشجر والدواب وكثير من الناس وهو قوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم يقول وما هم قليل يعنى اهم كثير فهو قوله وكثير من الناس ثم قال وكثير حق عليه العذاب وسبب ذلك ان وكلمه من حيث نفسه الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله تعالى اختيارا من الله وأعطاه العقل كما أعطى سائر الموجودات وأعطاه صفة القبول وعشقه بالقوة المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوة الالهية فانه يحب الرأية والظهور والشفوع على ابناء جنسه لا شترا كهم في ذلك ثم لما أعطاهم القوة المفكرة نصب لهم علامات ودلائل تدل على الحدوث لقيامها بأعيانهم ونصب لهم دلائل وعلامات تدل على القدم الذى هو عبارة عن نفي الاولية عن وجوده وتلك الدلائل بأعيانها هى التى نصبها للدلالة على الحدوث فليسها عن الذات القديمة المسماة الله هو الدليل ليس غير ذلك فللادلة وجهان وهى عين واحدة يدل ثبوتها على حدوث العالم وسلبها على موجد العالم فلما نظر بهذا النظر وقال عرف الله بما نصبه من الادلة على معرفتنا بنا وبه وهى الآيات المنصوبة فى الآفاق وفى أنفسنا حتى يتبين لنا انه الحق وقد تبين وهو الذى عبرنا عنه بالتجلى فان التجلى انما هو موضوع للرؤية وذلك قوله ستر بهم آياتنا قد كرر الرؤية والآيات للتجلى فيبين لهم انه الحق يعنى ذلك التجلى الذى رأوه علامة انه علامة على نفسه فيتبين لهم انه الحق المطلوب ولهذا تم فقال فى الآية عينها أولم يكف بربك يعنى ان يكون دليلا على نفسه وأوضح الدلالات دلالة الشيء على نفسه بظهوره فلما حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالتزبه عما نسبوه الى ذوات العالم وهو دليل واحد العين مترد فى الدلالة بين سلب المعرفة بالقوى بين اثبات لمعرفة العالم أقام الحق لهذا الجنس الانسانى شخصا ذكر انه جاء اليهم من عند الله برسالة يخبرهم بها فظنوا بالقوة المفكرة فراوا ان الامر جائز تمكن فلم يقدموا على تكذيبه ولا رأوا علامة تدل على صدقه فوقوا واسأله هل جئت اليها بعلامة من عنده حتى نعلم انك صادق فى رسالتك فانه لا فرق بيننا وبينك وما رأينا لك أمرا تعجز به عنا وباب الدعوى مفتوح ومن الدعوى ما يصدق ومنها ما لا يصدق فجاء بالهجرة فظنوا وفيها نظر انصاف وهى بين امرين الواحد ان تكون مقدورة لهم فيدعى الصرف عنها مطلقا فلا تظهر الا على يدى من هو رسول الى يوم القيامة هذا اذا كانت معجزة لا آية فقط فان المعجزات نصبت للخصم اللد الفاقدون الايمان والامر الآخر ان تكون المعجزة خارجة عن مقدور البشر بالحس والهمة معا فاذا أتى بأحد هذين الامرين وتحققه الناظر دليلا آمن برسالته وصدق فى مقالته واخبره عن ربه اذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعت به الدعوى ولا يمكن فى ذوق طريقنا تصديقه مع

الدلالة لا تبجل الى اقلية من اسمه النور فاذا انصبغ باطنه بذلك النور صدقه فذلك نور الايمان وغيره لم يحصل عنده من ذلك النور شئ مع علمه بأنه صادق من حيث الدلالة لا من حيث النور المقدس في القاب فجمع مع علمه وهو قوله تعالى ويخبروا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا ودونهم في هذه الرتبة من قيل فيه وأضله الله على علم فذلك نور العلم به لا نور الايمان فلما صدق من صدقه وأظهر صدقه واعتمد على عقله حيث قاده الى الحق ولم يحصل له ضوء من نور الايمان يستضي به وما علم أنه بذلك النور صدقه لا بنور علمه الذي هو عند من يحجده مع علمه بصدق دعواه فلما اعتمد على عقله هذا المصدق وجاء آخر من المصدقين به أيضا كشف الله له عن نور ايمانه ونور علمه فكان نوراً على نور وجاء ثالث ما عنده من نور العلم النظري شئ ولا يعرف موضع الدلالة من تلك الآية المجزة وقذف الله في قلبه نور الايمان قائم ومصدق وليس معه نور علم نظري ولكن فطرة سليمة وعقل قابل وهيكل منور بعيد من استعمال الفكر فسارع في القبول فجمع هؤلاء الثلاثة الاصناف بين يدي هذا الرسول الذي صدقوه فأخذ الرسول يصف لهم من سله الحق تعالى ليعرفهم به المعرفة التي ليست عندهم مما كانوا قد أحلوا مثل ذلك على الحق تعالى وسلبه عنه أهل الأدلة النظرية وابتوت تلك الصفات للمحدثات دلالة على حدوثها فلما سمعوا ما تنكره الأدلة العقلية النظرية وتردّه افترقوا عند ذلك على فرق فذهب منهم من ارتد على عقبه وشك في دليله الذي دلّه على صدقه وأقام له في ذلك الدليل شبهات قاذحة فيه صرفته عن الايمان والعلم به فارتد على عقبه ومنهم من قال إن في جمعنا هذا من ليس عنده سوى نور الايمان ولا يدري ما العلم ولا ما طريقه وهذا الرسول لانك في صدقه وفي حكمته ومن الحكمة مراعاة الاضعف فخطب هذا الرسول بهذه الصفات التي نسبها الى ربه انه علمها هذا الضعيف الذي لا نظير له في الأدلة وليس عنده سوى نور الايمان رحمة به لانه لا يثبت له الايمان الا بمثل هذا الوصف والحق أن يصف نفسه بما شاء على قدر عقل القابل وان كان في نفسه على خلاف ذلك واتكل هذا المخبر بهذا الوصف والمراعى حق هذا الاضعف على ما يعرفه من علمنا به ونحققه من صدقنا فيه ووقوفنا مع دليلنا فلا يقدح شئ من هذا فيما عندنا اذ قد عرفنا مقصود هذا الرسول بالامر فثبتوا على ايمانهم مع كونهم أحالوا ما وصف الرسول به ربه في أنفسهم وأقرّوه حكمة واستجلاباً للاضعف وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا هذا الوصف يخالف الأدلة ونحن على يقين من صدق هذا المخبر وغايتنا في معرفتنا بالله سلب ما نسبناه لحدوثها فهذا أعلم بالله منا في هذه النسبة فنؤمن بهاتدين كما علم ذلك اليه والى الله فان الايمان بهذا اللفظ ما يضرنا ونسبة هذا الوصف اليه تعالى مجهولة عندنا لان ذاته مجهولة من طريق الصفات الثبوتية والسلب ما يقول عليه والجهل بالله هو الاصل فالجهل بنسبة ما وصف الحق نفسه به في كتابه أعظم فلنسلم ولنؤمن على علمه بما قاله عن نفسه وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا لانك في دلائلنا على صدق هذا المخبر وقد آتانا في نعت الله الذي أرسله الينا بأموارنا وقفنا عند ظاهرها وجلنا على ما عليه تعالى كما تحمّلها على نفوسنا أدى الى حدوثه وزال كونه الها وقد ثبت فننظر هل لها مصرف في اللسان الذي جاء به فان الرسول ما أرسل الا بلسان قومه فنظروا أبواباً بما يؤل إليها ذلك الوصف مما يقتضي التزبه وبنى التشبيه فحملوا تلك الالفاظ على ذلك التأويل فاذا قيل لهم في ذلك أي شئ دعاكم الى ذلك قالوا أمران القدح في الأدلة فانا بالادلة العقلية أثبتنا صدق دعواه ولا نقبل ما يقدح في الدلالة العقلية فان ذلك قدح في الدلالة على صدقه والامر الآخر قد قال لنا هذا الصادق ان الله الذي أرسله ليس كمثل شئ وافق الأدلة العقلية فتقوى صدقه عندنا بمثل هذا فان قلنا ما قاله في الله على الوجه الذي يعطيه ظاهر اللفظ ونحمّله عليه كما نحمّله على المحدثات ضلانا فأخذنا في التأويل اثباتاً للطريقين وفرقة أخرى وهي أضداف الفرق لم يتعدوا حضرة الخيال وما عندهم علم بتجريد المعاني ولا بقوامض الاسرار ولا علموا معنى قوله ليس كمثل شئ ولا قوله وما قدروا الله حق قدره وهم واقفون في جميع أمورهم مع الخيال وفي قلوبهم نور الايمان والتصديق وعندهم جهل باللسان فحملوا الامر على ظاهره ولم يردّوا علمه الى الله فيه فاعتقدوا نسبة ذلك النعت الى الله مثل نسبة الى نفوسهم وما بعد هذه الطائفة طائفة في الضعف أكثر منها فانهم على نصف الايمان حيث



قبولاً من التشبيه ولم يعقلوا نعت التزيه من ليس كمثل شئ والفرقة الناجية من هؤلاء الفرق المصيبة للحق هي التي آمنت بما جاء من عند الله على مراد الله وعلمه في ذلك مع نفي التشبيه بليس كمثل شئ فهذه ياولى السنة الشرائع في العالم فجاء بالصورة في حق الحق والعين واليد والرجل والسمع والبصر والرضى والغضب والتردد والتبشيش والتعجب والفرح والضحك والملل والمكر والخداع والاستهزاء والسخرية والسعي والهرولة والنزول والاستواء والتحديد في القرب والصبر على الأذى وما جرى هذا المجرى مما هو نعت المخلوقين ذلك لنؤمن عامة ولنعلم أن التجلي الالهي في أعيان الممكآت أعطى هذه النعوت فلا شاهد ولا مشهود الا الله فالسنة الشرائع دلائل التجليات والتجليات دلائل الاسماء الالهية فارتبطت أبواب المعرفة بعضها ببعض فكل لفظ جاءت به الشريعة فهو على ما جاء به لكن علمنا يعرف بأى لسان تكلم الشرع ولين خاطب وبمن خاطب وبما خاطب ولين ترجع الافعال والى من تنسب الاقوال ومن المتقلب في الاحوال ومن قال سنفرغ لكم ايها الثقلان فبأى آلاء ربكم انك تذب بان لنقول ولا بشئ من آلائك ربنا انك تذب هذا أراد أن يسمع منا وقد قلناه والحمد لله

**النوع الرابع** من علوم المعرفة وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود اعلم انه من كمال الوجود وجود النقص فيه اذ لو لم يكن لكان كمال الوجود ناقصاً بعدم النقص فيه قال تعالى في كمال كل ماسوى الله أعطى كل شئ خلقه فما نقصه شيئاً أصلاً حتى النقص أعطاه خلقه فهذا كمال العالم الذي هو كل ماسوى الله الا الله ثم الانسان فنته كمال يليق به وللانسان كمال يقبله ومن نقص من الاناى عن هذا الكمال فذلك النقص الذي في العالم لان الانسان من جملة العالم وما كل انسان قبل الكمال وماعده فكمال في مرتبة لا ينقصه شئ بنص القرآن قال صلى الله عليه وسلم في الانسان كمال من الرجال كثير ومن النساء مريم وآسية وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على الطعام فظاهر في العالم نقص الا في هذا الانسان وذلك لانه مجموع حقائق العالم وهو المختصر الوجيز والعالم هو المطول البسيط فأما كمال الالهية فظاهر بالشرائع وأما بآلة العقول فلا فعين ما يراه العقل كمال هو النقص عند الله لو كان كما يقتضيه دليل العقل فجاء العقل بنصف معرفة الله وهو التز به وسلب أحكام كثيرة عنه تعالى وجاء الشارع يخبر عن الله بثبوت ما سلب عنه العقل بدلالته وتقرير ما سلب عنه فجاء بالامر ين للكمال الذي يابى به تعالى خبير العقول فهذا هو الكمال الالهي فلو لم يعط الحيرة لاذ كره لكان تحت حكم ما خلق فان القوى الحسية والخيالية تطلبه بذواتها لترى موجد هاو العقول تطلبه بذواتها وأدلتها من نفي وثبات وجوب وجواز وحالة تعلم موجد هاو غايب الحواس والخيال بتجريد الذي دلت عليه أدلة العقول والحواس تسمع غارات الحواس والخيال وقالوا ما بأيد ينال منه شئ وخاطب العقول بتشبيه الذي دلت عليه الحواس والخيال والعقول تسمع غارات العقول وقالت ما بأيد ينال منه شئ فصلا عن ادراك العقول والحواس والخيال وانفرد سبحانه بالحيرة في الكمال فلم يعلمه سواه ولا شاهده غيره فلم يحيطوا به علما ولا رأوا له عينا فآثار تشهد وجناب يقصد ورتبة تحمد والهمزة ومشبه بعد هذا هو الكمال الالهي وبقى الانسان متوسط الحال بين كمال الحيرة والحد وهو كمال العالم فبالانسان كمال العالم وما كل الانسان بالعالم فلما انحصرت في الانسان حقائق العالم بما هو انسان لم يتميز عن العالم الا بصرفا لجم خاص وبقيته رتبة كماله جميع الموجودات قبلت كمالها والحق كامل والانسان انقسم قسمين قسم لم يقبل الكمال فهو من جملة العالم غير انه مجموع العالم جمعية المختصر من الكبير وقسم قبل الكمال فظهرت فيه لاستعداده الحضرة الالهية بكمالها وجميع اسمائها فأقام هذا القسم خليفة وكساه حلة الحيرة فيه فنظرت الملائكة الى نشأة جسده فقالت فيه ما قالت لتنافر حقائقه التي ركب الله فيها جسده فلما أعلمها الحق بما خلقه عليه وأعطاه اياه حارث فيه فقالت لاعلم لنا والخاصر لاعلم له فأعطاه علم الاسماء الالهية التي لم تسبحه الملائكة بها ولا قدسته كما قال عليه السلام انه يحمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحمد لا يعلمها الآن يقتضيها الموطن فان محمداً تعالى بحسب ما تطلبها المواطن والنشآت فأعطت نشأة آدم ومن أشبهه من أولاده الالهية للخلافة في العالم وما كان ذلك لغيرهم فكان كمال

الانسان بهذا الاستعداد لهذا التجلي الخاص فظهر باسماء الحق على تقابلها وأعطاه الحق فيما بين له ما رافها فهو يظهر بما ظهر من استخلفه وهي المسمى في الخلافة بالحق والعدل قال الله لداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيهبوى بمتبعه عن هذه الدرجة التي أهلت لها وأهلت لك ولا مثالك كما قال أبو العتاهية

أنته الخلافة منقادة \* اليه تجرر أذيالها

ولم تك تصلح الاله \* ولم يك يصلح الاله

ولورامها أحد غيره \* لزلزلت الارض زلزالها

فاذا أعطى التحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهر كعبد القادر الجيلي وان شاء سلم وترك التصرف له به في عبادته مع التمكن من ذلك لا بد منه كافي مسعود بن الشبلي الآن يقتزن به أمر الهى كداود عليه السلام فلا سبيل الى رد أمر الله فانه الهوى الذى نهى عن اتباعه وكتناب رضى الله عنه الذى لم يخلع عنه ثوب الخلافة عن عنقه حتى قتل لعلمه بما للحق فيه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاه أن يخلع عنه ثوب الخلافة فكل من اقتزن بتحكمه أمر الهى وجب عليه الظهور به ولا يزال مؤيد او من لم يقتزن به أمر الهى فهو مخير ان شاء ظهر به ظهر بحق وان شاء لم يظهر فاستتر بحق وترك الظهور وأولى فتلحق الاولياء الانبياء بالخلافة خاصة ولا يلحقونهم في الرسالة والنبوة فان بابهما مسدود فلرسول الحكم فان استخلف فله التحكم فان كان رسولا فتحكمه بما شرع وان لم يكن رسولا فتحكمه عن أمر الله بحكم وقته الذى هو شرع زمانه فانه بالحكم ينسب الى العدل والجور انتهى الجزء العاشر ومائة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

النوع الخامس من علوم المعرفة وهو علم الانسان بنفسه من جهة حقائقه اعلم أن الانسان ما أعطى التحكم في العالم بما هو انسان وانما أعطى ذلك بقوة الهية رابية اذ لا تحكم في العالم الا صفة حق لا غير وهي في الانسان ابتلاء لا نشر يقول لو كانت نشر يفاقت معه في الآخرة في دار السعادة ولو كانت نشر يفما قيل له ولا تتبع الهوى فنجرت عليه والتعجير ابتلاء والتشريف اطلاق ولا نسب في التحكم الى عدل ولا الى جور ولاولى الخلافة في العالم الا أهل الله بل ولى الله التحكم في العالم من أسعده الله به ومن أشقاه من المؤمنين ومع هذا أمرنا الحق أن نسمع له ونطيع ولا نخرج يد من طاعة وقال فان جاروا فلحكم وعليهم وهذه حالة ابتلاء لاحالة تشرف فانه في حركانه فيها على حذر وقدم غرور ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء دامة فاذا وقف الانسان على معرفة نفسه واشتغل بالعلم بحقائقه من حيث ما هو انسان فلم يفرق بينه وبين العالم ورأى ان العالم الذى هو ما عدا الثقلين ساجد لله فهو مطيع قائم بما تعين عليه من عبادة خالقه ومنشيه طلب الحقيقة التى يجتمع فيها مع العالم فلم يجد الا الامكان والافتقار والذلة والخضوع والحاجة والمسكنة ثم نظر الى ما وصف به الحق العالم كله فراه - وصفه بالسجود له حتى ظله ورأى أنه ما وصف بذلك من جنسه الا الكثير لا الكل كما وصف كل جنس من العالم بخاف أن يكون من الكثير الذى حق عليه العذاب ثم رأى أن العالم قد فطر وبالذات على عبادة الله وافتقر هذا الانسان الى من يرشدو بين له الطريق المقرة الى سعادته عند الله لما سمع الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعبد بالافتقار اليه كعبد سائر العالم ثم رأى ان الله قد حدله حدودا ورسم له أمور وانها ما يتعداها وان يأتي من أمره سبحانه ما استطاع فتعين عليه العلم بما شرع الله ليقم عبادة الله الفرعية كما أقام العبادة الاصلية فان العبادة الاصلية هي التى تطلبها ذات الممكنات بماهى بمكنات والعبادات الفرعية هي أعمال يقتدر فيها العبد الى اخبار الهى من حيث ما يستحقه سيده وما تقتضيه عبوديته فاذا علم أمر سيده ونهيه وفى حق سيده تعالى وحق عبودته فقد عرف نفسه وكل من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه عرف الله بعبده بأمره فقام من جمع بين العبادتين عبادة الامر وعبادة النهى الا التقلان فان الارواح الملكية لانهى عندها ولهذا قال فيهم لا يصون الله ما أمرهم ولم ينهى كرههم نهى وقال في عبادتهم الذاتية يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسمون

يسبحون الليل والنهار لا يفترون فان حقيقة نشأتهم تعطى ذلك فهذه هي العبادة الذاتية وهي عبادة سارية في كل ماسوى الله تعالى كان الانسان مجموع حقائق العالم كقائنا وعرف نفسه من جهة حقائقه تعين عليه أن يقوم وحده من حيث هو بعبادة جميع العالم وان لم يفعل فما عرف نفسه من جهة حقائقه لانها عبادة ذاتية وصورة معرفته بذلك أن يشاهد جميع حقائقه كلها في عبادتها كشفا كما هي عليه في نفسها سواء كوشف بذلك أو لم يكشف فهذا الذي أراده بالعلم بحقائقه أى عن الكشف فاذا شاهد عالم يتمكن له مخافة أمر سيده فيما أمر به من عبادته بالوقوف عند حدوده ومراسته فيما دخل فيه وفيما خرج عنه فاذا قال سبحانه الله بكم على ما رسمنا انتقش في جوهر نفسه جميع ما قاله العالم كله من حيث تلك التبليغة وهذه هي النفس الزكية التي تسمى لسان العالم بحيث لو صح أن يتعطل شيء من العالم في عبادته لم يقام هذا العبد العارف بهذا القدر مقامه فيما فرط فيه وسد مسده لو تصور هذا ويجازى هذا العبد من جانب الحق بهذا القدر وهو مجازاة الاصفى بمجازة الاكبر يقول لو قدرنا العالم كله ماسوى الانسان غفل عن عبادة الله طرفة عين وكان هذا الانسان ذا كرامة قائما بحقه في تلك اللحظة ناب مناب العالم وسد مسده فوزى بجزاء العالم كله وان كان لا يتصور من العالم غفلة فانه ليس من أهل الغفلة الا الثقلان خاصة فانظر ما أعطاك العلم بنفسك وبمآنت عليه من حقائق الكون

**(النوع السادس)** من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل وهذا ركن عظيم من أركان المعرفة وهذا هو علم البرزخ وعلم عالم الاجساد التي تظهر فيها الروحانيات وهو علم سوق الجنة وهو علم التجلي الالهي في القيامة في صور التبدل وهو علم ظهور المعاني التي لا تقوم بنفسها بحسبة مثل الموت في صورة كبش وهو علم ما يراه الناس في النوم وعلم الموطن الذي يكون فيه الخلق بعد الموت وقبل البعث وهو علم الصور وفيه تظهر الصور المرئيات في الاجسام العقيلة كالرأى وليس بعد العلم بالاسماء الالهية ولا التجلي وعموماً من هذا الركن فانه واسطة العقد اليه تخرج الحواس واليه تنزل المعاني وهو لا يرحم من موطنه تنجي اليه ثمرات كل شيء وهو صاحب الاكبر الذي نحمله على المعنى فيجسده في أى صورة شاء لا يتوقف له النفوذ في التصرف والحكم تعضده الشرائع وتثبت الطابع فهو المشهود له بالتصرف التام وله التحام المعاني بالاجسام بحبر الادلة والعقول فلنبينه ان شاء الله في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وأبلغ والله الموفق لارب غيره اعلموا يا اخواننا انه ما من معلوم كان ما كان الا وله نسبة الى الوجود بأى نوع كان من أنواع الوجود فانه على أربعة أقسام فمنها معلوم يجمع مراتب الوجود كلها ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود ولا يتصف ببعضها وهذه المراتب الاربع التي للوجود منها الوجود العيني وهو الموجود في نفسه على أى حقيقة كان من الاتصاف بالدخول والخروج أو بنفسهما فيكون مع كونه موجودا في عينه لا داخل العالم ولا خارج لعدم شرط الدخول والخروج وهو التحيز وليس ذلك الا لله خاصة وأما ما هو من العالم قائم بنفسه غير متحيز كالنفوس الناطقة والعقل الاول والنفوس والارواح المهمة والطبيعة والهباء وأعني بهذه كلها وأحماها فكل ذلك داخل في العالم الا انه لا داخل اجسام العالم ولا خارج عنها فانها غير متحيزات (والمرتبة الثانية) الوجود الذهني وهو كون المعلوم متصورا في النفس على ما هو عليه في حقيقة فان لم يكن التصور مطابقا للحقيقة فليس ذلك بوجوده في الذهن (والمرتبة الثالثة) الكلام والمعلومات وجود في الالفاظ وهو الوجود اللفظي ويدخل في هذا الوجود كل معلوم حتى المحال والعدم فان له الوجود اللفظي فانه يوجد في اللفظ ولا يقبل الوجود العيني بدأعني المحال أو ما العدم فان كان العدم الذي يوصف به الممكن فيقبل الوجود العيني وان كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العيني (والمرتبة الرابعة) الوجود الكتابي وهو الوجود الرقي وهو نسبه الى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة ونسبة المعلومات كلها من المحال وغير المحال نسبتوا واحدة فهذا المحال وان كان لا يوجد له عين فله نسبة وجود في اللفظ والخط فقام معلوم لا يتصف بالوجود بوجه وسبب ذلك قوة الوجود الذي هو أصل الاصول وهو الله تعالى اذ به ظهرت هذه المراتب وتعينت هذه الحقائق وبوجوده عرف من يقبل مراتب الوجود كلها من لا يقبلها فالاسماء متكلما بها كانت أو مرقومة ينسحب وجودها على كل معلوم فيتصف بذلك المعلوم

بضرب من ضرب الوجود في العلم معدوم مطلق لعدم ليس له نسبة الى الوجود بوجه ما عدا ما لا يعقل فافهم هذا الاصل وتحققه ثم اعلم بعد هذا أن حقيقة الخيال المطلق هو المسمى بالعماء الذي هو أول ظرف قبل كينونة الحق ورد في الصحيح أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه قال كان في عمامة فوقه هواء وما تحته هواء وانما قال هذا من أجل أن العماء عند العرب هو السحاب الرقيق الذي تحته هواء وفوقه هواء فلما سماه بالعماء أزال ما سبق الى فهم العرب من ذلك فنفي عنه الهواء حتى يعلم أنه لا يشبهه من كل وجه فهو أول موصوف بكينونة الحق فيه فان للحق على ما أخبر جنس كينونات كينونة في العماء وهو ما ذكرناه وكينونة في العرش وهو قوله الرحمن على العرش استوى وكينونة في السماء في قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وكينونة في الارض وهو قوله وهو الله في السموات وفي الارض وكينونة عامة وهو مع الموجودات على مراتبها حينما كانت كما بين ذلك في حقايقنا وهو معكم أينما كنتم وكل هذه النسب بحسب ما يليق بجلاله من غير تكليف ولا تشبيه ولا تصور بل كما تعطيه ذاته وما ينبغي أن ينسب اليها من ذلك لاله الا هو العزيز فلا يصل أحد الى العلم ولا الى الظفر بحقيقته الحكيم الذي نزل اعباده في كلماته فقرب البعيد في الخطاب لحكمة أرادها تعالى ففتح الله تعالى في ذلك العماء صور كل ما سواه من العالم الا ان ذلك العماء هو الخيال المحقق ألا تراهم يقبل صور الكائنات كلها ويصور ما ليس بكائن هذا لانساعه فهو عين العماء لا غيره وفيه ظهرت جميع الموجودات وهو المعبر عنه بظاهر الحق في قوله هو الأول والآخر والظاهر والباطن ولهذا في الخيال المتصل يتخيل من لا معرفة له بما ينبغي لجلال الله بتصوره فاذا تحكم عليه الخيال المتصل فإظنك بالخيال المطلق الذي هو كينونة الحق فيه وهو العماء فمن تلك القوة ضبطه الخيال المتصل ثم جاء الشرع في أما كن يقرر ما ضبطه الخيال المتصل من كينونة الحق في قبلة المصلى وفي مواجهة المصلى اياه فقبله الخيال المتصل وهو من بعض وجوه الخيال المطلق الذي هو الحضرة الجامعة المرتبة الشاملة وانتشاء هذا العماء من نفس الرحمن من كونه الها لا من كونه رجلا ناقض لجمع الموجودات ظهر في العماء بكن أو باليد الالهية أو باليدين الالهية فظهوره بالنفس خاصة ولولا ما ورد في الشرع النفس ما أطلقناه مع علمنا به وكان أصل ذلك حكم الحب والحب له الحركة في الحب والنفس حركة شوقية لمن تعشقه وتعلق له في ذلك التنفس لذة وقد قال تعالى كما ورد كنت كنزا لم أعرف فاحيت أن أعرف فبهذا الحب وقع التنفس فظهر النفس فكان العماء فلماذا أوقع عليه اسم العماء الشارع لأن العماء الذي هو السحاب يتولد من الابخرة وهي نفس العناصر لما فيه من حكم الحرارة فلماذا الالتفات سماه عمامة ثم نفي عنه الهواء الذي يحيط به كما يحيط بجسم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء فنفي أن يكون هذا العماء يتحكم فيه غيره اذ هو أقرب الموجودات الى الله الكائن عن نفسه فلما عمر هذا العماء الخلاء كله الذي هو مكان العالم وأظرفه اذ لو انعدم العالم لتبين الخلاء وهو امتداد متوهم في غير جسم فهذا العماء هو الحق المخلوق به كل شيء وسمى الحق لانه عين النفس والنفس ميطون في التنفس هكذا يعقل فالنفس له حكم الباطن فاذا ظهر له حكم الظاهر فهو الأول في الباطن والآخرة في الظاهر وهو بكل شيء عليم فإنه فيه ظهر كل شيء مسمى من معدوم يمكن وجود عينه ومن معدوم يوجد عينه ثم ظهر في عين هذا العماء أرواح الملائكة المهيجة وما هم ملائكة بل هم أرواح مطهرة ثم ما زال يظهر فيه صوراً جناس العالم شيئاً بعد شيء وطوراً بعد طوراً الى أن كمل من حيث أجناسه فلما كمل بقيت الاشخاص من هذه الاجناس تشكون دائماً تكوين استحالة من وجود الى وجود لامن عدم الى وجود فخلق آدم من تراب وخلق بني آدم من نطفة وهي الماء المهيمن ثم خلق النطفة علقه فلماذا قلنا في الاشخاص انها مخلوقة من وجود لا من عدم فان الاصل على هذا كان وهو العماء من النفس وهو وجود وهو عين الحق المخلوق به وأجناس العالم مخلوقون من العماء وأشخاص العالم مخلوقون من العماء أيضاً ومن أنواع أجناسه فما خلق شيء من عدم لا يمكن وجوده بل ظهر في أعيان ثابتة وهو قولنا في أول هذا الكتاب الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم وعدمه عن عدم من حيث أنه لم يكن لها عين ظاهرة وعدمه وعدم عدم وجود أي وان لم يكن لها عين فهذه العين من وجود ظهرت على الحقيقة فأعدمت عدم الأول الذي

أثبتته بنسبة ما فهم من حيث تلك النسبة ثابت ومن هذه النسبة الاخرى منى واذا تحققت هذا فان شئت قلت هو عن عدم وان شئت قلت هو عن وجود بعد علمك بالامر على ما هو عليه ولولا قوة الخيال ما ظهر من هذا الذى أظهرناه لكم شئ فانه أوسع الكائنات وأكمل الموجودات وبقبل الصور الروحانيات وهو التشكل فى الصور المختلفة من الاستحالة الكائنة والاستحالة منها ما فيها سرعة كاستحالة الارواح صور اجسدية والمعانى صور اجسدية تظهر فى كون هذا العماء وثم استحالات فيها بطء كاستحالة الماء هواء والهواء نار او النطفة انسانا والعناصر نباتا وحيوانا فهذه كلها وان كانت استحالات فاما سرعة استحالة الصور فى القوة التخيلية فى الانسان وهو الخيال المتصل ولا فى استحالات صور الارواح فى صور الاجسام أجسادا كالملائكة فى صور البشر فان السرعة هناك أقوى وكذا زوالها أسرع من استحالات الاجسام بعد الموت الى ما تستحيل اليه ثم اذا فهمت هذا الاصل علمت أن الحق هو الناطق والمحرك والمسكن والموجد والمذهب فدهم أن جميع الصور بما ينسب اليها مما هو له خيال منصوب وان حقيقة الوجود له تعالى الأثرى الى واضع خيال الستارة ما رضى به الا لتحقق الناظر فيه علم ما هو امر الوجود عليه فبرى صور متعددة سر كائنها وتصرقاتها وأحكامها العين واحدة ليس لها من ذلك شئ والموجد لها محركها ومسكنها يبتنا وبينه تلك الستارة المضروبة وهو الحد الفاصل يبتنا وبينه به يقع التمييز فيقال فيه اله ويقال فينا عبيد وعالم أى لفظ شئت ثم ان هذا العماء هو عين البرزخ بين المعانى التى لا أعيان لها فى الوجود وبين الاجسام النورية والطبيعة كالعلم والحركة هذا فى النفوس وهذه فى الاجسام فتجسد فى حضرة الخيال كالعلم فى صورة اللبن وكذلك تعيين النسب وان كانت لا عين لها لا فى النفس ولا فى الجسم كالثبات فى الامر نسبة الى الثابت فيه يظهر هذا الثبات فى صورة القيد المحسوس فى حضرة الخيال المتصل وكلا ارواح فى صور الاجسام المتشكلة الظاهرة بها كجبريل فى صورة دحية ومن ظهر من الملائكة فى صور التريوم بدر هذا فى الخيال المنفصل وكالعصا والجمال فى صور الحيات نسمى كما قال يخيل اليه يعنى الى موسى من سحرهم أى من علمهم بما فعلوه انها نسمى فاقاموا ذلك فى حضرة الخيال فأدرى كها موسى مخيلة ولا يعرف انها مخيلة بل ظن انها مثل عصاه فى الحكم ولهذا خاف ف قيل له لا تخف انك أنت الاعلى فالفرقان بين الخيال المتصل والخيال المنفصل ان المتصل يذهب بذهاب التخيل والمنفصل حضرة ذاتية قابلة دائماً للمعانى والارواح فتجسد بها بمخاضتها لا يكون غير ذلك ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل والخيال المتصل على نوعين منه ما يوجد عن تخيل ومنه ما لا يوجد عن تخيل كالنائم ما هو عن تخيل ما يراه من الصور فى نومه والذي يوجد عن تخيل ما يمسكه الانسان فى نفسه من مثل ما أحس به أو ما صورته القوة المصورة انشاء صورة لم يدركها الحس من حيث مجموعها لكن جميع آحاد المجموع لا بد أن يكون محسوسا فقد يندرج التخيل الذى هو صورة الملك فى صورة البشر وهو من الخيال المنفصل فى الخيال المتصل فيرفعه فى الخيال المتصل وهو خيال بينهما صورة حسية لولاها ما رفع مثالها الخيال المتصل ومن هذا الباب التجلى الالهى فى صور الاعتقادات وهذا مما يجب الايمان به خرج مسلم فى الصحيح من حديث أنى سعيد الخدرى وهو حديث طويل وفيه حتى اذا لم يبق الا من كان يعبد الله من يروا فآخروا فيأتيهم رب العالمين تبارك وتعالى فى أدنى صورة من التى رأوه فيها قال فيقول ماذا تنتظرون لتتبع كل أمة ما كانت تعبد قالوا يا ربنا فارقنا الناس فى الدنيا أفقر ما كنا اليهم ولم نصابهم قال فيقول أنار بكى قال فيقولون نعمو ذاب الله منك لان شرك بالله شيأ مرتين أو ثلاثا حتى ان بعضهم لا يكاد أن ينقلب فيقول هل ينسكو وبين ربكم آية تعرفونه بها فيقولون نعم قال فيكشف عن ساقى فلا يبق من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا ذن له بالسجود ولا يبق من كان يسجد اتقاء ورأه الاجل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد خر على قفاه ثم رفعون رؤسهم وقد تحوّل فى صورته التى رأوه فيها أول مرة فيقول أنار بكى قال فيقولون نعم أنت ربنا الحديث فانظر نظر النصف فى هذا الخبر من تحوّل الحق سبحانه فى الصور وهو سبحانه لا غيره فأذكر فى صورة وأقر به فى صورة والعين واحدة والصور مختلفة فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصور فى العماء أعنى صور العالم فالصور بما هى صور هى التخيلات والعماء الظاهرة فيه هو الخيال وفى هذا الحديث شفاء لكل صاحب علة اذا

استعمله بالنظر السديد على الانصاف وطلب الحق وهكذا تجليه على القلوب وفي أعيان الممكآت فهو الظاهر وهو الصور  
بما تعطيه أعيان الممكآت باستعداداتها فمن ظهر فيها الممكآت هو العماء والظاهر فيه هو الحق والعماء هو الحق الخالق  
به واختلاف أعيان الممكآت في أنفسها في ثبوتها والحكم لها فمن ظهر فيها وهكذا أيضا تجلي الحق للنائم في حال نومه  
ويعرف أنه الحق ولا يشك وكذلك في الكشف ويقول له عابر الرزق يا حقا رأيت وهو في الخيال المتصل فما أوسع  
حضرة الخيال وفيها يظهر وجود المحال بل لا يظهر فيها على التحقيق الوجود المحال فإن الواجب الوجود وهو الله تعالى  
لا يقبل الصور وقد ظهر بالصورة في هذه الحضرة فقد قبل المحال الوجود الوجود في هذه الحضرة وفيها يرى الجسم في  
مكاني كإحدى آدم نفسه خارج عن قبضة الحق فلما بسط الحق يده فاذا فيه آدم وذريته الحديث فهو في القبضة وهو  
عينه خارج عن القبضة فلا تقبل هذه الحضرة الوجود المحالات وكذلك الإنسان في بيته نائم ويرى نفسه على صورته  
المعهودة في مدينة أخرى وعلى حالة أخرى يخالف حاله الذي هو عليها وهو عينه لا غيره لمن عرف أمر الوجود على ما هو  
عليه ولولا هذه الراحة ما قدر العلاء على فرض المحال عند طلب الدلالة على أمر ما لا له ولم يقبل المحال الوجود في حضرة  
تمام ما صح أن يفرض ولا يقدر فاذا قلت مثل هذا لمن فرضه ينسب بالخاصية حكم ما فرضه ويقول لا يتصور وجود المحال  
وهو يفرض وجوده ويحكم عليه بما يحكم على الواقع فلم يتصور ما حكم عليه واذا انصوره فقد قبل الوجود بنسبة ما  
قصق ما قلناه نجد الحق ومن هذا الباب مشاهدة المقتول في سبيل الله في المعركة وهو في نفس الامر حي يرزق  
وبأكل بدر كالمؤمن بإيمانه والمكاشف بصره وكاليت في قبره يشاهده ساكتا وهو متكلم يستل ويحجب فان  
قلت لمن يرى هذا أنه خيل له يقول لك بل أنت خيل لك أنه ساكت وهو متكلم وخيل لك أنه مضطجع وهو قاعد  
ويعضده في قوله الايمان بالخبر الصحيح الوارد فهو أقوى في الدلالة منك فعينه أم نظر من عينك والكامل النظر  
الذي هو أكمل من الاثنين يقول لكل واحد صدقت هو ساكت متكلم مضطجع قاعد مقتول حي وكل صورة  
مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه ومن ذلك الصورة في المرأة وكل جسم صقيل ان كان الجسم الصقيل كبيرا  
كبرت الصورة المرئية فيه ثم اذا نظرت الى الصورة من خارج وجدتها غير متنوعة فيما ظهر فيها من التنوع بتنوع المرائي  
حتى في تجمع الماء تظهر الصورة متموجة وكل عين أي كل نظرة تقول للأخرى انها في مقام الخيال وان الحق يدها  
وتصدق كل نظرة منها فتعلم قطعا ان الصورة المرئية في المرائي والاجسام الصقيلة انما ظهورها في الخيال كروية النائم  
وتشكل الروحاني سواء وانها ليست في المرأة ولا في الجسم فانها تتخالف صورة الجسم من حيث تعلقه الخاص به دون  
المرأة وليس في الوجود في الغيب والشهادة الا ما ذكرناه وكذلك ادراك الجنة فاكتفائها لمقطوعة ولا ممنوعة مع  
وجود الاكل وارتفاع الحجر فكلها من غير قطع بمجرد القطف وقر به من الشخص وعدم امتناعها من القطف  
ووجود الاكل وبقاء العين في غصن الشجرة فتشاهدها غير مقطوعة وتشهدا قطفها في يدك تأكلها وتعلم ولا تشك  
ان عين ما تأكله هو عين ما تشاهده في غصن شجرته غير مقطوع وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صور حسان اذا نظرت  
اليها أهل الجنان فكل صورة يشنها داخل فيها فيلبسها وظهر بها في ملكه ولعينه وهو راها في السوق ما انفصلت  
ولا فقدت ولو اشتهاها كل من في الجنة دخل فيها وهي على حالها في السوق ما برحت فهذا كله نظير الحقائق كالبياض  
في كل أبيض بذاته لانه انقسم ولا تجزأ بل حقيقة البياضية معقولة ما انتقص منها شيء مع وجودها في كل أبيض  
وكذلك الحيوانية في كل حيوان والانسانية في كل انسان فيعترف بهذا جميع العقلاء وينكرون ما ذكرناه من هذه  
الامور في التجلي وغيره فاجاب عن ذلك في الكتاب والسنة اعترف به المؤمنون وساعدوا أهل الكشف وأذكره  
أصحاب النظر وان قبلوه قبلوه بتأويل بعيد أو بتسليم لمن قاله اذا كان القائل الله أو رسوله فان ظهر عنك مشله جهلوك  
وأنكروا ذلك ونسبوك الى فساد الخيال فهم يعترفون بما أنكروه فانهم أثبتوا الخيال وفساده ولا يدل فساده على  
عدمه وانما هو فساد حيث لم يطابق عنده الصحيح الذي هو صحيح وسواء عندنا قلت فيه صحيح أو فاسد قد ثبت  
عينه وان تلك الصورة في الخيال فدعها تكون صحيحة أو فاسدة ما أبالي ولم يكن مقصودنا الاثبات وجود الخيال

لم تعرّض الى صحة ما يظهر فيه ولا الى فساده فقد ثبت أن الحكمه بكل وجه وعلى كل حال في المحسوس والمعقول والحواس والعقول وفي الصور والمعاني وفي المحدث وفي القديم وفي المحال وفي الممكن وفي الواجب ومن لا يعرف مرتبة الخيال فلا معرفته جلة واحدة وهذا الركن من المعرفة اذا لم يحصل للعارفين فاعندهم من المعرفة انهم انه مما يؤيد ما ذكرناه انك لاتشك انك مدرك لما أدركته انه حق محسوس لما تعلق به الحس وأن الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الناس نيام فاذا ماتوا انتهبوا فنهى أن ما أدركتموه في هذه الدار هو مثل ادراك النائم بل هو ادراك النائم في النوم وهو خيال ولا تشك أن الناس في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة وهو مقام الخيال فانتباهك بالموت هو كمن يرى انه استيقظ في النوم في حال نومه فيقول في النوم رأيت كذا وكذا وهو يظن انه قد استيقظ ويضد هذا الخبر قوله تعالى في حق الميت فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد أى تدرك ما لم تكن أدركته بالموت فهو يقظة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا ثم اذا بعثت في النشأة الآخرة يقول المبعوث من بعثنا من مرقدنا هذا فكان كونه في مدة موته كالنائم في حال نومه مع كون الشارع معناه يقظة وهكذا كل حال تكون فيه لا بد لك من الانتقال عنه وتبقى مثل ما كنت عليه في خيالك المتصل وفي قوة كونه كان على الحقيقة في الخيال المتفصل اذ لو كان حقيقة ما تغير ولا اتقل فان الحقائق لا تتبدل وحقيقة الخيال التبدل في كل حال والظهور في كل صورة فلا وجود حقيق لا يقبل التبدل الا الله فاني الوجود المحقق الا الله وأما ما سواه فهو في الوجود الخيالي واذا ظهر الحق في هذا الوجود الخيالي ما يظهر فيه لا بحسب حقيقة لا بد أنه التي لها الوجود الحقيقي ولهذا جاء الحديث الصحيح بتحوله في الصور في تجليه لعباده وهو قوله كل شئ هالك فانه لا يبقى حالة أصلا في العالم الا كونه ولا الهية الا وجهه بر بد ذاته لذوجه الشئ ذاته فلا تنهك أبن الصورة التي تحوّل فيها من الصورة التي تحوّل عنها هذا حظ الصورة التي تحوّل عنها من نسبة الهلاك اليها فكل ما سوى ذات الحق فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطئة فكل ما سوى ذات الحق خيال حائل وظل زائل فلا يبقى كون في الدنيا والآخرة وما ينهـ ما لا روح ولا نفس ولا شئ مما سوى الله أعنى ذات الحق على حالة واحدة بل تبدل من صورة الى صورة دائماً أبداً وليس الخيال الا هذا فلهذا هو عين معقولة الخيال أنظره في الاصل حيث قال في العماء فتشبهه بالسحاب والتشبيه تخيل والعماء هو جوهر العالم كله فالعالم ما ظهره الا في خيال فهو متخيل لنفسه فهو هو وما هو هو وما يؤيد ما ذكرناه وما رمت اذ رمت ففني عين ما ثبت أى تخيلت انك رمت ولا شك انه رمى ولهذا قال اذ رمت ثم قال الرمي صحيح ولكن ان رمى أى ظهرت يا محمد بصورة حتى فأصابت رمتك ما لا تصيبه رمية البشر كما نفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا فظهر في نفخ عيسى النفخ الالهي وهو قوله ونفخت فيه من روحي والنفخ نفس والعماء عين ذلك النفس فهو نفخ في وجود الحق فنشكّل منه خلق في حق فكان الحق المخلوق به ما ظهر من صور العالم فيه وما ظهر من اختلاف التجلي الالهي فيموه هذا القدر كاف فيما ذهبنا اليه من علم الخيال وقد تقدم في هذا الكتاب معرفة الارض التي خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام وهي ما ظهر من صور العالم فيها فالعلم بتلك الارض جزء من هذه المسئلة

النوع السابع من المعرفة وهو علم العلل والادوية ويحتاج اليه من ربي من الشيوخ ولا تنفع هذه الادوية الا فيمن يقبل استعماها فان لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر فلنبين ان شاء الله العليل بطريق الحصر لامهاتنا ثم نذكر الادوية المختصة بها العلل في هذه الطريقة ليس لها محل الا النفوس خاصة لاحظ للعقول فيها البتة ولا لا بد ان فان علل العقول معروفة وعلل الاجسام معروفة وأدوية علل الاجسام موقوفة على الأطباء وأدوية علل العقول اتخذت الحلول بالميزان الطبيعى وازالة التفكير فيها ومداومة الذكرك ليس غير ذلك وما بقي لنا الخوض فيه الا علل النفوس وهي ثلاثة أمراض مرض في الاقوال ومرض في الافعال ومرض في الاحوال وأمراض الاعتقادات فهو مرض العقول وقد ذكرناه فلنذكر أمراض الاقوال فغنها التزام قول الحق وهو من أكبر الامراض دواؤه معرفة المواطن التي ينبغي أن يصرف فيها فان القيبة حق وقد نهى عنها والنجمة حق وقد نهى عنها وما يفعله الرجل مع أهله في فراشه اذا أفضى اليها فيقول في ذلك حقا وهذا القول من الكجّار والنصيحة في الملا بالحق حق وهو فضيحة ولا تقع الا من

الجهلاء وأصحاب الاغراض لان الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الودع فاذا وقع النصح في الملا لم يحصل القبول وأثم عداوة قومه الله فانه يحجل بتلك النصيحة في الملا ويجعل الشخص الذي خاطبه بالنصح في الملا يكذب في اعتذاره عن ذلك ويجحد عليه فيه ويكون ذلك سببا الى فساد كبير فلو نصحه في خلوة بطريقه حسنة بأن يظهر له عيب نفسه في نفس الامر ولا يشعر انه يقصده بذلك ليعلمه ان كل جاهل يقبح ذلك الامر الذي نصحه فيه شكره في نفسه وأحبه وودع له وأثم له الخير وكان في ميزانه فما كل حق مأمور به ولا مستحسن شرعا ولا عرفا وكذلك من يحبه الناس بما يكرهون وان كان حقا فانه يدل على لؤم الطباع والجهل وقلة الحياء من الله فانه بعيد ان يسلم في نفسه من عيب يكون فيه لا يرضى الله فلو اشتغل بالنظر في عيبه لشغل ذلك عن عيب غيره ومن التزم تتبع حركات صاحبه بحيث أن يقيد عليه أنفاسه فهو من أشد الامراض فانه يشغل بما لا يعنيه وغفلة عن نفسه والنفس تخزنه عندها في زمان صدافته ليوم تأوه ولا يشعر ويحجبه عن هذا الشعور بحبته فيه في الوقت فاذا وجد في نفسه أدنى كراهة في صاحبه أو أعراض للذل أو هفوة صدرت منه في حقه أخرج ما كان عنده مخزونا من القبايح التي كان خبأها عنده واختزنها في نفسه في تتبعه فيقول له في معرض التوبيخ ألم تقل كذا في يوم كذا ألم تفعل كذا في يوم كذا ثم اذا عدد عليه ما كان اختزنه يقول له وهذا كله يدل على قلة الدين أو عدم الدين وأنا كنت أرى منك هذا كما أقول لعل له في هذا وجه ولا وجه لك فيه في الشرع وهذا خلاف الحق فيسمعه ما يكره وما كان غافلا عنه وما كان يعلم ان هذا يحصى عليه أنفاسه ويرجع عليه من أكره الاعداء وأصل هذا كله من التبع المثالب واختزانه اياها في خزانة نفسه وذلك لسوء الطبع ودناءة الأصل والفروع وهذا يوجد في الاحباب والاصدقاء كثيرا وقد قيل في ذلك

احذر عداوتك مرة \* واحذر صديقك ألف مرة

فلربما هجر الصديق فكان أعرف بالمضرة

وهذا كله باليعود على قائله وان كان حقا ومن أمراض الاقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلون ولم جاء فلان ولم مشى فلان والسؤال عن كل ما لا يعني وسؤاله عن أهله ما فعلوا في غيبته وداه التأسي رسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه ما أتى أهله من سفره ليلا ونهيه أصحابه عن ذلك حتى لا يفجأهم فيرى منهم ما يكره والاستئذان من هذا الباب ابقاء للستر فانه قد علم ان لكل أحد هتات وأيضا فكل ما يعمل الانسان وان كان خيرا يحب ان يعلمه منه كل أحد فاذا ألح هذا السائل عن العلم به أضر بالمسؤول حيث جعله ينطق بما لا يريد به أو يكذب فان لم ينطق أثر في نفس السائل خرازق يقول لو كنت عنده بمكانة ماسترعتني مسائلته عنه فنقص من خلوص مودته التي كانت له في نفسه ولو حصلت له مهمة في نفسه تؤذيه الى مثل هذا الفعل فليس له ذلك شرعا ولا عقلا ولا مروءة وهذا باب قل أن يقع الامن خبيث الباطن لادين له سبي السريرة قال صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال الامتنان والتحدث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المن والمن الاذى دواؤهما كان يسوء ذلك ويحبط أجرب النعمة فان الله تعالى قد أبطل ذلك العمل بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى وأذى أعظم من المن فانه أذى لنفسى ودواؤه لا يرى أوصل اليه مما كان في يده الا ما هو له في علم الله وان ذلك الخير انما كان أمانة بيده ما كان له لكنه لم يكن يعرف صاحبها فلما أخرجها بالعطاء لمن عين الله في نفس الامر حينئذ يعرف صاحب تلك الامانة فشكر الله على أدائها ومن أعطي هذا النظر فلا تصح منه منة أصلا ومن أمراض الاقوال أيضا أن يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لا مرفى في نفسه وبعض أولاده ما فعل معهم ذلك الخير فيقول له قائل بحضور من لم يفعل معه ذلك من أولاده لم لم تفعل مثل ذلك مع هذا الولد الآخر فهذا من فضول الكلام حيث قاله بحضور ولده ويثر في نفس الولد عداوة لايه ولا يقع مثل هذا الامن جاهل كثيرا الفضول فانها كلمة شيطانية وليس لها دواء بعد وقوعها وأما قيل وقوعها فداؤها ان ينظر في قول النبي صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال أيضا أن يقول الانسان أنا أقول الحق ولا أبالي عز على السامع ذلك أو لم يعز عليه من غير أن ينظر الى فضول القول ومواطنه ثم يقول



قلت لفلان الحق وعز عليه سماعه ويزكي نفسه ويخرج غيره موبىنى قوله تعالى لا خير في كثير من نجواهم وهو دواء  
هذه العلة الدواء لا خير في كثير من نجواهم الامن امر بصدقة ولها مواطن وصفة مخصوصة وهو ان يأمره في السر  
لا في الجهر فان الجهر علة لا يشعر بها لانه قد يعطيا لغير الله ثم قال أو معروف وقول المعروف هو القول في موطنه الذي  
عينه الله ويرجو حصول الفائدة به في حق السامع فهذا معنى أو معروف فمن لم يفعل فهو جاهل وان ادعى العلم ثم قال  
أو اصلاح بين الناس فيعلم ان مراد الله التوادد والتحاب فيسمى في ذلك وان لم يجعل الكلام في موضعه أدى الى  
التقاطع والتنافر والتدابير ثم بعد هذا كله قال في حق التكلم ومن لم يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله ولا يكون ذلك  
الامن يعلم ما يرضى الله ولا يعلم ما يرضى الله الا بالعلم بما شرع الله في كتابه وعلى لسان رسوله فيرى عند ما يبرى بدان  
ينطق بالامر هل نقطه به في ذلك المواطن يرضى الله من جميع الوجوه فان وجد وجها يقدر فيه فالكل غير  
مقبول وغير مرضى عند الله فانه لا يحتمل التجزى ولا الانقسام وهذا موضع غلط ودواء ما قلنا من العمل المشروع  
والعلم بما يرضى الله ومن امراض الاقوال أيضا تغيير المنكر على شخص معين من سلطان وغيره دون أن يعم دواءه  
معرفة الميزان في ذلك وبراءته في نفسه من كل منكر يعلم ان الشرع ينكره عليه في مذهبه واجتهاده لا غير ولا يلزمه  
ما هو عند غيره منكر وعنده مباح ثم الذي هو عند منكر ينظر الى من يغير عليه ذلك ان كان ممن هو عنده معروف  
كالنبي عند الخنفي المتخذ من النمر اذا رآه يشر به أو يتوضأ به وهو عنده حرام فلا يغيره الا على من يعتقد تحريمه  
خاصة أو يكون من المنكر المجمع عليه فهذا هو الميزان وتفرع الاقوال كثيرة وحصر عليها وأدويتها في أمرين  
الواحد أن تتكلم اذا استهيت أن تسكت وتسكت اذا استهيت أن تتكلم والامر الآخر أن لا تتكلم الا فيما ان سكت  
عنه كنت عاصيا وان لم فلا واياك والكلام عند ما تستحسن كلامك وتستحليه فان الكلام في ذلك الوقت من  
أكبر الامراض وماله دواء الا الصمت لا غير الا أن تشهد على رفع السر هذا هو الضابط **﴿وصل﴾** وأما امراض  
الافعال فهو أن يكون اذا وُكِّلَ لذلك الفعل الذي هو عبادة كالصلاة مثلا في الملاء أحسن من أدائك في السر يقول  
صلى الله عليه وسلم في مثل هذه الفعلة تلك استهانة استهان بهار به في رجل حسن صلاته في الملاء وأساءها في الخلوة  
وهذا من أصعب الامراض النفسية ودواءه ألم يعلم بأن الله يرى ويعلم سرهم وجههم رحم الله أحق أن يستعجى منه  
وأمثال هذه الآيات والاخبار ولهذا دواء آخر ولكن يغمض تركه وهو أن ينوي بتحسينه تعليم الجاهل ونذكرة  
الغافل ومن الامراض الفعلية أيضا ترك العمل من أجل الناس وهو الرأى عند الجماعة وأما العمل من أجل الناس  
فذلك شرك ما هو رياء عند السادة من أهل الله ودواؤه والله خلقكم وما تعملون وما أشبه هذه الآية فاعلم ذلك  
**﴿وصل﴾** وأما امراض الاحوال فصحة الصالحين حتى يشتهر في الناس انه منهم وهو في نفسه مع شهوته فان  
حضر أو ساء وهو قد تشقى بحاربه أو غلام والجماعة لا تعلم بذلك فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلقه بذلك  
الشخص الذي في نفسه فيتحرك ويصبح ويتنفس الصعداء ويقول الله الله وهو هو ويشير بإشارات أهل الله  
والجماعة تعتقد في حاله انه حال الهوى مع كونه ذا وجد صحيح وحال صحيحة ولكن فجئ دواءه وقد غاب من دساها  
وما أشبه هذه الآية من الاخبار ومن امراض الاحوال أيضا أن يلبس دون ما في نفسه دواؤه أن يلبس ما في نفسه  
بما يحل له لباسه وأمثال هذا فمن عرف هذه العلل وأدائها واستعملها مع نفسه نفعا **﴿حكي﴾** عن الشيخ  
روز بهار أنه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية زهامة فيها وجدا وكان كثير الزعقات في حال وجده في الله بحيث انه كان  
يشوش على الطائفين بالبيت في زمن مجاورته فكان يطوف على سطوح الحرم وكان صادق الحال ولما ابتلى بحب  
هذه المغنية لم يشعر به أحد وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله بها وعلم أن الناس يتخيلون فيه ان ذلك الوجد لله  
على أصله فجاء الى الصوفية وخلع الخرقه ورمى بها اليهم وذكر للناس قصته وقال لا رأى بدأ كذب في حالي ولزم خدمة  
المغنية فاخبرت المرأة بحاله ووجده بها وأنه من أكابر أهل الله فاستحيت المرأة وتاب الى الله مما كانت فيه ببركة  
صدقه ولزمت خدمته وأزال الله ذلك التعلق بهامن قلبه فرجع الى الصوفية ولبس خرقته ولم ير ان يكذب مع الله في

حاله فهكذا صدقهم فهذا احصر الامر فان الانسان لا يخلو أن يقام في قول أو فعل أو حال وما ثم رابع وكذلك صاحب  
القيام في حال الوجد اذا قام بوجوده ثم زال عنه جلس من حينه ولا يتواجد فان تواجد ولم يقبل للحاضرين انه  
متواجد فهو صاحب مرض فهذا جاع هذه المسئلة وتنازع الاقوال والافعال والاحوال كثيرة فايحذر من  
الكذب في ذلك وليزيم الصدق ولا يظهر للناس الا بما يظهر لله في الموطن الذي ينبغي فان العلم بحكم الله في تفاصيل  
هذه الامور شرط في أهل الله ولا بد من ذلك فاعبد الله من لم يعلم حكمه فان الله ما اتخذ وليا جاهلا فها قد ذكرنا  
جاء أبواب المعرفة وفصولها التي اذا حصلها الانسان سمي عارفا خاصة فان زاد على هذا العلم بالله وما يجبه  
وما يجوز عليه وما يستحيل ويفرق بين علمه بذاته وبين علمه بكونه الها فهذا مقام العلماء بالله لا مقام العارفين فان  
المعرفة محجة وطريق العلم محجة والعلم نعت اهل المعرفة نعت كيان في نفس رباني وهذا الباب للمعرفة غير أن  
أصحابنا من أهل الله قد أطلقوا على العلماء بالله اسم العارفين وعلى العلم بالله من طريق الفوق معرفة وحدوا هذا  
المقام بتأنيده ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة في أهلها **مسئل** الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون  
انائه أي هو متخلق باخلاق الله حتى كانه هو وما هو هو وهو هو فالعارف عند الجماعة من أشعر الهيبة نفسه والكينة  
وعدم العلاقة الصارفة عنه وأن يجعل أول المعرفة لله وآخرها لا يتناهي ولا يدخل قلبه حتى ولا باطل وان توجب له  
الغيبية عن نفسه لاستيلاء ذكر الحق فلا يشهد غير الله ولا يرجع الى غيره فهو يعيش بر به لا بقلبه وان تكون المعرفة  
اذا دخلت قلبه تفسد احواله التي كان عليها بأن تقلبها اليه تعالى لا بأن تعدمها فانها عندهم كما قال الله تعالى عن قول  
بليقيس ان الملوكة اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون وعندنا ليس كذلك بل  
يجعلوا أعزة أهلها بالله بعدما كانت بغير الله وذلتها لله لا لغير الله فلا حال عندهم للعارف لمحو رسومه وفناء هوته  
وغيبته أثره وانه لا تصح المعرفة وفي العبد استغناء بالله وان العارف أخرس منقطع مقطوع منقطع عاجز عن التناء على  
معرفة وانه خائف متبتم بالبقاء في هذا الهيكل وان كان منورا لما عرفه الشارع ان في الموت لقاء الله فنصت عليه  
الحياة الدنيا شوقا الى ذلك اللقاء فهو صافي العيش كدرطيب الحياة في نفس الامر لاني نفسه قد ذهب عنه كل مخلوق  
وهابه كل ناظر اذ ارى ذكر الله وانه ذوانس بالله وان يكون مع الله بلا فصل ولا وصل حي في قلبه تعظيم قلبه مرآة  
للحق حلیم محمّل فارغ من الدنيا والآخرة وذود هش وحيرة يأخذ أعماله عن الله ويرجع فيها الى الله بطنه جائع وبدنه  
عمر لا يأسف على شيء اذ لا يرى غير الله طيار نبيك عينه ويضحك قلبه فهو كالارض يطأها البر والفاجر وكالسحاب  
يظل كل شيء وكل طير يسقي ما يحب وما لا يحب لا تميز عنده لا يقضي وطره من شيء بكاؤه على نفسه وثناؤه على ربه ينفع  
ماله ويقف مع مال الحق لا يشتغل عنه طرفه عين عرف ربه بر به مهدي في أحواله لا يلحظه الاغيار ولا يتكلم بغير  
كلام الله مستوحش من الخلق ذو فقر وذلة بورث غنى وعزة معرفة طلوع حتى على الاسرار ومواصلة الانوار حاله  
فوق ما يقول استوت عنده الحالات في الفتح فيفتح له على فراشه كما يفتح له في صلاته وان اختلفت الواردات بحسب  
المواطن دائم الذكر ذلول واع يسقط التميز لا يكدره شيء ويصفو به كل شيء نصبي له أنواع العلم فيبصر بها عجائب الغيب  
مستهلك في بحار التحقيق صاحب أمواج تطف فترفع ونحط صاحب وقت واستيفاء حقوق المراسم الالهية على التمام فته  
في تحوله من صفة الى صفة دائم لا يعمل ولا يجتنب أحياء الوقت يسع الاشياء ولا تسعه يرجو ولا يرجي رحيم مؤنس  
مشاهد جلال الحق وجمال الحضرة اتمتع مع كل وارد يصادف الامور من غير قصد له وجود في عين فقد ذو قهر في لطف  
ولطف في قهر حتى بلا خلق مشاهد قيام الله على كل شيء فان عنه به باق معه به غائب عن التكوين حاضر مع المكون  
صاح بغيره سكران بحبه جامع للتبلي لا يفونه ماضى بما هو فيه ثابت المواصلة بحكم العبادة في العادة مع ازالة اللطط طامع  
بذاته قابل أمر ربه بمنزلة عن الشبه تجري عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة ذو روح وريحان قلبه طريق مطرقة  
لكل سالك صاحب دليل وكشف وشهود بكرم الوارد يتأذب مع الشاهد برئ من اللطط صاحب القاء وتلق مضنون  
به مستور بوطه محبوب في الموقف ذاهب تحت القهر رجوع عسلوك وسجابه شهود مسر لا يعلم به زره كما ظهر له وجه

علم أنه بطن عنه وجه منفرد بلا انفراد متواز الاحوال بحكم الامناء أمين بالفهم قابل للزيادة موحد بالكثرة صاحب حديث قديم يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب ذنور طامس شعاعاته محرق قنوجات وارذانه مقلقة بردي علمه مالا يعرف متمكن في تلوينه لكون خالقه كل يوم في شأن مجرد بكه عن السوي واقف بالحق في موطنه مريد لكل ما يراد منه ذنوبة الهية تجذبه سالك في سكون مقبم في سفره صاحب نظر قنظر يجد مالا تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب مذهب الاخلاق غير قائل بالانحداد ذاهب في كل مذهب بغير ذهاب مقدس الروح عن رعونات النفوس معلوم المراتب في البساط مؤمن بالناطق في سره مصغ اليه راغب فيما يريده مشفق مما في بطنه مظهر خلاف ما يخفى لمصلحة وقته وله لا يحكم عليه غريب في الملا الاعلى والاسفل ذو همة فعالة مقيدة غير مطلقة غيور على الاسرار ان نذاع لا يسترقه شيء يطالع بالكواكب على طريق المشورة باستجلاء في ذلك بجده يمنعه ذلك من الزعاج لانه لا يقتضيه مقام الكون له جامع الخير يتحكم بالمشيئة لا بالاسم قد استوت طرفاه فأزله مثل أبدته دور عليه المقامات ولا يدور عليها يدان يقبض بهما وييسط في عالم الغيب والشهادة عن أمر الحق ولاية وخلافة حال أعباء المملكة يستخرج به غيايات الأمور ينشئ خواطره أشخاصا على صورته يحفظ الاربعه فريد من النظر آله في المكوت وقائع مشهودة ونعوت العارف أكثر من أن تحصى فهذه بعض اشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة جنباتها لنظم مقاصدهم في ذلك حتى لا يقول أحد عنا اننا قد نردنا بطريق لم يسلكوا عليها بل الطريق واحدة وان كان لكل شخص طريق يخصه فان الطرق الى الله تعالى على عدد أنفاس الخلائق يعني ان كل نفس طريق الى الله وهو صحيح فلي قدر ما يفوتك من العلم بالانفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق يفوتك من غاياتها وغاية كل طريق هو الله فانه اليه يرجع الامر كله وأما صفة العارف عندنا من الموطن الالهى الذى يشهده العارفون من الحق في وجودهم وهو شهود عذري وذلك أن يكون العارف اذا حصلت له المعرفة قائما بالحق في جميعته نافذة الهمة مؤثر في الوجود على الاطلاق من غير تقييد لكن على الميزان المعلوم عند أهل الله مجهول النعت والصفة عند الغير من جميع العالم من بشر وجن وملك وحيوان لا يعرف فيجد ولا يفارق العادة فيميز حامل الذكركم مستورا الحال عام الشفقة على عباد الله يفرق في رحته بين من أمر برحته حتى يجعل له خصوص وصف عارف بارادة الحق في عبادته قبل وقوع المراد فيريد بارادة الحق لا ينازع ولا يقاوم ولا يقع في الوجود مالا يريده وان وقع مالا يرضى وقوعه بل يكرهه شديد في لين يعلم مكارم الاخلاق في سفافها فيزله مناز طامع أهلها تزيل حكيم يرى ممن تبرا الله منه محس اليه مع البراة منه مصدق بكل خبر في العالم كما يعلم عند الغير انه كذب فهو عنده صادق مؤمن بعباد الله من غوائله مشاهد تسبيح المخلوقات على تنوعت اذ كل حال لا تظهر الا لعارف مثله اذا تجلى له الحق يقول أنا هو لقوة التشبه في عموم الصفات الكونية والالهية اذا قل بسم الله كان عن قوله ذلك كل ما قصده بهمته لا يقول كن أدبامع الله يعطى المواطن حقها كبير بحق صغير لخلق متوسط مع حق جامع لهذه الصفات في حال واحدة خبير بالتقدير والاوزان لا يفرط ولا يفرط يتأثر مع الانات لتغير الاحوال فلا يفوته من العالم ولا مما هو عليه الحق في الوقت شيء مما يطلبه العالم في زمن الحال يشاهد نشأ الصور من أنفاسه بصورة ما هو عليه في قلبه عند خروج النفس فاذا ورد عليه النفس الغريب من خارج لتبريد القلب خلع على ذلك النفس خلة الوقت فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذى يجد في القاب يستمر مقامه بحاله وحاله بمقامه فيجعلها محباب الاحوال بمقامه ويجعلها محباب المقامات بحاله عطف على شهوته اذ الم روجه الحق في طبيعتها يبذل لك لاله عطاءه غير معاول لا يمن اذا امتن ويمن بقبول المن لا يؤاخذ الجاهل بجهله فان جهله وجه في العلم لا يشعر المعطى من عنده حين ما يعطيه يعرفه أن ذلك أمانة عنده أمر بإصاها اليه لا يعرفه أن ذلك من عند الله يفتح مغاليق الأمور المشككة بالنور المبين بأكل من فوقه ومن تحت وجهه يضم القلوب اليه اذا شاع من حيث لا يشعر ورسلاها اذا شاء من حيث لا تشعر بملك أزمة الأمور وتغلكه بما فيها من وجه الحق لا غير ينظر الى العالو فيفسل بنظره ينظر الى السفلى فيعلو ويرفع بنظره يحجر الواسع ويوسع المحجور يسمع كل مسموع منه لامن حيثية ذلك المسموع ويبصر كل مبصر منه لامن حيث ذلك المبصر يقتضى بين الخصمين

بما يرضى الخصمين فيحكم لكل واحد لاعلمه مع تناقض الامر ببل الى غير طريقه في طريقه لحكمة الوقت يغلب ذكر النفس على ذكر الملا من أجل المفاضلة غير أن يفاضل الحق فانه ذا كرم يحق في حق الامور كلها عنده وذوقية لا خبرية يعرف ربه من نفسه كعالم الحق العالم من علمه بنفسه لا يؤاخذ بالجر بة فان الجر بة استحقاق والجرم المستحق عظمت في ذلته وصغاره لا ينتقل عن ذلته في موطن عظمته دنيا وآخرة هو في علمه بحسب علمه ان اقتضى العمل عمل وان اقتضى أن لا عمل لم يعمل عنده خزائن الامور بحكمه ومفاتيحها بيده ينزل بقدر ما يشاء ويخرج ما يشاء من غير اشتعار غواص في دقائق الفهوم عند ورود العبارات له نعت الكمال له مقام المحسة في حفظ نفسه وغيره ينظر في قوله أعطى كل شيء خلقه فلا يتعداه يدبر أمور الكون بينه وبين ربه كالشهير العالم الناصح في الخدمة القائم بالحرمة لأبنية لسره لا يبخل عند السؤال ينظر في الآثار الالهية الكائنة في الكون ليقابلها بما عنده لما سمع الله بقول سريهم آيات في الافاق وفي أنفسهم يسمع نداء الحق من ألسنة الخلق يسع الاشياء ولا تسعه سوى ربه فهو ابنه وعينه مرتب للاوامر الالهية الواردة في الكون ثابت في وقت التزلزل لا تزلزله الحادثات ليست في الحضرة الالهية صفة لا يراها في نفسه يظهر في أي صورة شاء بصفة الحياة مع الوقوف عند المحدود يعرف حقه من حق خالقه يتصرف في الاشياء بالاستحقاق ويصرف الحق فيها بالاستخلاف له الاقتدار الالهي من غير مغالبة لا تنفذ فيه همم الرجال ولا يتوجه للحق عليه حتى يتولى الامور بنفسه لا يرب له لانه لا يرى نفسه لغالبته ربه عليه تعود عليه صفات التزنية مع وجود التشبيه يحصى أقناسه بمشاهدة صورها فيعلم ما زاد وما نقص في كل يوم ولبلة ينظر في المبدء والمعاد فيرى التقاء طرفي الدائرة يليق الكلمة في المحل القابل فيبدل صورته وحاله في أي صورة كان ما يطمأنا كانا الاحي ذلك المكان بوطأته لانه وطئه بحياة روحية اذا قام قام لقيامه ربه ويغضب لغضبه ويرضى لرضاه فان حالته في سلوكه كانت هكذا فاعادت عليه هل جزاء الاحسان الا الاحسان لا يخطر له خاطر في شيء الاتصكون ولا يعرف ذلك الشيء انه كونه له على الاشياء شرف العما لا شرف الاستوا فهو وحيد في الكون غير معروف العين من لجأ اليه خسر ولا تقتضي حاجته الابه فانه ظاهر بصورة الهز وقدرته من وراء ذلك الهز لا يمتنع عن قدرته يمكن كما لا يمتنع عن قدرة خالقه محال ليصح الامتياز فهذا وان تأخر بظايره فهو متقدم بباطنه ليجمع في شهوده بين الاول والآخرو الباطن والظاهر بحسن للمسي والمحسن يرجع الى الله في كل أمر ولا ينتقم لنفسه ولا لربه الا بأمره الخاص فان لم يأمره عني بحق لشهوده السابقة في الحال القليل عنده كثير والكثير عنده قليل يجري مع المصالح فيكون الحق له ملكا يسبح أسماء الله بتزنيها عن أن تنالها أبدى الغافلين غير على الجناب الالهي من حيث كونه دلائل عليه دلالة الاسم على المسمى ان ولي منصبا يعطي العلوم ربه متعالي بالآلة فأحرى بنفسه يعدل في الحكم ولا يتصف بالظلم جامع علوم الشرع من عين الجمع مستغن عن تعليم الخلقين بتعليم الحق يعطي ما يحصل به المنفعة ولا يعطي ما تكون به المضرة ان عاقب فقطمير لا يتقي مع نور عدله ظلمة جور ولا مع نور علمه ظلمة جهل بين عن الامور بلسان الهى فيكشف غامضها ويجليها في منصفها يخترع من مشاهدة صورة موجوده لامن نفسه وليس هذا الكل عارف الامن يعلم المصارف فانه مشهود ضنين له البقاء في التلوين يرث ولا يورث بالنبوة العامة يتصرف ويعمل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي يؤذى فيحمل عن مقدرة واذا أخذ فبطشه شديدا لانه خالص غير مشوب برحمة قال أبو يزيد بطش أشد فهذه صفة العارف عندي فتصدق فان موطن هذا لما خدع يزواله والفضل العظيم **وصل** في تسمية هذا المقام بالمعرفة وصاحبه بالعارف اختلف أصحابنا في مقام المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم فطائفة قالت مقام المعرفة باني ومقام العلم الهى وبه أقول وبه قال المحققون كسهل التستري وأبي يزيد وابن العرف وأبي مدين وطائفة قالت مقام المعرفة الهى ومقام العلم دونه وبه أيضا أقول فانهم أرادوا بالعلم ما أردناه بالمعرفة وأرادوا بالمعرفة ما أردناه بالعلم فاختلاف فيه لفظي وعمد تناقض القول الله تعالى واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق فسماهم عارفين وماسماهم علماء ثم ذكر كرم فقال يقولون ربنا ولم يقولوا الهنا أننا ولم يقولوا علمنا ولا شاهدنا فافروا بالاتباع فاكتبنا مع الشاهدين وما قالوا نحن من الشاهدين وقالوا ما لنا لا نؤمن بالله

وما جاء من الحق ونطمع ولم يقولوا ونقطع أن يدخلنا ربنا ولم يقولوا الهنا مع القوم ولم يقولوا مع عبادك الصالحين كما قالت الانبياء فقال الله هؤلاء الطائفة التي صفتهم هذه فأنابهم الله بما قالوا اجنات محل شهوات النفوس فأنزلناهم حيث أنزلهم الله وقد استوفينا القول في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب مواقع النجوم وينافيها ان القائل بمقام المعرفة اذا سأله عنما جاب بما يجب به المخالف في مقام العلم فوقع الخلاف في التسمية لا في المعنى ثم حدث لهم في هذا المقام خلاف آخر هل الموصوف به مالك جميع المقامات أم لا والصحيح انه ليس من شرطه التحكم وان ملك جميع المقامات بما يعطيه من الاحوال والتصرف في العالم وانما شرطه أن يعلم فاذا أراد التحكم نزل الى الحال لان التحكم للأحوال اذا علم ان نزوله غير مؤثر في مقامه ولهذا لا ينزلون الى الحال الا عن أمر الهى فاذا سمع من شيخ محقق في هذا الطريق ان صاحب هذا المقام مالك جميع المقامات فانه يريد بالعلم لا بالحال وقد يعطى الحال ولكن ما هو بشرط فان قال أحد انه شرط فهو مدعى لا معرفة بطريق الله ولا باحوال الانبياء وأكبر الاولياء ويرد عليه هذا القول فان الكامل كلما علا في المقام نقص في الحال أعنى في الدنيا وأما في الآخرة فلا كما أن المشاهدة تغنى عن رؤية الاغيار كذلك المقام يذهب بالاحوال لان الثبوت يقابل الزوال انتهى الجزء الحادى عشر ومائة

### (بسم الله الرحمن الرحيم)

واعلموا ان الله تعالى لما خلق القوة المسماة عقلا وجعلها في النفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعية اذا حكمت على النفس أن تصرفها في غير المصرف الذى عين لها الشارع فعلم الله انه قد أودع في قوة العقل القبول لما يعطيه الحق ولما تعطيه القوة المفكرة وقد علم الله انه جعل في القوة المفكرة التصرف في الموجودات والتحكم فيها بما يضبطه الخيال من الذى أعطته القوى الحسية ومن الذى أعطته القوة المصورة مما لم تدركه من حيث المجموع بالقوة الحسية فلم انه لا بد أن تحكم عليه القوة المفكرة بالتفكر في ذات موجدته وهو الله تعالى فاشفق عليهما من ذلك لما علمه من قصور هاهن درك ما ترومه من ذلك فغطاها قراآنا ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد يقول ما حذرناكم من النظر في ذات الله الارحة بكم وشفقة عليكم لما نعلم ما تعطيه القوة المفكرة للعقل من نفي ما ثبتت على السنة رسل من صفات فترونها بادلتكم فتحرمون الايمان فقتشقون شقاوة الابد ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينهانا أن نفكر في ذات الله كما فعل بعض عباد الله فأخذوا يشككون في ذات الله من أهل النظر واختلفت مقالاتهم في ذات الله وكل تكلم بما اقتضاه نظره فنفي واحد عين ما أثبت الآخ فاجتمعوا على أمر واحد في الله من حيث النظر في ذاته وعصوا الله ورسوله بما تكلموا به مما نهاهم الله عنه رحمة بهم فرغبوا عن رحمة الله وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً فقالوا هو علة وقال آخرون ليس بعله وقال آخرون ذات الحق لا تصح أن تكون جوهر او لا عرضا ولا جسم بل عين أُنشأ عين ماهية وانها لا تدخل تحت شئ من المقولات العشرة وأطنبوا في ذلك وكانوا كما جاء في المثل اسمع ججمعة ولا ترى طحنا ثم جاء الشرع بنقيض ما دل عليه العقول فجاء بالحي والنزول والاستواء والفرح والضحك واليد والقسم وما قدر وينافي بجميع الاخبار بما هو من صفات المحذورات ثم جاء بليس كمثل شئ مع ثبوت هذه الصفات فلو استحالت كما يدل عليه العقل ما أطلقها على نفسه ولكن اخبر الصدق كذبا اذا ما بعث الله رسولا لا بلسان قومه ليبين لهم ما أنزل اليهم ليفهموا وقد بين صلى الله عليه وسلم وبلغ وأشهد الله على أمته انه بلغ جهلنا النسبة بليس كمثل شئ خاصة وفهمنا معقول هذه الالفاظ الواردة وان المعقول منها واحد بالنظر الى الوضع فتختلف نسبتها باختلاف المنسوب اليه ما تختلف حقائقها لان الحقائق لا تتبدل فمن وقف مع هذه الالفاظ ومعانيها وقال بعدم علم النسبة الى الحق فهو عالم مؤمن ومن نسبها على وجه من وجوه المصارف الخارجة عن التجسيم فلا مؤمن ولا عالم فلو أنصف هذا الناظر في ذات الله ما نظر في ذات الله وآمن بما جاء من عند الله اذ قد دل دليل على صدق الخبر وهو الرسول فهذا معنى في هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلة العقول وعدلنا الى علم ذلك بما جاء من القول مع نفي المماثلة في النسبة والعلم الصحيح

بحقيقة الصفة الواردة الموصوف بها ذاتا مجهولة وقد نصحتك فأعلم واثبت على ما جاءتك به الشريعة تسلم فهو أعلم بنفسه وأصدق في قوله وما عرفنا إلا بما هو عليه لا اله الا هو العزيز الحكيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

### ﴿الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة﴾

- الحب ينسب للانسان والله • بنسبة ليس يدري علمنا ما هي
- الحب ذوق ولا يدري حقيقته • أليس ذا عجب والله والله •
- لوازم الحب تكسوفى هويتها • ثوب النقيضين مثل الحاضر الساهي
- بالحب صبح وجوب الحق حيث يرى • فينا وفيه ولسنا عاين أشباه
- استغفر الله عما قلت فيه وقد • أقول من جهة الشكر لله

### ﴿ومما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا﴾

- أحببت ذاتي حب الواحد الثاني • والحب منه طبيعي وروحاني
- والحب منه الهى أتتك به • ألفاظ نور هدى في نص قرآن
- وقد سألت وما أدري سؤالكم • عن أى حب ولا عن أى ميزان
- فكل حبه بدء بحقيقه • على سوى حب رب ماله ثاني
- وكل حبه بدء وليس له • نهاية غير حب الطبع واثان
- لا بوصفان اذا حققت شأنهما • وما هما بنهايات ونقصان
- فغاية الحب فى الانسان وصلته • روحا بروح وجسمنا بجثمان
- وغاية الوصل بالرحمن زندقه • فان احسانه جزء احسان
- ان لم أصوره لم تسلم من كلفت • نفسى وتصويره رد لبرهان

### ﴿ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا﴾

- أنا محبوب الهوى لو تعلموا • والهوى محبوب بنا لو تفهموا
- فاذا أتم فهمتم غرضى • فاحمدوا الله تعالى واعلموا
- ما تقوى عن كلامى أعرضوا • ابهم عن درك لفظي صم
- ما تقوى عن عيان ما بدى • من حبيبي في وجودى قد عموا
- لست أهوى أحدا من خلقه • لا ولا غير وجودى فافهموا
- منذ تألّمت رجعت مظهرًا • وكذا كنت في فاعتصموا
- أنا جبل الله فى كونكم • فالزموا الباب عبيدا واخذموا
- واذا قلت هويت زينبا • أو نظاما أو عنانا فاحكموا
- انه رمز بديع حسن • تحته ثوب رفيع معلم
- وأنا الثوب على لابس • والذي يلبسه ما يعلم
- ليس فى الجبة شئ غير ما • قاله الحلاج يوما فافهموا
- وحياة الحب لو أشهده • لاعترانى لشهودى بكم
- ما يرى عين وجود الحق من • أصله فى كمال حال عدم

### ﴿ومما يتضمنه هذا الباب قولنا﴾

- ان الوجود لحرف أنت معناه • وليس لى أمل فى الكون الا هو

الحرف معنى ومعنى الحرف ساكنه • وما شاهد عين غير معناه  
والقلب من حيث ما تعطيه فطرته • يحول ما بين مغناه ومعناه  
عز الاله فما يحويه من أحد • وبعد هذا فاما قد وسعناه  
وما أفاقت بل جاء الحديث به • عن الاله وهذا اللفظ خذوا  
لما أراد الاله الحق يسكنه • لذلك عدله خلقا وسواه  
فكان عين وجودى عين صورته • وحى صحيح ولا يدربه الا هو  
الله أكبر لا شئ يماثله • وليس شئ سواه بل هو اياه  
فأترى عين ذى عين سوى عدم • فصح ان الوجود المدرك الله  
فلا يرى الله الا الله فاعتبروا • قولى ليعلم منحاه ومعزاه  
﴿وما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا﴾

في واقعة رأيت الحق فيها مخاطبني معنى ما في هذه الايات وسأني باسم ما سمعت به قط الا منه تعالى في تلك الواقعة وهو  
نرديار فسأته تعالى عن تفسير هذا اللفظ فقال مسوك الدار وهي هذه الايات وقد تقدمت في هذا الكتاب باطول  
معاني هنا وما سمعت منها هنا الا ما وقع

مسكنك في دارى لاظهار صورتي • فسبحانكم بحلى وسبحان سبحانا  
فما نظرت عينك مثلى كاملا • ولا نظرت عين كمثلك انسا  
فلم يبق في الامكان اكمل منكم • نصبت على هذا من الشرع برهانا  
فاى كمال كان لم يك غيركم • على كل وجه كان ذلك ما كانا  
ظهرت الى خلقى بصورة آدم • وقررت هذا في الشرائع ايمانا  
فلو كان في الامكان اكمل منكم • لكان وجود النقص في اذا كانا  
لانك مخصوص بصورة حضرتى • وأكمل منى ما يكون فقد با  
﴿وما تضمنته هذا الباب أيضا قولنا﴾

الله أكبر أن يخطئ به أحد • وهو الحبيب العلى السيد الصمد  
الشمس تدركنا والشمس تدركها • نعم ومنها الينا العطف والرغد  
واننا لنراها وهي ظاهرة • مثل التجلى ولم يظفر به أحد  
الدور بمنعنا من أن نكفيها • فكيف من لاله كيف فيتحد  
الكيف والكم من نفث الجسوم وما • هناك جسم ولا حال ولا عدد  
﴿وما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا﴾

بادرجبر الذى قد مات من عمرك • ولتخذ زادك الرحمن في سفرك  
وقل له بالهوى يامنهي أملى • ما أشوق السر والمضى الى خبرك  
لقد علمت بانى حين أبصر من • كان الوجود به مازلت من نظرك  
لولا الفناء ونفى المثل عنك وما • قد جاء عنك من الاحراق من بصرك  
ما كان لي أمل في غبر مشهدكم • ولا قرأت كتابا ليس في سيرك  
انى سألتك يا من لا شبيه له • أمرا أراد به المحتوم من قدرك  
فقال لي من قضائي ان ترى قدرى • يرده قدرى والكل من أثرك  
قد جاءكم عن نبي في ازالة ما • قضيتو بما يزيد في عمرك

لكم كلام نفيس كله درر • وذا من الدرر فلنلحقه في دررك

﴿وما يتضمنه هذا الباب في حب الحب قولنا﴾

ولما رأيت الحب يعظم قدره • ومالي به حتى المات يدان •  
 تعشقت حب الحب دهرى ولم أقل • كفاي الذي قد نلت منه كفاي •  
 فأبدالى المحبوب شمس اتصاله • أضاء بها كوني وعين جنائي •  
 وذاب فؤادي خيفة من جلاله • فوقع لي في الحين خط أمان •  
 وزهني في روض انس جلاله • فغبت عن الارواح والثقلان •  
 وأحضرني والسر منى غائب • وغيبني والامر منى داني •  
 فان قلت أنا واحد فوجوده • وان أثبتوا عيني فزدوجان •  
 ولكنه مزج رقيق منزه • يرى واحدا والعلم يشهد ثاني •  
 • فقلت له وهو القول وانه • عبارته المثلى جوت بلسان •  
 أيامن بدى في نفسه لنفيسه • ولا عدد فالعين منى فاني •  
 فنفسك شاهدت النفيسة منعما • بنفسك وانظر في المראה تراني •  
 فيا غائبا من كان هذا مقامه • يرى في جنان الناعمت بحمان •  
 فلا والدي طارت الى حسن ذاته • قلوب فأفناها عن الطيران •

اعلم وفقك الله ان الحب مقام المحلى فانه وصف به نفسه ونسب بالودود وفي الخبر بالمحب ومما أوحى الله به الى موسى في التوراة يا ابن آدم اني وحي لك محب فبحق عليك كن لي محبا وقد وردت المحبة في القرآن والسنة في حق الله وفي حق المخلوقين وذكر اصناف المحبوبين بصفاتهم وذكر الصفات التي لا يحبها الله وذكر الاصناف الذين لا يحبهم الله فقال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امر ان يقول لنا قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأني الله بقوم يحبهم ويحبونه وقال في ذكر الاصناف الذين يحبهم ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ويحب المطهرين ويحب المتوكلين ويحب الصابرين ويحب السالكين ويحب المتصدقين ويحب المحسنين ويحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص كما نفي عن نفسه أن يحب قوما لاجل صفات قامت بهم لا يحبها ففجوى الخطاب انه سبحانه يحب زوالها ولا يزدادها ولا بد فقال ان الله لا يحب المفسدين ولا يحب الفساد وضده الصلاح فعين ترك الفساد صلاح وقال ان الله لا يحب الفرحين ولا يحب كل غتال غفور ولا يحب الظالمين ولا يحب السرفين ولا يحب الكافرين ولا يحب الجهر بالسوء من القول ولا يحب المعتدين ثم انه سبحانه يحب الينا أشياء منها التزيين ومنها مطلقه فقال تمتنا علينا ولكن الله يحب اليكم الايمان وقال زين للناس حب الشهوات الآية وقال في حق الزوجين وجعل بينكم مودة ورحمة ونهاها ان تاتي بالمودة الى أعداء الله فقال لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة والمحبة الواردة في القرآن كثيرة وأما الاخبار فقول صلى الله عليه وسلم عن الله انه قال كنت كنز لم أعرف فاحيت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني فاخلقنا الاله لانا لذلك قرن الجزاء بالاعمال فعملنا لانا لاله وعبادتنا لانا لاله لانا وليست العبادة نفس العمل فالاعمال الظاهرة في المخلوقين خلق له فهو العامل ويضاف اليه حسنها أديع الله مع كونها كل من عند الله لانه قال ونفس وما سواها فاهلها جوارها وتقواها والله خلقكم وما تعملون وقال الله خالق كل شيء فدخلت أعمال العباد في ذلك وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ما تقرب المتقربون بأحب الى من آداء ما افترضته عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به الحديث ومن هذا التجلي قال من قال بالاتحاد وبقوله وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وبقوله وما تعملون وفي الخبر ان الله



بحب كل مفتن تواب وفي الخبر وجبت محبتي للتعاين في وفي الخبر حبوا الله لما أسدى اليكم من نعمه وفي الخبر إن الله  
جليل يحب الجمال وإن الله يحب أن يمدح وقال عليه السلام حبب إلى من دنياكم ثلاث الحديث والاختبار في هذا الباب  
كثيرة جداً واعلم أن مقامها شريف وانها أصل الوجود

وعن الحب صدرنا \* وعلى الحب جبلنا فلذا جئناه قصدا \* ولهذا قد قبلنا

ولهذا المقام أربعة أقاب منها الحب وهو خلوصه إلى القلب وصفائه عن كدورات العوارض فلا غرض له ولا ارادة مع  
محبوبه \* واللقب الثاني \* الود له اسم الهوى وهو الودود والود من نعوته وهو الثابت فيه وبه سمي الودود والشبوة  
في الارض \* واللقب الثالث \* العشق وهو افراط المحبة وكفى عنه في القرآن بشدة الحب في قوله والذين آمنوا  
أشد حبا لله وهو قوله قد شفها حبا أي صار حبا يوسف على قلبها كالشفاف وهي الجلدة الرقيقة التي تحتوى على  
القلب فهي ظرف له محيطه وقد وصف الحق نفسه في الخبر بشدة الحب غير انه لا يطلق على الحق اسم العشق والعاشق  
والعشق التفاف الحب على المحب حتى خالط جميع أجزائه واشتمل عليه اشتمال السماء مشتق من العسقة  
\* واللقب الرابع \* الهوى وهو است فراغ الارادة في المحبوب والتعلق به في أول ما يحصل في القلب وليس لله منه اسم  
ولخسوله سبب نظرة أو خبر أو احسان وأسبابه كثيرة ومعناه في الخبر الإلهي الصحيح حب الله عبده إذا أكثر نوافل  
الخيرات وكذلك اتباع الرسول فيما شرع وهذا منزلة فينا سمي الهوى قال بعضهم في الحب المولد عن الخبر

يا قوم اذني لبعض الحى عاشقة \* والاذن تعشق قبل العين أحيانا

ولنا في الحب المولد عن النظر والخبر في الغزليات \*

حبى لغيرك موقوف على النظر \* الا هو اك فبناء على الحسبر

الله يعسلم انى ما علمت لها \* على الذى قيل لى اختامن البشر

فبغيتى من عزلى ان أفوز بها \* وان نجود على عيني بالنظر

ولنا أيضا في هذا المعنى \*

حقيقى همت بها \* ومارأها بصرى ولورأها لفدا \* قتيل ذاك الحور

فغندما أبصرتها \* صرت بحكم النظر فبت مسحورا بها \* أهيى حتى السحر

يا حذرى من حذرى \* لو كان يغنى حذرى حكم القضاء والقدر \* وانما همىنى

والله ما همىنى \* جلال ذاك الخفر يا حسننا من ظبية \* زعى بذات الخمر

اذارت أو عطفت \* نسي عقول البشر نفتر عن ظلم وعن \* حب غمام نشر

كأنما أنفاسها \* اعراف مسك عطر كأنها شمس ضحى \* فى النور أو كالقمر

ان سفرت أبرزها \* نور صباح مسفر أو سدل غيبها \* ظلام ذاك الشعر

يا فسر انحت دجى \* خذى فؤادى وذرى عيني لكى أبصركم \* اذ كان حظى نظرى

فان مبنى كلنى \* بمحبها من خبرى

ولنا أيضا في هذا المعنى \*

الاذن عاشقة والعين عاشقة \* شتان ما بين عشق العين والخبر

فالاذن تعشق ما هو ميسوره \* والعين تعشق محسوسا من الصور

فصاحب العين ان جاء الحبيب له \* يوم اليبصره يلتذ بالنظر

وصاحب الاذن ان جاء الحبيب له \* فى صورة الحسن ما ينفك عن غير

الا هو سوى زينب فانه عجب \* قد استوى فيه حظ السمع والبصر

وألقب ما فى الحب ما وجدته وهو أن نجد عشقا مفرطا وهوى وشوقا متلقا وغراما ونحو لا امتناع نوم ولذة بطعام

ولا يدري فمين ولا بين ولا يتعين لك محبوبك وهذا ألفت ما وجدته ذوقاً ثم بعد ذلك بالاتفاق أما بعد ولك نجل في كشف فيتعلم ذلك الحب به أو ترى شخصاً فيتعلم ذلك الوجد الذي تجده به عند رؤيته فتعلم أن ذلك كان محبوبك وأنت لا تشعراً أو يذكرك شخص فتجد الميل إليه بذلك الهوى الذي عندك فتعلم أنه صاحبك وهذا من أخفى دقائق استشراف النفوس على الأشياء من خلف حجاب الغيب فتجهل حالها ولا تدري بمن هامت ولا فمين هامت ولا ما هيها ويجد الناس ذلك في القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب فعند ذلك يأتيه ما يحزنه فيعرف أن ذلك القبض كان لهذا الامر أو يأتيه ما يسره فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الامر وذلك لاستشراف النفس على الامور من قبل تكوينها في تعلق الحواس الظاهرة وهي مقدمات التكوين ويشبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربنا فلم يقدر أحد على انكاره بعد ذلك فتجد في فطرة كل انسان افتقار الموجود يدئد اليه وهو الله ولا يشعر به ولهذا قال يا أيها الناس أتمم الفقراء الى الله يقول لهم ذلك الافتقار الذي تجدونه في أنفسكم متعلقه الله لا غيره ولكن لا تعرفونه فعرفنا الحق به ولما ذقنا هذا المقام فلنا فيه

علقت بمن أهواء عشرين حجة \* ولم أدري من أهوى ولم أعرف الصبرا

ولا نظرت عيني الى حسن وجهها \* ولا سمعت أذنائي قط لها ذكرا

الى ان تراه البرق من جانب الحى \* فنعمتي يوما وعذبي دهرًا

ولنا ايضا في هذا المعنى ذوقاً فاما لانبر الا عما ذقناه

علقت بمن أهواء من حيث لا أدري \* ولا أدري من هذا الذي قال لا أدري

فقد حرت في حالي وحارت خواطري \* وقد حارت الحيرت في وفي أمري

• فينا أنا من بعد عشرين حجة \* أترجم عن حب يعانقه سرى

ولم أدري من أهوى ولا أعرف اسمه \* ولا أدري من هذا الذي ضمه صدرى

الى ان بدا لي وجهها من تقابها \* كمثل سحب الليل أسفر عن بدر

• فقلت لهم من هذه قيل هذه \* بنيت عين القلب بنت أخى الصدا

• فكبرت اجلا لالهها ولا صلاها \* فليلي بها أربى على ليلة القدر •

ولنا في هذا المعنى ذوقاً في أول دخولي الى الشام وجدت ميلا مجهولاً مدة طويلة في قصة طويلة الهية متخيلة في صورة

جسدية فقلنا نخطبها في ذلك بالحال ولسانه

أقول وعندي من هواك الذي عندي • مقالة من قال الحبيب له قل لي •

ولما دخلت الشام خولطت في عقلي • فلم أرقبلى في الهوى عاشقاً مثلى

عشقت وما أدري الذي قد عشقته • أخالني المحبوب أم هو من شكلى

ولا سمعت أذنائي قط بذكره • فهل قال هذا عاشق غيرنا قبلي

• نجيت بلاد الله شرقاً ومغرباً • لعلى أرى شخصاً يوافقنى على

• فلم أرا الا ذا حبيب معين • يلزمه طبعاً ملازمة الظل •

• فقلت الهى أن قلبي مهم • ولم أدري فأنظر في مقامى وفي ذلى

فنادى منادى الحب من بين أضلئ • لقد غصت يا سكين في أبحر الجهل

ألا فاستمع قولى وخذ سر حكمتى • فاني من أهل التعاليم والفضل

سبع وعشر ثم خمسين بعدها • اذا أنت حلت اثنتين على وصلى

يقوم لكم شكل بديع مربع • تما على الوصل الذي فيه والفصل

• كمثل اسمه الله بياناً محققاً • فكان امم محبوبى على صورة الاصل

فذاك اسم من تهواه ان كنت عالما \* وهذا من العلم المضاف الى البخل  
 فان كنت ذافهم فلا تنهني سوى \* مثالة التربع جامعة الشمل \*  
 \* فليلهايت وبيت مصحف \* لها حسن ادلال يدل على دلي  
 فيت الى لعين عين وثميت لماجد \* هما أهل بيت للسماحة والبذل  
 \* وأوله حرف نزيه مسبع \* من الستة الاعلام من أحرف الفصل

وهذا ألفت ما يكون من المحبة ودونه حب الحب وهو الشغل بالحب عن متعلقه \* جاءت ليلى الى قيس وهو يصيح  
 ليلى ليلى وبأخذ الجليد وياقيه على فواده فتذيبه حرارة الفؤاد فسلمت عليه وهو في تلك الحال فقالت له أمامك  
 أنا بنيتك أما محبوك أناقرة عينك أنا ليلى فالتفت اليها وقال اليك عنى فان حبك شغلني عنك وهذا ألفت  
 ما يكون وأرق في المحبة ولكن هو دون ما ذكرناه في اللطف \* وكان شيخنا أبو العباس العربي رحمه الله  
 يسأل الله ان يرزقه شهوة الحب لالحب واختلف الناس في حده فآرايت أحدا حده بالحدة الذاتية بل لا يتصور ذلك  
 فاحده من حده الابتهاج وآثاره ولوازمه ولا سيما وقد اتصف به الجناب العزيز وهو الله وأحسن ما سمعت فيه  
 ما حدثنا به غير واحد عن أبي العباس ابن العريف الصنهاجي قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحبة فقال الله برة من  
 صفات المحبة والغيرة تأتي الا لستر فلا تحدد واعلم ان الامور المعلومات على قسمين منها ما يحمد ومنها ما لا يحمد والمحبة  
 عند العلماء بها المتكلمين فيها من الامور التي لا تحدد فيعرف فهمان قامت به ومن كانت صفته ولا يعرف ما هي  
 ولا ينكر وجودها واعلم ان كل حب لا يحكم على صاحبه بحيث أن يصمه عن كل مسموع سوى ما يسمع من كلام  
 محبوبه ويعصيه عن كل منظور سوى وجه محبوبه ويغرسه عن كل كلام الا عن ذكر محبوبه وذكر من يحب  
 محبوبه ويختم على قلبه فلا يدخل فيه سوى حب محبوبه ويرمي قفله على خزانه خياله فلا يتخيل سوى صورة محبوبه  
 اما عن رتبة تقدمته واما عن وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كما قيل

خيالك في عيني وذكرك في في \* ومثواك في قلبي فأين تغيب

فيه يسمع وله يسمع وبه يبصر وله يبصر وبه يتكلم وله يتكلم ولقد بلغ في قوة الخيال ان كان حي يجسدى محبوبى من  
 خارج لعيني كما كان يتجسد جبريل لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلا أقدر أنظر اليه ويخاطبني وأصنى اليه وأفهم عنه  
 ولقد تركنى أياما لا أسيغ طعاما كلما قدمت الى المائدة يقف على حرفها وينظر الى ويقول لى بلسان أسمه بأذنى  
 تأكل وأنت تشاهدنى فأمتنع من الطعام ولا أجد جوعا لما نلت منه حتى سمعت وعملت من نظرى اليه فقام لى مقام  
 الغذاء وكان أصحابي وأهل لى يبتنى يتعجبون من سمنى مع عدم الغذاء لاني كنت أبقى الايام الكثيرة لأذوق ذواقا  
 ولا أجد جوعا ولا عطشا لكنه كان لا يبرح نصب عيني في قيامى وقعودى وحركتى وسكونى واعلم انه لا يستغرق الحب  
 المحب كله الا اذا كان محبوبه الحق تعالى أو أحدا من جنسه من جارية أو غلام وأما ما عدى من ذكرته فانه  
 لا يستغرقه حبه اياه وانما قلنا ذلك لان الانسان لا يقابل بذاته كلها الامن هو على صورته اذا أحبه فحافيه جزء  
 الا وفيه ما يماثله فلاننى فيه فضلا يصحوبها جلة واحدة فيهم ظاهره في ظاهره وباطنه في باطنه لا ترى الحق قد  
 نسمى بالظاهر والباطن فتستغرق الانسان المحبة في الحق وفي أشكاله وليس ذلك فيما سوى الجنس من العالم فانه اذا  
 أحب صورة من العالم انما يستقبله بالجزء المناسب ويبقى ما بقى من ذاته صاحبة في شغلها وأما استغراق حبه اذا  
 أحب الله فلكونه على صورته كما ورد في الخبر فيستقبل الحضرة الالهية بذاته كلها ولهذا تظهر فيه جميع الاسماء  
 الالهية ويتخلق بها من ليست عنده صفة الحب وبكونها من عنده صفة الحب فلهذا يستغرق الانسان الحب  
 واذا انقلب بالله وكان الله محبوبه فيغنى في حبه في الحق أشد من فناءه في حب أشكاله فانه في حب أشكاله فاقدر  
 في غيبته مظاهر المحبوب واذا كان الحق هو المحبوب فهو دائم المشاهدة ومشاهدة المحبوب كالغذاء للجسم به نجي ويزيد  
 فكما زاد مشاهدته زاد حبا ولهذا الشوق يسكن باللقاء والاشتياق يهيج باللقاء وهو الذي يحمد العشاق عند الاجتماع



وبتغير وجهه وباطنه بحكم الوهم وسلطانه وهذا موجود فلو هم سلطان في موطن وللعقل سلطان في موطن فلنذكر  
 في هذا الباب ان شاء الله من لوازم الحب ومقاماته ما نيسر فنقول ان الحب تعلق خاص من تعلقات الارادة فلا تتعلق  
 المحبة بالعدم غير موجود في حين التعلق بريد وجود ذلك المحبوب أو وقوعه وانما قلت أو وقوعه لانها قد تعلق  
 باعدام الموجود وادعاء عدم الموجود في حال كون الموجود موجود ليس بواقع فاذا عدم الموجود الذي تعلقت به المحبة  
 فقد وقع ولا يقال وجد الاعداء فانه جهل من قائله وقولنا يريد وجود ذلك المحبوب وان المحبوب على الحقيقة انما هو  
 معدوم فذلك ان المحبوب للمحب هو ارادة أو جبت الاتصال بهذا الشخص المعين كانه من كان ان كان ممن من شأنه  
 ان يعاقب فيجب عناقه أو ينكح فيجب نكاحه أو يجالس فيجب مجالسته فالتعلق بحبه بالعدم في الوقت من هذا  
 الشخص فيتخيل ان حبه متعلق بالشخص وليس كذلك وهذا هو الذي يبيحه للقاء ورؤيته فلو كان يحب شخصه  
 أو وجوده في عينه فهو في شخصيته أو في وجوده فلا فائدة لتعلق الحب به فان قلت انا كنا نحب مجالسة شخص أو تقبيله  
 أو عناقته أو تأنيبه أو ديبته ثم نرى تحصل ذلك والحب لا يزول مع وجود العناق والوصال فاذا تعلق الحب قد لا يكون  
 معدوماً قلنا أنت غلط اذا عانت الشخص الذي تعلقت المحبة بعناقه أو مجالسته أو موماً نستنه فان متعلق حبك في تلك  
 حال ما هو بالحاصل وانما هو بدوام الحاصل واستمراره والدوام والاستمرار معدوم ما دخل في الوجود ولا تنهاهي  
 مدته فاذا مات تعلق الحب في حال الوصلة بالعدم وهو دوامها وما أحسن ما جاء في القرآن قوله يحبه ويحبونه بضرب  
 الغائب والفعل المستقبل فاضاف متعلق الحب للغائب ومعدوم وكل غائب فهو معدوم اضافي فن اوصاف المحبة ان  
 يجمع المحب في حبه بين الضدين ليصح كونه على الصورة لما فيه من الاختيار وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي  
 والروحاني والانسان يجمعهما وحده والبهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الانسان وانما جاع الانسان في حبه بين  
 الضدين لانه على صورته وقد وصف نفسه بالضدين وهو قوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن وصورة جمع الحب  
 بين الضدين ان الحب من صفاته اللازمة له حب الاتصال بالمحبوب ومن صفاته اللازمة حب ما يحبه المحبوب فيجب  
 المحبوب المحجور فان أحب المحب المحجور فقد فعل ما لا تقتضيه المحبة فان المحبة تطلب الاتصال وان أحب الاتصال فقد فعل  
 ما لا تقتضيه المحبة فان المحب يحب ما يحبه محبوه ولم يفعل فالمحب محجوج على كل حال وغاية الجمع بينهما ان يحب حب  
 المحبوب للمحجور لا المحجور ويحب الاتصال ولا يخرج هذه المسألة على أكثر من هذا كالأرضي بالقضاء فيصح له اسم الرضا  
 بالقضاء مع كونه لا يرضى بالمقضى اذا كان المقضى به كفراً كذا ورد الشرع وهكذا في مسألة الحب يحب المحب الاتصال  
 بالمحبوب ويجب حب المحبوب المحجور لا يحب المحجور لان المحجور ما هو عين حب المحبوب المحجور كما أن القضاء ما هو عين  
 المقضى فان القضاء بحكم الله بالمقضى لا عين المقضى فيرضى بحكم الله وحب الحيوان ليس كذلك لانه حب طبيعي  
 لاروحاني فيطلب الاتصال بمن يحب خاصة ولا يعلم أن محبوه به له حب في كذا العلم له بذلك فلهذا قسمنا الحب الذي  
 هو صفة للانسان الى نوعين فيه حب طبيعي وبه يشارك البهائم والحيوانات وحب روحاني وبه ينفصل ويميز عن  
 حب الحيوان واذا تقرر هذا وصل فاعلم أن الحب منه الهى وروحاني وطبيعى ومأم حب غير هذا الحب الهى هو  
 حب الله لنا وحبنا الله أيضا قد يطلق عليه انه الهى والحب الروحاني هو الذى يسمى به في مرصات المحبوب لا يبقى له مع  
 محبوه غرض ولا ارادة بل هو بحكم ما يراد به خاصة والحب الطبيعي هو الذى يطلب به جميع نيل أغراضه سواء سر ذلك  
 المحبوب أو لم يسهه وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم فلنقدم أولاً الكلام على الحب الهى في وصل ثم يتلوه وصل في  
 الحب الروحاني ثم يتلوه وصل ثالث في الحب الطبيعي وافته بقول الحق وهو يهدى السبيل

الوصل الاول في الحب الهى وهو أن يحبنا لنا وانفسه أمأحبه ايانا لنفسه فهو قوله أحببت أن أعرف خلقت  
 الخلق فتمرت اليوم فعر فوفى فما خلقتنا الانفسه حتى نعرفه فوفى (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فما خلقتنا  
 الانفسه وأمأحبه ايانا فلما عرفنا به من الاعمال التى تؤدى الى سعادتنا ونجاتنا من الامور التى لاتوافق اغراضنا  
 ولاتلائم طباعنا خلق سبحانه الخلق ليسبعوه فقطعهم بالسيدى له والثناء عليه والسجود له ثم عرفنا بذلك فقال

وان من شئ الا يسبح بحمده أى بالثناء عليه بما هو عليه وما يكون منه وعرفنا أيضا فقال ألم تر أن الله يسبح له من فى السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه فلزم ذلك وثابر عليه واطلب بهذه الآية نبيه صلى الله عليه وسلم الذى أشهده ذلك ورآه فقال له ألم تر ولم يقل ألم تر وأقاما مارأينا فهو لنا إيمان وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم عيان وكذا قال له أيضا لما أشهده سجود كل شئ ألم تر أن الله يسجد له من فى السموات ومن فى الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس فأتارك أحدًا فانه ذكر من فى السموات ومن فى الارض فذكر العالم العلوى والسفلى فأنشده سجود كل شئ فشكل من أشهده الله ذلك ورآه دخل تحت هذا الخطاب وهذا تسبيح فطرى ذاتى عن تجل تجلى لهم فاجبوه فانبعثوا الى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتى وهذه هى العبادة الذاتية التى أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذى يستحقه وكذلك قال فى أهل الكشف وهم عامة الانس وكل عاقل أولم يروا الى ما خلق الله من شئ يتفيا ظلاله عن العيين والشياكل سجدة الله وهم داخرون هذا حظ النعيم البصرى ثم أخبر أن ذلك التفتي بمناوشمالا انه سجود لله وصغار وذل لجلاله فقال سجدة الله وهم داخرون فوصفهم بعقليتهم أنفسهم حتى سجودوا لله داخرون ثم أخبر فقال مقام الله يسجد ما فى السموات وما فى الارض من دابة أى من يدب عليها يقول شئ وهم يعنى أهل السموات والملائكة يعنى التى ليست فى سماء ولا أرض ثم قال وهم لا يستكبرون يعنى عن عبادة ربهم ثم وصفهم بالخوف ليعلمنا انهم علمون بمن سجودوا له ثم وصف الأمور بن منهم انهم يفعلون ما يؤمرون وهم الذين قال فيهم لا يصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ثم قال فى الذين هم عند ربهم يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون أى لا يملون كل ذلك يدل على أن العالم كله فى مقام الشهود والعبادة الا كل مخلوق له قوة التفكير وليس الانفس الناطقة الا سائتوا لجانية خاصة من حيث أعيان أنفسهم لا من حيث هيأكلهم فان هذا كلهم كسائر العالم فى التسبيح له والسجود فاعضاء البدن كلها بتسبيحه ناطقة لا تراها تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الجلود والابدان والارجل والاسنة والسمع والبصر وجميع القوى فالحكم لله العلى الكبير وهذا كله من حكمه ايانا لنفسه فمن وفى شكره ومن لم يوف عاقبه فنفسه أحب وتعظيمه والثناء عليه أحب وأما حبه ايانا لانه فانه عرفنا بمصالحنا دنيا وآخرة ونصب لنا الدلالة على معرفته حتى نعلمه ولا نجعله ثم انه رزقنا وانهم علينا مع تفرطنا بعد علمنا به واقامة الدليل عندنا على أن كل نعمة تتقلب فيها انما ذلك من خلقه وراجمة اليه وانما ما أوجدها الا من أجلنا لنتم بها ونقيم بذلك وتركنا رأس وزرع ثم انه بعد هذا الاحسان التام لم يشكره والعقل يقضى بشكر المزم وقد علمنا انه لا يحسن الا اننا فى احده ان بعث الينا رسولاً من عنده معلماً ومؤيداً فاعلمنا بما لنا فى نفسه فشرع لنا الطريق الموصل الى سعادتنا وأبان وحدتنا من الامور المرددة واجتناب سفاسف الاخلاق ومذاحمها ثم أقام الدلالة على صدقه عندنا بما بالبينات وقذف فى قلوبنا نور الايمان وحببه الينا وزينه فى قلوبنا وكره الينا الكفر والفسوق والعصيان فآمننا وصدقناهم من علينا بالتوفيق فاستعملنا فى محابه ومراضيه فعملنا انه لولا ما أحبنا ما كان شئ من هذا كله ثم ان رحمته بعت غرضه وان شئ من شئ فلا بد من شمول الرحمة والعناية والمحبة الاصلية التى تؤثر فى العواقب ولما سبقت المحبة وحقت الكامة وعمت الرحمة وكانت الدار الدنياء دار امتزاج وحجاب بقدرة العزيز العليم خالق الآخرة ونقلنا البهاوى دار لا تنقبى الدعاوى الكاذبة فاقرب الجميع برؤيته هناك كما اقربوا برؤيته فى قبضة القدر من ظهر آدم فكأن الدار الدنيا وسطا بين طرفين طرفى توحيد واقرار وفى الوسط وقع الشرك مع ثبوت الوجود فضعف الوسط ولذلك قالوا ما تعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فانسبوا العانة والكبرياء الى الله تعالى فى شركهم ثم أخبر تعالى انه طبع على قلب كل من ظهر فى ظاهر لقومه بصفة الكبرياء والجبروت وما جعل ذلك فى قلوبهم بسبب طابع العناية فهم عند نفوسهم بما يجدونه من العلم الضرورى اذ لا صاغرين لذلك الطابع فادخل الكبرياء على الله قلب مخلوق أصلاً وان ظهرت منه صفات الكبرياء فتوب ظاهر لا بطانة له منه وهذا كله من رحمته ومحبته فى خلقه ليكون المآل الى



هنا سر خفي في قوله عناني فأفردوما أعطى هؤلاء المحبوبين من نفسه أعنة مختلفة فدل أن هذا المحب وإن كان  
 مركبا فما أحب الاعمى واحد اقام له في هؤلاء الثلاثة أي ذلك المعنى موجود في عين كل واحدة منهم والدليل  
 على ذلك قوله في تمام البيت وحلن من قلبي بكل مكان فلو أحب من كل واحدة معنى لم يكن في الاخرى لكان العنان  
 الذي يعطى لواحدة غير العنان الذي يعطى الاخرى ولكن المكان الذي تحله الواحدة غير المكان الذي تحله الاخرى  
 فهذا واحد أحب واحدا وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين فأحب الكثير لا لجل ذلك وهذا كحبنا الله تعالى له  
 ومنامن يحبه لنفسه ومنامن يحبه للجموع وهو آثم في المحبة لانه آثم في المعرفة بالله والشهود لان منامن عرفه في الشهود  
 فأحبه للجموع ومنامن عرفه في الشهود ولكن في الخبر فأحبه له ومنامن عرفه في النعم فأحبه لنفسه ومن  
 أحبه للجموع وذلك أن الشهود لا يكون الا في صورة والصورة مركبة والمحب ذو صورة مركبة فيسمع من وجهه  
 فيحبه للخبر مثل قوله على لسان نبيه هل واليت لي وليا أو عادت في عدوا فإذا أحبيت الاشياء من أجله وعاديت  
 الاشياء من أجله فهذا معنى حبنا له ليس غير ذلك فقمنا بجميع ما يحبه منا أن تقوم به عن طيب نفس ويكون من  
 لا يشاهده من صورتي في حكم التبع كما هي الجوارح منا وحيواننا بحكم النفس الناطقة لا تقدر على مخالفتها لانها  
 كالات لها تصرفها كيف تريد في مرضاة الله وفي غير مرضاته وكل جزء من جوارح الانسان اذا ترك بالنظر  
 الى نفسه لا يتمكن له أن يتصرف الا فيما يرضى الله فانه له وجيع ما في الوجود بهذه المثابة الا الثقلان وهو قوله وان  
 من شيء الا يسبح بحمده يريد بذلك التسبيح الشاء على الله لا للجزء لانه في عبادة ذاتية لا يتصور معها طلب مجازاة  
 فهذا من حبه له سبحانه البعض النفوس الناطقة لما جعل لها في معرفة الله القوة المفكرة لم تنظر على العلم بالله ولهذا  
 قبض عليها في قبض الذرية من ظهورهم وأشهادهم على أنفسهم شهادة ففرسجدت لله كرها لا طوعا من أجل  
 القبض عليها ثم أرسلها مسرحة من تلك القبضة الخاصة وهي مقبوض عليها من حيث لا تشعر فتخيلت انها  
 مسرحة فلما وجدت مدبرة هذا الهيكل المظلم جرت في الامور بحسب ما يعطيها غرضها لانحب من الامور  
 الا بالايام طبعها وغفلت عن مشهد الاقرار بالربوبية عليها لم توجد ما في نهاي كذلك اذا قلت لها القوة المفكرة  
 جميع القوى قد استعملتها وغفلت عني وتركتني وأمان بعض آلائك ومالك في عناية فاستعملني فقالت لها نعم  
 لا تؤاخذني فاني جهلت ربتك وقد أذنت لك في التصرف فيما تعطيه حقيقتك حتى أتخفى بما أنت عليه فاصرفك  
 فيه واستعملك فقالت سمعا ثم ردت وجهها القوة الفكرية اليها كالعلمة وقالت لها لقد غفلت عن ذاتك وعن  
 وجودك أنت لم تزل هكذا موجودة لذاتك أو لم تكوني ثم كنت قالت النفس لم أكن ثم كنت قال الفكر فهذا  
 الذي كوتك عينك أو غيرك فكرك وحقي واستعملني فلهذا العمل أنا ففكرت النفس فعمت بما أعطاها  
 الدليل انها لم توجد عينها وانها موجودة اغيرها فالفكر للوجود ذاتي بما تجده في نفسها مما يقوم بهامن الآلام  
 الطبيعية فتفتقر الى الاسباب المعتادة لازالة تلك الآلام فبذلك الافتقار علمت انها فقيرة في وجود عينها للسبب  
 الموجود فلما ثبت لها حدوثها وثبت أن لها سببا أوجدها ثم فكرت فعمت ان ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها  
 فيكون فقيرا مثلها وانه لا يناسب هذه الاسباب المزيلة لآلامها لمشاهدتها حدوث هذه الاسباب بعد ان  
 لم تكن وقبولها للاستحالات والفساد فثبت عندها أن لها موجدا أوجدها وأوجد كل من يشبهها من الحوادث  
 والاسباب المزيلة لآلامها ففتنبت أن ثم أمرها بالولادة لبقيت ذات مرض وعلة فمن رحنها أوجدها هذه الاسباب  
 المزيلة لآلامها وقد كانت تحب هذه الاسباب وتجري اليها بالطبع فاتقل تعلق ذلك الحب في السبب الموجود تلك  
 الاسباب وقالت هو أولى بي ان أحبه ولكن لأعلم ابرضيه حتى أعامله به فحصل عندها حبه فاحتما أنعم عليها من  
 وجودها وجود ما يلايها وهنا وقفت وهي في ذلك كله غافلة ناسية اقرارها بالربوبية موجدها في قبضة الذرفينها  
 كذلك اذا جاءها داع من خارج من جنسها ادعى أنه رسول من عندها الذي أوجدها فقالت له أنت مثلي وأخاف أن  
 لا تكون صادقا فهل عندك من يصدقك فان لي قوة مفكرة بها توصلت الى معرفة موجدي فقام لها دليل يصدق



في دعواه ففكرت فيه الى ان ثبت صدقه عندها فآمنت به فعرّفتها أن ذلك الموجد الذي أوجدها كان قد قبض عليها وأشهدا على نفسها برؤيته وانها شهدت له بذلك فقالت ما عندي من ذلك خبر ولكن من الآن أقوم بواجب ذلك الاقرار فانك صادق في خبرك ولكن ما أدري ما يرضيه من فعلي فلو حدثت حدودا ورسمت لي مراسم أقف عندها حتى تعلم اني ممن وفي بشكره على ما أنعم به عليّ فرسم لها ما شرع فقامت بذلك شكرا وان خالف غرضها ولم تفعل ذلك خوفا ولا طمعا لانه لما رسم لها ما رسم ابتداء وعرفها أن وفوقها عند تلك المراسم يرضيه وما ذكرها ما لها في ذلك من الثواب وما عليها ان خالفت من العقاب فبادرت هذه النفس الزكية لراضيه في ذلك فقالت لا اله الا الله كما قيل لها ثم بعد ذلك عرفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل والانعام الدائم وما لمن خالف شرعه من العقاب فانضاف الى عبادتها اياه حبا ورضى خاصة عبادة أخرى نطلبها رغبة في الثواب ورهبة من العقاب فجمعت في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة رغبة ورهبة فأحبهته ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها وروحانياتها فتعلقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها وتعلقت عبادتها اياه محبة له من روحانياتها فان أحب شيئا من الموجودات سواء فأنما تحبه من روحانياتها ومن طبيعتها النيل غرضها فلما رآها الحق على ذلك وقد علم أن من حقيقته الانقسام وقد جعلت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة فلم يرد المشاركة وأراد ان يستخلصها لنفسه فلا يحب سواء فتحلي لها في صورة طبيعية وأعطاه علامة لا تنقذ على انكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم الضروري فعلت انه هو هذه الصورة فالت اليه روحا وطبعا فلما علم أن الاسباب لا بد أن تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاه علامة تعرفه بها ثم نجح لها بتلك العلامة في جميع الاسباب كلها فعرفته فأحبت الاسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له لا لطبيعتها ولا لسبب غيره فنظرته في كل شيء فزهت وسرت ورأت أنها قد فضلت غيرها من النفوس بهذه الحقيقة فتحلي لها في عين ذاتها الطبيعية والروحانية بتلك العلامة فرأت انها ما رأت الا به لا بنفسها وما أحبه الا به لا بنفسها فهو الذي أحب نفسه ما هي أحبه ونظرت اليه في كل موجود بتلك العين عينا فعلت انه ما أحبه غيره فهو المحب والمحبوب والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا كله أن حبا اياه له ولنفسها فاشاهدته في هذه المرتبة الاخرى من حبا اياه انما كان به لا بها ولا بالمجموع وماتم أمر زائد الا لعدم فأرادت أن تعرف ما قدر ذلك الحب وما غايته فوقفت على قوله كنت كثر الم أعرف فأحبت أن أعرف وقد عرفت لما نجح لها في صورة طبيعية فعلت انه يستحق من تلك الصورة التي ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فعلت أن الحب الذي أحب به أن يعرف انما هو في الباطن المنسوب اليه وعلمت أن المحب من شأنه اذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك التنفس من لذة المطلوب فخرج ذلك النفس عن أصل محبة في الخلق الذي يريد التعرف اليهم ليعرفوه فكان العماء المسمى بالحق المخلوق به فكان ذلك العماء جوهر العالم فقبل صور العالم وأراحه وطبائعه كلها وهو قابل الى ما لا يتناهى فهذا بدء حبه ايانا وأما حبا اياه فبدء السماع للرؤيته وهو قوله لنا ونحن في جوهر العماء كن فالعماء من نفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة كن فنحن كلما نه التي لا تنفذ قال تعالى ولكنه ألقاها الى مريم وهي عيسى وروح منه وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان فاذا أراد الله اماته أزال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات عنه في العالم فلما سمع كلامه ونحن ثابتون في جوهر العماء لم تمكن أن تتوقف عن الوجود فكأصوات في جوهر العماء فاعطينا بظهورنا في العماء الوجود للعماء بعدما كان معقولا الوجود حصل له الوجود العيني فهذا كان سبب بدء حبه اياناه ولهذا تحرك ونطيب عند سماع النغمات لاجل كلمة كن الصادرة من الصورة الالهية غيبا وشهادة فشهادة صورة كلمة كن اثنان كاف ونون وهكذا عالم الشهادة له وجهان ظاهر وباطن فظاهره النون وباطنه الكاف ولهذا اخرج الكاف في الانسان أدخل العالم الغيب فانه من آخر حروف الخلق بين الخلق واللسان والنون من حروف اللسان وغيب هذه الكلمة هو الواو بين الكاف والنون وهي من حروف الشفتين فلها الظهور وهي حرف علة لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه التكوين لانه حرف علة ولما كان من حروف الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين الى ظاهر الكون لهذا

كان ظهور الحكم في الجسم للروح فظهرت منه الافعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبا لان الواو لا وجود لها في الشهادة لانها حذفت لسكونها وسكون النون فهي تعمل من خلف الحجاب فهي غائبة العين ظاهرة الحكم فغاية حجابها ان نعلم حقيقة ما حبنا هل هو صفة نفسية للمحب أو معنوية فيه أو نسبة بين المحب والمحبوب وهي العلاقة التي تجذب المحب لطلب الوصلة بالمحب فقلنا هي صفة نفسية للمحب فان قيل تراها تزول قلنا من المحال زوالها الا بزوال المحب من الوجود والمحب لا يزول من الوجود فالمحبة لا تزول وانما الذي يعقل زواله انما هو تعلقه بمحبوب خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص وتزول تلك العلاقة بذلك المحبوب المعين وتعلق بمحبوب آخر وهي متعلقة بمحبوبين كثيرين فنقطع العلاقة بين المحب ومحبوب خاص وهي موجودة في نفسها فانها عين المحب فمن المحال زوالها فالمحب هو نفس المحب وعينه لا صفة معنوية فيه يمكن أن ترتفع فيرتفع حكمها فالعلاقة هي النسبة بين المحب والمحبوب والمحب هو عين المحب لا غيره فصف بالمحب من شئت من حادث وغيره فليس الحب سوى عين المحب فإني الوجود لا المحب والمحبوب لكن من شأن المحبوب أن يكون معدوما ولا بد فيجب إيجاد ذلك المعدوم أو وقوعه في موجود ولا بد لا في معدوم هذا أمر محقق لا بد منه فإله العلاقة التي في المحب انما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحبوب أو وقوعه لا وجوده اذا كان المحبوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب انسان اعدا أم أمر موجود لما في وجوده من الضرر في حقه كالأنف فانه أمر وجودي في المتألم فيجب اعدامه فمحبوه بالاعدام وهو غير واقع فاذا زال الألم فازالته عدمه بعد وجوده بانتقاله الى العدم فلهذا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود فالمحبوب معدوم أبدا ولا تصح محبة الموجود جلة واحدة الا من حيث العلاقة اذا لتعلق الوجود يظهر فيه وجود ذلك المحبوب المعدوم وقد بيناه قبل هذا في هذا الباب فقد تبين لك في هذه التكملة ماهية الحب وبدوه وغايته وبما أحب المحب وحبه لمحبوه أول نفسه كل ذلك قد تبين فلنعد الى الكلام في الوصل الثاني ان شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الالهي ما فيه غنية على قدر الوقت انتهى الجزء الثاني عشر ومات

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

الوصل الثاني في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في المحب أن يحب محبوه لمحبوه به ولنفسه اذ كان الحب الطبيعي لا يحب المحبوب الا لاجل نفسه فاعلم أن الحب الروحاني اذا كان المحب موصوفاً بالعقل والعلم كان بعقله حكما وبحكمته عليا فرتب الامور ترتيب الحكمة ولم يتعدها منازلها فعلم اذا أحب ما هو الحب وما معنى المحب وما حقيقة المحبوب وما يريد من المحبوب وهل لمحبوه به ارادة واختيار فيجب ما يحب المحبوب أم لا ارادة له فلا يحب الا لنفسه أو الموجود الذي لا يريد وجود محبوه به الا في عين ذلك الموجود فهذه القدرة نقول في الموجود انه محبوب وان لم يكن الا في عينه فذلك الموجود ان كان ممن يتصف بالارادة فيمكن أن يحب به لنفسه وان لم يتصف بالارادة فلا يحب المحب محبوه به الا لنفسه أعني لنفس المحب لا لمحبوه به فان محبوه به غير موصوف بأن له محبة في شيء أو غير ذلك الذي يوجد فيه هذا المحبوب قد يكون ذا ارادة فيتعين على المحب أن يحب محبوه ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبع هذا تعاطيه المحبة فان المحب يطلب بذاته الوصلة به يطلبه وجود محبوه به فان عين وجود محبوه به عين وصلته لا بد من ذلك وهو قولنا

زمان الوجود زمان الوصال • زمان الوداد كلوا واشربوا

وهذا البيت من قصيدة لذي الحجي حقيقة تجلت لنا في حضرة شهودية وهي

تجبت من زينب في الهوى • وليس لنا غيرها منذهب

فلما تجلى لنا نور من • أنار الخشني فأنجلى الغيب

بذلت لها نفسـها ضنة • بها والهوى أبدا متعب

فلم يك بين حصول الهوى • ونيل المتى أمد يضرب

لانه عند ما يحصل الهوى يقع التنفس والتنهد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من صورة المحبوب

فيظهره صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعمه بها من غير زمان كما تقدم في ذكر وجود العماء فقمتنا  
وقلنا ربه هذا في القصيدة عينها

تجبت من رحمة الله في \* ومن مثل ذابني تجبوا  
زمان الوداد زمان الوجود \* زمان الوصال كلوا واشربوا  
فأين الغرام وأين السقام \* وأين الهيام الا فاعجبوا  
مطهرة الثوب محجوبة \* فليست الى أحد تنسب

فان المحبوب كما قلنا لا بد أن يكون معدوما في حال عدمه فهو طاهر الثوب في أول ما يوجد لانه ما اكتسب منه ما يشينه  
و بدسه في أول ظهوره ووجوده فالاصل الطهارة وهو قوله كل مولود يولد على الفطرة وهي الطهارة وقولنا محجوبة  
هو عدمها الذي قلنا من شهود الوجود وقولنا فليست الى أحد تنسب لان المدوم لا ينسب ولكن المحب يطلبه لنفسه ثم  
تمنا قلنا وهو آخر القصيدة

فقد وجب الشكر لله إذ \* هي البكر لي وأنا الثيب

لان المحبوب وجد عن عدم فهو بكر وقد كنت أحببت قبل ذلك فانا ثيب فاذا كان المحبوب الذي هو المدوم اذا وجد  
لا يوجد في موجود يتصف بالارادة لم يتصف هذا المحب بأنه يريد له فيحبه لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فاذا  
كان المحبوب لا يوجد الا في موجود متصف بالارادة كالخق تعالى أو جارية أو غلام وما ثم من يتعلق به حب المحب الامن  
ذكرناه حينئذ يصح أن يحب ما يحب هذا الموجود الذي لا يوجد محبوه الا فيه فان اتفق أن يكون ذلك لا يريد  
ما أحب هذا المحب بقى المحب على أصله في محبته محبوه لان محبوه به ماله ارادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب  
هذا الموجود الذي لا يحب ما يحبه هذا المحب إذ كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب وانما هو محل لوجود ذلك  
المحبوب ولبس في قوة المحب ايجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود الا ان أمكنه من نفسه واما ان كان المحبوب عن  
لا يكون وجوده في موجود فلا يمكن له ايجاد المحبوب ألبتة الا ان تقوم من الحق به عناية فيعطيه التكوين كعيسى  
عليه السلام ومن شاء الله من عباده فاذا أعطى هذا ضرورة يحمله الحب على ايجاد محبوه وهذه مسألة لا تجدها  
محققة على ما ذكرناه فيها في غير هذا الكتاب لاني ما رأيت أحدا حقق فيها ما ذكرناه وان كان المحبون كثيرين بل  
كل من في الوجود محب ولكن لا يعرف متعلق حبه وينحجبون بالموجود الذي يوجد محبوه فيه فيتخيّلون أن  
ذلك الموجود محبوه وهم وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يحب أحد محبوه بالنفس المحبوب وانما يحبه لنفسه  
هذا هو التحقيق فان المدوم لا يتصف بالارادة فيحبه المحب له ويترك ارادته لارادة محبوه ولما لم يكن الامر في نفسه  
على هذا لم يبق الا أن يحبه لنفسه فانهم بهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصورة الطبيعية فان تلبس بها ظهر فيها  
كما قلنا في الحب الالهي وهو في الروحاني أقرب نسبة لانه على كل حال صورة من صور العالم وان كان فوق الطبيعة فاعلم انه  
اذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الاجساد المتخيلة لاني الاجساد المحسوسة التي جرت العادة بأدراكها فان الاجساد  
المتخيلة أيضا معتادة الادراك لكن ما كل من يشهدا يفرق بينهما بين الاجسام الحقيقية عندهم وهذا لم يعرف  
الصحابة جبريل حين نزل في صورة اعرابي وما علمت أن ذلك جسد متخيل حتى عرفهم النبي صلى الله عليه وسلم  
لما قال لهم هذا جبريل ولم يقيم بنفسهم شك انه عرقي وكذلك مريم حين تمثل لها الملك بشراسو يالانها كانت عندها  
علامة في الارواح اذا تجسدت وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيتعذرون منه لم معرفتهم به فكان الحكم  
في الجناب الالهي والروحاني في الصور سواء في حق المتجلى لهم من الجهل به فلا بد لمن اعتنى الله به من علامة ما يعرف  
تجلى الحق من تجلى الملك من تجلى الجنان من تجلى البشر اذا أعطوا قوة الظهور في الصور كقضب البان وأمثاله فاذا  
كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة التحول في الصور في عين الرائي وهو على صورته فهذا التحول في  
الارواح أقرب فاعلم من ترى وبماذا ترى وما هو الامر عليه وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فانظره هناك فاذا

نجلى الروح فى صورة طبيعية مشى الحكم عليها كما ذكرناه فى الحب الالهى سواء من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن لاتعدل عن ذلك المجرى فاعلم ذلك فيجمع الروحانى بين الحب الطبيعى والروحانى وبين الحب لنفسه ولحجوبه ان كان محبوبه كما قلنا اذا ارادة وتبين لك بما قررناه ان الناس لا يعرفون ما يحبون وانه يندرج محبوبيهم فى موجود ما فيتخيّلون انهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدر ما أعلمتك به واشكر الله حيث خلصك من الجهل فى وهذا القدر كافى فى الغرض المقصود فان فيه تغارىع كثيرة وغرضنا فى هذا الكتاب تحصيل الاصول والجدلة

**الوصل الثالث** فى الحب الطبيعى وهو نوعان طبيعى وعنصرى ونسبنا ان نذكر غاية الحب الروحانى فلندكره فى الحب الطبيعى لتعلقه بالصورة الطبيعية فغايته الاتحاد وهو ان تصير ذات المحبوب عين ذات المحب وذات المحب عين ذات المحبوب وهو الذى تشير اليه الحلولية ولا علم لها بصورة الامر فاعلم ان الصورة الطبيعية على أى حال كل ظهورها جسماً وأوجد ابأى نسبة كانت فان المحبوب الذى هو المعلوم وان كان معدوماً فانه يمثل فى الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك بالبصر الخيالى فى الحضرة الخيالية بالعين الذى تليق بها فاذا تعاقب الحبيبان وامتص كل واحد منهما ريق صاحبه وتخلل ذلك الريق فى ذات كل واحد من الحبيين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقبيل والعناق تخرج نفس هذا فدخل فى جوف هذا ونفس هذا فى جوف هذا وليس الروح الحيوانى فى الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح كل واحد من المتنفسين وقد حجب به من قبله فى حال التنفيس والتقبيل فصار ما كان روحاً لا يد هو بعينه يكون روحاً له مرود وقد كان ذلك النفس خرج من محب فنشكّل بصورة حب فصحبته لذة المحبة فلما صار روحانى هذا الذى انتقل اليه وصار نفس الآخر روحانى هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد فى حق كل واحد من الشخصين وصح له أن يقول \* أنا من أهوى ومن أهوى أنا \* وهذا غاية الحب الروحانى فى الصور الطبيعية وهو قوله فى القصيدة فى أول هذا الباب \* روحاً بروح وجئنا نبجثمان \* ثم رجع الى الحب الطبيعى فنقول ان الحب الطبيعى هو العام فان كل ما تقدم من الحب فى الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تعطيه حقائقهم فاقصروا فى فهمهم بما تنصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشفاق وحب اللقاء بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقد وردت أخبار كثيرة صحاح فى ذلك يجب الايمان بها مثل قوله من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه مع كونه ما زال من عينه ولا يصح أن يزول عن عينه فانه على كل شئ شهيد ورفيق ومع هذا الجأء باللقاء فى حقه وفى حق عبده ووصف نفسه بالشوق الى عبادته وانه أشد فرحاً بحبة فى توبة عبده من الذى ضلّت رحلته عليها طعمه وشربه فى أرض دوبة ثم يجدها به ما يش من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحها بالله أشد فرحاً بتوبة عبده من ذلك الشخص براحتة مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذاً رادته فى عبادته ولكن انظر فى سرقوله أعطى كل شئ خلقه قطعاً انه ماتمضى بالامور استحقاقها وان مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال ما يبدل القول لدى لانه خلاف المعلوم فوقه محال فالامر وان كان ممكناً بالنظر اليه فليس يمكن بالنظر الى علم الله فيه بوقوع أحد الامكانين وأحدية المشيئة فيه وما تطلعت المشيئة الالهية بكونه فلا بد من كونه وما لا بد من وقوعه لا يتصف بالامكان بالنظر الى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين فى هذا الشأن من اطلاق اسم الممكن عليه الى اسم الواجب الوجود بالغير وهو أولى فى التحقيق لأحدية المشيئة ولهذا قال ولولاء حيث ما قاله ولو حرف امتناع لامتناع فقد سبقت المشيئة بما سبق كما قال ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين فكان اسم وجوب الوجود بالغير أكمل فى نسبة الامر من اسم الممكن اذا ماتم الا امر واحد كلح بالبصر فزال الاحتمال فزال الامكان فنام الواجب مطلقاً أو وجوب مقيد ثم رجع ونقول اعلم أن الحب الطبيعى من ذاته اذا قام بالمحبة أن لا يحب المحبوب الا لله فيه من النعم به واللذة فيحبه لنفسه لالعين المحبوب وقد تبين لك فيما تقدم أن هذه الحقيقة سارية فى الحب الالهى والروحانى فأما بدء الحب الطبيعى فها هو للانعام والاحسان فان الطبع لا يعرف ذلك جملة واحدة وانما يحب الاشياء لذته خاصة فيريد الاتصال بها والدنو منها وهو سارى كل حيوان وهو فى الانسان بما هو حيوان فيحبه الحيوان فى نفس الامر لقوام وجوده

به لا لآخر ولكن لا يعرف معنى قوام وجوده وانما يجد داعية من نفسه للاتصال بوجود معين ذلك الاتصال هو محبوه بالامالة وذلك لا يكون الا في موجود معين فيجب ذلك الوجود بحكم التبعية لا بالامالة فاصالة اتصال محسوس وقرب محسوس وهو قولنا واجتماعنا بجمان فهذا هو غاية الحب الطبيعي فان كان نكاحا عين محبوه في موجود ما فغايته حصول ذلك المحبوب في الوجود فيطلب ويستاق للمحل الذي يظهر فيه عين محبوه ولا يظهر الا بينهما الا في واحد منهما لانها نسبة بين اثنين وكذلك ان كان عنفاً وتقبلاً وموانسةً أو ما كان ولا فرق بين أن تقول طبيعة الشيء أو حقيقة كل ذلك سائغ في العبارة عنه وهو في الانسان أتم من غيره لانه جامع حقائق العالم والصورة الالهية فله نسبة الى الجنب الاقدس فانه عنه ظهر وعن قوله كن تكون وله نسبة الى الارواح بروحه والى عالم الطبيعة والعناصر بجسمه من حيث نشأته فهو يجب كل ما تطلبه العناصر والطبيعة بذاته وليس الاعمال الاجسام والاجساد والارواح ومنها أجسام عنصرية وكل جسم عنصري فهو طبيعي ومنها أجسام طبيعية غير عنصرية فكل جسم طبيعي عنصري فالعناصر من الاجسام الطبيعية لا يقال فيها عنصرية وكذلك الافلاك والاملاك ولهذا عرفنا ان الملا الاعلى يمتصمون في خلقه تعالى ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مخالفينهم ولذلك خلقهم أى من أجل الخلاف خلقهم لان الاسماء الالهية متفاضلة فمن هناك صدر الخلاف بين الصار من النافع والمضر من المذل والفاض من الباسط وأبن الحرارة من البرودة وأبن الرطوبة من البسوسة وأبن النور من الظلمة وأبن العدم من الوجود وأبن النار من الماء وأبن الصفراء من البلم وأبن الحركة من السكون وأبن العبودية من الربوبية أليست هذه متقابلات فلا يزالون مختلفين وأبن التحليل من التجميع في العين الواحدة للشخصين فيحرم على هذا ما يحمل لهذا فيتوارد حكام مختلفان على عين واحدة فانظر حكم الطبيعة المتضادة من أبن صدرت وما كان سبب وجودها متقابلة من العلم الالهي لتعلموا انه ليس يبدأ أحد من المخلوقين مما سوى الله من الامر شي لا في الدنيا ولا في الآخرة حتى أن الآخرة ذات دار بن رؤية ونجباب فالجليلة الذي أبا ناعن الامور ومصادرها ومواردها وجعلنا من العارفين بها فانه يجعلنا من أسعده بما علمه فقد تبين لك أن المحبوب هو الاتصال بموجود ما من كثيرين أو قليلين ومع كونه مؤانسة ومجانسة وتقبلاً وعنفاً وغير ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة الموجود فيه عين المحبوب وبحسب حقيقة الحب فالمحبوب واحد العين متنوع وهو حب الاتصال خاصة ما بعدت أو ضم أو تقبيل هذا تنوعه في واحد أو كثيرين فلا يصح أن يحب الحب اثنين أصلاً لأن القلب لا يسهما فان قلت هذا يمكن أن يصح في حب المخلوق وأما في حب الخالق فلا فانه قال يحبهم فأحب كثير بن قلنا الحب معقول المعنى وان كان لا يحد فهو مدرك بالنزوق غير مجهول ولكن عزيز التصور وهو مجهول النسبة الى الله تعالى فان الله ليس كمثل شيء فقولك وأما في حب الحق فلا هذا تحكم منك فانه لا يقول هذا الا من يعرف ذات الحق وهي لا تعرف فلا تعرف النسبة وتعرف المحبة فانه ما خاطب عباده الا بلسانهم وبما يعرفونه في لحنهم من كل ما ينسبه الى نفسه ووصف انه عليه ولكن كيفية ذلك مجهولة

ووصل بمبدأ ما القسم الثاني وهو الحب العنصري فهو وان كان طبيعياً في القسمين فارق وذلك أن الطبيعي لا يتقيد بصورة طبيعية دون صورة طبيعية وهو مع كل صورة كما هو مع الاخرى في الحب مثل الكهر باء مع ما يتعلق بها ومسكه بالخاصية وأما العنصري فهو الذي يتقيد بصورة طبيعية وحدها كقيس ليلى وقينس لبني وكثير عزة وجبل بئينة ولا يكون هذا الا لعموم المناسبة بينهما كغناطيس الحديد يشبه في الحب الروحاني واما الله مقام معلوم ويشبه من الحب الالهي التقيد بعقيدة واحدة دون غيرها كما يشبه الروحاني الطبيعي في الطهارة ويشبه الالهي الطبيعي في الذي يراه في جميع العقائد عيناً واحدة

ووصل بمبدأ واعلم أن الحب كما قلناه وان كان له أربعة ألقاب فلكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فلنبين ذلك كلمة في ذلك الهوى ويقال على نوعين وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب الى الشهادة في القلب يقال هوى النجم اذا سقط بقول تعالى والنجم اذا هوى فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه هوى

يهوى بكسر عين الفعل في الماضي وفتحها في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل في الماضي يهوى بكسر هاء في المستقبل والاسم منه هوى وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب أحد ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها إما نظراً ومماعاً وإحساناً وأعظمها النظر وهو أنهما فإنه لا يتغير باللقاء والسماع ليس كذلك فإنه يتغير باللقاء فإنه بعد أن يطابق ما صورته الخيال بالسماع صورة المذكور وأما حب الإحسان فمفعول تزيله الغفلة مع دوام الإحسان لكون عين المحسن غير مشهودة وأما الهوى الثاني فلا يكون إلا مع وجود حكم الشريعة وهو قوله لداود أحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى يعني لا تتبع محابك بل اتبع محابي وهو الحكم بما رسمته لك ثم قال فيضلك عن سبيل الله أي يحريك ويتلفك ويعمي عاينك السبيل الذي شرعته لك وطلبت منك المشي عليه وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الإنسان فأمره الحق بترك محابه إذا وافق غير الطريق المشروعة فإن قلت فقد نهى عما لا يصح أن ينتهى عنه فإن الحب الذي هو الهوى سلطانه قوى ولا وجود لعين العقل معه قلنا ما كلفه إزالة الهوى فإنه لا يزول إلا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقه ويكون في موجودين كثيرين وقد بينا أن الهوى الذي هو الحب حقيقته حب الاتصال في موجود ما وكثيرين فطلب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذي شرع له وهو سبيل الله كما يعلقه بسبيل كثيرة. اهـ سبيل الله فهذا معنى قوله ولا تتبع الهوى فما كلفه ما لا يطبق فإن تكليف ما لا يطابق محال على العالم الحكيم أن يشرعه فإن احتججت بتكليف الإيمان من سبق في علم الله أنه لا يؤمن كافي جهل وأمثاله قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد أني لست أعني بتكليف ما لا يطابق إلا ما جرت العادة به أنه لا يطبقه المكلف مثل أن يقول له اصعد إلى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم في الوقت الذي لا يقوم وإنما كلفه ما جرت العادة به أن يطبقه وهو اعتقاد الإيمان أو التلطف به وكلاهما يجد كل إنسان في نفسه التمكن من مثل هذا كسبا أو خلقاً كيفما شئت فقل ولهذا تقوم الحجّة بالله على العبد يوم القيامة وقد قال قل فتنه الحجة البالغة فلو كلفه ما ليس في وسعه عادة لم يصح قوله فتنه الحجة البالغة بل كان يقول والله أن يفعل ما يريد كما قال لا يسأل عما يفعل ومعنى ذلك أنه لا يقال للحق لم كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا مع علمك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع لا يسأل عما يفعل فإنه يقول لم هل أمرتكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلا بد أن يقولوا بما جرت العادة به أن يطبقه فقد كلفهم ما يطبقونه فثبت أن لغة الحجة البالغة فإنهم جاهلون بعلم الله فيهم زمان التكليف والجواب الثاني قد تقدم من أنه لا بد من الإيمان به وقد وقع في قبض الله الثرية ويظهر حكمه في الآخرة فلا يبقى إلا المؤمن وهو في الدار الدنيا معترف بوجوده وإن أشرك فما يشرك إلا بوجوده ولهذا ما طلب منه إلا توحيد الأمر له خاصة وهو محبوب الحق وهو معدوم منهم وهو يجب توحيد به أن يظهر في هؤلاء الموجودين فهو وإن أحب واحداً فاحبهم من كثيرين فمن اتصف به أحبه الله لكون محبوبه وهو التوحيد يظهر فيه ومن أبغضه فلا يكون محبوبه لم يظهر فيه وهو التوحيد فما لى الكل إلى الإيمان وقد قررنا ذلك في سبق الرحمة غضب الله فقد تبين لك معنى الهوى وأما الحب فهو أن يتخلص هذا الهوى في تعلقه بسبيل الله دون سائر السبل فإذا تخلص له وصفاً من كدورات الشركاء من السبل سمي حباً لصفاته وخلوصه ومنه سمي الحب الذي يجعل فيه الماء حباً لكون الماء يصفوفيه ويروق وينزل كدره إلى قعره وكذلك الحب في الخلقين إذا تعلق بمحباب الحق سبحانه وتخلص له من علاقته بالانداد الذين جعلها المشركون شركاء لله في الألوهة سمي ذلك حباً بل قال فيه تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله وسبب ذلك أنه إذا كشف الغطاء وتبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا وقال الذين اتبعوا لأننا كرهنا أن نكون منهم كآباءهم فزال حبهم إياهم في ذلك الموطن وبقي المؤمنون على حبهم لله فكانوا أشد حبا لله بما زادوا على أولئك في وقت رجوعهم عن حبهم آلهتهم حين لم تغن عنهم من الله شيئاً فلا يبقى مع المشركين يوم القيامة إلا حبهم لله خاصة فإنهم في الدنيا أحبوه وأحبوا شركاءهم على أنهم آلهة ولولا ذلك التوهم والغلط ما أحبهم فكان محبوبهم الألوهة وتخيلوها في كثيرين فأحبوه وأحبوا الشركاء فإذا كان في القيامة كما ذكرنا لم يبق عندهم سوى حبهم لله تعالى فكانوا في الآخرة أشد حبا لله منهم في الدنيا لكون

حبهم كان منقسماً فاجتمع عليه في الآخر قلالم يعاين محبوه به وهو اللوثة الافيه خاصة فلذلك كان سبق الرحمة وقوة الطرفين وضعف الواسطة بما فيها من الشركة وقد بينا ذلك كله فيما تقدم. فهذا الفرق بين الحب والهوى وأما العشق فهو افراط المحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في الذين آمنوا أشد حبا لله وهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضا به سمي حبا فاذا عم الانسان بحملته وأعماه عن كل شيء سوى محبوه وسرت تلك الحقيقة في جميع أجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروق وولجه ونغمرت جميع مفاصله فاقصت بوجوده وعانت جميع أجزائه جسماء وحاولم يبق فيه من منع لغيره وصار نطقه به وسماحه منه ونظره في كل شيء اليورآه في كل صورة وما يرى شيأ الا ويقول هو هذا حينئذ يسمى ذلك الحب عشقا كما حكى عن زليخا انها افتصدت فوقع الدم في الارض فانكتب به يوسف يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم لجريان ذكر اسمه مجرى الدم في عروقها كلها وهكذا حكى عن الحلاج لما قطعت أطرافه انكتب بدمه في الارض الله الله حيث وقع ولذلك قال رحمه الله

ما قد لي عضو ولا مفصل • الا وفيه لكم ذكر

فهذا من هذا الباب وهو لاهم العشاق الذين استهلكوا في الحب هذا الاستهلاك وهو الذي يسمى بالغرام وسيأتي ذكره في نعت المحبين ان شاء الله وأما الود فهو ثبات الحب والعشق أو الهوى أية حالة كانت من أحوال هذه الصفة فاذا ثبت صاحبها الموصوف بها عليها ولم يغيره شيء عنها ولا أزاله عن حكمها وثبت سلطانها في المنشط والمكروه وما يسوء ويسرفي حال الطجر والطر من الموجود الذي يجب أن يظهر فيه محبوه ولم يرح تحت سلطانها لكونه مظهر محبوه سمي لذلك ودا وهو قوله تعالى سيجعل لهم الرحمن ودا أي ثبات في المحبة عند الله وفي قلوب عباد الله من معنى الود وللحب أحوال كثيرة جدا في المحبين سأذكرها ان شاء الله مثل الشوق والغرام والهيام والكف والبكاء والحزن والكبد والذبول والانكسار وأمثال ذلك مما يتصف به المحبون ويذكرونه في أشعارهم مفصلة ان شاء الله وقد يقع في الحب أغاليط كثيرة وألها ماذكرناه وهوانهم يتخيّلون أن المحبوب أمر وجودي وهو أمر عديم يتعلق الحب به أن يراه موجودا في عين موجودة فاذا رآه انتقل حبه الى دوام تلك الحال التي أحب وجودها من تلك العين الموجودة فلا يزال المحبوب معه وما يشعر بذلك أكثر المحبين الآن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلقانها وقد بينا ذلك وأكثر كلامنا في هذا الباب انما هو في المحبة المفرطة فانها تذهب بالعقول وتورث النحول والفكر الدائم والهم اللازم والقلق والارق والشوق والاشتياق والسهاد وتغيير الحال وكسوف البال والوله والبله وسوء الثبات بالمحبوب أعني الموجود الذي يحب ظهور محبوك فيه الذي تزعج العامة فيه انه المحبوب لها ونحن فيه على نوعين طائفة مناظرت الى المثال الذي في خيالها من ذلك الموجود الذي يظهر محبوه فيه ويعاين وجود محبوه وهو الاتصال به في خياله فيشاهده متصلا به اتصال لطف ألطف منه في عينه في الوجود الخارج وهو الذي اشتغل به قيس الجعوني عن ليلى حين جاءته من خارج فقال لها اليك عني ثلاث حجب كشافها المحسوس منها عن لطف هذه المشاهدة الخيالية فانها في خياله ألطف منها في عينها وأجل وهذا ألطف المحبة وصاحب هذا النعت لا يزال منعما لا يشكو الفراق ولنا في هذا النعت اليد الطولى بين المحبين فان مثل هذا في المحبين عزيز الوجود لطلبه الكفاية عليهم وسبب ذلك عندنا أنه من استفرغ في حب المعاني المجردة عن المواد فقايتة اذا كشفها أن ينزلها الى الخيال ولا ينزل بها أكثر فمن كان أكثر في كشف حاله الخيال فانك بطافته في المعاني وهذا الذي حاله هذا هو الذي يمكن أن يحب الله فان غايته في حبه اياه اذ لم يجرده عن التشبيه أن ينزله الى الخيال وهو قوله عليه السلام اعبد الله كأنك تراه فاذا أحببنا ونحن بهذه الصفة موجودا نحب ظهور محبونا فيهم من المحسوسات عالم الكشآت نلطفه بأن نرفعه الى الخيال لنكسوه حسنا فوق حسنه ونجعل في حضرة لا يمكنه الهجر معها ولا الانتقال عنها فلا يزال في اتصال دائم ولنا في ذلك

ما لمحنون عامر من هواه • غير شكوى البعاد والاعتراب

وأنا ضده فان حبيبي • في خيالي فلم أزل في اقتراب

خبي منى وفي وعندي \* فلماذا أقول ماى وماى

أما قولنا يذهب الحب بالعقول فانهم قالوا \* ولاخبرنى حب يدبر بالعقل وقال أبو العباس المقرانى الكساد \*  
الحب أملك للنفس من العقول وإنما قولوا ذلك لأن العقل يقيد صاحبه والحب من أوصافه الضلال والخيرة والخيرة  
تنافى العقل فإن العقل يجمعك والخيرة تفرقك قال اخوة يوسف ليعقوب انك لفي ضلالك القديم يريدون خبره  
فى حب يوسف والخيرة تفرق ولا تجمع ولهذا وصفت المحبة بالث وهو تفرق هدموم الحب فى وجوه كثيرة قال تعالى  
وبث منكم رجالا كثيرا ونساء وكذلك قوله هباء منبثا والحب فى حكم محبوه فلا تدبر له فى نفسه وإنما هو يحكم  
ما يصطبه بأمرة به سلطان الحب المستولى على قلبه ومن ضلالته فى حبه أنه يتخيل فى كل شخص أن محبوه حسن  
عنده وأنه يرى منه مثل ما يراه هذا المحب وهذا من الخيرة وعلى هذا جرى المثل \* حسن فى كل عين من نود \* يعنى  
عندك أنها المحب تتخيل أن كل من يرى محبوك بحسن عنده كما يحسن عندك ومن ضلالة المحب أنه يتخبر فى الوجوه  
التي يرى أنه يحصل محبوه منها فيقول أقول كذا النصل بهذا الفعل الى محبوبي أو كذا وكذا فلا يزال يحار فى أى الوجوه  
يشرع لأنه يتخيل أن وجود اللذة بمحبوه فى الحسن أعظم منها فى الخيال وذلك لقلبة الكشافة على هذا المحب ويفعل  
عن لذة التخيل فى حال النوم فإنه أشد من التذاذب بالخيال لأنه أشد اتصالا به من الخيال والاتصال بالخيال أشد من  
الاتصال بالخارج وهو المحسوس فلذته يعنى أشد اتصالا من الخيال فيحار المحب فى تحصيل الوجوه التي بها يصل الى  
الاتصال من خارج ويستل عن ذلك من يعرف أن عنده خبرا من هذا الشأن عسى يجد عنده حيلة فى ذلك ولا سيما  
وقد سمع فى ذلك فى قول القائل \* لو صح منك الهوى أرشدت للحيل \* يعنى فيما تنزع حتى تتصل بالمحبوب

﴿وصل﴾ قال ما أذكر من نعوت المحبين ما حدثنا به يونس بن يحيى بن أبي الحسن الهاشمي العباسي القصار بمكة  
تجاء الركن اليماني من الكعبة المعظمة سنة تسع وتسعين وخسمائة قال أخبرنا ابن عبد الباقي أخبرنا أحمد بن أحمد  
أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أبو بكر الدينوري المفسر سنة ثمان وثمانين  
وما تين حدثنا محمد بن أحمد الشماطي قال سمعت ذا النون يقول إن لله عبادا ملأ قلوبهم من صفاء محض محبة  
وفصح أرواحهم بالشوق الى ربه فسبحان من شوق اليه أنفسهم وأدنى منه فهمهم وصفت له صدورهم فسبحان  
موقفهم ومؤنس وحشهم وطيب أسقامهم الهى لك نواصت أبدانهم والى الزيادة منك انبسط أبدىهم فأذقهم من  
حلاوة الفهم عنك ما طيب به عيشهم وأدمت به نعيمهم ففتحت لهم أبواب سمواتك وأبحت قلوبهم الجولان فى  
ملكوتك بل ما نسبت محبة المحبين عليك معول شوق المشتاقين واليك حنت قلوب العارفين وبك أنست قلوب  
الصادقين عليك عكفت رهبة الخائفين وبك استجارت أفئدة المقصرين فديست الراحة من فتورهم وقل طمع  
الفلة فيهم فهم لا يسكنون الى محادثة الفكرة فيما لا يعينهم ولا يفرون عن التعب والسهرة اجونه بالسنتهم ويتضرعون  
اليه بمسكنتهم يسألونه العفو عن زلاتهم والصفح عما وقع من الخطأ فى أعمالهم فهم الذين ذابت قلوبهم بفكر الاخران  
وخدموه خدمة الابرار ومن نعوتهم رضى الله عنهم التحول وهونت يتعلق بكأنفهم وبلطائفهم فاما تعلقه بلطائفهم  
فإن أرواح المحبين وان لطفت عن ادراك الحواس ولطفت عن تصور الخيال فإن الحب يلطفها لطافة السراب لمعنى  
أذكره وذلك أن السراب يحسبه الظلمان ماء وذلك لظلمته لولا ذلك ما حسبه ماء لأن الماء موضع حاجته فيلجأ اليه  
لكونه مطلوبه ومحبو له لما فيه من سر الحياة فاذا جاء لم يجد شيئا وإذا لم يجد شيئا وجد الله عنده عوضا من الماء  
فكان قصده حسا للماء والله يقصده اليه من حيث لا يشعر فكما أنه تعالى يكر بالعبد من حيث لا يشعر كذلك يعنى  
بالعبد فى الالتجاء اليه والرجوع اليه والاعتماد عليه بقطع الأسباب عنه عند ما يبديها له من حيث لا يشعر فوجود الله  
عنده عند فقد الماء المتخيل له فى السراب هو رجوعه الى الله لما تطلعت به الأسباب وتغلقت دون مطلوبه الابواب  
رجع الى من بيده ملكوت كل شيء وهو كان المطلوب به من الله هذا فله مع أحباء يردهم اليه اضطرارا واختيارا  
كذلك أرواحهم بحسبونها قائمة بحقوق الله التي فرضها عليها وانها المتصرفة عن أمر الله محبة لله وشوقا الى مرضاه



ليراها حيث أمرها فإذا كشف لها الطعام واحتد بصرها وجدت نفسها كالسراب في شكل الماء فلم تر قائما بحقوق الله الا خالي الافعال وهو الله تعالى فوجدت الله عين ما تخيلت انه عينها فاهتبت عينا عنه ونبي المشهود الحق بعين الحق كما فني ماء السراب عن السراب والسراب مشهود في نفسه وليس بماء كذلك الروح موجود في نفسه وليس بفاعل فلم عند ذلك أن المحبين المحبوب وانما أحب سواه ولا يكون الا كذلك والطف من هذا التحول في الارواح فلا يكون وأما النوع المتعلق من التحول بكثافتهم فهو ما يتعلق به الحسن من تغير ألوانهم وذهاب لحوم أبدانهم لاستيلاء جولان أفكارهم في أداء ما كلفهم المحبوب أداء مما افترضه عليهم فبدلوا المجهود ليتصفوا بالوفاء بالعهود اذا كانوا عاهدوا الله على ذلك وعقدوا عليه في إيمانهم به وبرسوله وسعوه يقول أمرا يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود وقال أوفوا بعهدي ولانقضوا الميثاق وقد جعلتم الله عليكم كفيلا فهذا سبب تحول أجسامهم ومن نعوت المحبين الذبول وهونف جميع في أرواحهم وأجسامهم أما في أجسامهم فسيبه ترك ملاذ الأطعمة الشهية التي لها الدسم والرطوبة وهي مستلذة للنفس ونورث في الاجسام نضرة النعيم فلما رأوا رضي الله عنهم أن الحبيب كلفهم القيام بين يديه ومناجاة ليل عند تجليه ونوم النائمين ورأوا أن الرطوبات الحاصلة في أجسامهم تصعد منها أبخرة الى الدماغ فتحد الحواس وتدمرها فيغلبهم النوم عمافي نفوسهم من القيام بين يدي محبوبهم لمناجاة في خلواتهم حين ينامون ثم ان تلك الابخرة تورث قوة في أبدانهم تؤذي تلك القوة الجوارح الى التصرف في الفضول الذي يحرج عليهم التصرف فيه محبوبهم فتركوا الطعام والشراب الا قدر ما تمس الحاجة اليه من ذلك فقلت الرطوبة في أجسامهم فزال عنهم نضرة النعيم وذبلت شفاههم واسترخت أبدانهم وراح نومهم وتقوى سهرهم فتألوا مقصودهم من القيام بين يديه ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه فذلك هو ذبول الاجسام وأما ذبول أرواحهم فان لهم نعيما بالعارف والعلوم لان لهم نسبة الى أرواح الملائكة ليأمنوا بالجنس ورغبة في المعاونة لما سمعوا الله تعالى يقول وتعاونوا على البر والتقوى فتخيّلوا أنهم الخاطبون بذلك وليس الامر كذلك فان الذين خوطبوا بذلك هم الذين يلحق بهم أن يتعاونوا على الاثم والعدوان ولذلك أرف بالنهي فقال ولاتعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله وهذا ليس من صفات الملائكة الاعلى فلما عرفوا غلطهم في ذلك عدلوا عن هذه الآية الى قوله واستعينوا بالله واصبروا أي احبسوا نفوسكم مع الله فلما فارقوا الجنس بهذه الآية ذبلت أرواحهم وقد كانت في نضرة النعيم بمجالسة الجنس لانها تعلقت بمن ليس بكلمة شيء فلم تعرف ينهار بينه مناسبة مثلية فتعلق بها فقلت لها المعرفة باقة هو ما خاطبك سبحانه الابلسانك ولحكك ولقتك وما تواطأ عليه أهل ذلك اللسان الذين أنت منهم فارجع الى مفهوم ما خاطبك به فانه لم يخرج من حقيقة مدلوله ولاننا لم يحملك النسبة اليه من ذلك فان تلك الصفة التي خاطبك بها تطلب بذاتها لانه وصف نفسه بها ولاتكون صفاته الا بمنااسبة خاصتنا اليه فاذا تطلعت أنت بتلك الصفة ولزمتها بالضرورة تحصلك عنده فتعلم عند ذلك صورة نسبتها اليه علم ذوق ونجل الهى فيزيد ذبولك حتى تصير كالنقطة المتوهمة كما قال بعضهم

أصبحت فيك من الضنا • كالنقطة المتوهمة

وهي التي لا وجود لها الا في الوهم فهذه انفسهم في الذبول وقدر وبنافى خبره ويدكشف أن اسرافيل عليه السلام وهو من أرفع الارواح العلوية يتضاءل في نفسه كل يوم لاستيلاء عظمة الله على قلبه سبعين مرة حتى يصير كالوضع كما يحشر المتكبرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كأمثال الذر ذرة وصغار اود ذلك لما ظهر وابه في الدين من التعاطف والتكبر فهذه انت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم ومن نعوت المحبين أيضا الغرام وهو الاستهلاك في المحبوب بملازمة الكمد قال تعالى ان عذابها كان غراما أي مهلكا كالملازمة شهود المحبوب فان الغريم هو القوي لزمه الدين وبه سمي غريما وقلوبه أيضا الرغام وهو اللصوق بالتراب فان الرغام يقال يقال رغم أنه اذا كان الاتف يحل العزة فويل بالرغام في الدعاء فالصقوه بالتراب فيكون الغرام حكمه في المغم من القلوب فهو موصوف بالذلة لان التراب أذل

الاذلاء ولهذا وصفت الارض بأنها ذلول على طريق المبالغة لكون الاذلاء يطؤونها ولا يلزم الحب قلوب المحبين والشوق قلوب المشتاقين والارق نفوس الارقين وكل صفة للحب موصوفها منسمى صاحب هذه الملازمات كلها مغرما وسميت صفته غراما فهو اسم يعم جميع ما يلزم المحب من صفة الحب فليس للحب صفة أعظم احاطة من الغرام ومن نفوت المحبين الشوق وهو حذر وحانية الى لقاء المحبوب وسرورة طبعية جسمانية حسية الى لقاء المحبوب اذا كان من شكله ذلك المحبوب فاذا لقيه أى محبوب كان فانه يجد سكونا فى حركته فيتجبرل اذا ترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء وبراهات يزيد ويدركه معها خوف فى حال الوصلة فيجد الخوف متعلقه توقع الفرفة ويجد الحركة الاسبقية تطلب استدامة حالة الوصلة ولذلك يهيج باللقاء كما قيل فى الشوق

وأبرح ما يكون الشوق يوما \* اذا دنت الديار من الديار

وقال الآخر فبما ذكرناه من الخوف فى حال الوصلة

وأبكى ان ناؤا شوقا اليهم \* وأبكى ان دنوا خوف الفراق

هذا جزاء من أحب غير عينه وجعل وجود عين محبوه فيها هو خارج عنه فلو أحب الله لم تكن هذه حاله فحبه الله لا يخاف فرفة وكيف يفارق الشئ لازمه وهو فى قبضته لا يبرح وبحيث يراه محبوه وهو أقرب اليه من حبل الوريد ومارميت اذ رميت ولكن الله رحى \* أين الفراق وما فى الكون الا هو \* يقول الله تعالى من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا الحديث فهكذا ينبغي ان تعرف يا شئى قدر من أحبك الله وألنفسه اذا كان الحق مع غناه عن العالم اذا أحبه عبده سارع اليه بالوصلة وقر به وأدنى مجلسه وجعله من خواص جلسائه فانت أولى بهذه الصفة اذا أحبك شخص فقد أعطاك السيادة عليه وجعل نفسه محلات تحكمك فيه فينبى لك ان كنت عاقلا أن تعرف قدر الحب وقدر من أحبك ولتسارع الى وصلته تخلقا بأخلاق الله مع محبته فانه من بدأك بالحب ففلك يدله عليك لا تكافئها أبدا وذلك لان كل ما يفعله من الحب بعد ابتداءه معه فانه هو نتيجة عن ذلك الحب الذى أحبك ابتداء ومن نفوت المحبين الهيام وهم المهيمون الذين يهيمنون على وجوههم من غير قصد جهة مخصوصة والمحبون لله أولى بهذه الصفة فان الذى يحب المخلوق اذا هام على وجهه فهو لقلقه وبأسه من مواصلة محبوه ومحبة الله متيقن بالوصلة وقد علم انه سبحانه لا يتقيد ولا يختص بمكان بقدر فيه لان حقيقة الحق تأنى ذلك ولذلك قال فاينا نولوا فتم وجه الله وقال هو معكم أينما كنتم فحبة مهم فى كل واحد وفى كل حال لان محبوه الحق فلا يقصده فى وجه معين بل يتجلى له فى أى قصد قصده على أى حالة كان فهم أحق بصفة الهيام من محبي المخلوقين فهو تعالى المشهود عند المحبين من كل عين والمذكور بكل لسان والمسموع من كل متكلم هكذا عرفه العارفون وهذه الحقيقة تجلى للعبيد ومن نفوت المحبين الزفرات وهى نار نور محرقة يضيق القلب عن حلفا فتخرج منضغطة لترا كمها ما يجدد المحب من الكمد فيسمع لحز وجهها صوت تنفس شديد الحرارة كما يسمع لصوت النار صوت يسمى ذلك الصوت زفرة ولا يكون ذلك الا فى الجسم الطبيعى خاصة وقد يكون فى الصورة المتجسدة ولهذا اتصف الصورة المتجسدة عن المعنى المجرد اذا ظهر فيها وقيل هذه صورته بال غضب والرضى كالأجسام الطبيعية كما قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه انما أنا بشر أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر واذا كان الجانب الالهى الذى ليس كمثل شئ قد وصف نفسه بالرضى والغضب فى هاتين الصفتين وفى أمثالهما بما وصف الحق بها نفسه ومن تلك الحقيقة ظهرت فى العالم ولهذا قلنا ان الله سبحانه علمه بنفسه علمه بالعالم لا يكون الا هكذا فكل حقيقة ظهرت فى العالم وصفة فلها أصل الهى ترجع اليه لولا ذلك الاصل الالهى يحفظ عليها وجودها ما وجدت ولا بقيت ولا يعلم ذلك الا الآحاد من أهل الله فانه علم خصوص قال تعالى وغضب الله عليه ثم ورد فى الخبر ما هو أشد من هذا من عقل عن الله وهو ما ورد فى الحديث الصحيح من قول الانبياء فى القيامة ان الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله فهذا أشد من ذلك حيث انصف غضبه بالحدوث والزوال وفى ذلك المقام يقول محمد صلى الله عليه وسلم فى من بدل من أمحابه بعده سحقا سحقا لاقتضاء الحال والموطن فان صاحب السياسة

يجرى في أحكامه بحسب الأحوال والمواطن ومن نعوت المحبين الكمد وهو أشد حزن القلب لا يجري معه الآن صاحبه يكون كثير التأوه والتنهّد وهو حزن يجده في نفسه لا على فآيت ولا تقصير وهذا هو الحزن المجهول القى هو من نعوت المحبين ليس له سبب الا الحب خاصة وليس له دواء الا وصال المحبوب فيغنيه شغفه به عن الاحساس بالكمد وان لم تقع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات فيكون المحبوب بمن يأمره فيشغله القيام بأوامره وفرحه بذلك عن الكمد فاكثر ما يكون الكمد اذا لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه وليس للمحب صفة تزول مع الاشتغال غير الكمد ونعوت المحبة كثيرة جداً مثل الاسف الوله البهت الدهش الخيرة الغيرة والحرس السقام القلق الخلود البكاء التبريح والوجد والسهاد وما ذكره المحبون في أشعارهم من ذلك وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحب الله لعباده وحب العباد لله لا غير ذلك فانه سبحانه قد ذكر اقواما بانه يحبهم اصفه قامت بهم أحبهم لاجلها كما ساب محبته عن قوم لصفات قامت بهم ذكر ذلك في كتابه وعن لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى الجزء الثالث عشر ومائة ثمانية عشر السفر الخامس عشر

### ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

فمن ذلك الاتباع لرسوله صلى الله عليه وسلم فيما شرع قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فاعلم ان الله محبتين أو تعلقين محبة لعباده الذي هو خصوص ارادة التعلق الاول حبه اياهم ابتداء بذلك الحب وفهمه للاتباع اتباع رسوله سلام الله على جميعهم ثم أنتج لهم ذلك الاتباع تعلقين من المحبة لان الاتباع وقع من طريقين من جهة أداء الفرائض والتعلق الآخر من جهة ملازمة النوافل قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل أنه قال الحديث وفيه وما تقرب الى عبدي بشئ أحب الى من أداء ما افترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحببتك كنت له سمعا وبصرا ويدارمو يد او اذا كان الحق سمع العبد وقواه في النوافل فكيف بالحلب الذي يكون من الحق لمبدأ الفرائض وهو أن يكون الحق يريد بارادة هذا العبد المجتبي ويجعل له التحكم في العالم بما شاء بمشيئته تعالى الاولية التعلق التي بها وقع فاندرج هذا التعلق في الاول وهو قوله وما نشاؤن الا ان يشاء الله وكل صفة ذكرها الحق انه يحب من أجلها من قامت به فاحصلت له تلك الصفة الا بالاتباع فان رسول الله صلى الله عليه وسلم سنها وذلك عن الله فانه ما ينطق عن الهوى وانه يفعل به وبتأفني أن يكون الفعل له ولنا كما يراه بعضهم وهو قوله ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الاما يوحى الى وما أنا الا نذير مبين فهو قوله ما على الرسول الا البلاغ ومعنى الاتباع أن يفعل ما يقول لنا فان قال اتبعوني في فعلى اتبعناه وان لم يقل فالتذييل يلزمنا الاتباع فيا يقول فينتج لنا الاتباع فيما أمرنا به ونهاها عنه والوقوف عند حدوده ان تتبعه في أفعاله في خلقه وهي المسماة كرامة وآية أي علامة على صدق الاتباع والرسول أيضا تابعون فانه يقول عليه السلام ان اتبع الاما يوحى الى فيكون ما يظهر عليه من الاتباع في فعل الله نتيجة اتباعه لاوامر الله آية ويكون لنا ذلك كرامة وهو الفعل بالهمة والتوجه من غير مباشرة فيظهر على يده هذا العبد من خرق العوائد مما لا ينبغي أن يكون الاعلى ذلك الوجه من غير سبب العجز دال ارادة الله تعالى فان ذلك الفعل اذا ظهر عن سبب موضوع ظاهر لم يكن من هذا الباب كطيران الطائر بسبب ظاهر وان كان لا يمكنه الا الله أي الله الذي وضع له أسباب الامساك في الهواء والانسان اذا اخترق الهواء ومشى فيه بمجرّد الارادة لا بسبب ظاهر معتادا شبه فعل الحق في تكوّن الاشياء بالارادة فهذا الفارق ينمو بين وقوع ذلك بالاسباب وأصله التحقق بالاتباع والمتبع في التشريع انما هو الله والمتبع في الفعل بالارادة انما هو الله والكل بعناية الله ومشيئته لا اله الا هو العزيز الحكيم ومن ذلك حبه سبحانه التوايين فالتوايب صفة ومن أسمائه تعالى يقول عز وجل ان الله هو التواب فأحب الى الله اسم وصفته وأحب العبد لا تصاف بها ولكن اذا اتصف بها على حدماء ضافها الحق اليه وذلك ان الحق يرجع على عبده في كل حال يكون العبد عليه ما يبعده من الله وهو المسمى ذنبا ومعصية ومخالفة فاذا أقيم العبد في حق من

أساء اليه من أمثاله وأشكاله فرجع عليه بالاحسان اليه والتجاوز عن أساءته فذلك هو التواب ما هو الذي  
رجع الى الله فانه لا يصح ان يرجع الى الله الا من جهل ان الله معه على كل حال وما خاطب الحق بقوله ترجعون فيه  
الى الله الا من غفل عن كون الله معه على كل حال كما قال وهو معكم أينما كنتم ونحن أقرب اليه من حبل  
الوريد فان رجعت اليه من حيث حساب أو سؤال فذلك رجوع في الحقيقة من حال أنت عليها ل حال ما أنت عليها  
ولما كانت الاحوال كلها بيد الله أضيف الرجوع الى الله على هذا الوجه فالراجع الى الله انما يرجع من المخالفة الى الموافقة  
ومن المعصية الى الطاعة فهذا معنى حب التوابين فاذا كنت من التوابين على من أساء في حقك كان الله نواباً عليك  
فيما أسأت من حقه فرجع عليك بالاحسان فهكذا فلتعرف حقائق الامور وتفهم معاني خطاب الله عباده وتميز بين  
المراتب فتكون من العلماء بالله وبما قاله وجاء ذكره هذه المحبة في التوابين عقب ذكر الاذى الذي جعله في المحيض  
وكذلك قال عليه السلام ان الله يحب كل مفتق نواب أي مختبر يريد ان يختبره الله بمن يسي اليه من عباد الله فيرجع  
عليهم بالاحسان اليهم في مقابلة أساءتهم وهو التواب لان الله يختبر عباده بالمعاصي حاشا الله أن يضاف اليه مثل هذا وان  
كانت الافعال كلها لله من حيث كونها أفعالاً وما هي معاصي الا من حيث حكم الله فيها بذلك فجميع أفعال الله حسنة  
من حيث ما هي أفعال فافهم ذلك ومن ذلك حبه للتطهيرين قال تعالى ويحب المتطهرين فالتطهير صفة تقديس  
وتز به وهي صفة تعالى وتطهير العبد هو أن يبط عن نفسه كل أذى لا يليق به أن يرى فيه وان كان محموداً بالنسبة الى غير  
وهو مذموم شرعاً بالنسبة اليه فاذا طهر نفسه من ذلك أحبه الله تعالى كالكبرياء والجبروت والتفخر والخيلاء والعجب  
فيها صفات لا تدخل القلب جلة واحدة فلطابع الاله الذي على القلوب وهو قوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر  
جبار فيظهر في ظاهره الكبرياء والجبروت على من استحق من قومه أمان في زعمه ونحيله وأمان في نفس الامر وهو في  
قلبه معصوم من ذلك الكبرياء والجبروت لانه يعلم عجزه وذلته وفقره لجميع الموجودات وان فرصة البرغوث تؤله  
والمرحاض يطلبه لرفع ألم البول والخرأة عنه ويفتقر الى كسيرة خبز يدفع بها عن نفسه ألم الجوع فن صفته هذه كل يوم  
وليلة كيف يصح أن يكون في قلبه كبرياء وجبروت وهذا هو الطبع الاله الذي على قلبه فلا يدخله شيء من ذلك وأما ظهور  
ذلك على ظاهره مفلس ولكن جعل الله له مواطن يظهر فيها بهذه الاوصاف ولا يكون مذموماً وجعل له مواطن يذمه  
فيها فمن طهر ذاته عن أن ترى عليه هذه النعوت في غير مواطنها فهو متطهر ويحبه الله كأنني محبته عن كل غشال غفور فانه  
لا يظهر بهذه الصفة الا من هو جاهل والجهل مذموم ولهذا نهى الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون جاهلاً وقال لنوح  
عليه السلام اني أعطتك أن تكون من الجاهلين فانه لا يخجل أن يفتخر على مثله أو على به وخالفه فان افتخر على مثله  
فقد افتخر على نفسه والشئ لا يفتخر على نفسه ففخره واختياله جهل ومحال ان يفتخر على خالقه لانه لا بد ان يكون  
عارفاً بخالقه وأخيراً بان له خالقاً فان عرف وافتخر عليه فهو جاهل بما ينبغي ان يكون خالقه من نعوت الكمال وان لم  
يعرف كان جاهلاً فابغض الله ولم يحبه الالجهل اذ لم يكن هذا في غير موطنه الالجهل والجهل موت والعلم حياة وهو قوله  
تعالى أو من كان ميتاً فأحييناه يعني بالعلم وجعلنا له نوراً يعني به في الناس وذلك نور الايمان والكشف الذي أوحى  
الله به اليه أو امتن به عليه فالتطهير من مثل هذه النعوت محبوب لله فافهم ومن ذلك حبه المطهرين قال الله تعالى والله  
يحب المطهرين وهم الذين طهروا غيرهم كما طهروا نفوسهم فتعدت طهارتهم الى غيرهم فقاموا فيها مقام الحق نيابة عنه  
فانه المطهر على الحقيقة والحافظ والعاصم والواقى والغافر فمن منع ذاته وذات غيره ان يقوم بها ما هو مذموم في حقها عند  
الله فقد عصمها وحفظها ووقاها واسترها عن قيام أمثال هذه بها فهو مطهر لها بما علمه من علم ما ينبغي لينفر عنه بنور العلم  
وحياة ظلمة الجهالة وموتها فيكون في ميزانه يوم القيامة ومن الانوار التي تسعى بين يديه وهو محبوب عند الله  
مخصوص بعناية ولابة الهية واستخلاف والولاية الخلفاء من المقر بين عن استخلفهم عليهم لانهم موضع مقصور من  
استخلفهم دون غيرهم وكل انسان والى جوارحه فافوق ذلك وقد أعز الله بما هي الطهارة التي يظهر بها رعاياه  
ومن ذلك حبه للصابرين وهو قوله والله يحب الصابرين وهم الذين ابتلاهم الله فبسوا نفوسهم عن الشكوى الى

غير الله الذي أنزل بهم هذا البلاء وما وهنوا أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا عن حمله لأنهم حملوه بالله وإن شق عليهم لا بد من ذلك وإن لم يشق عليهم فليس ببلاء وما استكانوا غير الله في أزالته وعلجوا إلى الله في أزالته كما قال العبد الصالح مني الضر وأنت أرحم الراحمين فرفع الشكوى إليه لا إلى غيره فأنى الله عليه بأنه وجده صابراً ثم العبد أنه أوأب مع هذه الشكوى فدل أن الصابر يشكو إلى الله لا إلى غيره بل يجب عليه ذلك لما في الصبر أن لم يشك إلى الله من مقاومة القهر الإلهي وهو سوء أدب مع الله والانبيا عليهم السلام أهل أدب وهم على علم من الله فأنك تعلم أن صبرك ما كان إلا بالله ما كان من ذاك ولا من حولك وقوتك فان الله يقول واصبر وما صبرك إلا بالله فبأي شيء نفتخر وهو ليس لك فما ابتلى الله عباده إلا ليلجوا في رفع ذلك إليه ولا يلجوا في رفعه إلى غيره فاذا فعلوا ذلك كانوا من الصابرين وهو محبوب الله ومن أسأته تعالى النعتية الصبور فأحب الأمن رأي خلصته عليه ثم إن هنا سراً وأقلمك فيه مقامه فإن الصبر لا يكون إلا على أذى وقصر فنا أن في خلقه من يؤذى الله ورسوله ونعتهم لأنهم فهم فندفع ذلك الذي عنه تعالى بمقاتلتهم أو بتعليمهم أن كانوا جاهلين طالبيين العلم وقد سمي نفسه صبوراً وقد رفع اليأس ما أودى به وعرفنا بهم لئلا يندب عنه ونرفع الذي مع الاتصاف بالصبور لنعلم أنا إذا شكونا البلاء من قبل الله وسأأنه في رفعه عنا وسؤالنا إياه لا يزول عنا اسم الصبر فلا يزول عنا محبته كما لم يزول عنه اسم الصبور بتعريفه إيانا من أذاه حتى ندفع عنه فانه ورد في الصحيح ليس أحداً صبر على أذى من الله فأجعل بالك لما نهيك عليه ومن ذلك حب الشاكرين فوصف الحق نفسه في كتابه أنه يحب الشاكرين والشكر نعمته فانه شاكر علم فما أحب من العبد إلا ما هو صفة له ونعت والشكر لا يكون إلا على النعم لا على البلاء كما يزعم بعضهم ممن لا علم له بالحقائق لأنه تعالى أبطن نعمته في نعمته وتقمته في نعمته فالتبس على من لا علم له بالحقائق أي بحقائق الأمور فتخيل أنه يشكر على البلاء وليس بصحيح كشارب الدواء المكروه وهو من جملة البلاء ولكن هو بلاء على من يهلك به وهو المرض الذي لا جله استعماله فالإمام هو وعد وهذا الدواء إياه يطلب ولكن لما قام البلاء بهذا المحل الواحد للدرد عليه المازع الذي يريد أزالته من الوجود وهو الدواء فوجد المحل لذلك كراهته وعلم أنه في طي ذلك المكروه نعمة لأنه المزيل للإلزام فشكر الله تعالى على ما فيه من النعمة وصبر على ما يكره من استعماله لعله بأنه طالب ذلك إلا أن حتى يزيله فأسعى إلى راحة هذا المحل فتفطن لهذا فلماذا كان شاكرًا فداشكره على ما في هذا المكروه من النعمة الباطنة زاده نعمة أخرى وهي العافية وإزالة المرض ونصبره الدواء الكره عليه ولذلك قال ولئن شكرتم لازيدنكم فزاده العافية وكذلك أيضاً ما أودى الحق وسعينا في أزالته ذلك المؤذي بأن أذينا أو سسناه حتى رجع عن الأمر الذي كان يؤذي الحق به فان كنا قد أذينا هذا المؤذي بقتال وأمثاله كان ذلك للحق بمنزلة شرب الدواء الذي يكرهه المريض في الحال ويراه نعمة لما فيه من أزالته ذلك الأمر المؤذي وانما قلنا ذلك لأن الكل من فعله وقضائه وقدره وقد أوحى الله لنبيه داود أن يبني له بيتاً يعني بيت المقدس فكلمنا بناه تهم فقال له به فيما أوحى إليه أنه لا يقوم على يدك فانك ستفكت الدماء فقال له يارب ما كان ذلك إلا في سبيلك فقال صدقت ما كان إلا في سبيلى ومع هذا ألبسوا عبيدى فلا يقوم هذا البيت إلا على يد مطهرة من سفك الدماء فقال يارب اجعل لى قاضى الله إليه أنه يقوم على يدك سلیمان فبينما سليمان عليه السلام فهذا عين ما نهيك عليه أن تفطن ومن هنا عرف الأمر على ما هو عليه وإن معنى الأمر الإلهي أبد على هولاء هو أن لم تعرفه كذا فما عرفت وما رميت أذرميت ولكن انقضى فلهذا عين ما قلناه من أنه هولاء هو هنا حارت عقول من لم يشاهد الحقائق على ما هي عليه فلما أزال العبد هذا الذى عن جناب الحق وإن كان فيهما في استعمال الدواء شكره الله على ذلك والشكر يطلب المزيل فطلب من عباده سبحانه بشكره أن يزوده فزادوه في العمل وهو قوله عليه السلام أفلا أكون عبداً شكوراً فزاد في العبادة لشكر الله له شكر فزاد الحق في الهداية والتوفيق في موطن الأعمال حتى إلى الآخرة حيث لا عمل ولا ألم على السعداء وأما التنبيه على استعمال الدواء الكره في إمطة الذى عن الله فقد أبان عنه الحق في قوله في قبضه نسمة عبده المؤمن فوصف نفسه تعالى بأنه يكره مساة عبده لكون العبد يكره الموت ولا بد له منه مع أنه

وصفه نفسه بأنه كاره لذلك فهذا عين كراهة ما يجده المريض في شرب الدواء لان مرتبة العلم تعطى ذلك فانه وقوع خلاف المعلوم محل فلا بد من وجوب وجود العالم لما تعطيه الحقائق الالهية وأين الامكان من الوجوب فاشحن فؤادك واعلم ان الله ما كرم علمه فاردف وصفه نفسه بالشكر وصفه بالعلم فرد في عملك تكن قد جازيت ربك على شكره اياك على ما عملت له وذلك العمل هو الصوم فانه له ودفع الاذى عنه وهو قوله هل واليت في وليا أو عادت في عدوا وهو قوله وجبت محبتي للتحابين في والمتزاورين في والمتجالسين في والمتبازلين في والله يحب المحسنين والاحسان صفته وهو المحسن المجمل صفته في كل حال فشكروا من ذلك حب المحسنين وهو قوله والله يحب المحسنين والاحسان صفته وهو المحسن المجمل صفته أحب وهي الظاهرة في نفسه والاحسان الذي به يسمى العبد محسنا هو أن يعبد الله كأنه براه أي يعبد الله على المشاهدة واحسان الله هو مقام رؤيته عبادته في حركاتهم ونصرتهم وهو قوله انه على كل شيء شهيد وهو معكم أينما كنتم فشهوده لكل شيء هو احسانه فانه بشهوده يحفظه من اهلاك فكل حال ينتقل فيه العبد فهو من احسان الله اذ هو الذي نقله تعالى ولهذا سمي الانعام احسانا فانه لا ينعم عليك بالقصد الا لمن يعلمك ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على السواء فانه براك على الدواء لانه يعلمك دائما وليس الاحسان في الشرع الا هذا وقد قاله فان لم تكن تراه فانه براك أي فان لم تحسن فهو المحسن وهذا تعلم النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل بحضور الصحابة من باب قولهم اياك أعني فاسمعي يا جاره فانما طرب غير مقصود بذلك العلم فانه عالم به والمقصود به من حضر من السامعين وبهذا قدره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في هذا الحديث هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم ومن ذلك حب المقاتلين في سبيل الله بوصف خاص قال تعالى ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص يريد لا يدخله خلل فان الخلل في الصفوف طرق الشياطين والطريق واحدة وهي سبيل الله واذا قطع هذا الخط الظاهر من النقط ولم يتراص لم يظهر وجود للخط والمقصود وجود الخط وهذا معنى الرص لوجود سبيل الله فمن لم يكن له نعمل في ظهور سبيل الله فليس من أهل الله وكذلك صفوف المصلين لا تكون في سبيل الله حتى تتصل وتتراص الناس فيها وحينئذ يظهر سبيل الله في عينه فمن لم يفعل وأدخل الخلل كان ممن سعى في قطع سبيل الله وازالت من الوجود فاراد الله من عبادته في مثل هذا أن يجعلهم من الخالقين ولذلك قال فتبارك الله أحسن الخالقين ولا يكون السبيل الا هكذا كالحظ الموجود من النقط المتجاورة التي ليس بين كل نقطتين حيز فارغ لا نقطة فيه وحينئذ تظهر صورة الخط كذلك الصفا لا يظهر فيه سبيل الله حتى يتراص الناس فيه فهو يطلب الكثرة وهو في جناب الله تراص أسمائه تبارك وتعالى فيظهر عن تراصها سبيل الخلق فيكون المحي والى جانبه العلم ولا يكون بينهما فراغ لاسم آخر ويكون الى جانبه المريد ويكون الى جانبه القائل ويكون الى جانبه القادر ويكون الى جانبه الحكم والى جانبه المقيت والى جانبه المقسط والى جانبه المدبر والى جانبه المفصل والى جانبه الرازي والى جانبه المحي فهكذا يكون صف الاسماء الالهية لايجاد سبيل الخلق الذي يكون بهذا التراص وجوده فاذا ظهرت هذه السبيل وليست بزايدة على تراص هذه الاسماء فانصف الخلق بهذه الاسماء لانها بتراصها وهو حاطا عن طريق الخلق فلا تزال ظاهرة في الخلق لا تمقل الا هكذا فالعالم حي عالم مريد قائل قادر حكم مقيت مقسط مدبر مفصل هكذا الى بقية الاسماء الالهية وهو المعبر عنه في الطريق بالتخلق بالاسماء فتظهر في العبد كما تظهر في ايجاد الطريق المستقيم بتراصها فان دخلها في الكون خلل زال سبيل الله وظهرت سبيل الشياطين التي تتخلل خلل الصفوف كما ورد في الخبر فاجعل بالك لما نهتك عليه فاذا قام العبد باسماء الحق مقام الاسماء في ايجاد الخلق وقائل بهذه الصفة الاعداء الذين هم بمنزلة الشياطين التي تتخلل خلل الصف فبالضرورة ينصرون لانه لم يبق هناك خلل يدخل منه العدو فاحب الله من هذه صفتهم وكذا الانسان وحده هو صف في كل ما هو فيه متحرك فتكون حركاته كلها لا يتخللها شيء لغير الله فلا يقاومه أحد فان الاعداء بأبصارهم إليه محدقة ينظرون في حركاته وأفعاله عسى يعجدون خللا يدخلون عليه منه فيقطعون بينهم وبين الله بقطع سبيل الله وكل فعل خط فانه مجموع أسماء الالهية وصفات محمودة والافعال كثيرة فيكشف الامر ويعظم وتظهر صور المركبات في العالم اذ كل خطين فازاد سطح وكل سطحين جسم



كلام محبوب به وذ كره بتلاوة ذ كره موافق لمحب محبوبه خائف من ترك الحرمة في إقامة الخدمة يستقل الكثير من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه يعاتق طاعة محبوبه ويحباب مخالفته خارج عن نفسه بالكلية لا يطلب الدية في قتله يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوبه من تدبيره هائم القلب مؤثر محبوبه على كل مصحوب محو في اثبات قدو طأ نفسه لما ير يده به محبوب به متداخل الصفات ماله نفس معه كاله يعتب نفسه بنفسه في حق محبوب به ملتذ في دهش جاوز الحدود بعد حة ظها غيور على محبوب به منه يحكم حبه فيه على قدر عقله جرحه جبار لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب ولا النقص بحفائه ناس حظه وحظ محبوب به غير مطلوب بالآداب مخلوع النعوت مجهول الاسماء كأنه سال وليس بال لا يفرق بين الوصل والمجر هيمان متم في ادلال وذو تشو يش خارج عن الوزن يقول عن نفسه انه عين محبوب به مصطلم مجهود لا يقول لمحبوب به لم فعلت كذا أو قلت كذا مهتوك السترسه علانية فضيحة الدهر لا يعلم السكتان لا يعلم انه محب كثير الشوق ولا يدري الى من عظيم الوجد ولا يدري فيمن لا يميز له محبوب به مسرور عززون موصوف بالضدين مقامه الخرس حاله يترجم عنه لا يحب العوض سكران لا يصحوص مرأب منصر لراضيه مؤثر في المحبوب الرحمة به والشفقة لما يعطيه شاهد حاله ذواشجان كفا فرغ نصب لا يعرف التعبير روحه عطية وبدنه طيبة لا يعلم شيئاً سوى ما في نفس محبوب به قري بالعين لا يتسكلم الا بكلامه هم المسمون بحملة القرآن لما كان المحبون جامعين جميع الصفات كانوا عين القرآن كخالفات عائشة وقد سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن لم تجب بغير هذا وسئل ذواتون عن حلة القرآن من هم فقال هم الذين أمطرت عليهم سحباب الاشجان وأنصبوا الركب والابدان وتسربلوا الخوف والاحزان وشربوا بكأس اليقين وراضوا أنفسهم برياضة الموقنين فكان قررة أعينهم فيما قل وزجاو بلغ وكفاو ستروا رى كحلوا بأصارهم بالسهر وغضوها عن النظر والزموها العبر وأشعروها الفكر فقاموا اليهم أرقا واستهلت أما فهم نسبة محبوا القرآن بابدان ناحله وشفاه ذابلة ودموع زائلة وزفرات قاتلة فخال بينهم وبين نعيم المتنعمين وغاية آمال الراغبين فاضت عبراتهم من وعيده وشابت ذواتهم من تحذيره فكان زفير النار تحت أقدامهم وكان وعيده نصب قلوبهم ومن أطف مارو ينافي حال المحب عن شخص من المحبين دخل على بعض الشيوخ فتكلم الشيخ له على المحبة فما زال ذلك الشخص ينحل و يذوب ويسيل عرقا حتى تحلل جسمه كله وصار على الحمبر بين يدي الشيخ بركة ماء ذاب كله فدخل عليه صاحبه فلم ير عند الشيخ أحدا فقال له أين فلان فقال الشيخ هو ذا وأشار الى الماء ووصف حاله فهذا تحليل غريب واستحالة عجيبة حيث لم يزل ينحف عن كثافته حتى عاد ماء فكان أولاحيا بماء فعاد الآن يحكي كل شيء لان الله قال وجعلنا من الماء كل شيء حي فالمحب على هذا من يحيا به كل شيء واخبرني والدي رحمه الله وأعمى لا أدري أيهما أخبرني انه رأى صائدا قد صاد قرية حمامة ايكه فجاء ساق حرو هو ذ كره فلما نظر اليها وقد ذبحها الصائد طار في الجو محلقا الى أن علا ونحن ننظر اليه حتى كاد نحفي عن أبصارنا ثم انه ضم جناحيه وتكفن بهما وجعل رأسه مما يلي الارض ونزل نزولا له دوى الى أن وقع عليها فمات من حينه ونحن ننظر اليه هذا فعل طائر فيأياها المحب أين دعواك في محبة مولاك **وحدتنا** محمد بن محمد عن هبة الرحمن عن أبي القسم بن هوازن قال سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت أحمد بن علي يقول سمعت ابراهيم بن فانتك يقول سمعت سمنونا وهو جالس يتكلم في المسجد في المحبة وجاء طير صغير فربب يمانه ثم قرب فلم يزل يدنو حتى جلس على يده ثم ضرب ببقارده الارض حتى سال منه الدم ومات هذا فعل الحب في الطائر قد أفهمه الله قول هذا الشيخ فقلب عليه الحال وحكم عليه سلطان الحب موعظة للحاضر بن وخجة على المدعين لقد أعطانا الله منها الحظ الوافر الا انه قوا ناعليه والله اني لا جدم من الحب ما لو وضع في ظني على السماء لانفطرت وعلى النجوم لانكدرت وعلى الجبال لسيرت هذا ذوقى لها لكن قواني الحق فيها قوة من ورثته وهو رأس المحبين اني رأيت فيها في نفسي من الجبابب ما لا يباغ وصف واصف والحب على قدر التجلي والتجلي على قدر المعرفة وكل من ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها فتلك المحبة الطبيعية ومحبة العارفين لا أثر لها في الشاهد فان المعرفة تمحو آثارها السر تعطيه لا يعرفه الا العارفون فالمحب العارف حتى لا يموت روح مجرد لا خبر للطبيعة



بما يحمله من المحبة حبه الهى وشوقه ربانى . و قد يدب اسم القدوس عن تأثير الكلام المحسوس برهان ذلك هذا الذى ذاب حتى صار ماء ولم يكن ذائب ما كان هذا حاله فقد كان محبا ولم يذب حتى سمع كلام الشيخ فنار كامن حبه فكان منه ما كان خب لا حكم له فى الحب حتى يشيره كلام متكلم حب طبيعى لان الطبيعة هى التى تقبل الاستحالة والاثارة اذ قد كان موصوفا بالحب قبل كلام الشيخ ولم يذب هذا النور بان الذى صيره ماء بعد ما كان عظما ولحاج عصباف لو كان الهى الحب ما أثرت فيه كلمات الحروف ولا هزت روحانيته هذه الظروف فاستحى من دعواه فى الحب وقام فى قلبه نار الحياء فمال إلى بحاله الى أن صار كالحكى فلا يلحق التغيير فى الاعيان والتنقل فى أطوار الاكوان الا صاحب الحب الطبيعى وهذا هو الفرقان بين الحب الروحانى الالهى وبين الحب الطبيعى والحب الروحانى وسط بين الحب الالهى والطبيعى فيها هو الهى يبنى عينه وبما هو طبيعى يتغير الحال عليه ولا يفنيه فالفناء أبدان من جهة الحب الطبيعى وبقاء العين من جانب الحب الالهى . جبريل لما كان حبه روحانيا وهو روح وله وجه الى الطبيعة من حيث جسميته لان الاجسام الطبيعية الخارجة عن العناصر لا تستحيل بخلاف الاجسام العنصرية فانها تستحيل لانها عن أصول مستحيلة والطبيعة لا تستحيل فى نفسها لان الحقائق لا تنقلب أعيانها فغشى على جبريل ولم يذب عين جوهر جسمه كما ذاب صاحب الحكاية فغشى عابه من حيث ما فيه من حب الطبيعة وبقي العين منه من حيث حبه الالهى فالحب الالهى روح بلا جسم والحب الطبيعى جسم بلا روح والحب الروحانى ذو جسم وروح فليس للحب الطبيعى العنصرى روح يحفظه من الاستحالة فلماذا يؤثر الكلام فى المحبة فى الحب الطبيعى ولا يؤثر فى الحب بالحب الالهى ويؤثر بعض تأثير فى الحب بالحب الروحانى حدثنا محمد بن اسماعيل البجلي بكمة قال حدثنا عبد الرحمن بن علي قال أنا أبو بكر بن حبيب العامرى قال أنا علي بن أبي صادق قال أخبرنا أبو عبد الله بن بابويه الشيرازى قال أخبرنا بكران بن أحمد قال سمعت يوسف بن الحسين قال كنت قاعدا بين يدي ذى النون وحوله ناس وهو يتكلم عليهم والناس يكونون وشاب يصحك فقال له ذوالنون مالك أمها الشاب الناس يكون وأنت تضحك فأنشأ يقول

كلهم يبعدون من خوف نار • ويرون النجاة حفا جزلا

ليس لى فى الجنان والنار رأى • أنا لأبتسفى بجي بدلا

فقل له فان طردك فماذا تفعل فقال

فاذا لم أجد من الحب وصلا • رمت فى النار منزلا ومقيلا

ثم ازجعت أهلها ببعكائى • بكرة فى ضربها وأصلا

معشر المشركين نوحوا على • أنا عبد أجبت مولا جليلا

ان لم أكن فى الدى ادعيت صدوقا • فخرانى منه العذاب الويلا

و خدمت أنا بنفسى امرأ قمن المحبات العارفات بأشبيلية يقال لها فاطمة بنت ابن المثنى القرطبي خدمتها سنين وهى تزيد فى وقت خدمتى اياها على خمس وتسعين سنة وكنت أستحى أن أنظر الى وجهها وهى فى هذا السن من حرمة خدمتها وحسن نعمتها وجالها تحبها بنت أربع عشرة سنة من نعمتها ولطافتها وكان لها حال مع الله وكانت تؤثرنى على كل من يخدمها من أمثالى وتقول ما رأيت مثل فلان اذا دخل على دخل بكه لا يترك منه خارجا عني شيئا واذا خرج من عندي خرج بكه لا يترك عندي منه شيئا وسمعتها تقول عجب لمن يقول انه يحب الله ولا يفرح به وهو مشهوده عينه اليه نظرة فى كل عين لا يغيب عنه طرفه عين فهو لاء البكاؤون كيف يدعون محبته ويكون أما يستحيون اذا كن قربه مضاعفا من قرب المتقربين اليه والمحبة أعظم الناس قربا اليه فهو مشهوده فعلى من يبكى ان هذه لا عجوبة ثم تقول لى يا ولدى ما تقول فيما أقول فاقول لها يا أمى القول قولك قالت انى والله متعجبة لقد أعطاني حبيبي فأنحة الكتاب فخدمنى فوالله ما شغلتنى عنه فلذلك اليوم عرفت مقام هذه المرأة لما قالت ان فأنحة الكتاب فخدمتها فينا نحن فعودا دخلت امرأة فقال لى يا أخى ان زوجى فى شرب شذونة أخبرته انه يتزوج بها فاذا ترى قلت لها وترى بدى أن يصل قالت نعم

فرددت وجهي الى الجوز وقلت لها يا أم ألا تسمعين ما تقول هذه المرأة قالت وما تر يد يا ولدي قلت قضاء حاجتها في هذا الوقت وحاجتي أن يأتي زوجها فقالت السمع والطاعة اني أبت اليه بفاتحة الكتاب وأوصيها أن تحيى زوج هذه المرأة وأنشأت فاتحة الكتاب فقرأتها وقرأت معها فعملت مقامها عند قراءتها الفاتحة وذلك انها تنسبها بقراءتها صورة مجسدة هو انية فتبعها عند ذلك فلما أنشأتها صورة سمعتها تقول لها يا فاتحة الكتاب تروحي الى شريش ونجاشي زوج هذه المرأة ولا تتركيه حتى نجاشي به فلم يلبث الا قد مر مسافة الطريق من مجيئه فوصل الى أهله وكانت تضرب بالدف وتفرح فكنت أقول لها في ذلك فتقول لي اني أفرح به حيث اعتنى بي وجعلني من أوليائه واصطنعني لنفسه ومن أنا حتى يخنارني هذا السيد على أبناء جنسي وعزة صاحبي لقد يغار على غيرة ما أصفها ما ألتفت الى شيء باعتباره عليه عن غفلة الأصاني بلاء في ذلك الذي التفت اليه ثم أرثني عجاب من ذلك فازلت أخدمها بنفسي وبنيت لها بيتا من قصب يدي على قدر قامةها فازالت فيه حتى درجت وكانت تقول لي أنا ملك الالهية ونور أمك الترابية واذا جاءت والدتي الى زيارتها تقول لها يا نور هذا ولدي وهو أبوك فبريه ولا تعقبه أخبرنا يونس بن يحيى بمكة سنة تسع وتسعين وخمسة قال أخبرنا أبو بكر بن الغزال قال أخبرنا أبو الفضل بن أحمد قال أخبرنا أحمد بن عبد الله قال حدثنا عثمان بن محمد العثاني قال حدثنا محمد ابن ابراهيم المذكري حدثنا محمد بن يزيد قال سمعت ذا النون يقول خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فيبنا أنا طوف اذا أنا بشخص متعلق باستار الكعبة واذا هو يبكي ويقول في بكائه كتمت بلائي من غيرك وبحت بسرّي اليك واشتغلت بك عن سواك عجبت لمن عرفك كيف يسلو عنك ولن ذاق حبك كيف يصبر عنك ثم أنشأ يقول

ذوقني طعم الوصال فزدتني \* شوقا اليك مخامرا الاحشاء

ثم أقبل يخاطب نفسه فقال أمهلك فالارعوت وستر عليك فاستحييت وسلبك حلاوة المناجاة فما بالبت ثم قال عز رزي مالي اذا فت بين يديك ألقيت على النعاس ومنعتني حلاوة مناجاتك لم قرعة عيني له ثم أنشأ يقول

روعت قلبي بالفراق فلم أجسد \* شيئا أمر من الفراق وأوجعا

حسب الفراق بان يفرق بيننا \* ولطالما ما فدكنت منه مرورا

قال ذا النون فأنبت اليه فاذا به امرأة (حكايه) عجا ذاع سر محبوه أخبرنا محمد بن اسماعيل بن أبي الصيف حدثنا عبد الرحمن بن علي أخبرنا محمد بن ناصر وابن عبد الباقي وحدثني أيضا عنهما يونس بن يحيى قال أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا أحمد بن محمد المتوكلي حدثنا أحمد بن علي بن ثابت أخبرنا علي بن القاسم الشاهد قال سمعت أحمد بن محمد بن عيسى الرازي قال سمعت يوسف بن الحسين يقول كان شاب يحضر مجلس ذي النون المصري مدة ثم انقطع عنهم زمانا ثم حضر عنده وقد اصفر لونه ونحل جسمه وظهرت آثار العبادة عليه والاجتهاد فقال له ذا النون يا فيي ما الذي أكسبك خدمة مولاك واجتهادك من المواهب التي منحك بها وهبها لك واختصك بها فقال الفتى يا أستاذ وهل رأيت عبد الاصطنعه مولا من بين عبيده واصطفاه وأعطاه مفتاح الخزان ثم أسرا اليه سر المحسن أن يغشي ذلك السر ثم أنشأ يقول

من سار روه فأبدى السر مجتهدا \* لم يأمنوه على الاسرار ما عاشا

وبلعدوه فلم يسعد بقرهم \* وأبدلوه من اليناس إبحاشا

لا يصطفون مديبا بعض سرهم \* حاشي ودادهم من ذلكم حاشا

يقول لا يصح لاجتهاد في سر المحبوب المحب بل ينتظر أمر محبوه فان أمر بمذاعته أذاعه وان لم فالاصل الكتابان ولقد منعني الله سر من أسرارهم مدينة فأس سنة أربع وتسعين وخمسة فاذعته فاني ما علمت انه من الاسرار التي لا تذايع فموتت فيه من المحبوب فلم يكن لي جواب الا السكوت الا اني قلت له تول أنت أمر ذلك فيمن أودعته اياه ان كانت لك غيرة عليه فالك تقدر ولا أقدر وكنت قد أودعته نحو من ثمانية عشر رجلا فقال لي أنا تولي ذلك ثم أخبرني انه سلمه من صدورهم وسلبهم اياه وأنا بسبته فقلت لصاحبي عبد الله الخادم ان الله أخبرني انه فعل كذا وكذا فقم بنا سافرا الى مدينة

فاس حتى نرى ما ذكر لي في ذلك فساشرت فلما جاء نتي تلك الجماعة وجدت الله قد سابههم ذلك واقرعهم من صدورهم فسألوني عنه فسكت عنهم وهذا من أعجب ما جرى لي في هذا الباب فلهذا الحديث لم يعاقبني بالوحشة التي قالها هذا الشاب لذي النون ولما كان طريق الله ذو قاتخيل هذا الشاب ان الذي عامله به الحق هكذا يعامل به جميع الخلق فذوقه صحيح وحكمه في ذلك على الله ليس بصحيح وهذا يقع في الطريق كثيرا الامن المحققين فانه لا يقع لهم مثل هذا المعرفتهم بمرايب الامور وحقاتها وهو علم عزيز المنال ﴿وروينا﴾ عن ذي النون من حديث محمد بن يزيد عن ذي النون قال قلت لامرأة مني يحوى المصوم قلب الحب قالت اذا كان للتشدكار مجاورا والشوق محاضرا اذا النون أماعلت ان الشوق يورث السقام وتجديد الذكركل يورث الحزن

ثم قالت لم أذق طيب طعم وصلك حتى \* زال عني محبتي للانام

قال فاجبتها نعم الحب اذا تزايد وصله \* وعلت محبته بعقب وصل

فقلت أو جعنتي أو جعنتي أماعلت انه لا يوصل اليه الا بترك من دونه قلت لو قالت لي مثل هذا قلت لها اذا كان ثم ﴿وحدثنا﴾ غير واحد منهم ابن أبي الصيف عن عبد الرحمن بن علي قال أخبرنا ابراهيم بن دينار قال حدثنا اسماعيل بن محمد انا عبد العزيز بن أحمد أخبرني أبو الشيخ عبد الله بن محمد قال سمعت أبا سعيد التقي يحكي عن ذي النون قال كنت في الطواف فسمعت صونا خزينا واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهي تقول

أنت تدرى يا حبيبي \* يا حبيبي أنت تدرى

ونحول الجسم والرو \* ح يسوحان بسرى

يا عزيزي قد كنت الحب حتى ضاق صدرى

قال ذو النون فشجاني ما سمعت حتى اتعجت وبكيت وقالت الهى وسيدى ومولاى يحبك لى الاغفرت لى قال فتعاطمتنى ذلك وقلت يا جارية أما يكفيك ان تقولى بحبى لك حتى تقولى يحبك لى فقالت اليك يا ذا النون أماعلت ان لله قوما يحبهم قبل أن يحبوه أما سمعت الله يقول فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له فقلت من أين علمت انى ذو النون فقالت يا بطال جالت القلوب فى ميدان الاسرار فعرفتك ثم قالت انظر من خلفك فادرت وجهى فلا أدري السماء اقتلعتها أم الارض ابتعلتها قلت يقرب حديث هذه الجارية من حال موسى عليه السلام مع ربه انظر الى الجبل لله تعالى ميادين تسمى ميادين المحبة كلها ثم يختص كل ميدان منها باسم من نعوت المحبة مثل ميدان الوجد وميدان الشوق وكل حال يكون فيه جولان وحركة فله ميدان هذا أمر كللى وكذلك أيضا للعارف حضرات ومجالس ماهى ميادين الا اذا أشهدك سمعانه في معرفته تفرقة في أعيان الاكوان فان شاهدت انه العين الظاهرة فيها باسمائها فتلك ميادين الاسرار وان شاهدت معيته لا كوان باسمائه فتلك ميادين الانوار وان اختلط عليك الامر فترى أمر افتقول هو هو ثم ترى أمر افتقول ما هو هو ثم ترى أمر افتقول لا أدري أهو هو أم لا هو هو فتلك ميادين الحضرة ولكل عين كون علامة يعرفها من جال في هذه الميادين فيعرف بذلك العلامة من قامت به في عالم الشهادة في هذه الهياكل المظلمة بالطبع المتورقة لمعرفة فن هناك يسمونهم باسمائهم مثل حال هذه الجارية وروينا من حديث موسى بن على الاخيمى عن ذي النون انه لقي رجلا بالين كان قد رحل اليه في حكاية طويلة وفيها ثم قال له ذو النون رحك الله ما علامة المحبة فقال له حبيبي ان درجة الحب درجت رفيعة قال فانا أحب أن تصفها لى قال ان المحبين لله شق لهم عن قلوبهم فابصروا بنور القلوب عز جلال الله فصار أبدانهم ديناوية وأرواحهم محببة وعقولهم مساوية نسر ح بين صفوف الملائكة فتشاهد تلك الامور باليقين فعبدهم بمبلغ استطاعتهم حبالة لاطمعا في جنة ولاخوفا من نار فشق الفتى شهقة كانت فيها نفسه قلنا كان هذا القائل من العارفين فانه ذكر ما بديل على ذلك وهى ثلاثة القاب ليس في الكون الا الهى فقال أبدانهم ديناوية لانه قال وفى الارض اله فلا بد أن يترك له من حقاته من يكون معه في الدنيا اذ كان الانسان بمجوع العالم ولبس الابنه لانه أقرب اليه من

حبيل الوريد وهو عرق بدني فلو مشى بكلمة لكان ناقص الحال والثاني عقولهم مساوية لان عقول صفات تقييد فان العقل بقاء اذ كان من العقول والسموات محال الملائكة المقيدة بمقاماتها فقالت وامانا الاله مقام معلوم فلا تمتداه قد حبسه فيهم من اوجده له ولهذا افسره بان قال تسرح بين صفوف الملائكة فهم يعقولهم في السموات وما في الكون المركب الاسماء وارض والثالث ارواحهم محببة لانه لما سوى سببها العورة البدنية احتجب بل حجبها عن ظهوره في عينها ونفخت فيهم من روي فظهرت ارواحهم عن هذا الروح الجملي فهم مشاهدون اصلهم عالمون بانه حجاب ليعلموا من هو الظاهر في اعيانهم ومن المسمى فلانا ولم يسمي وهنا أسرار دقيقة وحكايات المحبين العارفين كثيرة انتهى الجزء الرابع عشر ومات

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ وصل ﴾ نغم به هذا الباب يسمى عندنا بحال الحق للعارفين المحبين في منصات الاعراس لاعطاء نعوت المحبين في المحبة فمن ذلك منصة ومجلى نعت المحب بانه مقتول وذلك لانه مركب من طبيعة وروح والروح نور والطبيعة ظلمة • وكلاهما في عينه ضدان

والضدان متنافران والمتنافران متنازعان كل واحد يطلب الحكم له وان يرجع الملك اليه والمحب لا يغلو اما ان تغلب الطبيعة عليه فيكون مظلما الهيكل فيحب الحق في الخلق فيسدرج النور في الظلمة اعتقاد اعلى الاصل في قوله وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والنهار نور فعلم انهم متجاوزان وان كانا ضدان وان احدهما يجوز ان يكون مبطونا في الآخر فياضرن في ان احب الحق في الخلق لاجمع بين الامرين واما ان غلب عليه الروح فيكون منور الهيكل فيحب الخلق في الحق لقوله حبوا الله لما يفتدكم به من نعمه فاحبته في النسم عن امره فشهوده الحق ومهما وقعت الفجرة بين الضدين ورأى كل ضدان مطلوبا به بما يتخلص لضده يقول أقتله حتى لا يظهر به ضدتي دوني فان قتلته الطبيعة مات وهو محب لا كوان وان قتلته الروح كان شهيدا حيا عند رب رزق فهو مقتول بكل حال كل محب في العالم وان كان لا يشعر بذلك • منصة ومجلى • نعت المحب بانه تالف وذلك انه خلقه الله من اسمه الظاهر والباطن فجعله عالم غيب وشهادة وخلق له عقلا يفرق به بين حكم الاسمين لاقامة الوزن بين العالمين في ذاته ثم تجلى له في اسمه ليس ككله شيء غيره فلم يقطع هذا التجلي اقامة الوزن ولا سيما وقد قال له وهو السميع البصير فتلقى من حيث لم ير حالات وجب العدل واقامة الوزن فخرج عن حد التكليف اذ لا يكلف الاعاقل لما تقيد بعقله فهذه نعت المحب بانه تالف • منصة ومجلى • نعت بانه سائر اليه باسمائه وذلك انه تجلى له في أسماء الكون وتجلي له في أسماء الحسنى فتخيل في تجليه باسماء الكون انه نزول من الحق في حقه ولم يك ذلك من أفعه فلما تخلق باسمائه الحسنى غلبه ما جرت عليه طريقة أهل الله من التخلق وهو يتخيل ان أسماء الكون خلقت له لانه وان منزلة الحق فيها بمنزلة العبد في أسمائه الحسنى فقال لا أدخل عليه الا باسمائى واذا خرجت الى خلقه أخرج بهم باسمائه الحسنى تخلفا فلما دخل عليه بما يظن انها أسماء وهى أسماء الكون عنده رأى ما رآه الانبياء من الآيات في اسمائها ومعارجها في الآفاق وفى أنفسهم فرأى ان الكل أسماء وهى الى وان العبد لا اسم له حتى ان اسم العبد ليس له وانه متخلق به كسائر الاسماء الحسنى فسلم ان السيرة اليه والدخول عليه والحنور عنده ليس الا باسمائه وان أسماء الكون أسماء فاستدرك الغلط بعد ما فرط ما فرط خبر له هذا الشهود ما فاتته حين فرق بين العابد والمعبود وهذا مجلى عز برزى منصة عظمى كانت غاية أبى يزيد البسطامى دونها فان غايته ما قاله عن نفسه تقرب الى بما ليس لى فهذا كان حظه من ربه ورأى غاية وكذلك هو فانه غايته لا الغاية وهذه طريقة أخرى ما رأيتها لاحد من الاولياء ذوقا الا للانبياء والرسل خاصة من هذا الجملى وصفوه سببها بما يسمى في علم الرسوم صفات التشبيه فيتخيلون ان الحق وصف نفسه بصفات الخلق فتأولو ذلك وهذا المشهد يعطى ان كل اسم للكون فأصله للحق حقيقة وهو لا يخلق لفظا دون معنى وهو به متخلق فافهم • منصة ومجلى •

نعت المحب بأنه طيار • علم صحيح ما عليه غبار

هذا يت غير مقصود هو ما ذكرناه من أسماء الكون كان بتخيل ان تلك الاسماء ذكره فلماتين له انه في غير ذكره ظهر فطار عن كونه وكره وحلق في جو كونه اسما حقه فهو في كل نفس يطير منه الى نفس آخر لان عين الاسماء كلها من هو كل يوم في شأن فامن يوم والا والمحب يطير فيه من شأن الى شأن هذا يطير شهوده • منصة ومجلى • نعت المحب بأنه دائم السهر لما رأى ان المحبوب لا تأخذه سنة ولا نوم علم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم ودعاه الى هذا النظر كون الحق يتجلى في الصور وللصور أحكام ومن أحكام بعض الصور النوم ورآه في مثل هذه الصورة لا تأخذه سنة ولا نوم من حيث هذه الصورة فعلم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم واذا كان المحب جليس محبوبه وعجوب به بهذه الصفة فالنوم عليه حرام فالمحب يقول مع الفراق ان النوم عليه حرام فكيف مع الشهود والمجالسة قال بعضهم في سهر الفراق

النوم بعدكم على حرام • من فارق الاحباب كيف ينال

فالنوم مع المشاهدة أبعد وأبعد • منصة ومجلى • نعت المحب بأنه كامل التمام أي غممه مستور لا ظهور له فببذلك قوله تعالى وما قدر والله حق قدره ثم يرى في شهوده أنه لا تتحرك ذرة الا باذنه اذ هو محتر كما بما تتحرك فيه ويرى في شهوده ما يقابل الكون به خالفه من سوء الادب وما لا ينبغي أن يوصف به مما دلولة العدم فيريد أن يتكلم ويبدى ما في نفسه من الغيرة التي تقتضيها المحبة ثم يرى ان ذلك باذنه لانه عن يرى الله قبل الاشياء مقام أبي بكر فيسكن ولا يتمكن له أن يظهر غمّه لان الحب حكم عليه بان ذلك الذي يعامل به المحبوب لا يلبق به ويرى انه سلب خلقه عليه بما أنطقهم به وما عذرهم وأرسل الحجاب دونهم فكمن غم هذا المحب في الدنيا فانه في الآخرة لا غم له ولهذا يطلب الخروج من الدنيا • منصة ومجلى • نعت المحب بأنه راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوه هو لما ذكرناه في هذا الفصل قبله لان النفس من حقيقة تطلب الاستراحة والتم نصيب وكونه تعذب والدنيا محل القوموم والذي تختص به هذه المنصة رغبته في لقاء محبوه وهو لقاء خاص عينه الحق اذ هو المشهود في كل حال ولكن لما عين ما شاء من المواطن وجعله محل اللقاء مخصوص رغبنا فيه ولا تناله الا بالخروج من الدار التي تنافى هذا اللقاء وهي الدار الدنيا خيرا النبي صلى الله عليه وسلم بين البقاء في الدنيا والانتقال الى الاخرى فقال الرفيق الاعلى فانه في حال الدنيا في مراقة أدنى ووردي الخبر انه من أحب لقاء الله يعني بالموت أحب لقاء الله كره الله لقاءه فلقية في الموت بما يكرهه وهو أن يحبه عنه وتجلى لمن أحب لقاءه من عباد الله ولقاء الحق بالموت له طعم لا يكون في لقائه بالحياة الدنيا فنسبة لقائه بالموت نسبة قوله سفر غل كما بها الثقلان والموت فينا فراغ لا راحة من تدبير أجسامها فاردوا حب هذا المحب أن يحصل ذلك ذوقا ولا يكون ذلك الا بالخروج من دار الدنيا بالموت لا بالحال وهو أن يفارق هذا الهيكل الذي وقعت له به هذه الالفة من حين ولد وظهر به بل كان السبب في ظهوره ففرق الحق بينه وبين هذا الجسم لما ثبت من العلاقة بينهما وهو من حال الغيرة الالهية على عبيده لحبه لم فلا يريد أن يكون بينهم وبين غيره علاقة خلق الموت وابتلاهم به ثم حيا للدعواهم في محبته فاذا انقضى حكمه ذبحه يحيى عليه السلام بين الجنة والنار فلا يموت أحد من أهل الدارين فهذا سبب رغبته في الخروج من الدنيا الى لقاء المحبوب لان الغيرة نصيب ويحيى الموت بالتدريج حياة خاصة كما كما نابت الموت فان الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا • منصة ومجلى • نعت المحب بأنه متبرم بصحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوه به هذا النعت أعظم من الاول في المحب فان العارف ما يحول بينه وبين لقاء محبوه به الا العدم وما هو ثم وليس الوجود سواء فهو شاهده في كل عين تراه فليس بين المحب والمحبوب الاحجاب الخلق فيعلم أن ثم خالقا ومخلوقا فلم يقدر على رفع صحبة هذه الحقيقة فانها عينه والشي لا يرتفع عن نفسه ونفسه تحول بينه وبين لقاء محبوه فهو متبرم بنفسه لكونه مخلوقا ومحبته لنفسه ذاتية لا ترتفع أبدا فلا يزال متبرما أبدا فلذلك يتبرم لانه بتخيل أنه اذا فارق هذا الهيكل فارق التركيب فيرجع بسيطا لا ثاني له فينفرد باحدىته فيضرب ما في أحدية الحق وهو اللقاء فيكون الحق الخارج بعد الضرب لاهو فهذا يجعله يتبرم والعارف المحب لا يتبرم من هذا لمعرفة بالامر على ما هو عليه كاذكرناه في رسالة الاتحاد

• منصفه وبحلى • نعت المحب بأنه كثير التأثر وهو قوله ان ابراهيم لا تأوه حلیم وصف الحق من كونه اسمه الرحمن  
 ان له نفسا بنفسه به عن عباده وفي ذلك النفس ظهر العالم ولذلك جعل تكوين العالم بقول كن والحرف مقطع الهواء  
 فالهواء بولده ما هو هو لانه لا يظهر الحرف الا عند انقطاع الهواء والهواء نفس ولهذا الهواء في العناصر هو نفس الطبيعة  
 ولهذا يقبل الحروف وهو ما يظهر فيه من الاصوات عند الهبوب والظواهر من تلك الاصوات حرف الهاء والهمزة  
 وهما أقصى المخارج مخارج الحروف فانهما ما يلي القلب وهما أول حروف الحلق بل حروف الصدر فهما أول حروف  
 يصوره المنتفس وذلك هو التأثر لقر به من القلب الذي هو محل خروج النفس وانبعائه فيظهر عنه جميع الحروف كما  
 يظهر العالم بالتكوين عن قول كن وهو سر عجيب سأذكره في باب النفس يفتح الغاء ان شاء الله فاذا تجلى الحق من  
 قلب المحب ونظرت اليه عين البصيرة لان القلب وسع الحق ورأى ما يقع من الدم على هذه النشأة الطبيعية وهي تحتوى  
 على هذه الاسرار الالهية وانها من نفس الرحمن ظهرت في الكون فذمت وجهه قدرها فكثر منه التأثر لهذه القادحة  
 لما يرى في ذلك من الوضوح والجلال والناس في عماية عن ذلك لا يبصرون فيتأثر مغيرة على الله وشفقة على  
 المحبجو بين لكون النبي صلى الله عليه وسلم جعل كال الايمان في المؤمن أن يحب لآخيه ما يحبه لنفسه فلهذا يتأسف  
 على من حرمه الله هذا الشهود يتأثره لجه في محبوه به من أجل ما برأه من عبي الخلق عنه ومن شأن المحب الشفقة على  
 المحبوب لان الحب يعطى ذلك • منصفه وبحلى • نعت المحب بأنه يستخرج الى كلام محبوه وذكره بتلاوة ذكره  
 قال تعالى اما نحن نزلنا الذكر فسمى كلامه ذكر فاعلم ان أصل وجود الكون لم يكن عن صفة الهية الا عن صفة  
 الكلام خاصة فان الكون لم يعلم منه الا كلامه وهو الذي سمع فالتذني سماعه فلم يتمكن له الا أن يكون ولهذا السماع  
 مجبول على الحركة والاضطراب والنقلة في السامعين لان السامع عند ما سمع قول كن انتقل وتحرك من حال العدم  
 الى حال الوجود فتكون فن هنا أصل حركة أهل السماع وهم أصحاب وجد ولا يلزم فيمن قال الوجود لانه يقتضى  
 ما يقتضى وانما المحبوب يختلف فالحب والوجد والشوق وجميع نعوت الحب وصف للحب كان المحبوب ما كان الا في  
 اختصت في هذا الكتاب الحب المتعلق بالله الذي هو المحبوب على الحقيقة وان كان غير مشعور به في مواطن عند  
 قوم ومشعور به عند قوم وهم العارفون فما أحبوا الا الله مع كونهم يحبون أرواحهم وأهلهم وأصحابهم فاعلم ذلك حتى  
 ان بعض الصالحين حكى لنا عنه أنه قال ان قيسا المجنون كان من المحبين لله وجعل حجابيه ليلي وكان من الموليين  
 وأخذت صدق هذا القول من حكايته التي قال فيها ليلي اليك عنى فان حبك شغلنى عنك وما قر بهادلا أدناها ومن  
 شأن الحب أن يطلب المحب الاتصال بالمحبوب وهذا الفعل تقيض المحبة ومن شأن المحب أن يغشى عليه عند فجأة ورود  
 المحبوب عليه وبدهش وهذا يقول لها اليك عنى وما دهش ولا فى فتحققى عندي بهذا الفعل صدق ما قاله هذا العارف  
 في حق قيس المجنون وليس بعيد فلهذا ضامن من عباده فن هناك استراح المحبون الى كلام المحبوب وذكره والقرآن  
 كلامه وهو ذكرا فلا يثرون شيأ على تلاوته لانهم بنو بن فيه عنه فكانه المتكلم كما قال فأجوه حتى يسمع كلام الله  
 والتالى انما هو محمد صلى الله عليه وسلم فاهل القرآن هم أهل الله وخاصته فهم الاحباب المحبون • منصفه وبحلى • نعت  
 المحبانه موافق لحب محبوه به هذا ما يكون الامن نعوت المحبين لله خاصة لكونه تعالى لا يحد ولا يتقيد وهو المنجلى  
 في الاسم القريب كما يتجلى في الاسم البعيد فهو البعيد القريب قال المحب • وكل ما يفعل المحبوب محب • فاذا  
 فعل البعد كان محبو به البعد عن المحبوب لانه محب المحبوب فانه أحبه لحب المحبوب لان نفسه ولا يحب به المحبوب  
 لان نفسه حتى يكون المحبوب صفة له واذا كان المحبوب من صفات المحب قام به واذا قام به فهو في غاية الوصلة في عين البعد  
 أوصل منه به في القرب لانه في القرب بصفة نفسه لا بصفة محبوه به لانه لا يقوم بالمحل علتان لمعول واحد هذا الا يصح  
 يحب القرب لان نفسه كما لا يحب البعد الا مع محبوه به فهو في حب البعد ثم منه محبة في حب القرب ولنا في هذا المعنى  
 هو بين الملاحة والجمال • يقاسيه القوى من الرجال  
 ويضعف عنه كل ضعيف قلب • تعلق في النعيم وفي الدلال

ونقلبي مع الهجران عندي \* ألزمن العناق مع الوصال  
فاني في الوصال عبيد نفسي \* وفي الهجران عبد للموالى  
وشغلي بالحبيب بكل وجه \* أحب الى من شغلي بحالى

ففي هذا الشعر اثناء ما نثره المحبوبة ويتضمن ما أشرنا اليه في كلامنا قبله وأما قولنا ان المحبوب صفة المحب فيما ذكرناه فهو قوله تعالى فاذا أحببته كنت سمعه وبصره فجعل عينه سمع العبد وبصره فثبت انه صفة في أحب المحب البعد الامحبيوبه وهذا غاية الوصلة في عين العبد ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بانه خائف من ترك الحرمة في اقامة الخدمة وذلك انه لا يخاف من هذا الاعراف متوسط لم يبلغ التحقيق في المعرفة الا انه يشعر به من غير ذوق سوى ذوق الشعور وهو محب والمحب مطيع لمحبوبه في جميع أوامره وتحقيق الامر يعطى ان الامر عين المأمور والمحبة عين المحبوب الا ان الظاهر يظهر بحسب تعظيم حقيقة المظهر وبالمظاهر تظهر التوابع في الظاهر وتختلف الاحكام والاسامي وبها يظهر الطائع والعاصي فالذي هو في مقام الشعور ولم يحصل في حد أن ينزل الاشياء منازلها في الظاهر يخاف أن يصدر منه ما يناقض الحرمة في خدمته اذ يقول ليس الا هو كما يذهب الى ذلك من يرى الاعيان عيناً واحدة ولكن لا يعرف كيف فلا يزال يسعى الادب لانه أخذ ذلك عن غير ذوق وهذا مذهب من يرى أن المدبر أجسام الناس روح واحدة وان عين روح زبده وعين روح عمرو وفيه من الغلط ما قد ذكرناه في غير هذا الموضع وهو انه يلزم ما يملزمه زيد لا يجمله عمرو لان العالم من كل واحد عين روحه وهو واحد والشئ الواحد لا يكون عالم بالشئ جاهلاً به فيخاف المحب ان صدرت منه قلة حرمة بهفوة وغلط أن يستند فيها بعد وقوعها الى ما ذكرناه فيحصل في قلة المبالاة بما يظهر عليه من ذلك والمحبة تأتي الاحرمة المحبوب وان كان المحب مدلاً بحبه لغلبة الحب عليه وانه يرى نفسه عين محبوبة فيقول \* أنا من أهوى ومن أهوى أنا \* فهذا سبب خوفه لا غير ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب أن يستقل الكثير من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه وذلك انه يفرق بين كونه محباً لما يرى في نفسه من الانكسار والقلة والدهش والخبرة التي هي أثر الحب في الحبين ويرى نحوه المحبوب وتبهره رياسته وعجايبه عليه فيرى انه اذا أعطاه جميع ما يملكه فهو قليل لما أعطاه من نفسه وان حق محبوبة أعظم عنده من حق نفسه بل لا يرى لنفسه حقاً وان كان في الحقيقة ما يسعى الا في حق نفسه هكذا تعطيه المحبة كان لبعض الملوك مملوك يحبه اسمه اياها فدخل على الملك بعض جلسائه ورأى قديم المملوك في حجر الملك والملك يكسبهما فتعجب فقال اياها ما هذا أقدام اياها هذه قلب الملك في حجره يكسبه هذا معنى قولنا ان المحب في حق نفسه يسعى فانه له في ذلك الفعل لذة عظيمة لا ينالها الا بذلك الفعل فالمحبوب يمتن عليه اذا مكنته مما تقع للحب به لذة من المحبوب فيرى المحب أى شئ جاء من المحبوب فهو كثير فهو انعام سيد على عبد وأى شئ كان من المحب في حق المحبوب ولو كان تلف الروح والمهجة في رضاء لكان قليلاً لانه طاعة عبد لسيد محسان وما قدروا الله حق قدره فالمحبوب غني فقليه كثير والمحبة فقيرة فكثيره قليل ولكن وان كان هذا نعمت المحب عندهم فهو نعمت محبة ناقصة المعرفة كثير الحب على عمارة لان المحب اذا كان المخلوق ليس له شئ يملكه حتى يستقل أو يستكثر وأما اذا كان المحب الله فانه يستكثر القليل من عبده وهو قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكف الله نفساً الاوسعها وأما استقلاله الكثير في حق أحبائه من عباده فان ما عند الله من انهاء ودخول ما لا نهاية له في الوجود محال فكل ما دخل في الوجود فهو ممتناه فاذا أضيف ماتناهي الى ما لا يتناهي ظهر كأنه قليل أو كأنه لا شئ وان كان كثيراً وهنا نظر يطول فاقتصرنا ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب به اننى طاعة محبوبة وبجانب مخالفتها قال شاعرهم

تمعى الاله وأنت تظهر حبه \* هذا محال في القياس بديع  
لو كان حبك صادراً لأطعته \* ان المحب لمن يحب مطيع

المحب عبد والعبد من وقف عند أوامر سيده وتجنب مخالفة أوامره ونواهي فلا يراه حيث نهاه ولا يفقده حيث أمره

لا يزال ما تلا بين يديه فاذا امره رأى هذا الحب انه قد امتن عليه حيث استعمله وأمره وان هذا من عنايته به وان فقد رؤيته ومشاهدته فباشغله به فهو في نعيم ولذة بكونه يتصرف في مراسيم سيده وعن اذنه فان كان الحب الله فأمر المحبوب له دعاؤه ورغبته في ابعين له ويحببه ثم انه يكره أشياء فيدعوه بصفة النهي مثل قوله لا تزغ قلوبنا ولا تحمل علينا اصرا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به فهذا سؤال بصفة نهى فقد وقع منه الامر والنهي لسيده واجابة الحق هذا العبد من حيث هو يحب لهذا العبد كالطاعة من العبد لاوامر سيده ومحبة مخالفة **﴿منصة ومجلى﴾** نعمت الحب بانه خارج عن نفسه بالكلية اعلم أن نفس الشخص الذي يتميز به عن كثير من المخلوقات انما هو ارادته فاذا ترك ارادته لما يريد به محبوبه فقد خرج عن نفسه بالكلية فلان تصرفه فاذا اراد به محبوبه أمر او اعلم هذا الحب ما يريد به محبوبه منه أو به سارع أو تهاى لقبول ذلك ورأى أن ذلك التهيؤ والمسايرة من سلطنة الحب الذي تحكم فيه فلم ير المحبوب في محبة من ينازعه فيما يريد به أو منه لانه خرج له عن نفسه بالكلية فلا ارادة له معه ولكن مع وجود نفسه وطلبه الاتصال به وان لم يكن كذلك فهو في مرتبة الجاد الذي لا ارادة له فباللذة الالهية التي متعلقها التذاذ محبوبه بما يراه منه في قبوله المحبة الله **﴿أوحى الله الى موسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك يعني الدنيا والآخرة لانه العين المقصودة وهو رأس الاحياء محمد صلى الله عليه وسلم فالكل في تسخير هذه النشأة الانسانية الافلاك وما تحتوي عليه والكواكب وما في سبورها في الدنيا وما في الآخرة فلا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حتى نهاية الامر وهو التجلي الالهى يوم الزور الاعظم فهذا معنى خروج المحب عن نفسه بالكلية في كل ما يمكن أن يحتاج اليه المحبوب وما لا حاجة للمحبيب به ولا يعود عليه منه لذة وابتهاج فلا يدخل تحت هذا الباب **﴿منصة ومجلى﴾** نعمت الحب لا يطلب الدية في قتله لانه وصفناه ولا بانه مقتول قتل المحب شهادة فقتله حياته والحي لا دية فيه انما يودى القليل الذي يموت فله شرعت الدية المحبة الله كون العبد محبوبا بآرادته نافذة لا ارادة للمحب تنازع ارادته المقتول لا ارادة له ومن كان يراة محبوبه فلا ارادة له وان كان يريد اولاديه لان الحي لا دية فيه والحياة الذاتية له وهو حب الفرائض اذا دأها حب الله في النوافل يكون سمع العبد وبصره وفي الفرائض يكون العبد سمع الحق وبصره ولهذا ثبت العالم فان الله لا ينظر الى العالم الا يبصر هذا العبد فلا يذهب العالم للناسبة فلو نظر الى العالم يبصره لا حرق العالم بسبغات وجهه فنظر الحق الى العالم يبصر الكامل المخلوق على الصورة هو عين الحجاب الذي بين العالم وبين السبعات المحرقة **﴿منصة ومجلى﴾** نعمت المحب بانه يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوبه من تديره الانسان مجموع الطبع والنور فالطبع يطلبه والنور يطلبه وكلف النور أن يقترب ويترك كثيرا مما ينبغي له وطلبه حقيقة لما يطلبه الطبع من الصالح وأمر النور الذي هو الروح أن يوفيه حقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له من أبر قال أمك ثلاث مرات ثم قال له في الرابعة ثم أباك فرجع بر الام على ر الاب والطبيعة الام وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا وهي النفس الحيوانية ولعينك عليك حقا فهذا كله من حقوق الام التي هي طبيعة الانسان وأبوه هو الروح الالهى وهو النور فاذا ترك أمورا كثيرة من محابه من حيث نوريته فانه يتصف بانه مضرور وهو أمور بالصبر فهذا معنى يصبر على الضراء وان كانت حقيقة تفر من ذلك ولكن أمر الله أوجب ثم قال له في صبره واصبر وما صبرك الا بالله فان الله تسمى بالاسم الصبور فكانه قال له أنا على عزة جلالي قد وصفت نفسي بأني أذى وأنى أحلم وأصبر ونسيت بالصبور وأنا غير ما صبور ولا محجور على فأدخلت نفسي تحت محاب خلقي وترك ما ينبغي لى لما ينبغي لخلقى ايثار لهم ورجة منى بهم فأت أحق بان تصبر على الضراء في أى سبب أمرى وبسبب كوفى صبور على أذى خلقي حين وصفوني بما لا يقتضيه جلالى وهذا من كون الله محبا في هذا المجلى وأما كونه كذلك لما كلفه محبوبه من تدير نشأته الطبيعية فاذا كان المحبوب الخلق والمحب الحق فصورة التكليف ما يطلبه العبد من سيده اذا عرف أنه محبوب سيده من تدير مصالحه بشرط الموافقة لا غرضه ومحابه فيفعل الحق معه ذلك فهذا ذلك المعنى الذي نعمت به المحب **﴿منصة ومجلى﴾** نعمت المحب بانه هائم القلب لما كان القلب سمي بذلك لكثرة تصرفاته وتقليبه كثرت وجوهه ونوجهاه وهذه صفة**



الهام ولا سيما اذا كان الحق يظهر له في كل وجه يتوجه اليه وفي كل مصرف يتصرف فيه فانه ناظر الى عين محبوبه في كل وجه المحب لله كل يوم هو في شأن ما ترددت في شيء انما فعله كثرة الوجوه في الامر الواحد تؤدي الى التردد ايها يفعل وكلها مرضى المحبوب فنحن لانعرف الأرضي وهو يعرف الأرضي في حقنا غير اننا نعرف الأرضي ما بين النوافل والفرائض فنقول الفرائض أرضي ولكن اذا اجتمعت بحكم التخيير كال كفارة التي فيها التخيير لا يعرف الأرضي الا بتعريف مجدد وكذلك الأرضي في النوافل لا يعرف الا بتوقيف والنوافل كثيرة وما منها الأرضي من وجه وأرضي من وجه فلا بد من تعريف جديد في مثل هذا يكون المحب هائم القلب أي حائر في الوجود التي يريد أن يتقلب فيها **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه مؤثر محبوبه على كل مصحوب لما كان العالم كله كل جزء منه عنده أمانة للانسان وقد كاف بأداء الأمانة وأماناته كثيرة ولادائها أوقات مخصوصة في كل وقت أمانة منها ما نبيه عليه أبو طالب من أن الفلك يحرق بانفاس الانسان بل بنفس كل متنفس والمقصود الانسان بالذرة خاصة لانه باتتقاله ينتقل الملك وبقية حيث كان فلا يزال العالم يصحبه الانسان لهذه العلة ثم ان الانسان مفتقر لهذه الآمانات التي عند العالم ومع افتقاره اليها فان المحبين من رجال الله العارفين شغلوا نفوسهم بما أمرهم به محبوبهم فهم ناظرون اليه حبا وعبادتها قد تيمم بحبه وهم بين بعده وفر به فنحن هنا نغتنوا بأنهم آمنوا به على كل مصحوب لانه صاحبهم لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل من في العالم يصحبه أيضا لاجل الأمانة التي يسده فيؤثر الانسان لمحبه الله جناب الله على كل مصحوب قيل لسهل ما القوت قال الله قيل له ما تريد الا ما تنفع به الحياة قال الله فلم ير الا الله فلما ألحوا عليه وقالوا انما تريد ما به عمارة هذا الجسم فلما رأهم ما فهموا عنه عدل الى جواب آخر فقال دع الديار الى بانينا ان شاء عمرها وان شاء خربها يقول ليس من شأن الاطيفة الانسانية محبة هذا الهيكل الخاص ولا بد تستغل هي بما كافها المحبوب الذي هو عين حياتها ووجودها وأي بيت اسكنها فيه سكنته هذا ان كان يقول بعدم التجريد عن النشأة الطبيعية كما تقول وكما أعطاه الكشف وان كان يقول بالتجريد عن الطبيعة وارفع العلاقة فهو على كل حال بمن يؤثر الله على كل مصحوب المحب لله أثر الانسان من كونه محبوبه على جميع العالم فأعطاه الصورة الكاملة ولم يعطها لاحد من أصناف العالم وان كان موصوفا بالطاعة والتسبيح لله فقد أثره على كل مصحوب قال تعالى واذا قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة أعطاه جميع الاسماء كلها الالهية فسبحه بكل اسم الهى له بالكون تغلق ومجده وعظمه لاسم القصعة والقصعة الذي ذهب اليه من لاعلم له بشرف الامور ولذلك قالت الملائكة نسبح بحمدك وتقدس لك ولا يقدس ولا يسبح الابامانه فاعلمهم بان الله أسماء في العالم ما سبحته الملائكة ولا قدسها وقد علمها آدم فلما أحضر ما أحضره من خلقه مما لاعلم للملائكة به فقال انبشوني بأسماء هؤلاء التي نسبحون بها وتقدسوني قالوا لاعلم لنا فقال لا آدم أنبشهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم علموا ان الله أسماء لم يكن لهم بها علم يسبحه بها هؤلاء الذين خلقهم وعلمها آدم فسبح الله بها كما قال للملائكة لما طاف به بالبيت ما كنتم تقولون قالت الملائكة كنا نقول في طوافنا به قبلك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر فقال لهم آدم وأنا أز يدكم لاحول ولا قوة الا بالله أعطاه الله اياما من كنز من تحت العرش لم تكن للملائكة تعلم ذلك فلما أراد المفسر بقوله حتى القصعة والقصعة الاسم الالهى التوجه على الصغير والكبير فسبحه الصغير في تصغيره بما لا يسبحه به الكبير في تكبيره أصاب وانما قصد لفظه القصعة والقصعة ولا شرف في مثل هذا فانه راجع لما يصطلح عليه اذ لم يأت في كل لسان اسم مركب من حروف لا يشبه الاسم الآخر فليس المراد الا ما تنفع به الفائدة التي يعتال بها قول الملائكة في غرها على الانسان انها مسبحة ومقدسة فأراها الله تعالى شرف آدم من حيث دعواها وهو ما ذكرناه ليس غيره وما تم في المخلوقات أشرف من الملك ومع هذا فقد فضل عليه الانسان الكامل بعلم الاسماء فهو في هذه الحضرة وهذا المقام أفضل فهذا احد اثار الحق له **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه محو اثبات اما اثباته فظهر في تكليفه ومن العبادات الفعلية في صلاته وقسمها بينه وبين عبده فآتته وأما محو هذا الاثبات فقوله والله خلقكم وما تعملون وقوله ليس لك من الامر شيء وقوله ان الامر كله لله وقوله

ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله مما جعلكم مستخلفين فيه فهذا في غاية البيان من كتاب الله محوى اثبات المحب ماله تصرف الا فيما يصرف فيه قد حبره حبه الآن بر بدسوى ما بر يده به والحقيقة في نفس الامر انى الا ذلك وكل ما يجري منه فهو خلق الله وهو مفعول به لا فاعل فهو محل جريان الامور عليه فهو محوى اثبات المحب الله محوى اثبات لاتقع العين الاعلى فعل العبد فهذا محوى الحق ولا يعطى الدليل العقلى والكشف الوجود الحق لا وجود العبد ولا الكون فهذا اثبات الحق فهو محوى عالم الشهادة اثبات في حضرة الشهود ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بانه قد وطأ نفسه لما بر يده به محبو به وذلك ان الحب لما حال بينه وبين رؤية الاسباب ولم يبق له نظر الا الى جناب محبو به تعالى جهل ما يحتاج العالم اليه فيه ولا بد له في نفس الامر ان يؤدى اليه ما يطلبه به من حقه كمال صلى الله عليه وسلم ولزورك عليك حق فأتى بما يدخل فيه جميع العالم وهو الزياره وهذا من جوامع كله فوطأ هذا المحب نفسه لما بر يده به محبو به فعلم بالعالم من الحقوق عليه من جهة ما اراده به محبو به من نصرته فصار فوه والحق حكيم فلا يجر كما لا في العمل الخاص وأداء الحق الخاص فبا يطلبه به من كان من العالم في ذلك الوقت فيعرف العالم من الله فبرج شهود الحق وهو قول الصديق ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله فشاهد عين العالم في شهود الله المحب الله لما كان في نفس الامر ان الحق سبحانه لا تقبل ذاته التصريف فيها وجعل في نفوس العالم الافتقار اليه فيما فيه بقاؤهم ومصالحهم ونشئة أغراضهم فكأنه قد وطأ نفسه لجميع ما بر يدونه منه وما بر يدونه به ولهذا اذا سألوه في عالم يحج وقتهم قال لهم سافر غل لكم فهو الفاعل في كل حال وليست ذاته بمحل لظهور الآثار فقد وقعت التوطئة انه مهبة لما يحتاج اليه الكون لانفسه وله في كل ما أوجده تسبيح هو غداء ذلك الموجود فلماذا أخبر سبحانه انه ما من شيء الا هو يسبح بحمده وقد ذكرناه في مقام الفتوة ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بانه متداخل الصفات وذلك ان المحب يطلب الاتصال بالمحروب و يطلب اتباع ارادة المحبوب وقدير بد المحبوب ما ينافي الاتصال فقد تداخلت صفات المحب في مثل هذا المحب الله هو الاول من عين ما هو آخر فدخلت آخريته على أوليته ودخلت أوليته على آخريته وما ثم الاعينه فأوليته عينه وآخريته عبده وهو محبو به فقد تداخلت صفاته في صفات محبو به فان قلت عبداً لم تخلص وان قلت سيداً لم تخلص وأنت صادق في الامرين فهذا حكم التداخل ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بانه ماله نفس مع محبو به يقول ما هو مستريح مع محبو به لانه مراقب محبو به في كل نفس يرى أين محابه فيتصرف فيها فلا يبرح ذاعناه ببذل المجهود في رضى المحبوب ورضاه مجهول فلا راحة للمحب فهذا معنى قولهم ماله نفس أى لا يستريح من التنفيس وهو ازالة الكرب والشدة وهذا نعمت المحب الصادق في حبه المحب الله قوله كل يوم هو في شأن ولا يتصرف الا في حق عباده ولا يقصد من عباده الأحبابه ويتنفع الباقي بحكم التبعية يأكلون فضلات مواثد هم فشغله بمصالحهم دنيا وآخره غير انه موصوف بانه لا يسه لغوب يقول تعالى ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب وهو قوله أفعييننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد يعنى في كل نفس هو تعالى في خلق جديد في عباده وهو قوله كل يوم هو في شأن وقال في أهل السعادة لا يسهم فيها نصب مع كونهم في كل حال يتصرفون في حق الله لا في حق نفوسهم ثم ان ذلك يعود عليهم لا يقصدونه من أجل عوده عليهم بل الحقائق تعطى ذلك فلماذا وصف المحب بانه لانفسه مع محبو به ﴿منصة ومجلى﴾ نعمت المحب بانه كله لمحبو به وذلك انه مجموع وبحكم جمعته ظهر عينه فأحاده الله اذ الاحدية لله وليس المجموع سوى هذه الأحاد فكله لله فان كل واحد من المجموع اذا ضربته في الواحد الحق كان الخارج من ذلك واحداً الحق فهذا معنى كله لمحبو به وهو واحد المجموع لان المجموع له أحدية وعلى هذا يخرج اذا كان المحب الله فالكل في حق الله مع أحديته انما ذلك الاسماء الالهية وهي التسعة والتسعون فظهرت الكثرة في الاسماء فضع اسم الكل وآحادها السكل عين كل اسم على حدة يطلب من العبد ذلك الاسم حقيقة واحدة يظهر سلطانه فيها ولا تكون الا واحدة فتضرب الواحد في الواحد فيظهر في الشاهد واحد العبد وهو المحبوب فكله لله لان الاسماء كلها تظهر أحكامها في العبد والاسماء لله

فالسكل للعبد المحبوب عند الله فاني الحضرة الالهية شئ الالعبد المحبوب فان الله بذاته غنى عن العالمين فهو غنى عن الكثرة وعن الدلالة عليه ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه يعجب نفسه بنفسه في حق محبوه وذلك أن المحب يرى انه يجز عما محبوه به عليه من الحقوق التي أوجها حبه عليه ولا علم له بطريق الاحاطة بمحبه محبوه فيجهد في انه يعمل بقدر ما علم من ذلك ثم يقول لنفسه لو صدقت في حبك لكشف لك عن جميع محابه فانك في دار التكليف وهي دار محصورة ومحاب الحبيب فيها معينة بخلاف الآخرة فانك مسرح العين فيها لانها كلها محابه فلا عتاب هناك فلماذا عتب المحب هنا نفسه بنفسه في حق محبوه • المحب الله وصف نفسه بالتردد في حق حبه للعبد المؤمن اذ من حق المحبوب أن لا يعمل له المحب ما يكرهه والمحبوب يكره الموت والحق يكره مساءته من حيث ما هو محبوه به فهذا معنى العتب ولا بد له من الموت لما سبق من العلم ولكن لجهل العبد بماله في اللقاء من الخير بخلاف المحبين فانهم يحبون الموت لا للراحة بل للالتقاء مع المحبوب ومن المحبين من يفلب عليه رضى المحبوب ويرى انه لا يحصل ذلك على حاله يعرف بها قدر حب المحب الوجود التحجير وتبزم ارضى ما يسخط ولا يكون له ذلك الا في دار التكليف وأما في الآخرة فلا تحجير فيقع التساوى فيرتفع تميز قدر المحب في تصرفه من غير المحب فيكره بعض المحبين الموت لهذا المعنى وهذا لصدقهم في المحبة • والمحبة الله أيضا • في هذه الحقيقة وقد قضى بالموت على الجميع وكان غرض هذه الطائفة المخصوصة التي تريد التميز أن لا يرتفع عنها التحجير لتعلم قدر محبتها لسيدها على غير هامن الطوائف وبأني سبق العلم بالكائن الآن يكون فهذا القدير يسمى عتبا في حق الحق يميزه قوله تعالى فعال لما يريد لا بل يميزه ويختار خاصة والذي يفهم أيضا من قوله ولو شاء فهذا وأمثاله موجب العتب لا الارادة ولا العلم فان الحكم لهما فقطن لما ذكرناه فكل ذلك أسرار الهية غاروا عليها أمحابتا لما رأوا من عظيم قدرها رهوكا فالوغير ان هذا الذي أبرزنا منها بالنظر الى ما عندنا من العلم بالله فشر فهذا سبب اقدامنا على ابرازه ولما فيه من المنفعة في حق العباد ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه ملتذ في دهش الدهش سببه خاة المحبوب وهو المعبر عنه بالهجوم وسيأتي له باب في هذا الكتاب ولما كان الحق دعا قلوب العباد اليه وشرع لهم الطريق الموصلة المنشروعة وتعرف اليهم بالدلالات فعرفوه ونحب اليهم فاحبوه فلما تجلى لهم على غير موعد عند مادخلوا عليه وهم غير عارفين بانهم في حال دخول عليه فختم تجليه فعرفوه بالعلامة فدهشوا لفجأة التجلي والتذوا لعلامهم بالعلامة في قلوبهم انه حييهم ومطلو بهم فهذا التذاهم في دهش • المحب الله • وصف نفسه بالاخيار وانه على كل شئ قدير وانه لو شاء فعل وانه لا مكره له وهو الصادق في قوله وما حكم به على نفسه وهو أيضا المقيت فقد ترتبت الامور ترتيب الحكمة فلا معقب لحكمة فهو في كل حال يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فعل حكمهم عالم بالمراتب فتأتيه أسئلة السائلين وما يوافق توقيت الاجابة في عين ماسألوه فيه وقد تقرر انه لا مكره له ولا بد من التوقف عند هذا السؤال المناقضة اذا أجابه ترتيب الحكمة فهذا المقدار يسمى دهشا وأما التذاهم فان السائل في ذلك محبوب فهو يحجب سؤاله ودعاه كما قد ورد في الخير ان شخصين محبوب لله وبغض سالا الله في حاجة فادعى الله لملك أن يقضى حاجة البغض مسرعا حتى يشتغل عن سؤاله لكونه يبغضه ويبغض صوته ويقول لملك توقف عن حاجة فلان فاني أحب أن أسمع صوته وسؤاله فاني أحبه فهذا مقضى الحاجة على بغض وهذا غير مقضى الحاجة مع حب وعناية فلو كشف لهذا المحبوب هذا السر في وقت تأخر الاجابة ما وسعه شئ من الفرح بذلك فالتوقف عن الاجابة كتوقف الداهش لصدق قوله في أنه لا مكره له والالتذاهم بانه لا بد من وصوله الى ما طلب وفرحه به فسبحان العزيز الحكيم ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه جاوز الحدود بعد حفظها هذا معين في أحبا ما هل بدر فانهم بمن جاوزوا الحدود بعد حفظها فقال لهم افعلوا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما في غير العيين في العموم وهم معينون في الخصوص وقد عين الحق صفتهم فهو لما ذكر الله سبحانه في قوله أذنب عبد ذنبا فعلم ان له را يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقال في الرابعة أوفى الثالثة اعلم ما شئت فقد غفرت لك فاباح له وأخرجه من التحجير في الدنيا اذ كان الله لا يأمر بالفحشاء فاعصى الله صاحب هذه

الصفة بل تصرف فيما أباح الله له وقد كان قبل هذه الصفة من أهل الحدود تجاوزها بعد حفظها فهذا أعطاء شرف  
 العلم مع وجود عقل التكليف بخلاف صاحب الحال فان حكم صاحب الحال حكم المجنون الذي ارتفع عنه القلم فلا يكتب  
 لاه ولا عليه وهذا يكتب له ولا عليه فهذا اقدر ما بين العلم والحال فان شرف العلم فالمحب اذا كان صاحب علم هو أتم من  
 كونه صاحب حال فالحال في هذه الدار الدنيا ناقص وفي الآخرة تمام والعلم هنا تمام وفي الآخرة تمام وأتم • المحب الله •  
 لما علم من عباده المحبين له انهم غير مطالبين لله ما أوجبه لهم على نفسه جاوز والحدود بعد حفظها فاعطاهم ما أوجبه على  
 نفسه وهو حفظهم أعطاهم به غير حساب وهو مجاوز زنه الحدود فان الحد الحسنه بعشر أمثالها الى سبع مائة ضعف  
 ومجاوزة الحدود الزيادة في قوله للذين أحسنوا الحسنى وهو حفظ الحدود زيادة وهي ما جاوز الحد هذا أعطوا فامان  
 أو أمسك بغير حساب • منصة ومجلى • نعمت المحب بانه غيور على محبوبه منه وهذا أحق ما يوجد في حق من يحب  
 الله وهذا مقام السبلى أذاه الى ذلك تعظيم محبوبه في نفسه وحقارة قدره فرأى انه لا يليق بذلك الجنب العزيز  
 ادلال المحبين فان المحبين لهم ادلال في الحضرة الالهية الا المحبين الموصوفين بالغيرة فانهم لا ادلال لهم لما غلب  
 عليهم من التعظيم فهم الموصوفون بالكتان وسببه الغيرة والغيرة من نعوت المحبة فهم لا يظهر ون عند العالم  
 بأنهم من المحبين وهذا مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه وصف نفسه بانه أغبر من سعد بعد ما وصف سعد بانه غيور  
 فاقى بينية المبالغة في غيرة سعد ثم ذكر انه صلى الله عليه وسلم أغبر من سعد فستر محبته وماطأ من الوجد فيه بالزح  
 وملاعبة الصغير واطهار حبه فيمن أحبه من أزواجه وأولاده وأصحابه هذا كله من باب الغيرة وقوله انما أنا بشر  
 فلم يجعل عند نفسه انه من المحبين فجهلته طبيعته وتخيل انه معها لما رأته يمشى في حقها أو يؤثرها ولم تعلم بان ذلك عن  
 أمر محبوبه اياه بذلك فقيل ان محمدا صلى الله عليه وسلم يحب عائشة والحسن والحسين وترك الخطبة يوم الجمعة ونزل  
 اليه المارآتهم ايعتران في أذيالهما وسعد بهما وأتم خطبته هذا كله من باب الغيرة على المحبوب ان تنتهك حرمة  
 وان هذا ينبغي أن يكون الامر عليه نطقا للجنب الا قدس أن يعين ثم لا يظهر ذلك الاحترام من الكون فسدل  
 ستر الغيرة في قلوب عباده المحبين المحب الله قال صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث والله أغبرني ومن غيرته حرمة  
 الفواحش ليفتضح المحبوب في دعواهم محبة فغار ان يدعى فيه الكاذب دعوى الصادق ولا يكون ثم ميزان يفصل  
 بين الدعوتين فخرم الفواحش فمن ادعى محبته وقف عند حدوده فبين الصادق من الكاذب والكل بالله قائم  
 فغار على محبوبه منه فاضاف الافعال اليه لا الى العبد حتى لا ينسب نقص للعبد • منصة ومجلى • نعمت المحب بانه يحكم  
 حبه فيه على قدر عقله لان عقله قيده فعقله قيده وما خاطب تعالى الا العقلاء وهم الذين تقيدوا بصفاتهم وميزوهم عن  
 صفات خالفهم فلما وقع التباين حصل التقيد فكان العقل ولهذا أدلة العقول تميز بين الحق والعبد والخالق والمخلوق  
 فمن وقف مع عقله في حال حبه لم يتمكن ان يقبل من سلطان الحب الا ما يقتضيه دليله النظرى ومن وقف مع قبول  
 عقله لامع نظر عقله فقبل من الحق ما وصف به نفسه تحكم في سلطان الحب بحسب ما قبله عقله من ذلك فالعقل بين  
 النظر والقبول حكم الحب في العقل الناظر والقابل ليس على السواء فافهم فان أسرار المحب الله نسبة العقل  
 اليانسية العلم اليه فلا يكون الا ما سبق به علمه كما لا يكون منا الا قدر ما اقتضاه عقائنا حكم حبه في خلقه لا يجاوز  
 علمه وحكم حبا فيه لا يجاوز عقلنا نظرا أو قبولا فافهم • منصة ومجلى • نعمت المحب بانه مثل الدابة جوحه جبار  
 • حكي • ان خطافا راود خطافة كان يحبها في قبة سليمان عليه السلام وكان سليمان عليه السلام في القبة فسمعه  
 وهو يقول لها لقد بلغ مني حبك أن لو قلت لى اهدم هذه القبة على سليمان لفعلت فاستدعاه سليمان عليه السلام  
 وقال له ما هذا الذي سمعت منك فقال يا سليمان لا تجعل على ان للعجب لسانا لا يتكلم به الا المجنون وأنا أحب هذه  
 الأتني فقلت ما سمعت والعشاق ما عليهم من سبيل فانهم يتكلمون بلسان المحبة لا بلسان العلم والعقل فضحك سليمان  
 ورحمه ولم يعاقبه فهذا جرح قد جعله جبارا وأهدره ولم يؤاخذه به كذلك المحب لله كل ما أعطاء ادلال الحب وصدق  
 المودة من الخلل في ظاهر الامر لا يؤاخذه به المحب فان ذلك حكم الحب والحب مزيل للعقل وما يؤاخذه الله الا العقلاء

لالمحبين فانه في أسرهم ونحت حكم سلطان الحب المحب الله بفرحه جبار هو الصادق وتوعد على الخطيئة بما توعد به ثم عفا ولم يؤخذ من غير توبة من العاصي بل امتنأ ثمنه وفضلا فاهدر ما كان له أن يأخذه به كان ما اجتريه المسمى جبارا وما توعد به الحق من وقوع الانتقام به جبار لانه عفا عنه من غير سبب الهيمته لا تقصد ضرر العباد ولا تعقل فخرها جبار المحب محكوم عليه فقير هو القاتل فخره جبار ولله الحجة البالغة فلو شاء لهذا كم أجمعين ﴿منصة ومجلى﴾ نفت المحب بانه لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب ولا النقص بجفائه هذا الحكم لا يكون الا في حب أحبه لذاته عن تجل تجلى له فيه من اسمه الجبيل فلا يزيد بالبر ولا ينقص بالاعراض بخلاف حب الاحسان والنعم فانه يقبل الزيادة والنقص وهو الحب المعلول قالت المحبة لوقطعتنى أر بأر بالم أزدرد فيك الاحبا يعنى انه لا ينقص حبنا لذلك وهو قول المرأة المحبة يقال ان هذا قول رابعة العدوية المشهورة التى أر بت على الرجال حالا ومقاما وقد فصلت وقسمت رضى الله عنها وهو أعجب الطرق في الترجمة عن الحب

أحبك حبين حب الهوى • وحباً لئلا نك أهلك •  
فأما الذى • وحب الهوى • فشغلى بذكرك عمن سواك •  
• وأما الذى أنت أهل له • فكشفك للعجب حتى أراك •  
فلا الحمد فى ذا ولا ذاك لى • ولكن لك الحمد فى ذا وذاك •  
﴿وقالت الاخرى جارية عتاب الكاتب﴾

يا حبيب القلوب من لى سواكا • ارحم اليوم زائر فأند أناكا •  
أنت سؤلى وبغيتى وسرورى • قدأبى القلب ان يحب سواكا •  
يا منيا وسيدى واعتمادى • طالشـ وقى متى يكون لقاكا •  
ليس سؤلى من الجنان نعيا • غير انى أر يدها لأراكا •  
﴿وانا فى هذا النعت﴾

نعيمك أو عذابك لى سواء • حبك لا يحول ولا يزيد •  
خفى فى الذى تختار منى • وحبك مثل خلقك لى جديد •

هذا ميزان الاعتدال وهو الميزان الالهى لا تؤثر فيه العوارض ولا يتأثر بالاحوال المحب الله لا ينتفع بالطاعة ولا يتضرر بالخالفه من أحبه من عبادته لم تضربه الذنوب ولا قدحت فى منزله بل بشره فقال عفا الله عنك لم أذنت لهم فقدم العفو على السؤال عندنا وعلى العتاب عند غيرنا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقدم المغفرة على الذنب وليس بذنب عنده وانما ذكره لتعرف العناية الالهية باحبابه لا ذنب للمحبوب ولا حسنة لمحب عند نفسه ومع هذا كله فانه مقام خفى غير جلى سريع التغل فى الحب يتصور فيه المطالبة مع الانفاس مدعية حافظ لميزانه ان أدخل به قامت الحجة عليه من الجانبين فلا يحفظه الا ذو معرفة تامة وذو حب صادق قوى السلطان ثابت الحكم ﴿منصة ومجلى﴾ نفت المحب بانه غير مطلوب بالآداب انما يطلب بالادب من كان له عقل وصاحب الحب ولهان مدله العقل لا تدبر له فهو غير مؤاخذ فى كل ما يصدر عنه اذا كان المحب الله فهو الكبير المالك مشرع الآداب فى العقلاء مؤدب أوليائه كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبى فأحسن أدبى والسيدي لا يقال يتأدب مع غلامه وانما يقال السيد يعطى ما يستحقه العبد المحبوب عنده المكرم له به منة منه وفضلا فالسيد غير مطالب بالادب مع عبده وان كان محبوا لله ﴿منصة ومجلى﴾ نفت المحب بانه ناس حظه وحظ محبوه استغفره الحب فانساه المحبوب وأنساه نفسه وهذا هو حب الحب والحقيقة الالهية التى صدرت منها هذه الحقيقة لا تنقل نم تنقل الا انها من الاسرار التى لا تذاق فن كشفها عرفها ولا يجوز له ان يعرف بها وآياتها من كتاب الله نسوا الله ففسهم ومن نسى صورته نسى نفسه ﴿منصة ومجلى﴾ نفت المحب بانه مخلوع النعوت المحب لا نعت له يقيد به ولا صفة فانه بحيث يريد محبوه ان يقيم فيه فنعته ما يراد به

ومباراد به لا يعرفه فهو مخلوع النعوت المحب الله هو كامل لذاته لا يكمل بالزائد فلا نعت له ولا صفة لانه ليس كمثل شئ  
فسبحان ربك رب العزة عما يصفون ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه مجهول الاسماء قال الشاعر  
لاند عنى الايباعدها \* فانه أشرف أسمائى

فهذا مثل قولهم فيه انه مخلوع النعوت فالعبودية له ذاتية فخاله اسم معين سوى ما يسميه به محبو به فبأى اسم سماه ودعاء  
به أجابه ولما فاذا قيل للمحب ما اسمك يقول سل المحبوب فاسمائى به فهو اسمى لاسمى لى أنا المجهول الذى لا يعرف  
والنكرة التى لا نتعرف المحب الله لاسم له يدل على ذاته وانما المألوه الذى هو محبو به نظرى ماله فيه من أثر سماه  
بآثاره فقبل الحق سماه به فقال المألوه يا الله قال الله له لبيك قال المروب يارب قال له الرب لبيك قال المخلوق له يا خالق قال  
الخالق لبيك قال المرزوق يارزاق قال الرزاق لبيك قال الضعيف يا قوى قال القوى أجبتك فأحوالنا دعاء ومودعة  
تحقيق فيتخذها أسماء ولهذا تختلف ألفاظها وتركيب حروفها بحسب اللسان والمعنى الموجب للاسم معقول  
عند المخلوقين فيقول العربى يا الله الذى يقول له الفارسى أى خدائى ويقول له الرومى ايشا ويقول له الارمنى أى  
اصفاج ويناديه التركى أى تنكرى ويناديه الافرنجى أى كرىطورو يقول له الحبشى واق فهذه ألفاظ مختلفة لمعنى  
واحد مقصود من كل مخلوق فلهذا قلنا انه مجهول الاسماء اذا الاسماء دلائل فالمحبوب بأى اسم دعا محبه أجابه ﴿منصة  
ومجلى﴾ نعت المحب بانه كأنه سال وليس بسال وهذا النعت يسمى الهبت والسبب ولا يكون له هذا الا فى حال  
الاستغراق فيما عنده من حب محبو به حتى ان محبو به بما يكون بازائه ولا يعرفه به ويناديه ولا يعرف صوته مع  
نظره اليه فهو كالسالى فى حاله وهو فى غاية الهيمان فيه المحب الله يقول والله غنى عن العالمين ويطلبهم بانفاسهم أن  
يكون نفسهم بذكره وانه سميع الدعاء ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه لا يفرق بين الوصل والهجر لشغله بما عنده  
من محبو به فهو مشهوده دائماً أو يكون كما قال القائل

فالليل ان وصلت كالليل ان هجرت \* أشك من الطول ما أشك من القصر

فهو فى الخالتين صاحب شكوى فانتعير عليه الحال فى عذاب دائم وأمانحن فعلى المذهب الاول ما لنا شغل الابه فهو  
مشهودنا لا نعرف غيره ولا نشهد سواه ولنا فى ذلك

شغلى بها وصلت ليلاً وان هجرت \* فما أبالى أطال الليل أم قصرا

المحب الله الكلمة الالهية واحدة قال تعالى وما أمرنا الا واحدة كلمح بالبصر لا تفرق بين عنده فبعده عين قرب به وقر به  
عين بعده فهو البعيد القريب ما عنده وصل به فقبل الفصل ولا هجر فيقبل الوصل

فبين الوصل عين المجر فيه \* وما يدريه الا من رآه

﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه متم فى ادلال المقيم الذى تعبد له الحب وأذله مع ادلال المجده عنده ولا يعرف سببه سوى  
ما تعطى الحقائق من أن المحب يعطى المحبوب سيادته عليه فكأنه ولاءه ومن حالته هذه فلا بد أن تشم منه رائحة ادلال  
فى ادلال وخضوع وهذا يعطيه مقام الحب المحب الله عبدى جعت فلم تطعمنى طمئت فلم تسقى مرضت فلم تعدنى من  
تقرب الى شبر انقربت منه ذراعاً فضاغف التقرب من ذا الذى يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه وله أجر كريم  
فضاغف الاجراد لادلال والسؤال سؤال ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه ذو تشويش وسبب ذلك جهله بمائى نفس  
المحبوب فلا يدري بأى حالة يكون معه أما اذا كان الحق محبو به فانه قد عرف ذلك بما شرع له فلا يبقى عليه تشويش  
فى قلبه الا فيما منحه من الاسرار وما حابه به من اللطائف وهو يحب أن يحبه الى خلقه حتى تجتمع الهمم والقلوب كلها  
عليه ولا يتمكن له ذلك الا باذاعة امراره لأن النفوس مجبولة على حب المنح والهبات والعطايا ثم انه لا يعلم هل يرضى  
اذا عاكف تلك الاسرار به أم لا فهذا سبب تشويش قلوب المحبين لله المحب الله نفذ الامر الالهى بأن يؤمن من سبق علمه  
فيه انه لا يؤمن وقوله وعلمه واحد فن أى حقيقة قال أمر من علم انه لا يمثل أمره فقد عرضه للعصية وهو الحكيم  
العليم فن هنا صدر التشويش فى العالم واختلاف الاغراض والمنازعات ﴿منصة ومجلى﴾ نعت المحب بانه خارج عن

الوزن التصرفات على الوزن المعتبر في الحكمة يطلب الفكر الصحيح والمحبة لا فكرة له في تدبير الكون وإنما همه وشغله بذكر محبوه قد أفرط فيه الخيال فلا يعرف المقادير فإن كان محبوه بالله لما وسعه قلبه فذلك الخارج عن الوزن فلا يزنه شيء إلا ترى إلى التلطف بذكره وهي لفظة لا اله الا الله لا تدخل الميزان ولما دخلت بطاقتها من حيث ما هي مكتوبة في الميزان لصاحب السجلات طاشت السجلات وما وزنها شيء ولو وضعت أصناف العالم ما وزنتها وهي لفظة من قائل لم يتصف بالمحبة فما ظنك بقول محب فما ظنك بحاله فما ظنك بقلبه الذي هو أوسع من رحمة الله وسعته إنما كانت من رحمة الله فهذا من أعجب ما ظهر في الوجود إن اتسع القلب من رحمة الله وهو أوسع من رحمة الله يقول أبو يزيد بدلو أن العرش وما حواه مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف ما أحسن بهما فكيف حال المحب المحب الله تعالى عن الموازنة محبوب الحق عند الحق لأن المحب لا يفارق محبوه وما عند الله باق فالمحبيب باق وما يبقى ما يوزنه ما يبقى **منصة ومجلى** نعمت المحب بكونه يقول عن نفسه أنه عين محبوه لا يستهلا كه فيه فلا يراه غير الله قال قائلهم في ذلك أنا من أهوى ومن أهوى أنا \* وهذه حلة أبي يزيد المحب الله أحب بعض عباده فكان سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه مصطلم مجهود لا يقول المحبوه به لم فعلت كذا لم قلت كذا قال أنس بن مالك رضي الله عنه خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين عامًا قال لي شيء فعلته لم فعلته ولا شيء لم أفعله لم تفعله لانه كان يرى نصره يف محبوه به وفيه نصره يف المحبوب في المحب لا يعقل بل يسلم بل يستلذ لأن المحب مصطلم بنار تحرق كل شيء تجده في قلبه ما سوى محبوه به غيرة فهو يبذل المجهود ولا يرى أنه وفي ولا يخطر له أنه تحرك فيما يرضى محبوه به المحب الله في هذا الوطن لا تتحرك ذرة إلا بآذنه فكيف يقول لم وما فعل إلا هو يقول الحق لمحبه به أن أياك لا أزال له لكل محبوب تجل لا يكون لغيره فما يجتمع عنده اثنان ولا يصح فهذا الاصطلام ونعته بالمجهود ما نسب اليه من التردد **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه مهتوك الستر سره علانية فضيحة الدهر لا يعلم الكتمان قال المحب الصادق

من كل يزعم أن سيكنتم حبه \* حتى يشكك فيه فهو كذوب  
الحب أغلب للفؤاد بقهره \* من أن يرى للسرفية نصيب  
وإذا بدا سر اليب فانه \* لم يبد إلا والفنى مغلوب  
إني لأحسد ذاهوى متحفظا \* لم تنهم أعين وقلوب

الحب غلاب لا يبقى ستر الاهتكه ولا سرا الأعلنه زفراته متصاعدة وعبرانه متتابعة تشهد عليه جوارحه بما تحمله من الاسقام والسرور وتم به أحواله أن تكلم تكلم بما لا يعقل ماله صبر ولا جلد همومه مترادفة ونغمومه متضاعفة المحب الله إذا أحب الله العبد أوحى إلى الملك أن ينادي به في السموات إن الله أحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض فتقبله البواطن وإن أنكرته الظواهر من بعض الناس فلا غراض قامت بهم فأنهم في هذا الشأن مثل سجدتهم لله كل من في العالم ساجد لله وكثير من الناس ما قال كلهم وهكذا أحب هذا العبد في قلوبهم وإن وضع له القبول في الأرض فتحبه بقاع الأرض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على أصلهم في السجود لله سواء **منصة ومجلى** نعمت المحب بأنه لا يعلم أنه محب كثير الشوق لا يدري لمن عظيم الوجد لا يدري فيمن لا يجذب له محبوه به القرب المفرط حجاب فيجد آثار الحب وقد أبسته صورة محبوه به مما يحكم في خياله فيطلبه من خارج فلا يجد ما عانى من صورته في نفسه السكافة الظاهر عن أطلع الباطن المحب مع المعنى الذي يأخذه من المحبوب ويرفعه في نفسه وذلك المعنى المرفوع عند المحب منه هو الذي يهلقه ويزعجه فهو فيه ولا يدري أنه هو فيه فلا يطلبه إلا به اللطيف فيسب عن الخواص يقول ولا يعقل ما يقول ولا يقول قلبه عند محبوبي

ضاع قلبي أين أطلبه \* ما أرى جسمي له وطنا

ولا يقول محبوني في قلبي لا أدري في أي الحالتين هو أصدق يجمع بين الصدين هو عندى ما هو عندى \* المحب الله تجلى الله لآدم وبيده مقبوضتان فقال يا آدم اخترا بينهما شئت قال اخترت بين ربى وكتابتى ربى بين مباركة فبسطها فاذا فيها

آدم وذريته الحديث فأدم في القبضة وأدم خارج القبضة هكذا صورة المحبوب مع المحب هو فيه ما هو فيه فنعوتة كثيرة لا تحصى وليس لها حد فيبلغ بالبحث والاستقصاء غير أن مشارب الحب متنوعة باختلاف المحبوب فان عقلت عنى فقد رميت بك على الطريق فأياك والتشبيه فالحب والوجد والشوق والكمد حقيقة واحدة لها نسب مختلفة لاختلاف المتعلق فهي نعوت تحكم سلطانها فيمن قامت به لا يرجع منها إلى المحبوب نعمت ولا له فيها حكم إلا أن يكون محبا فافهم وهذا القدر كاف على الإيجاز في نعوت المحبين في الجانبين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى الجزء الخامس عشر ومائة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة ﴾  
بخلعة الكون يسد الخلل • بخلعة الحق فأكرم به  
من نعمت حق ورسولى هدى • وماله في الخلق من منسبه  
ان عجزت عنه نفوس الورى • فانت من عالمه قم به

الخلعة نعمت الهى يقول فأنلهم

ونخلت مسلك الروح منى • وبذاسمى الخليل خليلا

بعضه حال الخلاج وزليخا نكتب بدم زليخا يوسف حيث وقع وبدم الخلاج الله الله حيث وقع فانشد

ما قدلى عضو ولا مفصل • الا وفيه لكم ذكر

اذ انخلت المعرفة بالله اجزاء العارف من حيث ما هو مركب فلا يبقى فيه جوهر فرد الا وقد حلت فيه معرفة به فهو عارف به بكل جزء فيه ولولا ذلك ما انتظمت اجزائه ولا ظهر تركيبه ولا نظرت روحانيته طبيعته فيه تعالى انتظمت الامور معنى وحسا وخيالا وكنهيا أشكال خيال الانسان لا تنتهى وما ينتظم منها شكل الابالته ويكون حكمها في تلك الحضرة في المعرفة بالله حكم ما ذكرناه في الصورة الحسية والروحانية هكذا في كل موجود فاذا احس الانسان بما ذكرناه وتحقق به وجودا وشهودا كان خليلا من حصل في هذا المقام كان حاله في العالم نعمت الحق فيه برزق مع كفر النعم وبلى ليزداد ذلك الشخص انما فيظهر عظم المغفرة وسلطان العفو والتجاوز ﴿ حكاية ﴾ نزل ضيف من غيرملة ابراهيم عليه السلام يا ابراهيم عليه السلام فقال له ابراهيم عليه السلام وحده الله حتى أكرمك وأضيفك فقال يا ابراهيم من أجل لقمة أترك ديني ودين آبائي فأصرف عنه فأوحى الله اليه يا ابراهيم صدقك لى سبعون سنة أرزقه وهو يشرك بى فتريد أنت منه أن يترك دينه ودين آباءه لاجل لقمة فلهحقه ابراهيم عليه السلام وسأله الرجوع اليه ليقربه واعتنر اليه فقال له المشرك يا ابراهيم ما بذاك فقال ان ربي عتبني فيك وقال لى أنا أرزقه منذ سبعين سنة على كفرى وأنت تريد منه أن يترك دينه ودين آباءه لاجل لقمة فقال المشرك أوقد وقع هذا مثل هذا ينبغي أن يعبد فأسلم ورجع مع ابراهيم عليه السلام الى منزله ثم عمت كرامته خلق الله من كل وارود ورد عليه فقيل له في ذلك فقال تعلمت الكرم من ربي رأيت لا يضيع أعداءه فلا أضيعهم فأوحى الله اليه أنت خليلي حقا قال الرسول الله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل قال الشاعر

عن المرء لا تسئل وسل عن قرينه • وكل خليل بل المقارن مقتد

اذا كنت في قوم فصاحب خيارهم • ولا تصحب الاردى فتردى مع الردى

قيل لبعضهم من أحب الناس اليك قال أخى اذا كان خليلي علامة الخليل أن يسد خلعة صاحبه بما أمكنه فاذا لم يستطع

قاسمه في همه كما قيل خليلي من يفا سمنى همومى • وبرى بالعداوة من رمانى

ما أنا الا لمن بغانى • أرى خليلي كإبرانى

﴿ وقال الآخر ﴾



قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لاتخذوا عدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة وقد قلنا بان الخليل على دين خليله وهو لاء الموصوفون بأنهم أعداء الله مع كون الله يحسن اليهم فذلك لجهاهم به وحجب الاسباب دونه في أعينهم فلا يعلمون الا ما شاهدوه فمن أراد تحصيل هذا المقام وأن يكون خليل للرحمن يجمع بين الآية في قوله لاتخذوا عدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة مع جهل الاعداء به ان الاحسان منه تعالى وهو يحسن اليهم مع عداوتهم ولم يجعل في قلوبهم الشعور بذلك فينبغي للانسان الطالب مقام الخلقة أن يحسن عامة لجميع خلق الله كافرهم ومؤمنهم طاعتهم وعاصيهم وأن يقوم في العالم مع قوته مقام الحق فيهم من شمول الرحمة وعموم لطائفه من حيث لا يشعرهم أن ذلك الاحسان منه ويوصل الاحسان اليهم من حيث لا يعلمون فمن عامل الخلق بهذه الطريقة وهي طريقة تسهله فأتى دخلتها ودقتها فمأربت أسهل منها ولا لطف وما فوق لذته لذة فاذا كان العبد بهذه المثابة صحت له الخلقة واذا لم يستطع بالظاهر لعدم الموجود أمد لهم بالباطن فدعا الله لهم في نفسه بينه وبين ربه هكذا تكون حالة الخليل فهو درجة كله ولولا الدرجة الاطية ما كان الله يقول وان جنحو السبل فاتجنح لها وما كان الله يقول حتى يعطوا الجزية أليس هذا كله ابقاء عليهم ولولا ما سبقته الكلمة وكان وقوع خلاف المعلوم محال ما تأملت ذرة في العالم فلا بد من نفوذ الكلمة ثم يكون المال للدرجة التي وسعت كل شيء فهو في الدنيا برزق مع الكفر ويعاقب و برحم فكيف مع الايمان والاعتراف في الدار الآخرة على الكشف كما كان في قبض القدرة ففعا بهم وعذابهم تطهير وتنظيف كأمراض المؤمنين وما يتلوا به في الدنيا من مقاساة البلياء وحلول الرزايا مع ايمانهم ثم دخول بعض أهل الكباثر النار مع ايمانهم ونوحيدهم الى أن يخرجوا بالشفاعة ثم اخراج الحق من النار من لم يعمل خيرا قط حتى السالكين في جهنم لهم فيها حال يستعذون بها وهذا معنى العذاب عذابا لخاليل على عادة خليله وهو قوله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله أى على عادة خليله قال امرؤ القيس كدينك من أم الحويرث قبلها • وجارتهما أم الرباب بمأسل

يقول كعادتك فمن كانت عادته في خلق الله ما عودهم الله من لطائف منته واسبغ عليهم من جزيل نعمه وأعطف بعضهم على بعض فلم يظهر في العالم غضب لانتشور به درجة ولا عداوة لاتتخللها مودة فذلك يستحق اسم الخلقة لقيامه بحقها واستيفائه شر وطها لولم يكن من عظيم الرجاء في شمول الدرجة الاقوله الرحمن على العرش استوى فاذا استقرت الدرجة في العرش الحاوي على جميع أجسام العالم فكل ما ينافقها أو يبريد فيها من الاسماء والصفات فعوارض لأصل لها في البقاء لان الحكم للمستوى وهو الرحمن فاليه يرجع الامر كله فبحث على صفات ابراهيم عليه السلام وقم بها عسى الله ان يرزقك بركته فانه بالخلقة قام بها ما هي أوجب له الخلقة فلهذا دللناك على التخليق بأخلاق الله وقد قال صلى الله عليه وسلم بعثت لآتهم مكارم الاخلاق ومعنى هذا انه لما قسمت الاخلاق الى مكارم والى سفاسف وظهرت مكارم الاخلاق كلها في الشرائع على الانبياء والرسل وتبين سفاسفها من مكارمها عند الجميع وما في العالم على ما يقوم عليه الدليل ويعطيه الكشف والمعرفة الا اخلاق الله فكلمها مكارم فنام سفاسف أخلاق فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكلمة الجامعة الى الناس كافة وأتى جوامع الكلم وكل نبي تقدمه على شرع خاص فاجبر صلى الله عليه وسلم انه بعث ليقم مكارم الاخلاق لانها أخلاق الله فالخلق ما قيل فيه انه سفاسف أخلاق بمكارم الاخلاق فصار الكل مكارم أخلاق فترك صلى الله عليه وسلم في العالم سفاسف أخلاق جلة واحدة لمن عرف مقصد الشرع فأبان لنا مصارف لهذا المسمى سفاسف أخلاق من حرص وحسد وشره وبخل وفزع وكل صفة مذمومة فاعطانا لها مصارف اذا أجروناها على تلك المصارف عادت مكارم أخلاق وزال عنها اسم الذم وكانت محمودة فنعم الله به مكارم الاخلاق فلا ضده كما انه لا ضده للحق وكل ما في الكون أخلاقه فكلمها مكارم ولكن لاتعرف وما أمر الله باجتنب ما يجنب منها الا اعتقادهم فيها انها سفاسف أخلاق وأوحى الى نبيه ان يبين مصارفها ليتنبهوا فنام علم ومنهم من جهل فهذا معنى قوله انه بعث ليقم مكارم الاخلاق وبه كان خاتما

الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق

شوق بتحصيل الوصال يزول \* والاشتياق مع الوصال يكون  
ان التخيل للفراق يديمه \* عند اللقاء فربه مغبون  
من قال هون صعبه قلنا له \* ما كل صعب في الوجود يهون  
هو من صفات العشق لا من غيره \* والعشق داء في القلوب دفين  
ما حكم هذا النعت الالهنا \* وهناك يذهب عينه ويبين  
يقول بعض العشاق فابكي ان نأوا شوقا اليهم \* وأبكي ان دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فانه محبوب القلب الى غائب فاذا ورد سكن والاشتياق حركه مجدها المحب عند اجتماعه بمحبوبه  
فرحابه لا يقدر يبلغ غاية وجدته فيه فلو بلغ سكن لانه لا يشبع منه فان الحس لا يفي بما يقوم في النفس من تعلقها  
بالمحبوب فهو كشارب ماء البحر كلما زاد شرب بازداد عطشا قال عليه السلام منهومان لا يشبع ان طالب علم وطالب  
دنيا من حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما وما للعالم غاية ينتهي اليها فلهذا لا يشبع وكذلك الدنيا فانها مشتهى  
النفوس والشهوة تطلبها وقد تجلي ذلك المشتهى في صورة قريبة تسمى دنيا فتعلق الشهوة بها ثم تنتقل الى الآخرة  
في الجنة فتدبها الشهوة فلا تشبع أبد الانها صورة لا ينهاي أمدها ولولا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن  
والاشتياق ما بقي ولنا في هذا الباب

ليس يصفو عيش من ذاق الهوى \* دون ان يلقي الذي يعشقه  
فاذا أبصره يسكنه \* ذلك المعنى الذي يقلقه  
وهو معنى حكمه مختلف \* عند من يعرف ما أطلقه

ولما كان الحب لا يتعلق الا بعموم كما قدمناه في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح ان يتعلق بمحاضر وانما متعلقه غائب  
غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرده وينعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق  
محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب ومن ليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بصحته ان الله تعالى ذكر  
المشتاقين اليه وقال عن نفسه انه أشد شوقا اليهم كما يليق بجلاله فشوقه اليهم ان ينيلهم الراحة بقاء من اشتاقوا اليه  
والوقت المقدر الذي لا يتبدل لم يصل فلا بد من تأخر وجود ما وقع الشوق الالهي اليه هذا ان صح الخبر ولا علم لي به لا من  
الكشف ولا من رواية صحيحة الا انه مذكور مشهور وقد انصفت الجنة بالاشتياق الى على وسلمان وعمارو بلال وتكلم  
الناس في ذلك من حيث اشتقاق أسماء هؤلاء من العلو والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو محقق فان الشوق  
أمر ذوقى ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتها عن شوقها لهؤلاء دون غيرهم فانها أعرف بالسبب الذي أذاها  
الى الشوق لهؤلاء الاربعة وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم قدر أيته مراراً وأسأله عن أشياء وما خطر لي ان أسأله عن  
شوق الجنة لهؤلاء بل شغلني ما كان أهم على منه والشوق علم ذوق يعرفه كل مشتاق من نفسه

باب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ \*  
ما حرمة الشيخ الاحمره الله \* فقسم بها أدب الله بالله  
هم الادلاء والقربى تؤيدهم \* على الدلالة تأييداً على الله  
الوارثون هم للرسل أجمعهم \* فاحد ينهم الاعن الله  
كالانبياء تراهم في محاربهم \* لا يسألون من الله سوى الله  
فان بدا منهم حال توطنهم \* عن الشريعة فتركهم مع الله  
لاتنبعهم ولا تسلك لهم أثراً \* فانهم طلقاء الله في الله  
لاتقتدى بالذي زالت شريعته \* عنه ولوجاه بالانبياء عن الله

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريدين بمراتب شيوخهم قلنا في ذلك

جهلت مقادير الشيوخ • أهل المشاهد والرسوخ  
واستغرقت ألفاظهم • جهلا وكان لها الشموخ

الشيوخ نواب الحق في العالم كالرسل عليهم السلام في زمانهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم الشرائع عن الانبياء عليهم السلام غير أنهم لا يشترعون فلهم رضى الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ما لهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومراعاة الآداب في الخصوص هم من العلماء بالله بمنزلة الطبيب من العالم بعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة الا بما هي مدبرة للبدن الانساني خاصة والعالم بعلم الطبيعة يعرفها مطلقا وان لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الامرين ولكن حظ الشيوخوخة من العلم بالله أن يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرها والعلم بالخواطر مذموم ومهاوم محمودها وموضع اللبس الداخلة فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة المحمود ويعرف الانفاس والنظرة ويعرف ما لهم وما يحو بان عليه من الخبر الذي يرضى الله ومن الشر الذي يسخط الله ويعرف العلل والادوية ويعرف الازمنة والسقن والامكنة والاغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي والكشف الخيالي ويعلم التجلي الالهي ويعلم التربية وانتقال المريد من الطفولة الى الشباب الى الكهولة ويعلم متى يترك التحكم في طبيعة المريد ويتحكم في عقله ومتى يصدق المريد خواطره ويعلم ما للنفس من الاحكام وما للشيطان من الاحكام وما تحت قدرة الشيطان ويعلم الحجب التي تعصم الانسان من لقاء الشياطين في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المريد بما لا يشعر به المريد ويفرق للرديد اذا فتح عليه في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الالهي ويعلم بالشيم أهل الطريق الذين يصلحون له من الذين لا يصلحون ويعلم التحلية التي يحلى بها نفوس المريدن الذين هم عرائس الحق وهم له كالمانشطة للعروس تزينا فهم أدباء الله عالمون بأدب الحضرة وما تستحقه من الحرمة والجامع لمقام الشيوخوخة ان الشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاج اليه المريد السالك في حال تربيته وسلوكه وكشفه الى أن ينتهي الى الاهلية للشيوخوخة وجميع ما يحتاج اليه المريد اذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقفت له لا يعرف محتها من سقمها كواقع اسهل في سجود القلب وكواقع لشيوخنا حين قيل له أنت عيسى بن مريم فيداوبه الشيخ بما ينبغي وكذلك اذا ابتلى من يخرج ليسمع من الحق من خارج لا من نفسه بمحرم يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجري عليه اسان ذنب مع صحة المقام الذي هو فيه فهم أطباء دين الله فهم اتقاهم شيء مما يحتاجون اليه في التربية فلا يعمل له أن يقعد على منصة الشيوخوخة فانه يفسد أكثر مما يصلح ويفتن كالطبيب يعالج الصحيح ويقتل المريض فاذا انتهى الى هذا الحد فهو شيخ في طريق الله يحب على كل مريد حرمة والقيام بخدمته والوقوف عند مراسمه لا يكتف عن شيء مما يعلم ان الله يعلمه منه بخدمة مادامت له حرمة عنده فان سقطت حرمة من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فانه لا يتنفع به ويتضرر فان الصحبة انما تقع المنفعة فيها بالحرمة فتي ما رجعت الحرمة له في قلبه حينئذ لا يتنفع به فان الشيوخ على حالين شيوخ عارفون بالكتاب والسنة قائلون بها في ظواهرهم متحققون بها في سرائرهم يراعون حدود الله ويوفون بهم الله قائلون باسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحتياط مجانبون لاهل التخليط مشفقون على الامة لا يمتقون أحدا من العصاة يحبون ما أحب الله ويبغضون ما أبغض الله لا تأخذهم في الله لومة لائم بأمرهم بالمعروف وينهون عن المنكر المجمع عليه يسارعون في الخيرات ويعفون عن الناس بوقرون الكبير ويرجون الصغبر ويميطون الاذى عن طريق الله وطريق الناس يدعون في الخبر بالاوجب فالواجب يؤدون الحقوق الى أهلها يبرون اخوانهم بل الناس أجمعهم لا يقتصرون بالجدود على معارفهم جودهم مطلق الكبير لهم أب والمثل لهم أخ وكفو والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عاتلة يتفقدون حوائجهم ان أطاعوا أو األتحق موفقهم في طاعتهم اياه وان عصوا سارعوا بالتوبة والحياة من الله ولا مواء نفوسهم على ما صدر منهم ولا يهربون في معاصيهم الى القضاء والقدر فانه سوء أدب مع الله هينون لينون ذو ومقة رجاء بينهم تراهم ركعا سجدا في نظرهم رحمة لعل الله كانهم يرون الله عليهم أغلب من الفرح لما يعطيه موطن

التكليف فخل هؤلاء هم الذين يقتدى بهم ويجب احترامهم وهم الذين اذا رؤوا ذكر الله وطائفة أخرى من الشيوخ أصحاب أحوال عندهم تبد يدليس لهم في الظاهر ذلك التحفظ نسلم لهم أحوالهم ولا يصحون ولو ظهر عليهم من خرق العوائد ما عسى ان يظهر لا يقول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فانه لا طريق لنا الى الله الا ما شرعه فن قال بأن ثم طريقا الى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لأدبه وان كان صادقا في حاله ولكن يحترم واعلم أن حرمة الحق في حرمة الشيخ وعقوفه في عقوفهم بحجاب الحق الحافظون أحوال القلوب على المريدين فمن صحب شيخا ممن يقتدى به ولم يحترمه فعقوبته فقد ان وجود الحق في قلبه والغفلة عن الله وسوء الادب عليه يدخل عليه في كلامه ويزاحه في رتبته فان وجود الحق انما يكون للادباء والباب دون غير الادباء مقاني واحرمان أعظم على المريد من عدم احترام الشيوخ قال بعض أهل الله في مجالس أهل الله من قعد مهم في مجالسهم وخالفهم في شئ بما يتحققون به في أحوالهم نزع الله نور الايمان من قلبه فالجلوس معهم خطر وجلوسهم على خطر واختلاف أصحابنا في حق المريد مع شيخ آخر خلاف شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه أم لا فكاهم قالوا بوجوب حرمة عليه ولا بد هذا موضع اجاءهم وما عدا هذا فغتهم من قال حاله معه على السواء من حاله مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة الا بعد أن يعلم المريد أن ذلك الشيخ الآخر ممن يقتدى به في الطريق وأما اذا لم يعرف ذلك فلا ولهذا وجه ولا آخر وجه النبي صلى الله عليه وسلم يقول للمرأة انما اصبر عند الصدمة الاولى وكانت قد جهلت انه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمريد لا يقصد الا الحق فاذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به وأخذه فان الرجال انما يعرفون بالحق لا يعرف الحق بهم والاصل انه كالم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكف بين رسولين مختلفي الشرائع ولا امرأة بين زوجين كذلك لا يكون المريد بين شيخين اذا كان مريدا ببيت فان كانت محبة بلاتر بية فلا يبالي بصحبة الشيوخ كلهم لانه ليس تحت حكمهم وهذه الصحبة تسمى محبة البركة غير أنه لا يجي منه رجل في طريق الله فالحرمة أصل في الفلاح

### الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع

خذها اليك نصيحة من مشفق \* ليس السماع سوى السماع المطلق  
واحذر من التقييد فيه فانه \* قول يفند كل عند محقق  
ان السماع من الكتاب هو الذي \* يدريه كل معلم ومطرق  
ان التغنى بالقران سماعنا \* والحق ينطق عند كل منطق  
والله يسمع ما يقول عبيده \* من قوله فسماعه بتحقيق  
أصل الوجود سماعنا من قول كن \* فبه نكون ونحن عين المنطق  
انظر الى تقديمه في آيه \* فتعز على العلم الشريف المرق  
فالسمع أشرف ما تحقق عارف \* بتعلق وتحقق وتخلق

قال تعالى سميع عليم وقال سميع بصير فقدمه على العلم والبصر أول شيء علمناه من الحق وتعلق به منا القول منه والسماع مناف كان عنه الوجود وكذلك نقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون عنه موجود وعن ذلك الوجود وجود فليس بسماع فهذه رتبة السماع التي يرجع اليها أهل الله ويسمعون فقوله تعالى للشيء قبل كونه كن هو الذي يراه أهل السماع في قول القائل وتحيوا السامع المقول له كن للتكوين بمنزلة الوجد في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله كن كقوله تعالى كن فيكون بمنزلة الوجود الذي يجده أهل السماع في قلوبهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فمن لم يسمع سماع وجود فاسمع ولهذا اجعل القوم الوجود بعد الوجد ولما يصح الوجود أعني وجود العالم الا بالقول من الله والسماع من العالم لم يظهر وجود طرق السعادة وعلم الفرق بينها وبين طرق الشقاء الا بالقول الالهي والسماع الكوني لتمام الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتوراة وانجيل وزبور ومصحف فنام الاقول وسماع غيره هذين لم يكن فلولاً القول ما علم مراد المريد ما يريد منا ولولا السمع ما وصلنا الى تحصيل ما قيل لنا بالقول تصرف وعن القول

تصرف مع السماع فهم امر تبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان في القول والسماع نعم  
ما في نفس الحق اذ لا علم لنا الا باعلامه واعلامه بقوله ولا يشترط في القول الآلة ولا في السماع بل قد يكون بالآلة وبغير آلة  
وأعني بالآلة القول اللسان وآلة السماع الاذن فاذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتميزه عن غيره من النسب فاعلم أن  
السماع عند أهل الله مطاني ومقيد فالملطي هو الذي عليه أهل الله ولكن يحتاجون فيه الى علم عظيم بالموازن  
حتى يفرقوا بين قول الامثال وبين قول الابتلاء وليس يدرك ذلك كل أحد ومن أرسله من غير ميزان ضل  
وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنعمة المستحسنات التي يتحرك لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه  
غالب السماع لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحد ينقسم على ثلاثة أقسام سماع الهي وسماع روحاني وسماع طبيعي  
فالسماع الالهي بالامرار وهو السماع من كل شيء وفي كل شيء وبكل شيء والوجود عندهم كله كلمات الله وكلما له لا تنفذ  
ولهم في مقابلة هذه الكلمات اسماع لا تنفذ تحدث لهم هذه الاسماع في مراتبهم بحدوث الكلمات وهو قوله  
ما يأتهم من ذكر من ربهم يحدث الاسماعه ففهم من أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ماسمع وهذا مقام  
لا يعلمه كل أحد وما في الوجود الا هو ولكن يحفل ولا يعلم وهو يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فكل اسم لسان  
ولكل لسان قول ولكل قول مناسم والعين واحد من القائل والسماع فان كان نداء أجابنا وامتنلنا وكان من  
قوله ان قال لنا ادعوني أستجب لكم فكما قال وسمعنا أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول أن نقول فيسمع هو  
تعالى فنما من يقول به كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله من عبده فكلام صاحب هذا المقام كله نيابة ومنا  
من يقول بنفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الامر فان الله عند لسان كل قائل فكما انه ليس في الوجود الا الله  
كذلك ما من قائل ولا سماع الا الله وكما قسمنا قولنا بين من يقول بالله ويقول بنفسه كذلك سمعنا من من يسمع ربه  
وهو قوله كنت سمعه الذي يسمع به ومنما من يسمع بنفسه في زعمه والامر على خلافه فهذا هو السماع الالهي وهو سار  
في جميع المسموعات وأما السماع الروحاني فتعلقه صريف الافلام الالهية في لوح الوجود المحفوظ من التغيير والتبديل  
فالوجود كله رق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالافلام تنطق وأذان العقول تسمع والكلمات ترتقم فتشهد وعين  
شهود هاعين الفهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع الا العقول التي ظهرت لمستوى ولما كان السماع أصله على الترتيب  
وكان أصله عن ذات ونسبة وتوجه وقول فظهر الوجود بالسماع الالهي كذلك السماع الروحاني عن ذات وبدون قلم  
وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الافلام في ألواح القلوب بالتقليب والتصريف  
وكذلك السماع الطبيعي مبناه على أربعة أمور محققة فان الطبيعة مربية معقولة من فاعلين ومنفعلين فأظهرت  
الاركان الاربعة ايضا فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة اخلاط وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها  
يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكمة فان السكون عدم فأوجد في نفوس العلماء حين سمعوا صريف الافلام  
ما ينبغي أن يحرك به هذه النشأة الطبيعية فأقاموا لها أربع نغمات لكل خلط من هذه الاخلاط نغمة في آلة مخصوصة  
وهي المسافة في الموسيقى وهو علم الالخان والاوزان باليم والزير والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يحرك خلطا من هذه  
الاخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بمهاي نشأة طبيعية لا بمهاي روحانية فان الحركة في  
النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي لا يكون معه علم أصلا وإنما صاحبه يجد طريقا في نفسه أو في ناعته سماع هذه النغمات  
من هذه الآلات ومن أصوات القوالين ولا يجد معها علما أصلا فانه ليس هذا حظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح  
والوجد الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد  
واحدة والسماع الالهي يكون معه علم ومعرفة في مواد وفي غير مواد عام التعلق بعبده في السماع الطبيعي والروحاني لكن  
بالسمع الالهي الذي يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه بعبده ولا يقدر على انكار  
ما يجد فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتميزه عن غير النغمات في الكلام الالهي والقول أصل تستند اليه وهو  
أقوى الاصول ولهذا القوة والتأثير في الطباع فلا يستطيع أحد أن يدفع عن نفسه عند ورود النغمة وتعلق السمع بها

اذا صادفت عملها ذلك الطرب والاثرا الذي يجده السامع في نفسه فسلطانها قوى وذلك لقوة أصلها الذي تستند اليه فان الأسماء الالهية وان كانت لمين واحدة فعلم عند أهل الله ما بينها من التفاوت ولما كان التفاوت معقولا فيها وعلم ذلك بأثارها علمنا أن الحقائق الالهية التي استندت اليها هذه النعمات أقوى من الذي استند اليه الكلام فاما نسمع قارئاً يقرأ أو منشداً يشد شعره فلا نجد في نفوسنا حركة لذلك بل ربما تترجم من ذلك في أوقات لانه جاء على غير الوزن الطبيعي فاذا سمعنا تلك الآية أو الشعر من صاحب نعمة وفي حقها في الميزان أصابنا وجدوح كنا ووجدنا ما لم تكن نجد فلهاذا افرقنا بين ما استندت اليه النعمات الطبيعية وبين ما استند اليه القول هذا ميزان المحسوس وأما ميزان العقل فينظر حكمة الترتيب الالهي في العالم فان كان من أهل السماع الالهي فينظر ترتيب الاسماء الالهية فيكون سماعه من هناك وان كان من أهل السماع الروحاني فينظر ترتيب آثارها في العالم الاعلى والاسفل فيجد في كل مسموع فان المسموعات كلها نغم عنده فثم من تكون له حركة محسوسة ومنهم من لا تكون له وأما الحركة الروحانية فلا بد منها والله طائفة خرجت عن الحركات الروحانية الى الحركات الالهية وهو قول الجنيد وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمرمر السحاب ولكن في الحال التي تحسبها جامدة فتنسب الحركة الى هذا الشخص نسبها الى الجنبات الاقدس في فرحه بتوبة عبده وتيسبب لمن آتى بيته فهذه أحوال الالهية يجب الايمان بها ولا يعقل لها كيفية الا من خصه الله بها وكانت حركته في سماعه الالهية وهي من العلوم التي تنال ولا تتقال وليس الخير بالزول الى السماء الدنيا كل ليلة يشبه هذا الفرح ولا التبشيش لان هذا الفرح عن سبب كوني ظهور وجوده سمع الحق عليه والزلزل الى السماء الدنيا عن أمر يتوقع لاعتن أمر واقع فالاول يلحق بباب السماع والثاني لا يلحق به فاعلم ذلك وقدر بطنا السماع بما يجب له وحققناه ولم نترك منه فصلا ولا قسما الا ذكرناه بأوجز عبارة ليوقف عنده وحكاياته كثيرة لا يحتاج الى ايرادها فان كتبنا هذا مبناه على تحقيق أصول الامور لاعلى الحكايات فان الكتب بها مشحونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع

- الله لا عقل يصوره • والوهم يعبد في صورة البشر
- فالشرع يطلقه وقتا ويحصره • والكون يثبت في سائر الصور
- ترك السماع مقام ليس يدركه • الا القوي من الاقوام في الخبر
- ان قال كن فلن والعين واحدة • ولم يكن غيره في العين والاثر
- فما لکن عنده هذا القول من اثر • بل عين كن لم تكن ان كنت ذا نظر
- ولم يقل بسماع القول غير فني • متبهم بما في الآي والصور
- لولا الكلام لما كان السماع وقد • جاء الكلام فكأن منه على حذر

السماع المطلق لا يمكن تركه والذي يتركه الا كابران هما السماع المقيد المتعارف وهو الغناء قيل لسيدنا أبي السعود ابن السبلي البغدادي ما تقول في السماع فقال هو على المبتدئ حرام والمنتهى لا يحتاج اليه فقليل له فلن فقال لقوم متوسطين أصحاب قلوب وجاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله اني نذرت أن أضرب بين يديك بالدف فقال لها ان كنت نذرت والافلا فهو وان كان مباحا فالتز به عنه عند الاكبر اولى • وكان أبو يزيد البسطامي يكرهه ولا يقول به • وقيل لابن جريج فيه فقال ليتني أخرج منه رأسا برأس لاعلى والالى • وأما مذهبا فيه فان الرجل المتكبر من نفسه لا يستدعيه واذا حضر لا يخرج بسببه وهو عندنا مباح على الاطلاق لانه لم يثبت في تحريمه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان الرجل ممن لا يجحد قلبه مع ربه الا فيه فواجب عليه تركه أصلا فانه مكره على خفي ثم ان كان يجحد قلبه فيه وفي غيره وعلى كل حال ولكنه يجحد في النعمات أكثر فحرام عليه حضوره ولا أعني بالنعمات المسموعة في الشعر فقط وانما أعني بوجود النعمة في الشعر وفي غيره حتى في القرآن اذا وجد قلبه فيه لحسن صوت القارئ ولا يجحد قلبه فيه عند ما يسمعه من قارئ غير طيب الصوت فلا يقول على ذلك الوجد

ولا على ما يجد فيه من الرقة في الجنب الالهى فانه معلول وتلك رقة الطبيعة فان كان عارفا بالتفصيل ويفرق بين سماع الالهى والروحانى والطبيعى ما يلبس عليه ولا يخلط ولا يقول فى سماع الطبيعة انه سماعه بالله فقل هذا لا يحجر عليه وتركه أولى ولا سيما ان كان ممن يقتدى به من المشايخ فيستتر به المدعى الكاذب أو الجاهل بحاله وان لم يقصد الكذب

### الباب الرابع والثمانون ومائة فى معرفة مقام الكرامات

بعض الرجال يرى كون الكرامات \* دليل حق على نيل المقامات  
وأنها عين بشرى قد أتتكم بها \* رسل المهيم من فوق السموات  
وعندنا فيه تفصيل اذا علمت \* به الجماعة لم تفرح بآيات  
كيف السرور الاستدراج يصحبها \* فى حق قوم ذوى جهل وآفات  
وليس يدرون حقا أنهم جهلوا \* وذا اذا كان من أقوى الجهالات  
وما الكرامة الا عصمة وجدت \* فى حال قول وأفعال ونيات  
تلك الكرامة لا تنبى بها بدلا \* واحذر من المكرفى طى الكرامات

اعلم أيديك الله ان الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تكون الا لابرار من عباده جزاء وفاقا فان المناسبة تطلبها وان لم يتم طلب ممن ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف الكرامة الا الحسية مثل الكلام على الخطر والاخبار بالغيبات الماضية والكائنة والآتية والأخذ من الكون والمنشئ على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن الابصار واجابة الدعاء فى الحال فالعامة لا تعرف الكرامات الا مثل هذا وأما الكرامة المعنوية فلا يعرفها الا الخواص من عباد الله والعامة لا تعرف ذلك وهي أن تحفظ عليه آداب الشريعة وأن يوفق لانيان مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على أداء الواجبات مطلقا فى أوقاتها والمسارعة الى الخيرات وازالة الغل والحقد من صدره للناس والحدس وسوء الظن وطهارة القلب من كل صفة مذمومة وتحلية بالمرقبة مع الانقاس ومراعاة حقوق الله فى نفسه وفى الاشياء وتفقد آثار ربه فى قلبه ومراعاة نفاسه فى خروجه ودخوله فيتلقاها بالادب اذا وردت عليه ويخرجها وعليها خلعة الحضور فهذه كلها عندنا كرامات الا وياها المعنوية التى لا يدخلها مكر ولا استدراج بل هي دليل على الوفاء بالهودوحمة القصد والرضى بالقضاء فى عدم المطلوب ووجود المكروه ولا يشارك فى هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار وأما الكرامات التى ذكرنا ان العامة تعرفها فكلاهما يمكن أن يدخلها المكر الخفى ثم انا اذا فرضناها كرامة فلا بد أن تكون نتيجة عن استقامة أو نتيج استقامة لا بد من ذلك والا فليست بكرامة واذا كانت الكرامة نتيجة استقامة فقد يمكن أن يجعلها الله حفظ عملك وجزاء فلك فاذا قدمت عليه يمكن أن يحاسبك بها وما ذكرناه من الكرامات المعنوية فلا يدخلها شئ مما ذكرناه فان العلم يصحبها وقوة العلم وشرفه تطيق أن المكر لا يدخلها فان الحدود الشرعية لا تنصب حبالا للمكر الالهى فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم يصحبك من الحب بعملك فان العلم من شرفه أنه يستعملك واذا استعملك جردك منه وأضاف ذلك الى الله وأعلمك ان بتوفيقه وهدايته تظهر منك ما ظهر من طاعته والحفظ لحدوده فاذا ظهر عليه شئ من كرامات العامة ضج الى الله منها وسأل الله ستره بالعوائد وأن لا يجيز عن العامة بأمر يشار اليه فيه ماعد العلم لان العلم هو المطلوب وبه تنفع المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون فالعلماء هم الآمنون من التلبس فالكرامة من الله تعالى بعباده انما تكون لا وافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فيهما فاسنى ما كرمهم به من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن لها ولا يصح كون ذلك كرامة الا بتعريف الهى لا بمجرد دخول العادة واذا لم نصح الا بتعريف الهى فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هي ما يهيمهم من العلم به عز وجل سئل أبو يزيد عن طى الارض فقال ليس بشئ فان ابليس يقطع من المشرق الى المغرب فى لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان وسئل عن اختراق الهواء فقال ان الطير يخترق

الهواء المؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف يحسب كرامة من شاركه فيها طائر وهكذا علل جميع ما ذكرناه ثم قال  
 الهى ان قومًا طلبوك لما ذكره فشغلتم به وأهانتم له اللهم مهمما أهلتنى شئى فأهلتنى شئى من أشيائك يقول من  
 أسرارك فما طلب الا العلم لانه أسنى تحفة وأعظم كرامة ولو قامت عليك به الحجة فانه يجعلك تعترف ولا تحتاج حجج فانك تعلم  
 مالك وما عليك وما أمر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب منه الزيادة من شئى الا من العلم لان الخير كله فيه  
 وهو الكرامة العظمى والبطالة مع العلم أحسن من الجهل مع العمل وأسباب حصول العلم كثيرة ولا أعنى بالعلم الا العلم  
 بالله والدار الآخرة وما تستحقه الدار الدنيا وما خلقت له ولأى شئى وضعت حتى يكون الانسان من أمره على بصيرة  
 حيث كان فلا يجهل من نفسه ولا من حركاته شئاً والعلم صفة احاطية الهية فهى أفضل ما فى فضل الله كما قال وعلمناه  
 من لدنا علماً رحمة منا فاعلم أن العلم من معدن الرحمة فقد أعلمتك ما هى الكرامة وانها التعريف الالهى بأن هذا  
 الذى أنتحك به كرامة منه لا ينقص لك حظاً من آخرتك ولا هو جزاء شئى من عملك الا الجزاء قد قدمك وان قدومك  
 عليه لم يكن الا لجهلك به حيث لم تره فى أول قدم كما تنقى لابي يزيد لما خرج فى طلب الحق من بسطام فى أول أمره  
 فلقبه بعض الرجال فقال له ما تطلب يا أبا يزيد قال الله قال له الذى تطلبه تركته يسطام فتنبه أبو يزيد كيف يطلبه وهو  
 تعالى يقول وهو معكم أينما كنتم فلا علم ولا إيمان فاذا حرمك الله تحصيل علم مشاهدته فلا أقل من الايمان به فلهذا  
 قلنا ما قدم عليه الا من جهله فلما لم يكن لهذه الطائفة هم الابوه وطلبه كانوا وادين عليه فأنحفهم عما أنحفهم به وعرفهم  
 ان ذلك جائزة الوفاء خاصة ومهمالم يعلموا ذلك منه باعلامه اياهم والا فيخاف من المكر الالهى فى ذلك أو ينقص حظ  
 آخر ويبنون فى الآخرة انهم لم يعطوا شئاً من ذلك فى الدنيا

الباب الخامس والثمانون ومائة فى معرفة مقام ترك الكرامات  
 ترك الكرامة لا يكون دليلاً \* فاصح لقولى فهو أقوم قبلاً  
 ان الكرامة قد يكون وجودها \* حظ المكرم ثم ساء سبيلاً  
 فأحرص على العلم الذى كلفته \* لاتخذ غير الاله بديلاً  
 ستر الكرامة واجب متحقق \* عند الرجال فلا تكن مخدولاً  
 وظهورها فى المرسلين فرضة \* وبها تنزل وحيه تنزلاً

كما ان الآيات والكرامات واجب على الرسول اظهارها من أجل دعواه كذلك يجب على الولي التابع سترها هذا مذهب  
 الجماعة لانه غير متدع ولا ينبغي له الدعوى فانه ليس بمشترع وميزان الشرع موضوع فى العالم قد قام به علماء الرسوم أهل  
 الفتاوى فى دين الله فهم أرباب التجريح والتعديل وهذا الولي مما خرج عن ميزان الشرع الموضوع مع وجود عقل  
 التكليف عنده سلم له حاله للاحتمال الذى فى نفس الرحمن فى حقه وهو أيضاً موجود فى الميزان المشروع فان ظهر بأمر  
 يوجب حداً فى ظاهر الشرع ثابت عند الحاكم أقيمت عليه الحدود ولا بد ولا يعصمه ذلك الاحتمال الذى فى نفس الامر  
 من ان يكون من العبيد الذين أبيع لهم فعل ما حرم على غيرهم ثم عافا سقط الله عنهم المؤاخذه ولكن فى الدار الآخرة  
 فانه قال فى أهل بدر ما قد ثبت من اباحة الافعال لهم وكذلك فى الخبر الوارد فاعل ما شئت فقد غفرت لك ولم يقل أسقطت  
 عنك الحد فى الدنيا فالذى يقيم عليه الحد ما جور وهو فى نفسه غير مأثوم ركالحلاج ومن جرى مجراه ثم ان ترك الكرامة  
 قد يكون ابتداء من الله وهو أنه عز وجل لا يمكن هذا الولي فى نفسه من شئ من ذلك جملة واحدة مع كونه عنده من  
 أكبر عبادته وأعنى خرق العوائد الظاهرة لا العلم بالله وقد يكون هذا الولي أعطاه الله تعالى فى نفسه التمكن من ذلك  
 فيترك ذلك كله لله فلا يظهر عليه منه شئ أصلاً وقد رأينا ممن هو على هذا القدم جماعة كما قال سيدنا أبو السعود بن  
 الشبل عاقل زمانه وقد سأله بعض من لا يكتمه من حاله شئاً هل أعطاك الله التصرف وهو أصل الكرامات فقال نعم  
 منذ خمس عشرة سنة وتركناه نظراً فالحق يشهرف لنا يريد رضى الله عنه انه امتثل أمر الله فى اتخاذه عز وجل وكذا  
 فقال له السائل ماتم فقال الصلوات الخمس وانتظار الموت الرجل مثل ساعى الطير فم مشغول وقدم تسمى وكان يقول



ما أعجبي فيما قيل الا قوله وأثبت في مستنقع الموت رجله \* وقال لها من دون أخصك الخشر  
هكذا هو الرجل والا فلا يدعي أنه رجل وفي حين تبيد يد هذا الوجه من هذه النسخة خاطبني الحق في سرى من اتخذني  
وكيلا فقد ولاني ومن ولاني فله مطالبني وعلى إقامة الحساب فيما ولاني فيه فانعكس الامر وتبدلت المراتب هذا صنع الله  
مع عباده الذين ارتضاهم واصطفاهم وما فوق هذا الامتنان امتنان ترتقي الهمة الى طلبه فالعبد المحقق لا يخرج هذه  
الرتبة عن علمه بقدره فما يتخذ الله وكيلا الامن كان الحق قواه وجوارحه اذ يستحيل تبدل الحقائق فالعبد عبد  
والرب رب \* والحق حق والخلق خلق \* فاذا ظهر خرق عادة على مثل هذا فما هي كرامة عندنا لان الكرامة  
تعود على من ظهرت عليه وانما يتفق لمن هذا مقامه مثل ما اتفق لنا في مجلس حضرنا فيه سنة ست وثمانين وخمسة  
وقد حضر عندنا شخص فيلسوف يشكر النبوة على الهدى الذي يثبتها المسلمون وينكر ما جاءت به الانبياء من خرق  
العوائد وان الحقائق لا تبدل وكان زمان البرد والشتاء وبين أيدينا منقل عظيم يشتعل نارا فقال المنكر المكذب ان  
العامية تقول ان ابراهيم عليه السلام ألقى في النار فلم تحرقه والنار محرقة بطبعها الجسوم القابلة للاحراق وانما كانت النار  
المذكورة في القرآن في قصة ابراهيم التحليل عبارة عن غضب نمرود عليه وحنقه فهي نار الغضب وكونه ألقى فيها لان  
الغضب كان عليه وكونها لم تحرقه أي لم يؤثر فيه غضب الجبار لما ظهر به عليه من الحجة بما أقامه من الأدلة فيما ذكر من  
أقول الانوار وأنما لو كانت آلهة ما قلت فركب له من ذلك دليلا فلما فرغ من قوله قال له بعض الحاضرين ممن كان له هذا  
المقام ولم تكن فان أربك أنا صدق ما قاله الله تعالى في الذرائع لم تحرق ابراهيم وأن الله جعله عليه كما قال بردا وسلاما  
وأنا أقوم لك في هذا المقام مقام ابراهيم عليه السلام في الذب عنه لان ذلك كرامة في حق فقال المنكر هذا لا يكون  
فقال له أليست هذه هي النار المحرقة قال نعم قال تراها في نفسك ثم ألقى النار التي في المنقل في حجر المنكر وبقيت على  
ثيابه مدة يقلم المنكر بيده فلما رآها ما تحرقه تعجب ثم ردها الى المنقل ثم قال له قرب يدك أيضا منها فحرق بيده  
فأحرقته فقال له هكذا كان الامر وهي مأمورة تحرق بالامر وتترك الاحراق كذلك والله تعالى الفاعل لما يشاء فاسلم  
ذلك المنكر واعترف فقل هذا يظهر على تارك الكرامات فانه يجهل في زمانه نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم  
في المجيزة والآية على صدقه فجاء بها لاقامة الدليل على صدق الشارع والدين لا على نفسه انه ولي الله بخرق هذه العادة  
فهذا معنى ترك الكرامات ولها رجال وهم الامامية خاصة وأما الصوفية فيظهرون بها وهي عندنا كابر من رعونات  
النفوس الاعلى حذما ذكرناه

#### باب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات

خرق العادات أقسام مقسمة \* أنى بها النظر الفكري محصوره  
منها معينة بالحق قائمة \* كاللهجات على الارسال مقصوره  
وماسواها من الاقسام محتمل \* وليس للعلم في تعيينه صورة  
وكلاها في كتاب الله ينسج \* فقف عليه تجد هافيه مسطوره  
بشرى وسحر ومكر أو علامته \* وكلاها في كتاب الله مذكوره  
فهذه خمسة أقسامها انحصرت \* للنناظرين وفي الاكوان مشهورة

اعلم أن مقام خرق العادات على وجوه كثيرة منها ما يكون عن قوى نفسية فان اجرام العالم تنفعل للهمم النفسية هكذا  
جعل الله تعالى الامر فيها وقد تكون عن حيل طبيعية معلومة كاللقطريات وغـيرها وبها ما معلوم عند العلماء وقد  
تكون عن نظم حروف بطوالع وذلك لاهل الرصد وقد تكون بأسماء يتلفظ بها اذا كرها فيظلم رعاها ذلك الفعل  
المسمى خرق عادة في ناظر عين الرائي لاني نفس الامر وقد تكون في نفس الامر على قدر قوة ذلك الاسم وهذه كلها  
تحت قدرة المخلوق بجعل الله ثم خرق عوائد مختصة بالجنان الالهى ليس للعبد فيها تعمل ولا قوة ولكن يظهرها الله عليه  
أو تظهر عنه بأمر الله واعلامه وهي على مراتب منها تسمى بمجزة ولها شروط ونعت خاص معلوم ومنها تسمى آية

لامهجرة ومنها ما تكون كرامة ومنها ما تكون مؤيدة ومنها ما تكون منبهة و باعثة ومنها ما يكون جزاء ومنها ما يكون  
مكراً واستدراجاً وكلها لها علامات عند أهل الله مع كون هؤلاء لا علم لهم بشئ من ذلك بخلاف الصنف الأول فانهم على علم  
باصدر منهم وما من شئ مما ذكرناه في الصنف الثاني المضاف عمله الى الله تعالى الا والاحتمال يدخله هل هو عن عناية  
أولاً عن عناية الالهة المجردة والآية فانها عن عناية ولا بد انهما صدق الخبر والمؤيدة كذلك وما عدا هذين فينطبق اليه  
الاحتمال كما ذكرنا ثم نرجع الى ما تنقضى به طريقنا ان خرق العادة في الاولياء لا يكون الا لمن خرق العادة في نفسه  
باخراجها عن حكم مانعها حقيقته وهو تصرفها في المباح أو ما يلقي اليها الشيطان بالترابين من انبياء المحظور أو ترك  
الواجب فن خرق في نفسه هذه العادة خرق الله له عادة في الكون بأمر يسمى كلاماً على الخطأ أو مشيياً في الهواء  
أو ما كان وقد ذكرنا فصول هذه الكرامات وبيننا مراتبها وما ينتجها في كتاب مواقع النجوم ما سبقته اليه في عمنا  
أعني الى ترتيبه الى علم ما فيه وهو كتاب صحيح الطريق عظيم الفائدة صغير الجرم بنيناه على المناسبة فان المناسبة  
أصل وجود العالم وخرق العوائد من العالم وقد جعل الله آياته في العالم معتادة وغير معتادة فالمعتادة لا يعتبرها الا أهل  
الفهم عن الله خاصة وما سواهم فلا علم لهم بلادة الله فيها وقد ملا الله القرآن من الآيات المعتادة من اختلاف الليل  
والنهار ونزول الامطار واخراج النبات وجري الجوارى في البحر واختلاف الأسنة والالوان والنمام بالليل والنهار  
لا ابتغاء الفضل وكل ما ذكر في القرآن انه آية لقوم يعقلون ويسمعون ويفقهون ويؤمنون ويعلمون ويوقنون  
ويتفكرون ومع هذا كله فلا يرفع بذلك أحد من الناس رأساً الا أهل الله وهم أهل القرآن خاصة الله وأما الآيات  
الغير المعتادة وهي خرق العوائد فهي التي تؤثر في نفوس العامة مثل الزلازل والرجفات والكسوف ونطق حيوان  
ومشي على ماء واخذ تراق هواء واعلام بكوائن في المستقبل تقع على حد ما أعلم والكلام على الخواطر والا كل من  
الكون واشباع القليل من الطعام الكثير من الناس هذا اعتبره العامة خاصة ومتى لم يكن خرق العادة عن استقامة  
أو منها أو باعثاً على الرجوع الى الله ويرجع وليس له فيه تعمل فهو مكرو واستدراج من حيث لا يعلم وهذا هو الكيد  
التي نخف الله مع المخالفات وفيه سر عجيب للعارفين لولا ما في اذاعته من الضرر في العموم لذكرناه وما كل ما يدري  
يقال وليس خرق العوائد الا أول مرة فاذا عادت ثانية صار عادة وأما في الحقيقة فالامر جديد أبداً ما تم ما يعود فنام خرق  
عادة وانما هو أمر يظهر زياً مثله لا عينه فلم يعد فها هو عادة فلو عاد لكان عادة وانحجب الناس عن هذه الحقيقة وقد  
نهتكم على ما هو الامر عليه ان كنت تعقل ما أقول فاللوهة أوسع من أن تعيدوا لكن الامثال تخج على أعين العمى  
الذين يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة وهو وجود عين المثل الثاني هم غافلون فهم في لبس من خلق  
جديد فالممكآت غير متناهية والقدرة نافذة والحق خلاق فابن التكرار اذا لا يعقل الا بالعادة فالعادة خرق العادة

✽ انتهى النصف الاول من الجزء الثاني من الفتوحات المكية ويليها النصف الثاني

أوله الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المهجرة ✽

❦ بقية ❦

## الجزء الثاني

من كتاب الفتوحات المكية التي فتح الله بها على الشيخ  
الامام العامل الراسخ الكامل خاتم الاولياء  
الوارثين برزخ البرازخ محي الحق والدين  
أبي عبد الله محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الحاتمي الطائفي  
قدس الله روحه ونور  
ضريحه آمين  
آمين

❦ طبع على النسخة المقابلة على نسخة المؤلف الموجودة بمدينة قونية  
وقام بهذا المهم جماعة من العلماء بأمر المغفور له الأمير عبد القادر  
الجزائري رحم الله الجميع وأتابهم المكان الرفيع ❦

❦ ( طبع بمطبعة ) ❦

دار الكتب العلمية

❦ بمصر ❦

❦ على نفقة الحاج محمد فدا الكشميري وشركاه ❦

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المجزة وكيف يكون هذا

المجزز كرامة لمن كان له مجززا لاختلاف الحال

ما كان مجززا فلا سبيل الى \* ظهوره مرة أخرى الى الابد  
لا في ولي ولا في غيره فاذا \* حققت قولي فلا تعدل عن الرشد  
ولو نحدى به خلق لا كذبه \* صدق المقدم في الادنى وفي البعد  
لذلك اختلفت في الانبياء فلم \* يظهر لها اثر من بعد في أحد

اختلف الناس فيما كان مجززا لنبى هل يكون كرامة لولى أم لا فالجمهور أجاز ذلك الا الاستاذ أباسحاق الاسفرائنى  
فانه منع من ذلك وهو الصحيح عندنا الا أنا نشترط أمر المبد كره الاستاذ وهو أن تقول الا ان قام الولي بذلك الامر  
المجزز على تصديق النبى لآعلى جهة الكرامة به فهو واقع عندنا بل قد شهدناه فيظهر على الولي ما كان مجززا لنبى على  
على ما قلناه ولونبه لذلك الاستاذ لقال به ولم ينكره فانه ما خرج عن بابه فان الذى وقع فيه الخلاف انه هل يكون كرامة  
لولى وهذا البس بكرامة لولى الا ان الذين أجازوا ذلك قالوا بشرط أن لا يظهر عليه بالطريق التى ظهرت على يد الرسول  
الذى بها سميت مجزة وجوزوا أن الولي لو تحدى بذلك على ولايته لجاز أن يخرق الله له تلك العادة والكاذب لو تحدى  
بها على كذبه وهو داق في أنه كاذب جاز أن يخرق الله له تلك العادة على صدقه أنه كاذب فان الفارق عندهم حاصل  
وهو وجه يقال والصحيح ما ذهب اليه الاستاذ وهو الذى يعطيه الدليل النظرى الآن يقول الرسول في وقت تحدى به  
بالمنع في الوقت خاصة أو في مدة حياته خاصة فانه جائز أن يقع ذلك الفعل كرامة لغيره بعد انقضاء زمانه الذى اشترطه وأما  
ان أطلقه فلا سبيل الى ما قاله الاستاذ وهذا التفصيل الذى ذكرناه يقتضيه الدليل النظرى للطائفتين على أن أمارأنا  
أحدنا ننبه الى هذا في علمنا ولا ذكره والله أعلم والاعجاز على ضربين الضرب الواحد أن يأتي بأمر لا يكون مقدور  
البشر ولا بقدر عليه الا الله وذلك عز يزاعنى الوصول الى العلم به كاحياء الموتى لا يقدر عليه الا الله ولكن الوصول اليه  
على طريق العلم انه حى في نفس الامر عز يزاعنا رأينا عصا موسى عليه السلام حية وعصى السحرة حيات ولم تفرق  
العامة بين الحيائين فلماذا قلنا ان الوصول الى علم ذلك عز يز والضرب الآخر وهو الذى يمكن أن يكون أقرب وهو  
الصرف فيدعى في ذلك أن الذى هو مقدور لكم في العادة اذا أثبت أنا به على صدق دعواى فان الذى أرسلنى يصرفكم  
عنه فلا تقدر على معارضته فكل من في قدرته ذلك يجد في نفسه المجز في ذلك الوقت فلا يقدر على اتيان ما كان  
قبل هذه الدعوى يقدر عليه وهذا أرفع للسنن من الاول فهذا معنى الامر المجز ومع هذا فقد وقع وعرف انه مجزة  
وحصل العلم به عند الناظر بصدق هذا الرسول وما رزق الايمان به ومجدها وما استوفيتها نفسها ظلموا وعلموا فاعلم أن  
الايمان لا تعطيه إقامة الدليل بل هو نور الهى يلقى الله في قلب من شاء من عباده وقد يكون عقيب الدليل وقد لا يكون  
هناك دليل أصلا كما قال تعالى ولكن جعلناه نورا تهدى به من نشاء من عبادنا فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو  
يهدى السبيل انتهى الجزء السادس عشر ومائة

## \* (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) \*

﴿الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات﴾

بإصدق رؤيا الرجال الصادقين ومن \* بصاحب الصدق تصدق له رؤيا  
الصدق بالعدو القصوى منازل \* وضده ضده بالعدو الدنيا  
هي النبوة الا انها قصرت \* عن نسخ شرع وهدي رتبة عليا  
اني رأيت سيموفا للهوى اتضبت \* وفي عيني سيف للهوى دنيا  
فتركت لها عينا ولا أثرا \* بذلك السيف في الاخرى وفي الدنيا

اعلم أيديك الله أن الله للإنسان حالتين حالة تسمى النوم وحالة تسمى اليقظة وفي كلتا الحالتين قد جعل الله له ادراكا يدرك به الاشياء تسمى تلك الادراكات في اليقظة حسا وتسمى في النوم حسا مشتملا على كل شيء تبصره في اليقظة يسمى رؤية وكل ما تبصره في النوم يسمى رؤيا مقصورة واجمع ما يدركه الانسان في النوم هو بما ضبطه الخيال في حال اليقظة من الخواص وهو على نوعين اما ما أدرك صورته في الحس واما ما أدرك أجزاء صورته التي أدركها في النوم بالحس لا بد من ذلك فان نقصه شيء من ادراك الخواص في أصل خلقته فلم يدرك في اليقظة ذلك الامر الذي فقد المعنى الحسي الذي يدركه به في أصل خلقته فلا يدركه في النوم أبدا فالأصل الحس والادراك به في اليقظة والخيال تبع في ذلك وقد يتقوى الامر على بعض الناس فيدركون في اليقظة ما كانوا يدركونه في النوم وذلك نادرا وهو لا هل هذا الطريق من نبي وولي هكذا عرفناه فاذا علمت هذا فاعلم أيضا أن النبوة خطاب الله تعالى أو كلام الله تعالى كيفما شئت قلت لمن شاء من عبادي في هاتين الحالتين من يقظة ومنام وهذا الخطاب الالهي المسمى نبوة على ثلاثة أنواع نوع يسمى وحيًا ونوع يسمعه كلامه من وراء حجاب ونوع بواسطة رسول فيوحي ذلك الرسول من ملك أو بشر باذن الله ما يشاء لمن ارسله اليه وهو كلام الله اذ كان هذا الرسول انما يترجم عن الله كما قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فإلحى منه ما يلقيه الى قلوب عباد من غير واسطة فاسمعهم في قلوبهم حديثا لا يكيف سماعه ولا يأخذه حد ولا يصوره خيال ومع هذا يعقله ولا يدري كيف جاءه ولا من أين جاء ولا ما سببه وقد يكلمه من وراء حجاب صورة ما يكلمه به وقد يكون الحجاب بشريته وقد يكون الحجاب كما كلم موسى من الشجرة من جانب الطور الايمن له لانه لو كلمه من اليسر الذي هو جهة قلبه بما التبس عليه بكلام نفسه فجاءه الكلام من الجانب الذي لم تجر العادة أن تكلمه نفسه منه وقد يكلمه بواسطة رسول من ملك كقوله نزل به الروح الامين على قلبك يعني بالقرآن الذي هو كلام الله وقد يكون بواسطة بشر وهو قوله فأجروا حتى يسمع كلام الله فأضاف الكلام الى الله وما سمعته الصحابة ولا هذا الاعرابي الامن لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وليست النبوة بأمر زائد على الاخبار الالهية بهذه الاقسام والقرآن خبر الله وهو النبوة كلها لانه الجامع لجميع ما أراد الله أن يخبر به عباد وصح في الحديث أنه من حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فاذا تقرر ما ذكرناه فاعلم أن مبدأ الوحي الرؤيا الصادقة وهي لا تكون الا في حال النوم قالت عائشة في الحديث الصحيح أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح وسبب ذلك صدقه صلى الله عليه وسلم فانه ثبت عنه انه قال أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا فكان لا يحدث أحدا صلى الله عليه وسلم بحديث عن زور يرزوه في نفسه بل يتحدث بما يدركه بأحدى قواه الحسية أو بكلها ما كان يحدث بالعرض ولا يقول ما لم يكن ولا ينطق في اليقظة عن شيء يصوره في خياله مما لم يزل تلك الصورة بجملة ما عينا في الحس فهذا سبب صدق رؤياه وانما بدى الوحي بالرؤيا دون الحس لان المعاني المعقولة أقرب الى الخيال منها الى الحس لان الحس طرف أدنى والمعنى طرف أعلى وألطف والخيال بينهما والوحي معنى فاذا أراد المعنى أن ينزل الى الحس فلا بد أن يعبر على حضرة الخيال قبل وصوله الى الحس والخيال من حقيقته أن

يصور كل ما حصل عنده في صورة المحسوس لا بد من ذلك فان كان ورود ذلك الوحي الالهي في حال النوم سمي رؤيا وان كان في حال اليقظة سمي تحيلا أى خيل اليه فلهذا بدى الوحي بالخيال ثم بعد ذلك انتقل الخيال الى الملك من خارج فكان يمثل له الملك رجلا وشخصا من الاشخاص المدركة بالحس فقد ينفرد هذا الشخص المراد بذلك الوحي بأدراك هذا الملك وقد يدركه الحاضرون معه فيلقى على سمعه حديث ربه وهو الوحي وتارة ينزل على قلبه صلى الله عليه وسلم فتأخذه البرحاء وهو المبرع عنه بالحال فان الطبع لا يناسبه فلذلك يشتد عليه وينحرف له مزاج الشخص الى أن يؤدى ما أوحى به اليه ثم يسرى عنه فيخبر بما قيل له وهذا كله موجود في رجال الله من الاولياء والذى اختص به النبي من هذا دون الولي الوحي بالتشريع فلا يشرع الا النبي ولا يشرع الرسول خاصة في حال وبحرّم ويديح ويأثم بجميع ضروب الوحي والاولياء ليس لهم من هذا الامر الا الاخبار بصحة ما جاء به هذا الرسول وتعيينه حتى يكون هذا التابع على بصيرة فيما تعبد به ربه على لسان هذا الرسول اذ كان هذا الولي لم يدرك زمانه حتى يسمع منه كلام مع أصحابه فصار هذا الولي بهذا النوع من الخطاب بمنزلة صاحب الذى سمع من لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرع ولذلك جاء في القرآن أذعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء الذين ذكرناهم فرب حديث صحيح من طريق رواية الثقات عنده ناليس بصحيح في نفس الامر فنأخذه على طريق غلبة الظن لا على العلم وهذه الطائفة التي ذكرناها تأخذ من هذا الطريق فتكون من عدم صحة ذلك الخبر الصحيح عندنا على بصيرة انه ليس بصحيح في نفس الامر وبالعكس وهو أن يكون الحديث ضعيفا من أجل ضعف الطريق من وضاع فيه أو مداس وهو في نفس الامر صحيح فتدرك هذه الطائفة محتمة فتكون فيه على بصيرة فهذه المعنى قوله تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء فهم ورثة الانبياء لا شراكم في الخبر وانفراد الانبياء بالتشريع قال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده فجاء بمن وهي نكرة لينذر يوم التلاق فجاء بما ليس بشرع ولا حكم بل بانذار فقد يكون الولي بشيرا ونذيرا ولكن لا يكون مشرعا فان الرسالة والنبوة بالتشريع قد انقطعت فلا رسول بعده ولا نبي أى لا مشرع ولا شريعة فاعلم ذلك فلترجع الى ما تو بناعليه ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى ولا نبي قال فشق ذلك على الناس فقال لکن المبشرات فقالوا يا رسول الله وما المبشرات فقال رؤى بالمسلم وهي جزء من أجزاء النبوة هذا حديث حسن صحيح من حديث أنس بن مالك حدثنا به امام المقام بالحرم المكي الشريف نجاء الركن الجبائي الذي فيه الحجر الاسود سنة أربع وستين تشيخنا مكيين الدين أبو شجاع زاهر بن رستم الاصفهاني البزاز وغيره عن أبي الفتح عبد الملك بن أبي القاسم بن أبي سهل الكرخي المروى قال أخبرني أبو عاصم محمود بن القاسم الأزدي وأبو نصر عبد العزيز بن محمد الترياقى وأبو بكر أحمد بن أبي حاتم الفوري التاجر قالوا أخبرنا بمحمد بن عبد الجبار الجرجاني قال أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد المحبوبي قال أخبرنا أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي قال حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني حدثنا عفان بن مسلم حدثنا عبد الواحد حدثنا المختار بن فلفل حدثنا أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذکر هذا الحديث قال وفي الباب عن أبي هريرة وحذيفة وابن عباس وأما كز فأخبر صلى الله عليه وسلم ان الرؤى باجزء من أجزاء النبوة فقد بقي للناس من النبوة هذا وغيره ومع هذا لا يطلق اسم النبوة ولا النبي الاعلى المشرع خاصة فخر هذا الاسم لخصوص وصف معين في النبوة وما سجد النبوة التي ليس فيه هذا الوصف الخاص وان كان سجد الاسم فنتأذّب ونقف حيث وقف صلى الله عليه وسلم بعد علمنا بما قال وما أطلق وما سجد فتكون على بينة من أمرنا واذا علمت هذا فلتقل ان الرؤى ثلاث منها بشرى وهي ما نحن بعدده في هذا الباب ورؤى بما يحدث المرء به نفسه في اليقظة فيرقم في خياله فاذا نام أدرك ذلك بالحس المشترك لانه تصوّره في عقله فبقي مرئيا في خياله فاذا نام وانصرفت الحواس الى خزنة الخيال أبصرت ذلك وسيأتى علم ذلك كله وصورته والرؤى الثالثة من الشيطان وروى بنا في هذا حديثا صحيحا من حديث أبي عيسى الترمذي قال حدثنا نصر بن علي حدثنا عبد الوهاب الثقفي حدثنا أيوب عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم تكذبوا بالما من

تكذب وأصدقهم رؤى أصدقهم حديثاً ورؤيا المسلم جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة والرؤيا ثلاث فالرؤيا الصالحة بشئ من الله تعالى ورؤيا من تخزبن الشيطان ورؤيا ما يحدث الرجل به نفسه وإذا رأى أحدكم ما يكره فليقم وليتفل ولا يحدث به الناس الحديث وقال فيه حديث صحيح وفي حديث أبي قتادة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى أحدكم شيئاً يكرهه فلينه عن يساره ثلاث مرات وليستعذ بالله من شرها فإنها لا تضره وهو حديث حسن صحيح وفي الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رؤيا المسلم على رجل طائر ما لم يحدث بها فإذا حدث بها وقعت فأعلم أن الله ملاكموكلا بالرؤيا يسمى الروح وهو دون السماء الدنيا ويده صور الاجساد التي يدرك النائم فيها نفسه وغيره وصور ما يحدث من تلك الصور من الاكوان فإذا نام الانسان أو كان صاحب غيبة أو فناء أو قوة ادراك لا يحجبها المحسوسات في يقظته عن ادراك ما يبدع هذا الملك من الصور فيدرك هذا الشخص بقوة في يقظته ما يدركه النائم في نومه وذلك أن اللطيفة الانسانية تنتقل بقواها من حضرة المحسوسات الى حضرة الخيال المتصل بها الذي محله مقدم الدماغ فيفيض عليها ذلك الروح الموكل بالصور من الخيال المنفصل عن الاذن الالهى ما يشاء الحق أن يربه هذا النائم أو الغائب أو الغائى والقوى من المعاني متجسدة في الصور التي يبدعها هذا الملك ففهمنا ما يتعلق بالله وما يوصف به من الاسماء فيدرك الحق في صورة ٧ والقرآن والعلم والرسول الذي هو على شرفه فهنا يحدث للرأى ثلاث مراتب أو أحدها من المراتب الواحدة أن تكون الصورة المدركة رابعة للمرئى بالنظر الى منزلة تامن من منزله وصفاته التي ترجع اليه فتلك رؤيا الامر على ما هو عليه بما رجع اليه والمرتبة الثانية أن تكون الصورة الرئيسية رابعة الى حال الرأى في نفسه والمرتبة الثالثة أن تكون الصورة المرئية رابعة الى الحق المشرع والناموس الموضوع أى ناموس كان في تلك البقعة التي ترى تلك الصورة فيها في ولادة أمر ذلك الاقليم القائم بناموسه وناموس مرتبة رابعة سوى ما ذكرناه فالاولى وهي رجوع الصورة الى عين المرئى فهي حسنة كاملة ولا بد لا تتصف بشئ من القبح والنقص والمرتبان الباقيتان قد تظهر الصورة فيهما بحسب الاحوال من الحسن والقبح والنقص والكمال فليست ان كان من تلك الصورة خطاب فبحسب ما يكون الخطاب يكون حاله بقدر ما يفهم منه في رؤياه ولا يعول على التعبير في ذلك بعد الرجوع الى عالم الحس الا ان كان عالماً بالتعبير أو يسأل عالماً بذلك وليست أيضاً حركته أعنى حركة الرأى مع تلك الصورة من الادب والاحترام أو غير ذلك فان حاله بحسب ما يصد منه في معاملته لتلك الصورة فإنها صورة حق بكل وجهه وقد يشاهد الروح الذي بيده هذه الحضرة وقد لا يشاهده وما عدا هذه الصورة فليست الامن الشيطان ان كان فيه تخزبن أو عما يحدث المرء به نفسه في حال يقظته فلا يعول على ما يرى من ذلك ومع هذا أو كونها لا يعول عليها إذا عبرت كان لها حكم ولا بد يحدث لها ذلك من قوة التعبير لا من نفسها وهو أن الذى يعبرها لا يعبرها حتى يصورها في خياله من المتكلم فقد اتفقت تلك الصورة عن المحل الذى كانت فيه حديث نفس أو تخزبن شيطان الى خيال العابر لها وما هي له حديث نفس فيحكم على صورة محققة ارتسمت في ذاته فيظهر لها حكم أحدته حصول تلك الصورة في نفس العابر كما جاء في قصة يوسف مع الرجلين وكان قد كذب بما صوراه فكان مما حدث به أنفسهم افتخيلاه من غير رؤيا وهو أبعد في الامر اذ لو كان رؤيا لكان أدخل في باب التعبير فلما قصاه على يوسف حصل في خيال يوسف عليه السلام صورة من ذلك لم يكن يوسف حدث بذلك نفسه فصارت حقائق حق يوسف وكأنه هو الرأى الذى رأى تلك الرؤيا لتلك الرجل وقام له مقام الملك الذى بيده صور الرؤيا فلما عبر لهما رؤياهما قال له أردنا اختبارك ومارأينا شياً فقال يوسف قضى الامر الذى فيه تستفتيان فخرج الامر في الحس كما عبرتم ان الله تعالى اذ رأى أحد رؤيا فان صاحبه له فجاراً حظ من الخير والشر بحسب ما تقتضى رؤياه أو يكون الخط في ناموس الوقت في ذلك الموضع واما في الصورة الرئيسية فلا في صور الله ذلك الخط طائراً وهو ملك في صورة طائر كما يخلق من الاعمال صور ملكية روحانية جسدية برزخية وانما جعلها في صورة طائر لانه يقال طائر له سهمه بكذا والطائر الحظ قال الله عز وجل قالوا طائركم معكم أى حظكم ونصيبكم معكم من الخير والشر ويجعل الرؤيا ملقة من رجل هذا الطائر وهي عين الطائر ولما كان الطائر اذا اقتنص شيئاً من الصيد من الارض

انما يأخذ برجله لانه لا يده وجناحه لا يمكن له الاخذ به فلذلك علق الرؤيا برجله فهي المعلقة وهي عين الطائر فاذا عبرت سقطت لما قيلت له وعند ما سقط ينعدم الطائر لانه عين الرؤيا فينعدم بسقوطها ويتصور في عالم الخس بحسب الحال التي تخرج عليه تلك الرؤيا فترجع صورة الرؤيا عين الحال لا غير فتلك الحال اما عرض أو جوهراً ونسبة من ولاية أو غيرهما هي عين صورة تلك الرؤيا وذلك الطائر ومنه خلقت هذه الحالة ولا بد سواء كانت جسماً أو عرضاً ونسبة أعني تلك الصورة كما خلق آدم من تراب ونحن من ماء مهين حتى اذا دلت الرؤيا على وجود ولد فذلك الولد مخلوق من عين تلك الرؤيا ما في صلب أبيه وان كان الماء قد نزل في الرحم تصورت فيه تلك الرؤيا بولد فهو ولد الرؤيا وان لم تتقدم للرؤيا فهو على أصل نشأته كما هو سائر الاولاد فاعلم ذلك فانه سر عجيب وكشف صحيح وكل ولد يكون عن رؤيا ترى له تميزا على غيره ويكون أقرب الى الارواح من غير ان جعلت باله هكذا تبصره وكل مخلوق من حالة أو عرض أو نسبة من ولاية أو غيرهما يكون عن رؤيا يكون له ميز على من لبس عن رؤيا وانظر ذلك في رؤيا أمينة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم يبدلك محبة ما ذكرناه فكان صلى الله عليه وسلم عين رؤيا أمه ظهرت في ماء أبيه بتلك الصورة التي رآته أمه ولذلك كثرت المرات في فيه صلى الله عليه وسلم فتبصر عن غيره ولا يعرف ما قلناه الا أهل العلم بصورة الكشف وهو من أسرار الله في خلقه وان أردت تأنيب الماذكرناه فانظر في علم الطبيعة اذا توجت المرأة وهي حامل على شيء خرج الولد يشبه ذلك الشيء واذا نظرت عند الجماع أو تخيل الرجل صورة عند الوقاع وانزال الماء يكون الولد على خلق صورة ما تخيل ولذلك كانت الحكماء تأمر بتصور صور الفضلاء من أكابر الحكماء في الاماكن بحيث تنظر الى تلك الصورة المرأة عند الجماع والرجل فتنتطبع في الخيال فتؤثر في الطبيعة فتخرج تلك القوة التي كانت عاينها تلك الصورة في الولد الذي يكون من ذلك الماء وهو سر عجيب في علم الطبيعة وانظر في تكوين عيسى عليه السلام عن مشاهدة مريم جبريل في صورة بشري فجمع بين كونه روحا وبشر اذا كان الروح به تحيا الاجسام الطبيعية وأقوى من ذلك ما فعله السامري من قبضه أثر جبريل لما علم أن الروح تصحب الحياة حيث حل فرمى ما قبضه في البجل فغار البجل بذلك الاثر المقبوض من وطء الروح ولورماه في شكل فرس لصلأ في شكل انسان نطق فان الاستعداد لما ظهر بالحياة انما كان للقابل ومن هنا تعرف صورة الظاهر في المظاهر وان المظاهر تعطي باستعدادها في الظاهر فيها ما يظهر به من الصور الحاملة والمحمولة ولهذا أظهر الله هذه الحكمة لتقف من ذلك على ماهو الامر عاينه ثم ان تسمية النبي صلى الله عليه وسلم طابشرى ومبشرة لتأثيرها في بشرة الانسان فان الصورة البشرية تتغير بما يرد عليها في باطنها مما تتخيله من صورة تبصرها وكلمة تسمعهما ما يحزن أو فرح فيظهر لذلك أثر في البشرة لا بد من ذلك فانه حكم طبيعي أو دعه الله في الطبيعة فلا يكون الا هكذا (تكملة) للرؤيا ما كان ومحل وحال فاعلم النوم وهو الغيبة عن المحسوسات الظاهرة الموجبة للراحة لاجل التعب الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وان كان في هواها قال تعالى وجعلنا نومكم سباتا يقول وجعلنا النوم لكم راحة نستريح به النفوس وهو على قدمه بين قسم انتقال وفيه بعض راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو النوم الخاص الصحيح الذي ذكر الله انه جعله راحة لما تعب فيه هذه الآلات والجوارح والاعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل زمانه الليل وان وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وان وقع بالليل ولكن الحكم للبالغ فاما قسم الانتقال فهو النوم الذي يكون معه الرؤيا فينتقل هذه الآلات من ظاهر الخس الى باطنه ليرى ما تقرر في خزنة الخيال الذي رقت اليه الحواس ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي من بعض خدم هذه الخزانة لتري هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانتها كما جرت العادة في الملوك اذا دخلوا خزائهم في أوقات خلواتهم ليطالعوا على ما فيها وعلى قدر ما كمل هذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوى الحسية يكون الاختزان فثم خزنة كاملة لكمال الحياة وثم خزنة ناقصة كالأكه فانه لا ينتقل الى خزنة خياله صور الألوان والخرس لا ينتقل الى خزنة الخيال صور الاصوات ولا الحروف اللفظية هذا كله اذا دعاه في أصل نشأته وأما اذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فائدة اذا انتقل بالنوم الى



باطن النشأة ودخل الخزانة وجد صور الألوان التي اختترتها فيها قبل طرق الآفة وكذلك كل ما أعطته قوة من قوى  
الحس الذين هم جباة هذه المملكة ولله نجل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل قوله صلى الله عليه  
وسلم رأيت ربي في صورة شاب وهو ما يراه النائم في نومه من المعاني في صور المحسوسات لأن الخيال هذه حقيقة أنه  
يجسد ما ليس من شأنه أن يكون جسدا وذلك لأن حضرته تعطي ذلك ومأم في طبقات العالم من يعطى الامر على  
ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فانها تجمع بين النقيضين وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لان الحق في الامور  
أن نقول في كل أمر تراه وتدركه بأي قوة كان الادراك ان ذلك الذي أدركته هو لا هو كما قال وماريت اذ رميت  
فلا تشك في حال الرؤيا في الصورة التي تراها انها عين ما قيل لك انه هو وماتشك في التعبير اذا استيقظت أنه ليس هو  
ولانتشك في النظر الصحيح أن الامر هو لا هو قيل لابي سعيد الخزاز هم عرف الله قال بجمعه بين الضدين فكل عين  
متصفقة بالوجود فهي لاهي فالعالم كله هو لا هو والحق الظاهر بالصورة هو لا هو فهو المحمود الذي لا يحد والمرئي  
الذي لا يرى وما ظهر هذا الامر الا في هذه الحضرة الخيالية في حال النوم أو الغيبوبة عن ظاهر المحسوسات بأي  
نوع كان وهي في النوم أتم وجود أو أعمه لانه لا عارفين والعامة وحال الغيبة والقضاء والمحو وشبه ذلك ما عدا النوم  
لا يكون للعامة في الالهيات فما وجد الله تنبأ من الكون على صورة الامر على ما هو عليه في نفسه الا هذه الحضرة  
فلها الحكم العام في الطرفين كما للممكن قبول النقيضين فيكون له ذلك ذوقا فان الذي يستحيل عليه العدم وان  
كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتيا وهو الذي يسمى ذوقا بخلاف الممكن فان العدم له ذوق والذي يستحيل عليه  
الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود وأساو الممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله هذه الحضرة الخيالية ليظهر  
فيها الامر الذي هو الاصل على ما هو عليه فاعلم أن الظاهر في المظاهر مظاهر الاعيان هو الوجود الحق وانه ما هو لما  
ظهر به من الاشكال والتعوت التي اعيان المكات عليها وجعل هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من  
هذا الشط الى هذا الشط فجعل النوم معبرا وجعل المتي عليه عبورا قال تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون وجعل ادراك  
ذلك في حالة تسمى راحة وهي النوم من حقيقة قوله ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة أيام فأضاف  
العمل اليه وذكر في الخلق انه بيده وبأيدي بيده وبقوله ثم أعلمنا انه وان انصف بالعمل انه لم يؤثر فيه تعب فقال  
وما مسنا من لغوب وقال ولم يعبى بخلقهم فمن هذه الحقيقة ظهرت الاعمال العظيمة المحرجة المتعبة في النوم الذي  
هو راحة البدن أي الطبيعة مستريحة في هذه الحال من الحركات الحسية الظاهرة فهذا هو العمل العظيم في راحة من  
حيث لا يشعر انه في راحة ولا سيما اذا رأى في النوم أمورا هائلة مفزعة فاذا استيقظ وجد الراحة فلم انه كان في راحة  
من حيث لا يشعر ومنهم من يعلم في النوم أنه في النوم والناس فيه على طبقات وانما اسمينا هذه الحالة بالتقال لان المعاني  
تنتقل من تجريداتها عن المواد الى لباس المواد كظهور الحق في صور الاجسام والعلم في صورة اللبن وما أشبه  
ذلك والانتقال الثاني انتقال الحواس من الظاهر المحسوس الى هذه الحضرة بالظاهر المحسوس ولكن له في هذه  
الحضرة ثبوته الذي له في حضرة اليقظة فانه سريع التبديل في هذه الحضرة كما يتبدل في اليقظة في صور مختلفة في  
باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة وجعل الليل لباسا لها فان الليل لا يعطى للناظر في نظرة سوى  
نفسه فهو يدرك ولا يدرك به فانه غيب وظلمة والغيب والظلمة يدركان ولا يدرك بهما والضوء يدرك ويدرك به  
وهو حال اليقظة فلماذا نعبر الرؤيا ولا يعبر ما أدركه الحس فاذا ارتقى الانسان في درج المعرفة علم أنه نائم في حال اليقظة  
المهودة وان الامر الذي هو فيه رؤيا بالتمام وكشفا ولهذا ذكر الله أمورا واقعة في ظاهر الحس وقال واعتبروا وقال  
ان في ذلك لآية أي جوزوا واعبروا وما يظهر لكم من ذلك الى علم ما بطن به وما جاءه قال عليه السلام الناس نيام فاذا  
ماتوا انتبهوا ولكن لا يشعرون ولهذا قلنا ايماننا وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة من هذا الكتاب وقد  
تقدم وهو الباب السابع والسبعون وماتة فالوجود كله نوم ويقتله نوم فالوجود كله راحة والاراحة فوسعت كل  
شيء قالها المالك تقول الملائكة لله وسعت كل شيء رحمة وعلما وهناسر ان بحثت عليه انتهيت اليه وهو رحمة بالاسماء

الحسنى في ظهور آثارها فتنتهى علمه منتهى رحته ثم أرجع وأقول وإن حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة  
 كالاجبر يحمل التعب أو يستلذه لما يكون في نفسه من راحة الاجرة التي لاجل حصولها عمل في حجبها عن التعب  
 وجود راحة الاجرة فإذا قبضها دخل في راحة النوم بالليل فركدت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة فانتقل من راحة  
 الاجرة الى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم للحق من الاسم الباطن صور الرؤى بالنائم والتعبير فيها كون تلك  
 الصور أحواله فليس غيره كما أن صور الرؤى بأحوال الرائي لا غيره فأرأى الانفسه فهذا هو قوله أنه ما خلق السموات  
 والارض وما بينهما الا الحق وهو عينه وهو قوله في حق العارفين ويعلمون أن الله هو الحق المبين أى الظاهر فهو  
 الواحد الكثير فمن اعتبر الرؤى يرى أمرها تلو يبين له ما لا يدركه من غير هذا الوجه ولهذا كان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم إذا أصبح في أصحابه سألم هل رأى أحد منكم رؤى بالانها نبوة فكان يحب أن يشهدا في أمته والناس اليوم  
 في غاية الجهل بهذه المرتبة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعنى بها ويسأل كل يوم عنها والجهلاء في هذا الزمان  
 إذا سمعوا بأمر وقع في النوم لم يرفعوا به رؤسا وقالوا بالنامات يريد أن يحكم هذا خيال وماهى الارؤيا فيستهنون بالرأى  
 إذا اعتد عليها وهذا كله لجهله بمقامها وجهله بأنه في يقظته ونصرته في رؤى وفى منامه في رؤى وفى يقظته يراه  
 أنه استيقظ في نومه وهو في منامه وهو قوله عليه السلام الناس نيام فأعجب الاخبار النبوة لقد أثبت عن الحقائق  
 على ما هى عليه وعظمت ما استهونه العقل الفاسد فإنه ما صدر الا من عظيم وهو الحق فهذا معنى قولنا في التقسيم أنه  
 قسم الانتقال وأما القسم الآخر من النوم فهو قسم الراحة وهو النوم الذى لا يرى فيه رؤى فهو لجزء الراحة البدنية  
 لا غير فهذا هو حال الرؤى وبقي معرفة المكان والمحل فأما المحل فهو هذه النشأة العنصرية لا يكون للرؤى محل غير هذا  
 فليس للملك رؤى باوانما ذلك للنشأة العنصرية الحيوانية خاصة ومحلها في العلم الالهى الاستحالات في صور التجلى  
 فكل مانع فيه رؤى بالحق في راحة ارتفاع الاعياء والتعب لا غير وأما المكان فهو ماتحت قعر فلك القمر خاصة وفى  
 الآخرة ماتحت قعر فلك الكواكب الثابتة وذلك لأن النوم قد يكون في جهنم فى أوقات ولا سيما في المؤمنين من أهل  
 الكبر والرفق فوق فلك الكواكب فلا نوم وأعنى به هذا النوم الكائن المعروف في العرف وأما الذى ذهبنا اليه أولا  
 في معرفة حال النوم فذلك أمر آخر قد ينشأه وصورته كما نرى هكذا فانظر الى ما صورناه في الهامش وهو هذا الصورة  
 مكان الرؤى باوهو يشبه بالقرن وهو الصورة أعلاه واسعه وأسفله ضيق مقارب للنشء فان الذى يلى الرأس منه هو الأعلى  
 وهو الأوسع والذى هو الأسفل وهو الذى بعد عن الأصل فذلك القرن مكان الرؤى فإذا خرج عن هذا  
 الصور خرج عن مكان الرؤى بالمعروفة في العرف فلا يرى بعد هذا رؤى بالأنه لا تقوم به صفة نوم فهو في راحة الأبد وهذا  
 القدر كاف فيما نرويه من التعريف بمقام الرؤى والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل والذى ستنا عن عظيم لأن  
 التفكير يجزع عن تصوّره من أكثر الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون كما أن أكثر الناس لا يؤمنون والى  
 الطرح جمع الفقه والعقل في قوله لا يفقهون ولا يعقلون انتهى الجزء السابع عشر ومائة

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• أبواب الأحوال •

• الباب التاسع والثمانون ومائة في السالك والسلوك •

ان السلوك هو الطريق الأقوم • فإذا استقمت فانت فيه السالك  
 اشتق من ملك اللاكى لفظه • فسامه غضب المضارب باتك  
 لا تمنعك عن السلوك مضايقي • من خلفهم أرائك ودرائك  
 لا يسلككن لغاية ونهاية • طرق المحال بمثبتها فانك

اعلم وفقك الله أن السلوك انتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق

القربة الى الله الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل وترك فمن فعل الى فعل أو من ترك الى ترك أو من فعل الى ترك أو من ترك الى فعل وأما خامس للصورة وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى اسم ومن نجل الى نجل ومن نفس الى نفس والمنتقل هو السالك وهو صاحب مجاهدات بدنية ورياضات نفسية قد أخذ نفسه بهذيب الاخلاق وحكم على طبيعته بالقدر الذي يحتاج اليه من الغذاء الذي يكون به قوام مزاجها واعتدالها ولا يلتفت الى جوع العادة والراحة المعتادة فان الله ما كلف نفسا الاوسعها فاذا بذلت الوسع في طاعة الله لم يبق عليها حجة غير ان السالكين في سلوكهم على أربعة أقسام منهم سالك يسلك بر به وسالك يسلك بنفسه وسالك يسلك بالمجموع وسالك لاسالك فينتزع السلوك بحسب قصد السالك ورتبته في العلم بالله فأما السالك الذي يسلك بر به فهو الذي يكون الحق سمعوه وبصره وجميع قواه فان عينه ثابتة ولهذا أعاد الضمير عليه لوجوده في قوله كنت سمعته فهذه الهاء هي عينك الذي الحق سمعها وبصرها وما سلكت الا بهذه القوى وهذه القوى قد أخبر الحق انه لما أحبك كان سمعك وبصرك فهو قواك فيه سلكت في طاعته التي أمرك بأن تعمل نفسك فيها ونحلي ذاتك بها وهي زينة الله وهو سبحانه الجليل والزينة جلال فهو جلال هذا السالك في ينتهز به فيه يسمع وبه يبصر وبه يسلك ولا مانع من ذلك ولهذا قال قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده لم أحجم حين تقرر بواله بنوافل الخيرات زينهم به فكان قواهم التي سلكوا بها ما كلفهم من الاعمال وهو قوله وإياك نستعين وهي كلمة تطلبها المجازاة فاستعانوا بالله على عبادته بأن كان قواهم كما انه بوجود أعيانهم وان كان وجودهم قد استفادوه منه لم يتمكن خلق الاعمال التي هي محاب الله الا في وجود أعيانهم فحصل لديهم ضرب من الاعانة على ايجاد الاعمال التي لا تقوم بنفسها فلما عملوا بها وما زالوا يطلبون الاستعانة منه على ذلك جزاء وفاقا أعانهم بنفسه بأن قال لهم في سمعون ونصرون وتبشرون وغير ذلك من القوى التي هم عليها ليست غير الحق باخبار الحق والناس في عمارة لا يعرفون من هذه صورته فكثيرا ما يسبثون الادب على من هذه صفته فتكون اساءة ذلك الادب مع الله فالا حياط تعظيم عباد الله فانه ما من شخص الا يمكن أن يكون هو ذلك العبد فان الامر غيب ما هو بمحسوس حتى يتميز الاعنة أهله فوجب مراعاة كل مؤمن على كل مكلف فانه اذا فعل ذلك أحرز الامر واستبرأ لنفسه ولا يقال له لم فعلت كذا فانه قصد جيل فان وافق محله والافقد وفي الامر حقه لقصد احترام الجنب الالهي لما دخل في المسألة من الامكان لكل شخص شخص وهذا لا يكون الا للادباء من أهل الله والقسم الآخر السالك بنفسه وهو المتقرب الى ربه ابتداء بالفرائض ونوافل الخيرات الموجبين لمحبة الحق من أتى بهما لتحصيل المحبتين فهو يجهد فيما كلفه الحق ويبدل استطاعته وقوته فيما أمر به وبه ونهاه من عبادته به في قوله فاتقوا الله ما استطعتم واتقوا الله حق تقائه ولا تمنن الا واثم مسلمون وان كانوا قد سمعوا هذا الخبر الالهي واعتقدوه إيمانا به ولكن ما حصل لهم هذا ذوقا فيكون الحق قواهم فهم سالكون بنفوسهم في جميع مراتب السلوك من حال وعمل ومقام واسم ونجل وما يصح فيه الانتقال من أمر الى أمر وهذا هو سلوك الادباء من أهل الله وذلك ان الله كلف عباداه فعلوا ان ثم حقيقة تقتضي أن تكون المخاطبة بالتكليف وأما الاله فيعملون انهم المرادون وان لم يتعين عندهم بأي حقيقة توجه عليهم الخطاب فيسلكون بنفوسهم في العموم مع علمهم بأن الامر لا بد فيه من نسبة خاصة وأعين موجودة تستحق التكليف فيبدلون المجهود وبوفون بالعقود وان جهلوا المقصود الى أن يفتح الله لهم كما فتح لمن سلك بر به وأما السالك بالمجموع فهو السالك بعد ان ذاق كون الحق سمعه وبصره وعلم سلوكه ولا بنفسه على الجملة من غير شهود نفسه على التعيين فلما علم أن الحق سمعه وعلم أن السامع بالسمع ما هو عين السمع ورأى ثبوت هذا الضمير وعان على من عاذه لم أن نفسه وعينه هي السميعة بالله والناظرة بالله والمتحركة بالله والسالك كنهه بالله وانها المخاطبة بالسلوك والانتقال فسلك بالمجموع وأما القسم الرابع وهو السالك لاسالك فهو انه رأى نفسه لم تستقل بالسلوك مالم يكن الحق صفة طه لا تستقل الصفة بالسلوك مالم تكن نفس المكلف موجودة

و يكون كالحمل لها فيبدوله انه سالك بالجموع فاذا تبين له ان بالجموع ظهر السلوك بان له ان المظهر لا وجود له عينا وان الظاهر تقيده بحكم استعداد المظهر ورأى الحق يقول وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وكذلك لو قال وما رمى لصح كما صح في الطرف الاول فن وقف على هذا العلم من نفسه علم انه سالك لاسالك ثم اعلم ان السالكين الذين ذكرناهم على مراتب ففهم السالك منه اليه ومنهم السالك منه اليه فيه ومنهم السالك منه اليه فيه به ومنهم السالك منه لافيه ولا اليه ومنهم السالك اليه لافيه ومنهم السالك لافيه ولا اليه ولا فيه وهو موصوف بالسلوك وبانه سالك ومنهم السالك من غير سفر ومنهم السالك المسافر وهو في الباب الذي يلي هذا الباب فكل مسافر سالك وما كل سالك مسافر كما سئذ كره ان شاء الله بعد هذا الباب في باب المسافر وأنواع السلوك كثيرة وما ذكرنا منها الا قليلا فاما السالك منه اليه فهو المنتقل من نجل الى نجل وأما السالك اليه منه فيه فهو السالك من اسم الهى الى اسم الهى في اسم الهى وأما السالك منه اليه فيه به فهو السالك باسم الهى من اسم الى اسم في اسم وأما السالك منه لافيه ولا اليه فهو الذى خرج من عند الله في الكون الى الكون وأما السالك اليه لافيه ولا اليه فهو المنتقل في الاعمال الصالحة من الدنيا الى الآخرة وهم الزهاد غير العارفين وكلما ذكرناه قد يكون على التقسيم الذى تقدم في حرف الباء من أنه سلك بربه أو بنفسه الى نهاية التقسيم فيه وللسلوك مراتب وأسرار يطول النظر فيها ويخرجنا عن المقصود في هذا الكتاب من الاقتصاد والاقصار على الضروري من العلم الذى يحتاج اليه أهل طريق الله أن يبينه لهم من فتح عليه به من أمثاله وهذا الكتاب مع طوله واتساعه وكثرة فصوله وأبوابه المستوفين فيه خاطرا واحدا من خواطرنا في الطريق فكيف الطريق ولا أخلنا بثنى من الاصول التى يقول عليها في الطريق فخصرناها مختصرة العبارة بين إيماء وإيضاح

بالباب التسعون وماتت في معرفة المسافر وهو الذى أسفر له سلوكة عن أمور مقصودة له

وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتقاد

الى أين أو من أين أنت مسافر • وذلك لعمر الله أمر ينافر

فضية معقول الدليل وشرعه • فلا تنك من لاله يسافر

ولا تخله من كل كون فانه • هو العين الا انه العبد حائر

ففيه فسافر لا اليه ولا نكن • جهولا فكم عقل عليه يثابر

اعلم أيديك الله أن المسافر في طريق الله رجلان مسافر بفكره في المعقولات والاعتبارات ومسافر بالاعمال وهم أصحاب اليعملات فمن أسفر له طريقه عن شيء فهو مسافر ويجب عليه قصر الصلاة على الله وهو مخير في الصوم ومن لم يسفر له طريقه عن شيء فهو سالك متصرف في طرق مدينته وشوارعها غير مسافر فليصم وليتم صلاته فلنذكر حالة المسافر في الطريق والله المؤيد والموفق ان شاء الله المسافر من سافر بفكره في طلب الآيات والدلالات على وجود صانع فلم يجد في سفره دليلا على ذلك سوى امكانه ومعنى امكانه هو ان ينسب اليه والى جميع العالم الوجود فيقبله أو العدم فيقبله فاذا انساوى في حق الامران لم تكن نسبة الوجود اليه من حيث ذاته بأولى من نسبة العدم فاقتصر الى وجود المرجح الذى رجح له أحد الوصفين على الآخر فلما وصل الى هذا المنزل وقطع هذه الملهة وأسفرت له عن وجود مرجحها أحدث سفرا آخر في علم ما ينبغي لهذا الصانع الذى أوجده فأسفر له الدليل على انفراده بصفات التنزيه تنزيه ما هو عليه هذا الممكن من الافتقار وان هذا المرجح واجب الوجود لنفسه لا يجوز عليه ما جاز على هذا الممكن ثم انتقل مسافرا الى منزلة أخرى فأسفر له عن أن هذا الواجب الوجود لنفسه يستحيل عليه العدم لثبوت قدمه وان من ثبت قدمه استحالة عدمه لانه لو كان عدمه لنفسه لما كان واجب الوجود لنفسه ولو انعدم بعدم فلا بد أن يكون ذلك المععدم له وجودا أو عدما محال

أن يكون عدم ما سبق أن يكون وجودا إذا كان وجودا فلا بد أن يكون المعدم شرطا أو ضدا وإن كل واحد من هذين  
 اتان يكون واجب الوجود أيضا لنفسه فن الحال وجود هذا الذي دل الدليل على وجوب وجوده لنفسه ثم يساق  
 الدليل على مساق الادلة في العقولات ثم يسافر في منزلة أخرى إلى أن ينفي عنه كل ما يدل على حدوده فيحيل أن يكون  
 هذا المرجح جوهر متحيزا أو جسماء وعرضا وفي جهة ثم يسافر في علم توحيده بوجود العالم وبقائه وصلاحه اذ لو كان  
 معه آخر لم يوجد العالم على تقدير الاتفاق والاختلاف كما يعطيه النظر ثم ينتقل مسافرا أيضا إلى منزلة تعطيه العلم بما يجب  
 لهذا المرجح من العلم بما وجد وخلقه والارادة لذلك ونفوذها وعدم قصورها وعموم تعلق قدره بإيجاد هذا الممكن  
 وحياته هذا المرجح لانها الشرط في ثبوت هذه النعوت له وانبات صفات الكمال من الكلام والسمع والبصر بأنه لو  
 لم يكن على ذلك لكان مؤذيا لأن القابل لاحد الضدين اذا عرى عن أحدهما لم يعر عن الآخر فاذا عرف هذا سافر إلى  
 منزلة أخرى يعلم منها ونسفر له عن امكان بعثة الرسل ثم يسافر فيعلم انه قد بعث رسلا وأقام لهم الدلالة على صدقهم فيما  
 ادعوه من أنه بعثهم ولما تقرر هذا وكان هو بمن بعث اليه هذا الرسول فآمن به وصدقته واتبعه فبارسم له حتى أحبه  
 الله فكشف له عن قلبه وطالع عجائب المكوت واتقش في جوهر نفسه جميع ما في العالم وفر إلى الله مسافرا من كل  
 ما يبعده منه وبجبهه عنه إلى أن رآه في كل شيء فلما رآه في كل شيء أراد أن يلقى عصا التسيار ويزيل عنه اسم المسافر  
 فعرقه ربه أن الامر لانه نهاية له لادنيا ولا آخرة وأنت على ذلك لا يستقر بك قرار كالم نزل مسافر  
 من وجود إلى وجود في أطوار العالم إلى حضرة ألت بر بكم ثم لم نزل تنتقل من منزلة إلى منزلة إلى أن نزلت في هذا الجسم  
 الغريب العنصري فسافرت به كل يوم وليلة تقطع منازل من عمرك إلى منزلة تسمى الموت ثم لا تزال مسافرا تقطع  
 منازل البرازخ إلى أن تنتهي إلى منزلة تسمى البعث فترك مركبا شريفا يحملك إلى دار سعادتك فلا تزال فيها تتردد  
 مسافرا بينها وبين كتيب المسك الأبيض إلى المانهاية له هذا سفر ك هيكلك وأتافي المعارف فخل ذلك وكذلك لا تزال  
 مسافرا بالأعمال البدنية والانفاس من عمل إلى عمل مادام التكليف فاذا انتهت مدة التكليف فلا تزال مسافرا  
 سفرا ذاتيا تبعده لذاته لا بأمره سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا فسافر به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى  
 ليريه من آياته وقد ذكرنا هذا السفر في جزء لنا سميناه الاسفار عن نتائج الاسفار وقال تعالى في المسافرين أولم ينظروا  
 في ملكوت السموات والارض وقال أولم يسيرا في الارض فينظروا ويوم يرجعون اليه فهذا معنى المسافر

الباب الحادى والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله بالذكر عن

مراسم الشرى بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرا

توجه القلب بالاذكار من محلا \* على مراسم دين الله عنوان  
 على التحقق ان القلب في سفر \* عزما وفيه دلالات وبرهان  
 وكل متصف بالسير راحته \* معدومة العين والاحوال سلطان  
 الرب ينزل من عرش الى فلك \* أدنى أذاك به وحى وفرقان  
 اليك وحدك دون الخلق كلهم \* وفي تنزله لا يكون تبيان  
 على محبته فينا وصورته \* تدعوه منى فلا يحجبك انسان  
 وأنت حق وذاك الحق أنزله \* في مظهر قيده فيه أركان

اعلم أيديك الله أن السفر حال المسافر والطريق هو ما يشي فيمو يقطعه بالعاملات والمقامات والاحوال والمعارف لأن  
 في المعارف والاحوال الاسفار عن أخلاق المسافرين ومراتب العالم ومنازل الاسماء والحقائق ولهذا استحققت هذا  
 اللقب وقد مشى الكلام في السالك والسلوك بما قد وقفت عليه والانسان لما كان مجموع العالم ونسخة الحضرة الالهية  
 التي هي ذات وصفات وأفعال احتاج إلى مطرق يطرق له السلوك عليها والسفر فيها يرى العجائب ويقتنى العلوم  
 والاسرار فانه سفر نجارة فكان المطرق الشارع والطريق المطرقة الشريعة فمن سافر في هذه الطريق وصل إلى الحقيقة

فثم سفر بحق وسفر بخلق فالسفر بالحق على نوعين سفر ذات وسفر صفة والانسان الكامل يسافر هذه الاسفار كلها فيسافر بر به عن كشف الهى ومعينة محققة يكون فيها مع الحق كما هو الحق معنا أيها كما وقد عين سبحانه لنفسه أما كن كما يليق بجلا، ووصف نفسه بتردده فيها فاذا كان العبد معه سافر بسفره فيسفر له أنه هو كما أسفر له أنه ليس هو فالسفر الرباني من العناء الى العرش فيظهر في العرش بالاسم الرحمن ثم ينزل معه بالاسم الرب كل ليلة الى السماء الدنيا ثم ينزل بالاسم الاله الى الارض ثم يصحبه بالهوية مع كل واحد من الكون ثم يسافر معه بالصحبة في سفر الكون ثم يتخلف معه بالخلافة في الاهل ثم يسافر صحبة القرآن في سفره من كونه صفة الله الى السماء الدنيا ثم يصحبه في سفره ثلاثا وعشرين سنة ثم يصحب الاسماء الالهية في سفرها في الكون ثم يصحبه الكون في سفره من العدم الى الوجود ثم يصحب الانبياء في سفرهم فيصحب آدم في سفره من الجنة الى الارض ثم يصحبه في سفره في سبعائة عمرة وثلاثمائة حجة ثم يصحب ادريس في سفره الى المكان العلى ثم يصحب نوحا في سفره في سفينة نجاه الى الجودي ثم يصحب ابراهيم عليه السلام في جميع أسفاره وكذلك كل نبي وملاك كاسفار جبريل الى كل نبي ورسول وكسفر ميكائيل والملائكة بالعروج والتزول وسفر السياحين منهم وسفر الكواكب في سيرها وسفر الافلاك في حركاتها وسفر العناصر في استحداثها وسفر التجلي في صورته الى أن يقف على حقائق هذا كله وذو قامن نفسه لا يرتاب ولا يشك ويجرد من ذاته في كل سفر ما يناسب صاحب ذلك السفر من حق وخلق فهذا هو سفر العارفين وطرق العلماء بالله الراسخين

### الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال

الحال ملهيب الرحمن من منع \* غناية منه لا كسب ولا طلب  
تغير الوصف برهان عليه فكان \* على ثبات فان الحال تنقلب  
ولا تقولن ان الحال دائمة \* فان قوما الى ما قلته ذهبوا  
أبو عقال امام سيد سند \* في الحال كان له في حاله عجب  
دامت عليه الى وقت الدور من المئين أيامها ما اسدلت حجب  
وزاد ميقات موسى في اقامته \* على المئين كذا جاء به الكتب

الحال عند الطائفة ما يدعى القلب من غير تعمل ولا اجتلاب فتغير صفات صاحبه له واختلف في دوامه فمنهم من قال بدوامه ومنهم من منع دوامه وأنه لا بقاء له سوى زمان وجوده كالمرض عند المتكلمين ثم يعقبه الامثال فيتنخيل أنه دائم وليس كذلك وهو الصحيح لكنه يتوالى من غير أن يتخلل الامثال ما يخرج عنه فمنهم من أخذه من الحول فقال بدوامه وجعله فتادا غائرا غير زائل فاذا زال لم يكن حالا وهذا قول من يقول بدوامه قال بعضهم ما أقامني الله منذ أربعين سنة في أمر فكرهته قال الامام أشار الى دوام الرضى وهو من جملة الاحوال هذا الذى قاله الامام يحتمل ولكنه في طريق الله بعيد وانما الذى ينبغي أن يقال في قول هذا السيد انه أقام أربعين سنة ما أقامه الله في ظاهره ولا في باطنه في حال مذموم شرعا بل لم تزل أوقانه عليه محفوظات بالطاعات وما رضى الله واقد لقيت شخصا صدقا صاحب حال على قدم أبي يزيد البسطامي بل أمكن في شغل له ادلال في أدب فقال لي يومالي خدوت سنة ما خطر لي في نفسى خاطر سوء يكرهه الشرع فهذه عصمة الهية فيكون كلام ذلك السيد من هذا القبيل والاحوال مواهب لا مكاسب اعلم أن الحال نعت الهى من حيث أفعاله وتوجهاته على كائناته وان كان واحد العين لا يقل فيه زمانه عليه قال تعالى عن نفسه كل يوم هو في شأن وأصغر الايام الزمن الفرد الذى لا يقبل القسمة فهو فيه في شؤون على عدد ما في الوجود من أجزاء الاله الذى لا ينقسم كل جزء منه بهذا الشرط فهو في شأن مع كل جزء من العالم بأن يخفى فيه ما به سوى ما يحده ما هو قائم بنفسه في كل زمان فرد وذلك الشؤون أحوال الخلق وهم المحال لوجودها فبهم فانه بهم يخفى تلك الشؤون دائما فلا يصح بقاء الحال زمانين لانه لو بقي زمانين لم يكن الحق في حق من بقي عليه الحال خلافا ولا فقيرا اليه وكان يتصف بالغنى عن الله وهذا محال وما يؤدى الى المحال محال وهذا مثل قول القائلين

بأن العرض لا يبقى زمانين وهو الصحيح والاحوال اعراض تعرض للكائنات من الله يخلقها فيهم عبر عنها بالزمان الذي هو فيمدينوا آخره هذا أصل الاحوال الذي يرجع اليه في الالهيات فاذا خلق الله الحال لم يكن له محل الا الذي يخلقه فيه فيحل فيه زمان وجوده فلماذا اعتبره من اعتبره من الحلول وهو النزول في المحل وقد وجدتم انه ليس من حقيقته أن يبقى زمانين فلا بد أن ينعدم في الزمان الثاني من زمان وجوده لنفسه لا ينعدم بفعل يفعل فيه العدم لأن العدم لا يفعل لانه ليس شيأ وجوديا ولا بانعدام شرط ولا بصدافي ذلك كله من المحال فلا بد أن ينعدم لنفسه أي العدم له في الزمان الثاني من زمان وجوده حكم لازم والمحال لا بقاء له دونه وأمثله أوضده فيفتقر في كل زمان الى ربه في بقاءه فيوجد له الامثال والاضداد فاذا أوجد الامثال يتخيل أن ذلك الاول هو على أصله باق وليس كذلك واذا كان الحق كل يوم في شأن وكل شأن عن نوجه الهى والحق قد عرفنا بنفسه انه يتحول في الصور فكل شأن يخلقه صورة الهية فلماذا ظهر العالم على صورة الحق ومن هنا نقول ان الحق علم نفسه فعمل العالم فقل هذا اعتبر من اعتبار الحال من التحول والاستحالة فقال بعدم الدوام فلا يزال العالم مذ خلقه الله الى غير نهاية في الآخرة والوجود في أحوال تتوالى عليه الله خالقها دائما بتوجيهات ارادية تصحبها كلمة الحضرة المعبر عنها بكن فلا تزال الارادة متعلقة وهو المتوجه ولا تزال كن ولا يزال التكوين هكذا هو الامر في نفسه حقوا خلقا وقد يطلقون الحال ويريدون به ظهور العبد بصفة الحق في التكوين ووجود الآثار عن مته وهو التشبه بالله المعبر عنه بالتخلق بالاسماء وهو الذي يريد اهل زماننا اليوم بالحال ونحن نقول به ولكن لا نقول بأنه لكن نقول انه يكون العبد ممتكنا منه بحيث لو شاء ظهوره لظهر به لكن الادب يمنعه لكونه يريد أن يتحقق بعبوديته ويستتر بعبادته فلا ينكر عليه أمر بحيث اذارى في غابة الضعف ذكر الله عند ربه فذلك عندنا ولي الله فيكون في الكون مرحلة وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في أولياء الله انهم الذين اذاروا ذكر الله من صبرهم على البلاء ومحنة الله لهم الظاهرة فلا يرفعون رؤسهم لغير الله في أحوالهم فاذا رى منهم مثل هذه الصفة ذكر الله بكونه اختصهم لنفسه ومن لاعلم له بما قلناه يقول الولي صاحب الحال الذي اذارى ذكر الله هو الذي يكون له التكوين والفعل بالهمة والتحكم في العالم والقهر والسلطان وهذه كلها أوصاف الحق فهو له هم الذين اذاروا ذكر الله وهذا قول من لاعلم له بالامور وان مقصود الشارع انما هو ما ذكرنا وما هذا القول الآخر فقد ينال التحكم في الهام بالهمة من لا وزن له عند الله ولا فية وليس بولي وانما سئل النبي وأجاب بهذا عن أولياء الله فقيل له من أولياء الله فقال الذين اذاروا ذكر الله لما طعنتم البلاء وشملتمهم الرزايا فلا يتزلزلون ولا يلجئون لغير الله رضى بما أجراه الله فيهم وأرادهم بهم فاذا رأتهم العامة على مثل هذا الصبر والرضى وعدم الشكوى للخلقين ذكرت الهمة الله وعلمت أن لله بهم عناية وأصحاب الآثار قد يكونون أولياء وقد تكون تلك الآثار التكوينية عن موازين معلومة عندنا وعند من يعرف هم النفوس وقوتها وانفعال أجرام العالم لها ومن خالط العزاية ورأى ما هم عاين من عدم التوفيق مع كونهم يقتلون بالهمة ويعزلون ويتحكمون لقوة همهم وأيضا لما في العالم من خواص الاسماء التي تكون عنها الآثار التكوينية عند من يكون عنده علم ذلك مع كون ذلك الشخص مشركا بالله فما هو من خصائص أولياء الله تعالى التأثير في الكون فابقى الاماذا كرهناه

### باب الثالث والتسعون وما في معرفة المقام

ان المقام من الاعمال يكتب • له العمل في التعصيل والطلب به يكون كمال العارفين وما • بردهم عنه لاسترواحه • له الدوام وما في الغيب من عجب • الحكم فيه له والفصل والندب هو النهاية والاحوال تابعة • وما يجليه الا الكد والنصب ان الرسول من أجل الشكر قد وزمت • أقدامه وعلاجه الجهد والتعب اعلم ان المقامات مكاسب وهي استيفاء الحقوق المرسومة شرعا على التمام فاذا قام العبد في الاوقات بما تعين عليه من

المعاملات وصنوف المجاهدات والرياضات التي أمره الشارع أن يقوم بها وعين نعوته أو أزمانها وما ينبغي لها ونسبها وطها  
التمامية والكمالية الموجبة محتها فحينئذ يكون صاحب مقام حيث أنشأ صورته كما أمر كما قيل له أقموا الصلاة فأقاموا  
نشأتها صورة كاملة فخرجت طائرا ملكار وحامد سافلم يكن له استقرار دون الحق ثم ينتقل هذا العبد الى مقام آخر  
لينشئ أيضا صورته وهذا يكون العبد خلافا هذا معنى المقام ولم يختلف أحد من أهل الله أنه ثابت غير زائل كما اختلفوا  
في الحال وليس الامر عندنا على اطلاق ما قالوه بل يحتاج الى تفصيل في ذلك وذلك لاختلاف حقائق المقامات فانها  
ما هي على حقيقة واحدة فمن المقامات ما هو مشروط بشرط فاذا زال الشرط زال كالورع لا يكون الا في المحظور أو  
المتشابه فاذا لم يوجد أحد هما أو كلاهما فلا ورع وكذلك الخوف والرجاء والتجريد الذي هو قطع الاسباب وهو ظاهر  
التوكل عند العامة ومن المقامات ما هو ثابت الى الموت ويزول كالنوبة وصراعاة التكليفات المشروعة ومن المقامات  
ما يصحب العبد في الآخرة الى أول دخول الجنة كبعض المقامات المشروطة من الخوف والرجاء ومن المقامات ما يدخل  
معه الجنة كمقام الانس والبسط والظهور بصفات الجمال فالمقام هو ما يكون للعبد فيه اقامة وثبات وهو عنده لا يبرح  
فان كان مشروطا وجاء شرطه أظهره ذلك الوقت لوجود شرطه فهو عنده معد فلذلك قيل فيه أنه ثابت لانه  
يستعمل في كل وقت فافهم

### ﴿ الباب الرابع والنسبون ومائة في معرفة المسكان ﴾

في المقام هو المسكان وأنه \* لليثري بسورة الاحزاب  
من كان فيه يكون مجهولا لذا \* ماناله أحد بغير حجاب  
رب المسكان هو الذي يدعى اذا \* دعى الرجال بسيد الاحباب  
وله الوسيلة لا تكون لغيره \* وهو المقدم من أولى الالباب  
وهو الامام وماله من تابع \* وهو المصترف حاجب الحجاب

قال تعالى يا أهل يثرب لا مقام لكم وقال تعالى في ادريس ورفعناه مكانا عليا والمسكان نعت الهى في العموم  
والخصوص أما في العموم فقوله الرحمن على العرش استوى وأما في الخصوص فقوله وسعنى قلب عبدى المؤمن  
وأما عموم العموم فان يكون بحيث أنت وهو قوله وهو معكم أينما كنتم قد كرر اللفظ والمسكان في الذوات كالمكانة  
في المراتب والمسكان عند القوم منزلة في البساط هي لأهل الكمال الذين جازوا المقامات والاحوال والجلال والجمال  
فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كذا يزيد اعلم أن عبور المقامات والاحوال هو من خصائص المحمدين ولا  
يكون الا لأهل الادب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الانس الدائم لأصحابه الاعتدال والثبات والسكون غير  
ان لهم سرعة الحركة في الباطن في كل نفس فتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ان تجلى لهم الحق  
في صورة محدودة أطر قوافر أوه في اطرافهم مقلبا أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فاورثهم الاطراق فهم  
بين تقييد واطلاق لا مقام يحكم عليهم فانه مأثم فهم أصحاب مكان في بساط النشأة وهم أصحاب مكانة في عدم القرار فهم من  
حيث مكانتهم متنوعون ومن حيث مكانتهم ثابتون فهم بالذات في مكانتهم وهم بالاسماء الالهية في مكانتهم فمن الاسماء لهم  
المقام المحمود والمكانة الزلني في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحدود والمعنى المقصود والثبات  
على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وخود يشهدونه في العماء بالعين التي يشهدونه بها في  
الاستواء بالعين التي يشهدونه بها في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بها في الارض بالعين التي يشهدونه بها في المعية  
بالعين التي يشهدونه بها في ليس بكتله نبي وهذا كله من نعوت المسكان وأما شهودهم من حيث المكانة فتختلف  
عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في أمر آخر والمشهود في عين  
واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور اليه فنامن يرى اختلاف النظر لا اختلاف المنظور  
ومنامن يرى اختلاف المنظور لا اختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمسكان يطلب فرغ ربك والمكانة تطلب كل يوم



هو في شان وسنفرغ لكم اياه الثقلان فجاء بلفظ الثقلين اعلاما من خاطب ومن يريد ونحن مركبون من ثقيل وخفيف فالخفيف المكنة والثقل للكان الرحمن على العرش استوى فثبتت الرحمة فلم تنزل واثرت في النزول الى السماء الدنيا فانزل بسلاط عذابا واما نزل ليقبل ثانيا ويحبب داعيا ويغفر لستغفرو يعطي سائلا فلاذ كرهذا كله ولم يذ كر شيئا من القهر لانه نزل من عرش الرحمن فالكان رحمة حيث كان لان فيه استقرار الاجسام من تعب الانتقال الاتراهم في حال العذاب كيف وصفهم بالانتقال ببديل الجلود والتبديل انتقال الى أن يفرغ الميقات والامر الحقيقي للمكانة فانه لا يصح الثبوت على أمر واحد في الوجود فالكان ثبوت في المكانة كما نقول في التمكين انه تمكين في التلوين لأن التلوين يضاد التمكين كما يراد من لاعلم له بالحقائق وللعكسكين باب يرد بعد هذا ان شاء الله

### ﴿الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح﴾

الشطح دعوى في النفوس بطبعها \* لبقية فيها من آثار الهوى

هذا اذا شطح بقول صادق \* من غير أمر عند أرباب النهي

اعلم أيديك الله ان الشطح كلمة دعوى بحق تفصح عن مرتبة التي أعطاه الله من المكانة عندما أفصح بها عن غير أمر الهوى لكن على طريق الفخر بالراء فاذا أمر بها فانه يفصح بها عن رياء عن أمر الهوى لا يقصد بذلك الفخر قال عليه السلام أنا سيد ولد آدم ولا فخر يقول ما قصدت الافتخار عليكم بهذا التعريف لكن أنبأتكم به لمصالح لكم في ذلك ولتعرفوا منة الله عليكم رتبة نبيكم عند الله والشطح زلة المحققين اذا لم يؤثر به فيقولها كما قالها عليه السلام ولهذا بين فقال ولا فخر فاني أعلم اني عبد الله كما أتم عبيد الله والعبد لا يفخر على العبد اذا كان السيد واحدا وكذا انطق عيسى فبدأ بالعبودية وهو بمنزلة قوله عليه السلام ولا فخر فقال لقومه في براءة أممو لما علم من نور النبوة التي في استعداد ما أنه لا بد أن يقال فيه انه ابن الله فقال اني عبد الله فبدأ في أول تعريفه وشهادته في الحال الذي لا ينطق مثله في العادة فأنابن لاحد فأبى طاهرة بتول ولست بآب لله كما أنه لا يقبل الصاحبة لا يقبل الولد ولكني عبد الله مثلكم آتاني الكتاب وجعلني نبيا فنطق بنبوته في وقتها عنده وفي غير وقتها عند الحاضرين لانه لا بد له في وقت رسالته أن يعلم بنبوته كما جرت عادة الله في الانبياء قبله فهم مأمورون بكل ما يظهر عليهم ومنهم من الدعوى الصادقة التي تدل على المكانة الزلني والتميز عن الامثال والاشكال بالمرتبة المثلثي عند الله وجعلني مباركا أي محلا وعلامة على زيادات الخيرة عندكم أينما كنت يعني في كل حال من الاحوال ما تختص البركة بسببي فيكم في حال دون حال وذ كرها كلها بلفظ الماضي وهو يريد الحال والاستقبال فما كان منه في الحال فنطقه شهادة ببراءة أمه وتبنيها وتعلمها من يرد أن يقول فيه أنه ابن الله فتره الله وهو نظير براءة أمه مما نسبوا اليها فهو في جناب الحق تنزيه وفي جناب الام تبرتو يدل لفظ الماضي فيه وأيضا كنت أن يكون له التعريف بذلك من الله كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال كنت نبيا وآدم بين الماء والطين فلم يرتبه عند الله وآدم ما وجدت صورته البدنية وأعلم عيسى بلفظ الماضي ان الله آتاه الكتاب وأوصاه بالصلاة والزكاة مادام في عالم التكليف والتشريع وهو قوله مادمت حيا يريد حياة التكليف في ظاهر الامر عند السامعين ويريد عندنا هذا أمرا آخر وهو قوله تعالى في عيسى انه كلمة الله والكلمة جمع حروف وسبأ في علم ذلك في باب النفس بفتح الفاء فأخبر أنه آتاه الكتاب يريد الانجيل ويريد مقام وجوده من حيث ما هو كلمة والكتاب ضم حروف رقية لاظهار كلمة أوصم معنى الى صورة حرف يدل عليه فلا بد من تركيب فلهذا ذكر أن الله أعطاه الكتاب بمثل قوله أعطى كل شيء خلقه ويريد بالصيغة بالصلاة والزكاة العبادة كما يدل على العمل هي على العبادة أدل لانها لا تقتضي كونها عبادة الى بيان واذا أراد بها العمل احتيج الى تعيين ذلك العمل وبيان صورته حتى نقيم نشأته هذا المكلف به فاذا كانت العبادة دل على أنه لا يزال حيا أينما كان وان فارق هذا الهيكل بالموت فالحية تصحبه لانها صفة نفسية له ولا سيما وقد جعله روح الله ثم ذكر انه بوالده أي محسن اليها فأول احسانه أنه برأها مما نسب اليها في حالة لا يشكون في أنه صادق في ذلك البيعر يف ثم تم فقال ولم يجعلني جبارا فان الجبروت وهو العظمة يناقض العبودية وهو قوله انه عبد الله

و ير بد قوله جباراً أى لأجبر الامة التى أرسل اليها بالكتاب والصلاة والزكاة انما أنا مبلغ عن الله لا غير لست عليهم بمسيطر فأكون جباراً فأجبر وأبلغ عن الله كما قال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك وما على الرسول الا البلاغ انما أنت منذ كرست عليهم بمسيطر فقوله منذ كر والذى لا يكون الا لمن كان على حالة منسية ولولم يكن كذلك لكان معلماً لا مذكراً فدل أنه لا يذكرهم الا بحال اقرارهم برؤيته تعالى عليهم حين قبض النورية من ظهر آدم في الميثاق الاول ثم قال والسلام على يوم ولدت بما نطقت فيكم به من اتي عبد الله فسلمت من انتساب وجودى الى سفاح أو نكاح ويوم أموت فأسلم من وقوع القتل الذى ينسب الى من يزعم انه قتلنى وهو قول بنى اسرائيل انا قتلنا المسيح ابن مريم فاكذبهم الله فقال وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم فقال لهم ان السلام عليه يوم يموت سالما من القتل اذ لو قتل قتل شهادة والشهيد حتى غير ميت ولا يقال فيه انه ميت كما ورد انتهى عن ذلك عندنا وكذلك لم يزل الامر فأخبر انه يموت ولا يقتل فذكر السلام عليه يوم يموت ثم ذكر أن السلام عليه يوم يبعث حياً يعنى في القيامة وهو موطن سلامة الابرياء من كل سوء مثل الانبياء وغيرهم من أهل العناية فهو صاحب سلامة في هذه المواطن كلها وماتم موطن ثالث ما هي الحياة دنيوا وحياة أخرى بينهما موت فهذه كلها لم تكن عن أمر الهى لكانت من قائلها شطحات فاتها كلمات تدل على الرتبة عند الله على طريق الفخر بذلك على الامثال والاشكال وحاشا أهل الله أن يجزوا عن الامثال أو يقتضوا ولهذا كان الشطح رعونة نفس فانه لا يصدر من محقق أصلاً فان المحقق ماله مشهود سوى ربه وعلى ربه ما يفتخر وما يدعى بل هو ملازم عبوديته مهياً لما يرد عليه من أوامره فيسارع اليها وينظر جميع من في الكون بهذه المثابة فاذا شطح فقد انحجب عما خلق له وجهه نفسه ور به ولو ان فعل عنه جميع ما يدعيه من القوة فيحجب ويبت ويولى ويعزل وما هو عند الله بمكان بل حكمه في ذلك حكم الدواء المسهل أو القابض يفعل بحاصية الحال لا بالمكانة عند الله كما يفعل الساحر بحاصية الصنعة في عيون الناظرين فيخطف أبصارهم عن رتبة الحق فيأثوابه وكل من شطح فعن غفلة شطح وما رأينا ولا سمعنا عن ولّى ظهر منه شطح لرعونة نفس وهو لى عند الله الاول لا بد أن يفتقر وبذل ويعود الى أصله ويزول عنه ذلك الزهو الذى كان يصول به فذلك لسان حال الشطح هذا اذا كلن بحق هو مذموم فكيف لو صدر من كاذب فان قيل وكيف صورة الكاذب في الشطح مع وجود الفعل والاثم منه قلنا نعم ما سألت عنه اما صورة الكاذب في ذلك فان أهل الله ما يؤثرون الا بالخال الصادق اذا كانوا أهل الله وذلك المسمى شطحاً عندهم حيث لم يقتصر به أمر الهى أمر به كما تحقق ذلك عن الانبياء عليهم السلام فن الناس من يكون عالماً بخواص الاسماء فيظهر بها الآثار الجيبة والاضغالات الصحيحة ولا يقول ان ذلك عن أسماء عندنا وإنما يظهر ذلك عند الحاضر من انه من قوة الحال والمكانة عند الله والولاية الصادقة وهو كاذب في هذا كله وهذا اليسى شطحاً ولا صاحبه شطحاً بل هو كاذب محض عمقوت فالشطح كلمة صادقة صادرة من رعونة نفس عليها بقية طبع تشهد لما حبا بعده من الله في تلك الحال وهذا القدر كاف في حال معرفة الشطح

#### الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع

لا تنظرن الى طوالع نوره • فطوالع التوحيد ما لا تبصر  
لو أبصرناها كان شرك ثابتاً • فيه المنكح ذو الحجب يتحجب  
ان المجرب للامور هو الذى • بمجنه يلقى فلا يتأثر •  
ومجنه نصر الاله فعينه • فيه براه وعينه لا تبصر  
الطمس رفع الحكم بلس ذهابه • فهى الوجود وما سواها مظهر

الطوالع عند الطائفة المصطلح عليها أنوار التوحيد تطلع على قلوب العارفين فتطمس سائر الانوار وهذه أنوار الادلة النظرية لأن أنوار الادلة الكشفية النبوية فالطوالع تطمس أنوار الكشف وذلك أن التوحيد المطلوب من الله الذى طلبه من عباده وأوجب النظر فيه انما هو توحيد المرتبة وهو كونه الها خاصة فلا اله غير مو على هذا يقوم الدليل الواضح

وعند بعض العقول فضول من أجل القوى التي هي آلاته فتعطيه في بعض الامزجة أمرجة ترا كيهافضولا يؤديه ذلك الفضول الى النظر في ذات الله وقد حجب الشرع التفكير في ذات الله فزل هذا العقل في النظر في ذلك وتعدى وظلم نفسه فأقام الادلة على زعمه وهي أنوار الطوالع على ان ذات الاله لا ينبغي أن تكون كذا ولا أن تكون على كذا ونفت عنه جميع ما ينسب الى المحدثات حتى تجبر عندنا بطلان محصورا غير مطلق بمادلت عليه أنوار أدلته ثم عدلت بعد ذلك الى الكلام في ذات صفاته فاختلف في ذلك أشعة أنوارهم أعني طرق أدلتهم على ما ذكر في علم النظر ثم عدلوا الى النظر في أفعاله فاختلفوا في ذلك بحسب اختلاف أشعة أنوارهم بما قد ذكر وسطروا ليس هذا الكتاب بمحل لماتعطيه أدلة الافكار فانه موضوع لما يعطيه الكشف الالهي فلهذا لم نسردها على ما قررناها أهلها في كتبهم ثم عدلوا الى النظر في السمعيات وهو علمنا الذي يعول عليه في الحكم الظاهر وناخذ بالكشف الالهي عند العمل بالتقوى فيتولى الله تعليمنا بالتجلى فنشهد ما لا ندركه العقول بأفكارها ماورد به السمع وأحاله العقل وتأوله عقل المؤمن وسله المؤمن الصريف فجاءت أنوار الكشف بأن هذه الذات التي حجب التفكير فيها فأينها على النقيض بمادلت عليه العقول بأفكارها في شاهد صاحب الكشف بين الحق وبده ويديه والعين والاعين المنسوبة اليه والقدم والوجه ثم من الثبوت الفرح والتعجب والضعك والتحول من صورة الى صورة هذا كله شاهدوه فآله الذي يعبد المؤمنون وأهل الشهود من أهل الله ما هو الذي يعبد أهل التفكير في ذات الله فلهذا العلم لكونهم عموما الله ورسوله في أن فكر وفي ذات الله وتعدوا من تبة الكلام والنظر في كونه الها واحد الى ما لا حاجة لهم به وقد فعل ذلك من ينتمي الى الله كابي حامد وغيره وهي منزلة قدم وان كان جعل ذلك ستر له فانه قد نبه في مواضع على خلاف ما أثبتته وبالجملة أساء الادب فمن حكم على نفسه فكره ونظره وأدخل عقله تحت سلطان نظره في ذلك وتحيل انه على نور من ربه في نظره فطمس بأنوار أدلته أعين أنوار ما جاء به أهل الشهود والكشف فاجاء من ذلك عن رسول ونبى في كتاب أو سنة وكان صاحب هذه الانوار النظرية مؤمنا صادقا في إيمانه تأول ذلك في حق الرسول حتى لا يرجع عن النظر بنور فكره لان اعتناؤه عليه وهو الذي أنشأ في نفسه ربا يعبد كما ينبغي لنظره فعبده عقله ثم انه نقل الامر في التأويل لقصوره من التشبيه بالاجسام لحدوثها الى التشبيه بالمعاني المحدثه أيضا فانقل من محدث الا الى محدث فكان فضيحة الدهر عند المؤمنين والذين شاهدوا الامر على ما هو عليه وأصل ذلك كله انه نتيجة عن معصية الله اذ قد نهاه رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى عن التفكير في ذات الله فلم يفعل جعلنا الله واياكم من أهل الشهود والوجود فيا ليت هذا المؤمن اذ لم يكن من أهل الشهود أن يسلم الامر الى الله على علم الله فيه ولا يتعدى وأما اذ جاء بمثل هذه العلوم غير الرسول عند هذا الناظر كفره وزندقه وجهله وبهذا بعينه آمن به لما جاء به الرسول فأى حجاب أعظم من هذا الحجاب فيقول له الامر على كذا فيقول هذا كفر فاذا قلت له كذا وروى الصحيح عن النبي عليه السلام ما هو قولى سكت وقال بعد ان جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فله تأويل تنظر فيه فلا يقبله ذلك القبول لولاراحة هذا النظر الذي يرجوه في تأويله فأبعده عن الحق المبين وقد يريد أصحابنا بالطوالع طوالع أنوار الشهود فقططمس أنوار الادلة النظرية فما كان ينفيه عقلا جردا عاينته كشفا ولم يبق لذلك النور الفكري في عقله عينا ولا تراولا جعل له عليه سلطانا فهذه معنى الطوالع

### الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب

قلوب العاشقين لها ذهاب • اذا هي شاهدت من لانراة  
 وذامن أعجب الاشياء فينا • نراه وما نراه اذ انراه •  
 دليل اذ يقول رميت عبدي • فلانحجب فما الرامى سواء  
 كذا قد جاء في القرآن نصا • لامر في حنين قددها

حال الذهاب عند الطائفة غيبة القلب عن حسن كل محسوس بمشاهدة المحبوب وذلك باولى أن القلب والباطن

لا يمتكن للعارف فكيف للمحب أن يمر عليه نفس ولا حال لا يكون المحبوب فيه مشهود له بعين قلبه ووجوده وما بقي  
 حجاب الا في المحس بادر اكه المحسوسات حيث يراها ليست عين محبوبة فيحجبه فيطلب اللقاء لاجل هذا الحجاب  
 فاذا ذهب المحسوس عن حسه في ظاهر الصورة كما يذهب في حق النائم انصرف المحس الى الخيال فرأى مثال محبوبه في  
 خياله وقرب من قلبه فراه من غير مثال لان الخيال ما يمتنع بين المعنى واسطة ولا درجة كما انه ليس بينه وبين المحسوس  
 واسطة ولا درجة فهو واسطة العقد اليه ينزل المعنى واليه يرتفع المحسوس فهو يلقي الطرفين بذاته فاذا انتقل العارف أو  
 المحب من المحسوس الى الخيال قرب من معنى المحبوب فشاهده في الخيال ثم لاذا صورة وشاهده وهو في الخيال لماعدل  
 بنظره الى حضرة المعاني المجاورة لحضرة الخيال عين المعنى مجردا عن المثال والصورة ثم نظر الى المثال والى المحسوس فعلم  
 انه لو تصور هذا المعنى في المحسوس لكان جميع صور المحسوسات صورته فغاب هذا المشاهد عن شهود كل محسوس انه  
 غير صورة محبوبة بل كل محسوس صورة محبوبة ولا بد فذهب عنه صورة المحسوس انها غير صورة محبوبة فصار  
 يشاهده في كل شيء فهذا هو الذهاب ومنه المذهب الذي هو الطريق سمي مذهبا للذهاب فيه فهذا المحب ذاهب في صور  
 المحسوسات كلها انها صورة عين محبوبة فلا يزال في اتصال دائم في عالم المحس وفي حضرة الخيال وفي حضرة المعاني  
 فله الذهاب في هذه الحضرات كلها وصارت مذهبا له حتى نفسه في جملة الصور ولهذا يقول

أنا من أهوى \* ومن أهوى أنا  
 ومثل هذا قلنا في قصيدة  
 أنا محبي أنا حبيبي \* أنا فتاى أنا فتاى  
 وقد قلنا في هذا الباب أيضا من قصيدة

فاننى ما عشقت غيرى \* فعين فضلى هو اتصالى  
 الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح النفس  
 نفس الا كوان من نفسه \* وهو وحى الحق في جرسه  
 وكلام الحق شاهده \* أثر في الكون من نفسه  
 ان موسى قبل أبصره \* في اشتعال النار في قبسه  
 معدن الراحة فيه فن \* ناظر فيه وفي حرسه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف بعصمته من الناس وهو قوله والله يعصمك من الناس اذا نزل منزلا  
 يقول من يجرسنا الليلة مع كونه يعلم ان الله على كل شيء حفيظ وقال عليه السلام لما اشتد عليه كرب ما يلاقي من الاعداد  
 ان نفس الرحمن يأبئني من قبل الجن فكانت الانصار اعلم أن الموجودات هي كلمات الله التي لا تنفذ قال تعالى في وجود  
 عيسى عليه السلام انه كلمته ألهاها الى مريم وهو عيسى عليه السلام فلها قلنا ان الموجودات كلمات الله من حيث الدلالة  
 السعوية اذ كان لا يصدقنا كل أحد فيما ندعي فيه الكشف أو التعرف الالهي والكلمات المعلومة في العرف انما  
 تشكل عن نظم الحروف من النفس الخارج من التنفس المتقطع في الخارج فيظهر في ذلك التقاطع أعيان الحروف  
 على نسب مخصوصة فتكون الكلمات وبعد أن نهتك على هذا تجعل بالك لما نورد في هذا الباب فاعلم أن الله  
 سبحانه ما استواء على عرشه الا بالامم الرحمن اعلاما بذلك انه ما أراد بالايجاد الاربعة بالموجودين ولم يذ كر غيره من  
 الاسماء وذ كر الاستواء على أعظم المخلوقات احاطة من عالم الاجسام فان الآلام ليس محلها الا التركيب وأما البسائط فلا  
 تقبل في ذاتها قيام معنى بها بل هي عين المعنى يدل على شمول الرحمة للعالم وان طرأت عوارض البلايا فانها راحة كما  
 ذكرنا في شرب الدواء الكريه ليس المقصود منه عذاب من شره ولا ايلامه وانما المقصود من استعماله ما يؤل اليه  
 من استعماله من الراحة والعافية ثم اعلم بعد هذا أن الحق تسمى بالظاهر والباطن فالظاهر للصور التي يتحول فيها والباطن  
 للمعنى الذي يقبل ذلك التحول والظهور في تلك الصور فهو عالم الغيب من كونه الباطن والشهادة من كونه الظاهر وقد  
 أعلمت ان العالم نسخة الهية على صورة حق ولذلك قلنا علم الله بالاشياء علمه بنفسه فلذلك حكمنا عليه بالصورة

وبذا وردت الاسماء الالهية وورد في الصحيح أن الله خلق آدم على صورته وهو الانسان الكامل المختصر الظاهر بحقائق الكون كله حديثه وقد يجمع له سبحانه النفس يخرج من القلب للامر الذي قد علم وقررناه في جدد الخارج اذا قصد التنفس الكلام وان لم يقصد الكلام كان النفس بالحرف الهاوى خاصة وما هو عندنا من الحروف وهو يهوى على ثلاث مراتب هو ذاتيا يعبر عنه بالالف وهو المسمى عند القراء الحرف الهاوى فاذا مر بالارواح العلوية في هويته حدث له منها واول العلة وهو امتداد الهواء من التنفس عن ضم الحرف وهو اشباع حركة الضم واذا مر بالاجسام الطبيعية السفلية في هويته حدث له من ذلك بقاء العلة وهو امتداد الهواء من التنفس عن خفض الحرف وهو اشباع حركة الخفض لان الخفض من العالم الاسفل والامتداد النفس في هويته أكثر من هذه الثلاث المراتب فاعلم ذلك فحدث رسالة الملك بالواو المضموم ما قبلها وحدث رسالة البشر بالياء المكسور ما قبلها وكان الالف على الاصل عن الله وهو سبب الاسباب كلها ولما ذكر الله عن نفسه انه الظاهر وانه الباطن وان له كلاما وكلمات ذكر ان له نفسا من الاسم الرحمن الذي به استوى على العرش فاسأل به خبير او هو العارف من عباد الله من نبي وغيره ممن شاء الله من عبادته لانه قال يؤتى الحكمة من يشاء فنكر الامر ولم يعرفه فهو نكرة في معرفة يعلمها هو لا غيره لان الامور معينة عنده مفصلة ليس في حقها اجال ولا يصح ولا مبهم مع علمه بالمجمل في حق من يكون في حق الامر مجمل ومبهم وغير ذلك فلما علمنا ان له نفسا وانه الباطن وان له كلاما وان الموجودات كلها علمنا ان الله ما علمنا بذلك الالتقف على حقائق الامور باننا على الصورة فنقبل جميع ما تنسب الالوهة اليها على المسترسلها وكتبها المنزلة وجعل النطق في الانسان على اتم الوجود فجعل له ثمانية وعشرين مقطعاً للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معيناً ما هو عين الاخر ميمزة المقطع مع كونه ليس غير النفس فالعين واحدة من حيث انها نفس وكثيرة من حيث المقاطع وجعلها ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي تجول السيارة فيها وفي روجها وهي أمكنتها من الفلك المستدير كما يمكنه الخارج للنفس لايجاد العالم وما يصلح له ولكل عالم أعطت هذه المقاطع التي أظهرت اعيان الحروف ثم قسم هذه المقاطع الى ثلاثة اقسام قسم أقصى عن الطرف الاقصى الآخر فالأقصى الواحد يسمى حروف الخلق وهو على طبقات والاقصى الثاني حروف الشفتين وما بينهما حروف الوسط فان الحضرة الالهية على ثلاث مراتب باطن وظاهر ووسط وهو ما يتميز به الظاهر عن الباطن وينفصل عنه وهو البرزخ فله وجه الى الباطن ووجه الى الظاهر بل هو الوجه عينه فانه لا ينقسم وهو الانسان الكامل أقامه الحق برزخا بين الحق والعالم فيظهر بالاسماء الالهية فيكون حقا ويظهر بحقيقة الامكان فيكون خلقا وجعله على ثلاث مراتب عقل وحس وهما طرفان وخيال وهو البرزخ الوسط بين المعنى والحس فلما عرفنا الله انه باطن وظاهر وله نفس وكلمات نظرنا ما ظهر من ذلك ولم ينسب الى ذاته النفس وما يحدث عنه ففانما عين النفس هو العماء فان نفس التنفس المقصود بالعبارة عنه ما يتنزل منزل الريح وانما يتنزل منزل البخار فان نفس هذا حقيقة حيث كان فكان عنه العماء كما يحدث العماء عن بخار رطوبات الاركان فيصعد ويعلو فيظهر منه العماء ولا ثم بعد ذلك يكثف والهواء يحمله والريح تسوقه فما هو عين الهواء وانما هو عين البخار ولذلك جاء في صفة العماء الذي كان فيه ربا قبل خلق الخلق انه عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء فقد كرر ان له الفوق وهو كون الحق فيه والتحت وهو كون العالم فيه فلم يكن ثم غير نفس الحق ففيه يكون الهواء وجوت الرياح ما بين زرع ورعاء وهي الحروف الشديدة والرخوة وظهر عن هذا النفس أصوات الرعود كالخروف المجهورة وهبوب النسيم وهي الحروف المهموسة وظهرت الطباق في الافلاك كالخروف المطبقة من تنفس الانسان باقول اذا قصد وهو في الالهيات اذا أردناه أن نقول له كن فالخروف المطبقة في النفس الالهية وجود سبع سموات طباقا وكل موجود في العالم على جهة الانطباق وابرز في هذا النفس الالهية افتتاح الوجود بالكون اذ كان ولا شيء معه وجعلها في التنفس حقيقة الحروف المنفتحة ثم لما وجد العالم وفتح صورته في العماء وهو النفس الذي هو الحق المخلوق به مراتب العالم وأعيانه وأبأن منازل جعل منه عالم الاجسام كالخروف المنسلفة لانها من جانب الطبيعة وهو حد الكون المظلم وجعل منه عالم الارواح وهو الحروف المستعلية في التنفس بالنفس الانسانية

وكل ذلك كلمات العالم فتسمى في الانسان حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث تركيبها كذلك أعيان الموجودات حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث امتزاجاتها وجعل في النفس الالهية "علة الابداع" من جانب الرحمة بالخلق ليخرجهم من شر العدم الى خير الوجود فكان بالحرف الهادي ثم أبان لهم أيضا بوجوه ما يؤدى الى السعادة ببعثة الرسول الملوكى والبشرى ارسال رحمة فكانت حروف اللين في المتنفس الانسانى ثم أوجد في هذا النفس الصوت عند خروجه من الباطن الى الظاهر بطريق الوحي الذى شبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم سلسلة على صفوان فكان في نفس الانسان حروف الصفير ثم انقش ذلك النفس الالهية على أعيان العالم الثابتة ولا وجود لها فكان مثل ذلك في الكلام الانسانى حروف التنفسي ثم ان النفس الالهية استطاعت عليه الاكوان بالدعوى والتحكم حيث عدت وكثرت ما هو احدى العين وهو في نفس المتنفس الانسانى الحرف المستطيل وهو الضاد وحده لانه طال حتى أدرك مخرج اللام ثم ان هذا النفس الالهية في ايجاد الشرائع قد جعل طريقا مستقيما وارجاعا عن هذه الاستقامة المعينة ويسمى ذلك تحريفا وهو قوله بحر فونه من بعد ما عقوله مع كونه اليه يرجع الامر كله يقول وان ته دد فالنفس بجمه فسمى ذلك التحريف في نفس المتنفس الانسانى الحرف المنحرف غالطا أكثر الحروف وهو اللام وليس لغيره هذه المرتبة وهو كبعض الاحكام الذى تجتمع فيه الشرائع ثم انه ظهر في النفس الالهية في الصور الامثال فلم يقع التمييز فتخيل فيه التكرار والحقيقة تعطى انه لا تكرر فظهر في عالم الحروف البشرية الحرف المكرر وهو الراء فاذا كان النفس يحمل الروائع فيعرف أن خروجه على المشام وهو المسمى في الحروف في النطق الانسانى حروف الفنة لانها من الخيشوم وتمت مراتب الحروف بكالها والحمد لله انتهى الجزء الثامن عشر ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

وقد رأينا من رجال الروائع جماعة وكان عبد القادر الجبلى منهم يعرف الشخص بالنسم أخبرنى صاحبى أبو البدر عنه ان ابن قائد الاواني جاء اليه وكان ابن قائد يرى لنفسه حظا في الطريق فأخذ عبد القادر يشمه نحو ثلاث مرات ثم قال له لا أعرفك فكان ذلك تربية في حقه فعملت همة ابن قائد الى ان التقى بالافراد والنفس أبدا أكثر ما يظهر حكمه في المحبين العشاق هو مقامهم ومررتهم ويضيفون ذلك الى نفس الرياح لالى نفس الارواح كما قال بعضهم

ناشدتك الله نسيم العبا • من أين هذا النفس الطيب  
هل أودعت برداك عند الضحى • مكان ألفت عقدها زينب  
أوناسمت ريك روض الحمى • وذيلها من فوقها نسحب  
فها أنت تحفى باخبارها • فعهديك اليوم بها أقرب

هذه الايات على لطافتها ورقتها من أكتف ما قيل في عشق الارواح لان نسيم الارواح أطف من نسيم الرياح لانها بعيدة المناسبة عن عالم الطبيعة والرياح ليست كذلك فالارواح اذا تنسمت لا تنسوق الاطيبا فانها تهب من الحضرة القدسية من الغيب القدس فلان تأتى الابل طيب وطيبة والرياح ليست كذلك لانها من عالم الطبيعة فان مرت على خيبت جاءت بخيبت وان مرت بطيب جاءت بطيب ونسيم الارواح اذا مررت بخيبت ردها طيبا واذا مررت بطيب زاده طيبا فلو كان هذا القائل عاشقا حقيقة لا يتكلم بدعوى زور لم يجعل الطيب من زينب وان كانت طيبة فلو ذكر أن طيبها زاد به طيب المكان طيبا وجعل محبوبته تم بأسرارها الرياح فليست بمنية الحمى وعالم الطبيعة يخترقها وهو الريح وأخذ بهجوى الريح حيث تعجب من أين له هذا النفس الطيب فلو ساق الطيب بطريق المفاضلة بأن يقول من أين هذا النفس الاطيب فانه لم يكن الريح بأمر زائد على نفس محبوبته اذا حققت لانها عين الطيب حيث ظهر طيب وسألنى بعض أصحابى ان أشرح له هذه الايات لوقالها عارف من المحبين الالهيين فاجبته الى ذلك

فأما أشرحها ان شاء الله ثم أعود الى الكلام على تحقيق النفس في هذا الباب فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قوله يخاطب نسيم الصبا ناشدتك الله اعلم أن الصبا هي ريح القبول والصبا الميل والميل قبول وصميت الصبا قبولاً لان العرب لما أرادت أن تعرف الرياح حتى تجعل لها أسماء تدكرها بها لتعرف فاستقبلت مطلع الشمس فكل ريح هبت عليها من جهته مطلع الشمس استقبلته اذ كان وجهها الى تلك الجهة فسمتها قبولاً وما أتى اليها من الريح عن دبر في حال استقبالها ذلك سمته دبوراً وهي الريح الغربية وما أتاها منها في هبوبها عن الجانب الايمن سمته جنوباً وعن جانب الشمال سمته شمالاً وكل ريح بين جهتين من هذه الجهات تهب سمتها نكباء من النكوب وهو الصول أي عدلت عن هذه الاربع الجهات والنسيم أول هبوب الريح والشيء المستند اذا فاجأك ابتداء فهو ألد من استصعابه مثل قوله \* أحلى من الامن عند الخفاف الوجل \* ولهذا انعم الجنان جديد في كل نفس فلذلك ما ناشد الا للنسيم لانه اذ به وجعله نسيم الصبا لانهار ريح شرقية قبول فاعطته الريح من اخبارها بما جاءت به من طيبها ما به طيبه قبولها لو أقبلت ورؤيتها لو طلعت عليه كما تطلع الشمس لان الصبار ريح شرقية والنور طالع الشمس والاشراق ضوء الشمس وقوله ناشدتك أي طالبتك مقسماً بالله والناشد الطالب فهو كالستفهم وهذا يدل على قلة معرفته بمحبوبه حيث جعل له أمثالا لقوله من أين هذا النفس الطيب فانه ثم له أنفاس طيبة فلواستفرغ في شغله بمحبوبه ولم ير مشهودا له سواه ما استفهم اذ كل من استفهم فقد أحضر ذلك في ذهنه فهذا شاعر أحضر الاشتراك في ذهنه فشهد على نفسه بنقصان المعرفة ان كان عارفاً ونقصان المحبة ان كان محباً عاشقاً فان أراد من المحبوب كثرة وجوهه وتحليه في أعيان متعددة كالاسماء الالهية لله مع كونه ذاتاً واحدة ومع هذا فله تسعة وتسعون اسماً فما فوق ذلك فيريد في أي اسم كان لما هبت هذه الريح وهي نسمة قبول الهى لطيفة المحبوب أورت في القلب لطفاً ورقة بهبوبها فاستفهم الريح لما جاءت به من الطيب المستند فقال

هل أودعت برداك عند الضحى \* مكان ألت عقد هازينب

اعلم أن هذا البيت من أدل دليل على انه ليس بمحب وان هذا القول هو الى هجاء المحبوب أقرب منه الى الثناء والمدح وذلك انه لما جاءه الريح بهذا النفس الطيب أضاف ذلك الطيب الى ما حصل للمكان الذى ألت عقد هازينب فيه فهو ثناء على العقد فانه يريد أن عقدها كان عنبرية ذات طيب فطاب المكان بذلك العقد واذكر أن العقد انما اكتسب الطيب من روائح زينب أو عرفها أو أنفاسها فلو سلك في كلامه ان طيب المكان مما تنفست فيه زينب فلو قال مثل ما قلنا

هل أودعت برداك عند الضحى \* طيب مكان طيبت زينب

أنفاسه من طيب أنفاسها \* فطيبها من طيبه أعجب

ولنا في هذا المعنى في غير هذا الروي

ما الطيب في المسك الا طيب رايها \* والنور في الشمس الامن محياها

الخلد مأوى الحسان الحور تسكنه \* وذاتها لجنان الخلد مأواها

وأما قوله بعد هذا أو ناسمت ريك روض الحى \* وذيلها من فوقه تسحب

فهذا مثل الأول جعل الطيب الروض من ذيل زينب لما سحبت على ذلك المكان طاب من طيب ذيلها وطيب ذيلها من طيب طيبت ثيابها به مثل العقد سواء فاذكر ما يدل على أن طيب هذه الأما كن من طيب أنفاسها واذا كان هذا فلا يطيب الامن لبس بطيب أو ليس له ذلك الطيب ولذا قلنا لو قال النفس الا طيب لا الطيب لكان أشعر وأثبت في المدح ثم قوله للنسيم فهات أعفنى باخبارها \* فعهديك اليوم بها أقرب

كلام غير محقق فان نسيم الريح ماله عهد قريب الا بالمكان وروض الحى لا بزنب والطيب لا مكان من العقد والروض من الذين فلم يقل هذا النسيم ثياباً من طيبها المختص بذاتها ولو كانت مودة للنسيم حين هب على المكان والروض

بقوله وذيلها فذ كرماء خله الاحتمال في الحال فانه محتمل أن يكون الحال في قوله وذيلها أى في حال مرورها كسبت  
 هذا الروض الطيب من ذيلها ويحتمل أن يكون شهود الريح لها في حال مرورها على روض الحى وهذا بعيد والأول  
 أقرب فانه لو مرت بها مشاهد لها في حال انسحاب ذيلها على الروض لنقل طيب ذيلها الى طيب الروض من ذيلها فدل  
 انه ما شاهد هانسيم الريح واذالم يشاهد هافليس عهد بهما قريبا وانما عهده قريب بالمكان الذى مرت عليه ثم فيه  
 من النقص بقوله أقرب وصفها بالامر العام في كل طيب اذ المكان الذى يبقى فيه الطيب انما يكون قريب العهد  
 بالطيب في جلوسه فيه أو مروره عليه وهذا ليس بخصوص بهما بل لو قال ان طيبها في المكان لا يزول بعد ان اكتسبه  
 منها وانه بها بعيد عهد ومع هذا فالطيب باق لقوة سلطانه لكان أشعر والنسيم ما نقل اليه الا طيب المكان والروض  
 فكان ينبغي أن يصدق فكان يقول فعهدك اليوم به أقرب يعنى بالمكان أو بكل واحد منهما يعنى الروض والمكان  
 أو يقول بهم أقرب فكذب بقوله بها أقرب ثم انه لا يلزم طيب المكان ولا طيب الروض من القاء العقد ولا من طيب  
 الذيل قد يكون طيب الروض من الزهر وطيب المكان من أمر آخر مع وجود العقد فيه وانسحاب الذيل على الروض  
 فهو قاصر بكل وجه فهذا شعر لطيف اللفظ مليح وهو بالمعنى ليس بشئ لأن جلال الشعر والكلام أن يجمع بين اللفظ  
 الرائق والمعنى الفائق فيبحار الناظر والسامع فلا يدري اللفظ أحسن أو المعنى أو هما على السواء فانه اذا نظر الى كل  
 واحد منهما أذهله الآخر من حسنه واذنظر فيهما معا حبراه فما يستحسن مثل هذا الشعر الا ذو قلب كثيف فان اللفظ  
 لطيف والمعنى كثيف واذا كان المعنى قبيحا عند الصحيح النظر لم يحبه حسن اللفظ عن قبح المعنى فان مثاله عندى  
 مثال من بحب صورة في غاية الحسن منقوشة في جدار من زينة بانواع الأصبغة تامة الخلق لا روح لها فان المعنى للفظ  
 كالروح للصورة هو جمالها على الحقيقة انظر في اعجاز القرآن تجده كاذ كونا حسن النظم مع توفير المعنى وحسن مساقه  
 وجمع المعاني بعضها الى بعض في اللفظ الحسن النظم الوجيز مع وجود تكرار القصة الموجب للملل ولا تجده هذا في القرآن  
 فتجد مع تكرار القصة الواحدة مثل قصص الأمم كآدم وموسى ونوح وغيرهم مما تكرر بزياة لفظ أو نقصه  
 ما تجد اخلافا للمعنى جملة واحدة وسبب ذلك أنه قول حق ما فيه تزوير ولما يتناعلى تنبيه ما في قول هذا الشاعر مع  
 كونه لم يخرج عن حقيقة هذا الباب في ذلك فانه باب النفس يفتح القاء والشعر من الكلام فهو من باب الانفاس فتم  
 انفس يخرج معها تحقيق المعاني على ما هي عليه في تركيب بعضها مع بعض وتم انفس بانعكس فلانرجع الى النفس  
 الرحاني الذي ظهر عنه حروف الكائنات وكلمات العالم على مراتب مخارج الحروف من نفس المتنفس الانساني  
 الذي هو أكل النشآت كلها في العالم وهي ثمانية وعشرون حرفا لكل حرف اسم عينه المقطع مقطع نفسه فأولها  
 الهاء وآخرها الواو ومنها حروف مفردة المخرج كالحرف المستطيل والمنحرف والمكسر ومنها مشتركة في المخرج  
 كحروف الصغير وان كان بين المشترك تفاوت فهو قريب بعضهما من بعض بحمد الالفاظ الصحيح اللفظ في حال التلفظ  
 بها الفرق بين الحرفين المشتركين كالطاء والتاء والهاء فهذه الثلاثة وان كانت من مخرج واحد فهو على التقارب  
 لأعلى التحقيق ولهذا اختلفت الألقاب عليه لاختلاف أحوالها في المخارج فيكون للحرف الواحد ألقاب متعددة  
 لدرجات له في النفس عند التكوين منه في مقتطع الحرف يمتاز به عن الذي يقاربه في المخرج الذي أوجب له أن يقال  
 فيه انه مشترك كحرف الصاد غير المعجمة مثلا فانه من الحروف المهموسة ويشارك الكاف في الهمس وهو من حروف  
 الصغير فهو يشارك الزاي في الصغير وهو من الحروف المطبقة فهو يشارك الطاء في الاطباق وهو من الحروف الرخوة  
 فهو يشارك العين في الرخاوة وهو من الحروف المستعلية فهو يشارك القاف في الاستعلاء فهذا حرف واحد اختلف  
 عليه ألقاب كثيرة لظهوره في مراتب متعددة قابل بذاته كل مرتبة صالح لها فاختلقت الاعتبارات فاختلقت الاسماء  
 كذلك قول في العسل الأول عقلا لمعنى يخالف المعنى الذي لاجله نسميه قلما يخالف المعنى الذي لأجله نسميه روحا  
 يخالف المعنى الذي لأجله نسميه قلبا

والعين واحدة والحكم مختلف \* لذا تنوعت الأرواح والصور



كذلك الحق أصل الوجود الواحد الأحد الذي لا يقبل العدد فهو وان كان واحدا العين فهو المسمى بالحي القيوم العزيز  
 المتكبر الجبار الى تسعة وتسعين اسما العين واحدة وأحكام مختلفة فالمفهوم من الاسم الحي هو المفهوم من الاسم المريد  
 ولا القادر ولا المقدر كما قلنا في حرف الصاد وكذلك سائر الحروف فخرجت الحروف من نفس التنفس الانساني الذي  
 هو أكمل النشآت وبه ظهرت وبفسه جميع الحروف فكان على الصورة الالهية بالنفس الرحاني وظهور حروف  
 الكائنات وعالم الكلمات سواء وكلها النفس الانساني ثمانية وعشرين حرفا محقة لما صدر من النفس الرحاني  
 أعيان الكلمات الالهية ثمانية وعشرين كلمة لكل كلمة وجوه فصدر عن نفس الرحمن وهو العماء الذي كان فيه ربنا  
 قبل أن يخلق الخلق فكان العماء كالنفس الانساني وظهور العالم في امتداده في الخلاء بحسب مراتب الكائنات  
 كالنفس الانساني من القلب وامتداده الى الفم وظهور الحروف في الطريق والكلمات كظهور العالم من العماء  
 الذي هو نفس الحق الرحاني في المراتب المقدرة في الامتداد المتوهم لا في جسم وهو الخلاء الذي ملأه العالم فكما كان  
 أول حرف ظهر من أعيان العالم من هذا النفس لما طلب الخروج الى الغاية وهو نهاية الخلاء كما كان غاية امتداد  
 النفس الى الشفتين فظهرت الهاء أول الواو وآخرها وليس وراء ذلك حرف يعقل فكان أجناس العالم منحصرة  
 وأشخاصه لا تتناهي وجوداتها نحدث مادام السبب موجودا والسبب لا ينقضي فاجداد أشخاص النوع لا ينقضي  
 فاما حصر العالم على عدد الحروف من أجل النفس في ثمانية وعشرين لا تزيد ولا تنقص فاول ذلك العقل وهو القلم  
 وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم انه أول ما خلق الله العقل وفي خبر آخر أول ما خلق الله القلم الحديث فكان أول خلق  
 خلقه الله من النفس الذي هو العماء القابل لفتح صور العالم فيه العقل وهو القلم ثم النفس وهو اللوح ثم الطبيعة  
 ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم العرش ثم الكرسي ثم الاطلس ثم فلك الكواكب الثابتة ثم السماء الأولى  
 ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة ثم كرة النار ثم كرة الهواء ثم كرة الماء ثم  
 التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك ثم الحق ثم البشر ثم المرتبة والمرتبة هي الغاية في كل موجود  
 كما أن الواو غاية حروف النفس وقصدت ذكر أسماء العالم لارتبب وجوده كما قصد في أبجد هو ز ح طي لكن  
 سغفص قرشت فنحن نضطلع حصر الحروف لارتبب وجودها في الخارج ولكل وجود مما ذكرنا مرتبة  
 وأحكام ونسب معلومة عند العلماء بالله وكل واحد له مقام معلوم يتميز به لا يكون للآخر كما أن له أموراً يشترك فيها مع  
 غيره خلقا وحكما فاما في الخلق فكما أشخاص النوع الواحد وأنواع الجنس الواحد مثل الافلاك تشترك في  
 الاستدارة الفلكية وفي الجسمية من حيث التركيب وما ذكرنا الا ما يختص بعالم الدنيا كما انه ما ذكرنا من الحروف  
 الا ما يختص بالنفس الانساني اليوم اذ لا تتكلم الا في وجودها فالانحيط بالله علما فتكلمنا على قدر ما أعطانا من العلم به  
 وليس في الامكان أبدع مما خلق لانه الصادق وقد قال انه خلق العالم على صورته وأكمل منه فلا يكون فاكمل من هذا  
 العالم فلا يكون وقد وقعت لنا واقعة في هذا الباب من الحق قد تقدم ذكرها ثم لتعلم أن أقرب شبه بالنفس بل هو عين  
 النفس حروف العلة وهو الالف الواو المضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها وليست هذه الثلاثة الحروف من  
 الحروف الصالح المحققة في الحرف فهي أجل من ذلك واطلاق الحرف عليها بطريق المجاز وما يدل عليها الا الحرف  
 اذا انفتح واشبع الفتحة وضم فاشبع الضمة وكسر فاشبع الكسرة فذلك الدليل على إبراز هذه الحروف كما كان  
 العالم من أجل حدونه الذي هو بمنزلة اشباع الحركات في الحروف دليلا على وجود الحق سواء فافهم ما ذكرناه وثمان  
 الحروف لها خواص هي عليها أعطتها الخارج فهي في النفس مجموعة اذ هو يجمعها وفي أعيان الحروف والكلمات  
 مفترقة فاذا جرى النفس من أول الحروف الى غايتها فانه يفعل كل حرف بتأخر وجوده لتأخر مخرجه عند انقطاع النفس  
 ما يفعله كل حرف في مخرج تقدمه فهو يحوي على قوة كل حرف تقدمه لان النفس مرتبة في خروجه على تلك الخارج  
 الى أن انقطع عندها المخرج فنقل معه مرتبة كل حرف فظهرت في قوة الحرف المتأخر وآخر الحروف الواو في الواو  
 قوة جميع الحروف كما ان الهاء أقل في العمل من جميع الحروف فان لها البدو فكلمة هوجعت جميع قوى الحروف في

عالم الكلمات فلماذا كانت الهوية أعظم الأشياء فعلا وكذلك الانسان آخر غاية النفس والكلمات الالهية في الاجناس  
ففي الانسان قوة كل موجود في العالم فله جميع المراتب ولهذا اختص وحده بالصورة فجمع بين الحقائق الالهية وهي  
الاسماء وبين حقائق العالم فانه آخر موجود فها انتهى لوجوده النفس الرجائي حتى جاء معه بقوة مراتب العالم كله  
فيظهر بالانسان مالا يظهر بجزء من العالم ولا بكل اسم من الحقائق الالهية فان الاسم الواحد يعطى ما يعطى  
الآخر بما يتميز به فكان الانسان أكل الموجودات والواو أكل الحروف وكذا هي في العمل عند من يعرف العمل  
بالحروف فكل ما سوى الانسان خلق الا الانسان فانه خلق وحق فالانسان الكامل هو على الحقيقة الحق المخلوق به  
أى المخلوق بسببه العالم وذلك لأن الغاية هي المطلوبه بالخلق المتقدم عليها فخلق ما تقدم عليه الا لاجلها وظهور عينها  
ولولا ما ظهر ما تقدم منها فالغاية هو الامر المخلوق بسببه ما تقدم من أسـ باب ظهوره وهو الانسان الكامل وانما قلنا  
الكامل لأن اسم الانسان قد يطلق على المشبه به في الصورة كما تقول في زيدانه انسان وفي عمره وانسان وان كان  
زيد قد ظهرت فيه الحقائق الالهية وما ظهرت في عمره وعمره وعلى الحقيقة حيوان في شكل انسان كما أشبهت الكرة  
الفلك في لاستدارة وأين كمال الفلك من الكرة فهذا أعني بالكمال فجاز الانسان جميع المراتب برتبته كما حازت الواو  
جميع قوى الحروف فدل أن الواو كانت المطلوبه بالكلام لتوجد فوجد بسببها جميع ما وجد في الطريق باستعداد  
المخارج من الحروف حتى انتهى الى الواو ثم تعلم أن نفس المتنفس لم يكن غير باطن المتنفس فصار النفس ظاهرا وهو  
أعيان الحروف والكلمات فلم يكن الظاهر بأمر زائد على الباطن فهو عينه واستعداد المخارج لتعيين الحروف في  
النفس استـ ادا أعيان العالم الثابتة في نفس الرحان فظهر عين الحكم الاستعداد الذي في العالم الظاهر في النفس  
فلماذا قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وبارميت اذ رميت ولكن الله رمى وقال للنفس المطمئنة ارجعي الى ربك  
راضية كما قال طوعا وكرها أى ان لم ترجعي راضية من ذاتك والا أجبرت على الرجوع الى ربك فتعلم انك ما أنت أنت  
واذا رجعت راضية فهي النفس العالة المرضية عند الله قد خلت في عبادته فلم تنسب ولا اتهمت الى غيره ممن اتخذ الله هواه  
ودخات في جنته أى في كنفه وسره فاستترت هذه النفس به فكان هو الظاهر وهي غيب فيه فهي باطنة اذ كانت هي  
عين النفس والنفس باطن فقامت للرحن بهذا النعت من الدخول في السر المضاف اليه بقوله جنتي مقام الروح للجسم  
الصوري فانه ستر عليه فالجسم المشهود والحكم للروح فالظاهر الحق والحكم للروح وهو استعداد العالم الذي أظهر  
الاختلاف في الحق الظاهر فهذا معنى قوله وادخلني جنتي وأضافه الى نفسه

فأرب والمربوب مر بطنان • نئي الوجود به وليس بشان

ما لن رأيت ولا سمعت بعثله • الا الذي قالوه في العمران

والقمران يريدون أب بكر وعمر والشمس والقمر والله خلقكم وما تعملون فثبت بالضمير ونبي بالفعل الذي هو خلق  
كما اتفق أبو بكر فلم يظهر له اسم في العمران وأثبتته ضمير النثنية وهو قولهم العمران فسبحان من أخفى عنه حكمته فيه  
فظهر في الوجود العليم الذي لا يعلم كل راي الذي ماري بالحروف ليست غير النفس ولا هي عين النفس والكلمة ليست  
غير الحروف وما هي عين الحروف

والجمع حال لا وجود لعينه • وله التحكم ليس للآحاد

﴿وصل﴾ واعلم أن الله لما قال قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن أيتا ندعوا فله الاسماء الحسنی فجعل الاسماء الحسنی لله  
كما هي للرحن غير أن هنادقيقة وهي أن الاسم له معنى وله صورة فيسمى الله بمعنى الاسم ويدعى الرحمن بصورة لأن  
الرحن هو المنعوت بالنفس و بالنفس ظهرت الكلمات الالهية في مراتب الاخلاء الذي ظهر فيه العالم فلا ندعوه الا  
بصورة الاسم وله صورتان صورة عندنا من أنفاسنا وتركيب حروفنا وهي التي ندعوه بها وهي أسماء الاسماء الالهية وهي  
كالخلق عليها ونحن بصورة هذه الاسماء التي من أنفاسنا مترجون عن الاسماء الالهية والاسماء الالهية لها صور من نفس  
الرحن من كونه قائلًا ومنعوتًا بالكلام وخلق تلك الصور المعاني التي هي لتلك الصور كالارواح فصور الاسماء الالهية

التي يذ كر الحق بها نفسه بكلامه وجودها من نفس الرحمن فله الاسماء الحسنى وأرواح تلك الصور هي التي للاسم امة خارجة عن حكم النفس لاتنعت بالكيفية وهي اصور الاسماء النفسية الرحمانية كاللعاني للحروف ولما علمنا هذا وأمرنا أن ندعوه باسمائه الحسنى وخبرنا بين الله والرحمن فان شئنا دعوانه بصورة الاسماء النفسية الرحمانية وهي الهمم الكونية التي في أرواحنا وان شئنا دعوانه بالاسماء التي من أنفاسنا بحكم الترجمة وهي الاسماء التي يتلفظ بها في عالم الشهادة فاذا تلفظنا بها حضرنا في نفوسنا ما الله فننظر المعنى واما الرحمن فننظر صورة الاسم الالهي النفس الرحاني كيفما شئنا فعلنا فان دلالة الصور تبين منا ومن الرحمن على المعنى واحد سواء علمنا ذلك أو لم نعلمه ولما كان ذ كر أسمائه عين الثناء عليه ذ كرنا في هذا الباب ما هو فينا مثل كلمة كن منه وذلك بالبسملة يقول أهل الله ان بسم الله منافي ايجاد الافعال بمنزلة كن منه ولما كان القرآن ذ كرا اوجاما لاسمائه صور او معاني جعلنا التلاوة في هذا الباب من جملة الاذ كار فلان ذ كر من الاذ كار الاما يختص بالقرآن فنذ كره بكلامه من حيث علمه بذلك لامن حيث علمنا فيكون هو الذي يذ كر نفسه لانحن ولما كان دعاؤنا باسمائه القرآنية وكذا ذ كر بن تالين وجب علينا التعوذ وهو من الله ذ كر فيعبدنا وسقنا من الاذ كار الحمد لله وسبحان الله والله أكبر ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله فلنذ كر فهرست ما أناذ كر في هذا الباب من فصول ما يتكلم عليه عما يختص بالنفس الالهي ومراتب الذا كر ين من العالم في الذ كر لان الذا كر ين هم أعلى الطوائف لانه جليسه ولذا اختتم الله بذ كرههم صفات المقربين من أهل الله ذ كراتهم وانا هم فقال تعالى ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذا كر ين الله كثيرا والذا كرات وما ذ كر بعد الذا كرات شيأ والذ كر من نعوت كونه متكما وهو نفس الرحمن الذي ظهرت فيه حقائق حروف الكائنات وكلمات الحضرة

ذ كر فهرست الفصول وهي خسون فصلا

﴿ الفصل الاول ﴾ في ذ كر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم من كونه أحب ذلك

﴿ الفصل الثاني ﴾ في كلام الله وكلماته

﴿ الفصل الثالث ﴾ في ذ كر التعوذ

﴿ الفصل الرابع ﴾ في الذ كر بالبسملة

﴿ الفصل الخامس ﴾ في كلمة الحضرة وهي كلمة كن

﴿ الفصل السادس ﴾ في الذ كر بالحد

﴿ الفصل السابع ﴾ في الذ كر بالنسيج

﴿ الفصل الثامن ﴾ في الذ كر بالتكبير

﴿ الفصل التاسع ﴾ في الذ كر بالتهليل

﴿ الفصل العاشر ﴾ في الذ كر بالحقوة

﴿ الفصل الحادي احد عشر ﴾ في الاسم البديع وتوجهه على ايجاد العقل والعقول وهو القلم الاعلى ومن الحروف

على الهمزة وتفاصيل الهمزة ومن المنازل على الشرطين والامداد الالهي النفس ومراتبه الذاتية والزائدة

﴿ الفصل الثاني عشر ﴾ في الاسم الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو الروح المنفوخ

منه في الصور المسواة بعد كمال تعديها فيها الله بذلك النفخ أي صورة شاء وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء

الكايات وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل

﴿ الفصل الثالث عشر ﴾ في الاسم الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما يعطيه من أنفاس العالم وحصرها في أربع

حقائق وافتراقها واجتماعها وتوجهه على ايجاد العين المهمة وايجاد الير من المنازل

﴿الفصل الرابع عشر﴾ في الاسم الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهباني الذي ظهر فيه صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم التركيب وإيجاد الحاء المهمة من الحروف وإيجاد الدبران من المنازل المقدرة

﴿الفصل الخامس عشر﴾ في الاسم الظاهر وتوجهه على إيجاد الجسم الكلي وإيجاد الفين المهمة من الحروف وإيجاد الميسان وهي المهمة من المنازل

﴿الفصل السادس عشر﴾ في الاسم الحكيم وتوجهه على إيجاد الشكل وحرف الحاء المهمة والتحية من المنازل  
﴿الفصل السابع عشر﴾ في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش والعروش المعظمة والمكرمة والمجدة وحرف  
القاف من الحروف والقراع من المنازل

﴿الفصل الثامن عشر﴾ في الاسم الشكور وتوجهه على إيجاد الكرسي والقديمين وحرف الكاف والنثرة  
﴿الفصل التاسع عشر﴾ في الاسم الغني وتوجهه على إيجاد الفلك الاطلس فلك البروج وحدوث الايام بوجود  
حركته واستعانة به بالاسم الدهر على ذلك وحرف الجيم والطرف

﴿الفصل العشرون﴾ في الاسم المقدر وتوجهه على إيجاد فلك الكواكب الثابتة والجنات وتقديره ور الكواكب  
في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وحرف السين المهمة والجبية

﴿الفصل الحادي والعشرون﴾ في الاسم الرب وتوجهه على إيجاد السماء الاولى والبيت المعمور وسدرة المنتهى  
وابراهيم الخليل ويوم السبت وحرف الياء بالنقطتين من أسفل واخر ثان من المنازل المقدرة وخانس هذه  
السماء وكوكبها

﴿الفصل الثاني والعشرون﴾ في الاسم العليم وتوجهه على إيجاد السماء الثانية وخانسهار ويوم الخميس وموسى عليه  
السلام وحرف الصاد المهمة والصرفة من المنازل

﴿الفصل الثالث والعشرون﴾ في الاسم القاهر وتوجهه على إيجاد السماء الثالثة وخانسهار ويوم الثلاثاء وحرف  
اللام والعوا

﴿الفصل الرابع والعشرون﴾ في الاسم النور وتوجهه على إيجاد السماء الرابعة وهي قلب جسم العالم المركب وإيجاد  
الشمس وحدوث الليل والنهار في عالم الاركان وروح ادريس عليه السلام وقطيعته وحرف النون والسمك الاعزل  
ويوم الاحد ونفخ الروح الجزئي عند كمال تصوير النطف

﴿الفصل الخامس والعشرون﴾ في الاسم المصور وتوجهه على إيجاد السماء الخامسة وخانسهار والتصوير والحسن  
والجمال ويوسف عليه السلام وحرف الراء والفرو يوم الجمعة

﴿الفصل السادس والعشرون﴾ في الاسم المحصى وتوجهه على إيجاد السماء السادسة وخانسهار وعيسى عليه السلام  
والاعتدال وحرف الطاء المهمة والزابانا ويوم الاربعاء

﴿الفصل السابع والعشرون﴾ في الاسم المتين وتوجهه على إيجاد السماء الدنيا والقمر وادم عليه السلام والمد والجزر  
وحرف الدال المهمة والاكيل ويوم الاثنين

﴿الفصل الثامن والعشرون﴾ في الاسم القابض وتوجهه على إيجاد الاثير وما يظهر فيه من ذوات الازناب  
والاحتراقات ومن الحروف حروف الناء المنقوطة باثنين من فوق والقلب من المنازل

﴿الفصل التاسع والعشرون﴾ في الاسم الحى وتوجهه على إيجاد ما ظهر في ركن الهواء وحرف الزاي من الحروف  
ومن المنازل الشولة

﴿الفصل الثلاثون﴾ في الاسم المحيي وتوجهه على إيجاد ما ظهر في الماء وحرف السين المهمة والنعام

﴿الفصل الحادي والثلاثون﴾ في الاسم المميت وتوجهه على إيجاد التراب وحرف الصاد المهمة والبلدة

﴿الفصل الثاني والثلاثون﴾ في الاسم العزيز وتوجهه على إيجاد المعادن وحرف الطاء المهمة والذابح

﴿الفصل الثالث والثلاثون﴾ في الاسم الرزاق وتوجهه على إيجاد النبات وحرف التاء المججمة بثلاث ومن المنازل بلع  
 ﴿الفصل الرابع والثلاثون﴾ في الاسم المدل وتوجهه على إيجاد الحيوان وحرف الذال المججمة من المنازل السعود  
 ﴿الفصل الخامس والثلاثون﴾ في الاسم القوي وتوجهه على إيجاد الملائكة وحرف الفاء والاضمية  
 ﴿الفصل السادس والثلاثون﴾ في الاسم اللطيف وتوجهه على إيجاد الجن حرف الباء المججمة بواحدة والفرع المقدم  
 ﴿الفصل السابع والثلاثون﴾ في الاسم الجامع وتوجهه على إيجاد الانسان وحرف الميم والمؤخر  
 ﴿الفصل الثامن والثلاثون﴾ في الاسم رفيع السرجات وتوجهه على تعيين الرتب والمقامات والمنازل وحرف الواو  
 ومن المنازل الرشا

﴿الفصل التاسع والثلاثون﴾ في النقل وأين مقامه في الانقاس  
 ﴿الفصل الاربعون﴾ في معرفة الجلى والخبى من الانقاس وهو بمنزلة الادغام والظهار في الكلام  
 ﴿الفصل الحادي والاربعون﴾ في الاعتدال والانحراف في النفس وهو بمنزلة الفتح والامالة وبين اللفظين  
 ﴿الفصل الثاني والاربعون﴾ في الاعتماد على الناقص والميل اليه وهو في الكلام معرفة الوقف على هاء التانيث  
 وهو من باب الانقاس أيضا

﴿الفصل الثالث والاربعون﴾ في الاعداء وهي التكرار وأين هو في النفس  
 ﴿الفصل الرابع والاربعون﴾ في اللطيف من النفس يرجع كشيئا وماسببه والكثيف يرجع لطيفاً من النفس وما  
 سببه وعليه مبنى أصوات الملاحن  
 ﴿الفصل الخامس والاربعون﴾ في الاعتماد على أصناف المحدثات وهو في باب النفس الانساني الوقف على أواخر  
 الكلم في اللسان

﴿الفصل السادس والاربعون﴾ في الاعتماد على العالم من حيث ما هو كتاب مسطور في رق الوجود المنشور في عالم  
 الاجسام الكائن من الاسم الظاهر  
 ﴿الفصل السابع والاربعون﴾ في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعلوم لصدق الوعد وهو في الانقاس  
 السكوت على الساكن قبل الهمزة  
 ﴿الفصل الثامن والاربعون﴾ في الاعتماد على الكائنات وما يظهر منها من الفتوح وهو الاينية في الطريق وكيف  
 يرجع العلول صحيحا والصحيح عطلا

﴿الفصل التاسع والاربعون﴾ فيما يعدم ويوجد ما يز يد على الاصول التي هي بمنزلة النوافل مع الفرائض  
 ﴿الفصل العشرون﴾ في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقا وخلقاً وحيواناً ونطقاً وبه تمام  
 باب النفس على الاقتصاد واختصار ان شاء الله ثم اللواحق وهي الاقسام الالهية التي نفس الله بها عن عباده وهي  
 من نفس الرحمن

﴿الفصل الاول﴾ في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن ورد في الحديث الصحيح كشفاً للغير الثابت بقلا عن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم عن ربه جل وعزانه قال ما هذا معناه كنت كثر الم أعرف فاحببت أن أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم  
 فعرفوني ولما ذكر المحبة علمنا من حقيقة الحب ولوازمه مما يحبه المحب في نفسه وقد بينا أن الحب لا يتعلق إلا بعدم  
 يصح وجوده وهو غيب موجود في الحال والعالم محدث والله كان ولا شيء معه وعلم العالم من علمه بنفسه فأظهر في  
 الكون الا ما هو عليه في نفسه موكانه كان باطناً فصار بالعالم ظاهراً وأظهر العالم نفس الرحمن لازالة حكم الحب وتنفس  
 ما يحبه المحب فعرف نفسه شهوداً بالظاهر وذكر نفسه بما أظهره ذكر معرفة وعلم وهو ذكر العلماء المنسوب الى الرب  
 قبل خلق الخلق وهو ذكر العالم المجمل وان كلمات العالم يجملتها بجملة في هذا النفس الرحاني وتفاصيله غير متناهية ومن  
 هنا يتكلم من يرى قسمة الجسم عقلا الى ما لا يتناهي مع كونه قد دخل في الوجود وكل ما دخل في الوجود فهو متناه

والقسمة لم تدخل في الوجود فلا تصنف بالنهاي وهو لا هم الذين أنكروا الجوهر الفرد الذي هو الجزء الذي لا ينقسم وكذلك العماء وان كان موجودا فتفاصيل صور العالم فيه على الترتيب دنيا وأخرة غير متناه التفصيل وذلك أن النفس الرحاني من الاسم الباطن يكون الامداد له دائما والذ كره في الاجال دائما فهو في العالم كآدم في البشر ولما علم آدم الاسماء كلها علمناهم - ذ أن العماء من حيث ما هو نفس رحاني قابل لصور حروف العالم وكلما هو حامل الاسماء كلها وكلما الله ما تنفذ قد كره الله لا ينقطع والرحمن يذ كره الله باسمائه وهو أيضا مسمى بها فله الاسماء الحسنى ويذ كره نفسه من كونه متكلم ومفصلا قد كره الرحمن بحمل وذ كره الله مفصل

**الفصل الثاني** في كلام الله وكلما له الكلام والقول نعمتان لله فبالقول يسمع المعلوم وهو قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردنا أن نقول له كن وبالكلام يسمع الموجود وهو قوله تعالى وكلم الله موسى تكليما وقد يطلق الكلام على الترجمة في لسان المترجم وينسب الكلام الى المترجم عنه في ذلك فالقول له أنثري المعلوم وهو الوجود والكلام له أنثري الموجود وهو العلم والموصوف بالتبديل في قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه وقوله ويريدون أن يبدلوا كلام الله هو في الترجمة فانها تقبل التبديل والمعاني ثابتة للكلام فلا يفهم من الامر الذي حرف به وبدل المعنى الذي يفهم من الاصل ولذلك ألحق التبديل والتحريف بالاصل وان كان لا يقبل التحريف فلا التبديل لانه كلام الهى لا يحكى ولا يوصف بالوصف الذاتي فاذا وقع التجلى في أى صورة كانت فلا يتخلوا ان كانت من الصور المنسوب اليها الكلام في العرف ولا نكون فان كانت من الصور المنسوب اليها الكلام فكلامها من جنس الكلام المنسوب اليها الحكم الصورة على التجلى مثل قوله علمنا منطقي الطير وقالت نملة وان كان مما لا ينسب اليه الكلام في العرف فلا يتخلو اما أن تكون ممن ينسب اليها القول بالابمان مثل قوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وقوله قالتا آتينا طائعين وقوله يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم وقوله قالوا أنطقنا الله واما أن لا تكون ممن نسب اليه قول ولا نطق وهو الذي نسب اليه التسييح الذي لا يفقه وما قال لا يسمع اذ الكلام والقول هو الذي من شأنه أن يتعلق به السمع والتسييح لو كان قولاً أو كلاماً لالتفتي عنه سمعنا وانما انفي عنه فقها وهو العلم والعلم قد يكون عن كلام وقول وقد لا يكون فاذا تجلى في مثل هذه الصور فيكون النطق بحسب ما يريده المتجلى مما يناسب تسييح تلك الصورة لا يتعداه فيفهم من كلام ذلك المتجلى تسييح تلك الصورة وهو علم عجيب قليل من أهل الله من يقف عليه فيكون الكلام المنسوب الى الله عز وجل في مثل هذه الصور بحسب ما هي عليه هذا اذا وقع التجلى في المواد النورية والطبيعية فان وقع التجلى في غير مادة نورية ولا طبيعية وتجلي في المعاني المجردة فيكون ما يقال في مثل هذا انه كلام فمن حيث أثره في التجلى له لا من حيث انه نكلم بكذا وتلك الآثار كلها من طبقات الكلام الذي تقدم نسي كلما الله جمع كلمة وهي أهيان الكائنات قال تعالى وكلنه ألقاها الى مريم وهو عين عيسى لم يلق اليها غير ذلك ولا علمت غير ذلك فلو كانت الكلمة الالهية قولاً من الله وكلاماً ما مثل كلامه لموسى عليه السلام لسرت ولم تقل باليتنى مت قبل هذا وكنت نسيام نسياف لم تكن الكلمة الالهية التي ألقيت اليها الا عين عيسى روح الله وكلته وهو عبده فنطق عيسى براءه أمة في غير الحالة المعتادة ليكون آية فكان نطقه كلام الله في نفس الرحمن فنفس الله عن أمة بذلك ما كان أصابها من كلام أهلها بما نسبوا اليه بما ظهرها الله عنه ومن هنا قالت المعتزلة ان المتكلم من خلق الكلام وفيما ليس من شأنه أن يتكلم فذلك كلام الله مثل الجاد والنبات وحالة عيسى الا القائلين بالشكل الغريب فيجعلون مثل هذا من الاشكال الحادثة في الكون فقد ينالك معنى كلام الله وكلما له وكلام الله تعالى علمه وعلمه ذاته ولا يصح أن يكون كلامه ليس هو فانه كان يوصف بأنه محكوم عليه لزاماً على ذاته وهو لا يحكم عليه عز وجل وكل ذى كلام موصوف بأنه قادر على أن يتكلم متمكن في نفسه من ذلك والحق لا يوصف بأنه قادر على أن يتكلم فيكون كلامه مخلوقاً وكلامه قديم في مذهب الاشعري وعين ذاته في مذهب غيره من العقلاء فمنسوبة الكلام الى الله مجهولة لا تعرف كأن ذاته لا تعرف ولا يثبت الكلام للاله الاشرع ليس في قوة العقل ادراكه من حيث فكره فافهم أن النفس للرحمن والكلام لله والقول وهو

انتهاء النفس الى عين كلمة من الكلمات فيظهر عينا بعد بطونها وتفصيلها بعد اجمالها فان قلت فائدة الكلام الاسماع وما في الوجود الا الله وهو متكلم فمن أسمع قلنا ليس من شرط السامع أن يكون موجودا فانه يقول للمعدوم في حال عدمه كن فيكون المعدوم عند ما يتعلق بسمعه الثبوت في كلام الله وأمره بالوجود وكذلك المرئي علته رؤيته جواز رؤيته الوجود بل الاستعداد والتهيؤ سواء كان موجودا أو معدوما والجواب الآخر كما انه متكلم من حيث ما هو ممنوع بالكلام يسمع كلامه من كونه سميا وهو ما نسبنا مختلفان فان قلت ففائدة سماع الكلام حصول العلم وهو عالم لذاته قلنا ما كل كلام موضوع لحصول ما لا يصلح فان المتكلم يثني على نفسه بما هو عالم به انه عليه فلا يستفيد بل هو لا يحتاج بالكمال الذاتي فالخلق لم يزل متكلما وان حدث في الكون فلا يدل على حدوثه في نفس الامر قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث يعني عندهم وان كان قد تكلم به مع غيره قبل هذا مثل ما في التوراة وغيرها مما هو في القرآن هذا اذا قلنا انه يريد كلام الله الذي هو صفته وان كان الظاهر أن السامع انما يسمع كلام المترجم عن الله كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فلندكر فصول الاذكار الالهية ما يسر منها من المذكورة في القرآن فنبدأ بالتعوذ من أجل انه من أذكار القرآن

**الفصل الثالث في ذكر التعوذ** قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله وقال صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك منك والحق هنا هو الذي ذكر بالقرآن نفسه فالتعوذ يكون باسم الهى من اسم الهى وهو الذى نبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله وأعوذ بك منك فان كان التالى أعنى الذى ذكر بالقرآن عن الشيطان عليه سبيل حينئذ يجب عليه أن يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فاستعاذه الحق بما هو عليه من صفات التقديس والتزبه بما ينسب اليه مما لا يليق به كما قال تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا وسبحان ربك رب العزة فوق العياذ رب العزة عما يصفون يريد مما يطاق عليه مما لا ينبغي لجلاله من الصاحبة والولد والانداد فهذا كله عياذ الهى لانه كلامه واما الاستعاذه به منه فهو ما ورد من نجليه في صورة تنكر فيتعوذ المتجلى له منها بتجل في صورة يعرف وهو عين الصورة الاولى والثانية وقد ينالك في هذا الكتاب انه الظاهر في مظاهر الاعيان فهو المستعذ به منه ومن هذا الباب قوله أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك هو قوله ان ربك لشديد العقاب وانه لغفور رحيم وقوله ان ينصركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم فيتعوذ بالناصر من الخادل وبالذفع من الضار وهو المقاتل على لسان العبد ما ظهر عنه من التعوذ

**الفصل الرابع في ذكر البسملة** البسملة قولك بسم الله وهو للعبد كلمة حضرة الكون للتكوين بمنزلة كلمة الحضرة في قوله كن فينفع عن العبد بالبسملة اذا تحقق بها ما ينفع عن كن فكانه يقول بسم الله بكون ظهور الكون فهو اخبار عن حقيقة اقترن بها صدق محبوب كان الحق سمعه ولسانه فيكون عنه ما يكون عن كن وهو قوله فتنفخ فيه فيكون طارا باذنى فباذنى متعلق بقوله فتنفخ ونبرى الاكه والابرص باذنى واذا تخرج الموتى باذنى أى بأمرى لما كنت لسانك وبصرك تكوّن عنك الاشياء التى ليست بمقدورة لمن لأقول على لسانه قالتكون في العالمين في قسم الله عين كن

**الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية** وهى كلمة كن لله تجل في صورته قبل القول والكلام بترتيب الحروف كما له تجل في غيره هذا قد ذكرناه في التجلى الالهى الذى خرج به سلم في الصحيح قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فقولنا هو كونه متكلما أن نقول له كن فكان عين ما تكلم به فظهر عنه الذى قيل له كن فاضاف التكوين الى الذى يكون لالى الحق والى القدرة بل أمر فامتثل السامع في حال عدمه شديدة وثبونه أمر الحق بسمع ثبوتى فأمره قدرته وقبول الأمور بالتكوين استعدادا فظهرت الاعيان في النفس الرحاني ظهور الحروف في النفس الانساني والشيء الذى يكون انما هو الصورة الخاصة كظهور الصورة المنقوشة في الخشب أو الصورة في الماء المهيمن أو الصورة في الصلح أو الصورة في الطين أو الصورة فان قلت عن وجود صدقت وان قلت لم أكن صدقت

فلو رأيت الذى رأينا • ما قلت الا أنا هو أتينا

فاعلم بأن الذي سمعنا \* من قول كن منه قد خلقنا  
 فظاهر الامر كان قول \* وباطن الامر أنت هكنا  
 والشكل عين الذي بدالى \* وهو الوجود الذي رأينا  
 قد أثبت الشيء قول ربى \* لولم يكن ذلك ما وجدنا  
 فالعدم المحض ليس فيه \* ثبوت عين فقل صدقتا  
 لولم نكن ثم يا حيي \* اذ قال كن لم تكن سمعنا  
 فأى شئ قبلت منه \* الكون أو كون عين أتا

فكلمة الحضرة كلمات كما قال وما أمرنا الا واحدة فلم يكر رفيع الامر عين التكوين وما ثم أمر الهى الا كن وكن  
 خرف وجودى عند سبويه من واجب الوجود لا يقبل الحوادث فالامر فى نفسه صعب تصوّره من الوجه الذى يطلبه  
 الفكر سهل فى غابة السهولة من الوجه الذى قرره الشرع فالفكر يقول ما ثم شئ ثم ظهر شئ لا من شئ والشرع يقول  
 وهو القول الحق بل ثم شئ فصار كونا \* وكان غيبا فصار عينا

انظر الى الابل كيف خلقت يعنى السحاب الكائن من الابخرة هنا الصاعدة للجرارة التى فيها والابخرة نفس عنصري  
 وليس بشئ زائد على السحاب ولم يكن سحابا فى التنفس بل هوشى فظهر سحابا فتكاثف ثم تحل ماء فنزل فتكون  
 بخار افسد فكان سحابا فانظر الى الابل كيف خلقت ألم تر أن الله يربى سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى  
 الودق يخرج من خلاله وأنزلنا من المعصرات ماء متجاجا فينشئه سحابا فيبدطه فى السماء كيف يشاء ويجعله كسفا  
 وهو تعدد الاعيان فترى الودق يخرج من خلاله فاذا أصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستبشرون فبما فى السحاب  
 من الماء ينقل فينزل كما صعد بما فيه من الحرارة فان الاصفر يطلب الاعظم فاذا ثقل اعتمد على الهواء فانضغط الهواء  
 فاخذ سفلا فلك وجه الارض فتقوت الحرارة التى فى الهواء فطلب الهواء بما فيه من الحرارة القوية الصعود يطلب  
 الركن الاعظم فوجد السحاب مترا كما فتنعه من الصعود تكاثفه فاشتعل الهواء فخلق الله فى تلك الشعلة ما كما شاء برقا  
 فاضاء به الجوق ثم انطفأ بقوة الريح كما ينطفئ السراج فزال ضوءه مع بقاء نوره فزال كونه برقا وبقي العين كونا يسبح الله  
 ثم صعد الوجه الذى على الارض من السحاب فلما ما زجه كان كالنكاح فخلق الله من ذلك الالتحام ملكا ما رعدا  
 فسبح بحمد الله فكان بعد البرق لا بد من ذلك ما لم يكن البرق خلقا فكل برق يكون على ما ذكرناه لا بد أن يكون  
 الرعد يعقبه لان الهواء يصعد مشتعلا فيخلق به ملكا يسمى برقا وبعد هذا يصعد أسفل السحاب فيخلق الله الرعد  
 مسبحا بحمد الله به لما أوجده وان من شئ الا يسبح بحمد مولكن لا تفقهون تسبيحهم وهم يرون وهى ملائكة يخلقها  
 الله فى زمان الصيف من حرارة الجوق لارتفاع الشمس فتزل الاشعة الشمسية فاذا حرق ركن الاتبرزادت حرارة  
 فاشتعل الجوق من أعلى وما ثم سحاب لان قوة الحرارة تطفئ الابخرة الصاعدة عن كثافتها فلا يظهر للسحاب عين  
 وهناك حكم الشين المجمة من الحروف ولهذا سمي حرف التنفى خلق الله من ذلك الاشتعال برقا خلقا لا يكون  
 معارعدا أصلا وهذه كلها حوادث ظهرت أعيانها عن كلمة كن فى انفاس وانما جئنا بثل هذا تايسالك لتعلم ما فتح الله  
 من الصور والاعيان فى هذا النفس العنصرى المسمى بخار التكون لك عبرة ان كنت ذابصرا فتجوز بالنظر فى هذا الى  
 تكوين العالم من النفس الرحانى الظاهر من محبة الله أن يعرفه خلقه ففى العالم أو ما هو العالم سوى كلمات الله وكلمات  
 الله أمره وأمره واحدة وهو كالجبال بالبرأ وهو أقرب لانه ما ثم أسرع من لمح البصر فانه زمان التحاظه هو زمان التحاقه  
 بغاية ما يمكن أن ينتهى اليه فى التعلق وكذلك قوة السمع دون ذلك فتدبريا أنى كلام الله وهذا القرآن العزيز وقاصيل  
 آياته وسوره وهو احدى الكلام مع هذا التعداد وهو التوراة والفرقان والانجيل والزبور والصحف فالتى عدد الواحد  
 أو وحد العدد انظر كيف هو الامر فانك اذا علمت علمت كلمة الحضرة واذا علمت كلمة الحضرة علمت اختصاصها من  
 الكلمات بكلمة كن لكل شئ مع اختلاف ما ظهر ومن الحروف الظاهرة بالكاف والنون ومن الحروف الباطنة



بالواو وكيف حكم الارض على الثابت بمساعدته عليه فردّه غيباً بعدما كان شهادة فان السكون هو الحال كما من  
النون وهو عرض لان الامر الالهي عرض له فسكنه فوجد سكون الواو فاستعان عليها بها كما يستعين العبد بربه على  
ربه فلما اجتمع ساكنان وأرادت النون الاتصال بالكاف لسرعة نفوذ الامر حتى يكون أقرب من لمح بالصر كما  
أخبر فزال الواو من الوسط فباشرت الكاف النون فلو بقيت الواو لكان في الامر بقاء فان الواو لا بد أن تكون وار  
علة لاجل ضمة الكاف فلا يصل النفس الى النون الساكنة بالامر الا بعد تحقق ظهور واو العلة فيبطي الامر وهي واو  
علة فيكون السكون عن علتين الواو والامر الالهي وهو لا شريك له واذا جاز أن يبطي المأمور عن التكوين زماناً  
واحد او هو قدر ظهور الواو لو بقيت ولا تحذف لجاز أن يبقى المأمور أكثر من ذلك فيكون أمر الله قاصراً فلا تنفذ  
ارادته وهو نافذ الارادة تحذف الواو من كلمة الحضرة لا بد منه والسرعة لا بد منها فظهر السكون عن كلمة الحضرة  
بسرعة لا بد منه فظهر السكون فظهرت الواو في السكون لتدل انها كانت في كن وانما زالت لامر عارض فعملت في  
الغيب فظهرت في السكون لما ظهر السكون بصورة كن قبل حذف الواو ليدل على أن الواو لم تعدم وانما غابت لحكمة  
ما ذكرناه فليس السكون بزائد على كن بواوها القيدية فظهر السكون على صورة كن وكن أمره وأمره كلامه وكلامه  
علمه وعلمه ذاته فظهر العالم على صورته خلق آدم على صورته فقبل الاسماء الالهية وقد ينما فيه الكفاية للعاقل في كلمة  
الحضرة والله يضرب الامثال للعبادة

**الفصل السادس في الذكر بالتعظيم** الحمد ثناء عام بالم يقيد الناطق به بأمره وله ثلاث مراتب حمد الحمد وحمد  
المحمود نفسه وحمد غيره له ونام ثم مرتبة رابعة في الحمد ثم في الحمد بما يحمد الشيء نفسه أو بحمده غيره تقسيان اما أن  
يحمد به بصفة فعل واما أن يحمد به بصفة تزيه ونام ثم حمد ثالث هذا واما حمد الحمد له فهو في الحمد بن بذاته اذا لم يكن لما يصح  
أن يكون لما حمد حمد الحمد يعطى الحمد فيه \* ولولا الحمد ما كان الحمد

ثم ان الحمد على المحمود قسمان القسم الواحد أن يحمد بما هو عليه وهو الحمد الاعم والقسم الثاني أن يحمد على ما يكون  
منه وهو الشكر وهو الاخص فانحصرت أقسام التعميدات والمحامد وتعيين الكلمات التي تدل على ما ذكرناه  
لا تنتهي فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المقام المحمود فاحمد به بحامد لا أعلمها الآن وقال لأحصى ثناء عليك لان  
ما لا يتناهى لا يدخل في الوجود وما كان كل عين حادثة ومجموعة في العالم كلمات الحق الظاهرة من نفس الرحمن  
ونفس الرحمن ظهور الامم الباطن والحكم الغيب وهو الظاهر والباطن رجعت اليه عواقب الثناء فلاحمد الا الله ولا  
محمود الا الله وحمد الحمد صفته لان الحمد صفته وصفته عينه اذا لا يتكثر

ولا يكمل بالزائد تعالى الله \* حمد الحمد هو فليس الا هو

\* فاحمد الله الا الله \* ومحموده عينه لاسواه \*

فن حمد الله على هذا النحو فقد حمده ومن نقصه من ذلك شيئاً فهو بقدر ما نقصه فان كنت حامداً لله فلتحمده بهذا  
الحضور وهذا التصور فيكون الجزاء من الله لمن هذا حمده عينه فافهم

**الفصل السابع في الذكر بالتسبيح** التسبيح التزيه فسيح بحمد ربك واستغفره هذا أمر سبحانه الذي أسرى بعبده  
خبر التسبيح قسم من أقسام الحمد ولهذا أن الحمد بدلاً لليزان على الاطلاق وسبحان الله وغير ذلك من الاذ كل تحت حيلة  
الحمد فاذا ظهر التسبيح فانظر كيف تسبحه فان الجهل يتخلل هذا المقام تخلاً خفياً لا يشعر به فانه كما قال صلى الله عليه  
وسلم لحسان بن ثابت لما أراد أن يهجو قريشاً ينافح بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجته قريش وهو  
منها فنفسها هجت ولم تعلم بذلك وعلم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه العالم الاعم وقد علم رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان الذي انبعت اليه حسان بن ثابت من هجاء قريش ان ذلك مما يرضى الله لحسن قصده في ذلك وما علم ذلك  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لما رأى روح القدس الذي يجيء قد جاء الى حسان بن ثابت يؤيده من حيث لا يشعر  
ما دام ينافح عن عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما أقر الله ذلك اعلاماً لقرئش بأن أعمالهم تعود عليهم اذ

كان الهجاء مما علمته تجزى كل نفس بما علمت ليعلما صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم فأنظر ما تقول وكيف تقول واثأ بأكبر فانه أعرف بالانساب فيخبرك حتى لا تقول كلاما يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتكون قد وقعت فيها وقعوا فيه فقال له حسان بن ثابت والله لا نلتك منهم كانل الشعرة من العجين لانه لا يعلق بهائى من العجين وهكذا باب التسبيح فانه تنزيه والتنزيه عبارة عن العدم ليس بتنزيه وانما يكون التنزيه عن كل صفة تدل على الحدوث لا تصافه بالقدم وصفات الحدوث انما هي للحدثات وهنارات الاقدام في العلم بالحدثات ما هي المحدثات وما في الوجود الا الله فان الموجودات كلمات الله وبها ينشئ على الله فاذا نزه المنزه ربه ولا ينزهه الا عما هو صفة للحدث والمحدث ليس له من نفسه شئ ولا عين له وانما هي لمن أظهرها فاذا نزه الحق عن شئ لا ينشئ عليه الاب والابن فانه قد تركت من الشناء عليه ما كان ينبغي لك أن تنشئ عليه به فاذا أصبحت فتحقق عن أى شئ تنزهه اذ ما هم الا هو فان نفس الرحمن هو جوهر الكائنات ولهذا وصف الحق نفسه بما هو من صفات المحدثات مما تحمله الادلة النظرية العقلية واحذر أن تسبحه بعقلك واجعل تسبيحه منك بالقرآن الذى هو كلامه فتكون حاكيا لا مخترعا ولا مبتدعا فان كان هناك ما يقدح كنت أنت ترى الساحة من ذلك اذا ما سبحه الا كلامه وهو أعلم بنفسه منك وهو يحمده بانه بأتم الحمد وأعظم الشناء كما قال صلى الله عليه وسلم أنت كما أثبت على نفسك وقد أثبت على نفسه بما يقول فيه دليل العقل انه لا يجوز عليه ذلك وينزه عنه وهذا غاية الذم وتكذيب الحق فيها نسبة الى نفسه وعلمك بانك أعرف به منه فاحذر أن تنزهه عن أمر ثبت في الشرع انه وصف له كان ما كان ولا تسبحه تسبيحة واحدة بعقلك جملة واحدة وقد نصحتك فان الادلة العقلية كثيرة التنافر لادلة الشرعية في الاهليات فسيح ربك بكلام ربك وتسبيحه لا بعقلك الذى استفادته من فكره ونظره فانه ما استفاد أكثر ما استفاد الاجل جهل فحفظ مما ذكر لك فانه داء عضال قليل فيه الشفاء فدم بدم الله وامدح بمدح الله وارحم برحمة الله والعن بامنة الله تنزه بالعلم وتلا بديك من الخير والتسبيح ثناء كل موجود في العالم لا غير التسبيح وهذا هو الذى أضل العقلاء وهو من المكر الالهى الخفى وغابت عقولهم عن قوله تعالى بحمده وهو ما ذكرناه فقال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده وما قال بحمده ولا يكبر ولا يهلل فانها كلها ثناء بآيات وجودى والتسبيح ثناء بعدم فدخله المكر الالهى فأنثر في العقول المفكرة فجاء العارفون فوجدوا الله قد قد تسبيح كل شئ بحمده المضاف اليه فسيح به بما أثبت على نفسه واستنبطوا شيئا بخلاف الناظرين بعقولهم في الاهليات ولهذا قال ولكن لا تفقهون تسبيحهم لانهم نسوا بحمده فحجهم عن ذلك أدلة عقولهم اذ ستر الله عنها ذلك بستر أفكارهم فلم يؤاخذهم على ذلك لقوله انه كان حليما غفورا مع ما فيه من سوء الادب من وجهه لما كان الشفيع فيهم عند الله قوله ليس كمثل شئ وفيه غلطوا فقبل الله فيهم سؤال ليس كمثل شئ ففعا عنهم فيما توقعوا فيه أو حالوه بما أثبت الحق لنفسه من استواء ومعية وظرفية ونزول وغير ذلك مما لا يحصى كثرة مما نطق به كتبه وورس له فقد أفهمتك كيف تسبح ربك وألقيت بك على الطريق فاذا كرتى عند ربك

**الفصل الثامن** في التكبر والتكبير قال تعالى ولقد كر الله أكبر وذكر الله القرآن فاذا ذكره بالقرآن لا تكبره بتكبيرك اذ قد أمرك أن تكبره فقال وكبره تكبيراً عن الولد والشريك والولى ولا تغفل في هذا التكبير عن قوله من الذل فقيده فانه يقول ان نصره والله بنصركم فنصرناه من ذل فلهم قال ولم يكن له ولى من الذل فانه قد دعاك الى نصرته ليوفى الصورة التى خلقك عليها حقها لانه يقول أعطى كل شئ خلقه فمن أعطاه الصورة التى خلقك عليها خلقها الذى هو عين حقها أن يطلب منها نصرته فانه الناصر فقال كونوا أنصار الله والناصر هو الولى فلهذا قيده فاذا كبرته عن الولى فاعلم عن أى ولى تكبره وكذلك أيضا الشريك فى الملك وعلى هذه المسألة تبنى مسألة العبد هل يملك أو لا يملك فمن رأى شركة الاسباب انى لا يمكن وجود المسببات الا بها لم يثبت الشريك فى الملك لان السبب من الملك وهو كالألة والآلة يوجد بها ما هو ملك للوجود كجهاى الآلة ملك للوجود وماتلك الآلة شيئا فلهذا قيد التكبير عن الشريك فى الملك لافى الابدان لان الله تعالى أوجد الاشياء على

ضر بين ضرب أوجده بوجود أسبابه مثل صنائع العالم كالتابوت للنجار والحائط للبناء وجميع صنائع العالم والكل صنعة تعالى والاضافة الى النجار وان كان النجار ما استقل في عمل التابوت بيده فقط بل بالآلات متعددة من الحديد وغير ذلك فهذه أسباب النجارة وما أضيف لعمل التابوت الى شئ منها بل أضيف التابوت من كونه صنعة لصانعه ولم يصنع الا بالآلة ثم ثم اضافة أخرى وهو ان كان النجار صنع في حق نفسه أضيف التابوت اليه لانه ملكه وهو قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فله ملك السموات والارض وان كان الخشب لغيره فالتابوت من حيث صنعة يضاف الى النجار ومن حيث الملك يضاف للملك لا الى النجار فالنجار آلة للملك والله مانى الا الشريك في الملك لا الشريك في الصنعة لانه لا خلق والامر تبارك الله رب العالمين واما الضرب الثاني فهو ما أوجده لاسبب وهو ايجاده أعيان الاسباب الاول فاذا كبرت ربك عن الولي والشريك فقيده في ذلك بما قيده الحق ولا تطلق فيفتك خبر كثير وعلم كبير وكذلك قوله لو كره أن يتخذ ولدا فان الولد للوالد ليس يتخذ لانه لا عمل له فيه على الحقيقة وانما وضع ماء في رحم صاحبه وتولى ايجاد عين الولد بسبب آخر والمتخذ الولد انما هو المتنى كزبد ما تبناه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لنا وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا لانه لو اتخذ ولدا لاصطفى مما يخلق ما يشاء فكان يتبنى ما شاء فما فعل فعل من لم يتخذ ولدا وقوله تعالى لم يلد ذلك ولدا الصلب فليس له تعالى ولدا لتبنى أحد افنى عنه الولد من الجهتين لما ادعت طائفة من اليهود والنصارى انهم أبناء الله وأرادوا التبنى فانهم عالمون بأبائهم وقالوا في المسيح انه ابن الله اذ لم يعرفوا له أباً ولا تكون عن أب لجهلهم بما قال الله من تمثل الملك لمريم بشرا سويا وجعله الحق تعالى روحا اذ كان جبريل روحا فتكون عيسى الاعن اثنين جبريل وهب لها عيسى في النفخ فلم يشعر بذلك كما ينفخ الروح في الصورة عند تسويتها فاعرفوا روح عيسى ولا صورته وان صورة عيسى مثل نجس الروح لانه عن مثل فلونقطت خلق عيسى لرأيت علماء عظيمة تقصر عنه أفهام العقلاء فاذا كبرت ربك فكبره كما كبر نفسه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم الذين يكبرونه عما يكبر نفسه في قوله يفرح بتوبة عبده ويتنبش الى من جاء الى بيته ويباهى ملائكته باهل الموقف ويقول جعت فلم تطعمنى فأترل نفسه منزلة عبده فان كبرته بان تفرغه عن هذه المواطن فلم تكبره بتكبيره بل أكذبته فهو لاء هم الظالمون على الحقيقة فليس تكبيره الا ما كبر به نفسه فقف عند ذلك ولا تحكم على ربك بعقلك

الفصل التاسع في الذكرا تهليل هذا هو ذكرا التوحيد بنى ماسواه وما هو ثم فان لم يكن ثم ونفيت النفي فقد أثبت فان الله تعالى يقول وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فاعبد فيما عدا الله وهذا التوحيد على ستة وثلاثين أعنى الواردة في القرآن من حيث ما هو كلام الله عنه ما هو توحيد الواحد ولهذا يرى بعض العلماء الالهيون ان الله هو الذى وحد الواحد ولولا توحيد لم يكن ثم من يقال فيه انه واحد فوحدانيته أظهرت الواحد ومنه ما هو توحيد الله وهو توحيد الالهية ومنه ما هو توحيد الهوية ولذا كرهنا في هذا الفصل وماله تعالى في هذا التهليل من الاسماء الالهية ولا يزيد على ما ورد في القرآن من ذلك وهو ستة وثلاثون موضعا وهي عشر درجات الفلك الذى جعل الله ايجاد الكائنات عند حركته من أصناف الموجودات من عالم الارواح والاجسام والنور والظلمة فهذه الستة وثلاثون حق الله مما يكون في العالم من الموجودات فانها مع تكون في عين التلفظ الانساني باقرآن فهو كالعشر فيما سقت السماء وهو المسمى الاعلى من قوله سبح اسم ربك الاعلى فانهليل عشر الذكرا وهو زكاته لانه حق الله فهو عشر ثلثات وستين درجة فمن ذلك التوحيد الاوّل وهو قوله تعالى والحكم الواحد لاله الا هو الرحمن الرحيم فهذا توحيد الواحد بالاسم الرحمن الذى له النفس فبدأ به لان النفس لولاه ما ظهرت الحروف ولولا الحروف ما ظهرت الكلمات فبنى الالهية عن كل أحد وحده الحق تعالى الأحديته فأنبت الالهية لها بالهوية التى أعاد على اسمه الواحد وأول نعمت نعمته به الرحمن لانه صاحب النفس وسمى مثل هذا الذكرا تهليلا من الاهلال وهو رفع الصوت أى اذا ذكر بلا اله الا الله ارتفع الصوت الذى هو النفس الخارج به على كل

نفس ظهر فيه غير هذه الكلمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا اله الا الله وما قاله الانبي لان ما يخبر عن الحق الانبي فهو كلام الحق فأرفع الكلمات كلمة لا اله الا الله وهي أربع كلمات نفي ومنفي وإيجاب وموجب والاربعة الالهية أصل وجود العالم والاربعة الطبيعية أصل وجود الاجسام والاربعة العناصر أصل وجود المولدات والاربعة الاخلاط أصل وجود الحيوان والاربع الحقائق أصل وجود الانسان فالاربعة الالهية الحياة والعلم والارادة والقول وهو عين القدرة عقلا والقول شرعا والاربع الطبيعية الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة والاربعة العناصر الاثير والهواء والماء والتراب والاربعة الاخلاط المرئان والسم والبلغم والاربع الحقائق الجسم والتغذى والحس والنطق فاذا قال العبد لا اله الا الله على هذا التريبع كان لسان العالم ونائب الحق في النطق فيذكره العالم والحق يذكره وهذه الكلمة اثنا عشر حرفا فقد استوعبت من هذا العدد بسائط اسماء الاعداد وهي اثنا عشر ثلاث عقود العشرات والمئين والآلاف ومن الواحد الى التسعة ثم بعد هذا يقع التركيب بما لا يخرجك عن هذه الاحاد الى ما لا ينتهي فقد ضم ما ينتهي وهو هذه الاثنا عشر ما لا ينتهي وهو ما يتركب منها فلا اله الا الله وان انحصر في هذا العدد في الوجود فجزاؤها لا ينتهي فيها وقع الحكم بما لا ينتهي فبقاء الوجود الذي لا يلحقه عدم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله فهذا عمل نفس الرحمن فيها ولهذا ابتدأ به في القرآن وجهه لتوحيد الاحد لان عن الواحد الحق ظهر العالم ﴿التوحيد الثاني﴾ من نفس الرحمن الله لا اله الا هو الحي القيوم فهذا توحيد الهوية وهو توحيد الابتداء لان الله فيه مبتدا ونعت في هذه الآية بصفة التنزيه عن حكم السنة والنوم لما يظهر به من الصور التي يأخذها السنة والنوم كما يرى الانسان ربه في المنام على صورة الانسان التي من شأنها ان تنام فتزده نفسه ووحدها في هذه الصورة وان ظهر بها في الرؤيا حيث كانت فها هي بمن تأخذها سنن ولا نوم فهذا هو النعت الاخص بها في هذه الآية وقد علم الحي القيوم لان النوم والسنة لا يأخذ الا الحي القائم أي المتيقظ اذ كان الموت لا يرد الا على حي فلهذا قيل في الحق انه الحي الذي لا يموت كذلك النوم والسنة والسنة أول النوم كالنسيم للريح فان النوم بخار وهو هواء والنسيم أوله والسنة أول النوم فلا يرد الا على متصف باليقظة فهذا توحيد التنزيه عن من شأنه ان يقبل ما زده عنه هذا اله الحي القيوم ولولا التطويل لذكر ما تمام الآية بما فيها من الاسماء الالهية ﴿التوحيد الثالث﴾ من نفس الرحمن وهو لم الله لا اله الا هو الحي القيوم وهذا توحيد حرف والنفس وهو الالف واللام والميم وقد ذكرنا من حقائق هذه الحروف في الباب الثاني من هذا الكتاب ما فيه غنية وهذا التوحيد أيضا توحيد الابتداء وله من اسماء الأفعال منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحي القيوم فبين انه منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحي القيوم فبين انه منزل الأربعة الكتب يصدق بعضها بعضا لان أكثر اليهود أربعة والكتب الالهية وثائق الحق على عبادته وهي كتب مواصفه وتحقيق بماله عليهم ومالم عليه مما أوجه على نفسه لم فضلائه ومنه قد دخل معهم في العهدة فقال أوفوا بعهدى أوف بعهدكم فأدخلنا تحت العهد اعلاما بأننا جحدنا عبوديتنا له اذ لو كنا عبيد لم يكتب علينا عهده فاما بحكم السيد فلما أيقنا بخبر وجنا عن حقيقتنا وادعينا الملك والتصرف والأخذ والعطاء كتب بيننا وبينه عقود وأخذ علينا العهد والميثاق وأدخل نفسه معنا في ذلك ألا ترى العبد المالك لا يكتب له الا ان ينزل منزلة الاحرار فلا توليهم رائحة الحرية ما سحت مكاتبه العبد وهو عبد فان العبد لا يكتب عليه شيء ولا يجبله حق فانه ما يتصرف الا عن اذن سيده فاذا كان العبد يوفي حقيقة عبوديته لم يؤخذ عليه عهد ولا ميثاق ألا ترى العبد الآبق يجعل عليه القيد وهو الوثاق لابقه فهذا بمنزلة الوثائق التي تتضمن العهود والعقود التي لاتصح بين العبد والسيد فمن أصعب آية قرآنية على العارفين كل آية فيها أوفوا بالعقود أو العهد فانها آيات أخرجت العبيد عن عبوديتهم لله ﴿التوحيد الرابع﴾ من نفس الرحمن قوله هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم هذا توحيد المشبهة ووصف الهوية بالعزيز وهو قوله ولم يولد فهو عزير والحي اذ كان هو الذي صورنا في الأرحام من غير مباشرة اذ لو باشر لضمه الرحم كما يضم القابل للصورة ولم يكن هو المصور

لما صدقت هذه النسبة وهو الصادق فانه ما أضاف التصور الى غيره فقال كيف يشاء أى كيف أراد فظهر فى هذه الكيفية ان مشيئته تقبل الكيفية مع نفعه بالعزة ثم بالحكمة والحكيم هو المرتب للاشياء التى أنزلت منازلها فالتصوير يستدعيه اذ كان هو المصور لا الملك مع العزة التى تليق بجلاله فغير العقول السليمة التى تعرف جلالة وأما أهل التأويل فاحاروا ولاصابوا اعنى فى خوضهم فى التأويل وان وافقوا العلم فقد ارتكبوا محرما عليهم يسئلون عنه يوم القيامة هم وكل من تكلم فى ذاته تعالى ونزهه عما ينسبه الى نفسه ورجع عقله على ايمانه وحكم نظره فى علم ربه ولم يكن ينبغى له ذلك وهو قوله تعالى كذبى ابن آدم ولم يكن ينبغى له وذكر بعض ما كذبه فيه لا كله وأبقى له ضراب من الرجاء حيث أضافه اليه فى الحديث الذى يقول فيه عبدى فان قال ابن آدم وهو الاصح فى الرواية فأبعده عن نفسه وأضافه الى ظاهر آدم عليه السلام لان المعصية بالظاهر وقعت وهو القرب من الشجرة والأكل ونسى ولم يجد له عزما وهو عمل الباطن فبرا بباطنه منها وكان عند الله وجيها مجتبي كما قال تعالى ﴿التوحيد الخامس﴾ من نفس الرحمن وهو قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط هذا توحيد الهوىة والشهادة على الاسم المقسط وهو العدل فى العالم وهو قوله أعطى كل شئ خلقه فوصف نفسه باقامة الوزن فى التوحيد أعنى توحيد الشهادة بالقيام بالقسط وجعل ذلك للهوىة وكان الله الشاهد على ذلك من حيث أسماؤه كلها فانه عطف بالكثرة وهو قوله والملائكة وأولو العلم فعملنا حيث ذكر الله ولم يعين اسما خاصا انه أراد جميع الاسماء الالهية التى يطلبها العالم بالقسط اذ لا يزن على نفسه فلم يدخل تحت هذا الا لا يدخل فى الوزن فهذا توحيد القسط وقدر وينافى ذلك حديثنا بتا وهو ما حدثناه بنونس بن يحيى عن أبي الوقت عبد الأول الهروى عن ابن المظفر الداودى عن أبي محمد الجوى عن الفربرى عن البخارى عن أبي اليمان عن شعيب عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال الله عز وجل أنفق أنفق عليك وقال يدا الله ملائى لا يفيضها نفقة سحاء الليل والنهار وقال أرايتم ما أنفق منذ خلق السموات والارض فانه لم يفض ما فى يده وكان عرشه على الماء ويده الميزان يخفض ويرفع خرجه مسلم أيضا عن أبي هريرة وقال يمينه لم يقل يده وقال بيده الأخرى وهو حديث صحيح فاذا قام العبد بالقسط فى تهليل ربه صدقه ربه فقال مثل قوله فهذا من تزكية الله عبده حدثنا غير واحد منهم ابن رستم مكين الدين أبو شجاع الاصفهاني امام المقام بالحرم المكي الشريف وعمر بن عبد المجيد الميائنى عن أبي الفتح الكرخى عن الترياقى عن أبي نصر عن عبد الجبار بن محمد عن المحبوبي عن أبي عيسى الترمذى عن سفيان بن وكيع عن اسمعيل بن محمد عن سجادة عن عبد الجبار بن عباس عن الأغرأبى مسلم قال أشهد على أبي سعيد وأبي هريرة أنهم شهدا على النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال لا اله الا الله والله أكبر صدقه ربه وقال لا اله الا أنا وأنا أكبر واذا قال لا اله الا الله وحده قال يقول الله لا اله الا أنا وأنا وحدى واذا قال لا اله الا الله له الملك وله الحمد قال الله لا اله الا أنا الى الملك ولى الحمد واذا قال لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله قال الله لا اله الا أنا ولا حول ولا قوة الا بى وكان يقول من قاله فى مرضه ثم مات لم تطعمه النار فن أعطى الحق من نفسه له ولغيره ولنفسه من نفسه باقامة الوزن على نفسه فى ذلك فلم يترك لنفسه ولا لغيره عليه حقا جملة واحدة قام فى هذا المقام بالقسط الذى شهد به له فانهما شهادة أداء الحقوق من يكتمها فانه آثم قلبه وما كان له من حق تعين له عند غيره أسقطه ولم يطالب به اذ كان له ذلك فوقع أجرو على الله ثم يؤبد ما ذكرناه فى اعطاء الحق فى هذه الشهادة قوله بعد قوله قاعا بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فشهد الله لنفسه بتوحيده وشهد للملائكة وأولو العلم انهم شهدوا بالتوحيد فهذا من قيامه بالقسط وهو من باب فضل من أتى بالشهادة قبل أن يسألها فان الله شهد لعباده أنهم شهدوا بتوحيده من قبل أن يسأل منه عباده ذلك وبين فى هذه الآية ان الشهادة لا تكون الا عن علم لا عن غلبة ظن ولا تقليد الا تقليد معصوم فيما يدعيه فتشهد له بانك على علم كأنشهد نحن على الأئمة ان أنبياءها بلغت عوة الحق ونحن ما كنا فى زمان التبليغ ولكنا صدقنا الحق فيما أخبرنا به فى كتابه عن نوح وعاد وثمود وقوم لوط وأصحاب ليكة وقوم موسى وشهادة خزيمة وذلك لا يكون الا لمن هو فى ايمانه على علم بمن آمن به لا على تقليد وحسن ظن فاعلم ذلك

﴿التوحيد السادس﴾ من نفس الرحمن هو قوله • الله لا اله الا هو ليجمعكم الى يوم القيامة هذا أيضا توحيد الابتداء وهو توحيد الهوية المنعوت بالاسم الجامع للقضاء والفصل فمن رحمة الله أنه قال ليجمعكم فاجتمعكم لانفترق فيه وهو الاقرار برؤيته سبحانه واذا جمعنا من حيث اقرارنا له بالرؤية فهي آية بشرى وذكر خبر في حقنا بسعادة الجميع وان دخلنا النار فان الجمعية تمنع من تسرمد الانتقام لالى نهاية لكن يسرمد العذاب وتختلف الحالات فيه فاذا انتهت حالة الانتقام ووجدان الآلام أعطى من النعيم والاستعذاب بالعذاب ما يليق بمن أقر برؤيته ثم أشرك ثم وحدي غير موطن التكليف والتكليف أمر عرض في الوسط بين الشهادتين لم يثبت في الحكم للاصلين الأول والآخر وهو السبب الجامع لنا في القيامة فاجمعنا الا في اجتماعنا

فاد الاستعذاب والعذاب أريحوا • من أليم العذاب وهو الجزاء

قال أبو بريد الأ كبر البسطامى

وكل ما ربي قد نلت منها • سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

لم يقل بالألم ولنا في هذا الباب نظم كثير ﴿التوحيد السابع﴾ من نفس الرحمن هو قوله • ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه • هذا توحيد الرب بالاسم الخالق وهو توحيد الهوية فهذا توحيد الوجود لا توحيد التقدير فانه أمر بالعبادة ولا يأمر بالعبادة الا من هو موصوف بالوجود وجعل الوجود للرب فجعل ذلك الاسم بين الله وبين التهليل وجعله مضافا لنا اضافة خاصة الى الرب فهي اضافة خصوص لتوحده في سيادته ومجده وفي وجوب وجوده فلا يقبل العدم كما يقبله الممكن فانه الثابت وجوده لنفسه وبوحده أيضا فملكه باقرارنا بالرق له ولتوحده توحيد المنعم لما أنعم به علينا من تفديته ايانا في ظلم الارحام وفي الحياة الدنيا ولتوحده أيضا فبأن وجدته من المصالح التي بها اقوامنا من اقامة النواميس ووضع الموازين ومبايعة الأئمة القائمة بالدين وهذه الفصول كلها أعطاه الاسم الرب فوجدناه ونفينا ربوبية ما سواه قال يوسف لصاحبي السجن • أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار ﴿التوحيد الثامن﴾ من نفس الرحمن قوله تعالى اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو وأعرض عن المشركين هذا توحيد الاتباع وهو من توحيد الهوية فهو توحيد تقليد في علم لأنه نصب الاسباب وأزال عنها حكم الارباب لما قالوا ما نعبدكم الا ليقربونا الى الله زلنى فلو قالوا ما نتخذهم وأبقوا العبودية لجناب الله تعالى لكان لهم في ذلك مندوحة بوضع الاسباب الالهية المقررة في العالم فأمر صلى الله عليه وسلم ان يعرض عن الشرك لاجن السبب فانه قال في مصالح الحياة الدنيا ولكم في القصاص حياة فعلم ولا اله الا في القرآن كثير وهذا أيضا في السابع من توحيد الاسم الرب وعمم اضافة جيعنا اليه وهنا خصص به الداعي فكانه توحيد في مجلس محاسبة فدخل فيه توحيد المقسط لاقامة الوزن في الحكم بين الخصماء بين ذلك قوله وأعرض عن المشركين وخص به الداعي لمحيشه بالتوحيد الایمانى لا التوحيد العقلى وهو توحيد الانبياء والرسل لانها ما وجدت عن نظر وانما وجدت عن ضرورة علم وجدته في نفسها لم تقدر على دفعه فترك المشركين وألهمهم وانفرد بفارحوا تبحث فيه من غير معلم الا ما يجد في نفسه حتى جثته الحق وهو قوله اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو أى انه لا يقبل الشرك فأعرض عنهم حتى يستحكم الايمان وأقنه بنفس الرحمن فاجعل له أنصارا وأمرك بقتال المشركين لا بالاعراض عنهم ﴿التوحيد التاسع﴾ من نفس الرحمن هو قوله انى رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت توحيد الهوية في الاسم المرسل وهو توحيد الملك ولهذا نعته بأنه يحيى ويميت ويغنى ويمنع ويضرو وينفع فمن أعطى أحياء ونفع ومن منع أضروا مات ومن منع لا عن بخل كان منعه حماية وعناية وجودا من حيث لا يشعر بالمنوع وكان الضرر في حقه حيث لم يباغ الى نيل غرضه لجهله بالمصلحة فيما جاءه عنه النافع ومات هذا المنوع لكونه لم تنفذ ارادته كالاتنفذ ارادة الميت فهذا منع الله وضرره واماتته فانه المنعم المحسان فارسل الرسل بالتوحيد تنبيها لاقرارهم في الميثاق الاول فقال وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فمن وحده بلسان رسوله لا من لسانه جازاه الله على توحيد جزاء رسوله فان وحده

لابلسان رسوله بل بلسان رسالته جازاه مجازاة الهية لا تعرف يدخل تحت قوله ملاعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر انتهى الجزء التاسع عشر ومائة

### (\*) بسم الله الرحمن الرحيم (\*)

﴿التوحيد العاشر﴾ من نفس الرحمن قوله وما أمروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه عما يشركون هذا توحيد الامر بالعبادة وهو من أعجب الامور كيف يكون الامر فيما هو ذاتي للأمر فان العبادة ذاتية للمخالفين فقيم وقع الامر بالعبادة قاما في حق المؤمنين فامرهم ان يعبدوه من حيث أحديه العين لما قال في حق طائفة قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن الآية ادعوا افله الاسماء الحسنى فها هي هذه الطائفة التي أمرت ان تعبد الها واحدا فلا تنظروا في الاسماء الهية من حيث ما يدل على معان مختلفة فتعبدوهم بمعانيها فتكون عبادتهم معلولة حيث رأوا أن كل حقيقة منهم مرتبطة بحقيقة الهية تتعلق افتقارها القائم بها اليها وهي متعددة فان حقيقة الطلب للرزق انما تعبد الرزاق وحقيقة الطلب للعافية انما تعبد الشافي فقيل لهم لا تعبدوا الا الها واحدا وهو ان كل اسم الهى وان كان يدل على معنى يخالف الآخر فهو أيضا يدل على عين واحدة تطلبها هذه النسب المختلفة وأما من حل العبادة هنا على الاعمال فلا معرفة له باللسان فاحمل صورة والعبادة روح لتلك الصورة العملية التي أنشأها المكلف وأما غير المؤمنين وهم المشركون فهم الذين نسبوا الالهة الى غير من يستحقها ووضعوا اسمها على غير مسميها وادعوا الكثرة فيها كما ادعوا الكثرة في الانسانية فدعواهم فيها صحيحة وما عرفوا بطلانها في الهية ولذلك تعجبوا من توحيدها فقالوا اجعل الآلة الها واحدا ان هذا الشيء عجاب وما علموا ان جعل الالهة في الكثيرين أعجب فقل لهم وان كنتم ما عبدتم كل من عبدتموه الا بتخليكم ان الالهة صفة فاعبدتم غير هاليس الامر كذلك فانكم شهدتم على أنفسكم انكم ما تعبدونها الا لتقربكم الى الله زلفى فافترنهم مع شرككم ان ثم الها كبير هذه الالهة خدمتكم اياها تقربكم من الله فهذه دعوى بغير برهان وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به وهذه أرجى آية للشرك عن نظر جهد الطاقة وتخليه في شبه انها برهان فيقوم له العذر عند الله فاذا عرفوا انهم عبدوا الشريك ليقر بهم الى الله زلفى فتع القائل على نفسه باب الاعتراض عليه بأن يقال له ومن أين علمتم ان هذه الحجارة وغيرها لها عند الله من المكانة بحيث ان جعلها معبودة لكم كما قال فاسألوهم ان كانوا ينطقون فالذين عبدوا من ينطق ويدعى الالهة أقرب حالا من عبادة من لا يسمع ولا يبصر ولا يفهم عنهم شيئا وهذا قول ابراهيم لأبيه وهو الذي قال فيه تعالى وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه وأبوه من قومه وهذه وغيرهما من الحجج التي أعطاه الله فامرهم الله أن لا يعبدوا الا الها واحدا لا اله الا هو في نفس الامر سبحانه أى هو بعيد أن يشرك في ألوهته فهذا توحيد الامر ﴿التوحيد الحادى عشر﴾ من نفس الرحمن قوله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذا توحيد الاستكفاء وهو من توحيد الهوية لما قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى فالحائنا علينا بأمره فبادرنا لامتنال أمره فنامن قال لولا ان الله قد علم ان لنا مداخل صحيحة فى اقامة ما كلفنا من البر والتقوى ما أحانا علينا ومنامن قال التعاون الذى أمرنا به على البر والتقوى ان يرد كل واحد منا صاحبه الى ربه في ذلك ويستكنى به فيما كلفه وهو قوله واستعينوا بالله خطاب تحقيق واستعينوا بالصبر والصلاة خطاب ابتلاء فاذا سمع القوم للذين قالوا ان لنا مداخل محققا فى العمل ولهذا أمرنا بالتعاون ما قاله من جعله خطاب ابتلاء أو حله على الردى الى الله في ذلك لما علمنا ان تقول واياك نستعين واستعينوا بالله وهو قول موسى لقومه مع انهم ما طلبوا معونة الله الا وعندهم ضرب من الدعوى ولكن أعلى من أصحاب المقام الأول وأقرب الى الحق فتولوا عنهم في هذا النظر ولم يقولوا به فكيف حالهم مع من هو مشهده واليه يرجع الأمر كله فاعبده وتوكل عليه فقال تعالى لهم فان تولوا فاعمدوا دعوتهم اليه فقل حسبي الله أى في الله الكفاية لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فاذا كان رب العرش والعرش محيط بعالم الأجسام وأنت من حيث جسميتك أقل الأجسام

فاستكشف بالله الذي هو رب مثل هذا العرش ومن كان الله حسيبه انقلب بنعمته من الله وفضل لم يحسسه سوء وجاء في ذلك بما يرضى الله والله ذو فضل عظيم على من جعله حسيبه والفضل الزيادة أي ما يعطيه على موازنة عمله بل أزيد من ذلك مما يعظم عنده اذ اراد ذوقا ومن أعجب ما رأيت من بعض الشيوخ من أهل الله عن كان مثل أبي يزيد في الحال وربما سكن منه فيه فقعدت مع هذا الشخص يوما بمجامع دمشق وهو يذكري حاله مع الله وما يجري له معه في وقائعه فقال لي ان الحق ذكره عظم مليكه قال الشيخ فقلت له يلرب ما سكي أعظم من ملكك فقال لي كيف تقول وهو أعلم فقلت له يارب لأن ملكك في ملكي فانك لي تجيبني اذ ادعوتك وتعطيني اذ اسألتك وما في ملكك مثلك قال فقال لي صدقت وما رأيت أحد اذهب الي ما يقارب هذا المذهب أو هو هو سوى محمد بن علي الترمذي الحكيم فانه يقول في هذا المقام مقام ملك الملك وقد شرحناه في مسائل الترمذي في هذا الكتاب التي سأل عنها أهل الله في كتاب ختم الأولياء ثم بكى هذا الشيخ اذ بايع الله ويقول يا أخي هو يجزئني عليه ويباسطني فكنت أقول له اذا كان يفرح بثوبة عبده كما قاله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون نظره الى العارفين به ﴿التوحيد الثاني عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله حتى اذا أدركه الفرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنوا اسرائيل هذا توحيد الاساتفة وهو توحيد الصلة فانه جاء بالذي في هذا التوحيد وهو من الاسماء الموصولة وجاء بهذا الرفع اللبس عن السامعين كما فعلت السحرة لما آمنت برب العالمين فقالت رب موسى وهارون لرفع اللبس من اذهان السامعين ولهذا توعدهم ثم تم وقال وأنا من المسلمين لما علم ان الاله هو الذي يتقاد اليه ولا يتقاد هو لا حد قال علي ابن أبي طالب أهلت بما أهله به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعرف بما أهله به فقيل منه مع كونه أهله على غير علم محقق فأجربى اذا كان على علم محقق فاعلم بذلك فرعون ليعلم قومه برجوعه عما كان ادعاه فيهم من انه ربهم الاعلى فأمره الى الله فانه آمن عند رؤية البأس وما نفع مثل ذلك الايمان فرجع عنه عذاب الدنيا الا قوم يونس ولم يتعرض للآخرة ثم ان الله صدقه في ايمانه بقوله الآن وقد عصيت قبل فدل على اخلاصه في ايمانه ولو لم يكن مخلصا لقال فيه تعالى كما قال في الاعراب الذين قالوا آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم فقد شهد الله لفرعون بالايمان وما كان الله ليشهد لاحد بالصدق في توحيد الاويجازه به وبعد ايمانه فاعصى فقبله الله ان كان قبله طاهرا والكافر اذا أسلم وجب عليه ان يغتسل فكان غرقه غسله وتطهر احيى أخذه الله في تلك الحالة نكال الآخرة والاولى وجعل ذلك عبرة لمن يخشى وما أشبه ايمانه ايمان من غرق فان الغرق موقن بأنه مفارق قاطع بذلك وهذا الفرق هنا لم يكن كذلك لانه رأى البحر يساقى حق المؤمنين فعلم أن ذلك لهم بايمانهم فما يقن بالموت بل غلب على ظنه الحياة فليس منزلته منزلة من حضر الموت فقال اني نبت الآن ولا هو من الذين يموتون وهم كفار فأمره الى الله تعالى ولما قال الله له فاليوم نتجيك بيدك لتكون لمن خلفك آية كما كان قوم يونس فهذا ايمان موصول وقدم الهوية اية بضمير به عليه ليدقق بتوحيد الهوية ﴿التوحيد الثالث عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما أنزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل أتم مسلمون هذا توحيد الاستجابة وهو توحيد الهوة وهو توحيد غريب فان قوله فان لم يستجيبوا يعني المدعين لكم يعني الداعين فاعلموا انما أنزل بعلم الله فالضمير في فاعلموا يعود على الداعين وهم عالمون بانه انما أنزل بعلم الله ولو اراد المدعين انصال فيعلموا بالياء كما قال يستجيبوا بياء الغيبة ثم قال وان لا اله الا هو أي واعلموا انه لا اله الا هو كما علمتم انه انما أنزل بعلم الله ثم قال فهل أتم مسلمون وقد كانوا مسلمين وهذا كله خطاب الداعين ان كانت هل على بايها وان كانت هنا مثل ما هي في قوله هل أتى على الانسان اعتمادا على قرينة الحال فاخرجت عن الاستفهام والافاهذا خطاب الداعين الان يكون مثل قولهم • اياك أعني فاسمى بإجاره • فالخطاب لزيد والمراد به عمرو ولئن أشركت ليحبطن عملك وان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاستل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك ومعلوم انه مغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وهو على بينة من ربه في ما له ففعلنا بقرائن الاحوال انه المخاطب والمراد غيره لاهو وحكمة ذلك مقابلة الاعراض بالاعراض لانهم أعرضوا عن قبول دعوة الداعين فأعرض الله عنهم



بالخطاب والمراد به هم فاسمعهم في غيرهم واما فائدة العلم في ذلك فهي ان نقول لما علم الله ان قوما لا يؤمنون ارفعتم الفائدة في خطابهم وكان خطابهم عبثا فاخبرهم الله تعالى ان نزول الخطاب بالدعوة لمن ليس يقبله في علم الله انه انما انزل بعلم الله أي سبق في علم الله انزاله فلا بد من انزاله لان تبدل المعلوم محال كما قال ما يبدل القول لدى لانه سبق في علم الله ان تكون خمس صلوات في العمل وخسرون في الاجر فزال يحط من الحسنيين بعلم الله الى ان انتهى الى علم الله بانبات الحس فنع النقص من ذلك وقال ما يبدل القول لدى وهكذا يكون الله علمه في الاشياء سابق لا يحدث له علم بل يحدث التعلق لا العلم ولو حدث العلم لم تنفع الثقة بوعده لا لان لا ندري ما يحدث له فان قلت فهذا أيضا يلزم في الوعيد قلنا كذا كنا نقول ولكن علمنا انه ما أرسل رسول الا باللسان قومه وبما تواطوا عليه من كل ما هو محمود وفي معاملهم بذلك في شرعهم كذا سبق علمه وهذا الشأن عربي مبين ومما تجده به اهل هذا اللسان بل هو مدح في كل أمة التجاوز عن انفاذ الوعيد في حق المسمى والعفو عنه والوفاء بالوعد الذي هو في الخبر وهو الذي يقول فيه شاعر العرب

واني اذا أوعدته أو وعدته \* تخلف إعادى ومنجز موعدى

فكان انزال الوعيد بعلم الله الذي سبق بانزاله ولم يكن في حق قوم انفاذه في علم الله ولو كان في علم الله لنفذ فيهم كما ينفذ الوعد الذي هو في الخبر لان اليعاد لا يكون الا في الشر والوعد يكون في الخير وفي الشر معا يقال أوعدته في الشر ووعدته في الشر والخير وقال تعالى وما أرسلنا من رسول الا باللسان قومه ليبين لهم فمابين لهم تعالى التجاوز عن السبب في حق من أساء من عباده والاخذ بالسبب من شاء من عباده ولم يفعل ذلك في الوعد بالخير فاعلمنا ما في علمه فكما هو واحد في الوهيمه هو واحد في أمر دفأ نزل الا بعلم الله سواء نفذ أو لم ينفذ ﴿التوحيد الرابع عشر﴾ من نفس الرحمن وهو قوله وهم يكفرون بالرحمن قل هو ربى لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب هذا توحيد الرجعة وهو توحيد الهوية أخبر انهم يكفرون بالرحمن لانهم جعلوا هذا الاسم اذ لم يكن عندهم ولا سمعوا به قبل هذا ولما قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن فزادهم هذا الاسم نفورا فانهم لا يعرفون الا الله الذين يعبدون الشركاء ليقربوهم الى الله زلفى ولما قيل لهم اعبدوا الله لم يقولوا وما الله وانما أنكروا وتوحيدهم وقد نقل انهم كانوا يعرفونه مركبا للرحمن الرحيم اسم واحد كعبه لبك ورام هرمن فلما أفردوه بغير نسب أنكروه فانه يقال في النسب بعلى فقال لهم الداعي الرحمن هور في ولم يقل هو الله وهم لا ينكرون الرب ولما كان الرحمن له النفس وبالنفس حياتهم فسره بالرب لانه المفدى وبالفداء حياتهم فلا يفرقون من الرب ويفرقون من الله ولهذا عبدوا الشركاء ليشفعوا لهم عند الله اذ بيده الاقتدار الالهى والاخذ الشديد وهو الكبير عندهم المتعالى فهم معترفون مقررون به فتلفظ لهم بالعبارة بالاسم الرب ليرجعوا فهو أقرب مناسبة بالرحمن قال موسى وهارون قولوا لينا الله يتذكر أو يخشى والترجى من الله واقع كما قالوا في عسى فانهما كلنا ترج ولم يقل له الله يتذكر أو يخشى في ذلك المجلس ولا بد ولا خلاصه للاستقبال الاخرى فان السكل يخشونه في ذلك الموطن فجاء بفعل الحال الذى يدخله الاحتمال بين حال الدنيا وبين استقبال التأخير للدالار الآخرة وذلك لا يكون مخلصا للمستقبل الابالسين أو سوف فالذى ترجى من فرعون وقع لان ترجمه تعالى واقع فآمن فرعون وتذكر وخشى كما أخبر الله وأثر فيه لين قول موسى وهرون ووقع الترجى الالهى كما أخبر فهذا يدل على قبول ايمانه لانه لم ينص الا على الترجى التذكر والخشية لا على الزمان الا انه في زمان الدعوة ووقع ذلك في زمان الدعوة وهو الحياة الدنيا وأمر نبيه ان يقول بحيث يسمعون قل هور في لا اله الا هو عليه توكلت في أمركم واليه متاب أى مرجى فى أمركم عسى يهديكم الى الايمان فاعلظ لهم بل هذا أيضا من القول اللين لتوفر الدوايحى من المخاطبين للنظر فيما خاطبهم به ادلوا خطبهم بصفة القهر وهو غيب لا عين له في الوقت لا مجرد اغلاظ القول انفرت طباعهم وأخذتهم حية الجاهلية لمن نصبوهم آلهة فائق عليهم وهو قوله تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين ولم يقل للمؤمنين وكان سبب نزولها أن دعا على رعل وذكو ان وعصية شهرا كاملا في كل صلاة بان يأخذهم الله فعتبه الله في ذلك وفيه تنبيه على رحمة الله بعباده لانهم على كل حال عبادا معترفون به معتقدون اكبرياته طالبون القربة اليه لكنهم جهلوا طريق القربة ولم يوفوا النظر

حقه ولا قامت لهم شبهة قوية في صورة برهان فكانوا يدخلون بها في مفهوم قوله ومن يدع مع الله الها آخو لا برهان له به ويريد بالبرهان هنا في زعم الناظر فانه من المحال ان يكون ثم دليل في نفس الامر على اله آخر ولم يبق الا ان تظهر الشبهة بصورة البرهان فيعتقد انها برهان وليس في قوته أكثر من هذا ﴿التوحيد الخامس عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده ان أنذروا انه لا اله الا أنا فاتقون هذا توحيد الانذار وهو توحيد الامة استوى في هذا التنزل في التوحيد رسل البشر والمرسلون اليهم فان الملائكة هي التي نزلت بالانذار من أجل أمر الله لهم بذلك والروح هنا ما نزلوا به من الانذار ليحيى بقبوله من قبله من عباده كما يحيى الاجسام بالارواح خفيت بهذا الروح المنزل رسل البشر فانذروا به فهذا توحيد عظيم نزل من جبار عظيم يتخوف وتهديد مع لطف خفي في قوله فاتقون أي فاجعلوني وقاية تدفعون بي ما أنذركم به هذا لطفه ليس معناه تخافوني لانه ليس لله وعيد وبتش مطلق شديد ليس فيه شيء من الرحمة واللطف ولهذا قال أبو يزيد وقد سمع قارئا يقرأ ان بطش ربك لشديد فقال بطشي أشد فان بطش المخلوق اذا بطش لا يكون في بطشه شيء من الرحمة بل رب بما يقدر ان يبلغ في المبطوش به ما في نفسه من الانتقام منه لسرعة موت ذلك الشخص ولما كانت الرحمة منزوعة عن بطشه قال بطشي أشد وسبب ذلك ضيق المخلوق فانه ماله الاتساع الالهي وبتش الله وان كان شديدا في بطشه رحمة بالمبطوش به وبتش المخلوق ليستريح من الضيق والحرج الذي يجده في نفسه بما يوقعه بهذا به المبطوش فيطلب في بطشه الرحمة بنفسه في الوقت وقد لا ينالها كلها بخلاف الحق تعالى فان بطشه اسبق العلم بأخذ هذا المبطوش به للسبب الموجب له لا غير والمنتقم لغيره ما هو كالمنتقم لنفسه ﴿التوحيد السادس عشر﴾ من نفس الرحمن وهو قوله انه يعلم السر وأخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى هذا توحيد الابدال فانه أبدل الله من الرحمن وهذا في المعنى بدل المعرفة من التسمية لانهم أنكروا الرحمن وفي اللفظ بدل المعرفة من المعرفة وهو من توحيد الهوية القائمة باحكام الاسماء الحسنى لان الاسماء الحسنى تقوم معانيها بل هي القائمة بمعاني الاسماء كما هو قائم على كل نفس بما كسبت كذلك هو قائم بكل امم بما يدل عليه وهذا علم غامض ولهذا قال في هذا التوحيد يعلم السر وأخفى لما قالوا ان نجهر بالقول فالأخفى عن صاحب السر هو ما لا يعلمه ما يكون لا بد أن يعلمه خاصة وما تسمى الاباحكام أفعاله من طريق المعنى فكلاهما أسماء حسنى غيرانه منها ما يتلفظ بها ومنها ما يعلم ولا يتلفظ بها لما هو عليه حكمهما في العرف من اطلاق الهم عليها فانه يقول فالحقها فجورها وتقوا وقد قدم الفجور على التقوى عناية بنا الى الخاتمة والغاية للخبر فلما أقر الفجور على التقوى لكان من أصعب ما يمر علينا ما معه فالفجور يعرف بالبلاء والتقوى محصل للرحمة وقد تأخر التقوى فلا يكون الاخيرا وقال تعالى الله يستهزئ بهم ولا يشقى له منه امم لماذا كرناه فله الاسماء الحسنى في العرف وحسن غيرهما بطون مجهول في العرف الا عند العارفين بالله ويندرج في هذا العلم بسبب الالف واللام التي هي للشمول جميع ما ينطق عليه اسم السر وما هو أخفى من ذلك السر ومن السر السكاح قال تعالى ولكن لا نواعدهن سرا أي نكاحا فان الله أيضا يعلمه وان كانت الآية تدل بظاهرها على ما يحدث المرء به نفسه لقوله وان نجهر بالقول فانه يعلم ذلك ويعلم ما تحدث به نفسه وهو قوله ونعلم ما توسوس به نفسه ومع هذا فان الالف واللام لها حكم في مطلق اسم السر فيعلم ما ينتجه السكاح وهو قوله تعالى ويعلم ما في الارحام فانه الخالق ما فيها لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ليعلمه بالسر الخبير ليعلمه بما هو أخفى ومن هذه الحضرة نصب الدلالة على معرفته وجعل في نفوس العلماء تركيب المقدمات على الوجه الخاص والشرط الخاص فاشبهت المقدمات بالسكاح من الزوجين بالوقوع ليكون منه الانتاج فالوجه الخاص الرابط بين المقدمتين وهو أن واحدا من المقدمتين يتكرر فيهما ليربط بينهما ببعض من أجل الانتاج والشرط الخاص ان يكون الحكم أعم من العلة أو مساويا لها حتى يدخل هذا المطلوب تحت الحكم ولو كان الحكم أخص لم ينتج وخرج عنه كقولهم كل ما لا يتخلو عن الحوادث فهو حادث فالحادث هنا هو الحكم والمقدمة الاخرى والاجسام لا تتخلو عن الحوادث فالحوادث هو الوجه الخاص الجامع بين المقدمتين فاتضح ان الجسم حادث ولا بد فالحكم أعم لان العلة الحوادث القائمة به والحكم كونه حادثا

وما كل حادث يقال فيه أنه لا يخلو عن الحوادث فهذا حكم أعم من العلة فالنتيجة صحيحة ثم الاستفصال في تصحيح  
المقدمتين معلوم الطريق في ذلك وإنما قصدنا التمثيل لمعرفة حدوث الأجسام ولا غيرها وإذا علمت أن الإيجاد لا يصح  
الأعلى ما قررنا وهو بمنزلة السر في النكاح ينتقل إلى العلم بما هو أخفى من السر كما ننتقل من المثل إلى  
كون الحق أو وجد العالم على هذا المساق وظهر العالم عن ذات موصوفة بالقدرة والارادة فملت الارادة بإيجاد موجود ما  
وهو التوجه مثل اجتماع الزوجين فنقد الاقتدار فوجد ما أراد فكان أخفى من السر لجهله بالنسبة هذا التوجه إلى  
هذه الذات ونسبة الصفات إليها لا يسهل ولا يهول لنا لا نعرف فيعرف التوجه والصفة من حيث عينه وعين الصفة وبجهل  
كيفية النسبة لجهلنا بالنسب إليه لا بالنسب فهذا توحيد الموجد للأشياء مع كثرة النسب فهو واحد في كثير فأوقع  
الخبرة هذا العلم في هذا العالم الأمن كشف الله عن عينه غطاء الستر فأبصر الأمر على ما هو عليه فحكم بما شاهد  
واختلفوا هل يجوز وقوع مثل هذا أو لا يجوز ﴿التوحيد السابع عشر﴾ من نفس الرحمن هو قوله وأنا اخترتك  
فاسمع لما يوحى اننى أنا الله لا اله الا أنا فاعبدنى هذا توحيد الاستماع وهو توحيد الانابة وقوى بالجمع اذ قد قرئ  
وأنا اخترتك فكثير ثم أفرد فقال اننى وان كلمة تحقيق فالانية هي الحقيقة ولما كان حكم الكتابة بالياء يؤثر في صورة  
الحقيقة نظرت من في الوجود على صورتها فوجدت نونا من النونات فقالت لها قى بنفسك من أجل كناية الياء  
لثلاث تؤثر في صورة حقيقة فيشهد الناظر والسماع التغيير في الحقيقة ان الياء هي عين الحقيقة فجاءت نون الوقاية خالت  
بين الياء ونون الحقيقة فأحدثت الياء الكسر في النون المجاورة لها فسميت نون الوقاية لها وقت الحقيقة بنفسها  
فبقيت الحقيقة على ما كانت عليه لم يلحقها تغيير فقال اننى أنا الله ولولا نون الوقاية لقال انى أنا الله فغيرها وتغيير الحقيقة  
بالضمير في الآن هو مقام تجليه في الصور يوم القيامة ومانم الا صورتان خاصة لثلاثة لهما صورة تنكر وصورة تعرف  
ولو كان ما لا يتناهى من الصور فانه محصورة في هذا الحكم اما أن تنكرا وتعرف لا بد من ذلك فاذا قرئ  
وأنا اخترتك كان أحق بالآية وأنسب وأنى للتغيير فانه مازال التوحيد يصحها إلى آخر الآية في قوله فاعبدنى وإذا  
قرئ بالجمع ظهر التغيير بالاتصال في العين الواحدة من الكثير إلى الواحد فساق الآية بقوى وأنا اخترتك لانه عدد  
أمر اطلب أسماء مختلفة فلا بد من التغيير والتجلى في كل صورة يدعى إليها كان جملة ما تحصل من الصور في هذه الواقعة  
لموسى على ما روى اثنتى عشرة ألف صورة يقول له في كل صورة يا موسى ليتنبه موسى على انه لو أقسم لصورة واحدة لانسق  
الكلام ولم يقل في كل كلمة. وسى فاعلم ذلك فان هذا التوحيد في هذه الآية من أصعب ما يكون لقوله وأنا اخترتك  
الجمع ثم أفرد ثم عددا كالم به موسى عليه السلام فهذا توحيد الجمع على كل قراءة غير أن قوله وأنا اخترتك قرأها حزه  
على رب العزة في المنام فقال له به وأنا اخترتك فهي قراءة برزخية فلها جامع لانه تجل صوري في منام فلا بد أن  
تكون القراءة هكذا فاذا أفردتها بعد الجمع فلا حدة بالجمع لا غير ﴿التوحيد الثامن عشر﴾ من نفس الرحمن هو  
قوله إنما الحكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل شيء علما هذا توحيد السعة من توحيد الهوية وهو توحيد تنزيهه لثلاث يتخيل  
في سعة الظرفية للعالم من أجل الاسم الباطن والظاهر ونفس الرحمن والكلمات التي لا تنفذ والقول فقال ان سعة  
علمه بكل شيء لانه طرف لشيء وسبب هذا التوحيد لما جاء في قصة السامري وقوله عن الجمل لما نبذ فيه ما قبضه من  
آثار الرسول فكان الجمل طرفا لما نبذ فيه فلما خار الجمل قال هذا الحكم واله موسى فقال الله إنما الحكم اله واحد  
لا تركيب فيه وسع كل شيء علما أى هو عالم بكل شيء كذب السامري في قوله ثم نصب لهم الدلالة على كذب السامري  
مع كون الجمل خارقا لمثل ما قال ابراهيم في الاصنام أفلا يرون أن لا يرجع اليهم قولا أى اذا سئل لا ينطق والله  
يكون متصفا بالقول ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا أى لا ينتفعون به لانه قال لنحرقه ثم لنفسفه في اليم نسفا ومن  
لا يدفع الضرر عن نفسه كيف يدفع عن غيره واذا نسفه لم ينتفع به فانه لو ابقاه دخلت عليهم الشبهة بما  
يوجد في الحيوان من الضرر والنفع وفي اقامة هذه الدلالة أمور بكار قال تعالى عن اليهود انهم قالوا يدا الله مغولة وقالوا  
ان الله فقير ونحن أغنياء وقال إنما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون وأصمنا عن ادراك هذا القول

الابريق الايمان واعمادان توجهه على ايجاد الاشياء بما نصب من الاسباب فانزل المطر فتزل وحزنت الارض  
وبذر الحب وانبسطت الشمس وطلع الحب وحصد وطحن وعجن وخبر ومضغ بالاسنان وابتلع ونضج في المعدة  
وأخذته الكبد فطبخه دما ثم أرسل في العروق وانقسم على البدن فصعد منه بخار فكان حياة ذلك الجسم من  
أجل ذلك النفس فهذه أمهات الاسباب مع تحريك الافلاك وسير الكواكب والقاء الشعاعات على مطارح  
الانوار مع نظر النفس السكية باذن الله مع امداد العقل لها هذه كلها عجب موضوعه أمهات سوى ما بينها من دقائق  
الاسباب فيحتاج السمع الى شق هذه الخبج كلها حتى يسمع قول كن فخلق في المؤمن قوة الايمان فسرت في سماعه  
فادرك قول كن وسرت في بصره فشاهد المكون للاسباب وفعل هذا كله من نفس الرحمن ابراهيم به من عبد غير الله  
اذا استوفى منه حقوق الشركاء الذين يتبرؤن منهم يوم القيامة فاذا استوفى حقوقهم بالعقوبة والانتقام رجع الامر اليه  
على الانفراد وانقضت الايام التي استوجب الشركاء فيها حقوقهم فلما انقضى دور رجوع الامر اليه رجعهم فيما هو حق له بهذه  
الحجب التي ذكرناها لعله بما وضع وبأنه أنطق ألسنتهم بما قالوه وخلق في نفوسهم ما تخيلوه فسبحانه من حكم عدل  
لطيف خبير يفعل ما ينبئ كما ينبئ لما ينبئ لاله الا هو فعال لما يريد ﴿التوحيد التاسع عشر﴾ من نفس الرحمن  
هو قوله وما أرسلنا من قبلك من رسول الا بوحي اليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون هذا توحيد الاقنعة وادوات التعريف وهو  
من توحيد الاناية وهو توحيد عجيب ومثل هذا يسمى التعريف أى كذا فكن أنت مثل قوله ما يقال لك الا ما قد قيل  
لارسل من قبلك وجاء بالعبادة ولم يذكر الاعمال المعينة فانه قال لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا وذلك تعيين  
الاعمال وهي التي ينتهي فيها مدة الحكم المعبر عنه بالنسخ في كلام علماء الشريعة وما ثم من الاعمال العامة السارية في كل  
نبوة الاقامة الدين والاجتماع عليه وكلمة التوحيد وهو قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا  
اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه و بوب البخارى على هذا باب ما جاء أن  
الانبياء دينهم واحد وليس الا التوحيد واقامة الدين والعبادة ففي هذا اجتمعت الانبياء عليهم السلام واختصاص هذا  
الوحي بالاناية دل على أنه كلام الهى بحذف الوسائط فما وصى اليهم منهم فانه لا يقول انا الامن هو متكم فان قيل فقد قال  
انه ينزل بمثل هذا الملائكة فهذا لا يبعد أن تأخذه الرسل من وجهين اذا نزلت به الملائكة يكون على الحكاية كقال

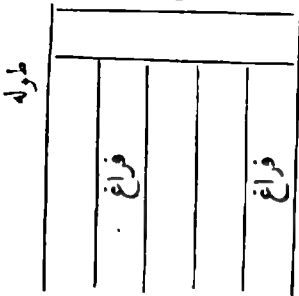
سمعت الناس ينتجعون غيثا \* فقلت لصيدح اتعجبى بلا

فرجع السنين من الناس على الحكاية فلو كان هذا السامع اتجاعهم انصب السنين فهذا قوله أن أنذر وأنه لا اله الا أنا  
فاتقون ونزلت به الملائكة واذا ورد مثل هذا معرى عن القرائن أو النص عليه حل على ما هو الاصل عليه فما يقول  
أنا الامن - كلم الأثرى ما ذكرناه في الحديث المتقدم ان الله يصدق عبده في موطن كما يحكى عنه في موطن فقال في  
التصديق اذا قال العبد لا اله الا الله والله أكبر صدقه به فقال لا اله الا أنا وأنا أكبر فهو القائل بالاناية لا غيره \* وما حكاية  
ما قال فهو قوله لانحن ان الله معنا بهذا اللفظ عينه فان حكى على المعنى فمثل قوله عن فرعون يا هامان ابن لى صرحا  
فانه قالها بلسان القبط وقعت الترجمة عنه باللسان العربى والمعنى واحد فهذه الحكاية على المعنى فهكذا افل تعرف  
الامور اذا وردت حتى يعلم قول الله من قول ما يحكى لفظا ومعنى كل انسان بما هو عليه فقول الله واذا أخذ الله ميثاق  
النبيين لما أنبتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أأقررتم وأخذتم على  
ذلكم اصرى قالوا واتهي كلام الله ثم حكى معنى قولهم مترجاع عنهم أقررنا وكذلك قوله واذا القوا الذين آمنوا قالوا  
الى هنا قول الله آمننا حكاية واذا خلوا الى شياطينهم قالوا الى هنا قول الله انامعكم انما نحن مستهزون حكاية  
فاذا ذكرت فاعلم بلسان من تذكروا ذلت فاعلم بلسان من تتلو وماتلو وعمن ترجم ﴿التوحيد العشرون﴾  
من نفس الرحمن هو قوله وذاللون اذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا اله الا أنت  
سبحانك انى كنت من الظالمين هذا توحيد الغم وهو توحيد المخاطب وهو توحيد التنفيس كأنفس الرحمن عن محمد  
صلى الله عليه وسلم بالانصار فقال ان نفس الرحمن يأتينى من قبل العين فكانت الانصار التي تكونت من ذلك النفس

الرحماني وهي كلمات الحق كما نفس الله عن يونس بالخروج من بطن الحوت فها مل قومه بما عاملهم به من كونه كشف عنهم العذاب بعد ما رأوه نازلاً بهم فأمنوا بأرضاء الله في أمته فنفعها إيمانها ولم يفعل ذلك مع أمة قبلها إذ كان غضبه الله ومن أجله وظنه بر به أنه لا يضيق عليه وكذلك فعل ففرج الله عنه بعد الضيق ليعلم قدر ما أنعم الله به عليه ذوقاً كما قيل \* أحلى من الأمن عند الخائف الوجع \* فدل على أن يونس كان محبوباً لله حيث خص قومه من أجله بما لم يخص به أمة قبلها وعرفنا بذلك فقال فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها الا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين فأمد لهم في التمتع في مقابلة ما نالوه من الألم عند رؤية العذاب فانه معلوم من النفوس الانسانية ان ليالي الانس والوصال قصار وان كانت في نفس الامر لها مدة طويلة وليالي الهجران والعذاب طوال وان كانت في نفس الامر قصارى كما ذكرنا في تفسير أيام الدجال انه أول يوم كسنة لشدة فجأة البلاء يطول عليهم ثم كسهر ثم كجمعة فاذا استصحبوه كان كسائر الايام المعلومة التي لا يطولها حال ولا يقصرها حال وكما قيل في يوم القيامة ان مقداره خمسون ألف سنة طول المطلع وما يرى الخلق فيه من الشدة وهو عند الآمنين الذين لا يجزئهم الفرع الا كبر في الامتداد كركعتي الفجر وأربع ركعتي الفجر من زمان خسين ألف سنة فلما اشتد البلاء على قوم يونس وكانت اللحظة الزمانية عندهم في وقت رؤية العذاب كالسنة أو أطول ذكر أنه تعالى جعل في مقابلة هذا الطول الذي وجدوه في نفوسهم ان متهم الى حين فبقوا في نعيم الحياة الدنيا ما نطويلا لم يكن يحصل لهم ذلك لولا هذا البلاء فانظر ما أحسن اقامة الوزن في الامور وقد قيل ان الحين الذي جعله غاية تمتعهم انه القيامة والله أعلم وأرى ان من رأى منهم رجلاً رأينا أثر رجله في الساحل وكان امامي بقليل فلم ألقه فاكتلت طول قدمه في الرمل ثلاثة أشبار وثلاثي شبر وكان من قوم يونس وبث الينا بكلام عن حوادث تحدث بالاندلس حيث كناسة خمس وعشرين سنة وستة وعشرين وخمسة فاذا ذكر شيئاً الأربناء وقع كما ذكر فانظر في هذه العناية الالهية بهذا النبي وما جاء به من الاعتراف في توحيد الله التوحيد الحادي والعشرون \* من نفس الرحمن فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم هذا توحيد الحق وهو توحيد الهوية قال تعالى ما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين وهو قوله الخشبتم انما خلقناكم عبنا فلا اله الا هو من نفث الحق فالامر الذي ظهر فيه وجود العالم هو الحق وما طهر الا في نفس الرحمن وهو العماء فهو الحق رب العرش الذي أعطاه الشكل الاحاطي لكونه بكل شيء محيطاً فالاصل الذي ظهر فيه صور العالم بكل شيء من عالم الاجسام محيط وايس الا الحق الخلق به فكانه هذا القبول كالظرف يبرز منه وجود ما يحوي عليه طبقات طبق عينا بعد عين على الترتيب الحكمي فأبرز ما كان فيه غيباً يشهده فيوحده مع صدوره عنه فها ان عده فثم غيره وان وحده فبرى ان عينه ايس هو فاجد طرفين وواسطة لتمييز الاعيان في العين الواحدة فتعددت الصور وماتت عدت الخشبية ولا العودية فالعودية في كل صورة بحقيقتها من غير تبعض وهذه الصورة ما هي هذه الصورة وايس ثم شيء زائد على العودية فقل ما ثم شيء فقل وما خلقنا السماء والارض وما بينهما باطلا ما خلقناهما الا بالحق قيل فابن هو قال في عين التمييز فلا أقدر على انكار التمييز ولا أقدر ان ثبت سوى عين واحدة فلا اله الا هو رب العرش الكريم \* التوحيد الثاني والعشرون \* من نفس الرحمن هو قوله الله لا اله الا هو رب العرش العظيم هذا توحيد الخب وهو من توحيد الهوية لما كان الخب النباني يخرج الشمس من الارض بما أودع الله فيها من الحرارة ومساعدة الماء بما أعطى الله فيه من الرطوبة فجمع بين الحرارة ومنفصل البرودة حتى لا تستقل الشمس بالفعل فظهرت الحياة في الحي العنصري وكان الهدد دون الطير قد خصه الله بادراك المياه كان يرى للماء السلطنة على بقية العناصر تعظيماً لنفسه وحماية لمقاوم حيث اختص بعلمه ايشهده بالعلم بأشرف الاشياء حيث كان العرش المستوى عليه الرحمن على الماء فكان يحامي عن مقامه ووجد قوما يعبدون الشمس وهي على النقيض من طبع الماء الذي جعل الله منه كل شيء حي وعلم انه لولا حرارة الشمس باخرج هذا الخب وأنها مساعدة للماء فادركته العيرة في المناظر فوثق الى سليمان عليه السلام بعابدها وازاد للتعليل بقوله من دون الله ينهبه على موضع الغيرة والشمس وان أخرجت خب الارض بحر ارتها فهي تخب السكواكب

بأنراقها وتظهر المحسوسات الارضية بشروقها فلها حالة الخب عوا الاظهار وسها حد الليل والنهار فزاجت من يخرج الخب في السموات والارض ويعلم ما يخفون وما يعلنون فابتلى الله الماء فاصبح غورا وابتلى الشمس فأمست آفة ففجر العيون فظهر خب الماء وفار التور فظهر خب الشمس فأخرج الخب في السموات والارض فوسع كل شئ رحمة وعلمها فاستوى على العرش العظيم اذ حكم على فلك الشمس بدورته وعلى الماء باستقراره وجريته فبهما في كل درجة في خب وظهور فوحده الطهور بظهوره ووحده الخب بسدله ستوره فعلم سبحانه ما يخفون وما يعلنون فهو الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ﴿التوحيد الثالث والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله وهو الله لا اله الا هو له الحد في الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون هذا توحيد الاختيار وهو من توحيد الهو به لما كان العالم كلمات الله تعالى كانت نسبة هذه الكلمات الى النفس الرحاني الطاهرة فيه نسبة واحدة فكان يعطى هذا الدليل انه لا يكون في العالم تفاضل ولا مختار فضل عند الله على غيره ورأينا الامر على غير هذا خرج في الوجود علما في الموجودات فقال تعالى ولقد كرمنا بني آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا وقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال ونفضل بعضنا على بعض في الاكل مع كونها نبي بقاء واحد فاثم آية أحق بما هو الوجود عليه من التفاضل من هذه الآية حيث قال نسق بقاء واحد فظهر الاختلاف عن الواحد في العلم بطريق المفاضلة والواقع من هذا كثير في القرآن من تفضيل كل جنس بعضه على بعض حتى القرآن وهو كلام الله يفضل على سائر الكتب المزعلة وهي كلام الله والقرآن نفسه يفضل بعضه على بعض مع نسبته الى الله انه كلامه بلا شك فآية الكرسي سيدة آي القرآن وهي قرآن وآية الدين قرآن فاعجب هذا السر فعلمنا من هذا أن الحكمة التي يقتضيها النظر العقلي ليست بصحيحة وأن حكمة الله في الامور هي الحكمة الصحيحة التي لاتعقل وان كانت لاتعلم فما نجعل لكن لاتعين مجرد فكر ولا نظر بل يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤتي الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا ولقد رأيت في حين تقييدى لهذا التوحيد الذي يعطى التفاضل واقعة

## عرضه



عجيبة أعطيت رقما منشورا عرضه فيما يعطى البصر ما يزيد على العشرين ذراعا وأما طوله فلا أحققه وهو على هذا الشكل المصور في الهامش وهو جلد واحد جلد كبش تنظره فتراه ابيض عند القراءة وتنظر اليه في غير قراءة فتراه أخضر فاذا قرأته تراه جلدا واذا لم تقرأه تراه شقة لأدري حيراؤكنا وهو صدق أهلى فيقال لي هذا صدق الهى لاهلك ولا أسأل عن الزوج ولا أعلم انها خرجت عن عصمة نكاحي وأنا فارح بها الامر مسرورا غاية السرور ثم يؤتى بسرقة حير خضراء تنبعث من الكتاب كأنها منه تكونت فيها ألف دينار ذهب باعينا كل دينار تقيل لأدري ما وزنه فيقال قسمه على أهلها خمسة دنانير لكل شخص فأول

ما أخذ أنا منها خمسة دنانير عليها نور ساطع أعظم من ضياء أضوأ كوكب في السماء له شعاع وأرى نفس ذلك الكتاب هو عين أهلى ما كتبها غيري وأنا بكل جسمي راقد عليها متكى فكنت أنظر الى رقم ذلك الكتاب فاجده بخط زين الدين عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن الاسـ تاذ قاضى مدينة حلب كتبه عن املاء القاضي الكبير بهاء الدين بن شداد والصدق من أوله الى آخره مسجع الالفاظ تسجيعا واحدا على روى الراى المفتوحة والماء فضبطت منه بعد البسملة الحمد لله الذى جعل قرآنه وفرقانه وتوراته وانجيله وزبور \* رقوم هذا الكتاب المكنون وسطوره \* وأودعه كل آية في الكتاب وسوره \* وأظهره في الوجود في أحسن صور \* وجعل اعلامه في العالم العلوى والسفلى مشهوره \* وآياته غير متناهية ولا محصورة \* وكلماته بكل لسان في كل زمان وغير زمان مذكوره \* هكذا على هذا الروى الى آخره ان كان له آخر بخط مثل الذر فلما رددت الى حسي وجدتني أكتب

هذا الفصل من فصول التوحيد واذا به توحيد الاختيار فعلت أن ذلك عين هذا الفصل وان لاهلي من هذا الفصل  
أو فر حظ وأعظم نصيب فلما رأينا التفاضل والاختيار وقع في العالم حتى في الازكار الالهية المشروعة كما ذكرنا علمنا  
ان ثم أمر معقول ما هو عين النفس ولا هو غير النفس الذي تتكون فيه الكلمات وهي أعيان الكائنات فاذا بذلك  
عين المشيئة فيها ظهر هذا التفضيل في الواحد والتفضيل في المتساوي والواحد لا يتصف بالتفضيل والمتساوي لا ينع  
بالتفضيل فعلمنا أن سر الله مجهول لا يعلمه الا هو فوجدناه توحيد الاختيار في حضرة السرا لاله الا هو له الحد في الاولى  
وهو وحد الاجال والاخرة وهو وحد التفصيل فتميزت الحامد في العين الواحدة فكان حدها عينها فما أعجب مقام هذا  
التوحيد ان شاهده وتجب من اسم أهلي في الواقعة واسمها مريم ومعنى هذا الاسم معلوم في اللسان الذي فيه سميت  
وهي محررة لله حاملة لروح الله محل لكلمة الله مثنى عليها بكلام الله مبرأة بشهادة ما سقط من القر في هزها جند النحلة  
اليابس ونطق انبها في المهد بأنه عبد الله وهم شاهدان عدلان عند الله فكانت كلها لله وبالله وعن الله ولهذا غبطها  
ذكر يانبي الله فتعي مئنا على الله فاعطاء بحبي حصول امثالها لم يجعل له سمي من قبل من أنبياء الله نخصه بالاولية من أسماء  
الله فانظر في بركة هذا الاسم في وجود الله بين عباد الله فهذه اما كان الامن اختيار الله وور بك يخلق ما يشاء ويختار  
ما كان لهم الخيرة بل هي لله والله فعال لما يريد ﴿التوحيد الرابع والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله ولا تدع  
مع الله الها آخر لاله الا هو كل شيء هالك الا وجهه هـ هذا توحيد الحكم بالتوحيد الذي اليه رجوع الكثرة اذ كان  
عينها هو توحيد الهوية فهي كونه أن يدع ومع الله الها ذكر التهي عنه اذ لم يكن ثم اذ لو كان ثم لتعين  
ولو تعين لم ينكر فدل على انه من دعاء مع الله الها آخر فقد نفخ في غير ضررم واستنم من ذا ورم وكان دعاؤه لما  
على وضم ليس له متعلق يتعين ولا حق يتضح ويتبين فكان مدلول دعائه العدم المحض فلم يبق الامن له الوجود  
المحض فكل شيء يتخيل فيه انه شيء فهو هالك في عين شيتته عن نسبة الالهوية اليه لاعتن شيتته فوجه الحق  
باق وهو ذو الجلال والاكرام والالاء الجسم فادع من دعا الا الى معروف فاهو الذي نكر فاهو عين ما ذكر  
فالخلق الخالص من كان في ذاته يعلم فلا يجهل ويجهل فلا يحاط به علما فلم من حيث انه لا يحاط به علما وجهل من حيث  
انه لا يحاط به علما فلم من حيث جهل فاعلم به عين الجهل به فأنتم من يقبل الاضداد في وصفه الا الله ﴿التوحيد  
الخامس والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لاله الا هو  
هـ هذا توحيد العلة وهو من توحيد الهوية لولم يوجد بالعلة كما يوجد بغيرهما لم يكن الها لان من شأن الاله ان  
لا يخرج عنه وجود شيء اذ لو خرج عنه لم يكن له حكم فيه وقد قال واليه يرجع الامر كله فلا بد أن يكون له توحيد العلة  
وهو أن يعبد بهذا التوحيد لسبب لكون العابد في أصل كونه مفتقرا الى سبب فلم يخرج عن حقيقته وسببه  
رزقه الذي به بقاء عينه فتخيله المحجوب في الاسباب الموضوعه وهو تخيل صحيح انه في الاسباب الموضوعه لكن  
بحكم الحمل لا بحكم ذاتها لخال كونه رزقا هو الله الذي يرزقكم من السماء بما ينزل منها من أرزاق الارواح والارض  
بما يخرج منها من أرزاق الاجسام فهو الرزاق الذي بيده هذا الرزق غير أن الحجب لما أرسلها الله على بعض ابصار  
عباد الله ولم يدركوا الامسى الرزق لاسمى الرزاق قالوا هذا فقيل لهم ما هو هذا هو في هذا المجعول من الذي خلقكم  
فكما خلقكم هو رزقكم فلا تمدلوا به ما هو له ومنه فأنتم ومن اعتمدتم عليه سواء فلا تعتمدوا على أمثالكم  
فتعتمدوا على الكثرة والاعتماد على الكثرة يؤدى الى عدم حصول ما وقع فيه الاعتماد اذ كل واحد من الكثيرين  
يقول غيري يقوم له بذلك فلا يقوم له شيء فيدعوه الحال الصحيح الى التفرغ والتجرد الى واحد على علم من ذلك  
الواحد انه تجرد اليه وتفرغ مما سواه فتعين القيام به عليه فاذا الى حصول المطلوب من وراء حجاب في حق قوم وعلى  
الشهود والكشف في حق آخرين وهم أهل الله وخاصته ﴿التوحيد السادس والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو  
قوله انهم كانوا اذا قيل لهم لاله الا الله يستكبرون هذا توحيد التعجب وهو توحيد الله لا توحيد الهويه فقوله  
يستكبرون أى يستعظمون ذلك ويتعجبون منه كيف يصح في الكون لاله الا الله والى لا يكون الاعلى صورة

واحدة وعين واحدة والصور كثيرة مختلفة بالحد والحقيقة ويبيدها المنع والعطاء وذلك لله أجعل الالهة اهل واحد  
ان هذا الشيء عجيب أى الكثرة فى عين الواحد ماسمعنا بهذا فى آياتنا الاولين فما أنكره ولا ردوه بل استعظموه  
واستكبروه ونجسوا كيف تكون الاشياء شيئاً واحداً واستكبروا مثل هذا الكلام من مثل هذا الشخص  
حيث علموا انه منهم وما شاهد الا ما شاهدوه فمن أين له هذا الذى ادعاه فحجبهم الحسن عن معرفة النفس  
والاختصاص الالهى فامتثلوا أمر الله من حيث لا يشعرون لأنه الأمر عباده بالاعتبار وهو التجب فقال ان فى  
ذلك لعبرة لأولى الابصار وقال فاعتبروا يا أولى الابصار فاعتبروا كما أمر وافهم من أولى الابصار وقولهم ان هذا  
الاختلاق لما جاءهم التعريف بهذا على يدى واحد منهم ولم يعرفوا العناية الالهية والاختصاص الربانى والاختلاق  
لم يكن فيما تجسبوا منه لانه لو أحالوه بالكلية ما تجسبوا وانما نسبوا الاختلاق لمن جاء به اذ كان من جنسهم وما يجوز  
عليه ذلك حتى يبين لهم برؤية الآيات فيعلمون انه ما خلق هذا الرسول وانه جاء من عند الله الذى عبده هؤلاء  
هذه المسماة الهة عندهم على جهة القرية الى الله الكبير المتعالى فانزلهم بمنزلة الحجية للملك وأعطوهم اسمه كما يعطى اسم  
الولاية لكل وال وان كان الالى هو الله فالولاية كثيرة من كانه أخبرهم عن الله انه مولى هؤلاء الذى يعبدون بل  
آبائكم نصبوهم آلهة هذا الاله الذى أدعوك اليه تعرفونه وانه اسمه الله لا تنكرونه وأتم القائلون ما نصبوهم  
الا ليقربونا الى الله زلفى فسميتهم وه فسموا آلهتكم فتعرفوا عند ذلك الامر الحق بيد من هو هل هو بأيديكم  
أو يبدى يقول الرسول فلما عرفوا قوله وتحققوه علموا أنهم فى فضيحة لانهم اذا سموهم لم يسموهم الله ولا عقلوا  
من أسمائهم مسمى الله فانهم عارفون بأسمائهم فقالوا مثل ما قال قوم ابراهيم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون فذلك الحجية  
الالهية عليهم منهم فما حاجهم الا بهم وتلك حجيتنا آتيناها ابراهيم على قومه ﴿التوحيد السابع والعشرون﴾ من  
نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فأتى تصرفون هذا توحيد الاشارة فى الكون مشار  
اليه الا هو فأتى تصرفون لان الاشارة لا تنفع من المشير الا لامر حادث عنده وان لم يكن فى عينه فى نفس الامر  
حادثاً ولكنه يعلم انه حدث عنده وما يحدث أمر عنده من يحدث عنده الا لا بد أن يجهل أمره عند ما يحدث عنده  
لشغله بحدونه عنده وأثره فيه فيشير اليه فى ذلك الوقت وفى تلك الحالة رفيقه وهو على نوعين اذ ماله رفيق سوى  
اثنين اتما عقله السليم واما شرعه المعصوم واما هذا لانه نام من يقول له فى هذه الاشارة ذلكم الله ربكم له الملك  
لا اله الا هو الا حدهذين القرينين اما العقل السليم أو الشرع المعصوم وماعدا هذين فانه يقول له خلاف ما قال  
هذان القرينان فيقول له هذا الدهر ونصرفه ويقول الآخر هذه الطبيعة وأحكامها ويقول الآخر هذا حكم الدور  
فيصرفه كل قائل الى ما يراه فهو قول هذين القرينين فأتى تصرفون فيفضل الله من يشاء ويهتدى من يشاء  
بالقرآن وما يضل به الا الفاسقين الخارجين عن حكم هذين القرينين والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل  
﴿التوحيد الثامن والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله شديد العقاب ذى الطول لا اله الا هو اليه المصير هذا  
توحيد الصبرورة وهو من توحيد الهوية وهو على الحقيقة مقام الايمان لان المؤمن من اعتدل فى حقه الخوف  
والرجاء واستوت فيهما قدماء فلم يحكم فضله فى عدله ولا عدله فى فضله فكما تجلّى فى شديد العقاب تجلّى فى الطول  
الاعم المؤيد بغافر الذنب وقابل التوب ولم يزل للشديد العقاب مؤيداً وذلك للدعوى فى الشدة فوكل الى  
ماداعاه فهو غير معان ومن لم يدع فهو معان فانها ولاية فى الخلق ولانه جاء بالشدة فى العقاب ولم يحجى فى الطول  
مثل هذه الصفة فللهذا شد دأزره بغافر الذنب وقابل التوب فاشار الى ذوى الافهام من عباده باعانة ذى الطول بغافر  
الذنب وقابل التوب على الشديد العقاب الى ترك الدعوى فان الشديد فى زعمه انه لا يقاوم ولو علم أن ثم من يقاومه  
ما دعى ذلك فنه تعالى عباده على ترك الدعوى فيكون الحق يتولى أمورهم بنفسه وعصمهم فى حرركاتهم وسكناتهم  
ليقفوا عند ذلك ويعلموا انه الحق ﴿التوحيد التاسع والعشرون﴾ من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم  
خالق كل شيء لا اله الا هو فأتى تصرفون هذا توحيد الفضل وهو من توحيد الهوية لانه جاء بعد قوله ان الله ل ذو فضل



على الناس فيكون هذا التوحيد شكر المفضل به الله على الناس مع قوله لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون أراد في المنزلة فإن الجرم يعلمه كل أحد ولكن ما تفضل الناس لقوله تعالى أكبر من خلق الناس من كونهم ناساً لم يقل أكبر من آدم ولا من الخلق فإنه ما خلق على الصورة من كونه من الناس إذ لو كان كذلك لما فضل الناس بعضهم بعضاً ولا فضلت الرسل بعضهم بعضاً فضل الصورة لا يقاومها فضل فقوله لذو فضل على الناس إذ كان الفاضل بمن له أيضاً هذا الاسم والمراد بالفضل العام والخاص فوحده بلسان العموم والخصوص فظهر توحيد الفضل من حضرة الكرم والبذل ﴿التوحيد الثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين هذا توحيد الحياة وهو توحيد الكل وهو من توحيد الهوية الخالصة والحياة شرط في كل متنفس فلهذا هذا العالم حي بما فيه من الابرة الصاعدة منه فتوحيد الحياة توحيد الكل فإنه ما ثم الاحيى فإنه ما ثم الاحيى وهو المسيح نفسه بما أعطى الرحمن في نفسه من الكلام الالهي فقال سبحانه ربك رب العزة سبحانه الذي أمرى بعبد فسيبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وما ثم الا العالم وما من شيء من العالم الا وهو مسيح بحمده ولا ثناء أكمل من الثناء بالاحدية فإن فيها عدم المشاركة فالتوحيد أفضل ثناء وهو لا اله الا الله فلهذا قلنا انه توحيد الحياة وتوحيد الكل وهو اخلاص التوحيد لله من ائمة ومن العالم ﴿التوحيد الحادي والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله لا اله الا هو يحيى ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين هذا توحيد البركة لانه في السورة التي ذكر فيها انه أنزل في ليلة مباركة وهي ليلة القدر الموافقة ليلة النصف من شعبان المخصوصة بالآجال ولهذا نعت هذا التوحيد بأنه يحيى ويميت وهو قوله فيها يفرق كل أمر حكيم أي محكم فظهر الحكم فيه التي جاءت بها الرسل الالهيون ونظمت بها الكتب الالهية رحمة بعباد الله عامة وخاصة فكل موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم إذ كانت الاستعدادات من القوابل مختلفة فابن نور الشمس من نور السراج في الاضاءة ومع هذا فاخذ الشمس من السراج اسمه وافترق اليه مع كونه اضواؤه وجعل نبيه في هذا المقام سراجاً منيراً به ضرب الله المثل في نوره الذي أنار به السموات والأرض فمثل صفته بصفة المصباح ثم ذكر ما وقع به التشبيه مما ليس في الشمس من الامداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر الشجرة من التشاجر الموجود في العالم لاختلاف الألسنة والألوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة وما هي للشمس فلنور السموات والأرض الذي هو نور الله مشكاة يعرفها من وحدته هذا التوحيد المبارك الذي هو توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذي تحفظه هذه المشكاة من اختلاف الاهواء وحكمها فيما يقع في السراج من الحركة والاضطراب وإذا انقوت الاهواء أدى الى طغي السراج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين ويخفي ويحصل فيه الحيرة لما نزلت ليلة القدر فلا حرجان فارفعت فانها لا تقبل التنازع ولما كانت الانبياء لا تأتي الا بالحق وهو النور المبين لذلك قال عليه السلام عند نبى لا ينفى تنازع فلا ينافى من عنده نور ثم إن لهذا المصباح الذي ضرب به المثل زجاجة فللنور الالهي زجاجة يعرفك هذا التوحيد ما هي تلك الزجاجة وليس ذلك للشمس والزجاجة تشبه الكوكب الدرى فاذا كان المحل الذي ظهر فيه المصباح مشبه بالكوكب الدرى الذي هو الشمس فكيف يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا السراج انه توقد أي يتوقد ويضيء من شجرة مباركة زيتونة فلا بد للنور الالهي من حقيقة بها يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الاسماء الالهية من الضار النافع والمز المذل والمحيي المميت وأسماء التقابل ثم إن هذه الشجرة لشرقية ولا غربية فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج المذكور الذي وقع به التشبيه هو السراج الذي في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظاً عن الحركة والاضطراب لكون الشجرة لشرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولا بد أن يعتبر هذا كله في النور الالهي ﴿التوحيد الثاني والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله فاعلم أنه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومنواكم هذا توحيد الذي كرى وهو توحيد الله فاعلم أن الانسان لما جبله الله على الغفلات رحمة به فيغفل

عن توحيد الله بما يطالع في كل حين من مشاهدة الاسباب التي يظهر التكوين عندها وليس ثمة ادراك يشهده عين وجه الحق في الاسباب التي يكون عنها التكوين وهو لاستيلاء الغفلة وهذا الغطاء يتخيل أن التكوين من عين الاسباب فاذا جاءته علم عجيبها انها بدل لذاتها على انه لا اله الا الله وان تلك الاسباب لولا وجه الأمر الالهي فيها أوحى عين الأمر الالهي ما تكون عنائتي أصلا فلما كان هذا التوحيد بعد ستر رفته المذكري أنتج له أن يسأل ستر الله للمؤمنين والمؤمنات فان رفع الستة ووجود الكشف عند الرفع أو العلم بأنه عين الستة لا غير لئلا يقدر قدرها فهي من مفعول الله على عبده ﴿التوحيد الثالث والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هذا توحيد العلم وهو من توحيد الهوية وهو توحيد من حيث التفرقة لانه مبرز بين الغيب والشهادة وجمع بين العلم والرحمة وهذا لا يكون الا في العلم اللدني وهو العلم الذي ينفع صاحبه قال في عبده خضر آتينا روحه من عندنا وهو قوله الرحمن الرحيم ثم قال وعلمنا من لدنا علما من قوله عالم الغيب والشهادة فعمل الرحمة يكون معه اللين والعطف وهو الذي من لدنه والنصن اللدن هو الرطب ويؤت من لدنه أجرا عظيما فظمه وما أرسلناك وما أرسل الالبالم الارحة للعلمين فجعل ارساله رحمة فهو علم يعطى السعادة في لين فبارحة من الله لتلم فالعلم وان كان شريفا فان له معادن أسر فها ما يكون من لدنه فان الرحمة مقرونة به ولها النفس الذي بنفس الله به عن عبادته ما يكون من الشدة فيهم ﴿التوحيد الرابع والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس هذا توحيد النعوت وهو من توحيد الهوية المحيطة فله النعوت كلها نعوت الجلال فان صفات التنزيه لا تعطى الثبوت والأمر وجودي ثابت فلها قدم الهوية وأخرها حتى اذا جاءت نعوت السلب وحصلت الحيرة في قلب السامع منعت الهوية باحاطتها أن يخرج السامع الى العدم فيقول فأنتم شيء وجودي اذ قد خرج عن وجود العقل والحس فيلحقه بالعدم فتمنعه الهوية فان الضمير لا بد أن يعود على أمر مقرر فافهم ﴿التوحيد الخامس والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون هذا توحيد الرزايا والرجوع فيها الى الله ليزول عنه ألها اذ رأى ما أصيب فيه قد حصل يده من يحفظ عليه وجوده ولهذا أنتم الله على من يقول اذا أصابته مصيبة انا لله وانا اليه راجعون فهم لله في حالهم وهم اليه راجعون عند مفارقة الحال فن حفظ عليه وجوده وحفظ عليه ما ذهب منه وكان ما حصل عنده امانة الى وقتها فأنصبت ولا رزى فتوحيد الرزايا انفع دواء يستعمل ولذلك أخبر بما لهم منه تعالى في ذلك فقال أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة والرحمة لا يكون معها ألم وأولئك هم المهتدون يقول الذين نبين لهم الأمر على ما هو عليه في نفسه فسمين مصيبة في حقته لئلا يهابه وفي حق من ليس له هذا التدوق لنزول ألها في قلبه فينسخط فيحرم خيرها ﴿التوحيد السادس والثلاثون﴾ من نفس الرحمن هو قوله رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذوه وكبلا هذا توحيد الوكالة وهو من توحيد الهوية في هذا التوحيد ملك الله العالم الانساني جميع ما خلقه له من منافع وأمره أن يوكل الله في ذلك ليتفرغ الانسان لما خلق له من عبادته في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وأين هذا المقام من قوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فجعل الانفاق بأيديهم والملك لله وفي هذا القدر الذي أمرهم به من الانفاق فيه أمرهم أن يتخذوه وكبلا فلا تنافرين المقامين فالملك لله والانفاق للعباد بحث الأمر وما أطلق له في ذلك وفي الانفاق أمر الله أن يوكل الله في ذلك لعلهم بمواضع الانفاق والمصارف التي ترضى رب المال في الانفاق فتزل الشرائع أبانت له مصارف المال فانفق على بصيرة بنظر الوكيل فن أنفق فيما يأمره الوكيل بالانفاق فيه فعلى المنفق قيمة ما استهلك من مال من استخلفه فيه ولا شيء له فانه مفلس بحكم الاصل فلا حكم عليه فاعطاء هذا التوحيد رفع الحكم عنه فيما تلقى من مال من استخلفه وهذا آخر تهليل ورد في القرن الذي وصل اليه وهو ستة وثلاثون مقاما قد ذكرناها بكاملها مبينة الهية قرآنية ذكر الله بها نفسه وأمرنا أن نذكرها فامتثلنا فلماذا ذكرنا بها علمنا من لدنه علما وكان ذكرها راحة

منه بنا فهذا قد أدى بنا العشر الواجب علينا مكملًا فوقه في بدا الحق فيتولى زيارته الى وقت اللقاء ورد الامانات الى أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الفصل العاشر في الذكر بالحق﴾ وهو قول لا حول ولا قوة الا بالله وهو ذكر كل حامل بقدر ما حل فالذاكرون به على طبقات كما أنهم في الصورة على طبقات فمن كان أكثر دخولا كان أكثر دؤبًا على هذا الذكر والذي حاز السكال فيها كان شرطه أن لا يفتر من هذا الذكر بالحق كما أنه لا يفتر عنه بشاهد الحال وهو كل مكلف في العالم والعالم كله مكلف وما مكلف به من العالم ومن العالم ما هو مجبور فيما كلف حمله وهو المعبر عنه بفرائض الاعيان وفرائض الكفاية ما لم يقم واحد به فيسقط الفرض عن الباقي ومن العالم ما لم يجبر في الحمل وإنما عرض عليه فان قبله فاقبله الا لجهله بقدر ما حل من ذلك كالانسان لما عرضت عليه الامانة وحملها كان لذلك ظلو ما لنفسه جهولا بقدرها والسموات والارض والجبال لما عرضت عليهن أن يبين أن يحملنها واشفقن منها المعرفتهن بقدر ما حلوا فلم يظلموا أنفسهن ولكن الناس أنفسهن يظلمون فما وصف أحد من المخلوقات بظلمه لنفسه الا الانسان فكان خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس في المنزلة فانهم كن أعلم بقدر الامانة من الانسان في هذا كني أيضًا أكبر من خلق الناس في المنزلة من العلم فانهم ما وصفن بالجهل كما وصف الانسان وكذلك لما أمرنا بالانبيان أمر وجوب فان لم يحسن جيبهم على كره فقالنا أتينا نأعين لعلمهم بأن الذي أمرهم قادر على الانبيان بهم على كره منهم فقلن أتينا طائعين فالانبيان حاسل والطوع في معرض الاحتمال أن يكن صدق في دعواهم فان كل الحق القائل في كاذبا بل صدقا وان كان القول بالواسطة فيحق ما قلناه فالعالم ماذا قال لا حول ولا قوة الا بالله يقولها على امتثال الامر الالهي والاقتداء فالقتداء قوله واياك نستعين اذا كان الحق المتكلم وهي الاستعانة بالاسباب التي لا يمكن رفعها ولا وجود المسبب الا بوجودها والامر قوله واستعينوا بالله واصبروا على حل هذه المشقات بلا حول ولا قوة الا بالله انتهى الجزء العشرون ومائة

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿الفصل الحادي عشر في الاسم الالهي﴾ البديع وتوجهه على كل مبدع وعلى إيجاد العقل الاوّل وهو القلم وتوجهه على إيجاد الهمزة من الحروف ومراتب توجهه على إيجاد الشرطين من المنازل وتوجهه بالامداد الالهي النفسى بفتح الفاء الذائي منه والزائد وسبب زيادته قال الله تعالى بديع السموات والارض لكونهما ما خلقا على مثال متقدم وأوّل ما خلق الله العقل وهو القلم فهو أوّل مفعول ابداعي ظهر عن الله تعالى وكل خلق شئ غير مثال فهو مبدع بفتح الدال وخالفه مبدع بكسر الدال فلو كان العلم تصور المعلوم كما يراه بعضهم في حد العلم لم يكن ذلك المخلوق مبدعا بفتح الدال لانه على مثال في نفس من أبدعه أو جده عليه مطابقا له وذلك الذي في نفس الحق منه على قول صاحب هذا الحد لا لم يزل واجب الوجود في نفس الحق فلم يتدعه في نفسه كما يفعله المحدث اذا ابتدع ولا وجد في العين الاعلى الصورة التي قامت في نفس المصور لمثلها الا لا ليس محلا لما يخلقها فهو بديع وهو بديع فليس في نفسه صورة ما أبدع ولا تصورها وهذه مسألة مشكلة فان من المعلومات ما يقبل التصور ومنها ما لا يقبل التصور وهو معلوم فاحد العلم تصور المعلوم وكذلك الذي يعلم قد يكون ممن يتصور لكونه ذا قوة متخيلة وقد يكون ممن يعلم ولا يتصور لكونه لا يجوز عليه التمثيل فهو تصور من خارج ولا يقبل الصورة في نفسه لما صور من خارج لكن يعلمه واعلم أو لا ان الابداع لا يكون الا في الصور خاصة لانها التي تقبل الخلق فتقبل الابتداء وأما المعاني فليس شئ منها مبتدعا لانها لا تقبل الخلق فلا تقبل الابتداء فهي تمقل ثابتة الاعيان هذه هي حضرة المعاني المحققة ومصور تقبل الخلق والابتداء تدل عليها كلمات هي أسماء لها فيقال نحت هذا الكلام أو لهذه الكلمة معنى تدل عليه ويكون ذلك المعنى الذي تتضمنه تلك الكلمة صورة لها وجود عيني ذو شكل ومقدار كلفظ زيد فهذه كلمة تدل على معنى يفهم منها وهو الذي وضعت له وهو شخص من الاناسي ذو قامة



الفكر والتفكير فاذا انفرد بذلك في نفسه كان له حكم واذا برمع غيره كان له حكم يقال له في عالم الانسان المشاورة يقول تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امر او شاوهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله فحكم التدبير الذي يدبر به ولايته على اقسام سواء انفرد بالتدبير او طلب المشاركة بحكم المشورة والسبب الموجب للمشورة كون الحق له وجه خاص في كل موجود لا يكون لغير ذلك الموجود فقد يلقي اليه الحق سبحانه في امر ما لا يليق به لمن هو اعلى منه طبقة كعلم الاسماء لآدم مع كون الملائكة الاعلى عند الله اشرف منه ومع هذا فكان عند آدم مالم يكن عندهم وقد ذكرنا في هذا الكتاب دليل تفضيل الملائكة الاعلى من الملائكة على اعلى البشر اعطاني ذلك الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم في رؤيا رأيناها وقبل تلك الرؤيا كنت اذهب في ذلك الى مذهب جملة واحد تو اذا كان هذا فقد انفرد في امور نصيبها في العالم بما هو مدبر ومفصل لاعتن فكر فانه ليس من أهل الافكار وقد يشاركه في تدبيره عقل آخر مثل النفس الكلية التي اذكرها في الفصل الذي يلي هذا ان شاء الله فمثل هذا هو حظ المشورة في عالم الخلق وسبب ذلك توفية الالهة ما تستحقه لماعلم ان الله تعالى في كل موجود وجهها خاص يلقي اليه منه ما يشاء مما لا يكون لغيره من الوجوه ومن ذلك الوجه يفتر كل موجود اليه وان كان عن سبب فان قات فقد أعلمه الله علمه في خلقه حين قال لا كتب علمي في خلقي الى يوم القيامة فلنا الجواب على هذا من وجهين الوجه الواحد وان علم ما يكون فن جملة ما علمه به من الكون مشورته ومشاركة غيره له في تدبيره كما نعلم ان الله يعلم ما يكون من خلقه ولكنه قال ولنبلونكم حتى نعلم واعلم من الله فلا يكون وقد جاء مثل هذا في حق الله والوجه الآخر في الجواب وهو اننا قد علمنا ان الله في كل كائن وجهها يخصه وذلك الوجه الالهي لا يتصف بالخلق وقال لا قلما كتب علمي في خلقي وما قاله كتب علمي في الوجه الذي مني لكل مخلوق على انفراده فهو سبحانه يعطي بسبب وهو الذي كتبه القلم من علم الله في خلقه ويعطي بغير سبب وهو ما يعطيه من ذلك الوجه فلا تعرف به الاسباب ولا الخلق فوقع المشورة ليظهر عنها امر يمكن ان يكون من علم ذلك الوجه فيلقي اليه من شاوره في تدبيره علما قد حصل له من الله من حيث ذلك الوجه الذي لم يكتب علمه ولا حصل في خلقه ولهذا قال الله لرسوله فاذا عزمت فتوكل على الله يعني على امضاء ما اتفقتم عليه في المشورة او ما انفردت به دونهم وقوله فتوكل على الله في مثل هذا مالم يقع الفعل فان العزم يتقدم الفعل ففيل له توكل على الله فانه ما يدري مالم يقع الفعل ما يلقي الله في نفسك من ذلك الوجه الخاص الالهي الخارج عن الخلق وهو الامر الالهي فان له الخلق والامر فما كان من ذلك الوجه فهو الامر وما كان من غير ذلك الوجه فهو الخلق وكذلك جرى الامر في حركات الكواكب فيعطى كل كوكب في الدرجة الفلكية على انفراده من الحكم ما لا يعطيه اذا اجتمع معه في تلك الدرجة كوكب آخر واكثر فاجتماعهم بمنزلة المشورة وعدم اجتماعهم بمنزلة ما انفرد به فيكون عن الاجتماع ما لا يكون عن الانفراد فواضح في كل سماء امرها ما انفرد به وما لا انفرد به فذلك ما يحدث من الاجتماع فانه خارج عن الامر الذي تنفرد به كل سماء ثم في الاجتماعات احوال مختلفة فيكون ما يحدث بحسب اختلاف الاحوال والاحوال هنالك في القرائن كالاعراض عندنا فكل يقول بحسب غرضه ونظرة قل كل يعمل على شاكلته ثم ينزل الامر الى النفس الانسانية فيكون حكم الحرف الواحد خلاف حكمه اذا اجتمع مع غيره فالقاف في ق مفرد يدل على الامر بالوقاية فاذا اجتمع مع لام جاء منه صورة تسمى قل فحدث للقاف امر بالقول وأين هو من الامر بالوقاية وكذلك لو اجتمع بحرف الميم ظهر من هذا الاجتماع صورة فم فحدث للقاف امر بالقيام وهكذا ما زاد على حرف من حروف متصلة لا يراى كلة او منفصلة لا يراى كلات فمحدث امور لحدوث هذه الكلمات فيقول السيد اعبده قل فيحدث في العبد القول فيقول او قم فيقوم فيظهر من المأمور حركة تسمى قياما عن ظهور صورة ذلك الاجتماع فهكذا تحدث الكائنات في النفس الرحمان فتظهر اعيان الكلمات وهو المعبر عنها بالعالم فالكلمة ظهورها في النفس الرحمان والكون ظهورها في العما فبما هو للنفس يسمى كلة وأمر او بما هو في العما يسمى كونا وخلقها وظهور عين فجاء بلفظة كن لانها لفظة وجودية فنابت مناب جميع الاوامر الالهية كنانا بقاء المعين واللام الذي هو فعل في الاوزان مناب جميع الاوزان

وجميع الموزونات من الاسماء والافعال فهي حروف وزن الكلمة ووزن عين الموجود فكن قامت مقام قل وقم وخذ وقص واخرج وادخل واقترب وجميع ما يقع به الامر فيكون ان كان امر قيام فقيام وان كان امر قعود فقعود الى جميع الاعيان فتحدث الكلمة في النفس فيحدث الكون في العماء على الميزان صلة في ذلك وهذه الصلة في أنواع ما يحدثه التدبير على الانفراد وبالضرورة في الكون فاما ما يحدث من ذلك على الانفراد وهو اذا حكم على المدبر اسمان الهيان أو خاطران في حق أصحاب الخواطر وهو في الالهيات التردد ولا يخلو هذا المدبر في هذه الحال وغيره من الاحوال أن يكون تحت حكم اسم الهى من الاسماء السبعة المتحركة في النفس وما يظهر فيه من الكلمات وهو الاسم الجامع والنافع والعاصم وهو الواقى والسريع والستار وهذه الخمسة الاسماء هي التي تعطى مقام العبودية في العالم والاسم البصير والبارئ وهما اللذان يعطيان مقام الحرية في الاسم الجامع فنه يكون الامداد لاهل الفضائل وهم الذين يشابرون على مكارم الاخلاق ومن هذا الاسم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت لائم مكارم الاخلاق ويمدأ أيضا أهل الجمع والوجود والحياة وترك المؤاخذة بالجرائم فيذبون عن أصحابها ما يريد منهم الاسم المنتقم والمعاقب فهو معطى الامان وهو قوله تعالى يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله وفعله بدأ لا يكون الا فمين هو في مقام العبودية وأما الاسم الهى النافع فنه يكون الامداد لاعداء الله على مراتبهم وأكثر ما يكون امداده فيهم في علماء الارواح وهو قوله تعالى أوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا رأى نور هداية ويمدأ أيضا أهل الجود من أصناف الكرماء خاصة وهم الذين يجودون بالعطاء قبل السؤال من كل ما يقع به المنفعة لمعطى اياه وهو مختص العطاء وامداد هذا الاسم بالذين أقامهم الله في مقام العبودية والعبودية فان رجال الله على احدى حالتين اما حال عبودية أو حال حرية وقد تقدم لك باب العبودية وباب الحرية في هذا الكتاب وأما الاسم الواقى فهو الاسم العاصم من امر الله فنه يكون الامداد للصديقين وأصحاب الاسرار وأهل النظر والافكار في مباحثهم في المناظرات لاستخراج الفوائد في مجالس أهل الله من غير منازعة ولا يمد هذا الاسم الا لارباب مقام العبودية وأهل الاستكفاء بالله وهم المتوكلون على الله توكل العبد على سيده لانه لا توكل الابن على ابيه ولا الميت على غاسله ولا الاجير على من أجره ولا توكل الموكل على وكيله وأما الاسم السريع فانه مثل الواقى في أنه لا يمد إلا أهل هذا التوكل الخاص ومن هو في مقام العبودية ويكون امداده للنفقين بالخلف وهو قوله تعالى وما أنفقتم من شئ فهو يخلفه ويمد أيضا أهل البقاء لاهل الفناء وعنه يأخذون واليه يلجئون وأما الاسم الستار وهو الغفار والغفور والغافر فهو في الامداد مثل السريع والواقى في العبد والمتوكلين ومن هذا الاسم يكون الامداد لاهل الاكتساب والقائلين بالاسباب مع الاعتماد على الله غير انهم وان اعتمدوا على الله فمافي ظاهرهم الا كتفاء بالله وهكذا كل ذى سبب وان كان من المتوكلين فما كل متوكل يظهر منه الا كتفاء بالله في ظاهره وهذا الاسم يمد أيضا أصحاب المنازل والمنازلات ولهم أبواب في هذا الكتاب نحو من مائتي باب ترد فيها بعد ان شاء الله وأما الاسم البارئ فنه يكون الامداد للاذكاء المهندسين أصحاب الاستنباطات والمخترعين الصنائع والواضعين الاشكال القرينة عن هذا الاسم يأخذون وهو الممد للصوريين في حسن الصورة في الميزان وأعجب ما رأيت من ذلك في قونية من بلاد يونان في مصور كان عندنا اختبرناه وافدناه في صنعة من حجة التصيل ما لم يكن عنده فصور يوما حجة وأخني فيها عيبا لا يشهر به وجاء بها اليها ليختبرنا في ميزان التصوير وكان قد صورها في طبق كبير على مقدار صورة الحجة في الجرم وكان عندنا بازي فعندما أبصرها أطلقة من كان في يده عليها فركضها برجله لما تخيل انها حجة في صورتها ولوان ريشها فتجيب الحاضرون من حسن صنعة فقال لي ما تقول في هذه الصورة فقلت له هي على غاية النمام الآن فيها عيبا خفيا وكان قد ذكره للحاضرين فيما بينه وبينهم فقال لي وما هو هذا وزانها بحجة قلت له في رجلها من الطول عن موازنة الصورة قدر عرض شعيرة فقام وقبيل رأسي وقال بالقصد فمات ذلك لاجر بك فصده الحاضرون وقالوا انه ذكر ذلك لم قبل أن يوقني عليها فتجيب من وقوع البازي عليها وطلبه اياه ويمد أيضا هذا الاسم أرباب الجود في وقت المسغبة خاصة لا المنفقين على الاطلاق من غير تقييد وهذا

الاسم لا ينظر من الرجال الا لمن اقيم في مقام الحرية ما ينسب وبين من اقيم في العبودية امداد وأما الاسم البصير فانه يعد  
أهل الحرية والعبودية امداد أهل الحرية أكثر ونظرة اليهم أعظم وهذا الاسم والاسم الباري يمدان أهل الفصاحة  
والعبارات ولهما العجاز القرآن وحسن نظم الكلام الرائق هذا الذين الاسمين ويمد هذا الاسم البصير أصحاب المنازل  
والمنازلات في بصائرهم وهم الذين تعملوا في اكتسابها الذين أكثر من تحت أرجلهم ما نزلوها بطرق العناية من غير  
عمل لان أهل هذا المقام على نوعين فطائفة نزلت هذه المنازل عن تعمل واكتسبتها وطائفة نزلت بالانزال الالهى عناية  
من غير تعمل ولا تقدم عمل بل باختصاص الهى ويمد أيضا هذا الاسم أهل التفرقة وهم الذين يميزون ما تعطيه أعيان  
المظاهر في الظاهر باستعداداتها وهو مقام عجيب لا يعرف أكثر أهل التفرقة وأكثر علم أهل التفرقة العلم بمعاني الاسماء  
الالهية من حيث معانيها الامن وجه دلالتها على الذات فهذا احصر ماته عطية هذه الاسماء وحصر من تعطيه ومنتهى العالم  
في هذا الباب الذى شاهدناه كشفا للامن العالمين لازائد على ذلك والذى شاهدناه ذوقا وجارينا هم قدم ما تقدم  
وسابقناهم وسبقناهم في حضرتين حضرة النكاح وحضرة الشكوك ستة عشر عالما من ثمانى حضرات وباقي العالم  
كشفا ونعريفالا ذوقا قد دخلنا في كل ما ذكرناه في هذه الامدادات الالهية ذوقا معاملة أهل الله وزدنا عليهم باسم الهى  
وهو الآخر أخذنا منه الراسية وروح الله الذى يناله المقر بون من قوله تعالى فاما ان كان من المقر بين فروج وريحان  
وجنة نعيم ونلت هذه المقامات في دخولى هذه الطريقة سنة ثمانين وخمسمائة في مدة بسيرة في حضرة النكاح مع أهل  
الصفاء وفي حضرة الشكوك مع أهل القهر والغلبة من أجل الاختلال في الشروط وهى الموانيق التى أخذت على العالم  
بالله فنامن غدر ومنامن وفي فسكنامن وفي بحمد الله وهذه علوم غريبة وأذواق عزيزة لقينامن أربابها رجالا بالمغرب  
ورجالا بالاسكندرية ورجلين أو ثلاثة بدمشق ورجلا بسبوسا كان قد قصه من هذا المقام شئ قليل فعرضه علينا  
فأتممناه حتى نحقق به في زمان يسير وكان غريبا لم يكن من أهل البلاد كان من أهل اخلاط ولكل طائفة بمن ذكرنا  
منهم تحت احاطة هذه الاسماء الالهية الفيزي ثلاث حضرات حضرة عليا وحضرة وسطى وحضرة سفلى وحضرة  
مشتركة فلا تخلو هذه العقول المدبرة أن تكون في احدى هذه الحضرات في زمان مرور الخواطر عليها والاسماء  
المتقابلة والمتقاربة فالتقابلة كالضار والنافع والمعز والمذل والنجى والمميت ومثل المقاربة كالعالم والخبير أو القدير  
والقاهر أو الكبير والعظيم وما جرى هذا المجرى في عالم الخلق والامروها أن شاء الله أذكر ما يحدث من حكم  
ذلك كله في العالم تفصيل اما تفصيل ما ذكرناه فهو أن نقول بعد أن تعلم أن كل من ذكرنا من هؤلاء الطبقات فانما هم  
أهل الانفاس خاصة من أهل الله لا غيرهم ان المديبر من عالم الانفاس اذا أراد تنفيذ امر ما برزخى يطلب تنفيذه  
حكيمين والامر واحد فان الاسم الجامع والنافع والبصير والقائلين بالجوذ على مسغبة ينظرون الى الحكم الاسهل  
فيحكمون به على ذلك الامر والعلماء بالله يجعلون التوحيد بين الحكمين ويحكم بالاسهل من الحكمين وأما الباري  
والسريع والواقي والغفور فانهم يسلكون طريق التحقيق في ذلك فيعطى كل حكم حقه لا يراعى جانبادون جانب  
ولا يحكمون بذلك الا المكملون من رجال الله فان كان أحد الحكمين برزخيا والآخى سفليا فالاسم الجامع والنافع  
والبصير يحكمون بما فيه رفع الحرج غير أن الاسم البصير وأهل الجود يجعلان التوحيد بين الحكمين حتى يرفعان  
الاشتراك وبقية الاسماء السبعة وجميع الطبقات اثنار جين عن طبقات هؤلاء الاسماء الثلاثة يسلكون مسلك  
الاعتدال فيوفون الحقوق على ما تعطى المراتب مثال الاول البرزخى أن ترى الحق في صورة يدركها الحس فالمحققون  
يعطون الالهية حقه ويعطون الحضرة التى ظهر الحق فيها بهذه الصورة حقه والطائفة الاخرى تحكم على الحق  
بالصورة وتقول لولائه على حقيقة تقبلها صاحبه أن يظهر بها اذ لم تكن غيره في وقت التجلى وأما الذين جعلوا التوحيد  
بين الحكمين فقالوا الحق على ما هو عليه في نفسه وهذه الصورة ظهرت بالحق لان الحق ظهر بها وجعلوا التوحيد  
فاصلين الحق والصورة وهكذا في الحالة الثانية ومثال ذلك في الحالة الثانية هو تجلى من يقول في رؤيته جميع الاكوان  
مارأيت الا الله من حيث ان البرزخ لا يتعين فيه الصور الامن عالم الطبيعة وهو المحسوس والحكم كافر ناه فان كان

الامر بين حكم برزخي وصورة عليا كروية الحق في صورة ملك فالجامع والبصير والنافع يرفعون الحرج فيما وقع فيه التشبيه يوفون حق أحد الحكمين وهو الحكم الذي يلي جانب العزة وأصحاب الجود الالهي يعتبرون التوحيد فيبرزونهم رفع الحرج فالتوحيد مثل قوله ليس كمثل شئ ورفع الحرج تمام الآية وهو السميع البصير مرتبة أخرى اذا ظهر أمران الهيان في صورتين مختلفتين والامر ان برزخيان فالحكم الالهي في ذلك وهو ان ترى صورة الحق في البرزخ وصورة الملك في البرزخ على صورة انسيين كصورة موسى وهارون مثلاً أو ترى الحق في صورة شخصين مما في رؤى واحدة في عالم البرزخ مثل أن ترى الحق في صورة شاب وشيخ في حال واحدة ولا شك انها الحق ليس غيره فحكم العلم من العلماء بالله وأهل الجود الالهي في هذه الواقعة ان هذا المداد الالهي لهذه الصورة التي ظهر فيها الحق وأهل الجود أيضاً والفضلاء أصحاب الزيادات من العلم الالهي مع الاسم البصير من الاسماء الالهية يزولون الحق بليس كمثل شئ ويتأولون الصورة بما يليق بها وما يليق من الاسماء الالهية والطبقات من أهل الله أرباب المقامات والتحقيق يتكون الحق حقاً بما يليق به والصورة صورة بما يليق بها وهو الاول عندى مرتبة أخرى نبي من الانبياء كعيسى وروح الله وكلمته يظهر حقاً من كونه كلمة الله وظاهره ملكاً من كونه روح الله فالحكم في هذه الواقعة عند العلماء بالله وأهل الجود من أهل الله يلحقون الملك بذلك النبي وينزهون الحق عن تلك الصورة وأما الراسخون في العلم وهم أهل الزيادات ويوافقهم أيضاً أهل الجود الالهي يقولون الجواب الالهي أقبل لاصور من العالم فيلحقون بصورة ذلك النبي ويتيقن صورة الملك على ما هي عليه لا يتأولونها ولا سيما في عيسى فانه تمثل لاهم بن سواي حين أعطاها عيسى وأما الاسم الالهي البصير فانه يسقط صورة الحق من ذلك تنزيهاً يتيقن ما يتيقن على حاله مرتبة أخرى ملك من الملائكة ظهر في صورة محسوسة وظهر في مقام حق وقال انا الحق كما سمع موسى الخطاب من الشجرة اننى انا الله لا اله الا انا فحكم العلماء العارفين وأهل الجود الالهي يقولون في الصورة المحسوسة انها ملك وفي مقام الحق انه حق وأما أهل الزيادات من العلماء بالله وأهل الجود الالهي يوافقونهم على حكمهم أيضاً يحكمون على الحق بالملك والاسم البصير الالهي يسقط بحكمه الحق من أجل ما دخله من التشبيه ويبقى ما يتيقن على ما هو عليه وجميع أهل الله يقولون لما كان الحق يقبل الصور لم يبعد على الصور أن تدعى فيه ونقول انا الحق فالذى يعتمد عليه في هذه المسألة أن يعطى الحق من جهة الشرع حقه لا من جهة العقل ويعطى الحس حقه ويعطى الملك حقه ومع هذا فلا بد عند غير المحققين أن يصحبوا التوحيد بين الحكمين مخافة الاشتراك والمحقق لا يبالى فانه قد عرف ما هم مرتبة أخرى اذا كانت احدى صورتين علوية والاخرى برزخية فالاسماء الثلاثة الجامع والبصير والنافع يرفعون الحرج في الصورة البرزخية وغيرها ولا يعطون كل ذى حق حقه من صورتين واعلم أن جميع ما ذكرناه هو حكم العقل في الامور فتارة يعطى التشديد فيها وتارة يعطى البسوف فيها وتارة يعطى كل ذى حق حقه فيكون في كل حكم بحسب ما يتجلى له الحق فيه سواء كان ذلك في الالهيات أو في الطبيعيات أو فيما تركب منها ما في الجمع والفرق والفناء والبقاء والصحو والسكر والغيبية والحضور والحوالات

افصح بما هو الامر عليه اعلم أن الامر حق وخالق وانه وجود محض لم يزل ولا يزال وامكان محض لم يزل ولا يزال عدم محض لم يزل ولا يزال فالوجود المحض لا يقبل العدم أزلاً وأبداً والعدم المحض لا يقبل الوجود أزلاً وأبداً والامكان المحض لا يقبل الوجود لسبب ويقبل العدم لسبب أزلاً وأبداً فالوجود المحض هو الله ليس غيره والعدم المحض هو المحال وجوده ليس غيره والامكان المحض هو العالم ليس غيره ومرتبة بين الوجود المحض والعدم المحض فيما ينظر منه الى العلم يقبل العدم وما ينظر منه الى الوجود يقبل الوجود فانه ظلمة وهي الطبيعة ومنه نور وهو النفس الرحاني الذي يعطى الوجود لهذا الممكن فالعالم حامل ومحمول فيها هو حامل هو صورة وجسم وفاعل وبما هو محمول هو روح ومعنى ومنفصل فاما من صورة محسوسة أو خيالية أو معنوية الاوهاتسوية من جانب الحق وتعديل كما يليق بها بمقامها وحالها وذلك قبل التركيب أعني اجتماعها مع المحمول الذي نعمله فاذا سواها الرب بما شاءه من قول أو يداو يدين أو أبدو ما هم سوى هذه الاربعة لأن الوجود على الترتيب قائم وعدله وهو التهيؤ والاستعداد للتركيب والحل تسلمه الرحمن فوجه عليه نفسه



وهو روح الحق في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو عين هذا النفس قبلته تلك الصورة واحتلف قبول الصور بحسب الاستعداد فان كانت الصورة عنصرية واشتعلت فتبيلتها بذلك النفس سميت حيوانا عند ذلك الاشتعال وان لم يظهر لها اشتعال وظهر لها في العين حركة وهي عنصرية سميت نباتا وان لم يظهر لها اشتعال ولا حركة أعني في الحس وهي عنصرية سميت معدنا وحيادا فان كانت الصورة منفصلة عن حركة فلكية سميت ركناء وهي على أربع مراتب ثم انفلتت عن هذه الاركان صورة مسواة معدلة سميت سماء وهي على سبع طبقات فوجه الرحمن عز وجل نفسه على هذه الصور غيبت حياة لا يدركها الحس ولا ينكرها الايمان ولا النفس ولذلك لم يقبل الاشتعال فكل موضع كان في هذه السموات قبل الاشتعال سمي نجما فظهرت النجوم ونحركات أفلاكها فكانت كالحيوان فيما اشتعل منها وكالنبات فيما تحرك منها وان كانت الصورة عن حركة معنوية وقوة عملية وتوجه نفسى سميت جسما كلا وعرضا وركبا فلكا فلك برج وفلك منازل وتوجه الرحمن بنفسه على هذه الصور فما قبل منها الاشتعال سمي نجوما وهي له كالخدق في وجه الانسان وما لم يقبل الاشتعال سمي فلكا فان كانت الصورة عقلية انبعثت انبعاثا ذاتيا عن عقل مجرد فطلب باستعدادها ما تحمله توجه الرحمن عليها عند تسويتها التي سواها رهاها بنفسه فما اشتعل منها سمي نور علم وما تحرك منها لم يشتعل سمي عملا والذات الحاملة لها تين القوتين نفسا فان كانت الصورة الالهية فلا تخلو اما أن تكون جامعة فهي صورة الانسان أو غير جامعة فهي صورة العقل فاذا سوى الرب الصورة العقلية بأمره وصور الصورة الانسانية بيده توجه عليهما الرحمن بنفسه فنفخ فيهما روحا من أمره فاما صورة العقل فحملت في تلك النفخة بجميع علوم الكون الى يوم القيامة وجعلها أصلا للوجود العالم وأعطاها الاولية في الوجود الامكاني وأما صورة الانسان الاول المخلوق باليدين فحملت في تلك النفخة علم الاسماء الالهية ولم يحملها صورة العقل فخرج على صورة الحق وفيه انتهى حكم النفس اذ لا كمال من صورة الحق ودار العالم وظهر الوجود الامكاني بين نور وظلمة وطبيعة وروح وغيب وشهادة وسترو وكشف فاولى من جميع ما ذكرناه الوجود المحض كان نور اورحها وماولى من جميع ما ذكرناه العدم المحض كان ظلمة وجسمها بالمجموع يكون صورة فان نظرت العالم من نفس الرحمن قلت لبس الاله وان نظرت في العالم من حيث ما هو مسوى ومعدل قلت المخلوقات وما رمت من كونك خلقا اذ رمت من كونك حقا ولكن الله رمى لانه الحق فبالنفس كان العالم كله متنفسا والنفس أظهره وهو للحق باطن ولخلق ظاهر فباطن الحق ظاهر الخلق وباطن الخلق ظاهر الحق وبالمجموع تحقق الكون وبترك المجموع قيل حق وخلق فالخلق للوجود المحض والخلق للامكان المحض فما ينعدم من العالم ويذهب من صورته فما يلبى جانب العدم وما يبق من منه ولا يصح فيه عدم فما يلبى جانب الوجود ولا يزال الامر ان حاكين على العالم دائما فخلق جديد في كل نفس دنيا وآخره فنفس الرحمن لا يزال متوجها والطبيعة لا تزال تتكون صور هذا النفس حتى لا يتعطل الامر الالهى اذ لا يصح التمهيد فصور تحدث وصور تظهر بحسب الاستعدادات لقبول النفس وهذا بين ما يمكن في ابداع العالم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الثاني عشر** من هذا الباب في الالهى الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو الروح المنفوخ منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلهما فيها الله بذلك النفخ أية صورة شاء من قوله في أى صورة تمشاء ربك وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكايات وتوجهه على ايجاد الباطن من المنازل المقدرة اعلم أن هذه النفس هي اللوح المحفوظ وهو اول موجود انبعاثي وأول موجود وجد عند سبب هو العقل الاول وهو موجود عن الامر الالهى والسبب فله وجه الى الله خاص عن ذلك الوجه قبل الوجود وهو وكل موجود في العالم له ذلك الوجه سواء كان لوجوده سبب مخلوق أو لم يكن واعلم أن الاسباب منها خلقية ومنها معنوية نسبية فالاسباب الخلقية كوجود مخلوق ما على تقدم وجود مخلوق قبله الى وجوده نسبة ما بأى وجه كان اما بنسبة فعلية أو بنسبة بحاصية لا بد من ذلك وحينئذ يكون سببا والافليس بسبب وقد يكون ذلك الاثر في غير مخلوق كقوله أجيب دعوة الداعى فالسؤال سبب في وجود الاحابة كان الجيب ما كلن ومن هذه الحقيقة نزل قوله تعالى ما يأتينهم من ذكر من ربهم

حدث أى أحدثت بعض هذه الامور السؤالات وأما السبب المعنوى فهو من جهة المسبب بفتح الباء اسم مفعول ومن المسبب اسم فاعل فن جهة المسبب اسم المفعول استعداده لقبول الاثر فيه اذ لو لم يكن فيه استعداد لما وقع فيه الاثر فذلك الاستعداد أنعم من المحال فما يكون ومع هذا فله استعداد فى قبول الفرض فيه فلهذا نفرض المحال فى بعض المسائل وان كان لا يقبل الوجود لنستخرج من ذلك الفرض علما لم يكن عندنا فلو لا استعداد اقبول الفرض ما تمكن للعقل أن يفرضه فالممكن أقبل لعين الوجود والسبب الذى من جهة المسبب اسم فاعل فاذ كر الله تعالى انما قولنا ثابت عينه موقوله اذا أردناه ثابت الارادة والتعلق بالمراد فلا بد من هذا شأنه أن يكون عالما حياله اقتدار على ما يريد تكوينه فهذه كلها استعدادات نسبية معنوية الا لعين الذى هو المسبب فانه سبب وجودى لا يكون علة لكن هو شرط ولا بد ولما خلق الله هذا العقل الاول قلنا مطلب بحقيقته موضع أثر لكتابته فيه لكونه فلما انبعث من هذا الطلب اللوح المحفوظ وهو النفس فلماذا كانت اول موجود انبعث لما انبعثت من الطلب القائم بالقلم ولم يكن فى القوة العقلية الاستقلال بوجود هذا اللوح فتأيد بالاسم الباعث وبالوجه الخاص الذى انبعث عنه هذى النفس فالتى العقل اليها جميع ما عنده الى يوم القيامة مسطر منظوما وهو موجود ثالث بين اللوح والقلم مرتبة و بعد اللوح وجوده وجعل الله فى القلم الالقاء لما خلق فيه وجعل فى اللوح القبول لما يلقى اليه فكان ما تلقى اليه وما ضمه اللوح من الكلمات المخلوقة فى ذات القلم واللوح بعد فراغه من الكتابة مائتى ألف آية وتسعين ألف آية ومائتى آية وهو ما يكون فى الخلق الى يوم القيامة من جهة ما تلقىه النفس فى العالم عند الاسباب وأما ما يكون من الوجوه الخاصة الالهية فى الموجودات فقد يحدث وقت وجوده لاعلم لغير الله به ولا وجوده الا فى علم الله وهذا جميع ما حصله العقل من النفس الرجائى من حيث ما كلمه به ربه تعالى كما كلم موسى ربه باتنى عشرة مرة ألف كلمة فى كل كلمة يقول له يا موسى وصورة التالى الالهى للعقل تجل رجائى عن محبة من المتجلى والمتجلى له ومن هذا المقام جعل الله بين الزوجين المودة والرحمة ليسكن اليها وجعل الزوجة مخلوقة من عين الزوج ونفسه كما قال وهو الذى خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان فى ذلك لآية أى علامة ودليلا لقوم يتفكرون فيعلمون أنه الحق وفائدة هذا التفكير أن الانسان اذا تزوج بالمرأة وجد السكون اليها وجعل الله بينهم المودة والرحمة علم أن الله يريد الصلح بينهما فاذا ارتفع السكون من أحدهما الى صاحبه أو منهما وزالت المودة وهى نبوت هذا السكون وهذا معنى الحب وذا ثبوته ونسبى بالودود وثبوت حبه من أحب من عباده وزالت الرحمة من بينهما أو من أحدهما بصاحبه فاعرض عنه فيعلم أن الله قد أراد طلاقهما فبادر لذلك فيفوز عند الله بهذا المقام فان لم يجد عائد يحرم القرب الالهى فان الحضرة الالهية لا تقبل اللجاج والمعاذة وقد ثبت فى الشرع ما ثبت وما يعرف ما قلناه الا أهل التعكر من عباد الله فان الله ما جعله آية الاله لم يجعل سبحانه سبب حصول هذه العلوم فى ذات العقل التجلى ومنه تلقى ذلك وكان سبب التجلى الحب فانه أصل سبب وجود العالم والسمع سبب كونه وقد بينا هذا فى باب السماع والمحبة وأما صورة تلقى النفس ما عندها من العلوم فهو على وجهين هى وكل موجود عن سبب ويختلف باختلاف تنوع الاسباب الوجه الواحد اذا كان التلقى لكل موجود عند سبب من وجهه الخاص به فلا يكون الا عن تجل الهى سواء علمه المتجلى له أو لم يعلمه فان علمه كان من العلماء بالله وان لم يعلمه كان من أهل العناية وهو لا يشمر انه معتنى به فان أكثر الناس لا يعلمون حديث هذا الوجه الخاص ولا يعرفونه فانه علم خاص لا يعطيه الله الا لمن اختصه واصطنعه لنفسه من عباده وأما الوجه الآخر من التلقى فهو ما يستفيد من السبب ولا تحصى طرقه فان الاسباب مختلفة فابن سببية العقل فيما يظهر على النفس من توجهه وتلقبها من سببية السماء فيما يظهر على الارض من النبات من توجهها عليها بما تلقىه من الفيث فيها وتلقبها بذلك ولكل حركة فلكية ونظر كوكب فى العالم العلوى وامداد الطبيعة كل ذلك أسباب لوجود زهرة تظهر على وجه الارض أين هذا من توجه سببية العقل فلماذا قلنا ما تنحصر أسبابه مع كونه منحصرة فى نفس الامر فن النفس الى آخر ركن فى العالم وبعض المولدات ما بين النفس وآخر ركن

من الافلاك والكواكب والحركات في وجود عين تلك الزهرة والورقة ثم وحكم عن أمر الهى قد يعلمه السبب الحادث وقد لا يعلمه وهى أسباب ذاتية كلها ومنها عرضية كالقاء المدرس المدرس على الجماعة فهذا من الاسباب العرضية وهو كل ما كان للسبب فيه ارادة وما عدا ذلك فهو ذاتى فالعلاقة التى بين الاسباب والمسببات لا تنقطع فانها الحافظة لكون هذا سببا وهذا مسببا عنه ولما وجد الله هذه النفس الكلية من نفس الرحمن بعد العقل كوجود الهاء بعد الهمزة أو الهمزة بعد الهاء فى النفس الانسانى المخلوق على الصورة فهو فى النفس الرحمانى نفس كلية وفى النفس الانسانى هاء وضمبر وكناية فهى تعود من حيث ما هى ضمير على من أوجدها فانها عين الدلالة عليه فافهم فان الدلالة لا تكون الا فى الثانى فانه يطلب الاول وليس الاول يطلب الثانى بحكم الدلالة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وهو الثانى فانه موضع الدلالة وقال فى الاول والله غنى عن العالمين فنزهه عن الدلالة ولهذا لا يصح أن يكون علته واليه الدلالة بقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شئ معه فهو غنى عن الدلالة وفى هذه الرتبة أوجد الله البطين من المنازل التى تزلها الجوارى والكواكب البطيئة الحركة وأعطى الله هذه النفس قوتين قوة علمية وقوة عملية فبالقوة العلمية تظهر أعيان الصور وبالقوة العملية تعمل المقادير والاوزان ومن الوجه الخاص يكون القضاء والقدر لهذا ولا يعرف ذلك الا بعد وقوعه الامن عرفه الله بذلك فحكم القضاء والقدر لا يعرف الا بعد كونه بخلاف المقادير والاوزان فان ذلك فى علم النفس ونسبة هذه النفس الى كل صورة فى العالم نسبة واحدة من غير تفاضل الا أن الصور تقبل من ذلك بحسب استعداداتها التى هى على اقل ذاتها فيظهر التفاضل وأما هناك فلا تفاضل الا بينه وبين العقل ولما بينت لك حصر الآيات فى الكلام الهى الظاهرة فى النفس الرحمانى كآيات فى القرآن العزيز وفى الكتب المنزلة والصحف المرسلة فان لها سور اتجمع تلك الآيات وتفصل بعضها من بعض كما جاءت سور القرآن وهى منازلها المعلومة الجامعة للآيات كما الآيات جامعات للكلمات كما الكلمات جامعة للحروف كما هى الحروف ظروف المعانى فسور هذه الآيات عشر سور من غير زيادة ولا نقصان فها سورة الاصل وهى السورة التى تتضمن كل آية تدل على عين قائمة بنفسها فى العالم الحاملة غيرها السورة الثانية سورة المحمول وهى تتضمن كل آية تدل على عين لا تقوم بنفسها بل تفتقر الى محل وعين يظهر وجودها بذلك المحل وقد تكون تلك العين لازمة وقد تكون عرضية على قدر ما تعطيه حقيقتها والسورة الثالثة سورة الدهر والرابعة سورة الاستواء وله أصلان الاصل الاول ظرفية العباء والاصل الثانى ظرفية العرش فالاول ظرفية المعانى والثانى ظرفية السور والسورة الخامسة سورة الاحوال والسورة السادسة سورة المقادير والسورة السابعة سورة النسب والسورة الثامنة سورة التوصيل والاحكام والعبارات والاشارات والايماء وما يقع به الافهام بين المخاطبين وهو نطق العالم وقول كل قائل وهى الاسماء الالهية التى علم الله آدم فيها ما كانت الملائكة تعلمه وما اختص آدم بالا بالكل وما عرض من المسميات الا ما كانت الملائكة تجهله والسورة التاسعة سورة الآثار الوجودية والسورة العاشرة سورة الكائنات وهى الانفعالات الالهية والكونية فهذه عشر تتضمن هذه الآيات فمن علمها كشفها علم الحق والخلق ومن علمها دلالة لم يكمل فى علمها كمال المحاب الكشف ولا تقل هذا من قبل هذا كله نصريح وايضاح يعرفه كل عاقل اذا حقق النظر فيه أن الآيات كلها محصورة فى هذه السور قد بما وحدها والنفس الكلية هى التى ظهرت عنها معرفة هذه السور لانها كانت محل القاء القلم الهى البهاهى أول منسكوح لنا كح كوفى وكل مادونها فهو من عالم التولد العقل أبوه والنفس أمه فافهم ولا تلحق بمن قال الله فيهم انهم لى لبس من خلق جديد وهم الذين أعرضوا عن كل ما يأتىهم من ذكر من ربه محمد وقد قلنا فى مرتبنا فى هذا

أنا فى خلقى جديد • كل يوم فى مزيد • وأنا من حيث جنى • بين وجد ووجود  
شاكر أشكر محب • قائل هل من مزيد • فأنا واحد وفنى • فى وجودى وشهودى  
يارفع الدرجات • فى منازل السعود • ارفع اللهم عني • فى معارج السعود  
كل ستر فى طريقى • فى هبوطى وصعودى • واجعل اللهم حظى • فى اسمك الله الودود

الفصل الثالث عشر في الاسم الالهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وماتعطيه من أنفاس العالم وحصرها في أربع حقائق وافترافها واجتماعها وتوجهها على إيجاد العين المهمة من الحروف وإيجاد الثريا من المنازل المقدرة اعلم أن الطبيعة في المرتبة الثالثة عندنا من وجود العقل الأول وهي معقولة الوجود غير موجودة العين فغنى قولنا مخلوقة أي مقدره لأن الخلق التقدير وما يلزم من تقدير الشيء وجوده قال الشاعر

ولأنت تقرر ما خلقت • وبعض الناس يخلق ثم لا يفرى

وهو من الثلاثي لأنه قصد المدح وليس من الرباعي فإن الرباعي لا يقال إلا في معرض الذم والهجاء فما كل من قدر أمراً أو جده ومن هذه الحقيقة الإلهية ظهر في الوجود النظري عند العلماء فرض المحال في العلوم فهو بقدر ما لا يصح وجوده وقد يقدر ما يصح وجوده ولا يوجد وكذلك قال هذا العربي وبعض الناس يعد بالخبر ولا يفعله وأنت أيها الملك ماترى مصلحة الاوتفعلها فالخالق له معنيان المقدر والموجد فن خلق فقد قدر أو أوجد فقد رتب سبحانه مرتبة الطبيعة انه لو كان لها وجود لكان دون النفس فهي وان لم تكن موجودة العين فهي مشهودة للحق ولهذا ميزها وعين مرتبتها وهي للكائنات الطبيعية كالاسماء الإلهية تعلم وتعقل وتظهر آثارها ولا تتجمل ولا عين لها جلة واحدة من خارج كذلك الطبيعة تعطي ما في قوتها من الصور الحسية المضافة إليها الوجودية ولا وجود لها من خارج فأنعجب مرتبتها وما على أثرها فهي ذات معقولة بمجموع أربع حقائق يسمى أثر هذه الأربع في الاجسام المخلوقة الطبيعية حرارة ويوسنة وبرودة ورطوبة وهذه آثار الطبيعة في الاجسام لا عينها كالحياة والعلم والارادة والقول في النسب الإلهية وما في الوجود العيني سوى ذات واحدة فالحياتة تنظر الى الحرارة والعلم ينظر الى البرودة والارادة تنظر الى اليوسنة والقول ينظر الى الرطوبة ولهذا وصفه بالبين فقال فقولاه قولاً بيناً فهو يقبل اللين والخشونة والارادة يوسنة فانه يقول فاذا عزمت فتوكل وقال وجدت برداً نامله فعملت فلهاذا جعلنا العلم للبرودة وفي الطبيعة وكذلك الحياة للحرارة فان الحي الطبيعي لا بد من وجود الحرارة فيه وأما الذي تعطيه من أنفاس العالم فهو ما تقع به الحياة في الاجسام الطبيعية من نمو وحس لا غير ذلك وكل نفس غير هذا فما هو من الطبيعة بل علته أمر آخر وهي الحياة العقلية حياة العلم وهي عين النور الالهي والنفس الرحاني ثم لتعلم أن مسمى النفس من هذه الحقيقة الوجودية لا يكون الا اذا كانت للرحن وبماثلة من الاسماء الإلهية وقد تكون حقيقة لاسماء أخرى تنضى النقيض فلا تكون عند ذلك نفساً من التنفيس في حق ذلك الكائن منه فهو وان كان حقيقة فكونه نفساً باعتبار خاص يقع به التنفيس اما في حق من نفس الله عنه من الكائنات ما يجده من الضيق والحرج واما في حق من هو صفة من حيث نفوذ ارادته وأما اذا لم ينظر من هذه الجهة فهو عبارة عن حياة من وصف به من حيث حقيقته لا غير الأثرى النفس الحيواني برفع وجوده فيه اسم الموت به سمي نفساً فان الموت صفة مكروهة من حيث الالفة المعهودة اذ كان الموت مفارقة فيكون مكروهاً عنده فاذا نظر من بقاء في ذلك الموت وهو الله فيكون تحفة عند ذلك ويكون اسم النفس به أحق في هذه الشهود ولما كان لها وجود أعيان الصور لهذا كان لها من الحروف العين المهمة لأن الصورة الطبيعية لا روح لها من حيث الطبيعة وانها روح للصور الطبيعية من الروح الالهي وكان لها وجوداً ثرياً وهي سبع كواكب لأن الطبيعة في المرتبة الثالثة وهي أربع حقائق كما تقدم فكان من المجموع سبعة وظهرت عنها الثريا وهي سبعة أنجم كما كان للعقل ثلاث نسب ووجوه فوجدت عنه الكثرة التي ذكرها بعض أهل النظر في سبب صدور الكثرة عن العقل الأول مع كونه واحداً فكان الشرطين ثلاثة أنجم والنفس مثل العقل في ذلك فكان البطين ثلاثة أنجم ومن كون النفس ثمانية كان البطين في المرتبة الثانية من الشرطين وعن هذه السبعة التي ظهرت في الطبيعة ظهرت السبعات في العالم وهي أيضا السبعة الايام أيام الجمعة اعتبر ذلك محمد بن سيرين رحمه الله جاءته امرأة فقالت له أريت البارحة القمر في الثريا فقال أنا قر هذا الزمان في هذه البلدة والثرى سبعة أنجم وبعد سبعة أقيبر فان الثريا من الثرى وهو اسم للأرض فأتت الى سبعة أيام فانظر ما أعجب هذا وينا أن أقيده هذه المسألة من الكلام في الطبيعة اذ غفوت فأتت أمي وعليها ثياب بيض حسنة

خسرت عنها ذيلها الى أن بدى الى فرجها فنظرت اليه ثم قلت لا يحل لي أن أنظر الى فرج أمي فسترته وهي تضحك فوجدت نفسي قد كشفت في هذه المسئلة وجهها ينبغى أن يستر فسترته بألفاظ حسنة بعد كشفه قبل أن أرى هذه الواقعة فكانت أمي الطبيعة والفرج ذلك الوجه الذى ينبغى ستره والكشف اظهره في هذا الفصل والتغطية بذلك الثوب الأبيض الحسن ستره بالفاظ وعبارات حسنة ثم اتى أيضا كأنافى كلامى على الطبيعة في هذا الفصل أخذتني سنة فرأيت كأتى على فرس عظيم وقد جئت الى ضحضاح من الماء أرضه حجارة صفراء دوت عبوره فرأيت أمامي رجلا على فرس شهباء يعبر وإذا فيه مثل الساقية عميقة مردومة بتلك الحجارة لا يشعر بها حتى يفرق فيها وإذا بذلك الفارس قد غرق فيها فرسه وقد نشب الى أن وصل الماء الى كفل فرسه ثم خلس الى الجانب الآخر فنظرت من أين أعبر فوجدت مذبذبا عليه مجازا إذا أدراج من الجهتين للرجالة لا يمكن للفارس أن يصعد عليه فيصعد فيه بادراج متقاربة جدا وأعلام عرض شبر وينزل من الجانب الآخر بادراج فركت جنب فرسي والناس يتعجبون ويقولون ما يقدر فرس على عبوره وأتالاً كلهم ففهم الفرس عنى ما أريده منه فصعد برقى فلما وصل الى أعلاه وأراد الانحدار توقف وخفت عليه وعلى نفسي من الوقوع فنزلت من عليه وعبرت واخذت بعنانه وما زال من يدي فعب الفرس وتخلصنا الى الجانب الآخر والناس يتعجبون فسمعت بعض الناس يقولون لو كان الايمان بالثريا لالتهم رجال من فارس فقلت ولو كان العلم بالثريا لالتهم العرب والايمن تقليد فكم بين عالم وبين من يقلد علما فقلوا صدق فالعربي له العلم والايمان والجم مشهود لهم بالايمان خاصة في دين الله ورددت الى نفسي فوجدتني في مسئلة في الطبيعة تطابق هذه الرؤيا فتعجبت من هاتين الواقعتين في هذا الفصل ونظرت في كواكب المنازل من كوكب واحد كالصفرقة الى اثنين كالذراع الى ثلاثة كالبطاين الى أربعة كالجهة الى خمسة كالعوالى ستة كالديران الى سبعة كالثريا الى تسعة كالنعائم ولم أر للثمانية وجودا في نجوم المنازل فعلمت انه لم تكن للثمانية صورة في نجوم المنازل لهذا كان المولود اذا ولد في الشهر الثامن يموت ولا يعيش أو يكون معلولا لا ينتفع بنفسه فانه شهر يغلب على الجنين فيه برد ويس وهو طبع الموت وله من الجوارى كيوان وهو بارد يابس فلذلك لم أر للثمانية وجودا في المنازل ثم علمت أن السيارة لا تزول لها ولا سكن بل هي قاطعة أبدأ وقد يكون مرورها على عين كواكب المنزل وقد يكون فوقها وتحتها على الخلاف الذى في حد المنزل ما هو فسميت منزلة مجازا فان الذى يحل فيها لا استقرار له وانه ساج كما كان قبل وصوله اليها في سباحته فراعى المسمى ما يراه البصر من ذلك فانه لا يدرك الحركة يبصره الا بعد المقارنة فبذلك القدر يسما منزلة لانه حظ البصر فقلبه واعلم أن الطبيعة هذا حكمها في الصور لا يمكن أن تثبت على حالة واحدة فلا يكون عندها هذا الاعتدال في الاجسام الطبيعية العنصرية لا يوجد فهو مقول لا موجود ولو كانت الطبيعة تقبل الميزان على السواء لما صح عنها وجود شئ ولا ظهرت عنها صورة ثم نشأة الصور الطبيعية دون العنصرية اذا ظهرت أيضا لا تظهر والطبيعة معتدلة أبدا بل لا بد من ظهور بعض حقائقها على بعض لاجل الابداد ولولا ذلك ما تحرك فلك ولا سبوح ملك ولا وصفت الجنة بأكل وشرب وظهور في صور مختلفة ولا تغيرت الانفاس في العالم جملة واحدة وأصل ذلك في العلم الالهى كونه تعالى كل يوم هو في شأن واليوم الزمن الفرد والشأن ما يحدث الله فيه فمن أين يصح أن تكون الطبيعة معتدلة الحكم في الاشياء ولبس لها مستند في الالهيات فهذا قد أبدت لك وجود الطبيعة انتهى الجزء الحادى والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الفصل الرابع عشر في الاسم الالهى والآخرة توجهه على خلق الجوهر الهبائى الذى ظهرت فيه صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم المركبات وتوجهه على إيجاد حرف الحاء المهمة من الحروف وإيجاد الدران من المنازل اعلم أن هذا الجوهر مثل الطبيعة لا عين له في الوجود وانما تظهره الصورة فهو مقول غير موجود الوجود المبنى وهو في

المرتبة الرابعة من مراتب الوجود كما هو الحال المهملة في المرتبة الرابعة من مخارج الحروف في النفس الانسانية غير أن الحرف له صورة لفظية في القول محسوسة للسمع وليس لهذا الجوهر الهباءى مثل هذا الوجود وهذا الاسم القى اختص به منقول عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأما نحن فنسميه العنقاء فإنه يسمع بكراهة ويقتل ولا وجود له في العين ولا يعرف على الحقيقة إلا بالأمثلة المضروبة كما أن كون الحق نور السموات والأرض لم يعرف بحقيقته وإنما عرفنا الحق به بضرب المثل فقال مثل نوره كشكاة الآية فذكر الأمور التي تنبئ للصباح المشبه بنور السموات والأرض وهو الذي أنارت به العقول العلوية وهو قوله السموات والصور الطبيعية وهو قوله والأرض كذلك هذا المعقول الهباءى لا يعرف إلا بالمثل المضروب وهو كل أمر يقبل بذاته الصور المختلفة التي تليق به وهو في كل صورة بحقيقته وتسميه الحكماء الهبولى وهي مسألة تختلف فيها عندهم ولست أعمى أقوالهم في أمر ولا أقوال غيرهم وإنما نورد في كتابنا وجميع كتبنا ما يعطيه الكشف ويعلمه الحق هذا طريقة القوم كما سئل الجنيد عن التوحيد فاجاب بكلام لم يفهم عنه فقل له اعد الجواب فاما ما فهم منا فقال جوابا آخر فقل له وهذا أنعمض علينا من الأول فأله علينا حتى ننظر فيه ونعلمه فقال ان كنت أجريه فانا أملكه أشار الى انه لا تعمل له فيه وإنما هو بحسب ما يلقي اليه مما يقتضيه وقته ويختلف الالتقاء باختلاف الاوقات ومن علم الاتساع الهلوى علم أنه لا يتكرر شئ في الوجود وإنما وجود الامثال في الصور يتخيل انها أعيان ماضية وهي امثالها لا أعيانها ومثل الشئ ما هو عينه واعلم أن هذا المعقول الرابع من وجود العقل فيه تظهر العين التي تقبل حكم الطبيعة وهو الجسم الكلى الذي يقبل اللطيف والكثيف والكدر والشفاف وهو الذي يأتي ذكره في الفصل الثاني بعد هذا وهذا المعقول إنما قيدنا مررتبه بأنها الرابعة من حيث نظرنا الى قبوله صورة الجسم خاصة وإنما بالنظر الى حقيقته فليست هذه مرتبته ولذلك الاسم اسمه وإنما اسمه الذي يليق به الحقيقة الكلية التي هي روح كل حق ومتى خلى عنها حق فليس حقا ولهذا اقل عليه السلام لكل حق حقيقة فجاء باللفظ الذي يقتضى الاحاطة اذا نعى عن القرائن المقيدة وهو لفظة كل كنهوم العلم والحياة والارادة فهي معقولة واحدة في الحقيقة فاذا نسب اليها أمر خاص لنسبة خاصة حدث لها اسم ثم انه اذا نسب ذلك الامر الخاص الى ذات معلومة الوجود وان لم يعلم حقيقتها فنسب اليها ذلك الامر الخاص بحسب ما تفيه تلك الذات المعينة فان اتصفت تلك الذات بالقدم اتصفت هذا الامر بالقدم وان اتصفت بالحدوث اتصفت هذا الامر بالحدوث والامر في نفسه لا يتصف بالوجود اذا عين له ولا بالعدم لانه معقول ولا بالحدوث لان القدم لا يقبل الاتصاف به والقديم لا يصح أن يكون محلا للحوادث ولا يوصف بالقدم لان الحادث يقبل الاتصاف به والحادث لا يوصف بالقديم ولا يصح أن يكون القديم حالا في المحدث فهو لا قديم ولا حادث فاذا اتصف به الحادث سمي حادثا واذا اتصف به القديم سمي قديما وهو قديم في القديم حقيقة وحادث في المحدث حقيقة لانه بذاته يقابل كل متصف به كالعالم يتصف به الحق والخلق فيقال في علم الحق انه قديم فان الموصوف به قديم فعلمه بالمعلومات قديم لا أول له ويقال في علم الخلق انه محدث فان الموصوف به لم يكن ثم كان فصفته مثله اذا مظهر حكمها فيه الابد وجود عينه فهو حادث مثله والعلم في نفسه لا يتغير عن حقيقته بالنسبة الى نفسه وهو في كل ذات بحقيقته وعينه وماله عين وجودية سوى عين الموصوف فهو على أصله معقول لا موجود ومثاله في الحس البياض في كل أبيض والسواد في كل أسود وهذا في الالوان وكذلك في الاشكال التربع في كل مربع والاستدارة في كل مستدير والتخمين في كل مخن والشكل بذاته في كل منشكل وهو على حقيقته من المعقولة والذي وقع عليه الحس إنما هو المشكل لا الشكل والشكل معقول اذ لو كان المشكل عين الشكل لم يظهر في منشكل مثله ومعلوم أن هذا المشكل ليس هو المشكل الآخر فهذا مثل مضروب للحقائق الكلية التي اتصف الحق والخلق بها فهي للحق أسماء وهي للخلق أكواف كذلك هذا المعقول الرابع لصور الطبيعة يقبل الصور بجوهره وهو على أصله في المعقولة والمدر ك الصورة لا غيرها ولا تقوم الصورة الا في هذا المعقول فاما من موجود الا وهو معقول بالنظر الى مظهره فيه صورته موجود بالنظر الى صورته ألا ترى الحق تعالى ما سمي باسمه ولا وصف نفسه بصفة ثبوتية الا والخلق يتصف بها وينسب الى كل موصوف بحسب

ما تعطيه حقيقة الموصوف وانما تقدمت في الحق لتقدم الحق بالوجود وتأخرت في الخلق لذا أخر الخلق في الوجود فيقال في الحق انه ذات يوصف بأنه حي عالم قادر مريد متكلم سميع بصير ويقال في الانسان المخلوق انه حي عالم قادر متكلم سميع بصير بلا خلاف من أحد والعلم في الحقيقة والكلام وجميع الصفات على حقيقة واحدة في العقل ثم لا ينكر اختلاف بينهم في الحكم فان أثر القدرة يخالف أثر غيرها من الصفات وهكذا كل صفة والعين واحدة ثم حقيقة الصفة الواحدة واحدة من حيث ذاتها ثم يختلف حدها بالنسبة الى اختصاص الحق بها والى انصاف الخلق بها وهذه الحقيقة لا تزال معقولة أبدًا لا يقدر العقل على انكارها ولا يزال حكمها موجودا ظاهرا في كل موجود  
فكل موجود لها صورة \* فيه ولا صورة في ذاتها  
فحكمها ليس سوى ذاتها \* وذلك الحكم من آياتها  
تجتمع الاضداد في وصفها \* فنفيها في عين اثباتها \*

فالغنى القابل لصوره الجسم هو المذهب كور المطلوب في هذا الفصل وهو المهياله والجسم القابل للشكل هو هباء لانه الذي يقبل الاشكال لذاته فيظهر فيه كل شكل وليس في الشكل منه شيء وما هو عين الشكل والاركان هباء للولادات وهذا هو الهباء الطبيعي والحديد وأمثاله هباء لكل ما تصور منه من سكن وسيف وسان وقدم ومفتاح وكلها صور أشكال ومثل هذا يسمى الهباء الصناعي فهذه أربعة عند العقلاء والاصل هو الشكل وهو الذي وضعنا له هذا الفصل وزدنا نحن حقيقة الحقائق وهي التي ذكرناها في هذا الفصل التي تم الخلق والحق وما ذكرها أحد من أرباب النظر الا أهل الله غير أن المعتزلة تنهت على قريب من ذلك فقالت ان الله قائل بالقائلية وعالم بالعالية وقادر بالقادرية لما هربت من اثبات صفة زائدة على ذات الحق تنزيها للحق فتزعت هذا المنزع فقاربت الامر وهذا كله أعني ما يختص بهذا الفصل من حكم الاسم الآخر الظاهر التي هي كلمة النفس الرحاني وهو الذي توجه على الدبران من المنازل وكواكب ستة وهو أول عدد كامل فهو أصل كل عدد كامل فكل مسدس في العالم فله نصيب من هذه الكالية وعليه أقامت النحل بيتها حتى لا يدخله خلاء ومن أهل الله من رآه أفضل الاشكال فانه قارب الاستدارة مع ظهور الزوايا وجعله أفضل لان الشكل المسدس كبيوت النحل لا يقبل الخلل مع الكثرة فيظهر الخلق والمستدير ليس كذلك وان أشبهه غيره في عدم قبول الخلل كالمربع فانه يبعد عن المستدير والاستدارة أول الاشكال التي قبل الجسم وجعل بعضها في جوف بعض لان الخلاء مستدير ولولم يكن كذلك ما استدرك الجسم لانه ماملأ الا الخلاء فلا يقبل استدارة أخرى من خارج فانه ماملأ خلاء غير ما عمره الجسم فلو عمر بعض الخلاء لم يقبل سوى الشكل المسدس وانما وصف بالكمال لانه يظهر عن نصفه وثلثه وسدسه فيقوم من عين أجزائه

والفصل الخامس عشر من النفس الرحاني في الاسم الالهي الظاهر وتوجهه على إيجاد الجسم البكل ومن الحروف على حرف العين المحبة ومن المنازل على رأس الجوزاء وهي الحقعة وتسمى الميسان اعلم ان الله تعالى لما جعل في النفس القوة العملية أظهر الله بها صورة الجسم الكل في جوهر الهباء فممر به الخلاء والخلاء امتداد متوهم في غير جسم ولما رأينا هذا الجسم الكل لم يقبل من الاشكال الا الاستدارة علمنا أن الخلاء مستدير اذ كان هذا الجسم عمر الخلاء فالخارج عن الجسم لا يتصف بخلاء ولا ملاء ثم ان الله فتح في هذا الجسم صور العالم وجعل هذا الجسم لما أوجده مستديرا لما عمره به جميع الخلاء كانت حركته في خلائه فها هي حركة انتقال عنه وانما حركته فيه بركة الحركة الرشي تنظر في حركتها بجميعها فتجدها لم تنتقل عن موضعها وتنظر الى حركتها كل جزء منها فتجد منتقلا عن حيزه الى حيز آخر بحركة الكل وهكذا كل حركتها مستديرة فهي متحركة ساكنة لانها ما أخلت حيزها بالانتقال من حيث جلتها ولا سكنت فتتصف بالسكون وهذا لا يكون الا في المستدير وأما غير المستدير فلا يسمى لشكله فلما أي مستدير وهذا هو أول الصور الطبيعية فظهرت الطبيعة في حكمها فقبل الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة بحكم التجاوز في النقيضين خاصة فتتحرك بغلبة الحرارة عليه فان الاعتدال لا يظهر عنه شيء

أصلاً ولهذا وصف الحق نفسه بالرضا والغضب والرحمة والانتقام والحلم والقهر فلا اعتدال لا يصح معه وجود ولا تكوّن ألا ترى أنه لو لا التوجه الإلهي على إيجاد كون ما ما وجد ولولا ما قاله كن ما تكوّن فلما كانت كمية الحرارة أكثر من غيرها في الجسم أعطته الحركة ومأمّ غلاء الأما عمره هذا الجسم ولا بد له من الحركة فتحرك في مكانه وهي حركة الوسط لأنه ليس خارجة عنه فبفتحرك اليه والحركة تطلبها الحرارة وهي حركة في الجميع من انتقال وأظهر الله صور العالم كله في هذا الجسم على استعدادات مختلفة في كل صورة وإن جمعها جسم واحد وحاكم واحد فقبلت الصور الأرواح من النفس الرحاني كقبلت الحرّوف المعاني عند دخولها لتدل على المعنى الذي خرجت له وظهر حكم الزمان بالحركة فظهرت الصور بالترتيب فقبلت التقدم والتأخر الزماني وظهر حكم الأسماء الإلهية بوجود هذه الصور وما تحمله وقد ذكرنا في عقلة المستوفز ترتيب وجود العالم كيف كان والله كاذ كزنا فيه وجه خاص وفي كل ما وجد فيه وعن ذلك الوجه الخاص وجد ولا يعرف السبب قط ذلك الوجه الخاص الذي لمسببه المنفعل عنه ولا عقل ولا نفس إلا الله خاصة وهو رقيقة الجود فتحرك بالوجود الإلهي لا بفعل النفس وهي حركة النفس الرحاني لا إيجاد الكلمات فسوى العرش ووجد فيه الكامة الرحانية ثم أوجد صورة الكرسي وانقسمت فيه الكلمة وتدل إلى القدمان ولهذا التبدل انقسمت الكلمة فله الخلق والامر وكان انقسامها إلى حكم وخبر ثم أدار الفلك الاطلس بتوجه خاص لحكمة أخفاها عن شاء وأظهرها وقسمه على اثني عشر مقدار افتمت المقادير وجعلها برجا لأرواح ملكية على طبائع مختلفة سمي كل برج باسم ذلك الملك الذي جعل ذلك المقدار برجاله يسكنه كالأبراج الدائرة بسور البلد وكراب الولاة في الملك وهي البروج المعلومة عند أهل التعاليم ولكل برج ثلاث وجوه فإن العقل الأوّل لثلاث وجوه وإن كان واحداً أو ما من حقيقة تكون في الأوّل والأوّل بدأ بتضمنها الثاني وبزبدحكم لا يكون الأوّل إذا كان المتقدم غير الله وأما الله فهو مع كل شيء فلا يتقدمه شيء ولا يتأخر عنه شيء وليس هذا الحكم لغير الله ولهذا إلى كل موجود وجه خاص لأنه سبب كل موجود وكل موجود واحد لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد فاصدر عنه الواحد فانه في أحدية كل واحد وان وجدت الكثرة فبالنظر إلى أحدية الزمان الذي هو الظرف فإن وجود الحق في هذه الكثرة في أحدية كل واحد فظاهر منه الواحد فلهذا معنى لا يصدر عن الواحد الواحد ولو صدر عنه جميع العالم لم يصدر عنه الواحد فهو مع كل واحد من حيث أحديته وهذا لا يدركه إلا أهل الله وتقوله الحكماء على غير هذا الوجه وهو ما أخطأت فيه وجعل الله لكل والساكن في هذا البرج أحكاماً معلومة عن

(قوله وكل موجود واحد إلى قوله وهو ما أخطأت فيه) اشغلت هذه الجملة من كلام الشيخ على مسألتين الأولى وحدة كل موجود والثانية أحدية الوجود (قوله وكل موجود واحد) يعني باعتبار الوجه الخاص به الذي لا يشاركه فيه غيره من سائر الموجودات (قوله لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد) يعني أنه لما كان لكل موجود وجه خاص كان لا يصح أن يكون هذا الموجود اثنين وهو واحد لأنه من اجتماع النقيضين إذ الفرض أنه واحد من حيث حقيقته اثنان من حيث صورته لأن حقيقة كل موجود هو وجهه الخاص به وإن قلنا زبدحكم عمر وهذه الحبة من البرم مثل هذه فها هي مثلية حقيقة إذ زبدحكم عمر وهذه الحبة غير الأخرى ضرورة فها تميز به زيد عن عمرو والحبة عن الأخرى هو أثر وجهها الخاص وهو حقيقتها (قوله فاصدر عنه الواحد) يعني من حيث أن الوجه الخاص لا يتكرر في صورتين أبداً (قوله فانه في أحدية كل موجود) يعني أنه لما ثبت أنه ماصدر عنه الواحد من حيث الوجه الخاص والوجه معنى لا يقوم بنفسه ولا ينفصل عن المتوجه به تعالى فلا بد أن تكون الذات المقومة لكل وجه خاص سارية في أحدية كل موجود (قوله وإن وجدت الكثرة فبالنظر إلخ) يعني أنه لا يقدح في قولنا كل موجود واحد وفي قولنا ماصدر عنه الواحد وجود الكثرة فإن سبب وجودها في المدارك البشرية والعقول النظرية إنما هو النظر إلى أحدية الزمان وأنه امتداد واحد لا كثرة فيه ولا جزء بالفعل وقد ظهرت فيه الأشياء مقترنة بمتكثرة بالتقدم والتأخر يقال هذا قبل هذا وهذا بعد



دورات محصورة ايس هذا الفصل موضع حصرها ولا تعيينها ثم فتح الله صورة الفلك الميكوك وبعد الارض والماء والهواء والنار عن حركة فلك البروج وشعاعات كواكب الفلك الميكوك ثم علا الدخان من نار الاركان لما كانت نارا مركبة فظهر في ذلك الدخان صور السموات افعلا كما مستند برقع جعل في كل فلك كوكبا كما سيأتي ذكر ذلك كله ان شاء الله تعالى وعن هذا الاسم الالهى أوجد في النفس الانسانية العين المجمة ومنزلة الحققة

**الفصل السادس عشر** في الاسم الالهى الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل وحرف الخاء المجمة ومنزله النحية من المنازل ونسجى الهنة الشكل القيد وبه سمي ما تقيد به الدابة في رجلها شكالا والمتشكل هو المقيد بالشكل الذى ظهر به يقول الله كل يعمل على شاكلته أى ما يعمل الاما يشاكله والى هذا يرجع معناه يقول ذلك الذى ظهر منه يدل على انه في نفسه عليه والعالم كله عمل الله فيه - مله على شاكلته فباني العالم شئ لا يكون في الله والعالم محصور في عشر لكال صورته اذ كان وجودا على صورة وجوده فهو العالم لذات الموجود وعرض العالم لصفاته وزمانه لأزله ومكانه لاسنوائه وكه لاسمائه وكيفه لراضه وغضبه ووضعه لكلامه وضافته لرؤيته وان يفعل لاجباده وان يفعل لاجابته من سأله فعمل العالم على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا وانه على صراط مستقيم فالعالم على صراط مستقيم اعوجاج القوس استقامته فلا تحجب ألا ترى الخلاء حكم على الجسم بالاستدارة فأظهره فلما مستدبرا فلك شاكلته فحكمته عليه شاكلته الموطن جبريل ظهر في صورة حبة فجل فليل فيه انسان وهو ملك وعلم من علمه ملكا والصورة انسان فلم يؤثر علم الملكية منه في صورة انسانيته ولم يؤثر الجهل بها فيها فالاشكال مقيدة أبدا هذا ما أعطاه الاسم الحكيم مرتب الامور مراتبها ومنزل الاشياء مقاديرها وظهر من النفس الانسانية في الخارج حرف الخاء المجمة ومن المنازل النحية وامن شئ ظهر في تفاصيل العالم الا في الحضرة الالهية صورة تشاكل ما ظهر أى بتقيد بها ولولا هي ما ظهر ألا ترى الفلك الاطلس كيف ظهر من الحيرة في الحق لان المقادير فيه لاتعين للتائل في الاجزاء كالاسماء والصفات للحق لاتعدد فالحق ما ظهرت الا في الفلك الاطلس حيث قيل ان فيه بروجاً ولا تعين فوضع على شكل الحيرة ووضع الفلك الميكوك بالمنازل على شكل الدالات على ما وقعت فيه الحيرة فاستدل بالمنازل على ما في الاطلس من البروج فهو على شكل الدالات وجعل تنوع الاحكام بنزول السيرة في المنازل والبروج بمنزلة الصور الالهية التي يظهر فيها الحق فيها للاطلس فيها من الحكم تجمل ويقال ليس لله صورة بالدلالة العقلية وبما للنمازل فيها من الدالات تعلم ويقال هذا هو الحق فانظر حكم الاشكال ما فعل ومنه الاشكال في المسائل فانه يعطى الحيرة في المعلوم وشكل الشئ شبهه والشكل بألف شكله الشكل بألم شكله والشد يجهل ضده • والدنيا للامتزاج والآخرة للتخليص فهمى على شكل القبضتين

هذا وهذا مع هذا مع كون الزمان جامعا فان الوهم يخيل ان الزمان شئ والموجودات الزمانية مظهر وقفة فيه وهو ظرف لها فمن شهود الزمان مع أحديته وظرفيته للموجودات المترتبة جاءت الكثرة وأما من أخرج من سجن الزمان وفكت القيود عن نظره فانه يرى وجودا واحدا متجليا بلا بداية الى غير نهاية بلا قيد زما في أو مكاني وموجوداته حاضرة لديه وهو عين الموجودات الاعتبارية الخيالية العارضة له بحسب المدارك لا غير فتوحدت الكثرة بهذه الوحدة الحقيقية وصح قولنا ما ظهر عن الواحد الا واحد • ومثال ذلك الشخص الواحد فانه لا يتكرر ولا يتعدد باعضائه وحواسمه الظاهرة والباطنة المتعددة فهو واحد مع هذه الاشياء (قوله ونقوله الحكماء الخ) يعني لان الحكماء تقول في معنى ما صدر عن الواحد الا الواحد انه تعالى أول ما خلق العقل الاول وجود العقل الاول الذى هو موجوده وجود حادث وان العقل الاول هو الفاعل في كل ما سواه من الموجودات بخلقها وجودات حادثة الى غير ذلك من أقوالهم في العقل وأهل الله تعالى يقولون أول ما صدر عن الحق تعالى الوجود المفاض والعقل الاول وغيره من المخلوقات سواء في هذا الوجود المفاض اه تقرير سيدى عبد القادر ونقلت من خطه

﴿الفصل السابع عشر﴾ في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش والعرش المجدة والمظمة والمكرمة وحرف القاف ومن المنازل القرواع اعلم أن العرش أحاط بالعالم لاستدارته بما أحاط به من العالم وكل ما أحاط به فيه الاستدارة ظاهرة حتى في المولدات وانظر في تشبيه النبي صلى الله عليه وسلم في الكرسي أنه في جوف العرش كحلقة في فلاة من الأرض فشبهه بشكل مستدير وهو الحلقة والأرض وكذلك شبه السموات في الكرسي كحلقة والأركان الكريمة في جوف الفلك الأدنى كذلك ثم ما تولد عنها لا يكون أبداً في صورته المستديراً أو مائلاً إلى الاستدارة معدنا كان أو نباتاً أو حيواناً وذلك لأن الحركة دورية فلا تعطى إلا ما يشاء كماها فالعرش أعظم الأجسام من حيث الاحاطة فهو العرش العظيم جو ما وقد راو بحركته أعطى ما في قوته لمن هو تحت احاطته وقبضته فهو العرش الكرسي لذلك وبزاهته أن يحيط به غيره من الأجسام كان له الشرف فهو العرش المجيد ثم انه ما استوى عليه الاسم الرحمن الامن أجل النفس الرحاني وذلك أن المحاط به في ضيق من علمه بأنه محاط به من حيث صورته فأعطاه النفس الرحاني روحاً من أمره فكان مجموع كل موجود في العالم صورته وروحه المدبر له وجعل روحه لا داخل في العالم ولا خارج عنه فاذا نظر الموجود في فائتي المشروط والشروط فإن النفس الذي صدرت عنه الأرواح لا داخل في العالم ولا خارج عنه فاذا نظر الموجود في كونه محاطاً به ضاق صدره من حيث صورته واذا نظر في نفسه من حيث روحانيته نفس الله عنه ذلك الضيق بروحه لما علم أنه لا توصف ذاته بأنه محاط به احاطة العرش بالصورة فالعرش هو ذلك الابتهاج والسرور والفرح بذاته من حيث روحه فلماذا كان الاستواء بالاسم الرحمن واحاطة هذا العرش من الاحاطة الإلهية بالعلم في قوله أحاط بكل شيء علماً فهو من ورائهم محيط وليس وراء الله شيء لزام وراء العالم الله فهو المنتهى وماله انتهاء لا اله الا هو العزيز الحكيم فالكلمة في العرش من النفس الرحاني واحدة وهو الامر الإلهي لإيجاد الكائنات فالنفس سار إلى منتهى الخلاء فيه حي كل شيء فإن العرش على الماء فقبل الحياة بذاته خلق الله تعالى منه كل شيء حتى أن فلا يؤمنون بما يرونه من حياة الأرض بالمطر وحياة الأشجار بالسقي حتى الهواء أن لم يكن فيه مائية والأحرق وأعلم أن هذا العرش قد جعل الله له قواماً نورانية لا يرى كم هي لكني أشهدتها ونورها يشبه نور البرق ومع هذا فقرأت له ظلاً فيه من الراحة لا يقدر قدرها وذلك الظل ظل مقعر هذا العرش يحجب نور المستوى الذي هو الرحمن وقرأت الكثر الذي تحت العرش الذي خرجت منه لفظة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا الكثر آدم صلوات الله عليه وقرأت تحت كثر كنوزا كثيرة أعرفها وقرأت طيوراً حسنة تطير في زواياها فقرأت فيها طائراً من أحسن الطيور فسلم على فأتيت لي فيه أن أخذه محبتي إلى بلاد الشرق وكنت بمدينة مرا كمش حين كشف لي عن هذا كله فقلت ومن هو قيل لي محمد الحصار بمدينة فاس سألت الله الرحلة إلى بلاد الشرق فخذ معك فقلت السمع والطاعة فقلت له وهو عين ذلك الطائر تكون محبتي إن شاء الله فلما جئت إلى مدينة فاس سألت عنه فجاءني فقلت له هل سألت الله في حاجة فقال نعم سألت أن يجعلني إلى بلاد الشرق فقبل لي أن فلا يحملك وأنا أنتظرك من ذلك الزمان فأخذته محبتي سنة سبع وتسعين وخمسائة وأوصلته إلى الديار المصرية ومات بهارجه الله فان قلت والملائكة الحافون من حول العرش ما بقي لهم خلاء يتصرفون فيه والعرش قد عمر الخلاء قلنا لا فرق بين كونهم حافين من حول العرش وبين الاستواء على العرش فإنه من لا يقبل التحيز لا يقبل الاتصال والانفصال ثم إن الملائكة الحافين من حول العرش فما هو هذا الجسم الذي عمر الخلاء وإنما هو ذلك العرش الذي يأتي الله به للفصل والقضاء يوم القيامة وهذا العرش الذي استوى عليه هو عرش الاسم الرحمن أما سمعته يقول وتري الملائكة حافين من حول العرش بسبحون ومحمد بهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله قرب العالمين عند الفراغ من القضاء فذلك يوم القيامة تحمله الثمانية الأملاك وذلك بأرض الحشر ونسبة العرش إلى تلك الأرض نسبة الجنة إلى عرض الحائط في قبلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاة الكسوف وهذا من مسائل ذى النون المصري في إيراد الواسع على الضيق من غير أن يوسع الضيق أو يضيق الواسع ومن عرف الموطن هان عليه سماع مثل هذا

﴿الفصل الثامن عشر﴾ في الاسم الهى الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين ومن الحروف حرف الكاف ومن المنازل النثرة قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض قال بعض أهل المعاني يريد العلم وتقولوه لغة الا انه في هذه الآية ليس الاجسم محسوس هو في العرش كحلقة ملقاة في فلاة الا انه كالعرش لا حركة فيه ومن هذا الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى حكم وخبر وهو للقدمين الواردين في الخبر كالعرش لاستواء الرحمن وله ملائكة قائمون به لا يعرفون الا الرب تعالى فان ظرفية العماء للرب والعرش للرحمن والكرسي اضمير الكناية عن الله تعالى وهذه الثلاثة الاسماء هي أتممات الاسماء واذا تتبع القرآن العزيز وجدت هذه الاسماء الثلاثة الله والرب والرحمن دائرة فيه وله ما بين سماء وسماء كرمي سوى هذا الكرسي الاعظم وسمى منسوبا الى لا يعقل الا هكذا بخلاف غيره من الموجودات ومن هنا كان للرب الذي لا يعقل الامضا فاعبده الذي هو الاسم الله والرحمن قد ورد غير مضاف الا الرب فلا يرد حيث ورد الا مضافا فانه يطلب الرب بواب بذاته ر بنار بكم ورب آبائكم رب السموات رب المشرق فأثرت هذه الحقيقة في المرتبة المكانية الذي هو الكرسي فورد منسوبا بالنسبة اضافة وجاء في الدرجة الثالثة وهي أول الافراد ولما كان الرب الثابت فكذلك الكرسي حكم عليه الاسم الالهى بالثبوت فالثبوت أيضا الموصوف به العرش يؤذن بأن الاسم الرحمن ثابت الحكم في كل ما يحوى عليه وهو قوله ورحمتي وسعت كل شيء فقال الكل الى الرحمة وان تخلص الامر آلام وعذاب وعلل وأمر اض مع حكم الاسم الرحمن فانما هي أعراض عرضت في الا كوان دنيا وآخرة من أجل أن الرحمن له الاسماء الحسنى ومن الاسماء الضار والمذل والمميت فلها تظهر في العالم لا تقتضيه الرحمة ولكن لعوارض وفي طي تلك العوارض رحمة ولولم يكن الاتضاعف النعيم والراحة عقيب زوال حكمه ولهذا قيل أحلى من الامن عند الخائف الوجع فما تعرف لذات النعم الا باضدادها فوضعت لاقتناء العلوم التي فيها شرف الانسان فكانت كالطريق الموصلة والدليل الموصل الى مدلوله وذوق حصول العلم بالذواق أتم منه بطريق الخبر الا ترى الحق وصف نفسه على أسنة رسله بالفضب والرضا ومن هاتين الحقيقتين ظهر في العالم اكتساب العلوم من الاذواق الظاهرة كالطعوم وأشباهاها والباطنة كالآلام من المغموم والغموم مع سلامة الاعضاء الظاهرة من كل سبب يؤدي الى ألم فانظر ما أعجب هذا فثبت العرش لثبوت الرحمة السارية التي وسعت كل شيء فلها الاحاطة وهي عين النفس الرحاني فيه بنفس الله كل كرب في خلقه فان الضيق الذي يطرأ أو يحده العالم كونه أصلهم في القبضة وكل مقبوض عليه محصور وكل محصور محبور عليه والانسان لما وجد على الصورة لم يحقل التحجير فنفس الله عنه بهذا النفس الرحاني ما يجده من ذلك كما كان تنفسه من حكم الحب الذي وصف به نفسه في قوله أحييت أن أعرف فأظهره في النفس الرحاني فكان ذلك التنفس الالهى عين وجود العالم فعرفه العالم كما أراد فعين العالم عين الرحمة لا غيرها فاشد فؤادك فما يكون العالم رحمة للحق ويكون الحق يسر مد عليه الا لله أكرم وأجل من ذلك فانظر ما أعجب ما أعطا مقام الكرسي من انقسام الكلمة الالهية فظهر الحق والخلق ولم يكن يتميز لولا الكرسي الذي هو موضع القدمين الواردتين في الخبر وعن هذا الاسم وجد في النفس الانساني حرف الكاف وفي فلك المنازل منزلة النثرة لما وجد فلكها

﴿الفصل التاسع عشر﴾ في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس وهو فلك البروج واستعانت به بالاسم الدهر وايجاد حرف الجيم من الحروف والطرف من المنازل اعلم أن هذا الاسم جعل هذا الفلك اطلس لا كوكب فيه تماثل الاجزاء مستدير الشكل لا تعرف لحركته بداية ولا نهاية وما له طرف بوجوده حدث الايام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الازمنة فيه الابد ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الازمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد وهي دورة واحدة عنهما مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدر يسمى يوما وما عرف هذا اليوم الا الله تعالى لتماثل اجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته وكان ابتداء حركته وأول درجة من برج الجوزاء يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فأول يوم في العالم ظهر كان بأول درجة من الجوزاء ويسمى ذلك اليوم الاحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك الى مقارنة ذلك القدم من الكرسي

انقضت دورة واحدة هي المجموع قابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسى موضع القدم منه فعمت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت الاحياز وثبت وجود الجواهر الفرد المتحيز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتدأ عند هذه النهاية بانتقال آخر في الوسط أيضا إلى أن بلغ الغاية مثل الحركة الأولى بجميع ما فيه من الأجزاء الأفراد التي تألف منها لانه ذكيات وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الاثنين إلى أن يكمل سبع حركات دورية كل حركة عيبتها صفة الهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلم يتمكن أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فانه ما لم يوجب فعاد الحكم إلى الصفة الأولى فادارته ومشي عليه اسم الاحد وكان الأولى بالنظر إلى الدورات أن تكون ثمانية لكن لما كان وجودها عن الصفة الأولى عيبتها لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها إلى سبع دورات ثم يبتدئ الحكم كما كان أول مرة عن تلك الصفة ويتبعها ذلك الاسم أبد الآبدين دنيا وآخره بحكم العزيز العليم فيوم الاحد عن صفة السمع فلهذا ما في العالم الامن بسمع الامر الالهي في حال عدمه بقوله كن ويوم الاثنين وجدت حركته عن صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فاني العالم جزء الاوهو حي ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة البصر فاني العالم جزء الاوهو يشاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الاربعاء وجدت حركته عن صفة الارادة فاني العالم جزء الاوهو يقصد تعظيم موجدته ويوم الخميس وجدت حركته عن صفة القدرة فاني الوجود جزء الاوهو متمكن من الثناء على موجدته ويوم الجمعة وجدت حركته عن صفة العلم فاني العالم جزء الاوهو يعلم موجدته من حيث ذاته لا من حيث ذات موجدته وقيل انما وجد عن صفة العلم يوم الاربعاء وهو صحيح فانه أراد علم العين وهو علم المشاهدة والذي أرادناه نحن انما هو العلم الالهي مطلقا فالعلم المستفاد وهذا القول الذي حكينا انه قيل ما قاله لي أحد من البشر بل قاله في روح من الارواح فاجبت بهذا الجواب فتوقف فالتى عليه أن الامر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فاني الوجود جزء الاوهو يسبح بحمد خالقه ولكن لانفقه نسيبته ان الله كان حلما غفورا فاني العالم جزء الاوهو ناطق بتسبيح خالقه عالم بما يسبح به مما يشئ لجلاله قادر على ذلك فاصدله على التعيين لا لسبب آخر فمن وجد عن سبب مشاهدة عظمة موجدته حي القلب سميع لامرء فتعينت الايام أن تكون سبعة لهذه الصفات وأحكامها فظهر العالم حيا سميعا بصيرا عالما صريحا قادرا متكاملا فعمله على شاكلته كما قال تعالى قل كل يعمل على شاكلته والعالم عمله فظهر بصفات الحق فان قلت فيه انه حق صدقت فان الله قال ولكن الله رمى وان قلت فيه انه خلق صدقت فانه قال اذ رميت فعمرى وكسى وأثبت ونفى فهو لا هو وهو المجهول المعلوم والله الاسماء الحسنى وللعلم الظهور بهاني التحلي فلا يزداد في الايام السبعة ولا ينقص منها وليس يعرف هذه الايام كما بيناها الا العالم الذي فوق الفلك الاطلس لانهم شاهدوا التوجهات الالهية من هناك على ايجاد هذه الادوار وميزا بين التوجهات فانحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم فعملوا النهاية في ذلك وأما من تحت هذا الفلك فاعلموا ذلك الا بالجواري السبعة ولا علموا تعيين اليوم الا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس إلى ليل ونهار فعين الليل والنهار اليوم ثم ان الله تعالى جعل في هذا الفلك الاطلس حكم التقسيم الذي ظهر في الكرسى لما انقسمت الكلمة فيه بتدلي القدمين اليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة أقسام وجوب وحظر وإباحة وندب وكرهه والخبر قسم واحد وهو ما لم يدخل تحت حكم واحد من هذه الاحكام فاذا ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثني عشر ستة هية وستة كونية لانها على الصورة فانقسم هذا الفلك الاطلس على اثني عشر قسما عيبتها ما ذكرناه من اقسام الكلمة في الكرسى وأعطى لكل قسم حكما في العالم متناهيا إلى غاية ثم تدور كادرات الايام سواء إلى غير نهاية فاعطى قسما منها اثني عشر ألف سنة وهو قسم الحمل كل سنة ثلثاته وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فاجتمع من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذي أوحى الله فيه من الامر الالهي الكائن في العالم ثم غشي على كل قسم باسقاط ألف حتى تنتهي إلى آخر قسم وهو الحوت وهو الذي يلي الحمل والعدل في كل قسم بالحساب كالعمل الذي ذكرناه في الحمل فاجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود الدور كابدأ كابدأ كم تعودون فالتحرك ثابت العدين والتجدد دائما هي الحركة فالحركة لا تعود عيبتها أبد الكون مثلها

والعين لا تنعدم أبداً فإن الله قد حكم بأبقائها فإنه أحب أن يعرف فلا بد من إبقاء العين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا  
الفلك هو سقف الجنة وعن حركته يتكون في الجنة ما يتكون وهو لا ينخزم نظامه فالجنة لا تقني لذاتها أبداً ولا يتخلل  
نعيمها ألم ولا تنغيص وإن كانت طبائع أقسام هذا الفلك مختلفة فما اختلفت إلا كون الطبيعة فوقه فحكمت عليه  
بما تعطيه من حرارة وبرودة ويبوسة ورطوبة إلا أنه لما كان مركباً ولم يكن بسيطاً لم يظهر فيه حكم الطبيعة إلا بالتركيب  
فتركب الناري من هذه الأقسام من حرارة ويبوسة وتركب الترابي منها من برودة ويبوسة وتركب الهوائي منها من  
حرارة ورطوبة وتركب المائي منها من برودة ورطوبة فظهرت على أربع مراتب لأن الطبيعة لا تقبل منها إلا أربعة  
تركيبات لكونها متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل إلا أربع تركيبات كما هي في عينها على أربع لا غير وأن  
كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لأنها عن النفس والنفس ذات قوتين علمية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلتي  
من غير علم فهي تفعل بعلم النفس لا بعلمها إذ لا علم لها ولها العمل فهي فاعلة بالطبع غير موصوفة بالعلم فهي من حيث  
الحرارة والبرودة فاعلة ثم انقلعت اليبوسة عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد البرودة كان  
منفعل الحرارة يضاد منفعل البرودة فلماذا تركب من المجموع سوى أربع فظهر حكمها في أقسام هذا الفلك بتقدير  
العزير العليم ثم جعلها على التثليث كل ثلث أربع فإذا ضربت ثلاثة في أربع كان المجموع اثني عشر فلكل برج ثلاثة  
أوجه وضروبة في أربع أبراج كان المجموع اثني عشر وجهاً والاربعة الأبراج قد عمدت تركيب الطبائع لأنها منحصرة  
في ناري وترابي وهوائي ومائي فإذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر وجهاً كان المجموع ستة وثلاثين وجهاً وهو عشر  
الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية الاحقاب والحقبة السنته فارجو أن يكون المسالك إلى رحمة الله في أي  
دار شاء فإن المراد أن تم الرحمة للجميع حيث كانوا فيجب الجميع بعدما كان منه من لا يموت ولا يحيا وذلك حال البرزخ  
واعلم أن هذا الفلك يقطع بحركته في الكرسي كما يقطع من دونه من الافلاك ولما كان الكرسي موضع القدمين  
لم يعط في الآخرة إلا دار بن نار أوجنه فإنه أعطي بالقومين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو أرض الجنة وهما  
باقيان ومادون فلك المنازل يجرب نظامه بتبدل صورته ويزول ضوء كواكبه كما قال يوم تبدل الأرض غير الأرض  
والسماوات وقال وإذا النجوم طمست فإذ كرم من السماوات المعروف بالسماوات وهي السبع السماوات خاصة  
وأما مقر فلك المنازل فهو سقف النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم من كل زوجين اثنين بتقدير  
العزير بولجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من الكلمة الإلهية كن  
من الصفتين الإلهية في ليس كمثل شيء وهي الصفة الواحدة وهو السميع البصير وهي الصفة الأخرى في نزهة في ليس كمثل  
شيء ومن شبهة في وهو السميع البصير فغيب تنزيهه وشهادة تشبيهه فافهم أن كنت تفهم واعلم الحقيقة التي  
حكمت على التنويه حتى أشركوا وهم المانية مع اسنياتهم النظر وبدل الاستطاعة فيه فلم يقدروا على الخروج من  
هذه الاتينية إلى العين الواحدة ومآثم الآلهة ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به فلم يعدرلانه نزل عن هذه  
الدرجة فقلد فنجاصاحب النظر وهلك المقلد فإنه استند إلى أمر محقق في الصفة والكلمة فأضله الله على علم وختم على  
سمعه فلم يسمع والحكم الله واحد وختم على قلبه فلم يعلم أنه الواحد لانه لم يشاهد تقلب قلبه وجعل على بصره غشاوة  
فلم يدرك فردية الكلمة بالواو التي بين الكاف والنون فغشاه الغشاوة من ادراكها فلم يشاهد إلا اثنين الكاف والنون  
لفظاً وخطاً والكاف كافان ككاف ككاف وهي كاف الاثبات وكاف لم يكن وهي كاف النفي وفي هذه الكاف طلعت لنا  
الشمس ستة تسعين وخمسة فثبتتاني التشبيه بطولع الشمس في لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل  
والشمس طالعة ولا بد في لم يكن نصف القرص منها ظاهر والنصف فيها مستور والغشاوة منعت هذا الراي أن يدرك  
ظلوها فقال بالتعطيل وهو النفي المطلق فامن ناظر الاوله عذر والله أجل من أن يكاف نفساً باليس في وسعها

فكلمهم في رحمة الله خالد \* موحده أود والشر يك وجاحد

ومن هذا الامم وجد حرف الجيم والطرف من المنازل وسياً في الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل في بابها

**الفصل العشرون في الاسم المقدر** ونوجهه على إجماد فلك المنازل والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وله حرف الشين المجمع من الحروف ومنزلة جبهة الاسد قال تعالى والقمر قدرناه منازل ذلك تقدير العزيز العليم فالنمازل مقادير التقاسيم التي في فلك البروج عينها الحق تعالى لنا اذ لم يعزه البصر بهذه المنازل وجعلها ثمانى وعشرين منزلة من أجل حروف النقص الرحاني وانما قلنا بذلك لان الناس يتخيلون أن الحروف الثمانية والعشرين من المنازل حكم هذا العدد وانما بالعكس بل عن هذه الحروف كان حكم عدد المنازل وجمعات ثمانى وعشرين مقسمة على اثني عشر برجا ليكون لكل برج في العدد الصحيح قدم وفي العدد المكسور قدم اذ لو كان لبرج من هذه البروج عدد صحيح دون كسر أو مكسور دون صحيح لم يتم حكم ذلك البرج في العالم بحكم الزيادة والنقص والكمال ولا بد من الزيادة والنقص لان الاعتدال لا سبيل اليه لان العالم مبناه على التكوين والتكوين بالاعتدال لا يصح فلا بد من عدد مكسور وصحيح في كل برج فكان لكل برج منزلتان وثلاث فم برج يكون له منزلتان صحيحتان وثلاث منزلة كسروم برج يكون له منزلة صحيحة في الوسط ويكون في آخره كسروفي أوله كسرو فيلق من الكسرين منزلة صحيحة مختلفة المزاج وثلاث منزلة وانما قلنا مختلفة المزاج فان كل منزلة على مزاج خاص فاذا جمع جزء منزلة الى جزء أخرى ليكمل بذلك عشرين منزلة لأن المنزلة مثلثة كالبرج له ثلاثة وجوه ومن وجوه منازل سبعة وجوه فكل برج ذو سبعة أوجه وله من نفسه ثلاثة أوجه فكان المجموع عشرة أوجه فالمنزلة الصحيحة ذات مزاج واحد والمنزلة الكائنة من منزلتين بمنزلة المولد من اثنين يحدث له مزاج آخر ليس هو في كل واحد من الابوين وفيه سر عجيب وهو احدى المجموع فان لها من الاثر ما ليس لاحدية الواحد الا ترى أن النماز ما وجد الاباحدية المجموع وان الغنى لله مائت الاباحدية الواحد فهذا الحكم يخالف هذا الحكم بلا شك فالثر يا لها مزاج خاص وقد أخذ الحاصل منها ثلثها وجاء الثور يحتاج الى منزلتين وثلاث فأخذ منزلة الدبران صحيحة بمزاج واحد احدى وبقي له منزلة وثلاث لم يجد منزلة صحيحة ما يأخذ فاخذ ثلثي الثريا وأضاف الى ذلك ثلثي الحقعة فكملة له منزلة واحدة باحدية المجموع فتعطي هذه المنزلة عين حكم الثريا وعين حكم الحقعة ثم يأخذ الثلث الثاني من الحقعة فلا يعمل من الحقعة الا بالثلث الوسط وأما الثلث الاول المضاف الى ثلثي الثريا بالكمال المنزلة فانه يحدث لهذا الثلث ويحدث لثلث الثريا بالكمال وصورة منزلة ما هي عين واحدة منهما حكم ليس هو لثني أحدهما ولثالث الآخر فهذا هو السبب الذي يكون لاجله للبرج ثلاثة أوجه فنه برج خالص و برج مختزج وهل كل برج يكون من ثلثين وثلثين وهي بروج معلومة بعينها لك تقسيم المنازل عليها وقد تكون المنزلة المركبة قامت من منزلة سعيدة ونحسة فتعطي بالمجموع سهدا ولا يظهر لنحس الاخرى أثر وقد تعطى نحسا ولا يظهر لسعد الاخرى أثر بخلاف المنزلة الصحيحة فانها تجري على ما خلقت له فان الله أعطاها خلقها كما أعطى للمركبة خلقها فكل علامة ودليل على برج لا بد فيه من التركيب ويكون التثليث فان الدليل أبد أمثل النشأة لا بد من ذلك مفردان وجامع بينهما وهو الوجه الثالث لا بد من ذلك في كل مقدمتين من أجل الاتساع كل ا ب وكل ب ج فتكررت الباء فقام الدليل من ألف باجيم فالوجه الجامع الباء لانه تكرر في المقدمتين فأتيج كل ألف جيم وهو كان المطلوب الذي ادعاه صاحب الدعوى فانه ادعى أن كل ألف جيم فنوزع فساق الدليل بما اعترف به المنازع فانه سلم أن كل ا ب وسلم أن كل ب ج فثبت عنده صحة قول المدعى أن كل ا ج فن هنا ظهرت البراهين في عالم الانسان وعن هذه التقاسيم التي أعطت المنازل في البروج وبعد ان علمت هذا فاعلم أن هذا الفلك الاطلس لما قام له الكرسي مقام العرش وفوق الاطلس الكرسي والعرش أعطت هذه الثلاثة وجود فلك المنازل كما أعطت المقدمات المركبة من ثلاث النتيجة وكما حلت النتيجة قوى الثلاث اللاتي في المقدمتين جل فلك الكواكب قوة الاطلس والكرسي والعرش والكرسي هو الوجه الجامع بين المقدمتين لانه الوسط بين العرش والاطلس فله وجه الى كل واحد منهما فمن قوة العرش انحدرت فيه الكلمة الالهية فكان أهل الجنة وهم أهل هذا الفلك المكوكب يقولون للشيء كن فيكون ومن قوة الكرسي كان لكل انسان فيه زوجتان لانه موضع القدمين ومن قوة الفلك الاطلس

غابت انسانيته في ربه فتكونت عنه الاشياء ولا تتكون الا عن الله وغابت الروبية في انسانيته فالتذبالاشياء وتنم  
وأكل وشرب ونكح فهو خلق حق فجهل كما أن الفلك الاطلس مجهول فلهذا قلنا ان هذا الفلك قد حصل قوة ما فوقه  
لانه مواده عنه وهكذا كل ماتحته أبدا المولد يجمع حقائق ما فوقه حتى ينتهي الى الانسان وهو آخر مولد فتجتمع فيه  
قوى جميع العالم والاسماء الالهية بكاملها فلاموجوداً ككل من الانسان الكامل ومن لم يكمل في هذه الدنيا من الاناسي  
فهو حيوان ناطق جزء من الصورة لا غير لا يلحق بدرجة الانسان بل نسبته الى الانسان نسبة جسد الميت الى الانسان  
فهو انسان بالشكل لا بالحقيقة لان جسد الميت فاقد في نظر العين جميع القوى وكذلك هذا الذي لم يكمل وكما بالاختلافه  
فلا يكون خليفة الامن له الاسماء الالهية بطريق الاستحقاق أي هو على تركيب خاص يقبلها ذما كل تركيب يقبلها  
وهذا من الاسرار الالهية التي تجوزها العقول وهي محال كونها ولما خلق الله هذا الفلك كونه في سطحه الجنة فسطحه  
مسك وهو ارض الجنة وقدم الجنات على ثلاثة أقسام لثلاثة الوجوه التي لكل برج جنات الاختصاص وهي الاولى  
وجنات الميراث وهي الثانية وجنات الاعمال وهي الثالثة ثم جعل في كل قسم أربعة أنهار مضمروبة في ثلاثة يكون منها  
اثنا عشر نهر او منها ظهر في حجر موسى اثنا عشر عينا لا ثني عشرة سبطا قد علم كل أناس مشربهم النهر الواحد نهر الماء  
الذي هو غير آسن يقول غير متغير وهو علم الحياة ونهر الخمر وهو علم الاحوال ونهر العسل وهو علم الوحي على ضروره ولهذا  
تصعق الملائكة عندما سمع الوحي كما يسكر شارب الخمر ونهر اللبن وهو علم الاسرار والاب الذي تنتجه الرياض والتقوى  
فهذه أربعة علوم والانسان مثل النشأة نشأة باطنة معنوية روحانية ونشأة ظاهرة حسية طبيعية ونشأة متوسطة  
جسدية برزخية مثالية ولكل نشأة من هذه الانهار نصيب كل نصيب نهر لها مستقل يختلف مطعمه باختلاف النشأة  
فيدرك منه بالحس ما لا يدركه بالخيال ويدرك منه بالخيال ما لا يدركه بالعنى وهكذا كل نشأة فلانسان اثنا عشر نهر في  
جنة الاختصاص أربعة وفي جنة الميراث مثلها وفي جنة الاعمال مثلها لمن له جنة عمل اما من نفسه واما من أهدي له من  
الاعمال شيأ فيحصل للانسان من العلوم في كل جنة بحسب حقيقة تلك الجنة وبحسب ما أخذ النشآت منه فانها تختلف  
ما أخذها وتختلف العلو. وتختلف الجنات فتختلف الاذواق ونفس الرحمن فيها دائم لا ينقطع تسوق ربح الثيرة وفي  
الجنة شجرة ما يبقى بيت في الجنة الا دخل فيه منها تسمى المؤنسة يجتمع الى أصلها أهل الجنة في ظلمات يتحدثون بما ينبغي  
لجلال الله بحسب مقاماتهم في ذلك بطريق الافادة فيحصل بينهم لكل واحد علم لم يكن يعرفه فتعلمون انهم يعلمون ذلك  
العلم فاذا قاموا من تحت تلك الشجرة وجدوا لهم درجات ومنازل لم يكونوا يعرفونها في جناتهم فيجدون من اللذة بها  
ما لا يقدر قدره فيتعجبون ولا يعرفون من أين ذلك فتهب عليهم الريح المثيرة من نفس الرحمن تخبرهم أن هذه الدرجات  
التي حصلتوها هي منازلكم في منازل العلم الذي اكتب بتموه تحت الشجرة المؤنسة في ناديك هذه منازلهم فيحصل  
لكل واحد منزل يعلمه فلا يمر لهم نفس الا وهم فيه نعيم مقيم جديد فهذا ما يحوى عليه سطح هذا الفلك وأمثال هذا  
وجدت هذه الجنان بطالع الاسد وهو برج ثابت فلها الدوام وله القهر فلها يقول أهل الشئ كن فلا يأتى الا أن يكون  
لانه ليس في البروج من له السطوة مثله فله القهر على ابراز الامور من العدم الى الوجود وأمامقر هذا الفلك فجعله  
الله محلا للكواكب الثابتة القاطنة في فلك البروج ولها من الصور فيه ألف صورة واحدة وعشرون صورة  
وصور السبعة الجوارى في السموات السبع قبل ان يجمع ألف وثمان وعشرون صورة كلها تقطع في فلك البروج  
بين سرير و بطي و يوم كل كوكب منها بقدر قطعه فلك البروج فاسرعها قطعا القمر فان يومه ثمانية وعشرون  
يوما من أيام الدورة الكبرى التي تقدر بها هذه الايام وهي الايام المهدودة عند الناس كما أشار الى ذلك تعالى في قوله  
وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون يعنى هذه الايام المروقة فاقصر أيام هذه الكواكب يوم القمر ومقداره  
ثمانية وعشرون يوما مما تعدون وأطول يوم الكوكب منه مقدار ست وثلاثون ألف سنة مما تعدون ويوم  
ذى المعارج من الاسماء الالهية خمسون ألف سنة ويوم الاسم الرب كالف سنة مما تعدون ولكل اسم الهى يوم  
فاذا أردت أن تعرف جميع أيام صور الكواكب أعنى مقدارها من الايام المروقة فاضرب ألفا وحدا وعشرين

في ستة وثلاثين ألف سنة فخرج فذلك حصر أيام الكواكب من أيام المروقة فان يوم كل واحد منها ست وثلاثون ألف سنة ثم تضيف الى المجموع أيام الجوارى السبعة فاجتمع فهو ذلك ثم تأخذ هذا المجموع وتضربه فيما اجتمع من سنى البروج وسنى ما اجتمع من ضرب ثمانية وستين في مثله فخرج لك من المجموع فهو عدد الكواكب في الدنيا من أول ما خلقها الله الى انقضاءها فاعلم ذلك والمجموع من ضرب ثمانية وستين في مثله ما مع سنى البروج مائتا ألف وسبعة آلاف وست مائة وفي هذا المجموع تضرب ما اجتمع من عدد أيام الكواكب كلها فهذا تقدير الكواكب التي وقتها وقدرها العزيز العالم فيبقى في الآخرة في دار جهنم حكم أيام الكواكب التي في مقعر هذا الفلك والجوارى السبعة مع انكدارها وطمسها وانقارها فتحدث عنها في جهنم حوادث غير حوادث انارتها وثبوتها وسير أفلاكها بها وهي ألف وثمانية وعشرون فلما كلها نذهب وتبقى السباحة للكواكب بذاتها مطموسة الانوار ويبقى في الآخرة في الجنة حكم البروج وحكم مقادير العقل عنها يحدث في الجنان ما يحدث ويثبت وأما كتيب المسك الأبيض الذي في جنة عدن الذي تجتمع فيه الناس للرؤية يوم الزور الأعظم وهو يوم الجمعة فأيامه من أيام أسماء الله ولا علم ولا احد بها فان الله أسماء استأثر بها في علم غيبه فلا تعلم أيامها فعدن بين الجنات كالعكة بيت الله بين بيوت الناس والزور الأعظم فيه صلاة الجمعة والزور الخاص كالصلوات الخمس في الأيام والزور الاخص كساجد البيوت لصلاة النوافل فتزور الحق على قدر صلاتك وتراه على قدر حضورك فادناه الحضور في النية عند التكبير وعند الخروج من الصلاة وأعظمه استصحاب الحضور الى الخروج من الصلاة وما بينهما في كل صلاة فهنا مناجاة وهناك مشاهدة وهنالك سكون ولهذا الاسم من الحروف الشين المحجمة ومن المنازل الجهة انتهى الجزء الثاني والعشرون ومائة

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

الفصل الحادى والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور والسدرة والخليل ويوم السبت وحرف الياء بالقطتين من أسفل والخمرتان وكىوان قال الله تعالى وقل رب زدنى علما فاطلب الزيادة من العلم الامن الرب ولهذا جاء مضافا لاحتياج العالم اليه أكثر من غيره من الاسماء لانه اسم لجميع المصالح وهو من الاسماء الثلاثة الامتهات بخاء ربكم ورب آبائكم ورب السموات والارض ورب المشارق والمغربين والمشرق ورب المغرب والمغرب والمغربين وهو المتخذ وكىلا وهذا الاسم أعطى السدرة نبقها وخضرتها ونورها ومن الاسم الله وأعطى الاسم الرحمن من نفسه عرفها كما قال في الجنة عرفها لهم يعني بالنفس من العرف وهي الرائحة ومن الاسم الله أصوله وزقومها لاهل جهنم وقد جال الله هذه السدرة بنور الهوى فلا تصل عين الى مشاهدتها فتجدها أو تصفها والنور الذي كساهانو وأعمال العباد ونبقها على عدد نسيم السعداء لابل على عدد أعمال السعداء لابل هي أعيان أعمال السعداء وما في جنة الاعمال قصر ولا طاق الاوغصن من أغصان هذه السدرة داخل فيه وفي ذلك الغصن من النبق على قدر ما في العمل الذي هذا الغصن صورته من الحركات وما من ورقة في ذلك الغصن الا وفيها من الحسن بقدر ما حضر هذا العبد مع الله في ذلك العمل وأوراق الغصن بعدد الانقاس في ذلك العمل وشوك هذه السدرة كله لاهل الشقاء وأصولها فيهم والشجرة واحدة ولكن تعطى أصولها النقيض عما تعطيه فر وعها من كل نوع فكل ما وصفه نابه الفروع حد النقيض في الاصول وهذا كثير الوقوع في علم النبات كما حكى أن أبا العلابن زهر وكان من أعلم الناس بالطب ولا سيما بعلم الحشائش وأبا بكر بن الصائغ المعروف بابن باجة وكان دون ابن زهر في معرفة الحشائش الا أنه كان أفضل منه في العلم الطبيعى وكان يتخيل في زعمه أنه أعلم من ابن زهر في علم الحشائش فربما يوافرنا بحشيشة فقال ابن زهر لافلامه اقطع لنا من هذه الحشيشة وأشار الى حشيشة معينة فاخذ شيئا منها وقتلها في يده وقر بهما من أنفه كأنه يستنشقه ثم قال لابي بكر انظر ما أطيب ريح هذه الحشيشة فاستنشقه أبو بكر فرعف من حينه فما ترك شيئا يمكن في علمه أن يقطع به الرعاف عما هو حاضر الا وعمل له وما نفع حتى كاد يهلك وأبو العلابن



ويقول يا بابر عززت قال نعم فقال أبو الهلا غلامه استخرج لي أصول تلك الحشيشة فجاء بها فقال له يا بابر استشفها فاستشفها أبو بكر فانقطع الدم عنه فلم يضره عليه في علم الحشائش وأسعد الناس بهذه السدرة أهل بيت المقدس كما أن أسعد الناس بالمهدي أهل الكوفة كما أنه أسعد الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الحرم المكي كما أنه أسعد الناس بالحق أهل القرآن وإذا كل أهل السعادة من هذه الشجرة زال الغل من صدورهم ومكتوب على ورقها سبح قدوس رب الملائكة والروح وإلى هذه السدرة تنتمي أعمال بني آدم ولهذا سميت سدرة المنتهى والحق فيها نخل خاص عظيم بقيد الناظر وبحير الخاطر وإلى جانبها منة وتلك المنصة مقعد جبريل عليه السلام وفيها من الآيات ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها أنها غشيمان نور الله ما غشي فلا يستطيع أحد أن ينعتها انما ينظر الناظر إليها فيدركه البهت وأوجد الله في هذه السماء البيت المعمور المسمى بالضراح وهو على سمت الكعبة كما ورد في الخبر لو سقطت منه حصة لوقعت على الكعبة وهذا البيت في هذه السماء والسماء ساكنة لا حركة فيها ولهذا لا ينتقل البيت من سمت الكعبة لأن الله جعل هذه السموات ثابتة مستقرة هي لنا كالسقف للبيت ولهذا سماها السقف المرفوع إلا أنه في كل سماء فلك وهو الذي تحدته سباحة كوكب ذلك السماء فالكواكب تسبح في أفلاكها اسلك كوكب فلك فعدد الافلاك بعدد الكواكب يقول تعالى كل في فلك يسبحون واجرام السموات اجرام شفاقة وهي مسكن الملائكة والافلاك لولا سباحة الكواكب ما ظهر لها عين في السموات فهي فيها كالطرق في الارض تحدث كونها طار يقابل ما تشي فيها فهي أرض من حيث عينها طريق من حيث المشي فيها وهذا البيت له بابان يدخل فيه كل يوم سبعون ألف ملك ثم يخرجون على الباب الذي يقابله ولا يعودون اليه أبدا يدخلون فيه من الباب الشرقي لانه باب ظهور الانوار ويخرجون من الباب الغربي لانه باب ستر الانوار المذهبة فيحصلون في الغيب فلا يدرى أحد حيث يستقرون وهؤلاء الملائكة تخلقههم الله في كل يوم من نهر الحياة من الفطرات التي تقطر من اتفاض جبريل لأن الله قد جعل له في كل يوم غنمة في نهر الحياة وبعد هؤلاء الملائكة في كل يوم تكون خواطر بني آدم فامن شخص مؤمن ولا غيره الا ويخطر له سبعون ألف خاطر في كل يوم لا يشعر بها الا أهل الله وهؤلاء الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور يجتمعون عند خروجه منهم مع الملائكة الذين خلقهم الله من خواطر القلوب فاذا اجتمعوا بهم كان ذكرهم الاستغفار الى يوم القيامة فمن كان قلبه معمورا بذكر الله مستصحباً كانت الملائكة المخلوقة من خواطره تتنازع عن الملائكة التي خلقت من خواطر قلب ليس له هذا المقام وسواء كان الخاطر فيها بنبي أو فيها لاني فبالقلوب كلها من هذا البيت خلقت فلا تزال معمورة دائماً وكل ملك يتكون من الخاطر يكون على صورة ما خطر سواه وخلق الله في هذه السماء كوكبا وأوحى فيه أمرها وأسكنها ابراهيم الخليل وجعل لهذا الكوكب حركة في فلكه على قدر معلوم ومن أعجب المسائل مسألة هذه الحركات فانها من خفي العلم فانه يعطى أنه لا يستحيل مؤثر فيه بين مؤثرين لأن مثل هذه الحركة لهذا الكوكب يكون عن حكمين مختلفين حكم قسري وحكم ارادي أو طبيعي وذلك له مثال ظاهر وهو انه اذا كان حيوان على جسم فاصد اجهة بحركته من هذا الجسم ونحرك الجسم الى غير تلك الجهة فتحرك الحيوان الى جهة حركة هذا الجسم مع حركته الى النقيض فيجمع بين حركتين متقابلتين معاني زمان واحد فهو يقطع في ذلك الجسم الذي هو عليه والجسم يقطع به في جسم آخر فيقطع الحيوان فيه بحكم التبعية كمنلة على ثوب مطروح في الارض غشي فيه مشرقة ويجذب جاذب ذلك الثوب الى جهة الغرب فتكون متحركة الى جهة الشرق في الآن الذي تتحرك فيه بتحرك الثوب الى جهة الغرب فهي حركة قهريه لها غالبه عليها وهاتان حركتان متقابلتان في آن واحد فانظر هل لاجتماع الضدين وجود في هذه المسألة أم لا فان الكواكب تقطع في الفلك في رأي العين من الغرب الى الشرق والفلك الاكبر المحيط يقطع به من الشرق الى الغرب فالكواكب متحركة من الشرق الى الغرب في الآن الذي هو فيه متحركة من الغرب الى الشرق فلكه الذي تحده حركته شرقا عين فلكه الذي تحده حركته غربا فلهذه مسألة الجبر في عين

الاختيار فالعبد مجبور في اختياره ومن هذه المسألة تعرف أفعال العباد ان هي منسوبة بحكم الخلق هل ينفردها أحد القادر بن أو هل هي لقادرين لكل قادر فيها نسبة خاصة بها وقع التكليف ومن أجلها كان العقاب والثواب وقد ذكرنا ما لهذا الفلك من الاثر في قلوب العارفين وذكر غيرنا وذكرنا ما له من الاثر في عالم الخلق من السكون والفساد وهو عالم الاركان والمولدات كل ذلك من هذا النفس الرحاني لانه يعطي الحركات والحركة سبب الوجود لا ترى الاصل لولا توجه الارادة وهي حركة معنوية والقول وهو حركة معنوية وبها سميت اللفظة لفظاً لهذه الحركة ما ظهر وجوده من هذا الفلك أعطى الله وجود يوم السبت وهو يوم الابد فليله في الآخرة لا انقضاء له ونهاره أيضاً في المحل الثاني لا انقضاء له وفيه تحدث الايام السبعة ومنها السبت وهذا من أعجب الامور أيضاً ان الايام التي منها السبت تحدث في يوم السبت فهو من جملة الايام وفيه يظهر الايام ولهذا استند في الحقيقة الالهية وذلك أن الترمذی خرج في غريب الحسان عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح عطس فقال له الحق قل الحمد لله فقال الحمد لله فحمد الله بآذنه فقال له برحمتك ربك يا آدم لهذا خلقتك هذه الزيادة ليست من الترمذی ثم رجعنا الى حديث الترمذی يا آدم اذهب الى أولئك الملائكة الى ملائمتهم جلوس فقل السلام عليكم قالوا عليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربه فقال ان هذه نحيبتك ونحية بنيك بينهم فقال الله له وبداء مقبوضتان اخبرتهما شئت قال اخترت يدي ربي وكلتا يميني ربي يمين مباركة وبسطها واذا فيها آدم وذريته الحديث فهذا آدم في تلك القبضة في حال كونه خارجاً عنها وهكذا عين هذه المسألة واذا نظرت وجدت العالم مع الحق بهذه المثابة موضع حيرة هو لا هو مارميت اذ رميت ولكن الله رمى تخم بمابه بدا فيا لبست شعري من الوسط فانه وسط بين نبي وهو قوله ومارميت وبين انبياء وهو قوله ولكن الله رمى وهو قوله ما انت اذ انت لكن الله انت فهذا معنى قولنا في كلامنا في الظاهر والمظاهر وانه عينه مع اختلاف صور المظاهر فتقول في زيده وانه واحد مع اختلاف أعضائه فرجله ما هي يده وهي زبدي في قولنا زيد وكذلك أعضاؤه كلها وباطنه وظاهره وغيبه وشهادته مختلف الصور وهو عين زيد ما هو غير زيد ثم تضاف كل صورة اليه ويؤكده بالعين والنفس والسكل والجمع وفي هذا الفلك عين الموت ومعدن الراحة وسرعة الحركة في ثبات وطرح الزينة والاذى والحصل هذا الكوكب في برج الاسد وهو تقيضه في الطبع ونظيره في الثبوت ومن هنا عرف قول من قال ان المثلين ضدان هل اخطأ وأصاب واذا نزل الكوكب في البرج هل يتزوج الحكم فيكون للجموع حكم ما هو السكل واحد منهم ما على انفراد أو يغلب حكم المنزل والبرج على الكوكب النازل فيه أو يغلب حكم الكوكب على البرج أو يتصف أحدهما بالآخر اكثر في الحكم والآخر بالآخر مع وجود الحكمين فعندنا لا يحكم واحد في آخران حكم جميعهما يظهر في المحكوم فيه ولكل واحد منهم قوة في ذلك المحكوم فيه بذلك الحكم لانه عنهما صدر ذلك الحكم من حالة تسمى الاجتماع كما يكون ذلك في الاقتراءات بين الكواكب وهذا نوع من الاقتراء وليس باقتراء ولكنه نزول في منزل

الفصل الثاني والعشرون في الاسم العظيم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخاتمتها يوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الصاد المجهمة والصرفة من المنازل قال الله تعالى أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً الكلام في كون هذه السماء وباقي السموات والافلاك كما تقدم غير اني أشير الى ما يختص بكل سماء خاصة من الحكم فاما هذه السماء فارحم الله فيها أمرها وتفصيل أمر كل سماء بطول وقد ذكرنا من ذلك طرفاً جيداً في التزلات الموصلية فمن أمرها حياة قلوب العلماء بالعلم والابن والرفق وجميع مكارم الاخلاق ولذلك لم ينسأ أحد من سكان السموات من أرواح الانبياء عليهم السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فرض الله على أمته صلى الله عليه وسلم خمسين صلاة غير موسى عليه السلام فانه قال له راجع ربك فانه كان أعلم منه بهذه الامور لندوة مثله في بني اسرائيل وما تبلى به منهم فتكلم عن ذوق وخبرة فكل شيخ لا يتكلم في العلوم عن ذوق ويجلي الهى لا عن كتب ونقل فليس بعالم ولا أستاذ فلولاه لكان الفرض علينا في الصلاة خمسين صلاة مع كونه أرسله الله رحمة للعالمين ومن كثرت تكليفه قلت رحمة فقيض الله له في مدرجة امراته موسى عليه السلام فخفف الله عن هذه الامة به صلى الله عليه وسلم فهذا ما كان الامن حكم أمر هذه

السما الذي أوحى الله فيها أمرها وطامن الأيام يوم الخميس فشكل سر يكون للعارفين وعلم وتجل فن حقيقة موسى من هذه السماء وكل أثر يظهر في الأركان والمولدات يوم الخميس فن كوكب هذه السماء وحركة فلكها بجمل من غير تفصيل ولها الضاد المجهمة ومن المنازل الصرفة فاما وجود الحروف المذكورة في كل سماء فلتلك السماء أثر في وجودها وأما قولنا ان لها من المنازل الصرفة وكذا الشكل سماء فلست نريد ان لها أثر في وجود المنزل كما نرى بالحرط وانما يريد بذلك أن هذا الكوكب الخاص بهذا الفلك أول ما وجد الله وتحرك أوجده في المنزل التي نذكر حاله بعينها فهي منزلة سعده حيث ظهر فيها وجوده فهذا معنى قولنا له من المنازل كذا ولكل سماء فلك أثر في معدن من المعادن السبعة يختص به وينظر الى ذلك المعدن بقوته

**الفصل الثالث والعشرون** في الاسم القاهر توجه هذا الاسم الالهي على إيجاد السماء الثالثة فأنها ظهر عينها وكوكبها وفلكها وجعلها مسكن هارون عليه السلام وهذا الاسم الالهي أوحى فيها أمرها وكان وجود كوكبها وحركة فلكها في منزلة العوايوم الثلاثة فن الامر الموحى فيها هراق الدماء والحيات وعن حركة هذا الفلك ظهر حرف الادم من الحروف اللفظية فكل علم وسر من الاسرار الالهية يظهر على العارفين يوم الثلاثاء فهو من هذه السماء من روح هارون وكل أثر في الأركان والمولدات فن أمر هذا الفلك وحركة كوكبه فان الله لما أوحى في كل سماء أمرها أوحى بالاسم الالهي الخاص بذلك فذلك الاسم هو الممد لها

**الفصل الرابع والعشرون** في الاسم النور وتوجه هذا الاسم الالهي على إيجاد السماء الرابعة وهي قلب العالم وقلب السموات فأنها ظهر عينها يوم الاحد وأسكن فيها قطب الارواح الانسانية وهو ادر يس عليه السلام وسعى الله هذه السماء مكانا عليا لكونها قلبا فان التي فوقها أعلى منها فاراد علو مكانة المكان فلهذا المسكن من المكانة رتبة العلو وأوجدها في منزلة السماء وأظهر كوكبها وفلكها وكون حرف النون عنها وأظهر بحركة كوكبها الليل والنهار فقسم اليوم فتنقسم فيه الحكم الالهي في العالم فجعل كل واحد منهما نتي والآخذ كراتناج ما يظهر في الأركان من المولدات فكل ما ولد وظهر من الآثار عموما في الأيام كلها بالنهار فامه النهار وأبو الليل وما ظهر من ذلك بالليل فامه الليل وأبو النهار فيو لج الليل في النهار اذا كان النهار نتي ويو لج النهار في الليل اذا كان الليل نتي وقد بينا ذلك في كتاب الشأن فكل ما ظهر من العلم والآثار في المولدات يوم الاحد فن هذه السماء وما كنهها لا بل في كل يوم وفي كل العالم الذي تحت حيطته ولا يخفى كوكبها

**الفصل الخامس والعشرون** في الاسم المصور توجه هذا الاسم الالهي على إيجاد السماء الخامسة وفلكها وكوكبها وكان ظهور ذلك في منزلة الغفر وأوحى فيها اظهار صور الارواح والاجسام والعلوم في العالم العنصري واختصت بالآثار الكامل بطريق التولية بيوم الجمعة وأسكن فيها يوسف عليه السلام وعنها ظهر حرف الراء

**الفصل السادس والعشرون** في الاسم المحصى قال تعالى وأحصى كل شيء عددا يريد موجودا وتوجه هذا الاسم الالهي على إيجاد السماء السادسة وكوكبها وفلكها يوم الاربعاء في منزلة الزبانا وأسكن فيها عيسى عليه السلام فكل ما ظهر في يوم الاربعاء في العالم العنصري من الآثار الحسية والمعنوية وما يحصل للعارفين في قلوبهم من ذلك فن وحى هذه السماء ومنها ظهر حرف الطاء المهمة

**الفصل السابع والعشرون** في الاسم المبين توجه هذا الاسم على إيجاد السماء الدنيا وكوكبها وفلكها يوم الاثنين في منزلة الاكليل وعن حركة هذا الفلك حرف الدال المهمة وله كل حكم يظهر في العالم يوم الاثنين روحا وجسما وهذا كله بنهار ذلك اليوم لا بيله فان ليلة كل يوم ما هي الليلة التي يكون ذلك اليوم في صبيحتها ولا الليلة التي تكون بغروب شمسها في ذلك اليوم وقد ذكرنا ذلك في كتاب الشأن وانما البتة التي لذلك اليوم هي في أول ساعة من الليل الذي هو حاكم في أول ساعة من النهار فذلك يوم تلك الليلة وتلك الليلة ليلة ذلك اليوم فهذا يريد به اعلم أن هذه السماء الدنيا أوحى الله فيها أمرها وأسكنها آدم وهو الانسان الفرد أصل هذا النوع وهو قوله تعالى خلقكم من نفس واحدة الا أنه جعل له الله

أعنى الانسان سر يع التغيير في باطنه كثير الخواطر يتقلب في باطنه في كل لحظة تقلبات مختلفة لانه على الصورة الالهية وهو سبحانه كل يوم في شأن فمن المحال ثبوت العالم زمانين على حالة واحدة بل يتغير عليه الاحوال والاعراض في كل زمان فرد وهو الشؤون التي هو الحق فيها لمن علم ما قال الله ولا يظهر سلطان ذلك الا في باطن الانسان فلا يزال يتقلب في كل نفس في صور تسمى الخواطر لو ظهرت الى الابصار لرأيت عجباً وأسرع الحركات الفلكية حركة هذا الفلك بكوكبه لذى هو القمر فهو أسرع سير في قطع فلك المنازل من غيره من السيارة وله في كل يوم منزلة فيقطع فلك الفلك في ثمانية وعشرين يوماً فكان ظهور الاثر في السكون سريعاً بالسرعة الحركة فناسب آدم في سرعة خواطره فأسكنه هذه السماء وجعل نسيم بنيه عن يمينه ويساره اسودة يرى شخوصها أهل الكشف وعن يمينه عليون وعن يساره السفلى فلا يخفى عنه من أحوال بنيه شيء واعلم ان هذه الحقيقة التي جعلته يسمى انساناً مفرداً هي في كل انسان ولكن كانت في آدم أتم لانه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك انتشأت منه الامثال فخرجت على صورته كما انتشأ هو من العالم ومن الاسماء الالهية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوق الاشتراك بين الاناسي في أشياء وانفرد كل شخص بامر يمتاز به عن غيره كما هو العالم فيما انفرد به الانسان يسمى الانسان المفرد وبما يشترك به يسمى الانسان الكبير ولما كان آدم أبا البشر كانت منه رقيقة الى كل انسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنيه منه كانت فيه رقيقة من كل صورة في العالم تمتد اليه لتحفظ عليه صورته ورقيقة من كل اسم الهى تمتد اليه لتحفظ عليه مرتبته وخلافته فهو يتنوع في حالاته تنوع الاسماء الالهية ويتقلب في أكوانه تقاب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فاذا تحرك حرك جميع العالم واستدعى بتلك الحركة توجه الاسماء الالهية عليه لترى ما أراد بتلك الحركة فتفضي في ذلك بحسب حقائقها ولم يكن في الافلاك أصغر من فلك السماء الدنيا فأسكنه الله فيها الامناسية ولصغر هذا الفلك كان أسرع دورة فناسب سرعة الخواطر التي في الانسان فأسكنه فيه من حيث انه انسان مفرد خاصة لا من حيث اشتراكه ثم انه جعل الله لمن بنيه في كل سماء شخصاً وهو عيسى ويوسف وادريس وهارون ويحيى وموسى وابراهيم عليهم السلام فهو ناظر اليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون اليه من حيث ما هم في منازل معينة لا من حيث هم أبناء له وهذا الانسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الالهية وقد خلقه الله من حيث شكله وأعضاؤه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق كالباطن ومن العالم كالمظهر ومن القصد كالاول ومن النشء كالاخر فهو اول بالقصد آخر بالنشء وظاهر بالصورة وباطن بالروح كما انه خلفه الله من حيث طبيعته وصورة جسمه من أربيع فله التربيع من طبيعته اذ كان مجموع الاربعة الاركان وانشأ جسده اذ ابعاد ثلاثة من طول وعرض وعمق فاشبهه الحضرة الالهية ذاتا وصفات وأفعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين جهاته ومرتبته طبيعته ومرتبته جسمه ثم ان الله جعل له مثلاً وذاو امم سوى هذه الخمسة واختص بالخمسة لانه ليس في الاعداد من له الاسم الحفيظ الالهى وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو قوله تعالى ولا يؤده حفظهما فتى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فاما كونه ضداً فبما هو عاجز جاهل قاصر ميت أعشى أخرس ذو صمم فقير ذليل عديم وبما هو مثل ظهوره بجميع الاسماء الالهية والكونية فهو مثل للعالم ومثل للحضرة فجمع بين الثلاثين وليس ذلك لغيره من المخلوقين فهو حى عالم مريد قادر سميع بصير متكلم عزيز غنى الى جميع الاسماء الالهية كلها والاسماء الكونية فله التخلق بالاسماء فله حالات خمس يقابل بها كل ما سواه بحسب ما ينظر ون اليه اذهو الكلمة الجامعة وأعطاه الله من القوة بحيث انه ينظر في النظرة الواحدة الى الحضرتين فيلتقي من الحق و يلقى الى الخلق فينظر الناظر اليه من حيث شكله فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالشكل ومنهم الناظر اليه من حيث طبيعته فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالطبع كما يده الحق في شكله من اسمه المحيط وفي طبيعته من حياته وعلمه وارادته وقدرته ومنهم من ينظر اليه من حيث جسمه فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالجسم كما يمهده الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله ومنهم الناظر اليه كفاحاً لانه منازعة فيمده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالكافة كما يمهده الحق من اسمه البعيد والمعز ان كان ذليلاً والمذل ان كان

عزيزا ومنهم الناظر اليه من حيث انه مثل له في المرتبة فانه بالمرتبة كان خليفة وقد شورك فيها فقال وهو الذي جعلكم في الارض خلأف وقال يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فهم نواب الحق في عباده فيعدهم من ذلك المقام بامور خاصة تختص بتلك المثلية كما يمد الحق من صورته بجميع اسمائه وليس الا هذه وقد قسم الله خلقه الى شقي وسعيد وجعل مقر عباده في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسموها هؤلاء الشقياء لانهم اقيموا فيها يشق عليهم وهو الخالق وسموها هؤلاء السعداء لانهم اقيموا فيها يسهل عليهم وهو الساعده والموافق فمن كان مع الله على مراد الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم (حكي) عن رابعة رضي الله عنها انه ضرب رأسها ركن جدار فادماها فالتفت فقيل لها في ذلك فقالت شغلي بموافقة مراده فيما جرى شغلي عن الاحساس بما ترون من شاهد الحال فاشق عليها ما جرى فلوشق عليها التعذب في نفسها منها فالاشقياء ليس لهم عذاب الا منهم لانهم اقيموا في مقام الاعتراض والتعليل لافعال الله في عباده ولا شيء كان كذا ولو كان كذا كان أحسن وألبيق ونازعوا الربو بستانه وشاقوا الله ورسوله فشقاهم شقا فهم في دار الاشقياء بدخولها في هذه الحال فاذا طال عليهم الامد تغير الحال لأن طول الأمد له حكم بقوله تعالى فطال عليهم الامد فقتل قلوبهم فاذا طال الامد على الاشقياء وعلموا أن ذلك ليس بنافع قالوا فالوفاة أولى فتبدلت ورهم فأتى ذلك التبديل هذا الحكم فزالت المشافقة فارتفع العذاب عن بواطنهم فاستراحوا في دارهم ووجدوا في ذلك من اللذة ما لا يعاينه الا الله لانهم اختاروا ما اختار الله لهم وعلموا عند ذلك ان عذابهم لم يكن الا منهم فحمدوا الله على كل حال فاعقبهم ذلك ان يمدوا الله المنعم المتفضل ثم ان لهذا الانسان المقر الذي هو آدم والكل انسان اقيم فيها هو منفرد به نظر آخر الى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك المكوكب وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة درك على عدد الاسماء الالهية فهي بحكم الاشتراك تسعة وتسعون اسمائها لكل انسان بما هو مشارك غيره والاسم الموفى مائة وهو وتر الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهادة لان الله وتر يحب الوتر فالاسم الموفى مائة مفرد منه يتجلى الحق للانسان المفرد اذا كان مع الامر الذي يسمى به انسانا مفردا واذا كان مع هذا الاسم الفرد كانت منزله ثمانية وعشرين منزلة لان حروف نفسه ثمانية وعشرون حرفا ظهر منها في مقام الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمس آلاف علامة وثمانية مائة علامة وثلاثون علامة وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ أو ارق فان منزلك عند آخر آية تقرأ ولهذا تمدح أبو يزيد بانه مامات حتى استظهر القرآن وينبئ لقارئ القرآن اذا لم يكن من اهل الكشف ولا من اهل التعليم الالهي ان يبحث ويسأل علماء الرسوم أي شيء ثبت عندهم أو رأوه انه كان قرأ ما نسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يبالي اذا قالوا له كذا وكذا صححها كان الطريق الى ذلك أو غير صحيح فينبغي ان يحفظه فانه يزيد بذلك درجات وقد اختلفت المصاحف فهذا ينفعه ولا يضره فان هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم انه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقلنا هذا واحد هو الذي تلوه يوم القيامة اذا قيل لقارئ القرآن اقرأ أو ارق والاحتياط فيما قلناه ولكن لأريد بذلك انه يصلي به وانما يحفظه خاصة فانه ليس بتواثر مثل هذا وما نازع أحد من الصحابة في مصحف عثمان انه قرآن فاذا حصل الانسان بما انفرد به في منزلة من هذه المنازل فاهما تعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الامور الظاهرة في أفعال العباد في حركاتهم وسكناتهم ونصرفاتهم وما منحنى من تعيينها الا ما يسبق الى القلوب الضعيفة من ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فان الحافظين أسرار الله قليلون واذا وفي الانسان المفرد علم هذه الامور ودخل الجنات الثمانية ورأى الكتاب الابيض وعابن درجات الناس في الرؤية ونميز مراتبهم ومنازلهم في ذلك ونظر الى التكوينات الجنانية والرفائق الممتدة اليه من فلك البروج علم ان الله أسرار في خلقه فأراد أن يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه الى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لكل برج حتى أكمل اثنتي عشرة دورة ونظر بحوله في كل دورة ما يعطى من الاثر في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي أحوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بحسد الانسان وروحه

والمولدات وربما شير الى شيء من هذه الاسرار متفرقا في هذا الكتاب في المنازل منه ان شاء الله تعالى وجميع الاسماء  
الالهية المختصة بهذا الانسان الموصوف بهذه الصفة التي ينزل بها هذه المنازل معلومة محصاة وهي الرقيق البرجات  
الجامع اللطيف القوى المذل رزاق عزيز يميز محي حى قابض مبين محص معز نور قاهر عليم رب مقدر غنى  
شكور محيط حكيم ظاهر باطن باعث بدبع واسكل اسم من هذه الاسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها  
لهما صور في النفس الانسانية تسمى حروفها في الخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا  
تختلف في الرقم وتسمى هذه الملائكة الروحانية في عالم الارواح بأسماء هذه الحروف فلنذكرها على ترتيب الخارج  
حتى نعرف رتبها فالاولهم ملك الهاء ثم الهمزة وملك العين المهملة وملك الحاء المهملة وملك الغين المهملة وملك  
الخاء المهملة وملك القاف وهو ملك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المهملة  
وملك الياء وملك الصاد المهملة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة  
وملك التاء المهملة بالتثنية من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المهملة  
وملك الناء المهملة بالثلاث وملك الذال المهملة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو وهذه الملائكة  
أرواح هذه الحروف وهذه الحروف أجساد تلك الملائكة لفظا وخطا بأى قلم كانت فبهذه الارواح تعمل الحروف  
لابدواها أعني صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل ان الحروف تعمل بصورها وانما تعمل  
بأرواحها واصل كل حرف تسبيح وتحميد ونهايل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله خالقه ومظهره وروحانيته لا تفارقه  
وبهذه الاسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السموات وما منهم ملك الا وقد أفادنى وكذلك هذه الكواكب التي ترونها  
انما هي صور لها أرواح ملكية تدبرها مثل الصورة الانسان فبروحه يفعل الانسان وكذلك الكوكب والحرف لولا  
الروح ما ظهر منه فعل فان الله سبحانه ما يسوى صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من انسان أو ربح  
اذا هبت قعدت أشكالا في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشي في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة  
أحدنهم الله يمشي هذه الدودة أو غيرها فينفخ الله فيها روحا من أمره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه الى  
ان يزول فتنتقل روحه الى البرزخ وذلك قوله كل من عليها فان وكذلك الاشكال الهوائية والمائية لولا أرواحها  
ما ظهر مساهي انفرادها ولا في تركيبها أثر وكل من أحدث صورة وانعدمت وزالت وانتقل روحها الى البرزخ فان روحها  
الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويحمدهم يعود ذلك الفضل على من أوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما  
يعرف حقائق الامور الا أهل الكشف والوجود من أهل الله وله ذنابه الله قلوب الغافلين لينبهوا على الحروف  
المقطعة في أوائل السور فانها صور ملائكة وأسماءهم فاذا نطق بها القارئ كان مثل النداء بهم فأجابوه فيقول القارئ  
ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة مجيبين ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليا فيقولون  
صدق ان كان خيرا يقولون هذا مؤمن حقا نطق حقا وأخبر بحق فيستغفرون له وهم أربعة عشر ملكا ألف لام ميم  
صادراء كاف هاء ياء عين طاء سين حاء قاف نون ظهروا في منازل من القرآن مختلفة فهازل ظهر فيها واحد مثل  
ق ن ص ومنازل ظهر فيها اثنان مثل طس يس حم وهي سبعة أعني الحواشي طه ومنازل ظهر فيها ثلاثة  
وهم الم البقرة وألم آل عمران والم يونس وهود يوسف و ابراهيم والحجر وطسم الشعراء والقصص والعنكبوت  
ولقدمان والروم والسجدة ومنهما منازل ظهر فيها أربعة هم المص الاعراف والمر الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة  
وهي مريم والشورى وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فيها ما يتكرر في المنازل  
ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا يبد كل ملك شعبة من الايمان وان الايمان يضع  
وسبعون شعبة ارفها لاله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق والبضع من واحد الى تسعة فقداسة وفي غاية البضع  
فنظر في هذه الحرف بهذا الباب الذي فتحت له يرى عجائب وتكون هذه الارواح الملكية التي هذه الحروف  
أجسامها تحت تسخيرها وبما يبد لها من شعب الايمان تتمه وتحفظ عليه ايمانه وهذا كله من النفس الرحاني الذي

نفس الله به عن خلقه واعلم أن هذه الحروف الاربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه ولكل حرف ليلة من الشهر أعني الشهر الذي يعرف بالقمر فإذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورها قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاه قوتين آخرين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي اتلك المنزلة ولكن بقدر ما تلك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوى ويكون عمله في ظهور أعين المطلوب فإذا أخذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية هذه الحروف إلى أن يكملها بكل المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوى مثل القوى إلا أنه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر لهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج الذي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وترتيبها ونثليتها ومقابلتها ومقارنتها فتختلف الأحكام باختلاف ذلك هذا للحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج إلى علم دقيق فهذه القوى تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة وأما ما لم ألف فربننه مرتبة الجوزهر وهو من الحروف المركبة أنزله منزلة الحرف الواحد لكمال نشأة الحروف ولهذا الحرف ليلة السرار الذي يكون للقمر فإن كشف القمر الشمس فذلك أسعد الحالات وأقواها في العمل بلام ألف وإن لم يكسفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالخمس لها أثر في الحرف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الأحكام الخمسة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه خالي السير وبعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لأن الله ما قدر هذا القمر منازل حتى عاد كالرجون القديم واختصه بالله كرسى بل ذلك لحكمة إلهية يعلمها من أوتي الحكمة التي هي خير الكثير الإلهي فإن الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الأمر وما حصه بالله كرماد دخل القمر في الدكر كان له من القوة الإلهية والشرف في الولاية والحكم الإلهي ما ليس لغيره فانه ما ذكره الأبا الحروف وبها نزل إلينا الله كرماد كان نسبته إلى الحروف أم من نسبة غيره فصار ممداده للحروف ممداد بن ممداد جواء وشكر لأن بها حصل له الدكر ممداد طبيعي كما ممداد سائر الستة هذه الحروف وإنما ذكرنا ما يختص بالقمر دون سائر الستة لأن في سماء الدنيا وهو وضع القمر وهو في ليلة السرار بارد رطب وفي ليلة الابدار حار رطب لما فيه من النار فهو مائي هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فإن النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الاحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا افتخر بالبس على آدم وتكبر عليه فإن النار لا يقبل التبريد بخلاف بقية الاركان فإن الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك التراب فلنار في نفس الاركان أثر ليس لواحد منها في النار أثر وكذلك الماء له أثر في الهواء والتراب فيبرد الهواء ويزيد في رطوبته ويرطب التراب ويزيد في برودتها وليس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر فأقوى الاركان النار وبعده الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جاءهما فاعلين والأتين الآخري منفعلين رطوبة الهواء وبسوسة التراب سبحانه الخبير العليم الخلاق مرتب الامور ومقدرها لاله الا هو العزيز الحكيم وفي ليلة تقييد هذا الفصل وهي الليلة الرابعة من شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وسماتة الموافقة ليلة الاربعاء الذي هو المسمى عشرين من شباط رأيت في الواقعة ظاهر الهوية الإلهية وباطنها شهودا محققا ما رأيتها قبل ذلك في مشهد من مشاهدنا نحن إلى من مشاهدة ذلك من العلم والذلة والابتهاج ما لا يعرفه الا من ذاقه في كان أحسنهم واقعة ليس لوقعتها كادبة خافضة رافعة وصورتها مثالا في الهامش كما هو في صورته لا يبدله والشكل نور ابيض في بساط أحمر له نور ابيض في طبقات أربع صورته وواضحة وحما في ذلك البساط في الطرف الآخر في طبقات أربع فجمع الهوية ثمانية في طرفين مختلفين من بساط واحد فأطراف البساط ما هي البساط ولا غير البساط فارأيت ولا علمت ولا تخيل ولا خطر على قلبي صورة ما رأيت في هذه الهوية ثم انتهت الحركة خفية في ذاتها أراها وأعلمها من غير نقل ولا تغير حال ولا صفة

**الفصل الثامن والعشرون** في الاسم الإلهي القابض وتوجيهه على إيجاد ما يظهر في الاثر من ذوات الازناب

والاحتراقات ووجود حرف التاء المجمة باثنتين من فوقها من الحروف وله من المنازل منزلة لقب الانبر ركن النار وهذه الاركان وجودها قبل وجود هذه الافلاك من حيث ما تقول سموات لامن حيث ما هي أفلاك وهو متصل بالهواء والهواء حار رطب فبما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الانبر أثر فيه لتحركه اشتعالا في بعض أجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الازنان وذلك لسرعته اندفاعها تظهر في رأي العين تلك الازنان واذا أردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالمروحة وغيرها يتطاير منها شرر امثال الخيوط في رأي العين ثم تنطفئ كذلك هذه الكواكب وجعلها الله من زمان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوا للشياطين فان الشياطين وهم كفار الجن لهم عروج الى السماء الذي يسترقون السمع أي ما تقول الملائكة في السماء وتحدث به مما أوحى الله به فيها فاذا سلك الشيطان أرسل الله عليه شهبا باردا ناقبا ولهذا يعطى ذلك الضوء العظيم الذي تراه ويبنى ذلك الضوء في أثره طريقا ورأيت مرة طريقة قد بقي ضوء ساعة وأزبد من ساعة وأما الطواف رأيت به أنا وجاعة الطافين بالكعبة ونعجب الناس من ذلك وما رأينا قط ليلة أكثر منها ذوات اذ ماب الليل كله الى ان أصبح حتى كانت تلك الكواكب لكثرة ما تدخل بعضها على بعض كما تدخل شرر النار تحول بين ابصارنا وبين رؤية الكواكب فقلنا ما هذا الا امر عظيم فبعد قليل وصل اليانا ان الجن ظهر فيه حادث في ذلك الوقت الذي رأينا هذا وجاءتهم الرج براب شبيه التوتيا كثير الى ان عم أرضهم وعلا على الارض الى حد الرك وخاف الناس وأظلم عليهم الجو بحيث ان كانوا يمشون في الطرق في النهار بالسرج وحال تراكم الغمام بينهم وبين نور الشمس وكانوا يسمعون في البحر يزبدون يعطون وذلك في سنة ستاة وتسعين وخمسة الشك مني فاني ما قيدته حين رأيت ذلك وما قيدته في هذا المكان الا في سنة سبع وعشرين وسنة ذلك اصابني الشك لبعد الوقت لكنه معروف عند الخاص والعام من أهل الحجاز والعين ورأينا في تلك السنة عجائب كثيرة وفي تلك السنة حل الوباء بالطائف حتى ما بقي فيها ساكن حل بهم من أول رجب الى أول رمضان سنة تسع وتسعين وخمسة عن تحقيقه وكان الطاعون الذي نزل بهم اذا كانت علامته في ابدانهم ما يتجاوزون خمسة أيام حتى يهلك فمن جاز خمسة أيام لم يهلك وامتلأت مكة بأهل الطائف وبقيت ديارهم مفتحة أبوابها وأقشنتهم ودوابهم في مراعيها فكان الغريب في تلك المدة اذا مر بارضهم فتناول شيئا من طعامهم وقاشهم أو دوابهم اذ لم يكن هناك حافظ يحفظه أصابه الطاعون من ساعته واذا مر لم يتناول شيئا سلم فحى الله أموالهم في تلك المدة لمن بقي منهم ولمن درتهم ونابوا وورثوا البنات في تلك السنة وسكنت الفتن التي كانت بينهم فلما نجاهم الله من ذلك ورفع عنهم واسقر لهم الامان عادوا الى ما كانوا عليه من الادبار وهذه الكواكب ذوات الازنان ما تحدث في الأثير وانما يحدث منه في الهواء تشعله فهو على الحقيقة هواء محترق لا مشتعل هذا هو الأثير فهو كالصواعق فانها هوية محترقة لا شعله فيها فاعتمر بشي الأثير فيه ولا يحدث في هذا الركن شيء سوى ما ذكرناه الا انه في نفس الامر ملك كريم له تسبيح خاص وسلطان قوى والسماء الدنيا في غاية من البرودة لولا ان الله حال بيننا وبين برده هذه السماء بهذه النار التي بين الهواء وبين السماء ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد فسخر الله عالم الأرض والماء والهواء بما ترميه الكواكب من الشعاعات الى الارض بواسطة هذا الأثير فسخر العالم ففسر في الحياة وذلك بتقدير العزيز العليم لا اله الا هو رب كل شيء ومليكه

الفصل التاسع والعشرون في الاسم الالهي الخي وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الهواء وله من الحروف حرف الزاي ومن المنازل منزلة الشولة قال الله تعالى فسخرنا له الرج تجري بأمره حيث أصاب فجعلها ما مورة يطمئنانها تعقل ولا يسمى الهواء رجحا الا اذا تحرك ونموج فان اشتدت حركته كان زعزعا وان لم تشتد كان رخاء أي رجحا لينة والرج دور وج يعقل كسائر أجسام العالم وهو به تسبيحه تسرى به الجوارى ويطنى السرج ويشعل النيران وبحرك المياه والاشجار ويموج البحار وزلز الارض ويلعب بالاغصان ويزجي السحاب وهو ركن أقوى من الماء والماء أقوى من النار والنار أقوى من الحديد والحديد أقوى من الجبال والجبال أقوى من



الارض وما ثم شيء أقوى من الهواء الا الانسان حيث يقدر على قمع هواه بعقله الذي أوجده الله فيه فيظهر عقله في حكمه على هواه فانه لقوة الصورة التي خلق عليها الياسة ذاتية ولكونه ممكاً الفقر والنلة له ذاتية فاذا غاب فقره على رياسته فظهر بعبوديته ولم يظهر له بوبية الصورة فيه أثراً لم يكن مخلوقاً أشد منه وهكذا أخبر صلى الله عليه وسلم على ما حدثناه محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم النعمي القاسمي قال حدثنا عمر بن عبد الحميد الميائني حدثنا عبد الملك بن قاسم الهروي حدثنا محمود بن القاسم الأزدي حدثنا عبد الجبار بن محمد الجراحي حدثنا محمد بن أحمد المحبوبي حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي حدثنا محمد بن بشار حدثنا يزيد بن هرون حدثنا العوام بن حوشب عن سليمان بن أبي سليمان عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الارض جعلت تيمد خلق الجبال فقال بها على ما فاستقرت فحببت الملائكة من شدة الجبال فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال قال نعم الحديد قال نعم النار قالوا يا رب فهل من خلقك شيء أشد من النار قال نعم الماء قالوا يا رب فهل من خلقك شيء أشد من الماء قال نعم الريح قال ابن آدم تصدق بصدق بيمينه يخفيها عن شماله هذا حديث غريب في هذا الحديث علم جوارح الانسان بالاشياء ولهذا وصفها الله تعالى يوم القيامة بأنها تشهد فقال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون فالهواء موجود عظيم وهو أقرب الاركان نسبة الى نفس الرحمن فهو أحق بهذا الباب والهواء هو نفس العالم الكبير وهو حياته وله القوة والافتداز وهو السبب الموجب لوجود النعمات بتحريك الآلات من حركات الافلاك وأغصان الاشجار وتقاطع الأصوات فيؤثر السماع الطبيعي في الارواح فيحدث فيها هباً وسكراً وطرباً فالهواء اذا تحرك أقوى المؤثرات الطبيعية في الاجسام والارواح وقد جعل الله هذا الركن أصل حياة العالم الطبيعي كما جعل الماء أصل الصور الطبيعية فصورة الهواء من الماء وروح الماء من الهواء ولو سكن الهواء لهلك كل متنفص وكل شيء في العالم متنفص فان الأصل نفس الرحمن وجعله الله لطيفاً ليقبل سرعة الحركة فان العالم المتنفص يحتاج في وقت الى نفس كثير وفي وقت الى نفس قليل ألا ترى الانسان في زمان الصيف اذا حي بدنه حرك الهواء بالمروحة ليبرد منه ما يجده من الحرارة قلنا في الهواء من برودة الماء من حيث صورته وان كانت له حركة خفيفة ولكن لا تنكفي الحرور كما انه اذا كثرت بحيث أن يتأذى منه الانسان طلب التسرع منه لانه ليس في قوة الحيوان تقليله الهواء الا اذا كان الانسان هو الذي يثير حركته فالهواء فانه يقدر على تقليله بضعف حركته السبب الذي به أثاره وأما اذا كان السبب خارجاً عن حكم الانسان فانه لا يقدر على تقليله والهواء هو الذي يسوق الارواح الى المشام من طيب وخبيث وفيه تظهر صور الحروف والكلمات فلو لا الهواء ما نطق ناطق ولا صوت مصوت ولما كان الباري متكاملاً ووصف نفسه بالكلام ووصف نفسه بان له نفساً وان كان ليس كشيء شيء ولكن به عباد العارفين ان علمه بالعالم علمه بنفسه ووصف نفسه سبحانه بأنه بنفخ الارواح فيعطى الحياة في الصور المسوأة بخفاء بالنفخ الذي يدل على النفس حياة العالم بالنفخ الالهي من حيث ان له نفساً فلم يكن في صور العالم أحق بهذه الحياة من الهواء فهو الذي خرج على صورة النفس الرحمن الذي بنفسه الله به عن عباد ما يجده من السكر والغم الذي تعطيه الطبيعة وبعد أن عرفك بمنزلة الهواء من العالم فلنذكر كما يحدث فيه فمما يحدث فيه صور الجنين في النكاح والتمر في الاقحاح قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وهذا معروف بالمشاهدة في تلقيح التمار فالهواء ينكح بما يحمله من روائح الذكور به والعقيم منه ما عدا اللواقح والواقح من الرياح ليست مخصوصة بالتمر وانما هي كل ريح تعطي الصور والعقيم كل ريح تذهب بالصور فالهواء الذي يشعل النار من الرياح اللواقح والذي يطفي السرج من الريح العقيم وان كانت واحدة في العين فاحي واحدة عند من يرى تجدد العالم في كل نفس فانهم في لبس من خلق جديد وأصل هذا في العلم الالهي أن اللواقح مائة عطية الربوبية من وجود أعيان الربوبين والعقيم سبعات الوجه المذبة أعيان الكائنات من خلقه ومما وجد من العالم في الهواء البرد والثلج والجليد اذا غلب عليه برد الماء فنشكل البرد من استدارته وجليده من اليوسة التي تعطيه برد التراب والثلج دون الجليد في

اليوسفة والمطر من رطوبته ومايز يده الماء من رطوبته فانه يز يد في كيتها ويتكون في هذا الهواء في الجبال التي ذكر الله أمرها في قوله وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقد بيناها فيما قبل من هذا الكتاب تغاب الرطوبة في الهواء بمايز يده في رطوبته الماء وتغطيه النار من الحرارة بمايز يد في كية حرارة الهواء فيحدث في الجو في هذه الجبال تعفين لان هذه الاركان مركبة من الأربع الحقائق الطبيعية كل ركن منها وهذا سبب قبولها صور الكائنات فيها ولولم يكن كذلك ما قبلت المولات فاذا تعفن ماتعفن من ذلك كَوْن الله في ذلك التعفين حيوانات هوائية جوية على صور حيات بيض وحيوانات للاستدارة اما هذه المستديرة فرأيناها وأما الحيات البيض فرأينا من رآها وقد وقفنا على ذكرها في بعض كتب الانواء وان البراة البلنسية اذا علت في الجو في أوقات ووقعت بشئ منها نزلت بها على مرأى من أصحابها وعين رآها والدمى وقد نزل بها البازي من الجو في أيام السلطان محمد بن سعد صاحب شرق الاندلس وهذا الصنف المستدير الذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالشندار وأكثرتما ينزل في الكوانين مع المطر وفيه خواص اذا لعق باللسان الكن خرجت عن معرفة تلك الخواص في هذا الوقت وهو مجرب عندنا وما يحدث في هذا الركن مما لي ركن النار منه الصواعق وهي هواء محترق والبرق وهو هواء مشتعل تحته الحركة الشديدة والعود وهو هبوب الهواء تصدع أسفل السحاب اذا تراكم وهو تسبيح اذا كل صوت في العالم تسبيح لله تعالى حتى الصوت بالكلمة القبيحة هي قبيحة وهي تسبيحة بوجه يعلمه أهل الله في أذواقهم لمن عقل عن الله وهذا الملك المسمى بالرعده مخلوق من الهواء كالمخلوقين من الماء وذلك الصوت المسمى عندنا بالرعده تسبيح ذلك الملك وفي ذلك الوقت يوجد الله فعينه نفس صوته وبذهب كما يذهب البرق وذوات الاذئاب فهذه حوادث هذا الركن في العالم العنصري وله حرف الزاي وهو من حروف الصغير فهو مناسب له لان الصغير هواء بشدة وضيق وله الشولة وهي حارة فافهم

**الفصل الثلاثون** في الاسم الالهى المحي وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الماء وله حرف السين المهملة من الحروف وله من المنازل المقدرة منزلة النعام قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حي وقال تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم جز الشيطان والبربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام فاعاد الضمير من به الاقدام على المطر والجز بالسين القسر عند القراء وهو هنا القدر المعنوي لانه مضاف الى الشيطان فلا بدل الاعلى ما يليق به من الشبه والجهالات والامور التشكيكية ليقدّر بها محل هذا القلب فيذهب الله ذلك بما في الماء المنزل من الحياة العلمية بالبراهين والكشف فاذا زال ذلك القدر الشبهى بهذا الماء المنزل من عند الله زال الوسخ الجهلى وارتفع الغطاء عن القلب فنظر بعينه في ملكوت السموات والارض فربط ذاته بما أعطاه العلم فعلم ما ريد به في كل نفس ووقت فعامله بما أعطاه العلم المنزل الذي طهره به في ذلك الماء الذي جعل نزوله في الظاهر علامة على فعله في الباطن فكان من مواطنه مقابلة الاعداء فاداه ما عاينه وربط قلبه به ان ثبت قدمه يوم الزحف عند لقاء الاعداء اولو اميرين وأنزل الله نصره وهو تثبيت الاقدام فهذا ما أعطاه الله في الماء من القوة الالهية حيث أنزله منزلة الملائكة بل أم من الملائكة وانما قلنا بل أم فان الله جعل الماء سبب تثبيت أقدام المجاهدين المؤمنين فقال ويثبت به الاقدام فأنزله منزلة الملائكة التي تقوى وقال في الملائكة اذ يوحى ربك الى الملائكة ائني معكم لماعلم من ضعفهم أعلمهم ان الله معهم من حيث أنيته ليتقوى جاشهم فيما يلقونه في قلوب المؤمنين المجاهدين ان يشبوا ويصابروا العدو ولا ينهزموا وهذه من مات الملائكة فقال لهم فثبتوا الذين آمنوا أى اجعلوا في قلوبهم ان يشبوا ثم أعانهم فقال سألتى في قلوب الذين كفروا الرعب أخبرهم بذلك ليلقوا في نفوس المجاهدين هذا الكلام فانه من الوحي فيجد المجاهد في نفسه ذلك الالتقاء وهو وحى الملك في لته فانظر كم بين مرتبة الماء ومرتبة هؤلاء الملائكة والماء وان كان من الملائكة فهو ملك عنصري وأصله في العنصر من نهر الحياة الطبيعية الذي فوق الاركان وهو الذي ينغمس فيه جبريل كل يوم غمسة وينغمس فيه أهل النار اذا خرجوا منها بالشفاعة فهذا الماء العنصري من ذلك الماء الذي هو نهر الحياة وهذه الملائكة التي تقوى قلوب المجاهدين وتثبتهم

وتوحى اليهم قوله سنأتي في قلوب الذين كفروا الرعب هم الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور الذي في السماء السابعة  
المخلوقين من قطرات ماء من نهر الحياة في اتفاض الروح الامين من انفاسه ولهذا قرن الملائكة بالمجاهدين في التثبيت  
مع الماء المنزل لنثبت به الاقدام فقد أبان الله في هذه عن مرتبة الماء من مراتب الملائكة ليعلمها العالمون من عباد الله  
وما يعقلها الا العالمون فجعل الله من الماء كل شيء حي وهذا الركن هو الذي يعطى الصور في العالم كله وحياته في حركانه  
ثم ان هذا الركن جعله الله مالحا لما فيه من مصالح العالم فانه بما فيه من الملوحة يصفى الجو من الوخم والعفونات التي تطرأ  
فيه من أبخرة الارض وأنفاس العالم وذلك ان الارض بطبعها ما تعطى التعفين لانها باردة يابسة فيحصل فيها من الماء  
رطوبات عرضية تكثر فاذا كثرت وسختها أشعة الكواكب مثل الشمس وغيره ويرور هذه الاشعة على الاثير ثم  
بما في جو الارض من حركات الهواء المنضغط فان الحركة سبب موجب لظهور الحرارة وبظهر ذلك في الحمامات في  
الارض الكبرى يتبعها فاذ انضاعت كمية الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بهاء لولوا بخارا فن هنالك يطر التعفين في  
الجوف فيذهب ذلك التعفين ما في البحر من الملوحة فيصفوا الجو وذلك من رحمة الله بخلقه فلا يشعر بذلك الا العلماء  
من عباد الله ثم ان الله جعل للبقاع في الماء حكما وأصل ذلك الحكم من الماء هذا هو الحب فجعل من الارض سببا  
تعطى ماء مالحا اذا عظم ذلك منها وتعطى فعاما ومرارا وعاقا كما تعطى أيضا عندنا فانا كل ذلك يجعل الله تعالى وأصل  
هذا كله مما أعطى الماء الارض من الرطوبات وأعطاها الهواء والحركات من الحرارة وتختلف أمزجة الارض فن  
الماء عذب فترات لمصالح العباد فيما يستعملونه من الشرب وغير ذلك ومنه ملح أجاج لمصالح العباد فيما ياه به من  
عفونات الهواء فمن ركن الاود جعله الله مؤثرا ومؤثرا فيه أصل ذلك في العلم الالهي واذا سألنا عبادي عنى فاني  
قريب أجيب دعوة الداعي اذا دعاني وكل مؤثر فيه من العالم فن الاجابة الالهية وأما اسم الفاعل من ذلك فهو معلوم  
عند كل أحد فانهنا الاعلى ما يمكن ان يغفل عنه كثر الناس كما قال في أشياء ولكن كثر الناس لابعده عن ثم ان الله  
عز وجل ما جعل التكويبات التي هي دواب البحر في البحر المالح الا في العذب منه خاصة فلو لا وجود الهواء فيه واماء  
العذب ما تكون فيه حيوان الا ترى البخار الصاعد من الانهار والبحار ولا سيما في زمان البرد ذلك هو النفس يصعد  
من الارض ومن البحر كما يخرج النفس من التنفس يطلب بركنه الاعظم فيستحيل ماء ويلحق بعنصره منه على  
قدر ما سبق في علم الله من ذلك فهو دولاب دائر منه يخرج واليه يرجع بعضه أصله في العلم الالهي ان الله كان ولا نبي  
وأوجد الاشياء وأظهر فيها الدعاوى بما جعل فيها من استحقاقات بعضها الى بعض وبما أعطاها من القوى التي يفعل بها  
وقال بعد هذا كله واليه يرجع الامر كله فجعل صعود البخار من الماء وهو ماء استحالة هو يسمى بخارا يقع الفرق  
بين الهواء الاصلي وبين الهواء المستحيل ثم يصير غماما ثم كما ينزل ماء كما كان أول مرة فعاد الى أصله الذي خرج منه  
ثم يعود الدور فلماذا شبهناه بالدولاب وقلنا انه يرجع وذلك بتقدير العزيز العليم انتهى الجزء الثالث والعشرون ومائة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الفصل الحادى والثلاثون في الاسم الهى المسمى وتوجهه على ايجاد ما يظهر في الارض وله حرف الصا الملهمة  
ومن المنازل البلدة قال تعالى خلق الارض في يومين وقال وقد ر فيها اقواتها وهى أول مخلوق من الاركان ثم الماء ثم  
الهواء ثم النار ثم السموات وأخبر تعالى عنها بأمر تقضى انها تعقل فوصفها بالقول والابابة وقال لها وقالت له ونعنها  
بالطاعة والاخذ بالاحوط ليدل بذلك على علمها وعقلها وجعلها محلات لتكوين المعادن والنبات والحيوان والاسبان  
وجعلها حضرة الخلافة والتدبير فهى موضع نظر الحق وسعنى حقها جميع الاركان والافلاك والاملاك وأثبت فيها  
من كل زوج بهيج من كل ذكرو أنثى وما جمع لمخلوق بين يديه سبحانه الاما خلق منها وهى طينة آدم عليه السلام خرها  
بيديه وهوليس كمثل شئ وأقامها مقام العبودية فقال الذى جعل لكم الارض ذلولا وجعل لها مرتبة النفس الكلية  
التي ظهر عنها العالم كذلك ظهر عن هذه الارض من العالم المولدات الى مقعر فلك المنازل وهذا الركن لا يستحيل الى

شيء ولا يستحيل اليه شيء وان كان بهذه المثابة بقية الاركان ولكنه في هذا الركن أظهر حكما منه في غيره واعلم ان كل معلوم يدخله التقسيم فانه يدخل في الوجود الذهني لا بد من ذلك وقد يكون هذا الداخل في الوجود الذهني عن يقبل الوجود العيني وقد يكون ممن لا يقبل الوجود العيني كالحال الذي يقبل الوجود العيني لا يتخلوا ما ان يكون قائما بنفسه وهو المقول عليه لا في موضوع واما ان لا يكون فاما قسم ما يكون قائما بنفسه فلا يتخلوا ما ان يكون متحيزا أو غير متحيز واما قسم لا في موضوع غير متحيز فلا يتخلوا ما ان يكون واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى واما ان يكون واجبا بغيره وهو الممكن وهذا الممكن اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز والقسمة فيما هو قائم بنفسه من الممكنات فغير المتحيز كالنفوس الناطقة المدبرة لجوهر العالم النوراني والطبيعي والعنصري والمتحيز اما ان يكون مركبا ذا أجزاء واما ان لا يكون ذا أجزاء فلم يكن ذا أجزاء فهو الجوهر الفرد وان كان ذا أجزاء فهو الجسم وأما القسم الذي هو في موضوع وهو الذي لا يقوم بنفسه ولا يتحيز الا بحكم التبعية فلا يتخلوا ما ان يكون لازما للوضع وغير لازم في رأي العين واما في نفس الأمر فلا شيء مما لا يقوم بنفسه يكون باقيا في نفس الأمر زائدا على زمان وجوده اسكن منه ما تعقبه الامثال ومنه ما يعقبه ما ليس بمثل فاما الذي يعقبه الامثال فهو الذي يتخلل انه لازم كصفرة الذهب وسواد الزنجي واما الذي لا تعقبه الامثال فهو المسمى بالعرض واللازم يسمى صفة وابست المعلومات التي لها وجود عيني سوى ما ذكرنا واعلم ان العالم واحد بالجوهر كثير بالصورة واذا كان واحدا بالجوهر فانه لا يستحيل وكذلك الصورة ايضا لا تستحيل لما يؤدى اليه من قلب الحقائق فالحرارة لا تكون برودة واليبوسة لا تكون رطوبة والبياض لا يستحيل سوادا والتثليث لا يصير تر يعلالكن الحار قد يوجد بارد لا في زمان كونه حارا وكذلك البارد قد يوجد حارا لا في زمان كونه باردا وكذلك الابيض قد يكون أسود بمثل ما ذكرنا والمثلث قد يكون مربعا فطلت الاستحالة فالارض والماء والهواء والافلاك والمولدات صور في الجوهر فصور تخلع عليه فسمى بها من حيث هيئة وهو الكون وصور تخلع عنه فيزول عنه بزوالها ذلك الاسم وهو الفساد فاني الكون استحالة يكون المفهوم منها ان عين الشيء استحالة عينها آخر انما هو كذا ذكرنا والعالم في كل زمان فرد يتكون ويفسد ولا بقاء لعين جوهر العالم لولا قبول التكوين فيه فانه لم يفتقر على الدوام أما افتقار الصور فله وزها من العدم الى الوجود وأما افتقار الجوهر فله حفظ الوجود عليه اذ من شرط وجوده وجود تكوين ما هو موضوع له لا بد من ذلك وكذلك حكم الممكن القائم بنفسه الذي لا يتحيز هو موضوع لما يحمله من الصفات الروحانية والادراكات التي لا بقاء لعينه الا بها وهي تتحدد عليه بتحدد الاعراض في الاجسام وصورة الجسم عرض في الجوهر واما الحدود انما محلها الصور فهي المحدودة ولا بد ان يوجد في حدها الجوهر الذي تظهر فيه وبهذا القدر يسمون الصور جوهر الكونهم يأخذون الجوهر في حدها الصورة وبالجملة فالنظر في هذه الامور من غير طريق الكشف الالهي لا يوصل الى حقيقة الامر على ما هي عليه لاجرم انهم لا يزالون مختلفين ولهذا اعدت الطائفة السعيدة المؤيدة بروح القدس الى التجرد عن أفكارها والتخلص عن قيودها وانصلت بالنور الاعظم فعابنت الامر على ما هو عليه في نفسه اذ كان الحق عز وجل بصرها فلم تشاهد الاحقا كما قال الصديق ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فبرى الحق ثم يرى أثره في الكون وهو الوقوف على كيفية الصدور فكأنه عين الممكنات في حال ثبوتها عند مارش على مارش منها من نوره الاعظم فانصفت بالوجود بعدما كانت تنعت بالعدم فمن هداما قامه فقد ارتفع عنه غطاء العمى والخبرة فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديدان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد فاجعل العلم الا في الشهود فالحاكم بحكم بغلبة ظنه والشاهد يشهد بعلم لا بظن ثم اعلم ان اجسام العالم تنقسم الى لطيف وكثيف وشفاف وكدر ومظلم ومنور والى كبير وصغير والى مرئي وغير مرئي فالوجود كله عطاء

ليس عند الله منع \* كل ما منه عطاء فاذا ما قيل منع \* لم يكن الاعطاء

فانا ما بين شيئين غطاء وطاء وانا لكل ما في الكون من خبر وعاء

فالرجل الذي رأى الحق حقا فاتبه وحكم الهوى وقعه فاذا جاع جوع اضطرار وحضر بين يديه أشهى ما يكون من الاطعمة تناول منه بعقله لا بشهوته ودفع به سلطان ضرورته ثم أمسك عن الفضل غنا نفس وشرف همة

فذلك سيد الوقت فاقتدبه وذلك صورة الحق أنشأها الله صورة جسمية بعيدة المدى لا يبلغ مداها ولا يخفى طريق هداها وهذا هو طبع الارض فهي الذلول التي لا تقبل الاستحالة فيظهر فيها أحكام الاركان ولا يظهر لها حكم في شيء تعطي جميع المنافع من ذاتها هي محل كل خير فهي أعز الاجسام لانزاحم المتحررات بحركتها لانها لا تفارق حيزها يظهر فيها كل ركن سلطانه وهي الصور القابلة الثابتة الراسية سكن ميدها جبالها التي جعلها الله وتادها لا تحررت من خشية الله آمنها الله بهذه الاوتاد فسكنت سكون الموقنين ومنها تعلم أهل اليقين يقينهم فانها الام التي منها أخر جنوا اليها نعوذ ومنها تخرج نارة أخرى لها التسليم والتفويض هي ألطف الاركان معنى وما قبلت الكذابة والظلمة والصلاية الا لست رما أودع الله فيها من الكنوز لما جعل الله فيها من الغيرة غار السعاة فيها فلم يخرقوها ولا بلغوا جبالها طولاً أعطاه صفة التقديس فجعلها طهوراً في أشرف الحالات وذلك عند الاضطراب لما أقام مقامه مثل الظمان يرى السراب فيحسبه ماء فاذا جاءه لم يجد شيئاً يعني ماء وجود الله عنده فواجب الله الا عند الضرورة كذلك طهارة الارض لا تكون الا لفاقد الماء على ما كان من الاحوال فانظر ما أشرف منزلها ثم أنزلتها منزلة النقطة من المحيط فهي تقابل بذاتها كل جزء من المحيط وينظر اليها كل جزء من المحيط فكل خط منها يخرج الى المحيط على السواء والاعتدال لانها ما تعطي الا بحسب صورتها وكل خط من المحيط اليها يقصد فلوز التزال المحيط لوزال المحيط لم يلزم زوالها فهي الدائمة الباقية في الدنيا والآخرة أشبهت نفس الرحمن في التسكين واعلم ان الله تعالى قد جعل هذه الارض بعدما كانت رتقا كالجسم الواحد كما كانت السماء مفتقة رتقها وجعلها سبعة أطباق كما فعل بالسموات وجعل لكل أرض استعداد انفعال لان حركة فلك من أفلاك السموات وشعاع كوكبها فالارض الاولى وهي التي نحن عليها للفلك الاول من هناك ثم تنزل الى ان تنتهي الى الارض السابعة والسماء الدنيا ولذلك قال عليه السلام فيمن غصب شبراً من الارض طوقه الله به من سبع أرضين لانه اذا غصب شيئاً من الارض كان ما تحت ذلك المنصوب مغصوباً الى منتهى الارض ولو لم تكن طباقاً بعضها فوق بعض لبطل معقول هذا الخبر وكذلك الخبر الوارد في سجود العبد على الارض طهر الله بسجدة الى سبع أرضين وقال تعالى ان السموات والارض كانتا رتقاً أي كل واحدة منهما مرتوقة ثم قال ففتقناهما يعني فصل بعضها من بعض حتى تميزت كل واحدة عن صاحبتها كما قال خلق سبع سموات طباقاً من الارض مثلهن الظاهر يريد طباقاً قال ينزل الامر بينهما أي بين السموات والارض ولو كانت أرضاً واحدة لقال بينهما هذا هو الظاهر وهو الذي يعطيه الكشف والامر النازل بينهما هذا الامر الالهي الذي يكون بين السماء الدنيا والارض التي نحن عليها ينزل من السماء ثم يطلب أرضه وهو قوله وأوحى في كل سماء أمراً فذلك الامر هو الذي ينزل الى أرضه بما أوحى الله فيه على عامر تلك الارض من الصور والارواح وجعل هذه الارض سبعة أقاليم واصطفي من عباد المؤمنين سبعة سماهم الابدال لكل بدل أقليم يحسب الله وجود ذلك الاقليم به فالاقليم الاول ينزل الامر اليه من السماء الاولى من هناك وتنظر اليه روحانية كوكبه والبدل الذي يحفظه على قلب الخليل عليه السلام والاقليم الثاني ينزل الامر اليه من السماء الثانية وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب موسى عليه السلام والاقليم الثالث ينزل اليه الامر الالهي من السماء الثالثة وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب هارون ويحيى عليهما السلام بتأييد محمد عليه الصلاة والسلام والاقليم الرابع ينزل الامر اليه من قلب الافلاك كلها وتنظر اليه روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذي يحفظه على قدم ادريس عليه السلام وهو القطب الذي لم يمت الى الآن والاقطاب فينا نوابه والاقليم الخامس ينزل اليه الامر من السماء الخامسة وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظ الله به ذلك الاقليم على قلب يوسف عليه السلام ويؤيده محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم السادس ينزل الامر اليه من السماء السادسة وتنظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب عيسى روح الله ويحيى عليهما السلام والاقليم السابع ينزل الامر اليه من السماء الدنيا وينظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب آدم عليه السلام واجتمعت بهؤلاء الابدال السبعة بحر مكة خاف عظيم الحنابلة وجدتهم يركون هناك فسلمت عليهم وسلموا علينا ونحدث معهم

فأرأيت فيما رأيت أحسن ستمانهم ولا أكثر شغلا منهم بالله ما رأيت مثلهما الا سقيط الرفر في ابن سافط العرش بقونية وكان فارسيا

﴿وصل﴾ واعلم ان الفرق الذي بين مزاج العنصر الواحد ومزاجه بعضه ببعضه أو امتزاجه بعضه بآخر كما امتزاج الماء بالتراب فيحدث اسم الطين فاهو تراب وما هو ماء والامتزاج في العنصر الواحد كالنيل والاسفيداج اذا مزجا بالحق واختلطت أجزاءهما وامتزجت امتزاجا لا يمكن الفصل بينهما يحدث بينهما لون آخر ما هو لوان واحد منهما ويحدث لهذا الامتزاج حكم في آخر الافعال الطبيعية وكالماء العذب والماء الملح اذا امتزجا حدث بينهما طعم آخر ما هو ملح ولا عذب فهذا ما أعطاه الامتزاج في العنصر الواحد وكذلك الماء بما هو بارد اذا أعطت النار فيه التسخين بحيث أن لا تبقيه باردا ولا تبلغ به درجتها في السخانة فيكون فائرا لا حارا ولا باردا فهذا امتزاج لا يشبه امتزاج العنصر بعضه في بعضه ولا امتزاج العنصرين وأما المزاج فهو ما كان به وجود عين العنصر وهو المسمى بالطبع فيقال طبع الماء أو مزاج الماء ان يكون باردا رطبا والنار حارة يابسة والهواء حار رطبا والتراب بارد يابس فظهرت أعين هذه الأركان الأربعة المزاج الطبيعي فكل مزاج طبيعي وليس الامتزاج كذلك فبالامتزاج الذي ذكرناه في عنصر الماء نعلم قطعا ان أجزاء الماء الملح مجاورة أجزاء الماء العذب وأجزاء النيل مجاورة أجزاء الاسفيداج مجاورة بالعقل لا يدركها الحس ولا يفصلها ولكن في الامتزاج يحدث للطبيعة حكم في هذه الصور الظاهرة من الامتزاج كتركيب الادوية فكل عقار فيه له نفع على حدة ثم اذا مزج السكل كان بهذه المثابة وكان للطبيعة في المجموع حكم ولا بد فاذا جعل السكل في اناء واحد وصب على الجميع ماء واحد أعطى كل عقار في كل جوهر من ذلك الماء قوة فيكون في الجوهر الواحد من الماء قوة كل واحد من العقاقير ما لم تتضاد القوى فهذا وان كان امتزاجا فما هو مثل ذلك الامتزاج ولا بلغ حكمه حكم المزاج فهذه حالة معقولة بين المزاج وبين الامتزاج لا يقال فيه مزاج ولا امتزاج وكذلك الارض وان كانت سبعة طباق فقد يعسر في الحس الفصل بينهم مع علمنا بان كل واحدة منهم لا تكون بحيث الاخرى كما لا يكون الجوهر بحيث جوهر آخر وعرضه يكون بحيث موضوعه وحامله فهكذا يكون كون الاشياء وفسادها وما يلاحظها من التغيير انتهى الجزء الثالث والعشرون ومات

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿وصل﴾ وأما ما يلحق الاجسام العنصرية من لواحق الطبيعة في الاجسام فكثير فمن ذلك حركة العنصر وسكونه هل هو مخالف لحركة الفلك وسكونه لو فرض سكونه أو هل سكونه كسكون السماء الذي لا يقول به الا أهل هذا الشأن منافا لحركة الفلك وهو من الاجسام الطبيعية فانه يتحرك بمحرك ليس هو وهكذا كل متحرك في العالم وما كن ما هو متحرك لذاته ولا ساكن لذاته بل بمحرك ومسكن وذلك المحرك له لا بد أن يكون محركا له بذاته أو محركا له بما هو يريد تحريكه فاما من يرى ان محركه بذاته فهو القائل بخلق الحركة في الجسم والحركة تعطى لذاته فإيمن قامت به التحريك فهي حركة المتحرك لذاته والسكون مثل ذلك وان كان المحرك بما هو يريد تحريكه فقد يحركه بواسطة وبغير واسطة أي بواسطة لا تتصف بانها مريدة لتحريكه ولو كانت ذا ارادة كالجبور فيمن كان ذا ارادة أو تحريك الفطن يتحرك بالريح التي تحده حركة المروحة من حركة يد الذي يروحه بها وبغير واسطة كإنسان هز عصا في يده فاضطربت أو يكون المتحرك هو المتحرك بالارادة في ذاته كتتحريك الانسان في الجهات التحريك الارادي فالفلك عندنا متحرك تحريك الانسان في الجهات لانه يعقل ويكف ويؤمر كما قال عليه السلام في ناقته انها مأمورة وقال عليه السلام في الشمس انها تستأذن في الطلوع وحينئذ تطلع فيؤذن لها فاذا جاء وقت طلوعها من مغربها يقال لها ارجعي من حيث جئت فتصبح طالعة من مغربها فذلك حين لا ينفع نفسها ايمانها فالفلك متحرك بالارادة ليعطى ما في سبانه من الامر الالهي الذي يحدث أشباهه في الاركان والمولدات وتلك الحركات الملكية يظهر الزمان فالزمان لا يحكم

في مظهره وانما يحكم في بادونه فلا حكم للزمان في حركات الفلك لانه المظهر عينه وللحوادث الظاهرة والطارئة في الافلاك  
والسموات والعالم العلوي أسباب غير الزمان وحركات الفلك مرتبة متتالية الاجزاء على طريقته واحدة كتتحرك  
الرحى فكل جزء لا يفارق مجاوره وحركة الاركان ليست كذلك فان حركة العنصر متداخلة بعضها في بعض يزول كل  
جزء عن الجزء الذي كان مجاوره ويعمر أحياء غير أحياءه التي كان فيها فأسباب حركة العنصر تخالف أسباب حركة  
الفلك لان حركة الفلك ملتزم في سوي ما تعطيه في الاركان من التحريك وشعاعات كواكبها وأودع الله فيها من  
العقل والروح والعلم تعطى في أشخاص كل نوع من المولدات على التعيين من معدن ونبات وحيوان ورجن وملك  
مخلوق من عمل وأنفس يقول من نسيج وذكرا ونلا وقود ذلك لعلها بما أودع الله لديها وهو قوله تعالى وأوحى في كل  
سما مرها فن لا كشف له يرى ان ذلك كله الكائن عن سرها انها تسخرات في حركاتها لايجاد هذه الامور  
كتتحريك الصانع للآلات لايجاد صورة ما يريد ايجادها كالصورة في الخشب وغيره ولا تعرف الآلات شيئا من ذلك  
ولا ما صدر عنها وان كانت تلك الصور لا تظهر الا بهذه الآلات هكذا يزعم من يذهب الى غير ما ذهبنا اليه وذهب اليه  
أهل النعمن أهل الكشف والوجود ونحن نقول ان آلة النجار ربما تعلم أكثر مما يعلم الصانع بها فانها حية ناطقة عالمة  
بما تقومها مسبحة بحمد ربها عالمة بما خلقت له عند أهل الكشف فان المكشوف اذا كشف الله عنه بصره وسمعه تناديه  
أشجار الارض وعجمها بمنافعها ومضارها كما قالت الاحجار لداود عليه السلام يقول كل حجر يا داود خذني فأما قتل  
جالوت وقال له الحجر الآخر خذني فاني أجعل الكسرة في ميمنة عسكره فقد علم كل حجر ما خلق له فاخذ داود تلك الاحجار  
فوقع الامر كما ذكرتم ولما يبلغ بعض الناس هذه الدرجة ولا طولع بها أنكرها ولم يكن ينبغي له ذلك فامس متحرك  
في العالم الا وهو عالم بما اليه يتحرك الاتقلبين فقد يجهلون ما ينصرفون اليه بل يجهلون الامن شاء الله من أهل الكشف  
من يريد وغيره قال الله للماء والارض ان تياطوعا وكرها قلنا ان تياطاعين واتبان الارض حركة واتقال لما دعيت  
اليه فجاءت طائفة فكل جزء في الكون عالم بما يريد منه فهو على بصيرة حتى اجزاء بدن الانسان فيا جهل منه اللطيفته  
المكلفة الموكلة الى استعمال فكرها وتظار بنور الايمان حتى يظهر ذلك النور على بصرها فيكشف ما كان خبرا  
عندها فاذا كانت حركة العنصر تخالف حركة الفلك بالتداخل وبما يطرأ عليها من السكون في بعض اجزاء العنصر  
لا في كله فنعلم قطعا ان حكم الحركة في العنصر بخلاف حكم حركة الفلك فحكم حركة العنصر أي عنصر كان فان كان بين  
عنصرين كالهواء والماء ولا يكون بين عنصرين كالنار والارض فحركة الهواء العنصري يظهر فيه من الاثر بحسب  
ما ياتر منه ما فوقه وما تحته وكذلك عنصر الماء أو حركة النار فلا تؤثر فيه الا الهواء وحركة الارض لا تؤثر فيه الا  
الماء والهواء وهذا يفارق هذا العنصر عنصر النار فاذا أثر النار التسخين فيما عدا من الأركان فيأخذ أمرين اما  
بوساطة شعاع الكوكب الاعظم وهو الشمس فان شعاعها يمر على الاثير فيكتسب زيادة كيات في حرارته أو بوساطة  
النار المحمولة في الفحم أو الحطب وهذه الآثار التي تظهر في العنصر من غيره ان لم يكن له امداد من العنصر الذي ظهر  
عنه ذلك الاثر والاغلب عليه حكم العنصر الذي ظهر فيه الاثر فأفسده فهذا من أنواع الكون والفساد الظاهر في  
اجسام العناصر ثم لتعلم ان التحقيق في الحركة والسكون انهما نسبتان للذوات الطبيعية المتغيرة المكانية أو القابلة  
للكان ان كانت في الامكان وذلك ان المتغير لا بد له من حيز يشغله بذاته في زمان وجوده فيه فلا يتخلو ما ان يمر عليه  
زمان ثان أو أزمنة وهو في ذلك الحيز عينه فذلك المعبر عنه بالسكون أو يكون في الزمان الثاني في الحيز الذي يليه وفي  
الزمان الثالث في الحيز الذي يلي الحيز الثاني فظهوره واشغاله لهذه الاحياز حيزا بعد حيز لا يكون الا بالانتقال من حيز الى  
حيز ولا يكون ذلك الانتقال فان سمي ذلك الانتقال حركة مع عقلنا انه مأمم الاعين المتغير والحيز وكونه شغل الحيز  
الآخر المجاور لحيزه الذي شغله ولا فلا يمنع ومن ادعى ان ثم عينا موجودة تسمى حركة قامت بالمتغير وأجبت له الانتقال  
من حيز الى حيز فعليه بالدليل فان نقل الانتقال اما ان كان ذا ارادة فبارادته أو بمنقل غيره نقله من حيز الى حيز وكذلك  
الاجتماع والافتراق نسبتان للتغيرات فالاجتماع كون متغيرين متجاورين في حيزين لا يعقل بينهما ثالث والافتراق ان

يعقل بينهما ثالثاً أو أكثر فاعلم ذلك ثم ان الزمان والمكان من لواحق الاجسام الطبيعية أيضاً غير أن الزمان أمر متوهم لا وجود له تظهره حركات الافلاك وأحركات المتعيزات اذا اقترن بها السؤال بمضى فالخبر والزمان لا وجود له في العين أيضاً وإنما الوجود لذوات المتحركات والسكنات وأما المكان فهو ما تستقر عليه المتكينات لافيهه فان كانت فيه فتلك الاحياز لا المكان فالمكان أيضاً أمر نسبي في عين موجودة يستقر عليها المتكمن أو يقطعه بالاتقالات عليه لافيهه فان اتصلت المتعيزات بطريق المجاورة على نسق خاص لا يكون فيه تدخّل فذلك الاتصال فان تواتت الاتقالات حالا بعد حال فذلك التتابع والتتالي من غير أن يتخللها فطرة فان دخل بعضها على بعض ولم يفصل الداخل بين المتصلين فذلك الالتحام فادخل في الوجود منه وصف بالتناهي ولم يدخل قيل فيه انه لا يتناهي ان فرض متتالياً أبداً وان أعطت هذه الاتقالات استحالة كان الكون والفساد فاقول الشيء من العدم الى الوجود يكون كونا وازالة ما ظهر عنه من صورة الكون يسمى فساداً فاذا اتفق من وجود الى وجود يسمى متحرراً كما هو ما يلحق هذه الاجسام من الالوان والاشكال والخفت والنقل واللطف والكثافة والكدورة والصفاء واللين والصلابة وما أشبه ذلك من لواحقه فانه يرجع الى أسباب مختلفة فاما الالوان فعلى قسمين منها ألوان تقوم بنفس المتلون ومنها ألوان تظهر لناظر الرائي وما هي في عين المتلون لاختلاف الاشكال وما يعطيه النور في ذلك الجسم فانه بالنور يقع الادراك وكذلك الاشكال مثل الالوان ترجع الى أمرين الى حامل الشكل وإلى حس المدرك له وأما ما عداه مما ذكرناه من لواحق الاجسام فهي راجعة الى المدرك لذلك لا الى أنفسها ولا الى الذات الموصوفة التي هي الاجسام الطبيعية هذا عندنا فان اللطيفة كالهواء لا تضبط صورة النور والجسم الكثيف يظهر ورأينا من لا يحجبه الكثافة وصورتها عنده صورة اللطافة في نفوذ الادراك فاذا ما هي كثافة العند من ليس له هذا النفوذ فاما لا يحجبه الجدران ولا يشغله شيء فصار ما له هذه الارصاف الى المدرك ولو كانت لذوات الاجسام لوقع التساوي في ذلك كما وقع التساوي في كونها أجساماً فاذا ليس حكم اللواحق يرجع الى ذوات الاجسام عندنا وأما عند الطبيعيين فانهم وان اختلفوا فيها على طريقة نافي العلم بهذا العلم وان الشيء الواحد العين اذا ظهرت عنه الآثار المختلفة فان ذلك من حيث القوابل لا من حيث عينه ومن هنا اذا حققت هذه المسئلة يبطل قول الحكيم لا يصدر عن الواحد الواحد وصورة ذلك في العنصر الذي نحن بصده ان النار بما هي نار لا يتغير حكمها من حيث ذاتها ونحو آثارها مختلفة الحكم فتدبر أجساماً ولا تدبر أجساماً مع ان انارتها بالاشتعال فالهواء لها مساعد وتعتد أشياء ونسبل أشياء وتسود وتبيض وتسخن وتغرق وتنضج وتذيب الجوامد وهي على حقيقة واحدة واستعداد القوابل مظهر اختلاف الآثار منها في الحكم فالعين واحدة والحكم مختلف وبذلك العلم ما لا يدرك البصر واعلم ان الأشياء بأحاديثها حكم وبامتزاجاتها تحدث لها أحكام لم تكن ولا لواحد منها ولا يدري على الحقيقة من هو المؤثر من أحد الممتزجين هل هو لواحد وهل لكل واحد فيه قوة والذي حدث لا يقدر على انكاره فاننا نعرف سواد المداد حدث بعد ان لم يكن من امتزاج الزاج والعفص فهل الزاج صبغ العفص وهو المؤثر والعفص هو المؤثر فيه اسم مفعول ولو كان ذلك لبقى الزاج على حاله اذا كان غير ممزوج وينصبغ ماء العفص والمشهود خلاف ذلك وكذلك القول في العفص فلم يبق الحقيقة المزج وهي التي أحدثت السواد ما هو لواحد بعينه حقيقة ما قلناه في الالهيات سنفرغ لكم آية الثقلان وبأنى الله يوم القيامة الفصل والقضاء وبه الميزان يخفف ويرفع الله ولا عالم هل يتصف بوقوع هذا الفعل فظهر بالعالم ما لم يظهر ولا عالم فليس الحكم على السواء فقال النبي صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه ولم يقل وهو الآن على ما عليه كان كيف يقول ذلك صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق بالله وهو الذي جاء من عند الله بقوله كل يوم هو في شأن وسنفرغ لكم آية الثقلان وفرغ بك من كذا وكذا وينزل بنا الى السماء وقد كان ولا سما ولا عالم هل كان بوصف بالنزول الى من آمن أم لا أم لا أم لا ثم أحدث الأشياء فحدث النسب فاستوى ونزل وأخذ الميزان يخفف ويرفع بذور دلت الاخبار التي لانزدها العقول السليمة من الهواء والايمان بها واجب والكيف غير معقول فهو الواحد الواحد الاحد الماحد الذي ليس كمثل شيء لولا وجود النفس واستعدادات الخارج



في التنفس مظهر للحرف عين ولولا التأليف مظهر للكلمات عين فالوجود مرتبط ببعضه ببعض فلو لا الحرج والضيق ما كان للنفس الرحاني حكم فان التنفس هو ازالة عين الحرج والضيق فالعدم نفس الحرج والضيق فانه يمكن أن يوجد هذا المعدوم فاذا علم الممكن امكانه وهو في حال العدم كان في كرب الشوق الى الوجود الذي تعطيه حقيقته لياخذ نصيبه من اخبر فنفس الرحمن بنفسه هذا الحرج فأوجده فكان تنفسه عنه ازالة حكم العدم فيه وكل موجود سوى الله فهو يمكن فله هذه الصفة فنفس الرحمن هو المطلق - واما الممكنات الوجود كما أعطى النفس وجود الحروف فالعلم كلمات الله من حيث هذا النفس كما قال وكلمته ألقاها الى مريم وهو عين عيسى عليه السلام وأخبر أن كلمات الله لا تنفذ فخلقوا له لا تزال توجد ولا يزال خالقها وكذلك لما رأينا في هذه الاجسام العنصرية أموراً مختلفة الصور مختلفة الاشكال مختلفة المزاج ومع هذا ما يخرجها ذلك الاختلاف عن حقيقة كونها بجمعهما واحد وحقيقة واحدة كاشخاص الحيوان على اختلاف أنواعه وأشكاله كالطير لا يخرجها مظهر فيه من اختلاف المقادير والاشكال والالوان عن كونها بجمعهما ان هذا الاختلاف ما هو اكونه انسانا ولا كونه طيرا فان الانسانية في كل واحد واحد من أشخاصها مع ظهور الاختلاف فلا بد لذلك من حقائق أخر معقولة وأوجب لذلك الاختلاف فبحثنا عن ذلك في العلم الالهي الذي هو مطلوب بنا اذا كان الوجود مرتبطا به فوجدناه تعالى لا يكرر تجليا ويظهر في صورة بنكر فيها وفي صورة يعرف فيها وهو الله تعالى في الصورتين الاولى والاخرى في كل صور التجلي فقامت صور التجلي في الالهة مقام اختلاف أحوال صور أشخاص النوع في النوع فعلمنا أن تغير أشخاص النوع من هذه الحقيقة الالهية فعلمنا اننا ما علمنا من الحق الا ما شهدنا وان الله تعالى لا يتغير عن نوعيته كما يزل اله في ألوهته ثم يظهر لذلك النوع في صور مختلفة اقتضتها ذاته تعالى فظهر في أشخاص النوع اختلاف صور على وزنها ومقدارها فلو لا أنه في استعداد هذه النوع المتغير بالشخص في الاشكال والالوان والمقادير التي لا يخرجها عن نوعيته لما قبل هذا التغير ولما كان على صورة واحدة واذا كان الكثيف مع كثافته مستعد القبول الصور المختلفة بصنعة الصانع فيه كالخشب وما تصور منه بحسب ما يقوم في نفس الصانع من الصور المختلفة فاللطيف أقبل للاختلاف كالماء والهواء فما كان ألق كان أسرع بالذات قبول الاختلاف فتبين لك ان اختلاف صور العالم من أعلاه لطفاً الى أسفله كثافة لا يخرج كل صورة ظهر فيها عن كونه نفس الرحمن قال تعالى والله أنبتكم من الارض نباتا فالارض واحدة وأين صورة النجم من صورة الشجر على اختلاف أنواعهما من صورة الانسان من صور الحيوان وكل ذلك من حقيقة عنصرية ما زالت عنصريتها باختلاف مظهر فيها باختلاف العالم بأسره لا يخرجها عن كونه واحد العين في الوجود فزبد ما هو عمر وروهما انسان فهما عين الانسان لا غيره فمن هنا تعرف العالم من هو وصورة الامر فيه ان كنت ذا نظر صحيح وفي أنفسكم أفلا تبصرون مآثم الا النفس الناطقة وهي العاقلة والمفكرة والمتخيلة والحافظة والمصورة والغذية والنمية والجازبة والدافعة والمهاضمة والماسكة والسامعة والباصرة والطاعمة والمستنشقة واللامسة والمدركة لهذه الامور واختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء عليها وابست بشئ زائد عليها بل هي عين كل صورة وهكذا تجده في صور المعادن والنبات والحيوان والافلاك والاملاك فسبحان من أظهر الاشياء وهو عيناها

فما نظرت عيني الى غير وجهه \* وما سمعت أذني خلاف كلامه  
فكل وجود كان فيه وجوده \* وكل شخص لم يزل في منامه  
فتعبر رؤياها في منامنا \* فنلام فليلق به في سلامه

ومما يتعلق بهذا الباب وباب ركن الماء ما يظهر فهمنا من السخانة عن الشعاع النورية المنفصلة من ذات الشمس أين أصلها في العلم الالهي فان الاجسام الارضية والمائية اذا انصابت بها أشعة الانوار الشمسية والكوكبية يرى بعض الاجسام يسخن عند انبساط الشعاع عليه وبعض الاجسام على برده لا يقبل التسخين مع اختراق الشعاع ذلك الجسم كدائرة الزمهرير وما علمنا من الجوالا أثر لحر الشعاع فيه فاعلم ان للوجه الالهي سبع حركات لولا الحجب

لأحرق العالم فلا تخلو هذه الحجب إما أن تكون من العالم ولا شك أن السبعات لولم تنبسط على الحجب لما كانت حجباً عنها ولو اقتضت السبعات الاحراق احترقت الحجب ثم لا تخلو الحجب أن تكون كثيفة أو لطيفة فإن كانت لطيفة لم تحجب كالحجب الهواء اتصال شعاع الشمس بالاجسام الارضية وان كانت كثيفة كالجدران وأشبهها فلا خفاء ان الجدران يسخن بشعاع الشمس اذا كان متراس الاجزاء غير مختلخل ثم ان النور لا تحجبه الظلمة لانه ينفرها فلا تجتمع به لكن نجاوره من خلف الحجاب الموجود للظلمة التي تباصر النور فالظلمة تجاور الشعاع والموجد للظلمة يقبل انبساط الشعاع عاياه فلا تكون الظلمة حجاباً بهذا الاعتبار وقد ثبت كونها حجاباً وكون النور حجاباً على نور الوجه والنور يتقوى بالنور لا يحجبه فافهم حقيقة سبعات الوجه وانها دلائل ذاتية اذا ظهرت أحرقت نسباً لأعياناً فبين انها عين تلك الاعيان أعني الوجه فزال الجهل الذي كانت ثمرته ان العالم ما هو عين الوجه فبقى العالم على صورته لم تذهب السبعات بل أثبتت وأبانت عن وجه الحق ما هو فكان الحجاب معنوياً فاحترقت النسبة

**الفصل الثاني والثلاثون** في الاسم الالهي العزيز وتوجهه على إيجاد المعادن وله حرف الظاء المعجمة ومن المنازل بعد الداج • اعلم أن الذات لما اختصت بسبع نسب تسمى صفات اليها يرجع جميع الاسماء والصفات وقد ذكرنا رجوعها اليها في كتاب انشاء الجداول كما ذكرها من تقدم قبلنا غيراً في زدت على من تقدم بالحاق الاسم المجيب مع الاسم الشكور لصفة الكلام فان المتقدمين قبلنا ما ألحقوا بالاسم الشكور الاسم المجيب وكانت السموات سبعاً والسيارة سبعة والأرضون سبعة والأيام سبعة جعل الله تكوين المعادن في هذه الأرض عن سباحة هذه السبعة الدراري بسبعة أفلا كهافي الفلك المحيط فأوجد فيها سبعة معادن ولما كان الاسم العزيز المتوجه على إيجادها ولم يكن لها مشهود سواء عند وجودها أو في غائرها ومنعاف لم يقو سلطان الاستحالة التي تحكم في المولدات والأمهات من العناصر بحكم فيها سرعة الاحالة من صورة الى صورة مثل ما يحكم في باقي المولدات فان الاستحالة تسرع اليهم ويظهر سلطانها فيهم بزادة ونقص وخلع صورة منهم وعليهم وهذا يبعد حكمه في المعادن فلا تتغير الاجسام مع مرور الزمان والدهور الا عن بعد عظيم وذلك لغزتها التي اكتسبتها من الاسم الالهي العزيز الذي توجه على إيجادها من الحضرة الالهية ثم ان هذا الاسم طلب بإيجادها رتبة الكمال لها حتى تتحقق بالعزة فلا يؤثر فيها دونه اسم الالهي نفاسة منه لاجل انسابها اليه وعلم العلماء بان وجودها مضاف اليه فلم يكن القصد بها الا صورة واحدة فيها عين الكمال وهو الذهبية فطرات عوارض لها في الطريق من الاسم الضار واخوانه فامرض أعيانهم وعدل بهم عن طريقهم حكمت عليهم بذلك الرتبة التي مروا عليها ولا يمكن لاسم أن يكون له حكم في مرتبة غيره فان صاحب المنزل أحمق بالمنزل وهم أرباب الادب الالهي ومعلمو الادب فيقي الاسم العزيز في هذه الرتبة يحفظ عين جوهر المعدن وصاحب الرتبة من الاسماء يتحكم في صورته لا في عين جوهره ولا لاسماء الالهية في المولدات والعناصر سدنة من الطبايع ومن العناصر يتصرفون في هذه الامور بحكم صاحب الرتبة الذي هو الاسم الالهي وهم المعدن وحرارته وبرد الشتاء وحرارة الصيف والحرارة المطلقة والبرودة والرطوبة واليبوسة ولكل واحد مما ذكرناه حكم يخصه يظهر في جوهر المولدات والعناصر فيسخر ويكشف ويبرد ويسخن ويرطب ويبس ورتبة الكمال من اعتدل فيه هذه الاحكام وتمايع ولا يقوى واحد منهم على ازالة حكم صاحبه فاذا انتزه الجوهر عن التأثير خلغ صورته عنه ومنع نفسه من ذلك فذلك حكم رتبة الكمال وليس الا الذهب في المعدن وأما سائر الصور فقامت بها أمراض وعلل أخرجتهم عن طريق الكمال فظهر الزئبق والاسرب والقزدر والحديد والنحاس والفضة كما ظهر الياقوت الاصفر والأكهب في جوهر الياقوت ولما فارقت المعدن الذي هو موطنها في ركن الارض بقيت على مرضها ظاهرة بصورة الاعتلال دائماً فالخاذاق النحرير من علماء الصنعة اذا عرف هذا وأراد أن يلحق ذلك المعدن برتبة الكمال ولا يكون ذلك الا بالزالة المرض ولبس المرض الا زيادة أو نقصاً في الجوهر ولبس الطب الا زيادة تزيل حكم النقص أو نقصاً يزيل حكم الزيادة ولبس الطيب الا أن يزيد في الناقص أو ينقص من الزائد فينظر الخاذاق من أهل النظر في طب المعادن ما الذي صيره حديداً أو نحاساً أو ما كان وحال بينه

و بين الذهبية أن يصل الى منزلتها و يظهر صورته فيه فيفوز بدرجة الكمال و يحوز صفة العزة و المنع عن التأثير فيه و تساعد هذا الطبيب سباحة الانوار السبعة في أفلا كها أعنى الدراري و هي القمر و الكاتب و الزهرة و الشمس و الاحر و المشتري و كيون و بما في قوتها لما يطليه بعضهما من اختلاف الزمان و حكم كل زمان يخالف حكم الذي يليه من وجهه و وافقه من وجهه و يخالفه من جميع الوجوه و لا يمكن أن يوافقه من جميع الوجوه اذ لو وافقه لكان عينه و لم يكن اثنين و هما اثنان بلا شك فالوافقه من جميع الوجوه لا تكون و لكن هذه الازمان و توالي الجديدين أثر في الاركان و أثر في عين الولد في نسوية جوهره و تصديله فاذا سواه وعدله و هو أن يصيره جوهر اقبلا لاى صورة يريد الحق أن يركبه فيها و الصور مختلفة فاختلقت المعادن كما اختلقت النبات بالصورة كما اختلقت الحيوان بالصورة و هو من حيث الجوهر الطبيعي واحد العين و لهذا يصعب من حيث جوهره حد واحد و ما يختلف الحد و فيه الامن أجل الصورة و كذلك في الآباء و الائمةات بل جوهر العالم كله واحد بالجوهريه و العين تختلف بالصورة و ما يعرض له من الاعراض فهو المجتمع المفترق و الواحد الكثير صورة الحضرة الالهية في الذات و الاسماء فيردا لخاذق الجوهر المعلول الذي عدلت به علمته عن طريق الكمال الى طريقه لا يمكن من تديره و حفظ بقاء محته عليه و يحفظه بما بقي له في طريقه من منازل التغييرات الحائلة بينه و بين رتبة الكمال و انما فعل الله هذا بهذا الجوهر في الطريق و ساط عليه من يعلمه و يمرضه حتى يحول بينه و بين بلوغه الى رتبة الكمال المعد في مصالح هذا النوع الانساني لعلمه بأنه يحتاج الى آلات و أمور لا بد له منها و لا يكون له هذه الآلات الا بقيام هذه الامراض بهذا الجوهر و عدوله عن الطريق و حال الله سبحانه بين الاطباء و بين العلم بازالة هذه الأمراض من هذا الجوهر الا لاناء منهم الذين علم الله منهم انهم يبقون الحكمة على ما وضعها الله في العالم فيبقى الحديد حديدا لما فيه من المنافع التي لا تكون في الذهب و لا في غيره من المعادن كما قال تعالى و أنزلنا الحديد يريد أنه أنزله عن رتبة الكمال لاجل ما فيه من منافع الناس فلو صبح من مرضه لطفي و ارتفع و لم توجد تلك المنافع و بقي الانسان الذي هو العين المقصودة معطل المنافع المتعلقة بالحديد التي لا تكون الا فيه فقيه كما قال الله بأس شديد و منافع للناس و هكذا سائر المعادن فيها منافع للناس و قد ظهرت و استعملها الانسان فانظر ما أشد عناية الله بهذا النوع الانساني و هو غافل عن الله كافر لنعمته متعرض لنقمه و لما علم الله ان في العالم الانساني من حرمه الله الامانة و رزقه اذا ذاع الاسرار الالهية و سبق في علمه أن يكون لهذا الذي هو غير أمين رزقه في علم التدبير رزقه الشح به على أبناء جنسه بخلا و حسدا و نفاسة أن يكون مثله غيره فترك العمل به غير مأجور فيه و لا موافق لله ثم ان الله كثر المعادن و لم يجعل لهذا الانسان أثرا الا فيما حصل بيده منها و ما عسى أن يملك من ذلك فيظهر في ذلك القدر تديره و صنعه ليعلم العقلاء الحكماء انه غير أمين فيها أعطاء الله فانه ما أذن له في ذلك من الله ثم ان الله جعل للملوك رغبة في ذلك العلم فاذا ظهر به من ليس بأمين عندهم سألوه العلم فان منعهم اياه قتلوه حسدا و غيظا و ان أعطاهم علم ذلك قتلوه خوفا و غيره و ما علم العالم ان ماله مع الملوك الامثل هذا لم يظهر به عندهم و لا عند العامة لئلا يصل اليهم خبره لا أمانة و انما ذلك خوفا على نفسه فلا يظهر في هذه الصنعة عالم بها جملة واحدة و المتصور فيها بصورة العلم يعلم في نفسه انه ما عنده شيء و انه لا بد أن يظهر للملك دعواه الكاذبة فيأمن غائلته في الغالب من القتل و يقنع بما يصل اليه من جهته من الجاه و المال للطمع الذي قام بذلك الملك فما ظهر عالم بهذه الصنعة قط و لا يظهر غيرة الهية مع كونه قد رزقه الله الامانة في نفسه و من هذا الاسم الالهي وجود الاحجار النفيسة كاللواقيت و اللآلئ من زبرجد و زمرد و مرجان و لؤلؤ و بلخش و جعل في قوة الانسان إيجاد هذا كله أي هو قابل ان يتكون عنه مثل هذا و يسمى ذلك في الاولياء خرق عادة و الحكايات في ذلك كثيرة و لكن الوصول الى ذلك من طريق الترتيب و التدبير أعظم في المرتبة في الالهيات من يتكون عنه في الحين بهمة و صدق فان الشرف العالي في العلم بالتكوين لافي التكوين لان التكوين انما يقوم مقام الدلالة على ان الذي يتكون عنه هذا بالتدبير عالم و صاحب خرق العادة لا علم له بصورة ما يتكون عنه بكيفية تكوينها في الزمن القريب و العالم يعلم ذلك

الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الالهي الرزاق ونوجهه على ايجاد النبات من المولدات وله من الحروف الثاء  
المجمة بالثلاث وله من النازل سعد بلع قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين وقال افرأيت النار التي نوريون انتم  
انشأتم شجرتها ثم نحن المنشئون نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للفقيرين فجعلها العلماء تذكرة فجاء بالاسم الرزاق بهذه  
البنية للبالغة لاختلاف الارزاق وهي مع كثرتها واختلافها من غيره وان المرزوقين مختلف قبو لهم للارزاق  
فما تغذي به حيوان ما تغذي به حيوان كان به قوام غيره فلذلك تسمى ببنية المبالغة في ذلك وانعت هذا الرزاق بذى القوة المتين  
ولونعت به الله لقول ذا القوة المتين فنصب ولا يمكن نعت الاسم الله من حيث دلالاته فانه جامع للتقيضين فهو وان ظهر  
في اللفظ فليس المقصود الاسماء خاصا منه تطالبه قرينة الحال بحسب حقيقة المذكور بعده الذي لاجله جاء الاسم الالهي  
فاذا قال طالب الرزق المحتاج اليه يا الله ارزقني والله هو المانع ايضا فاطلب بحال الاسم الرزاق فاقال بالاعني الا يا رزاق  
ارزقني ومن اراد الاجابة في الامور من الله فلا يسأله الا بالاسم الخاص بذلك الامر ولا يسأل باسم يتضمن ما يرده  
وغيره ولا يسأل بالاسم من حيث دلالاته على ذات المسمى ولكن يسأل من حيث المعنى الذي هو عليه الذي لاجله جاء  
وتميز به عن غيره من الاسماء تميز معنى لا تميز لفظ واعلم ان الارزاق منها معنوي ومنها حسي والمرزوقين منهم معقول  
ومهم محسوس ورزق كل مرزوق ما كان به بقاؤه ونعيمه ان كان ممن ينعم وحياته ان كان ممن يوصف بأنه حي وليست  
الارزاق لمن جمعها وانما الارزاق لمن تغذي بها بحكي انه اجتمع متحرك وساكن فقال المتحرك الرزق لا يحصل  
الا بالحركة وقال الساكن الرزق يحصل بالحركة والسكون وبما شاء الله وقد فرغ الله منه فقال المتحرك فانا نأكل متحرك  
وانت اسكن حتى ارى من يرزق فتتحرك المتحرك فعند ما فتح الباب وجد حبة غنم فقال الحمد لله غلبت صاحبي  
فدخل عليه وهو مسرور فقال له يا ساكن نحررت ففرزت ورمى بحبة الغنم الى الساكن فاخذها الساكن فأكلها  
وحمد الله وقال بامتراك سكنت فأكلت والرزق لمن تغذي به لان جاء به فتعجب المتحرك من ذلك ورجع الى قول  
الساكن والمقصود من هذه الحكاية ان الرزق لمن تغذي به فاؤل رزق ظهر عن الرزاق ما تغذت به الاسماء من ظهور  
آثارها في العالم وكان فيه بقاؤه ونعيمها وفرحها وسرورها واول مرزوق في الوجود الاسماء فتأثير الاسماء في الاكوان  
رزقها الذي به غذاؤها وبقاء الاسماء عليها وهذا معنى قولهم ان الربوبية سر الوظهر ابطلت الربوبية فان الاضافة بقاء  
عينها في المتضايقين وبقاء المضافين من كونها مضافين انما هو بوجود الاضافة فالاضافة رزق المتضايقين وبه  
غذاؤها وبقاؤه مضافين فهذه من الرزق المعنوي الذي يهبه الاسم الرزاق وهو من جملة المرزوقين فهو اول من  
تغذي به الرزاق فاؤل ما رزق نفسه ثم رزق الاسماء المتعلقة بالرزق الذي يصلح لكل اسم منها وهو أثره في العالم المعقول  
والمحسوس ثم نزل في النفس الالهي بعد الاسماء فوجد الارواح الماسكية فرزقها التسبيح ثم نزل الى العقل الاول فغذاه  
بالعلم الالهي والعلم المتعلق بالعالم الذي دونه وهكذا ينزل من عين ما يطلب مابه بقاؤه وحياته الى عين حتى عم العالم كله  
بالرزق فكان رزاقا فلما وصل الى النبات ورأى ما يحتاج اليه من الرزق المعين فاعطاه مابه غذاؤه فأرى جل غذائه في  
الماء فأعطاه الماء ولكل حي في العالم وجعله رزقا له ثم جعله رزقا لغيره من الحيوان فهو الحيوان رزق ومرزوق في رزق  
فيكون مرزوقا ويرزق به فيكون رزقا وهكذا جميع الحيوان يتغذى ويتغذى به فالكل رزق ومرزوق وانما أعطى  
الماء رزقا لكل حي لانه بارد رطب والعالم في عينه غلبت عليه الحرارة واليبوسة وسبب ذلك ان العالم مقبوض عليه  
قبضا لا يمكن له الانفكاك عنه لانه قبض الهي واجب على كل ممكن فلا يكون الا هكذا والاقباض في المقبوض  
يبس بلا شك فغلب عليه اليبس فهو يطلب بذاته لقلبه اليبس ما يابن به ويرطب فتراه محتاجا من حيث يبسه الى الرطوبة  
وأما احتياجه الى البرودة فان العالم مخلوق على الصورة ورأى ان من خلق على صورته مطلق الوجود يفعل ما ير بدفاراد  
ان يكون بهذه المثابة ويخرج عن القبض عليه فيكون مسرح العين غير مقبوض عليه في الكون والامكان بأبي ذلك  
والصورة تعطيه القوة لهذا الطلب ولا ينال مطلوبه فيدركه العين فيحس فتغلب الحرارة عليه فيتأذى فيخاف الانعدام

فيجزم الى طلب البرودة ليسكن بهما يجمده من ألم الحرارة ويحیی بها نفسه ويس القبض الذي هو عليه يطلب الرطوبة  
 فنظر الاسم الرزاق في غذاء يحيا به يكون بارد البقايل به الحرارة وسلطانها و يكون رطبا فيقابل به سلطان اليبس  
 فوجد الماء باردا رطبا فجعل منه كل شيء حي في كل صنف صنف بما يليق به قال تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي  
 أفلا يؤمنون أي يصدقون بذلك وإنما قرن به الايمان لجواز خلافه علة الذي هو ضد الواقع من انه لو غلب عليه  
 خلاف ما غلب عليه أهلكه فلا بد أن تكون حياته في نقیض ما غلب عليه ألا ترى لو غلب عليه البرد والرطوبة هلك  
 ولم يكن له حياة الا الحرارة واليبس فكان يقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حي ولو غلب عليه البرد  
 واليبس لكانت حياته بالهواء فيقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حي ولو أفرطت فيه الحرارة والرطوبة  
 لكانت حياته بالتراب وكان يقال لتلك الحالة وجعلنا من التراب كل شيء ثم هذا ما يحتمله التقسيم في هذا لو كان فلما كان  
 الواقع في العالم غلبة الحرارة واليبوسة عليه لما ذكرناه من سبب الصورة والقبض ثار عليه سلطان الحرارة واليبس  
 فلم تكن له حياة الا بالبارد رطب فكان الماء فقال وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون وينظرون في قولنا  
 من الماء فيعلمون طبع الماء وأثره وفيمین يؤثر وماذا يدفع به فيعلم ان العالم موصوف بنقيض ما يقتضيه الماء فيحكم  
 عليه به فيعلم الناظر من طبع الدواء ما يقابل به طبع المرض الذي نزل بهذا المرض فنفس الرحمن عنه ما كان يجده  
 هذا المريض فهذا من النفس الرحاني فالرزاق كلها عند المحقق أدوية لان العالم كله يخاف التلف على نفسه لان  
 عينه ظهر عن عدم وقد تشق بالوجود فاذا قام به من يمكن عنده اذا غلب عليه ان يلحقه بالعدم سارع الى طلب  
 ما يكون به بقاءه وازالة حكم مرضه أو توقع مرضه فذلك رزقه الذي يحيا به ووداؤه الذي فيه شفاؤه أي نوع كان في  
 الشخصيات وكل ما يقبل النمو فهو نبات والذي ينمو به هو رزقه ثم ان الرزق على نوعين في الميزان الموضوع في العالم  
 لا قامة العدل وهو الشرع النوع الواحد يسمى حراما والنوع الآخر يسمى حلالا وهو بقية الله التي جاء نصها في  
 القرآن قال تعالى بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين فهذه هي التي بقيت للمؤمنين من قوله خلق لكم ما في الارض  
 جميعا والايمان لا يقع الا بالشرع وجاء هذا القول في قصة شعيب صاحب الميزان والمكيال فهذا علم مستفاد من  
 الاعلام الالهية والرزاق هو الذي بيده هذا المفتاح فرزق الله عند بعض العلماء جميع ما يقع به التغذية من  
 حلال وحرام فان الله يقول وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وهو ظاهر لانص وقال فذر وهاتها كل في  
 أرض الله والله يرزق من يشاء بغير حساب وقد نهانا عن التغذية بالحرام فلو كان رزق الله في الحرام ما نهانا عنه  
 فاذن ما هو الحرام رزق الله وانما هو رزق الله هو الحلال وهو بقية الله التي أبقاها لنا بعد وقوع التحجير  
 وتحريم بعض الارزاق علينا وتعلم من جهة الحقيقة ان الخطاب ليس متعلقة الافضل المكلف لاعتين الشئ المنوع  
 التصرف فيه فالكل رزق الله والمتناول هو المحجور وعليه لا المتناول بفتح الواو فان الرزاق لا يعطيك الارزقك  
 وما يعطى الرزاق لا يطعم فيه فلماذا على الدم بفعل المكلف لاعتين التي يحجر عليه تناولها فان المالك لما لم يحجر  
 عليه تناولها والحرام لا يملك وهذه مسألة طال الخطب فيها بين علماء الرسوم وأما قوله فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا  
 من العامل في الحال فظاهر الشرع يعطى ان العامل رزقكم فان من هنا في قوله مما رزقكم الله للتبيين لا للتبعض  
 فانه لا فائدة للتبعض فان التبعض محقق مدرك ببديهة العقل لانه ليس في الوسع العادي كل الرزق كله واذا كانت  
 للتبيين وهي متعلقة بكتوافين ان رزق الله هو الحلال الطيب فان كل ما حرم عليه فكل رزق الله فندبر وانظر  
 ما به حياتك فذلك رزقك ولا بد ولا يصح فيه تحجير وسواء كان في ملك الغير أو لم يكن وهذه اشارة في تلخيص  
 المسئلة وهي التي يطلبها الاسم الرزاق فان المضطر لا يحجر عليه وماعدا المضطر فتناول الرزق لبقاء الحياة عليه  
 وانما تناوله للنعم به وليس الرزق الاما يتق به حياته عليه فقد نهت خاطرك الى فيصل لا يمكن رده من أحد من  
 علماء الشريعة فان الله يقول فمن اضطر غير باغ ولا عادى فكلوا مما اضطررتم اليه وذلك هو الرزق  
 الذي نحن بصدده وهو الذي يعطيه الرزاق جعلنا الله من الرزوقين الذين لا يكونون أرزاقا فان الله أنبتنا من الارض

نباتا **﴿ وصل ﴾** ثم اعلم ان الحركات في النبات على ثلاثة أقسام وان الرأس من النبات هو الذي يطلب الحركات  
 حينما توجه من الجهات نسب اليها فاذا قابل غيرها كان نكسا في حقه ثم اعتبر العلماء الجهات بوجود الانسان  
 وجعلوا الاستقامة في نشأته وحركته الى جهة رأسه فسموا حركته مستقيمة وكل نبات انما يتحرك الى جهة رأسه  
 فكل حركة تقابل حركة الانسان على سمتها تسمى منكوسة وذلك حركة الاشجار واذا كانت الحركة بينهما يقابل  
 المتحرك رأسه الافق كانت حركته أفقية فالنبات الذي لاحس له وله الفؤ حركته كلها منكوسة بخلاف شجر الجنة  
 فان حركته نبات الجنة مستقيمة اظهر رحياتها فاما الدار الحيوان والنبات الذي له حس على قسمين منه ماله الحركة  
 المستقيمة كالانسان ومنه من له الحركة الافقية كالحيوان وبينهما وسائط فيكون أول الانسان وآخر الحيوان  
 فلا يقوى قوة الانسان ولا يبقى عليه حكم الحيوان كالقرد والسناس كما بين الحيوان والنبات وسط مثل النحلة  
 كما بين المعدن والنبات وسط مثل السكاة فحركة النبات منكوسة ومنها مخلقة وغير مخلقة فالمخلقة تسمى شجرا وهول  
 نبات قام على ساق وغير المخلقة يسمى نجما وهول كل نبات لم يقم على ساق بل له الطلوع والظهور وعلى وجه الارض خاصة  
 وهو قوله تعالى والنجم والشجر يسجدان أى ما قام على ساق من النبات وما لم يقم على ساق فتمام الخلق في النبات  
 القيام على ساق فلذلك كان النجم غير مخلق كما جاء في خلق الانسان ومن خلق من نقطة في قوله تعالى ثم من مضفة  
 مخلقة وغير مخلقة ويدخل السكل في حكم أعطى كل شئ خلقه فاعطى غير المخلقة خلقها كما أعطى المخلقة خلقها كما انه  
 من كمال الوجود وجود النقص فيه ولما حكم العلماء على حركة النبات على ما قررناه من الاتسكاس ما وفوا النظر  
 حقه بل حركته عندنا مستقيمة فانه ما تحرك الا للنمو وما تحرك حيوان ولا انسان هذه الحركة التي لنموه الامن  
 كونه نباتا ولا يقال في النبات انه مختلف الحركات من حيث هو نبات وانما تختلف الحركات اذا كانت لغير النمو  
 مثل الحركات في الجهات فان الحركات في الجهات من المتحرك انما ذلك نسبة ارادة التحرك لذلك الجسم من  
 المحرك وقد يكون المحرك عين المتحرك مثل حركة الاختيار وقد تكون الحركة في المتحرك عن متحرك آخر  
 ولذلك الآخر آخر حتى ينتهى الى المحرك أو المتحرك بالقصد لما ظهر من هذه الحركات وأما الحركة للزيادة في  
 الاجسام فمن كون الجسم نباتا في حيوان كان أو في غيره فهي حركة واحدة وهي حركة عن أصل البزرة التي  
 عنها ظهر الجسم بحركة النماء فيتنسج في الجهات كلها بحسب ما يعطيه الامداد في تلك الجهة فقد تكون حركته  
 الى جهة اليمين تعطى نموا أقل من حركته الى الفوق وكذلك ما بقي وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن النشأة  
 تقوم على عجب الذنب فاذا أظهرت الرجل والساق والفخذ والمقدمة فمن حركة منكوسة وما ظهر من عجب الذنب  
 الى وجود الرأس فمن حركة مستقيمة وما ظهر في الاتساع عن جهة اليمين والشمال والخلف والامام فمن حركة  
 افقية وكل ذلك عندنا حركة مستقيمة وانما الحركة المنكوسة عندنا كل حركة في متحرك يكون بخلاف  
 ما يقتضيه طبعه وذلك لا يكون الا في الحركة القهرية لافي الحركة الطبيعية فاذا تحرك كل جسم نحو أعظمه فذلك  
 حركته الطبيعية المستقيمة كحركة اللهب نحو الاثير وجسم الحجر نحو الارض فاذا تحرك الجسم الناري نحو  
 الارض والسفل وتحرك الحجر نحو العلو كانت الحركة منكوسة وهي الحركة القسرية فاذا انتهى النمو في الجسم  
 بحيث أن لا يقبله الجسم من الوجه الذي لا يقبله ثم تحرك ذلك الجسم في ذلك الوجه فاحركته حركة انبات ونمو  
 كالجسم الذي قد تنهى في الطول الى غايته فيه على التبيين فانه حركة نمو في تلك الجهة فاذا تحرك الى جهة  
 الطول تحرك بكه لا للطول بل للا تتقال من مكانه الى مكان الطول سفلا أو علوا وانظر فيما حررناه في حركة النبات  
 في انما ليست بحركة منكوسة فاذا البزرة تمدت فروعا الى جهة الفوق وتمدت فروعا الى جهة التحت وغذاؤها ليس  
 أخذ النبات له من الفروع التي في التحت المسماة أصولا وانما أخذ النبات الغذاء من البزرة التي ظهرت عنها هذه  
 الفروع ولهذا يحصل اليبس في بعض فروع التحت كما يحصل في الفروع الظاهرة الحاملة الورق والثمر مع وجود  
 النمو والحياة في باقي العروق والفروع كما ينقسم الدم من الكبدي العروق الى سائر الاعضاء علوا وسفلا فالذي

ينبغي أن يقال في الحركات المعنوية والحسية انها ثلاث حركات حركة من الوسط وهي التي تعطى مظهر عن الاصل الذي منه تنشأ الاجسام الطبيعية وحركة الى الوسط وهي الامداد الالهية وحركة في الوسط وهي ما به بقاء عين الاصل وما من نبات الا وهو دواء وداء أي فيه منفعة ومضرة بحسب قبول الامزجة البدنية وما هي عليه من الاستعداد فيكون المضر لبعض الامزجة عين ما هو نافع لزاز غير هافلو كمن لعينه لم يختلف حكمه وانما كان للقابل والقابل نبات كما هو نبات فما أثر بضره ولا نفعه الا في نفسه من كونه نباتا وان كثرت أشخاصه وتغيرت بالشخصية وانما نبهنا بهذا على أعيان أشخاص العالم وما أثر بعضه في بعضه والعين واحدة بالحد الذي كثير بالصور العرضية وقد علمت في غير موضع من هو عين العالم الا انه غير متغير الجوهر ولين هو الحكم الذي ظهر به التغير في هذه العين وانما مثل ظهور التغير في صور المرأة لتغير هيآت الرائي وقد يكون لتغير المتجليات في أنفسها والمرأة محل ظهور ذلك لعين الرائي فالعالم الذي هو النفس الالهية هو القابل لهذه الصور كلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الرابع والثلاثون** في الاسم الالهى المذلول وتوجهه على ايجاد الحيوان وله من الحر وف الذال المهمة ومن المنازل سعد السعد قال تعالى ودللتنا هاهم فنهاركوبهم ومنها يأكلون وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه فدخل الحيوان في ذلك وهذا حكم الاسم المذلول في العالم بالتسخير حتى في المسخر له جعل الله بعضه مسخر لبعض من الاسم المذلول فان أصل الكل مخلوق من الارض وهي الذلول بالجعل الالهى كما هي العزيرة بالاصالة وجعل علة تسخير بعضها لبعض مع كون العالم مسخر النارفة لبعضها على بعض بالدرجة التي يحتاج اليها المسخر المفعول قال تعالى ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا فاعلم أيك الله بروح منه اني ما أتكلم في هذه الموجودات في هذا النفس الالهى الامن حيث حكم الاسم الالهى الذي أذكره مع ذلك الموجود من العالم خاصة وبعض ما له فيه من الاثر فاعلم أن التسخير قد يكون اذلالا وقد يكون للقيام بما يحتاج اليه ذلك المسخر له بالحال وهذا الفرقان بين التسخيرين بما تعطيه حقيقة المسخر والمسخر له فالعبد الذي هو الانسان مسخر لفرسه ودابته فينظر منها في سة بها وعلفها وتفقد أحوالها مما فيه صلاحها وصحتها وحياتها وهي مسخرة بطريق الاذلال لحل ألقاها وركوبه واستخدامها لياها في مصالحه وهكذا في النوع الانساني برفع الدرجات بينهم فبالدرجة يسخر بعضهم بعضا فتقتضى درجة الملك أن يسخر رعيته فيأمر به بطريق الاذلال للقيام بمصالحه لافتقاره الى ذلك وتقتضى درجة الرعايا والسوقة أن تسخر الملك في حفظها والذب عنها وقتال عدوها والحكم فيما يقع بينهما من الخصامات وطلب الحقوق فهذه مسخرة بقيام لاسخرة اذلالا اقتضتها درجة السوقة ودرجة الملك والمذلول من الاسماء هو الحاكم في الطرفين ثم يأتي الكشف في هذه المسألة بامر عجيب ينطق به القرآن ويشهده العيان فقال وهو الله في السموات وفي الارض وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه وقال لقمان لابنه يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل فتسكن في صخرة أو في السموات أو في الارض يأت بها الله فانه في الارض وهو في السماء وهو في الصخرة ومعنا انما كما فان الخالق لا يفارق المخلوق والمذلول لا يفارق الاذلال اذ لو فارق لفارقه هذا الوصف وزال ذلك الاسم وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أي يتذللوا الى ولا يتذللون الى الا حتى يعرفوا مكاتي وعزني خلقهم باسم المذلول لانه خلقهم لعبادته ووصف نفسه بأنه القيوم القائم على كل نفس بما كسبت وقال ولا يؤده حفظهما فوصف نفسه بأنه يحفظ ما في السموات وما في الارض فبالدرجة يكون حافظا لما يطالبه العالم من حفظ الوجود عليه وبالدرجة يكون العالم محفوظا له فاذا علمت أن السيد يسخر عبده بالدرجة والعبد يسخر سيده بالحال وما يفعل ذلك السيد للعبد بطريق الجبر من العبد والاذلال وانما يفعل لثبوت سيادته عليه فاسخره للعبد لاحظ نفسه ألا ترى أنه يزول عن السيد اسم السيد اذا باع عبده أو هلك فانظر في حكم هذا الاسم ما أعجبه وانما اختص بالحيوان اظهر حكم القصد فيه ولانه مستعد للايابة لما هو عليه من الارادة فلما توجه عليه الاسم المذلول صار حكمه تحت حكم من لا ارادة له ولا قدر لما

تعطي هاتان الصفتان من العزة لمن قامتا به فأعجب الله من شاء صفة الافتقار والفاقة والحاجة فدل لكل ذلول يرى أن له عنده حاجة يفتقر اليه فيها وينحط عن رتبة عزه بسببها فربط الله الوجود على هذا وكان به صلاح العالم فليس في الاسماء من أعطى الصلاح العام في العالم ولا من له حكم في الحضرة الالهية مثل هذا الاسم المذل فهو سارى الحكم دائماً في الدنيا والآخرة فمن أقامه الحق من العارفين في مشاهدته وتجلي له فيه ومنه فلا يكون في عباد الله أسعد منه بالله ولا أعلم منه بأمر الله على الكشف وهذا القدر من الإيماء في هذا الفصل كاف في علم التسخير الالهي والكو في فانه ألحق السيد بالعبيد وألحق العبيد بالسيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الخامس والثلاثون** في الاسم الالهي القوي وتوجهه على إيجاد الملائكة وله من الحروف حرف الفاء ومن المنازل المقررة سعد الاخبية قال الله تعالى عليها ملائكة غلاظ شداد وقال في الملائكة يفعلون ما يؤمرون وقال لا يكلف الله نفساً الا وسعها والا ما آتاهوا الامر تكليف فظهرت القوة في الملائكة بما دأب الاسم القوي فانه بقوته أمدهم وليس في العالم المخلوق أعظم قوة من المرأة لسر لا يعرفه الا من عرف فيم وجد العالم وبأى حركة أوجده الحق تعالى وانه عن مقدمتين فانه نتيجة والتا كح طالب والطالب مفتقر والمنكوح مطلوب والمطلوب له عزة الافتقار اليه والشهوة غالبة فقد بان لك محل المرأة من الموجودات وما الذي ينظر اليها من الحضرة الالهية وبماذا كانت ظاهرة القوة وقد نبه الله على ما خصها به من القوة في قوله في حق عائشة وحفصة وان تظاهرا عليه أى تعاوناه عليه فان الله هو مولاه أى ناصره وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير هذا كما في مقاوذا امرأتين وما ذكر الا الاقوياء الذين لهم الشدة والقوة فان صالح المؤمنين يفعل بالهمة وهو أقوى الفعل فان فهمت فقد رمت بك على الطريق فانزل الملائكة بعد ذلك نفسه وجبريل وصالح المؤمنين منزلة المهيمنين والاقوة الاباللة فدل أن نظر الاسم القوي الى الملائكة أقوى في وجود القوة فيهم من غيرهم فانه منه أوجدتهم فمن يستعان عليه فهو فيما يستعان فيه أقوى مما يستعان به فكل ملك خلقه الله من أنفاس النساء هو أقوى الملائكة فانه من نفس الاقوى فتوجه الاسم الالهي القوي في وجود القوة على إيجاد ملائكة أنفاس النساء أعطى للقوة فيهم من سائر الملائكة وانما اختصت الملائكة بالقوة لانهما أنوار وأقوى من لنور فلا يكون لان له الظهور وبه الظهور وكل شئ مفتقر الى الظهور ولا ظهور له الا بالانوار وفي العالم الاعلى والاسفل قال تعالى الله نور السموات والارض وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قيل له أرايت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نوراني أراه وقال لا حرفت سبعات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسبحات الانوار فهي المظهرة للاشياء والمغنية لها ولما كان الظل لا يثبت للنور والعالم ظل والحق نور فلماذا يغنى العالم عن نفسه عند التجلي فان التجلي نور وشهود النفس ظل فيغنى الناظر المتجلي له عن شهود نفسه عند رؤية الله فاذا أرسل الحجاب ظهر الظل ووقع التلذذ بالشاهد وهذا الفصل علم فيه عظيم لا يمكن أن ينقال ولا سره أن يذاع من علمه علم صدور العالم علم كيفية الله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل السادس والثلاثون** في الاسم الالهي اللطيف وتوجهه على إيجاد الجن وله من الحروف حرف الباء المحجمة بواحدة ومن المنازل المقدم من الدال قال الله تعالى في الجن انه براكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم فوصفهم باللطافة وخالقهم الله من مارج من نار والمرج الاختلاط فهم من نار مركبة فيها رطوبة المواد ولهذا يظهر لها طبع وهو اشتعال الهوى فهو حار يطرب والشياطين من الجن هم الاشقياء المبعدون من رحمة الله منهم خاصة والسعداء بقى عليهم اسم الجن وهم خلق بين الملائكة والبشر الذي هو الانسان وهو عنصرى ولهذا تكبر فلو كان طبيعياً خاصاً من غير حكم العنصر ما تكبر وكان مثل الملائكة وهو برزخى الناشئة وجهه الى الارواح النورية بلطافة النار منه فله الحجاب والتشكل وله وجهه البينابه فان عنصرى ياومارجا فاعطاه الاسم اللطيف أنه يجرى من ابن آدم مجرى الدم ولا يشعر به ولولا تنبيه الشارع على لمة الشيطان ووسوسته في صدور الناس ما علم غير أهل الكشف ان ثم شيطانا ومن حكم هذا الاسم اللطيف في الشياطين من الجن قوله تعالى لا بليس واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجاب عليهم بخيلك



ورجلك وشاركهم في الاموال والاولاد وعدهم قال ابليس فبغزت لك لاغو بينهم أجمعين الاعبادك منهم المخلصين يعني الذين  
اصطنعهم الحق لنفسه فجعل من لطفه لابليس متعلقا يتعلق به في موطن خاص يعرفه العارفون بالله ثم أخبر الله أن  
الشیطان يعدهم الفقر لقوله تعالى وعدهم فادرج الرحمة من حيث لا يشعربها ولو شعر ابليس بهذا الاستدراج الرحاني  
ما طلب الرحمة من عين المنة ولكن بحجته فرائئ الاحوال عن اعتبار الحق صفة الامر الالهي فالاسم اللطيف أوردت الجان  
الاستنار عن أعين الناس فلا تدركهم الابصار الا اذا انجسد واوجعل سماعهم القرآن اذا نلى عليهم أحسن من سماع  
الانس فان الانسان وجد عن الاسم الجامع فما انفر دبتخلق الاسم اللطيف الالهي دون مقابله من الاسماء فلما تلا عليهم  
رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن فقال في آية منها فبأى آلام ربكما كذبان الاقات الجن ولا بشئ من آلائك  
ربنا نكذب ثم تلاها بعد ذلك صلى الله عليه وسلم على الانس من أصحابه فلم يظهر منهم من القول عند التلاوة ما ظهر من  
الجن فقال صلى الله عليه وسلم لأصحابه اني تلوت هذه السورة على الجن فكانوا أحسن استماعا لمنكم وكذا الحديث  
ويقول الله عز وجل أمرا واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا واخبر عن الجن فقال واذا صرنا إليك نفر من الجن  
يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا انما سمعنا كتابا أنزل من  
بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدي الى الحق والى صراط مستقيم يا قومنا أجيئوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من  
ذنوبكم ويحرمكم من عذاب أليم وما قال الله ولا روى عن أحد من الانس انه قال مثل هذا القول فانتر فيه اسم اللطيف  
هذه الآثار في المؤمنين منهم والسيياطين وهل حكى عن أحد من كفار الانس قول مثل قول ابليس وهو قوله فيما  
أغوي بني لاذين لهم في الارض ولاغو بينهم أجمعين الاعبادك منهم المخلصين لما قال الله ان عبادي ليس لك عليهم  
سلطان فقطع بأسه منهم ان يكون له عليهم سلطان وحكم فيهم فهم المعصومون والمحفوظون في الباطن وفي الظاهر من  
الوقوع عن قصد انتهاك حرمة الله غواطر المعصومين والمحفوظين كلها ما بين ربانية وملكية ونفسية وعلامة ذلك عند  
المعصوم انه لا يجد تردد في أداء الواجب بين فعله وتركه ويجد التردد بين المندوب والمكروه ولا في ترك واجب تركه لا يجد  
فيه التردد لان التردد في مثل هذين هو من خاطر الشيطان فمن وجد من نفسه هذه العلامة علم انه معصوم فقوله لأغو بينهم  
عن تخلق من قوله فيما أغوي بني والتزيين الذي جاء به من قوله وعدهم فانه يتضمنه فخرج في أفعاله في العباد عن الامر  
اللطيف الذي يجعله فرائئ الاحوال وعيبدوا ونهيدا والظاهر تعاقب بالحكم لاستواء الرحمن على العرش واتساع الرحمة  
وعموها حيث لم تنق شيئا الا حكمت عليه ومن حكمها كان قوله واستغفر من استغفرت الآيات فتدبر يا ولي حكم هذا  
الاسم في الجان مؤمنهم وكافرهم ان لم تكن من أهل الكشف والوجود فتنبع ما ذكر الله في القرآن من أخبارهم  
وحكايات أفعالهم وأقوالهم مؤمنهم وكافرهم ومن أثر الاسم اللطيف لطف ابليس في آدم في قوله هل أدلك على شجرة  
الخلد وملك لا يبلى فصدقوه هو الكذب ولم يكن كذبه الا في قوله أنا خير منه ثم علل فقال خلقتني من نار فجمع بين  
الجهل والكذب فانه ما هو خير منه لا عند الله ولا في النشأة وفضل بين الاركان ولا فضل بينهما في الحقائق فلما تعلق في  
الاغواء تعلق المستدرج في الاستدراج والمساكر في المكروا الخداع

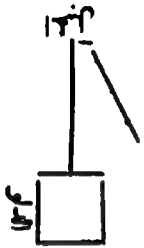
ان اللطيف من الاسماء معلوم \* ولطفه ظاهر في الخلق موسوم  
هو اللطيف فما يبدو لناظرا \* وكيف يدرك لطف الذات معصوم  
لطف اللطيف بنا نعت له واننا \* فاللطف في عينه عليه محكوم

ثم اعلم ان نسبة الأرواح النارية في الصورة الجسمية أقرب مناسبة للجنى الالهي في الصور المشهودة للعين من الجسم  
الانساني وما قرب من النسب الى ذلك الجناب كان أقوى في اللطافة من الابد فلا تزال صورة الروح الناري مجهولة عند  
البشر لاتعلم الا باعلام الهى فانه اعلام لا يدخله ما يخرج عن الصدق وكذلك اعلام الأرواح الملكية وأما لوقع الاعلام  
من الجن لم تنق به لانه عنصرى الاصل وكل موجود عنصرى يقبل الاستعالة مثل أصله والموجود عن الطبيعة من غير  
وساطة لا يقبل الاستعالة فلذلك لا بد خل اخباره الكذب فلطافته أخفته حتى جهلت صورته فان قلت فالأرواح الملكية

جعلت لها الاسم الالهي القوي مع وجود هذا اللطف فهما من الاسم الالهي اللطيف فلذا صدقت لتعلم اني ما قصدت الاسم الالهي المعين في ايجاد صنف من اصناف الممكآت الالكون ذلك الاسم هو الاغلب عليه وحكمه أمضى فيه مع انه مامن يمكن يوجد الاول والاسماء الالهية المتعلقة بالأكون فيه أو تركن بعضها أقوى من بعض في ذلك الممكن المعين وأكثر حكما فيه فلها اننسبه اليه كائنيت يوم السبت لصاحب السماء السابعة والاحد لصاحب السماء الرابعة وهكذا كل يوم لصاحب سماء ومع هذا فلكل صاحب سماء في كل يوم حكم أو تركن صاحب اليوم الذي ننسبه اليه أكثر حكما وأقواء فيه من غيره فاعلم هذا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السابع والثلاثون في الاسم الالهي الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وله من الحروف حروف الميم وله من المنازل المقدرة الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله ولهذا جمع الله لنشأة جسد آدم بين يديه فقال لما خلقت بيدي وأما خلق الله السماء بآيد فتلك القوة فان آيد القوة قال تعالى داود ذا الأيد أي صاحب القوة ما هو جمع يد وقد جاء في حديث آدم قوله اخترت يمين ربّي وكنا يدي ربّي يمين مباركة فلما أراد الله كمال هذه النشأة الانسانية جمع لها بين يديه وأعطاهما جميع حقائق العالم ونجلى لها في الاسماء كلها غازت الصورة الالهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل أصناف العالم كالاعضاء من الجسم للروح المدبره فلو فارق العالم هذا الانسان مات العالم كما انه اذا فارق منه ما فارق كان فراقه لذلك الصنف من العالم كالخدر لبعض الجوارح من الجسم فتتعطل تلك الجارحة لكون الروح الحساس النامي فارقتها كما تعطل الدنيا بمغارقة الانسان فالدار الدنيا جارحة من جوارح جسد العالم الذي الانسان روحه فلما كان له هذا الاسم الجامع قابل الحضرتين بذاته فصحت له الخلافة وتدير العالم ونفسيه فاذا لم يحزن انسان رتبة الكمال فهو حيوان تشبه صورته الظاهرة صورة الانسان وكلامنا في الانسان الكامل فان الله ما خلق إلا من هذا النوع الا الكامل وهو آدم عليه السلام ثم أبان الحق عن مرتبة الكمال لهذا النوع فن حازها منه فهو الانسان الذي أراده ومن نزل عن تلك الرتبة فعندة من الانسانية بحسب ما تبقى له وليس في الموجودات من وسع الحق سوا ما وسعه الا بقبول الصورة فهو محلي الحق والحق محلي حقائق العالم بروحه الذي هو الانسان وأعطى المؤخر لانه آخر نوع ظهر فاوليته حق وآخريته خلق فهو الاوّل من حيث الصورة الالهية والاخر من حيث الصورة الكونية والظاهر بالصورتين والباطن عن الصورة الكونية بما عنده من الصورة الالهية وقد ظهر حكم هذا في عدم علم الملائكة بمنزلة مع كون الله قد قال لهم انه خليفة فكيف بهم لو لم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك اللبطونه عن الملائكة وهم من العالم الاعلى العالم بما في الآخرة وبعض الاولى فانهم لو علموا ما يكون في الاولى ما جهلوا رتبة آدم عليه السلام مع التعريف وما عرفه من العالم الا اللوح والقلم وهم العالمون ولا يمكن لهم انكار ما القلم قد سطره واللوح قد حواه فان القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوح قد علم علم ذوق ما خطه القلم فيه قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين على طريق استفهام التقرير بما هو به عالم ليقم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال أنا خير منه فاستكبر عليه لا على أمر الله وما كان من العالين فأخذه الله بقوله وكان من الكافر بن نعمة الله عليه حين أمره بالاجود لآدم وألحقه بالملائكة الاعلى في الخطاب بذلك فخرمه الله لشؤم النشأة لعنصرية ولولا ان الله تعالى جمع لآدم في خلقه بين يديه غاز الصورتين والا كان من جملة الحيوان الذي يعيش على رجاية ولهذا قل صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم ابنة عمران فالكمل هم الخلائق واستخدم الله العالم كما فهمنا من حقيقة صورته في العالم الاعلى والاسفل الا وهي ناظرة اليه نظر كمال أمينة على سر او دعائها آياه لتوصله اليه وقولي صورته اي لها صورة معينة في العالم تحوز مكائنها ومكانتها وهذا القدر من الاشارة الى حكم هذا الاسم الالهي الجامع في هذا النوع كاف في حصول الغرض من نفس الرحمن فانه حاز العلماء كله ولهذا كان له حروف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده الا الواو الذي هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لمعوم الرتبة فلنذكرها في الفصل الذي يلي هذا الفصل وأي اسم لها فقول

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم الالهي رفيع الدرجات ذي العرش وتوجهه على تعيين المراتب لاعلى ايجادها



لانهاسب لاتصف بالوجوداذلاعين لهاولها من الحروف حرف الواو ومن المنازل المقدرة الرشا هو الحبل الذي للفرع  
وهذه صورته في الهامش اعلم أن المراتب كلها الهية بالاصالة وظهرت أحكامها في الكون وأعلى رتبة الهية ظهرت في  
الانسان الكامل فاعلى الرتبة رتبة الغنى عن كل شيء وتلك الرتبة لاتنبئ الا الله من حيث ذاته وأعلى الرتبة في العالم الغنى  
بكل شيء وان شئت قلت الفقر الى كل شيء وتلك رتبة الانسان الكامل فان كل شيء خالق له ومن أجله وسخره له ما علم الله  
من حاجته اليه فليس له غنى عنه والحاجة لاتكون الا ان يده قضاؤه وليس الا الله الذي يده مملوك كل شيء فلا بد  
أن يتجلى لهذا الانسان الكامل في صورة كل شيء ليؤدي اليه من صورة ذلك الشيء ما هو محتاج اليه وما يكون به  
قوامه ولما انصف الله لعباده بالغيرة أظهر حكمها فان لم انه المتجلى في صورة كل شيء حتى لا يفتقر الا اليه خاصه فقال  
عز وجل يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله فأفهم وتحقق ركون الناس الى صور الاسباب واقتغارهم اليها وأثبت الله  
اقتغار الناس اليه لا الى غيره ليبين لهم انه المتجلى في صور الاسباب وان الاسباب التي هي الصور تخجابه عنه ليعلم ذلك  
العلماء اهلهم بالمراتب واعلم أن لكل اسم من الاسماء مرتبة ليست للأخر ولكل صورة في العالم رتبة ليست للصورة  
الاخرى فالمراتب لاتنتهي وهي الدرجات وفيها رفيع وارفيع واء كانت الهية وكونية فان الرب الكونية الهية فنام  
رتبة الاريفية وتقع المفاضلة في الرفعة ومن هنا تعرف مآل الثقلين عرفان ذوق فان ما كلم لا بد أن يكون الى مرتبة  
الهية وما عدا التقليل فآلم معروف عند العلماء الالهيين ومآل الثقلين لا يعلم مرتبته الا خصوص من العلماء بالله  
وانما كان لها الواولان الواول السبعة من مراتب الاله ودهي أول عدد كامل والكمال في العالم انما كان بالمرتبة  
فاعطيناه الواو ومن المنازل الرشا هو الحبل والحبل الوصل وبه يكون الاعتصام كما هو بالله فالرسل منزلة فلو لان  
رتبة الحبل أعطت ذلك ما ثبت قوله واعتصموا بحبل الله كما قال واعتصموا بالله فافهم أن جعل رتبة الحبل وبأي اسم قرنه  
والي بأي اسم أضافه واعلم أنه لولا الصور ما ثبتت الاعيان ولولا المراتب ما علمت مقادير الاشياء ولا كانت تنزل كل صورة  
منزلها كما قالت عائشة: نزلوا الناس منازلهم وبالرتبة علم الفاضل والمفضول وبها ميز بين الله والعالم وبها ظهرت حقائق  
ما هي عليه الاسماء الالهية من عموم التعلق وخصوصه فلندكر في هذا الفصل مناسبة الاسماء الالهية التي ذكرناها للحروف  
التي عينها والمنازل التي أوردناها ليرتبط الكل ببعضه ببعضه فكما جمع العلماء صور الموجودات التي هو النفس  
الالهية كذلك جمع الحروف النفس الانساني كاجمع الفلك المنازل المقدرة لنزول الدراري فيها المينة مقادير البروج في  
الفلك اللطلس فنقول اني ما قدمت بهذا الساق ترتيب ايجاد العالم وانه وجد هذا بعد هذا فان ترتيب ايجاد العالم قد  
ذكرناه في هذا الكتاب وانه على خلاف ما يقوله حكماء الفلاسفة وانما قصدنا مرفقا أثرت الاسماء الالهية في الممكنات  
في يمكن يمكن منها سواء تقدم على المذكور قبله أو تأخر ورتبة الموجودات على ما هي الآن عليه في وصفها وتعيينها  
وذكرنا المنازل على ما هي الآن عليه في وضعها وترتيب الحروف على مخارجها ولا يلزم من هذا ترتيبها في الكلمات  
المؤلفة منها فقد تكون الكلمة الاولى من حروف الوسيط مثل كلمة كن وقبلها حروف مخارجها متقدمة عليها فتعظم  
الاسم الالهى الذي يقتضى أن يكون له الاثر في العالم ابتداء فتجده البديع لانه لم يتقدم العالم عالم يكون هذا على مثاله  
فالبديع له الحكم في ابتداء العالم على غير مثال وليس المبدئ كذلك والمعيد يطلب المبدئ ما يطلب البديع والبديع  
له الحكم في النشأة الآخرة فينا كما كان له الحكم في النشأة الدنيا فانها على غير مثال هذه النشأة وهو قوله تعالى واقد  
علمتم النشأة الاولى يعني انها كانت على غير مثال سبق وقال كما بدأ كم تعودون أى على غير مثال فالبديع حيث كان  
حكمه ظاهر في المثال وما اتقى عنه المثال فهو أول فاعطيناه أول الزمان اليومى وهو الذى ظهر بوجود الشمس في الحبل  
وأوله الشرطين وأعطيناه من الحروف الهاء فانها أول حرف ظهر في المخرج الأول والاسم أعطى العين الموجودات والعين  
الموجودة ظهر بها الزمان الذى هو مقارنة حادث لحادث بسأل عنه بتي فان كان الموجود ذات نفس في مادة أعطى الحرف  
وترتيب المنازل بحلول الشمس لظهور اعيان الفصول التي بها اقوام المولدات والحروف تحكم على الكلمات والكواكب  
تحكم على فصول الزمان والاسماء تحكم في الموجودات والاعيان مقسمة بين فاعل ومنفعل فاذا فهمت هذا انسبت كل

اسم الهى الى متلقه غالباً وان كان لغيره فيه حكم وقد تقدم الكلام فى مثل هذا ومتعلقه. وجود ما أو حكم فى وجود  
نهر بط الوجود بعضه يعضه بين فاعل ومنفعل وجوهر وعرض ومكان وزمان واضافة وغير ذلك من تقاسيم الاشياء  
فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل التاسع والثلاثون فى النقل فى الانفاس اعلم أن المراد بالنقل أن ينقل حكم الآخر الى الاول ويجعل محله من  
الاول آخر وقد كان فى الآخر أولاً ويزيل من الآخر عين ما ظهر فيه هذا الحكم والعين واحدة فانه قال هو الاول والآخر  
والهوية واحدة العين وانتقل الحكم من آخر الى أول فى عين واحدة قولاً ليكون هذا النقل الخاص فى هذا الباب الانتقال  
لوجود من حال شدة الى حال رخاء ومن عسر الى يسر فالنقل تسهيل طريق الى وجود الرحمة وهذا النقل يظهر فى  
ثلاث مراتب المرتبة الاولى أن يظهر فى الصور الممثلة على صورة المحسوس فيكون لها حكم المحسوسات وايست  
بمحسوسات وهى من وجه محسوسات فينتقل اليها ذلك الحكم ليعلم أن لا ظهور فى صورة ما من الموجود المنزه عن  
التأثير حكم الصورة التى ظهر فيها فانقل الحكم الى الذى كان لا يقبله قبل هذا الظهور به بالصورة التى هذا الحكم لها  
كما انتقل حكم البشر الى الروح لما ظهر بصورة البشر فاعطى الولد الذى هو عيسى وايس ذلك من شأن الارواح ولكن  
انتقل حكم الصورة اليها بقوله للصورة فن ظهر فى صورة كان له حكمها ومن هنا عرف مرتبة الانسان الكامل الذى  
خلقه الله على صورته ولذلك الصورة حكم فتبسم الحكم الصورة فلم يدع الالوهية لنفسه أحد من خاق الله الا الانسان  
الذى ظهر باحكام الاسماء والنباهة فكان له الحكم ما كان كغيره وعنه وقدي يظهر حكم النقل فى مرتبة المعرفة وهى  
المرتبة الثانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وذلك بنقل الحكم الذى كان لنفسه الى ربه  
لما علم أنه ما فى الوجود الا الله والمرتبة الثالثة الانتقال فى جميع المراتب فينتقل حكم الميزة للنازل فيها كانت الميزة  
ما كانت بما محمد أو ندم واذا انتقل الحكم انتقل الحكم فيها بحسب ما تقرر فى العرف والوضع العادى والشرعى  
الأتى الروح الجنى ادا لبس صورة الحية والحكم فيها من القتل قتلناه لصورته ولوعلمنا انه جان ما قتلناه كما انتقل حكم  
الصورة فى الجان فحكمت عليه انه حية عام لسانه حكمتنا فى تلك الصورة ويناحد يشاعن شخص من جن وقد نصيبين  
الذين وقدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهؤلاء الوفاة من الجن لما كان  
لهم الظهور فى أى صورة شاؤا فحكم عليهم انه من تصور فى غير صورته فقتل فلاعقل فيه ولا قود فانه من قتل حية أو  
عقر بالقتل به ولا تؤخذ فيه دية فن ظهر فى صورة من هذا حكمه انسحب عليه هذا الحكم

الفصل الاربعون فى الجلى والحقى من الانفاس فالجلى ما ظهر والحقى ما استتر ولا يكون الاستتار والاختفاء الا فى  
الامثال وما فى غير الامثال فلا ان غير المثل لا يقبل صورة من لبس مثله الا ترى قوله عليه السلام حين قال ان الله قال  
على لسان عبده سمع الله لمن حبه لانه قال فيه انه خلقه على صورته فجعله مثلاً ثم نفي أن يماثل ذلك المثل فقال لبس كمثل  
شئ أى لبس مثل مثله شئ فنفي أن يماثل المثل فاستتر الحق بصورة العبد فى قوله سمع الله لمن حبه فان المترجم عنه اسم  
مفعول يستتر بظهور المترجم اسم فاعل فى باب المماثلة فيما يطلبه من الامور التى لا صورة لها فى المترجم لم من حيث  
ما يعرف المترجم عنه فى لسانه فيظهر المترجم عنه بصورة المترجم عنه المعنوية وبصورة المترجم لم المحسوسة فيظهر  
بالصورة بن فانه لسانه هو عبيد قائل عن حق فكان لسانه لسان حق فى قوله سمع الله لمن حبه وما زال عن كونه  
عبداً فى ذلك فانه تعالى يظهر ناو قتا ويستتر نفسه فيها هو له ووقتا يظهر نفسه ويستتر بحسب المواطن حكمه منه فالكمال  
من أهل الله ينظر مراد الله فى الوقائع فإى عين أراد الله ظهورها أظهر وأى عين أراد الله سترها سترها سترها والادب بقضى  
بأمر كل أن ما حسن عرفا وشرعاً نسبة للحق فظهر الحق فيه وجلاءه للبصار والابصار وما قبح عرفا وشرعاً نسبة الى  
نفسه ان شاء وأظهر نفسه فيه وجلاءه ونسبه الى الشيطان ان شاء وأظهر عين الشيطان فيه وجلاءه فيكون باطنه حقا  
لقوله فاهلها اجفورا وتقواها وكل من عند الله واكن مع هذا كله لا بد ان لم يكن مثلاً يصير مثلاً وحينئذ يستتره  
والافيا يستتر فانه ما مثل الا الانسان فهو يقبل الاستتار وما عدا الانسان فلا يقبله فانه لبس بمثل فاذا أردت أن تستتره

في الحق صبرته مثلاً وحيفته يقبل الستر بالصبر ورة فالاسباب كلها خلاف الا الانسان قال الله تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله فلامه وكان ظاهر افسرته ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله فظاهره بكاف الخطاب ثم ستره ومارميت اذ رميت واكنن انتمى كانه ميزوعين وفرتق فقال أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم وان تنازعتم في شئ فردوه الى الله حكوا الى الرسول عينا فغن أهل الله من يقيم مثل هذا اذا ورد نشأة ذات روح وجسد فيستر بالحركة المحسوسة فعل الروح بصراو يستر بالحر ك فعل الجسد بصيرة وفيها يكون الانسان خالقاو يكون الحق أحسن الخالقين ومن أهل الله من لا يرى الا الله فلا ستر عنده ومن أهل الله من لا يرى الا الخلق فلا ظهور عنده وكل مصيب وأهل الادب هم الكمل فيحكمون في هذا الامر بما حكم الله من ستر ونجل واخفاء واطهار كما قدمنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف من النفس اعلم أن أهل الله في هذا الباب على ثلاثة أقسام قسم يرى أن الحق لا يميل ولا يمال اليه وهم الذين يحدون الحب بايمل الدائم من الغلب للمحبوب وقسم يرى أن خلق الانسان على الصورة يعطى الاعتدال وان لم يكن الاعتدال فما هو على الصورة فيميل حيث مال الحق مثل قوله تعالى وان هذا صراطي مستقي في شرع خاص فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ثم قال ذلكم صراطكم به فجعل هذا التعريف وصية ليعمل بها وهذا عين الميل عن قوله واليه يرجع الامر كله وعن قوله ما من دابة الا هو اخذ بذانيتها فاهل الاعتدال هم القائمون بين الانحرافين وأهل الانحراف عن هذا الاعتدال هم الذين يشبتون في الافعال الكونية علوا وسفلا حقابلا خلق وهم طائفة وطائفة أخرى يشبتونها خلقا بلا حق حقيقة من الطائفتين لا على طريق المجاز وهم الذين يقولون انه ما صدر عن الحق الا الواحد وعن الترجيع في رفع التجريج والنظر في الخطاب الالهي في أى موضع جعل الحكم لاحد الانحرافين جعلنا مو في أى موضع عدل الى الاعتدال عدلنا وهذا نص الادباء مع الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثانى والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه هذا باب الاعتماد على الاسباب كلها الا السبب الانساني الكامل فانه من اعتمد عليه فما اعتمد على ناقص لظهوره بالصورة وما عداه من الاسباب فهو ناقص عن هذه المرتبة نقص المرأة عن الرجل بالدرجة التى بينهما وان كملت المرأة فما كمالها كمال الرجل لاجل تلك الدرجة فن جعل الدرجة كون حواء وجدت من آدم فلم يكن لها ظهور الابنه فله عليها درجة السبية فلا تلحقه فيها أبدا وهذه قضية في عين ونقابها بمرىم في وجود عيسى فاذا بالدرجة ما هى سبب ظهورها عنه وانما المرأة محل الانفعال والرجل ليس كذلك ومحل الانفعال لا يكون له رتبة أن يفعل فلها النقص ومع النقص يعتمد عليها ويمال اليها لقبولها الانفعال فيها وعند هذا فوضع الله الاسباب بسدى الانقول بها ونعتمد عليها اعتماد الالهيا أعطت الحكمة الالهية ذلك مع نظرنا الى الوجه في كل منفعل بها سواء شعر السبب بذلك الوجه أو لم يشعر فالحكيم الالهي الاديب من ينزل الاسباب حيث أنزل الله فن يشاهد الوجه الخاص في كل منفعل يقول ان الله يفعل عندها الابهة ومن لا يشاهد الوجه الخاص يقول ان الله يفعل الاشياء بها فيجعل الاسباب كآلة يشبها ولا يضيف اليها كالتجار الذى لا يصل الى عمل صورة تابوت أو كرسي الابالة للقدم والمنشار وغيرهما من الآلات ما لا يتم فعله الابهة الا عند ما فتنبتها ولا تضيف صنعة التابوت اليها وانما ثبت ذلك للتجار صاحب التدبير والعلم بما ظهر عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة الاعادة تكرار الامثال أو العين في الوجود وذلك جائز وليس بواقع أعنى تكرار العين للانواع الالهية واسكن الانسان في لبس من خلق جديد فهى أمثال يصير الفصل فيها القوة الشبه فالاعادة انما هى في الحكم مثل السلطان بولى واليا ثم يعزله ثم يولى به بعد عزله فالاعادة في الولاية والولاية نسبة لآعين وجودى ألا ترى الاعادة يوم القيامة انما هى في التدبير فان النبى صلى الله عليه وسلم قدميز بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة والروح المدبر لنشأة الدنيا عاد الى تدبير النشأة الآخرة فهى اعادة حكم ونسبة لاعادة عين ففقت ثم وجدت وأبن مزاج

من يبول ويغوط ويتمخط من مزاج من لا يبول ولا يغوط ولا يتمخط والاعيان التي هي الجواهر ما فقدت من الوجود حتى تعاد اليه بل لم تزل موجودة العين ولا إعادة في الوجود ما وجود فانه وجود وانما هي هيات وامتزاجات نسبية واما قولنا بالجواز في الاعادة في الهيئة والمزاج الذي ذهب فلقوله ثم اذا شاء أنشره وما شاء فان المنجبر عن الله فرق بين نشأة الدنيا ونشأة الاخرى و فرق بين نشأة أهل السعادة ونشأة أهل الشقاء فنشأة أهل السعادة طال اللطف والرفق ولا سيما للشرع عين المنعكسة فلو بهم الناظر ين الى الرسول دائماً بعين حق مع شهود بشرية به وانه من الجنس ومن عادة الجنس الحسد اذا ظهر التفوق وقدر نفع عن هؤلاء ولم فتح البركات من السماء والارض كما لاهل الشقاء فتح العذاب والزيادة لما زادوا هان من المرض في قلوبهم عند ورود الآيات الالهية لاثبات الشرائع فكلاهما أهل فتح ولكن بماذا فاعلم ذلك فانه في علم الانفاس دقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس برجع كشيافا وماسببه والكثيف برجع لطيفا وماسببه كالملحن في الرفع والخفض في صوته اعلم أن اللطيف من المحال أن يرجع كثافة فان الحقائق لا تنقلب ولكن اللطيف برجع كشيافا كالخارج برجع لردا والبارد حاراً فاعلم أن الارواح لها اللطافة فاذا تجسدت وظهرت بصورة الاجسام كثفت في عين الناظر اليها والاجسام لها الكثافة فشفافها وغير شفافها فاذا تحولت في الصور في عين الرائي أو احتجبت مع الحضور فقد تروحنت أي صار لها حكم الارواح في الاستتار وتنوع الصور عليها كما تنوع عليها الاعراض بحمرة الخجل وصفرة الوجل وهو نموذج مني ان لها قوة التحول في الصور اذا قامت بها أسباب ذلك فاما سبب كثافة الارواح وهي من عالم اللطيف فلكونهم خلقوا من الطبيعة وان كانت أجسامهم نورية فمن نور الطبيعة كنور السراج فلهاذا قبلوا الكثافة فظهروا بصور الاجسام الكثيفة كما أثر فيهم الخصاص حكم الطبيعة لما فيها من التقابل والتضاد والصد والمقابل منازع لمقابلته كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما حكى الله عنه ما كان لي من علم بالملأ الأعلى اني تختمون فوصفهم بالخصومة فمن هذه الحقيقة التي أورتهم الخصومة تجسدوا في صور الاجسام الكثيفة وأما الكثيف برجع لطيفا فاسببه التحليل فان الكتاب من عالم الاستحالة وكل ما يقبل الاستحالة يقبل الصور المختلفة والمتضادة وأظهر ما يكون ذلك في أهل التلحين فالصوت بما هو صوت لا يتبدل صورته في لفظه الملحن في موضع ويرقعه في موضع بحسب الرتبة التي يقصدها اليؤثر بذلك في طبيعة السامعين ما شاء من فرح وسرور وانسا ط أو حزن وهم وانقباض ولهذا جعلوا ذلك في الموسيقى في أربعة في الهم والزبر والمثنى والثلاث فان المحل الذي يريدون أن تؤثر فيه هذه الاصوات مركب من مشاكلها من مرتين ودم وبنم في ربيع سماع هذا الصوت ما يشاكله من الاخلاط التي هو عليها السامع فيكون الحكم بسبب معين يقصده الملحن حتى يكون له ذلك سببا الى معرفة الاصل في قوله تعالى انما قولنا لك اذا أردناه فهو قصد الملحن أن يقول له كن فأتى بالكلام الذي هو الصوت الممتد والمنقطع في الخارج لاظهار اعيان الحروف التي تقع بها الفائدة عند السامع ألا ترى الى صوت السنانير وان لم يكن لهم حروف تنقطع في نفسها يغيرون أصواتهم لتغير أحوالهم ليعرفوا السامع ما يقصده وبذلك الصوت فعند الجوع يرق صوت السنور ويخفي ويلطف وعند الهياج يغلف ويجهر ويتتابع فيعلم من صوته انه هائج وأنه جائع فيؤثر ذلك في نفس السامع بحسب قبوله امارقة وحنا فيقطعهم واما غير ذلك ثم ان في هذا الباب يظهر تحلي الحق في الصور التي يتكر فيها أو يرى فيها في النوم فيرى الحق في صورة الخلق بسبب حضرة الخيال فان الحضرات تحكم على النازل فيها وتكسوه من خلقها ما نشاء أين هذا التجلي من ليس كمثل شيء ومن سبحانه بك رب العزة عما يصفون فالحكم للحضرة والمواطن لان الحكم للحقائق والمعاني توجب أحكامها لمن قامت به واذا كان هذا الحكم في العلم الالهي فظهوره في أعيان المحدثات أقرب مأخذ الوجود المناسبة الامكانية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على أصل المحدثات أصل المحدثات هو ما ترجع اليه بعد فراغها من النظر في ذاتها وهو في قول الشارع من عرف نفسه عرف ربه وقد تكون المعرفة بالله الحاصلة بعد المعرفة بالنفس علما بالجزء

عن البلوغ الى ذلك فيحصل لهم العلم بأنه ثم من لا يعلم فترك العلامة علامة فقد تميز عن خلقه بسلب لا باثبات وقد تكون المعرفة به من كونه الها فيعلم ما يستحقه المرتبة فيجعلون ذلك صفة لمن قامت به تلك المرتبة وظهر فيها فيكون علمهم بما تقتضيه المرتبة علمهم بصاحبها اذ هو المنعوت بها فهو المنعوت بكل ما ينبنى لها أن توصف به وعلى الحقيقة يعلم أن هذا علم بالمرتبة لا به لكن يعلم أنه ما في وسع الممكن أكثر من هذا في باب النظر واقامة الأدلة فان كشف الله عن بصر الممكن بتجلى يظهر له به الحق يعلم عند ذلك ما هو الامر عليه فيكون بحسب ما يعلمه ومن أهل النظر من يروم هذا الحكم الذي ذهب اليه صاحب التجلى ولكن لا يقوى فيه لانه خائف من الغلط في ذلك لعدم الذوق فهو يروم ولا يظهر به والمعتمدون على هذا الاصل على طبقات لا اختلاف فيهم في أحوالهم ففهم من يعتمد عليه في كل شيء عند ظهور ذلك الشيء ومنهم من يعتمد عليه في الاشياء قبل ظهور الاشياء ومنهم من ترده الاشياء اليه فيعتمد عليه بعد ان كان يعتمد على الاشياء وذلك كله راجع الى استعداداتهم واعلم أن هذا الباب يتضمن علم السكون والحركة أي علم الثبوت والاقامة وعلم التغيير والانتقال قال تعالى وله ما سكن أي ما ثبت فان نعت القديم ثابت ونعت المحدثات يثبت لثبوتها ويزول زوالها وتغيير عليها النعت لقبولها التغيير لانها كانت معدومة فوجدت فقبلت الوجود فلم تثبت على حالة العدم فلما كان أصلها قبول الانتقال من حال الى حال تغيرت عليها النعوت فلم تثبت الاعلى التغيير لاعلى نعت معين والسكون أيضا لما كان عدم الحركة لا يصح فيه دعوى إضافة الحق اليه والحركة لما كانت الدعوى تصحبها أي تصحب لمن ظهر بهالم يقل تعالى انه لم يتحرك فان الدعوى تدخلها من الحركة كين والوجه الثبوت لا العدم فله الثبوت وللعالم الزوال وان ثبت فان ذلك ليس من نفسه وانما ذلك من مثبتة قال النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه قول لبيد \* ألا كل شيء ما خلا الله باطل \* قال هذا اصدق بيت قاله العرب وان كانت الاشياء موجودة فهي في حكم العدم لجواز ذلك عليها وان لم يقع والاعتماد لا ينشك انه سكون الى من يعتمد عليه لا بد من ذلك ولا يعتمد الاعلى من له ثبوت الوجود ولا يقبل التغيير ولا الانتقال من حال الثبوت ومن علم انه يقبل الانتقال من الثبوت لا يعتمد عليه لانه يخون المعتمد عليه ذلك الاعتماد لا ارتباط به من لا ثبوت له فلا يعتمد على محدث الاعن كشف واعلام الهى فيكون اعتمادنا على من له نعت الثبوت كاعتمادنا على الشرائع فيما يجب الايمان به فلا ولا التعريف الهى بما أظهره من الآيات على صدقه لم تثبت على ذلك كالاتم على الحكم ثبوت من لا ينتقل لجواز النسخ وكل ذلك شرع بحسب الايمان به فان النسخ لما كان عبارة عن انتهاء مدة ذلك الحكم أعقبه حكم آخر لأن الاصل استحالة بل انقضى لانقضاء مدته لا ارتباطه في الاصل بمدة يعلمها الله معينة وان لم نعلم نحن ذلك فلا نعلم على سبب محدث عادى بالاعلام من الله انه يثبت حكمه كالإيمان الذي ثبت معه السعادة فيعتمد عليه فنقول ان السعادة مرتبطة بالإيمان بالله وبما جاء من عنده لا اعلام الحق بذلك ولا يعتمد عليه في بقاءه بالشخص الذي نراه مؤمنا فانه قد يقوم به أمر عارض يحول بينه وبين الايمان الذي يعطى السعادة فتنتفى السعادة عنه لا تنفاه الايمان بخلاف العلم فان العلم له الثبوت ولا تؤثر فيه الغفلات فانه لا يلزم العالم الحضور مع علمه في كل نفس لانه وال مشغول بتدبير ما ولاه الله عليه فيغفل عن كونه عالما بالله ولا يخرج ذلك عن حكم نفعه بأنه عالم بالله مع وجود الضد في المحل من غفلة أو نوم ولا جهل بعد علم أبدا الا ان كان العلم قد حصل عن نظري دليل عقلي فان مثل ذلك ليس عندنا بل لتطرق الشبهة على صاحبه وان وافق العلم وانما العلم من لا يقبل صاحبه شبهة وذلك ليس الا على الاذواق فذلك الذي نقول فيه انه علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل السادس والاربعون** في الاعتماد على العالم من كونه هو الكتاب المسطور في رق الوجود المنشور في عالم الاجرام الكائن من الاسم الهى الظاهر اعلم أن هذا الاعتماد لا يوضح الا أن يكون صاحبه صاحب علم يعرف الهى وذلك أن العالم انما جئنا به بهذه اللفظة لنعلم ان اثره بده جعله علامة ولم تثبت ان الوجود عين الحق وان ظهور تنوع الصور فيه علامة على أحكام أعيان الممكآت الثابتة فسميت تلك الصور الظاهرة بالحكم في عين الحق ظهور الكتاب في الرق عالما وأظهرها الاسم الهى الظاهر بل ظهر بها فهذا باب يميز فيه الحق من الخلق وان تنوع الصور لم يؤثر في العين الظاهرة

فبها هذه الصور كما لا يتغير الجوهر عن جوهره بما يظهر عليه من الاحوال والاعراض فان ذلك الظاهر حكم المعنى المبطون الذي لا وجود له الا بالحكم في عين الناظر فاحكامه لا موجودة ولا معدومة وان كانت ثابتة فيعتمد على العالم بانه علامة لاعلى الله فان الله غنى عن العالمين وانما هو علامة على ثبوت المعاني التي لها هذه الاحكام الظاهرة في عين حق فالعالم علامة على نفسه وهكذا كل شئ فلا شئ أدل من الشئ على نفسه فانها دالة لا تزول والدلالات القرينة تزول ولا تثبت فمن اعتمد على العالم من هذا الوجه فقد اعتمد على امر صحيح لا يتبدل ولا يكون الاعتماد على الحقيقة الاعليه على هذا الوجه فان الحق اذا كان كل يوم في شأن فلا يدري ما يكون ذلك الشأن فلا يقدر على الاعتماد على من لا يعلم ما في نفسه فالكامل من أهل الله من يتنوع لتنوع الشؤون فان الحق ما يظهر في الوجود الا بصور الشؤون فيكون اعتماد هذا الشخص اعتمادا الهياى هو متصف في ذلك بنص الحق في قبوله الشؤون التي تظهر للعالم بها وهذا من العلم المضنون به على غير أهله فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل السابع والأربعون** في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعلوم لصدق الوعد اعلم أن هذا الباب مما نفس الله به عن عباده وهو نفس الرحمن فان الخبر الصدق اذا لم يكن حكما لا يدخله نسخ وقد ورد بطريق الخبر الوعد والوعد بقاء نفس الرحمن بثبوت الوعد ونفوذه والتوقف في نفوذ الوعد في حق شخص شخص وذلك لكون الشريعة نزلت بلسان قوم الرسول صلى الله عليه وسلم فخطابهم بحسب ما تواطوا عليه فماتوا طواغيا عليه في حق المنعوت بالكرم والكمال انفاذا للوعد وازالة الحكم الوعد فقال أهل اللسان في ذلك على طريق المدح وانى اذا أوعده أو وعده \* تخلفه يا عادي ومنجز موعدى

وقد ورد في الصحيح ليس شئ أحب الى الله من أن يمدح والمدح بالتجاوز عن المسيء غاية المدح فانه أولى به تعالى والصدق في الوعد مما يمدح به قال تعالى ولا تحسبن الله مخلف وعده رسوله فذكر الوعد وأخبر عن اليعاد في تمام الآية بقوله ان الله عزير ذو انتقام وقال في الوعد بالمشيئة وفي الوعد بنفوذه ولا بد ولم يعلقه بالمشيئة في حق المحسن لكن في حق المسيء علق المشيئة بالمغفرة والعذاب فيعتمد على وعد الله فلا ظهور له الا بوجود ما وعده وهو بعد ما وعد والاعتماد عليه لا بد منه لما يعطيه التواطؤ في اللسان وصدق الخبر الالهى بالدليل والله عند ظن عبده به فيظن به خيرا والظن هنا ينبغي أن يخرج مخرج العلم كما ظهر ذلك في قوله عن الثلاثة الذين خلفوا وظنوا أن لا ملجأ من الله الا اليه أى علموا وتيقنوا وقال أهل اللسان في ذلك \* فقلت لهم ظنوا بالفي مدحج \* أى تيقنوا واعلموا فان الظن لما كانت مرتبته برزخية لها وجه الى العلم والى تقيضه ثم دلت قرآن الاحوال على وجه العلم فيه حكمنا عليه بحكم العلم وأنزلناه منزلة اليقين مع بقاء اسم الظن عليه لاحكامه فان الظن لا يكون الا بنوع من ترجيح تميز به عن الشك فان الشك لا ترجيح فيه والظن فيه نوع من الترجيح الى جانب العلم وكذا قال أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فابان أن في الظن ترجيحاولا بدا الى جانب الخير واما الى جانب الشر والله عند ظن عبده به ولكن ما وقف هنا لان رحمة سبقت غضبه فقال معلما فليظن في خير اعلى جهة الامر فمن لم يظن به خيرا فقد عصى أمر الله وجهل ما يقتضيه الكرم الالهى فانه لو وقع التساوى من غير ترجيح كالشك لكان من أهل من يقول ان عدله لا يؤثر في فضله ولا فضله في عدله فلما كان الظن يدخله الترجيح أمر بالحق أن ترجح به جانب الخير في حقنا ليكون عند ظننا به فانه رحيم فمن أساء الظن بأمر فان العائد عليه سوء ظنه لا غير ذلك والله يجعلنا من أهل العلم وان قضى علينا بالظن فنظن الخير بالله وقد فعل بحمد الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**الفصل الثامن والاربعون** في الاعتماد على الكايات وما يظهر منها من الفتوح وهي المعبر عنها بالانية في الطريق وكيف يعقل الصحيح ويصح المعتل اعلم أنك الله أن كل ما سوى الله فانه معتل بالذات صحيح بالعرض فان الصحة تعرض للحدث اذا احببه الله حب سبب كحبه لا محباب التقرّب بالنوافل فيكون الحق سمعهم وبصرهم فيزول عنه المرض والاعتلال ويصح فينفذ بصره في كل مبصر وسمعه في كل مسموع واما الصحيح بالذات المعتل بالعرض فهو



الذي يرى ان الوجود ليس سوى عين الحق فهو من حيث عينه لا تقوم به العلل غير أنه لما ظهر في أعين الناظرين اليه في صور مختلفة حكمت عليه بذلك أحكام أعيان الممكآت ظهر معتلاً بحكم العرض الذي عرض لأعين الناظرين اليه وهو في نفسه على ما هو عليه كما يعرض للنور في عين الناظر صوراً والألوان وهو في نفسه غير متلون فهذا قد عدا الصحيح معتلاً وأما الاعتماد على الكنايات لانها أعرف المعارف والاعتماد لا يكون الا على معروف لا جمل التعيين فلو كان منكر المميز ولم يتعين فيكون الاعتماد على غير معتد والاسماء لا تقوى قوة الكنايات فلا يخيب المعتد على الكنايات وقد يخيب المعتد على الاسماء لانها لا تقوى قوة الكنايات في المعرفة وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة لانه لا يتغير والاسماء قد تنتقل وتستعار فمن اعتمد على الاسم في حال كونه معاراً أو منتقلاً يخيب المعتد عليه فالستعار كالاشتعال الذي هو اسم مخصوص نعت من نعوت أحوال النار المركبة فاستعير للشيب في قوله واشتعل الرأس شيباً وأما الانتقال فمثل قوله جداراً يريد أن ينقض فنقل اسم المرء إلى من شأنه أن يريد فان اعتمد على هذا الاسم في حال نقله خاب المعتد عليه والكنايات ليست كذلك ولها فتوح المكاشفة بالحق وفتوح الخلاوة في الباطن كلاللهاء فتوح العبارة

﴿الفصل التاسع والاربعون﴾ فيما بعدم وجود مما يزد على الأصول كالنوافل مع الفرائض اعلم أنه لا يسمى بالزائد من طلبه الذات لكمال حقيقتها فازداد على أعطى كل شيء خلقه فهو زائد وهو اذا عدم لم يتأثر المعدوم عنه بعدمه وان وجد لم يزد الموجود فيه في ذاته شيئاً لم يكن عليه مثل الاحوال عند أصحاب المقامات ان وجدت فيهم لم يزد ذلك في مكاتبتهم وان عدمت لم ينقص عدمهم من مكاتبتهم ولذلك هي مواهب

﴿الفصل الحسون﴾ في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الأحكام في كل متنفس حقاً مشبهها وخلقاً وحياتاً ونطقاً ومانفس به من الانقسام الالهية اعلم أن الامداد الالهية للوجودات لا ينقطع فاذا قصر فن القابل لا من جانب المد فان أضيف عدم الامداد في أمر معين الى جانب الحق فذلك القصر امداد المصلحة في حق ذلك الممنوع فانه العالم بمصالح المخلوقات ولهذا ينبغي للعلماء بالله أن لا يعينوا عند سؤالهم حاجة بعينها وليسألوا ما لهم فيه الخير من غير تعيين فكمن سائل عين فلما قضيت حاجته لحكمة يعلمها الله أدركه الندم بعد ذلك على ما عين ونفى انه لم يعين فالامداد تنفس رحمان والامداد الالهية في الموجودات طيبى ومزاد فالطيبى مأمّنس الحاجة اليه لقوام ذاته ودفع ألم يقوم به والمزاد ما يزد على هذا لما لا يحتاج في نفسه اليه هذا اذا كان من أهل الله القائلين بالرى عند الشرب ومن لا يقول بالرى فأنم امداد مزاد بل كله طيبى والمزاد على قسمين وهو ما يمد به الحق مما يحتاج اليه الغير وفيه يقول الله أمر انبيي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدنى علماً وهذا المزاد ان كان عن طلب من الغير وهو الموجب للزيادة مثل ما هو في نفس القارى في آمن وأدم أو يكون وان كان امداد من الله لهذا العبد ليمد به من يعلم الله انه محتاج اليه ليشرف الواسطة بذلك فيجد هذا العبد في نفسه علماً لا يقتضيه حاله فيعلم أن المراد به التعليم والامداد للغير ومثاله في نفس القارى جاء وشاء ودابة وطامة وهو الموجب للزيادة في الامداد فدابة وطامة صورتان تدبرهما روح واحدة وهو الضعيف والهمزة نصف حرف عند بعضهم وهو الاسم الظاهر والالف نصف حرف وهو الاسم الباطن فالجميع حرف واحد وهو السبب الموجب للزيادة الامداد لما يعلم الممد من حاجته الى ذلك أو لطلبه وعلى كل حال فنفس الرحمن فيه موجود والزيادة في الامداد على قدر الحاجة أو الطلب فيفضل بعضه على بعض فالفضل قصور وجزر عن المد الاطول الأفضل فاعلم ذلك فالامداد محسوس ظاهر والخزير امداد معنوي يطلق عليه اسم النقيض فاعلم ذلك

﴿وصل﴾ اذا اجتمع عارفان في حضرة شهودية عند الله ما حكمهما وهذه مسألة سألتني عنها شيخنا يوسف بن يخلف الكومى سنة ست وثمانين وخمسة فقلت له يا سيدي هذه مسألة تفرض ولا تنفع الا اذا كان التجلى في حضرة المثل كرويا النائم وكحال الواقعة وأما في الحقيقة فلا لان الحضرة لاتسع اثنين بحيث أن يشهد معها غيرها بل لا يشهد عنها في تلك الحضرة فاحرى أن يشهد عنها زائدة ولكن يتصور هذا في تجلى المثال فاذا اجتمعا

فلا يخلو كل واحد منهما أن يجمعهما مقام واحد أعلى أو أدنى أو متوسط أو لا يجمعهما فان جمعهما مقام واحد فلا يخلو أما أن يكون ذلك المقام بما يقتضيه التنزيه أو التشبيه أو المجموع وعلى كل حال فحكم التجلي من حيث الظهور واحد ومن حيث ما يجده التجلي له مختلف الذوق لاختلفا فهما في أعيانها لان هذا ما هو هذا لافي الصورة الطبيعية ولا روحانية ولا في المسكانية وان كان هذا ممثلا لهذا ولكن هذا ما هو هذا فغايتها اما أن يتحقق كل واحد منهما بمعرفة بنفسه ونفس هذا غير هذا فيحصل من العلم لهذا ما لم يحصل لهذا فعمل انهما وان اجتماعا في عين الفرق أو يتحقق الواحد بمعرفة بنفسه وبغنى الآخر عن مشاهدة ذاته فيختلفان في عين الجمع أو يعطى الواحد ما يعطى المراد ويعطى الآخر ما يعطى المراد فعلى كل وجه هما مختلفان في الوجود متفقان في الحال والشهود فان اقتضى المقام التنزيه لكل واحد منهما فغايتها تنزيهه لكل واحد منهما أن يترزه عن صورة ما هو عاينها في نفسه فهما مختلفان بلا شك وان كانا مثليين وان اقتضى ذلك المقام التشبيه فالحال مثل الحال وكذلك ان اقتضى المجموع فان المجموع انما هو جمع طرفين في حضرة وسطى فالحال الحال فلا يجمعان أبدا في الوجود وان اجتماعا في الشهود وان لم يجمعهما مقام واحد وكان كل واحد في مقام ليس للآخر وظاهر بصورة ما هي لصاحبه وان اجتماعا في الصورة الا انهما أعطيا من القوة بحيث أن يشهد كل واحد منهما حضور صاحبه في بساط ذلك المشهود لكون المشهود تجلي في صورة مثالية وهذا التجلي والشهود هو الذي يجمع فيه صاحبه بين الخطاب والشهود ان شاء المشهود وأما غير هذه الحضرة فلا يجمع شهود وخطاب ولا رؤية غير وحكماهما اذا كانا بهذه المثابة حكم من جمعهما مقام واحد في معرفته بنفسه أو فناء أحدهما أو يقام أحدهما مرادا والآخر مريدا فيخبر المراد عن فقه وشدة ويخبر المراد عن لبن وعطف ومأم الا هذا ولا يخبر واحد منهما عما حصل لصاحبه فان الالتقاء لكل واحد منهما انما يكون بالناسب الذي يقتضيه المزاج الخاص به الذي كان سبب اختلاف صورار واحدهما في أصل النشأة فاذا رجع الى صحابه من هذه حاله يقول وان كان أحدهما في المغرب والآخر في المشرق لا صحابه في هذه الساعة فأشهد فلان وعيانتة وعرفت صورته ومن حليته كذا وكذا فيصفه بما هو عليه من الصفات فمن لاعلم له بالحقائق منهما فانه يقول وأعطاء الحق مثل ما أعطاني والامر ليس كذلك فان كل واحد منهما لم يحصل له اسماع مالا لآخر وذلك لافتراقهما في المناسب كما قد مناوان كان من أهل الحقائق والمعرفة التامة فيقال له فما حصل له فيقول لأدري فاني لا أعرف الامانة تقتضيه صورتي وما أنا هو فان الحق لا يكرر صورة **﴿وصل﴾** ولما كان هذا الباب يضم كل ذي نفس حقا وخلقا احتجنا أن نبين فيه ما نفس الرحمن به عن نفسه لما وصف نفسه بأنه أحب أن يعرف ومعلوم أن كل شيء لا يعلم شيئا الا من نفسه وهو يحب أن يعرفه غيره ولا يعرفه ذلك الغير الا من نفسه فان لم يكن العارف على صورة العرف فانه لا يعرفه فلا يحصل المقصود الذي له قصد الوجود فلا بد من خلقه على الصورة لا بد من ذلك وهو تعالى الجامع لاضدين بل هو عين الضدين فهو الأول والآخِر والظاهر والباطن خلق الانسان الكامل على هذه المنزلة فالانسان عين الضدين أيضا لانه عين نفسه في نسبتة الى انقيضين فهو الأول بجسده والآخِر بروحه والظاهر بصورته والباطن بموجب أحكامه والعين واحدة فانه عين زيد وهو عين الضدين فزيد هو عين الاخلاط الاربعة المتضادة والمختلفة ليس غيره وهذا الروح النفسى والركب الطبيعى وهنا قال الخراز عرفت الله يجمعه بين الضدين فقال صاحبنا تاج الدين الاخلاطى حين سمع هذا منا لابل هو عين الضدين وقال الصحيح فان قول الخراز بوجه أن ثم عينا ليست هي عين الضدين لكنها تقبل الضدين معا والامر في نفسه ليس كذلك بل هو عين الضدين اذ لا عين زائدة فالظاهر عين الباطن والأول والآخِر والأول عين الآخِر والظاهر والباطن فاما هذا فقد عرفتك بالنشأة الانسانية انها على الصورة الالهية وسبرد الكلام في خلق الانسان من حيث مجموعه الذي به كان انسانا في الباب الحادى والستين وثلاثمائة في فصل المنازل في منزل الاشتراك مع الحق في التقدير **﴿وصل﴾** الاقسام الالهية من نفس الرحمن الواردة في القرآن والسنة فان بها نفس الله عن انقسامه لما كان بجسده من الحرج والضيق الذى يعطيه في الموجودات قوله فعال لما يريد وارادته

مجهولة التعلق لا يعرف مرادها الا بتعريف الهى فاذا اكد به بالقسم عليه والابلاء كان ارفع للخرج من نفس المقسوم له كائن الله عن المؤمنين غير الموقنين بقسمه على الرزق وما وعد به من الخير المطلق والمقيد بالشروط لمن وقعت منه وجدت فيه انه الحق مثل ما انكم تنطقون فنفس الله عنهم بذلك وحصل لهم اليقين وما بقي لهم بعد الا الاضطراب الطبيعى فان الآلام الطبيعية المحسوسة ما فى وسع الانسان رفعها اذا حلت بخلاف الآلام النفسية فانه فى وسع من رفعها فوقع التنفيس بالقسم ان الرزق من الله لا بد منه وبقي فى قلب بعض الموقنين بذلك من الحرج تعيين وقت حصوله ما وقع به التعريف ولو وقع لم يرفع الاضطراب الطبيعى فلما علم الحق انه لا ينفس فى تعيين الاوقات لذلك لم يوقع بهما التعريف فان الطبع املك والخس اقوى فى الذوق من النفس وسبب ذلك ان المحسوس على صورة واحدة لا يتبدل والنفس تقبل التحول فى الصور فلذلك لا يرتفع حكم الطبع فى وجود الآلام الحسية كنبونه وترتفع الآلام النفسية لسرعة تبدلها فى الصور ولا يبقى أحد عن الآلام الطبيعية الا بواردها الى أور وحاشى قوى يرفع عنه ألم الطبع ان قام به ويكون موجب ذلك الوارد اما أمر محسوس أو معقول لا يتقيد كور ودغائب عليه بحبه فيفيه شغله بما حصل له من الفرح بوز وده عن ألم الجوع والعطش الذى كان يحده قبل رؤية هذا الغائب أو السماع بقدمه فهذا موجب محسوس والموجب المعقول معلوم عند العلماء فظهر فى الاقسام لاهية نفس الرحمن غابة الظهور وأعطى هذا القسم عند العلماء تعظيم المقسوم به اذ لا يكون القسم الا بمن له مرتبة فى العظمة فعظم الله بالقسم جميع العالم الموجود منه والمعدوم اذ كانت أشخاصه لا تنتهى فانه أقسم به كله فى قوله فلا أقسم بما تبصرون ولا تبصرون وهو الموجود الغائب عن البصر والمعدوم ودخل فى هذا القسم المحدث والقديم غير أنه لما علم الله عظمته فى قلوب عباده موحدتهم ومشركتهم ومؤمنهم وكافرهم وقد أقسم لهم بالمحدثات وبغير نفسه وعلم أنه قد تقرر عندهم انه لا يكون القسم الا بعظيم عند المقسم فى الضرورة يعتقد العالم تعظيم المحدثات ولا سيما وقد أبد ذلك فى بعض المحدثات بقوله ومن يعظم شعرائه وهى محدثات فانها من تقوى القلوب ومن صفات الحق الغيرة فخرج من كونه غيورا علينا ان تقسم بغيره مع اعتقاده اعظمه الغير بتعظيم الله فهذا الصجير دواء نافع لما أورنه القسم بالمحدثات فى القلوب الضعيفة البصائر عن ادراك الحقائق من العلل والامراض والاقسام كثيرة ولا فائدة فى ذكرها مع ما ذكرنا من الامر الجامع لها فهو يقضى عن تفصيلها فان الكتاب يطول بذكرها وكل انسان اذا وقف على قسم منها عرف فيها وقع وما نفس الله به وعن نفس الله به من أول وهلة وانما ينبغي لنا ان نذكر ما يغمض على بعض الافهام أو أكثرها حصول الفوائد العزيزة المال عند أكثر الناس **موصول** ومن نفس الرحمن تشريع الاجتهاد فى الحكم فى الاصول والفروع ومراعاة الاختلاف وثبوت الحكم من جانب الحق باتباعه اياه انه حكم شرعى فى حق المجتهد تحرم عليه مخالفته مع التقابل فى الاحكام فقرر الحكمين المتقابلين وجعل المجتهد بن فى ذلك مأجورين فشرع المجتهد من الشرع الذى أذن الله فيه لهذه الامة المحمدية أن يشرع ولا أدري هل خصت به أو لم يزل ذلك فيمن قبلها من الامم والظاهر انه لم يزل فى الامم فان نفس الرحمن يقضى العموم ولا سيما وقد جاء فى القرآن ما يدل على أن ذلك لم يزل فى الامم فى قوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وما ابتدعوها الا باجتهاد منهم وطلب مصلحة عامة وخاصة وأننى على من رعاها حق رعايتها وكرها فى بنى اسرائيل وكذلك فى قوله فى الاصول ومن يدع مع الله الها آخر لا يبرهان له به يعنى فى زعمه فانه فى نفس الامر ليس الا اله واحد ولهذا قرر صلى الله عليه وسلم حكم المجتهد سواء أصاب أو أخطأ بتوفيقه حتى الاجتهاد جهده طاقته وما رزقه الله من قوة النظر فى ذلك وقرره الاجر مرة واحدة ان أخطأ ومرة ان أصاب فاعلم أن المجتهد قد يخطئ ما هو الامر عليه فى نفسه ومع هذا قد تعبده به وأعطاه على ذلك أجر الاجتهاد لما فيه من المشقة لانه من الجهد والجهد بذل الوسع خاصة فان الله ما كلف عباده الا وسعهم فى نفس الامر ولم يخص صلى الله عليه وسلم فى الاجتهاد فرعاً من أصل بل عم من خصص ذلك بالفروع دون الاصول فهو من الاجتهاد أيضاً تخصيص ذلك وتعميمه وكلاهما مأجور فى اجتهاده **موصول** ومن نفس الرحمن أيضاً قوله تعالى حكاية بن معصوم فى قوله عن الخطأ وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها

فاخرج وضيق النفس الله بتمام الآية والتعريف بقوله ان ربي على صراط مستقيم فقوله اهدنا الصراط المستقيم بالالف واللام للذين للعهد وهو هذا الصراط الذي عليه الرب أن يكون مشهودا لنا في وقت مشي الحق فيه بنا فانه صراط من أنعم عليهم ومن غضب الله عليه وأصله في السبيل التي فرقته عن سبيله وهو الصراط الذي هو عليه حجبته عن شهوده فلا يشهده الا سعيد وان لم يشهده وآمن به وجعله كانه يشهده فهو سعيد ومعلوم أن نصرف كل دابة قد يتعلق به لسان جده أو ذم لا مودع عرضية في الطريق عيبتها الاحوال وأحكام الاسماء والاصل محفوظ في نفس الامر تشهده الرسل سلام الله عليهم والخاصة من عباد الله ﴿وصل﴾ ومن نفس الرحمن الذي نفس الله به عن عباد المؤمنين بالرسل قوله وهو معكم أينما كنتم فنفس الله بذلك عن قلوب كان قد قام بها ان الله تعالى لا يعلم الجزئيات وان كان القائل بذلك قد قصد التزكية له من اجتهاد فإخطأ ان قال ذلك عن اجتهاد فله الاجر فان الامر لا يتغير عما هو عليه في نفسه ولا يؤثر فيه حكم المجتهد لا بالاصابة ولا بالخطأ وإذا لم يتغير الامر في نفسه بتغير الاجتهاد فالحكم له فلا يكون منه في العقبي الا الخير فانه الخير المحض الذي لا شرف فيه فاعند المجتهدين من التغيير من جهته الاما خبروا به من نفوسهم فان الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم وما خبروا به أنفسهم فذلك تغيير الله بهم لانهم ما خرجوا عما أعطاهم الله فان الله ما كلف نفسا الا ما آتاها فما آتاها في هذا الوقت الاما سماء تغيير افهوا معهم في حال تغييرهم الى أن ينقضي مدته فيبدلهم من الله ما لم يكونوا يحسبون وهو مشاهدة ما هو الامر عليه في نفسه فنفس الله عنهم بما بداهم منه وما يبدون من الخير الا الخير كما قال المعتزلي الذي كان يقول بانفاذ الوعيد فيمن مات عن غير توبة فلما مات وهو على هذا الاعتقاد وحصل له بعد الموت شهود الامر على ما هو به رؤى في النوم فقبل له ما فعل الله بك فقال وجدنا الامر أهون مما كنا نعتقد وأخبرنا به رحم ولم ينفذه الوعيد الذي كان يعتقد نفوذه في أمثاله وليس انباء الحق عبادته يوم القيامة بما عملوه من الجرائم واجترحوه من الآثام على جهة التوبيخ والتقرير وانما ذلك على طريق الاعلام باتساع رحمة الله حيث نالها الاتساعها من لا يستحقها وذلك بشفاعتنا عيان تلك الافعال المسماة جرائم فان فاعلها ما كان سببا في إيجاد أعيانها من كونها أفعالا وأقام نشأتها وهي معصية في حقها لكنها نشأة مطبوعة مسبوقة بها عز وجل تستغفر للسبب الموجب لوجودها فيجب الله دعاءها واستغفارها بالصالحين فانه لا علم لها بأنها معصية أو طاعة فانها غير مكلفة بذلك ولا خلقت له فيقبل الله شفاعتها فيه فيكون ما له الى الرحمة التي وسعت كل شيء وما في العالم الامن هو منشئ صور أعمال منعوتة في الشرع بطاعة ومعصية ولا طاعة ولا معصية فاذا انتشأت فلا غذاء لها الا التسبيح بحمد الله وهنأ عني في هذه الحضرة تساوى أعمال الطاعة والمعصية فان كونها طاعة ومعصية ما هو عينها وانما ذلك حكم الله فيها وهي مقبولة السؤال عند الله فانها من أصناف المعتنى بهم المفقورين على تعظيم الله تعالى والثناء عليه بما هو أهله ولولا انه ما كان معناه أينما كنا ما ظهرت أعيان هذه الاعمال اذ هو مشاهدنا فيها بنا وعندنا على حسب ما يهبطه نظر كل ناظر فقل كيف شئت وهذا القدر كاف في باب النفس الرحاني وما رأيت أحدا من غير من أهل هذا الشأن تكلم عليه مثلنا ولا فصله تفصيلنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

#### ﴿الباب التاسع والتسعون ومائة في السر﴾

السر ثبوت المراتب فاقتصر \* فهو الدليل على ثبوت الواحد بالقرص ووجودنا في عيننا \* في غائب ان كان اوفى شاهد ان الاشارة بالحقيقة نجت \* وهي الدليل على اتقاء الواحد والحال يطلبه المراد بكونه \* فيه بحكم لا يكون بزمان والعالم النهر يران قامت به \* صفة العلوم فكلمه كالفاقد

اعلم أن السر عند الطائفة على ثلاث مراتب سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة فاما سر العلم فهو حقيقة العلماء بالله لا بغيره

من الاسماء فان سر العلم بالله هو جمع الاضداد بالحكم في العين الواحدة من حيث ما هو منسوب اليه كذا عمله ضد من ذلك بعينه ينسب اليه ضده وهذا سر لا يعلمه الا امن . جده في نفسه قاتصف به حكم على عينه بحكم حكم عليه ايضا بضده من حيث حكم ضده لا من نسبتاً اخرى ولا من اضافته ولهذا جعله الله سر العلم لان العلم كل علم حصل عن دلالة لانه مشتق من العلامة ولذلك اضيف العلم الى الله بالاشياء لانه علم نفسه فعمل العالم فهو دليل وعلامة على العالم كما كان العالم علامة عليه في علمنا به وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجعل لك دليلا عليه فعملته كما كانت ذاته دليلا عليك ففعلك فاوجدك فهذا من خفي سر العلم الذي لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا كان الحق سمع العبد وبصره وعلمه علمته به وجعلته دليلا وعلامة على نفسه وهذا هو سر الحال ومنه تنفخ عيسى في الصورة التي انشأها من الطين فكانت طيرا و سر العلم دعاء ابراهيم عليه السلام الاطيار فآتته سعيافا كان قوله باذني العامل فيه تنفخ فهو سر الحال وان كان العامل فيه فيكون فهو سر العلم وهذا لا يعلمه الا صاحبه وهو عيسى عليه السلام وسر العلم آثم من سر الحال لان سر العلم هو الله وهو الذي ظهر به ابراهيم الخليل عليه السلام فانه ما زاد على ان دعاهن ولم يذكر تنخافا كان كقوله انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقوله كن فيكون وسر الحال لا يكون الا من نفوت الخلق ليس من نفوت الحق فسر العلم آثم وحكمه أعم فالحال من جملة معلومات العلم ومن هو تحت احاطته ولو كان الحال آثم من العلم لكان الحق قد أمر نبيه بطلب الاتقص ويكون الحق قد ترك وصفه بالآثم وهذا محال فليس الشرف الا لسر العلم وأما سر الحقيقة فهو ان تعلم أن العلم ليس بأمر زائد على ذات العالم وانه يعلم الاشياء بذاته لا بما هو مغاير لذاته أو زائد على ذاته فسر الحقيقة يعطى أن العين والحكم مختلف وسر الحال بليس فيقول القائل بسر الحال أنا الله وسبحاني وأنا من أهوى ومن أهوى أنا وسر العلم يفرق بين العلم والعالم فسر العالم تعلم أن الحق سمعك وبصرك ويدك ورجلك مع نفوذ كل واحد من ذلك وقصوره وانك لست هو عينه وسر الحال ينقسم سمعك في كل مسموع في الكون اذا كان الحق سمعك حالا وكذلك سائر فواك وسر الحقيقة ان تعلم ان الكائنات لا تكون الا لله وان الحال لا أثر له فان الحقيقة تأباه فان السبب وان كان ثابت العين وهو الحال فما هو ثابت الاثر فالله حقيقة عين تشهد بما لا يشهد بعين الحال وتشهد به عين الحال وعين العلم وللعلم عين يشهد بها ما لا يشهد به عين الحال وتشهد ما يشهد به عين الحال فعين الحال أبد انتقص عن درجة عين العلم وعين الحقيقة ولهذا لاتتصف الاحوال بالثبوت فان العلم يزولها والحقيقة تأبها ولذلك الاحوال لاتتصف بالوجود ولا بالعدم فهي صفات لموجود لاتتصف بالعدم ولا بالوجود فبالحال يقع التليس في العالم وبالم يرتفع التليس وكذلك بالحقيقة فهذا سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة قد علمت الفرقان بينهم في الحكم هذا معنى السر عند الطائفة فاذا ثبت أمر في العالم كان ما كان وظهر حكمه فسر معناه اذا ظهر لمن ظهر له بطل عنده ذلك الثبوت الذي كان يحكم به قبل هذا على ذلك الامر في كل أمر يكون له ثبوت في العالم وبهذه المثابة ثبوت الاسباب كلها في العالم فسر الربوبية اما المربوب واما النسب أو الصفات التي من شأن من نسبت اليه أو قامت به عنده من يرى انها صفات أن يكون ربا فليس هو رب بالذات على هذا النحو وهذا معنى قول سهل بن عبد الله للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وكذلك قوله أيضا ان للربوبية سر الوظهر لبطل العلم وان للعلم سر الوظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سر الوظهر ابطلت الاحكام فسر الحق لو ظهر لبطل الاختصاص والنبوة اختصاص فبطل النبوة بطلان الاختصاص وببطل حكم العلم من حيث انه صفة للذات حتى أعطاه حكم العالم وهو الحال فيبطل العلم لا يبطل العالم وسر النبوة ازالته درجات لانها مأم على من والمعارض للانبياء انما هي في هذه الدرجات فسر النبوة الاخبار بما هو الامر عليه وما هو الامر عليه لا يقبل التبديل واذا لم يقبل التبديل بطل الحكم فان الحكم ثبت التخخير والتخير يناقض التبديل فاذا بطل التخخير بطل الحكم فبطل معنى النبوة فهذا سر هافن ظهر له أمر ارهه الامور وعلمها علم الحق فيها ولم يبطل عنده شيء فهو أقوى الاقوياء في التمكن الالهي فهو عبد في مقام سيد وسيد في صورة عبد

## ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

### ﴿الباب الموقفي مائتين في حال الوصل﴾

لوفاتنا مافات لم تك صورة • والوصل فينادرك ذاك الغائت  
ما فات الا كوننا لم نبغه • فاذا ابتغيها كان ثبت الثابت  
وبه تفاضلت الرجال فنهس • حتى وذاك الحى عـين المائت  
والميت من ليس يعرف موته • والناطق المعصوم عين الصامت

اعلم ان الوصل في اصطلاح القوم ادراك الغائت وهو ادراك السالف من أنفاسك وهو قوله تعالى يبدل الله سيئاتهم حسنات والعلة في ذلك ان كل حال له نفس يتضمن ذلك النفس جميع ما سلف من أنفاس ذلك المتنفس من حيث ما كانت عليه تلك الانفاس من الاحكام فله فائدة المجموع وما يميز به من غيره وهو قول الطائفة لو أن شخصا قبل على التعداد ثم أعرض عنه طرفه عين كان مافاته في تلك اللحظة أكثر مما ناله وهذه المسألة حيرت العارفين بالوصل اذا صح لم يعقبه الفصل هذا هو الحق فان الحق سبحانه لا يقبل وصله الا انفصال ولا ينجلي لشيء ثم انحجب عنه لان العالم بما هو به عالم لا يكون بخلاف حكم علمه فالحق مع السكون في حال الوصل دائماً وهذا كان الها وهو قوله تعالى وهو معكم أينما كنتم أى على أى حال كنتم من عدم ووجود وكيفيات فهكذا هو في نفس الامر والذي يحصل لأهل العناية من أهل الله أن يطلعهم الله ويكشف عن بصائرهم حتى يشهدوا هذه المعية وذلك هو المعبر عنه بالوصل أعني شهود هذا العارف فقد اتصل العارف بشهود ما هو الامر عليه فلا يتمكن أن ينقبل هذا الوصل فصلا كما لا ينقلب العلم جهلا فانه يعطيك هذا المشهد الكيفية فيه على ما هي عليه فهذا اياي معنى الوصل عند الطائفة في اصطلاحهم جعلنا الله واياكم من أهل الوصل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿الباب الحادى ومائتان في حال الفصل﴾

الفصل فوت الرجال ان كنت تعقله • ودع يفوتك فالمرجو قد حصل  
من غير ما هو مرجو طالبيه • وهو الدليل لعبد الله اذن كملا  
لا بد منا ومنه والدليل لنا • الفرق ما بين من يدري ومن جهلا

اعلم أن الفصل عند الطائفة فوت ما ترجوه من محبوبك وعندنا الفصل هو تمييزك عنه بعد كونه سمعك وبصرك فان وقع لك التمييز قبل هذا فليس هو الفصل المذكور في هذا الباب فان المراد به هنا الفصل الذى يكون عن الوصل وهذا هو الدوق وقبل الدوق قد يخطر للعبد من الرجاء أن يكون الحق فيتفق أن يطلع على حالة هذه الكينونة فيكون أيا هذا من الفصل المبوق عليه في هذا الباب وما ثم أعلى من هذا الرجاء ثم ينزل من هذا الى ما رجوه من التحقق بالامناء والصفات والتعوت في الا كوان علوها وسفلها فكل مافاتك من هذه الامور فهو فصل أيضاً من هذا الباب ولكن من شرط هذا الفصل والوصل أن يكون من مقام المحبة وان كانت من طريق الارادة فان المحبة وان كانت عين الارادة فهي تعلق خاص كالشهوة لها تعلق خاص وهي ارادة وكذلك العزم حال خاص في الارادة والهم والنية والقصد كل ذلك أحوال للارادة واعلم أن الرجاء من صفات المؤمنين من حيث ما هو مؤمن والفعل تابع له فهو من أحوال المؤمنين ما هو من أحوال العارفين فانهم على بصيرة من أمرهم فلا رجاء عندهم وهكذا نعت كل من هو من أمره على بصيرة كما قال لا يملك كون مونا ولا حياة ولا نشور اوكا يشك الكفار من أصحاب القبور فالفصل الذى يكون للعارفين ما هو فوت ما يرجو وانما هو تحقيق ما يقع به التمييز بين الحقائق ولا يكون ذلك الا للعلماء بترتيب الحكمة في الامور فيعطى كل ذى حق حقه كما فصل كل شيء بما يميز به عن أن يشترك مع غيره فاما في الاسماء الالهية فبما تدل عليه من حيث ما هي عدد فلما قبلت الكثرة احتيج الى الفصل اما في ذات المسمى من نسبة معانيها اليه واما من حيث ما تظهر فيه آثارها فيحدث

لهالكثرة من المؤثر فيه لامن اسم الفاعل الذي هو المؤثر فتكون الآثار تكثر النسب الى العين الواحدة فذلك الفصل في الآثار لافي الاسماء ولا في المسمى ولا في المؤثر فيه فهذا تحقيق الفصل في المعرفة عند العارفين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

﴿الباب الثاني ومائتان في حال الادب﴾

أدب الشريعة أن تقوم رسمها \* فتكون مكتوباً من الادباء  
فاذا نيت من القيام وأنت في \* جهد فأنت به من الخباء  
واذا دفعت لكل طالب حقه \* ما يستحق لحقت بالامناء  
وأنت بالشرع المطهر حكمه \* وبذلك قالوا جلة القدماء

اعلم أن الادب على أقسام \* أما أدب الشريعة فهو أن لا يتعدى بالحكم موضعه في جوهر كان أو في عرض أو في زمان أو في مكان أو في وضع أو في اضافة أو في حال أو في مقدار أو في مؤثر أو في مؤثر فيه وانحصرت أقسام محل ظهور أدب الشريعة فاما أدبها في الذوات القائمة بأنفسها فحسب ما هي عليه من معدن ونبات وحيوان وانسان وعروض وما يقبل التغيير منه وما لا يقبل التغيير وما يقبل الفساد وما لا يقبل الفساد فيعلم حكم الشرع في ذلك كله فيجرب فيه بحسبه وأما أدبها في الاعراض فهو ما يتعلق بأفعال المكلفين من وجوب وحظر وندب وكراهة وإباحة وأما الآداب الزمانية فما يتعلق بأوقات العبادات المرتبطة بالاوقات فكل وقت له حكم في المكلف ومنه ما يضيئ وقته ومنه ما يتسع وأما الآداب المكانية كمواعظ العبادات مثل بيوت الله الذي أذن الله فيها أن ترفع وبذلك فيها اسمه وأما الآداب الوضعية فهي أن لا يسمى الشيء بغير اسمه ليتغير عليه حكم الشرع بتغير الاسم فيحطل ما كان محرماً أو يحرم ما كان محللاً كما قال عليه السلام سيأتي على الناس زمان يظهر فيه أقوام يسمون الخمر بغير اسمها وذلك ليستحلوها بالاسم كما سئل مالك عن خنزير البحر فقال هو حرام فقيل له انه من جلة سمك البحر فقال أتم سميتوه خنزيراً فانسحب عليه لاجل الاسم حكم التحريم كما سئلوا الخمر نبيذاً أو رباً أو زباً فاستحلوها بالاسم وأما أدب الاضافة فمثل قول خضر فأردت أن أعيها وقوله فأردنا أن يبدلها للامشراك بين ما يعبد ويذم وقوله فأراد ربك لتخليص المحمدة فيه فيكتب الشيء الواحد بالنسبة ذماً أو بالضافة الى جهة أخرى جداً وهو عينه وتغير الحكم بالنسبة وأما آداب الاحوال كحال السفر في الطاعة وحاله في العصية فيختلف الحكم بالحال وحال السفر أيضاً من حال الإقامة في صوم رمضان وفطره والمسح على الخفين في التوقيت وعدم التوقيت وأما الآداب في الاعداد فهو ما يتعلق بعدد أفعال الطهارة ومقاديرها وازكاة وعدد الصلوات وما لا يزاد فيه ولا ينقص بحسب حكم الشرع في ذلك وكذلك توقيت ما يغسل به ويتوضأ به كاللذو والصاع هذا أدبه في العدد وأما الأدب في المؤثر كحكمه في القاتل والغاصب وكل ما أضيف اليه فعل تامن الافعال وأما أدبه في المؤثر فيه كالقتول قوداهل بصفة ما قتل به أو بأمر آخر كالمنسوب اذا وجد بغير يد القاتل بلثر الغصب هذا قسم أدب الشريعة وأما قسم أدب الخدمة فلما أن يكون أعلى الى أدنى ومن أدنى الى أعلى فاما خدمة الأعلى من هودونه فالقيام بمصالحه ومراعاتها والتبعية في ذلك على ما وقعت فيه الغفلة والتعريض بما جهل منها وتعيينه أوقاتها ومكنتها وحالاتها وإيضاح مبهماتهما والافصاح عن مشكلاتها بإقامة أعلامها كالاستاذمغ التحميند والعالم مع الجاهل والسلطان مع الرعية وأما خدمة الادون من هو أعلى منه فامتثال أوامره ونواهيهِ والوقوف عند مراسمه وحدوده والمبادرة الى محابه والمسايرة الى مرضيه ومراقبة اشاراته وموافقة أغراضه هذا قسم أدب الخدمة وأما قسم أدب الحق فهو اعطاؤه ما يستحقه بما ينبغي له واعطاؤه ما يستحقه مني كما انه أعطاني خلقي حين أعطى كل شيء خلقه فاذا أعطيت ما يستحقه بما هو هو وأعطيته ما يستحقه منك بما أنت له فقد

قت بآداب الحق في اعطائه كل شيء خلقه هذا قسم آداب الحق وأما قسم آداب الحقيقة فخاله أن يرأف الاشياء عينها لا هي  
ثم يحكم على ما يراه من الزيادة والنقص بما أعطته استمدادات الاشياء فينسب ذلك اليها لا اليه كمالا كان أو نقصا  
أو موافقا أو مخالفا لا يحاشي شيئا فان حال الحقيقة يعطى ما قلناه فاذا كان حاله في كل مقام ماذكرناه فقدت بالادب  
وأخذت الخبر أجمع بكتابتك وملاهما خيرا وهداغاية وسع الخلق والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم  
والكلام على الاحوال لا يحفل البسط وتكفي فيه الاشارة الى المقصود وهما بسط القول فيه أفسدته والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الثالث ومائتان في حال الرياضة ﴾

اذا هذب الانسان أخلاق نفسه • وأخرجها عن طبعها ومرادها  
وذاك محال عندنا كونه فـ • يرى راضها من راضها بعنادها  
فان كنت ذا علم فان مصارفا • لها عيبت بالشرع عند فسادها

اعلم أن الرياضة عند القوم من الاحوال وهي قسمان رياضة الادب ورياضة الطلب فر رياضة الادب عندهم الخروج عن  
طبع النفس ورياضة الطلب هي محبة المراد به أعني بالطلب وعندنا الرياضة تهذيب الاخلاق فان الخروج عن طبع  
النفس لا يصح ولما كان لا يصح بين الله لذلك الطبع مصارف فاذا وقفت النفوس عند حاجتها وشكرت ولم تخرج  
بذلك عن طبعها فرياضتها اقتصرها على المصارف التي عينها لها خالقها فان عين الشيء المزاجي ليس غير مزاجه  
فلو خرج الشيء عن طبعه لم يكن هو ولهذا يكون قول من قال رياضة الطلب محبة المراد به فانه اذا كان الشيء مراد به  
أمر ما اريد بذلك الامر هو موجود ذلك الشيء وقد عينه له وعرفه به وان ذلك القدر يريد منه فتصرف فيه بطبعه  
على ذلك الحد كان صاحب رياضة لانه لو تصرف في تقيض ما أريد منه لكان تصرفه فيه بطبعه أيضا فان كان  
التهذيب فيه الاصراف عن الاطلاق في التصرف الى التقييد فان أراد صاحب القول في رياضة الادب انه الخروج عن  
طبع النفس بمعنى ما كان لها فيه التصرف مطلقا صار مقيدا فحمل هذا الشخص نفسه على ما قيدها به خالقها من  
التصرف فيه ودخلت تحت التحجير بعدما كانت مسرحة فهو الذي ذكرناه وان أراد غير ذلك فليس الا ما قلناه  
وذلك أن الرياضة تذليل النفس والحاقها بالعبودية ولذا سميت الارض أرضا وذلولها فالرياضة عندنا من صير نفسه أرضا  
أي مثل الارض يطوها البر والفاجر ولا يؤثر عند هاتين ابل تحمل البارحبا لما هو عليه من مرضى سيده وتحمل  
الفاجر حمل الله اياه بكونه يرزقه على كفره بنعمه ومجده اياه وانسيان رب النعمة فيها والى الرياضة يرجع مسمى  
الرضى على الحقيقة ان تفتنت لان النفس تطلب بذاتها الكثير من الخير لان الاصل على ذلك فان الله  
نعالى ما تطلب الا الممكآت وهي غير متناهية ولا أكثر مما لا يتناهى وما لا يتناهى لا يدخل في الوجود دفعة ولكن  
يدخل قليلا قليلا لا الى نهاية فاذا نسبت اليه ما توجه اليه طلبه من الكثرة ثم رضى من ذلك بالسبيل والتدرج لعلمه  
أن ما لا يتناهى لا يمكن حصوله في الوجود رضى بذلك القدر الذي يدخل منه فتعلق الرضى لا يكون الا بالقليل  
ولا يكون مخلوق بأعظم قدر من خالقه واذا كانت هذه صفة الحق فهي بالعبد أولى فاعند الله لا يتناهى  
ومطلب هذا العبد من الله ما عند مولاي يمكن دخوله في الوجود الا قليلا قليلا لا الى نهاية فرضى بذلك القدر  
العبد وهو قليل بالنسبة الى متعلق علمه بما عند الله فرضى عن الحق ورضى الحق عنه فوقع الاقتصار من العالم  
بما لا يتناهى على ما أعطى من ذلك مما يتناهى رياضة منه عن مطلق تعلق علمه من ذلك اذ قد علم أيضا أن ما لا يتناهى  
لا يدخل في الوجود حقيقة الرياضة ترجع الى هذا الان الأدنى لما خاف على الصورة زهت نفسا وتخييل أن التحجير  
لا يصح على من له العزة وما علمت أن العزة تحجير فان العزة هي والحج تحجير فعين ما ادعت به الاطلاق ذلك



بعينه قيد هالما أشهد الحق حضرة عزه ونفوذاقذاره ومع نفوذاقذاره لم يعطه الا مكان من نفسه الا قدر ما يحصل منه في الوجود انكسرت النفس وصار ما كانت تصول به أو رثما أشهد هاذلة وانكسار اظانها تقبل الدلة لجهلها فارتاضت والحق لعلمه على عزه فر ياضة العلم أنفع الرياضات فما أزالها العلم عن الصورة ولكن أولاجهلت ما هي الصورة عليه وما هي الحقائق عليه فما أشرف العلم لو لم يكن من شرف العلم الاتجلى الحق في صورة تنكر ثم تحوله في صورة تعرف وهو هو في الأولى والثانية وان موطن تلك المشاهدة لا يمكن في نفس الامر الآن تكون مقيدة لان الذى يشهد وهو عين العبد مقيد بامكانه فلا يمكن له شهود الاطلاق ولا بد من الشهود فظهر له المشهود مقيدا بالصورة ومقيد بالتحوّل في الصور ولانه مقيد بالوجوب القادى فالكل في عين التقييد ان عقلت عنا وانما تقيّد بالتحوّل ليفتح له في نفسه العلم بأن الأمر لا يتناهى وما لا يتناهى لا يدخل تحت التقييد فانه من قبل التحوّل الى صورة من صورة قبل التحوّل الى صور لانهاية لها وإلى صور لا يمكن لذلك المتحوّل أن يتجاوزها الى غيرها فخرج عن حدّ التقييد بالتقييد ليعلم أن مشهوده مطلق الوجود فيكون شهوده أيضا مطلقا لاطلاق مشهوده فأقاده التحوّل من صورة الى صورة علما لم يكن عنده فعمل عند ذلك ان الله هو الحق المبين فاعلى رياضة العبد العالم أن لا ينكره في صورة ولا يقيد به بتزبه بل له التنزيه على الاطلاق عن تنزيهه التقييد

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ الباب الرابع ومائتان في التحلى بالحاء المهملة ﴾

لولا التحلى لما كان بحضرته \* مستخلفين على نور بانباة  
ان التخلق بالاسماء حلية من \* صافى المسمى فصافاه باسمائه  
كمثل طيفور اذ صحت خلافة \* والامر جاء بها في عين انبائه  
نقاء مملوكه سبعا لصلحة \* عادت عليه وهذا من اشياءه  
فانه سأل الرحمن ما وقعت \* به الامور على ترتيب نعمائه  
فالله يرزقى صدقا ويفتح لى \* بابا ويمنحنى شكر الآلاية

اعلم أن التحلى بالحاء المهملة في اصطلاح الطائفة التشبه بأحوال الصادقين في أقوالهم وأفعالهم وهذا في الطريق عندنا مدخول ومن أسماء الله الصادق وان الصادقين من أحوالهم التحلى بالحاء المهملة فلا بد من معرفة ما يتحلى به فهل تحلوا بما هو لغبرهم فترينوا بما ليس لهم فهم لا بسوا ثواب زورا وتحلوا بما هو لهم فهم مادقون والتحلى عندنا هو التزين بالاسماء الالهية على الحد المشرع بحيث أن يعسر التمييز وهم الذين اذاروا ذكرا الله كمرش بلقيس لما قامت لها شبهة بعد المسافة فقالت كانه هو ولو شاهدت الاقتدار الالهى لعلمت انه هو كما كان هو من غير زيادة واذا حصل الانسان في هذا المقام بهذا التحلى ولم يحجبه هذا التحلى في حال تزينه به وانه له حقيقة ما استعاره بل ذلك ملكه وماله ولا منعه عن شهود عبوديته له وان نسبة مآظريه بما هو نعت خالقه ما كان تشبها وانما كان تزيينا فذلك التحلى ويقول الحكماء في هذه الحالة انه التشبه بالاله جهد الطاقة وهذا القول اذا حققته جهل من قائله لان التشبه في نفس الامر لا يصح فن قامت به صفة فهي له وهو مستعد لقيامها به فباستعداد ذاته اقتضاها فاشبه أحد بأحد بل الصفة في كل واحد كما هي في الآخر وانما يحجب الناس التقدم والتأخر وكون الصورة واحدة فلما رأوها في المتقدم ثم رأوها في المتأخر قالوا ان المتأخر تشبه بالتقدم في هذه الصورة وما علموا أن حقيقتها في المتأخر حقيقتها في المتقدم ولو كان الامر كما قالوه لزاحت العبودية الى ربى يتقرب لطلعت الحقائق فالتحلى العبد الا بما هو له ولا يظهر الحق الا بما هو له لامن صفات التنزيه ولامن صفات التشبيه كل ذلك له ولو لم يكن الامر كذلك لكان ما وصف نفسه به من ذلك كذبنا على الله بل هو كما وصف نفسه من العز والكبرياء والجبروت والعظمة وفي الماتلة كما وصف نفسه بالنسيان والمكر والخداع والكيد

والفرح والمعية وغير ذلك فالكل صفة كمال لله تعالى فهو موصوف بها كما تقتضيه ذاته وأنت موصوف بها كما تقتضيها ذاتك والعين واحدة والحكم مختلف \* والعبد يعبد والرحمن معبود فليس التخلي في الحقيقة تشبه فانه محال في نفس الأمر وما قال به الامن لا معرفة له بالحقائق وكذلك كنا لولأن من الله علينا فتعين علينا أن نبين للخلق ما ينه الحق لنا هكذا أخذ العهد علينا فاجبوا لنا الابانة عنه والافصاح به وأما ما أخذ الله علينا العهد على كتماننا فنشاهده من الخلق ولا نخبرهم بما هو فهم يحكم ما يتخيّلون ونحن يحكم ما نعلم ولو عرفناهم بذلك ما قبلوا لان استعدادهم لا يعطى القبول كما قال ولواسمعهم لتولوا وهم معرضون فاستجبنا عنهم الارحمة بهم فان الله سبحانه لم يترك منفعة لعباده الاوقداً باتها لهم واختلف استعدادهم في القبول وما أبان الله عن نفسه بما أبان مما وصف به نفسه مما تزهه عنه العقول بادلتها الا يعلم انه ما ثم شيء من الموجودات ولا عين خارج عنه بل كل صفة تظهر في العالم لها عين في جناب الحق والكل مرتبط به وكيف لا يرتبط به وهو ربه وموجده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### \*( بسم الله الرحمن الرحيم )\*

#### ﴿ الباب الخامس وماتان في التخلي بالثناء المحممة ﴾

لولا مراتب في الشروع ما ظهرت \* حقائق الحق والاعيان تشهده  
كيف التخلي وما في الكون من أحد \* سواء وهو الذي في الكون نعبده  
\* وذاك يمنعنا من أن نقيده \* فنحن نعدمه وقتاً ونوجدده  
فكل ما في وجود الكون من عرض \* على اعتقاد اتنا فآله موجوده  
فاشهد ان كنت ذاعين ومعرفة \* في كل شيء وان الشيء يفقده

اعلم أن التخلي بالثناء المحممة عند القوم اختيار الخلوة والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق وعندنا التخلي عن الوجود المستفاد لانه في الاعتقاد هكذا وقع في نفس الامر ليس الوجود الحق والموصوف باستفادة الوجود هو على أصله لا تتقل من امكانه فحكمه باق وعينه ثابتة والحق شاهد ومشهود فانه تعالى لا يصح أن يقسم بما ليس هو لأن المقسوم به هو الذي يبنى له العظمة فما أقسم بشيء ليس هو وقد ذكرنا ذلك في باب النفس بفتح الفاء فما أقسم به وشاهد ومشهود فهو الشاهد والمشهود وهو ما استفاد الوجود بل هو الموجود فان قلت فن هذا الذي جهل هذا الامر حتى تعلموا لا يقبل الاعلام الاموجود فلنا الجواب عليك من نفس اعتقادك فانك المؤمن بأن الله تعالى قال للشيء كن فيا طوبى لأمري الامن يسمع ولا وجود له عندك في حال الخطاب فقد أسمع من لا وجود له فهو الذي يعلمه ما ليس عنده فيعلمه وهو في حال عدمه يقبل التعليم كما سمع الخطاب عندك فقبل التكوين وما هو عندنا قبله للتكوين كما هو عندك وانما قبله للتكوين أن يكون مظهر للحق فهذا معنى قوله فيكون لانه استفاد وجوداً انما استفاد حكم المظهرية فيقبل التعليم كما قبل السماع لافرق ولقد نبهت على أمر عظيم ان تنبهت له وعقلته فهو عين كل شيء في الظهور ما هو عين الاشياء في ذواتها سبحانه وتعالى بل هو هو والاشياء أشياء فبعض المظاهر لما رأت حكمها في الظاهر تخيلت أن أعيانها تصفت بالوجود المستفاد فلما علمنا أن ثم في الاعيان الممكنات من هو بهذه المثابة من الجهل بالامر تعين علينا مع كوننا على حالنا في العدم مع ثبوتنا أن نعلم من لا يعلم من أمثالنا ما هو الامر عليه ولا سيما وقد اقتصنا بأنا مظهر فتمت كما بهذه النسبة من الاعلام لمن لا يعلم فأفدناه ما لم يكن عنده فقبله فما أعلمناه انه ما استفاد وجوداً بكونه مظهر افتخلى عن هذا الاعتقاد لاعتن الوجود المستفاد لانه ليس ثم فلماذا عدلنا في التخلي انه التخلي عن الوجود المستفاد وأما أهل السلوك الذين لا علم لهم بذلك ولا بمن هو الظاهر المشهود ولا بمن هو العالم قاتر والخلوة لينفردوا بالحق لما حجبهم الكثرة المشهودة في الوجود عن الله جنحو الى التخلي وهذا مما يدل على انهم ما تركوا الاشياء

من حيث صورها فإنه لا يمكن لهم ذلك فأنهم في خلوتهم لا بد أن يشاهدوا صور ما تخلوا فيه من جدار وباب وسقف وآلات قام بيت الخلوة منها وطاء وغطاء وما كول ومشروب فالصور لا يمكن له التخلي عنها فلم يبق الهرب إلا ما يطرأ من هذه الصور من الكلام المفهوم لا من الأفعال لأن صاحب الخلوة لو كانت معه الحيوانات لم يزل في خلوة ولا يشغله عن مطلوبه إلا أن يخاف من ضررها كذلك أيضاً لو كان في الجدار ميل تخاف من تهدمه وسقوطه عليه فإذا ما اختار التخلي إلا لاجل الكلام الذي تتكلم الناس به فلو فهم ما يتكلم الناس به على الوجه الذي وضعه الحق فيهم ل زاد علمهم بما لم يكن عنده ولو صلى صلاة واحدة أو ركنة واحدة لم يطلب التخلي فإنه إذا سمع قول العبد سمع الله لمن حده وإن ذلك القول لله لسرت الحقيقة في جميع ما يسمع فكلام الناس كله يفيد العارفين علماً بالله ولهذا من كرامات الصالحين أن يسمعون الله خلق الأشياء فلو لم يفدهم ذلك علماً لم يكن ذلك إلا كراماً من الله بهم فمن رزق الفهم عن الله استوت عند الخلوة والجلوة بل ربما تكون الجلوة أنتم في حقهم وأعظم فائدة فإنه في كل لحظة يزيد علومه بالله لم تكن عنده

### • (بسم الله الرحمن الرحيم) •

#### • الباب السادس وماتان في حال التجلي بالجسم •

للغيب نور على البصائر • يظهر ما كان في السرائر  
لكل قلب من كل شخص • أحضره الحق في المحاضر  
فشاهد الأمر كيف يجري • وعابن الحكم في المقادر  
ففسده أول وظاهر • وعندنا باطن وآخر •  
قسمه كالصلاة فينا • عينا لعين فاشكر وبادر  
ما بين عبد حيس عجز • وبين رب عليه قادر  
بفضله قد سرى إلينا • ما محمد الله في الضمائر

اعلم أن التجلي عند القوم ما ينكشف للقلب من أنوار القيوب وهو على مقامات مختلفة فمنها ما يتعلق بأنوار المعاني المجردة عن المواد من المعارف والأسرار ومنها ما يتعلق بأنوار الأنوار ومنها ما يتعلق بأنوار الارواح وهم الملائكة ومنها ما يتعلق بأنوار الرياح ومنها ما يتعلق بأنوار الطبيعة ومنها ما يتعلق بأنوار الاسماء ومنها ما يتعلق بأنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب على مراتبها فكل نور من هذه الأنوار إذا طلع من أفق ووافق عين البصيرة سالماً من العمى والغشى والصدع والرمذات والاعين كشف بكل نور ما انبسط عليه فعابن ذوات المعاني على ما هي عليه في أنفسها وعابن ارتباطها بصور الالفاظ والكلمات الدالة عليها وأعطته بمشاهدته إياها ما هي عليه من الحقائق في نفس الأمر من غير تخيل ولا تلبس ففهم أنوار نسيها ومنها أنوار نسي البها ومنها أنوار نسي منها ومنها أنوار نسي بين أيدينا ومنها أنوار تكون خلفنا نسي بها من يقتدى بنا ومنها أنوار تكون عن إيماننا تؤدي بنا ومنها أنوار تكون عن ثنائنا فبقينا ومنها أنوار تكون فوقنا تنزل علينا لتفيدنا ومنها أنوار تكون تحتنا تملكها بالتصرف فيها ومنها أنوار تكون نهاي إشارنا وفي إشارنا وفي أشعارنا وفي أشعارنا وهي غاية الأمر • فأما أنوار المعاني المجردة عن المواد فكل علم لا يتعلق بجسم ولا جسماني ولا متخيل ولا بصورة ولا تعلمه من حيث تصوّره بل نطقه على ما هو عليه ولكن بما نحن عليه ولا يكون ذلك إلا حتى أكون نوراً فإلم أكن بهذه المثابة فلا أدرك من هذا العلم شيئاً وهو قوله في دعائه صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراً والله يقول الله نور السموات والأرض فما أضاءت الأبواب كما قال وأشرفت الأرض بنور ربها يسنى أرض المحشر يقول ماتم شمس وعدم النور ظلمة ولا بد من الشهود فلا بد من النور وهو يوم يأتي فيه الله للفصل والقضاء فلا يأتي إلا في اسمه النور فتشرق الأرض بنور ربها وتعلم كل نفس بذلك النور ما قدمت وأخوت لآلهتها محضاً يكشفها

ذلك النور ولولا ما هي النفوس عليه من الانوار ما حلت المشاهدة اذ لا يكون الشهود الا بجماع النورين ومن كان له حظ في النور كيف يشق شقاء الابد والنور ليس من عالم الشقاء وما من نفس الاولى نور تكشف به ما علمت فما كان من خبر سرته به وما كان من سوء نودك لو ان بينها وبينه أمدا بعيدا ولهذا ختم الآية بقوله والله قرؤف بالعباد حيث جعل لهم انوارا يدركون بها وقد علموا ان النور لا حظ له في الشقاء فلا بد ان يكون المالك الى الملايم وحصول الغرض وذلك هو المعبر عنه بالسعادة لانه قال كل نفس فم وما خص نفسا من نفس وذكر الخير والشر فالوجود نور والعدم ظلمة فالشر عدم ونحن في الوجود فنحن في الخير وان مرضنا فاننا نصح فان الاصل جابر وهو النور وهكذا صفة كل نوراء اجاء ليظهر ما طلع عليه فلا تدرك الاشياء الا بالكلية به فلهذا لا يصح نتيجة أي لا تكون الابن اثنين أصلها الاقتدار الالهي وقبول الممكن للانفعال لوتقص واحد من هاتين الحقيقتين لما ظهر للعالم عين فقد أعطيتناك أمرا اكليا في هذه الانوار فلا تتكلم بسطها مخافة التطويل والاحوال لا تحتمل الاسباب فلندكر مهمات الانوار فاما النور الذي نسمي به فهو ما تقدم ذكره من انوار المعلومات التي اكتشفنا بذكر واحد منها ليكون تنبيها وانموذجا لما سكتنا عنه • وأما النور الذي بين يدينا فهو نور الوقت والوقت ما أنت به فنوره ما أنت به فانظر فيه كيفما كان فهو مشهودك الحاكم عليك والقائم بك وهو عين الاسم الالهي الذي أنت به قائم في الحال لا حكم له في ماض ولا مستأف • وأما النور الذي عن عينك فهو المؤيد لك والعين على ما يطلبه منك النور الذي بين يديك وهو الذي طلبت من الله في حال صلاتك في قولك واياك نستعين والصلاة نور وهي النور الذي بين يديك فهو وقتك الذي أنت به فلما قلت واياك نستعين ايدك بالنور من عن يمينك فان اليمين القوة بقول الشاعر

اذ امارا به رفعت لمجد • تلقاها عراية باليمين

وأما النور الذي عن يسارك فهو نور الوقاية والجنة من الشبه المصلحة المؤثرة في النفوس الجهالات والالتباس والتشكيك الذي يخطر للناظر الباحث في الاعتقاد في الله وفيما أخبر به عن نفسه وهو على نوعين نور ايمان ونور دليل ونور الدليل على نوعين نور نظر فكري ونور نظر كشيء فيعلم الامر على ما هو عليه في نفسه فهذا فائدة النور الذي يأتي عن الشمال وأما النور الذي خلفنا فهو النور الذي يسمى بين يدي من يقتدى بنا ويتبعنا على مدرجتنا فهو لم من بين يديهم وهو انما من خلفنا فيتبعنا على بصيرة من أجل ذلك النور الذي يخرجهم عن التقليد قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فهو بالنور الذي بين يديه يدعوا على بصيرة والداعي المتبع له يدعوا بالنور الذي خلفه ليكون هذا المتبع أياضا على بصيرة فيما يدعوا اليه مثل من اتبعه وبذلك النور يرى من خلفه مثل ما يرى من بين يديه وهذا مقام ثلثة سنة ثلاث وتسعين وخمسة مائة سنة فاس في صلاة العصر وأنا صلي بجماعة بالمسجد الازهر بجانب عين الجبل فرأيت نوراً يكاد يكون أكتشف من الذي بين يدي غير اني لما رأيت زوال عني حكم الخلف وما رأيت لي ظهرا ولا قفوا لم أفرق في تلك الرؤية بين جهاتي بل كنت مثل الكرة لا أعقل لنفسى جهة الا بالقرض لا بالوجود وكان الامر كما شاهدته مع انه كان قد تقدم لي قبل ذلك كشف الاشياء في عرض حائط قبلي وهذا كشف لا يشبه هذا الكشف • وأما النور الذي من فوق في فهو تنزل نور الالهي قد سمي بعلم غريب لم يتقدمه خبر ولا يعطيه نظر وهذا النور هو الذي يعطى من العلم بالله ما ترواه الادلة العقلية اذ لم يكن لها ايمان فان كان لها ايمان نوراني قبلته بتأويل لتجمع بين الامرين • وأما النور الذي من تحتنا فهو النور الذي يكون تحت حكمنا ونصريفنا لا يقرن معه فينا أمر الالهي تقف عنده فلا نصرفه الا فيه • وأما الانوار التي نسمي بها فهي انوار المعية من جانب الحق في قوله وهو معكم أينما كنتم لذلك قلنا من جانب الحق فانه لا يختص بهذه المعية شيء من خلق الله دون غيره • ولها الاسم الحفيظ والمحيط فان الله مع بعض عباده معية اختصاص مثل معيته مع موسى وهرون في قوله انني معكما اسمع وأرى فهذه بشرى لها حتى لا يخافا فانها قالوا اتنا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى أي يتقدم ويرتفع بالحجة اذله الملك والسلطان قائمهما الله مما خافاه ومن هنا عرف مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم وعلاؤه على رتبة غيره من الرسل فان الله أخبر عن محمد صلى الله عليه

وسلم في حال خوف الصديق عليه وعلى نفسه فقال لصاحبه يؤمنه ويفرحه اذ هم في القار وهو كنف الحق عليهما  
لا تخزن ان الله معنا فقام النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار مقام الحق في مهيته لموسى وهرون وناب منابه هكذا  
تكون العناية الالهية فهذا هو النور الذي يسمى به وهو لا يزال ساعيا فلا يزال الحق معه حافظا وناصرا لا اخذ ولا هذا  
وقع الاخبار لنا من الله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم انا اذا اتينا بنوا فل الخيرات لا بفر انصها احبنا الحق فكان  
سمعنا الذي نسمع به ورجلنا التي نسي بها الى جميع قوانا واعضاءنا فهذا ما أعطت النوافل فينا من الحق فأين أنت مما  
تعطيه القرائض فكيف بين عبودية الاضطرار وعبودية الاختيار تقع المشاركة مع الحق في عبودية الاختيار في أحاديث  
نزوله في الخطاب الى عبد مثل الشوق والجوع والعطش والمرض وأشباه ذلك وعبودية الاضطرار لا تقع فيها مشاركة  
فهى مخصصة للعبد فمن أقيم فيها فلا مقام فوقها يقول الله لا يربز بدتقرب الى بما ليس لي القلة والافتقار فعين القربة  
هنا هو عين البعد من المقام فافهم وأما النور الذي نسمى منه فهو نور الحقيقة سواء علمها أو لم يعلمها فيكشفها هذا النور  
ويكشف انه سمي منه ثم ينكشف له النور الذي يسمى اليه وهو الشريعة فصاحب هذا المقام هو المعصوم المحفوظ المعنى  
به العالم الذي لا يجهل لا تصافه بالعلم الذي لا جهل فيه فان ثم عبيد يسعون من نور الشريعة الى نور الحقيقة ويخاف  
عليهم وهؤلاء الذين يسعون على كشف من نور الحقيقة الى نور الشريعة آمنون من هذا المكر الالهي فهم على بصيرة  
من أمرهم وهؤلاء تكثرت خطرة عظيم يمكن أن يعصموا فيمكن أن يتخذوا فاعلم ذلك وأما أنوار المولدات فهي أنوار  
تعطيه بذاتها علما محيطا من العلم بالله يكشف بها نسبة الحق وصورته في صور أعيان المعادن والنبات والحيوان وهم  
لا يعلمون وما زاد الانسان على هؤلاء الا بكشفه ذلك فالمولدات في هذا المقام بمنزلة قوله وهو معكم أينما كنتم والانسان  
فيه بمنزلة لا تخزن ان الله معنا واتني معكما أسمع وأرى فانه صورة كل شيء في نفس الامر فمن علمه وكشفه بهذا النور  
كان من أهل الاختصاص فهو يرى الاشياء أعيانها بصورة حقيقة وأخبرني من أتى بنقله في هذه المسألة ان شخصا كان  
يدمشق له هذا المقام لا يزال رأسه بين ركبتيه فاذا نظر الى الاشياء في رفع رأسه لا يزال يقول أسكوه أسكوه والناس  
لا يعلمون ما يقول فيرمونه بالتوله وأما نافذ قته لله الحمد على ذلك وأما أنوار الاسماء فهي التي تظهر مسمياتها حقا وخطا  
بما يتعلق بالذات والصفات والافعال في الالهيات منها ما يتعلق بأجناس الممكآت وأشخاصها منها من الاسماء التي وضعها  
الحق لها وبلغتها الرسل لا ما وقع عليه الاصطلاح وهذه الانوار التي كانت لآدم عليه السلام حين علم جميع الاسماء بالوضع  
الالهي لا بالاصطلاح وفي ذلك تكون الفضيلة والاختصاص فان لله أسماء أو جدها للملائكة وجميع العالم ولله أسماء  
أو جدها جامع حقاني الحضرة الالهية وهو الانسان الكامل ظهر ذلك بالنص في آدم وخفي في غيره فقال للملائكة  
في فضل آدم وفي فضل هذا المقام وقد حضر للملائكة المسميات أعني أعيانهم أنبئوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين  
أي بالاسماء الالهية التي صدر واعنا فلم يعلموا ذلك ذوقا فان علوم الاكابر ذوقا فانه عن تجل الهى فقال الله يا آدم أنبئهم  
بأسمائهم فأنبأهم آدم بأسمائهم الالهية التي أوجدتهم وأسندوا اليها في ايجاد أعيانهم لأسماء الاصطلاح الوضعي الكوني  
فانه لا فائدة فيه الا بوجه بعيد أضر بنا عن ذكره حين علمنا انه لم يكن المقصود فانا ما تسكلم ولا ترجم الاعمار وقع من  
الامر لا عما يمكن فيه عقلا وهذا الفرق بين أهل الكشف فيما يخبرون به وهم أهل البصائر وبين أهل النظر العقلي  
والفائدة انما هي فيما وقع لا فيما يمكن فان ذلك علم لا علم وما وقع فهو علم محقق وأما أنوار الطبيعة فهي أنوار يكشف بها  
صاحبها ما تعطيه الطبيعة من الصور في الهباء وما تعطي من الصور في الصورة العامة التي هي صورة الجسم الكل وهذه  
الانوار اذا حصلت على الكمال تعلق علم صاحبها بما لا يتناهى وهو عزير الوقوع عندنا أو ما عند غيرنا فهو بمنوع الوقوع  
عقلا حتى ان ذلك في الاله مختلف فيه عندهم ومأربنا أحد حصل له على الكمال ولا سمعنا عنه ولا حصل لنا وان ادعاها  
انسان فهي دعوى لا يقوم عليها دليل أصلا مع امكان حصول ذلك وأنوار الطبيعة مندرجة في كل ما سوى الحق وهي  
نفس الرحمن الذي نفس الله به عن الاسماء الالهية وأدريجها الله في الافلاك والاركان وما يتولد من الاشخاص الى  
ما لا يتناهى وأما أنوار الرياح فهي أنوار عنصرية أخفاها شدة ظهورها فغشيت الابصار عن ادراكها ومشاهدتها

الافى الحضرة البرزخية وان كان الله قد أنحفنا برؤيتها حسب مدنية قرطبة يوما واحدا الاختصاص الهيا وروثا بنو يا محمد يا  
وهذه الانوار الراحية لها سلطان وقوة على جميع بنى آدم الأهل الله فان هذه الانوار تندرج في أنوارهم اندراج أنوار  
الكواكب في نور الشمس وذلك لضعف نور البصر واذا غشيت هذه الانوار من شاء الله من العائمة لاتضاء  
الا كلسحاب المظلم واذا غشيت أهل الله لانضام الاوهى أنوار على هيتها وأما أنوار الارواح فثامن يجعلها أنوار  
العقول وثامن يجعلها أنوار الرسل ولها القوة والسلطان والنفوذ في الكون لا يقف لها شيء غير أن لها حدودا تنقف  
عندها لاتعداها اذا شاهد العبد يكشف بها ما غاب من العلوم المضمون بها على غير أهلها وهي أنوار سبوحية قد وسية  
تزل من الحق المخلق به الى سدرة المنتهى وتطرح شعاعاتها على قلوب العارفين أهل الشهود التام فقلوبهم مطارح  
شعاعات هذه الانوار وليس في هذا الصنف الانساني أكل منهم في العلم فان هذه الانوار لا يقف لها حجاب الا المشيئة  
الالهية خاصة وقليل من عباد الله من تطرح على قلبه هذه الانوار شعاعاتها على الكشف وهي بحالي الصادقين من  
عباد الله تعالى وأما أنوار الانوار فهي السبعات التي لو كشف الحق الحجاب الذي يسترها عنا لاحترقنا هي أشعة ذاتية  
اذا انبسطت ظهرت أعيان الممكآت فالممكآت هي الحجاب يسنوا بينها وهذا هو النور العظيم لا الاعظم اليه الاشارة بقوله  
تعالى في حق أهل الممكآت الالهية المنزلة بالاعمال المشروعة بقوله ولأنهم أقاموا التوراة وهم الموسويون  
والانجيل وهم العيسويون وما أنزل اليهم من ربههم أوههم أمحاح الصحف وما بقي من الكتب لأكلوا من فوفهم وهي  
علوم خارجة عن الكسب ومن تحت أرجلهم وهي علوم دخلت تحت الكسب فهي من علوم التحت والفوق وانه  
اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون هو الذي يصرفنا وأما النور الذي يكون من تحتنا فهو الذي  
نحكم عليه وهو المعبر عنه بالأكل من تحت الأرجل وأما النور الذي هو عين ذاتنا فهو كدعافيه صلى الله عليه وسلم واجعلني  
نورا فهو عين ذاته ورواية واجعل لي نورا هو جميع ما ذكرنا من الانوار وأما قوله واجعلني نورا فهو مشاهدة نور ذاته اذ  
لا يشهد الابنه فان ذاته ما قبلت هذه الانوار من هذه الجهات الست الالعدم ادراكها نور نفسها الذي قال في ذلك رسول  
الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه والله نور السموات والارض ومثله بأمثله وهو أنت عين ذلك الممثل  
والمثل فتشاهد الانوار منفهقة منك بتقوؤ بذاتك عالم سمواتك وأرضك فاحتاج الى نور غريب تستضيء به فأت  
المصباح والفتيلة والمشكاة والزجاجة واذا عرفت هذا عرفت الزيت وهو الامداد الالهي وعرفت الشعرة واذا  
كانت الزجاجة كاللكوكب السرى وهو الشمس هنا فاطنك بالمصباح الذي هو عين ذاتك فلا يكن يا أخى  
دعاؤك أبدا الآن يجعلك الله نورا وهنا سر عجيب أنبهك عليه من غير شرح لانه لا يحتمل الشرح وهو أن الله  
يضرب الامثال لنفسه ولا تضرب له الامثال فيشبه الاشياء ولا تشبه الاشياء فيقال مثل الله في خلقه مثل الملك في  
ملكه ولا يقال مثل الملك في ملكه مثل الله في خلقه فانه عين ما ظهر وليس ما ظهر هو عينه فانه الباطن كما هو الظاهر  
في حال ظهوره فلهذا قلنا هو مثل الاشياء وليس الاشياء مثله اذ كان عينها وليست عينه وهذا من العلم الغريب الذي  
تقرب عن وطنه وحيل بينه وبين سكنه فأنكرته العقول لانها معقولة غير مسرحة وهذا النموذج من تجلي أنوار  
الانوار • وأما أنوار المعاني المجردة عن المواد فلا تنقل فانه لو اتقالت لدخلت في المواد لان العبارات من المواد وقد  
قلنا انها مجردة لذاتها عن المواد لانها لا تجرد لانها لو تجردت لكسوناها المواد اذ اذ شئنا لم تمنع لانها قد كانت فيها  
فهي تعلم خاصة ولا تنقل ولا تحكى ولا تقبل التشبيه ولا التمثيل • وأما أنوار الارواح فهي أنوار روح القدس  
الجامع فنرسل من هذه الارواح كان ملكا ومن لم يرسل بقى عليه اسم الروح مع الاسم الخاص به العلم في الطائفتين  
المرسلين وغير المرسلين فهو روح خالص لم يشبه ما يخرجه عن نفسه وهو روح ذور روح في روحه وليس  
الا الارواح المهمة وأرواح الافراد منا تشبهها بعض شبه فلا يقع التجلي في أنوار أرواح الافراد ولهذا قال  
الخضر لموسى ما لم تحط به خبرا لانه من الافراد وان الانبياء يقع لهم التجلي في أنوار الأرواح الملائكة وليس للافراد  
هذا التجلي بل هو مخصوص بالانبياء والرسل وهو قول خضر أنت على علم علمك الله لا أعلمه أنا لانه ليس له هذا التجلي

الملكي ثم نبيه على أنه ما فعل الذي فعل عن أمره فإنه لبس له أمر وما هو من أهل الامر وهو مقام غريب في المقامات لو أن الله تعالى يبيح لنا كشفه للخلق لظهر علم لا يقوم له كون هذا قد ظهر من أثره ثلاث مسائل من شخص قد شهد الله عند نبيه بعد التور كما هو صارت بها له وبين له ما قد سمعت وأدخل نفسه في أتباعه تحت شرطه وهو مثل موسى كليم الله ونجييه وأمين كلامه مع ربه من كلامه مع الخضر فاختلف التجلي في الكلام ومع هذا لم يصبر لانه قدم الاستثناء ولم يقدمه لما أنكر عليه فإنه من شأن النبي أن يكون متبعا كما هو متبع سواء وكذلك قال ان أتبع الامايوسي الى ما قال أن أفعل أو أقول الاما أشهد ما قال هكذا فكل مقام له مقال ولسان • وأما أنوار الرياح فهي تجليات الاسم البعيد وهي تجليات لا ينبغي أن يذكر اسمها ولا تكون الا لاهل الالهام وللتجلى في أنوار الملائكة في هذا مدخل ولكن في الباطن لافي الظاهر خاصة وهم ملائكة الملات والالهام خاصة والاتقاء في هذا التجلي على النفوس ومن هذا التجلي تكون الخواطر وهي رايحة كلها لان الرياح تمر ولا تثبت فان قال أحد بثبوتها فليست ربحا ولذلك توصف بالمرور وتسمى بالخواطر وهي من راح بروح والرائح ما هو مقبم وأما التجلي في الانوار الطبيعية فهو التجلي الصوري المركب فيعطى من المعارف بحسب ما يظهر فيه من الصور وهو يتم من الفلك الى أدنى الحشرات وهو السماء والعالم فهو تجل في السماء والعالم ومن هذا التجلي تعرف المعاني والافات وصلاة كل صورة ونسبها وهو كشف جليل نافع مؤيد فيه يرى المكاشف موافقة العالم وانه ماثم مخالفة ومن هنا يرى كل شيء يسبح بحمده وصاحب هذا المقام يرى على الشهود صور أعماله تكون حية مسبحة لله ذات روح ينفخ فيها صاحب هذا المقام وان كانت في ظاهر الكون مخالفة ومعصية فانها مخالفة بحقيقة الانهاحية ناطقة نستغفر لاصحابها لانه سوى نشأتها مخلقة وقد تمدح الله بأنه خلق فسوى ومن تسوية نشأتها مخلقة انه لم يخرجها عن كونها معصية فلما أخرجها عن كونها معصية كانت غير مخلقة وشقي صاحبها وكان نسيبها لعنة صاحبها فإنه أباح ما حرم الله فخرج عن الايمان بذلك فلا حظ له في الاسلام الآن يحدد اسلامه ويتوب وهذا نبيه لم يزل أمحبه يكتبونه غيرتهم وضعفوا والتنبية عليه أولى لانها نصيحة لله ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فلا توجد أبدا معصية مخلقة الا من مؤمن ومن أعطى الشيء خلقه فقد جرى على السنن الالهية فان الله أعطى كل شيء خلقه فأعطى المعصية خلقها والطاعة خلقها فهكذا تكون صفة المؤمن • وأما أنوار الاسماء فانها تعين أسماء المعلومات فهو نور ينسبط على المعلومات والموجودات فلا يتناهي امتداد انبساطها وتمشي العين مع انبساطها فينسبط نور عين صاحب هذا المقام فيعمل ما لا يتناهي كما لا يجهد ما لا يتناهي بتضاعف الاعداد وهذا علامة من يكون الحق بصره فالاسماء كلها موجودة والمسميات منها ما هي معدومة العين لذاتها ومنها ما هي متقدمة العدم لذاتها وهي التي تقبل الوجود والاحوال لا تقبل الوجود مع اطلاق الاسم على كل ذلك فلا للاسماء الاحاطة والاحاطة لله لا لغيره فرتبة الاسماء الالهية وما فضل آدم الملائكة الا باحاطة بعلم الاسماء فإنه لولا الاسماء ما ذكر الله شيئا ولا ذكر الله شيئا فلا يذكر الالهة ولا يذكر الله ولا يذكر الله لا بغيره فرتبة الاسماء الالهية وما فضل آدم الالهة زاحم صفة العلم في الاحاطة بالقول والقول كله أسماء لبس القول غير الاسماء والاسماء علامات ودلائل على ما تحتها من المعاني فمن ظهر له نور الاسماء فقد ظهر له ما لا يمكن ذكره لا أقول غير ذلك ولولا ان الحق أطلق لفظة الكل على الاسماء في صفة علم آدم لقلنا من المحال أن يظهر انبساط نور الاسماء على المسميات لعين ولكن من فهم قول الله تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبشوني باسماء هؤلاء وأشار علم بالترنماء من الادب وما أراد الله بلفظة كل في هذا التشریف • وأما أنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب فهو تجل الهى من كونه مؤثرا ومن كونه مجيبا اذا سئل وغافرا اذا استغفر ومعطيا اذا سئل وبهذا التجلي وهذه الانوار تعلم قوله ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله وقوله أيضا عز وجل من يطع الرسول فقد أطاع الله وقوله تبارك وتعالى ان الصدقة تقع بيد الرحمن وقوله وأقرضوا الله قرضا حسنا وقوله عليه السلام ان الله يفرح بتوبة عبده فافهم

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب السابع ومائتان في حال العلة ﴾

- ان العليل الى الطبيب ركونه • مهما أحسن بعلة في نفسه
- فتراه يعبده وما هو ربه • حنرا عليه أن يحمل برمسه
- فسألت ما سبب الركون فقل لي • ما كان الا كونه من جنسه

اعلم أن العلة عند القوم تنبيه من الحق ومن تنبيهات الحق قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وفي رواية يصححها الكشف وان لم تثبت عند أصحاب النقل على صورة الرحمن فارتفع الاشكال وهو الشافي من هذه العلة يقول تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم فلعننا أن كل رواية ترفع الاشكال هي الصحيحة وان ضعفت عند أهل النقل واذا كان الله هو الشافي والمعافي فهو الطبيب كما قال الصديق الطبيب أمرضني فسيب حنين صاحب العلة الى الطبيب ما ذكرناه في الشعر وهو خلة على الصورة ثم أبد هذا الخبر وهذا النظر الكشفي قول الله تعالى مرضت فلم تعدني ولما فسر قال مرض فلان فأنزل نفسه فيما أصاب فلانا عناية منه بفلان وهذه كلها علل لمن عقل عن الله فالعلة اثبات السبب والحق عين السبب اذ لولاه ما كان العالم فهو الخالق البارئ المصور الشافي فاذا كان هو عين العلة في قوله منك من قوله أعوذ بك منك فاشفاء الامنه اذ لا شافي الا الله فهو الشافي من كل علة فان الله وضع الاسباب فلا يجدر على رفعها ووضع الله لها أحكاما فلا يمكن ردها وهو مسبب الاسباب خلق الداء والدواء وما جعل الشفاء الا له خاصة فالشفاء علة لازمة للمرض وما كل علة شفاء فكل مسبب سبب وما كل سبب مسبب لكن قد يكون سبب الحكم لا مسبب العين كقوله أجيب دعوة الداع اذا دعاني فالعلة اذا كانت بمعنى السبب لها حكم واذا كانت بمعنى المرض لها حكم فهي بمعنى المرض داء وهي بمعنى السبب حكمة فالعلة تنبيه من الحق لعبده على كل حال فوقتا ينبيه من رقدة غفلته بأمر ينزل به وذلك هو الداء والمرض فاذا فقد العافية أحسن بالالم فعلم أن مصيبة نزلت به فشرع الله أن يقول ان الله وانا ليسر اجمعون ولا يرجع الامن خرج ووقتا ينبيه من رقدة غفلته بحكمة تظهر له في نفسه من غير أن يكون ذا مرض نفساني فاذا كان الحق عين علة فلا يكون الامن تجل الهى فجأة فان الله فجأت على قلوب عباده ترد عليهم من غير استدعاء ولا تقدم سبب معين عنده وان كان عن سبب في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك غير أن القوم ما عدلوا الى هذا الاسم الذي هو العلة الا لما رأوا العلة مرتبطة بعلوها والمعلول مربوط بعلته وعلموا أن العالم ملك لله والملك مربوط حقيقة وجوده مملوك بالملك والملك الله والملك لا يكون ملكا على نفسه فهو مربوط بالملك ولما ظهر التضايغ في كون العالم مربوط بعلوه كاعدلوا الى اسم العلة ولم يعدلوا الى اسم السبب ولا الى اسم الشرط ولما كان بعض التنبيهات الالهية آلاما ونوازل تكرهها النفوس بالطبع عدلوا الى اسم يجمع التنبيهات كلها فعدلوا الى العلة فان المرض يسمى علة وهو من أقوى المنبهات في الرجوع الى الله لما يتضمنه من الضعف ثم ان الله جعل الاسباب مخجبا عن الله وركنت النفوس اليها ونسى الله فيها واتقل الاعتماد عليهما من الخلق والعلة وان كانت عين السبب ولكن لا اختلاف الاسم حكم فالعلة على النقيض من السبب فانها منبهة بذاتها على الله فكان اسم العلة بالنسبة أولى فكل سبب لا يردك الى الله ولا ينهك عليم ولا يحضره عندك فليس بعلة

- فدأتى هو الداء الضال لانه • ينهني في كل حال على نفسى
- فما علتى غيرى وما علتى أنا • ولست بذى فصل ولست بذى جنس
- ولست على علم فأعرف من أنا • ولست على جهل بذاتي ولا بس
- فما أنا من تعنى ولا أنا غيره • ولكننى في الطرح في الضرب كالاس

ولما كانت العلة التنبيه الالهى فتنبهات الحق لا تنحصر الامن طريق ما هو ان التنبيه الالهى لا يخلو ما أن يكون من



خارج أو من داخل فان كان من خارج فقد ثبت وقد لا يثبت وان كان من داخل فانه يثبت ولا بد كإبراهيم بن أدهم فانه نودي من قبر بوس سرجه فالتفت نحوه فاذا النداء من قلبه فتخيل انه من قبر بوس سرجه وكما صاحب القنبرة العمياء حين انشقت لها الارض عن سكرتين ذهب وفضة في الواحدة ماء وفي الاخرى سمسم فأكلت من السمسم وشربت من الماء فكانت القنبرة العمياء نفسها مثلت له في هذه الصورة لانها كانت في حال عي من المخالفة مع ما هو عليه من نعمة الله فلم ذلك فرجع الى الله فهذه أمثلة ضربت لهم فالصورة تظهر من خارج والأمر عنده في حاله ولذلك ثبتوا وقد يكون التنبيه الالهي من واقعة ومن الواقعة كان رجوعنا الى الله وهو أتم العلل لأن الوقائع هي المبشرات وهي أوائل الوحي الالهي وهي من داخل فاتها من ذات الانسان فمن الناس من يراه في حال نوم ومنهم من يراه في حال فناء ومنهم من يراه في حال يقظة ولا تحجبه عن مدركات حواسه في ذلك الوقت وانما سميت علة لأنها تورث ألقى النفس على ما فاته من الحق الذي خلق له ويتوهم انه لو مات في حال المخالفة كيف يكون وجهه عند الله ولو غفر له اما كان يستحي منه حيث عصاه بنعمته ومن نعمته عليه انه أمهله ولم يؤاخذ به بما كان منه كما قلنا في نظم لنا

يا من يراني ولا أراه \* كم ذأرا راه ولا يراني

فقال لي بعض اخواني كيف تقول انه لا يراك وأنت تعلم انه يراك فقلت له في الحال مر تجلا

يا من يراني مجرما \* ولا أراه أخذا \* كم ذأرا همنا \* ولا يراني لا نذا

فلو لم يكن في المخالفة الا الاستحياء لكان عظيما بل هو أعظم من العقوبة فالعقوبة أشد على العارفين من العقوبة فان العقوبة جزاء فتكون الراحة عقيب الاستيفاء فهو بمنزلة من استوفى حقه والفقران ليس كذلك فانك تعرف أن الحق عليك متوجه وأنه أنعم عليك بترك المطالبة فلا تزال بخلا ذاهبا أبدا ولهذا اذا غفر الله للعبد ذنبه حال بينه وبين نذكره وأنساء اياه فانه لو تذكره لاستحيا ولا عذاب على النفوس أعظم من الحياء حتى يود صاحب الحياء انه لم يكن شيئا كما قالت الكاملة باليتي مت قبل هذا وكنت نسيانفسيا هذا احياء من الخلق كيف نسبوا اليها ما لا يليق بينها ولا بأصلها ولهذا قالوا ما كان أبوك امرا سوء وما كانت أمك بغي فبرأها الله مما نسبوا اليها لما نالها من عذاب الحياء من قومها فكيف الحياء من الله فيما يتحققه العبد من مخالفة أمر سيده فان قلت وهل يمكن أن يعصى على الكشف قلنا لا قيل فقول بأن يزد لما قيل له أيعصى العارف والعارف من أهل الكشف فقال وكان أمر الله قدرا مقدورا فجوز قلنا هكذا يكون أدب العارفين مع الحق في أجوبتهم حيث قال ان كان الله قد رزقهم في سابق علمه ذلك فلا بد منه وهي معصية فلا بد من الحجاب كما قال صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله انفاذا قضاه و قدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى قدره ردّها عليهم ليعتبروا وكذلك حال العارف اذا أراد الله وقوع المخالفة منه ومعرفة تمنعه من ذلك فبزين الله له ذلك العمل بتأويل يقع له فيه وجه الى الحق لا يقصد العارف به انتهاك الحرمة كما فعل آدم كالجنه يخطئ فاذا وقع منه المقدور أظهر الله له فساد ذلك التأويل الذي أداه الى ذلك الفعل كما فعل بآدم فانه عصي بالتأويل فاذا تحقق بعد الوقوع انه أخطأ علم انه عصي فعند ذلك يحكم عليه لسان الظاهر بأنه عاص وهو عاص عند نفسه وأما في حال وقوع الفعل منه فلاجل شبهة التأويل كالجنه في زمان فتياه بأمر ما اعتقاد امنه ان ذلك عين الحكم المشروع في المسألة وفي ثاني حال يظهر له بالدليل انه أخطأ فيكون لسان الظاهر عليه انه مخطئ في زمان ظهور الدليل لا قبل ذلك فان كان العارف من قيل له على لسان الشارع افعل ما شئت فقد غفرت لك فإعصى لا ظاهرا ولا باطنا عند الله وان كان لسان الظاهر عليه بالمعصية لانه لم يدرك نسخ ذلك بالاباحة من الشارع فلسان الظاهر كجنه مخطئ يرى اصابه غيره من الجنه بن خطا اعتقاد امنه على دليله فمن كان هذا مقامه فافعل فعلا يوجب له الحياء مع لسان الظاهر عليه بالمعصية فمن تنبيهات الحق التوفيق لاصابة الأدلة كلها في نفس الامر ليكون على بصيرة وهو المعنى به في أول قدم فاذا أوردته العلة طهرته فاذا وقع التطهير أنسى ما كان عليه من المخالفة وشغل بماتوجه اليه مبسوطا لا مقبوضا ولذلك قال بعضهم في حد التوبة بأن تنسى ذنبك ومعنى ذلك عند هذا القائل ان الله تعالى اذا قبل توبتك أنساك

ذنبك فليذكر كآية فانك ان ذكرته أحصرته بينك وبين الحق وهو قبيح الصورة فجعلت بينك وبين الحق صورة قبيحة تؤذن بالبعد فهذا فائدة النسيان لما قال الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر لم يزل جبريل ينزل عليه في صورة دحية وكان أجل أهل زمانه يقول له بصورة الحال يا محمد ما بيني وبينك الا صورة الحسن والجمال فان جبريل كان بينه وبين الله وكان من جمال دحية انه لما ورد الى المدينة وخرج الناس اليه نساء ورجالاً فارآته حامل الألت ما في بطنها لما أدركها في نفسها عمارآته من حسن صورته فآله ينسى التائبين من العارفين ذنوبهم السالفة ولهذا غفرت أي سترت عنهم والستر على نوعين أما أن تستر عنهم جهة واحدة وأما أن تبدل بحسنة فتحسن صورة تلك السيئة بالتوبة فتظهر له حسنة كما قال يبدل الله سيئاتهم حسنات أي يرد قبحها حسناً فنبيهاً الحق قوله تعالى فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات فإذا علموا ذلك أسرعوا الى الله وسارعوا اليها فهذا قد أثبت لك معنى حال العلة عند الطائفة وما تؤثر في الرجال

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

#### ﴿الباب الثامن ومائتان في حال الانزعاج﴾

إذا انتبه القلب السليم من النوم \* تحرك تحريك انزعاج من الوجد  
الى طلب الانس الذي قد أقامه \* فأول ما يلقي التحقق بلزهد  
فيدهي بعبده وهو سيد وقته \* وشتان ما بين السيادة والعبد  
\* فيفني به عنه ليلتي ربه \* نزها عن الفصل المقوم والحد  
مع الحد للعهد الذي كان بينهم \* وذلك برهان على كرم الود

اعلم أن الانزعاج عند الطائفة حال انتباه القلب من سنة الغفلة والتحريك للانس والوجد فالانزعاج حكم العلة على هذا أي العلة أو رتبه هذا الانزعاج وهو اندفاع النفس من حال صح لها الى أصلها الذي خرجت عنه لانه من ذلك الاصل دعاها والاصل طاهر فهو اندفاع بشهوة شديدة وقوة ولهذا الانزعاج أسباب مختلفة فبهم من نزجه الرغبة ومنهم من نزجه الرهبة ومنهم من نزجه التعظيم فاما انزعاجه للانس والوجد فقد يكون فهما وقد يكون لقاء وقد يكون القاء وقد يكون تلقياً فمن ذلك ما يكون عن خاطر الهي وعن خاطر ملكي وعن خاطر شيطاني وعن خاطر نفسي ولكن لا يكون لهذا الولي عن النفس والشيطان الا فبهم برزقه الله فيه عناية من الله لان الشيطان له عليه سلطان بل الشيطان في خدمته هو لا يشعر وساع بما يلقي اليه في سره في ارتقاء درجة هذا الولي من حيث لا يعلم الشيطان وهذا من مكر الله الخفي بابليس لانه يسمى في ترقى درجات العارفين من حيث يتخيل انه ينزلهم عنها وإذا كان الامر على هذا فلنقل ان حال العلة اذا تحقق في العبد أظهر في النفس انزعاجاً ولا بد وانزعاجه أولاً انما هو ليفارق الحال التي كان عليها لما كشف الله عن بصيرته بالعلة فرأى نفسه في محل البعد فانزعج لذلك رغبة في مفارقة ذلك الموطن من غير تعيين حضرة من حضرات القرب فاذا فارق ذلك الموطن بقدم واحدة وزال عن شهوده أخذ نفسه ساعة واستراح وهو ما يجد المريد من اللذة وحلاوة التوبة التي تهون عليه ركوب الشدائد وتسهل عليه صعوبة طريقه بمجد كل أحد هذا من نفسه في هذا الحال لا يقدر على انكاره فاذا فارق موطن الخالفة بانزعاجه واستراح حينئذ تنهدى على نفسه ويفتح عينيه ويعلم انه قد تخلص مما كان فيه فينشد يقوم له ما يؤثر عنده الانزعاج اليه فأول الانزعاج أبداً في هذا الطريق انما هو منه وفي ثاني حال يظهر حكم الانزعاج اليه فان أقيم له في أول نظرة ما يستحقه جلال الله من التعظيم أو كان هذا الرجل عن تقدم له العلم بالله من حيث الادلة النظرية فيكون انزعاجه تعظيماً لله لارغبة فيما عنده بل ينزعج لاداء حق ما تعين عليه الله تعالى وما تعطيه مرتبة العبد من سيده فها هو مشغول بما ينعم عليه ويرغبه فيه من لذات نفسه بل يرى ماله عليه من الحقوق فيجهده نفسه في اداء ذلك وهو قوله فاتقوا الله حق

تقانه فيعلم أن أحدا لا يطبق ذلك وأن قدر الله أجل وأعلى وأزهد أن يقدره أحد فيؤدبه ذلك إلى النظر في نفسه وما آتاه الله من القوة في ذلك لما علم أن قدر الله ليس في وسع المخلوق القيام به وسمع الله يقول لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقال الاما آتاهها وقال ما استطعتم فانزعج الى القيام بحق الله على قدر الاستطاعة وما في وسعه ويتفاضل عباد الله في ذلك على نوعين على قدر ما يكشف لهم من جلال الله وعلى قدر أمر جنهم فان الله قد جعل نفس الانسان وعقله بحكم مزاج جسده فان نفس الانسان لا تدرك شيئا الا بواسطة هذه القوى التي ركب الله في هذه النشأة فهي للنفس كالآلة فان كانت الآلة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن الصنعة بها اذا كانت النفس علة بالصنعة وعلمهم على قدر ما يكشف لهم الحق من ذلك في سرائرهم ففهم من يكشف له فيما تطلبه الذات ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث ما جاءت به الشرائع من المقابل والمقارن ففهم من يقام على رأس الستين ألفا من المنازل الالهية ومنهم من يقام على رأس مائة ألف وعشرين ألفا من المنازل ومنهم من يقام على رأس تسعين ألفا من المقامات لاسابيع لها ولا يشارك عبد في شيء من هذه المنازل بل يكون فيها كل انسان منفردا وهو قول الطائفة ان الله لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين قد علم كل اناس مشربهم فهم وان اجتمعوا في العدد فما لهم اجتماع في الذوق لانهم لم يجتمعوا في المزاج ولو اجتمعوا في المزاج وهو محال بما تميزوا ولكان العين واحدة وثم موطن يعطى الظهور في صاحب المنزل الذي كن على رأس الستين ألفا بخلاف هذا وهو في تلك الدرجة عنها فيكون له بدل الستين ألفا عدد آخر يكون مبلغه ثلاثة آلاف ألف ويكون لصاحب التسعين ألفا أربعة آلاف ألف وخمسمائة ألف ويكون لصاحب المائة ألف وعشرين ألفا ستة آلاف ألف وهذا لا يكون الا لاهل الصعود الذين قال الله فيهم اليه يصعد الحكم الطيب وكل من أسرى به سواء كان اسرا روحانيا أو بالجسم فان له من المنازل هذا العدد الكثير وأما العدد الذي هو أقل منه فذلك للربدين الذين هم في مقام التربية لا غير وأما حصرهم في ستة لا غير فمن طريقين الطريقة الواحدة نشأهم القائمة على ست جهات يأتي الشيطان من الاربع منها وتبقى الاثنان لاسبيل للشيطان عليهما ومن هناك يكون مآل الناس الى عموم الرحمة وشمولها لهاتين الجهتين وأما الستة المعنوية فالصفات الستة التي هي النسب الالهية التي يتعلق الممكن بها والنسبة السابعة ما هي متوجهة على الممكن وانما ظهرت لصحة هذه الستة خاصة لالامر آخر وهي نسبة كونه حيا اذ بهذه النسبة ثبت الاستقلال كانت الحدود تحفظ الاشياء ولا سيما الحدود الذاتية جعلت خمسة لما كانت الخمسة لها الحفظ فانسعت الحدود فاعطيت الحدود مقام الخمسة ولتكون الاعيان تامة كاملة النشأة ما فيها نقص وهذا كله اذا لاح للعبد على بعد انزعج الى طلبه ليحصله اذ كان فيه تعظيم جناب الحق الذي هو مقصود هذا العبد فهذا حكم من أزعجه التعظيم • وأما حكم من أزعجته الرغبة فيما عند الله فان مشهده وما عند الله خير وأبقى ومشهد صاحب التعظيم والله خير وأبقى فاعلم أن انزعاج الرغبة بحسب ما تنسحق به ورغب فيه وهو على نوعين متخيل وغير متخيل والتخيل على نوعين النوع الواحد ما أدركه ببعض حواسه وبجملتها أو أدركه من طريق الخبر فعمله على المعهود من صفة الجنة وما فيها وغير التخيل هو ما رغبه فيه من حيث الاجال وهو ما تحوى عليه الجنة أو تتضمنه مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فقد سمع أن فيها هذا افضل هذا لا يمكن تخيله فكما تخيله فقد خطر على قلب بشر فليس ذلك ومن طبع النفس انها تحب أن تعلم ما لم تكن تعلم فهي تحب المزيد بالطبع الا انه يختلف تعلقها بما تنزى بدنه فالتدني تتعشق به منه تطلب المزيد لا من غيره فان كان الراغب صاحب محبة لله فلا يتخلو اما أن يكون عالما بالله وغير عالم بالله من المحال أن يكون غير عالم بالله لانه يحب والمحبة يطلب بذاته محبويا يتعلق به من قام به حتى يسمى محبا فلا بد أن يكون عالما به غير أن العلماء به على مراتب منهم مؤمنون خاصة فعلوه من جهة الخبر والاخبار متقابلة فخار المحبة فلم ينضبط له صورة في محبوه ومنهم من رجح في الخبر ما أعطاه الخيال فأحب محدودا متصورا تعلق به فخل هذا يزعمه طلب الوجود والانس والروية والحديث على الطريقة المعهودة في الاشكال والاجناس

وهو يتجلى فيها ومنهم العلماء به من حيث التجلي بالعلامة فهم فيه بحسب علامتهم ومنهم العلماء به عن نظر  
فكرى فلا يقيدوه ويؤمنوا بكل نجل يعطى التقيد والتحديد فيفوتهم من الله خير كثير فحسبهم أقرب اليهم  
من حبل الوريد ولكن لا يملكون انهم فحسبهم لا يزال ظاهرا لهم وهم لا يعرفونه وهذه الطائفة على نوعين  
طائفة تقول اننا نطمح أن نرى محبوبنا وطائفة تقول محال رؤية محبو بنا لکن ليس بمحال علمنا به اذ ليست الرؤية  
مطلوبة لذاتها وانما هي طريق الى حصول علم عند الرائي بالمرئي فبأي وجه حصل فهو ذاك وقد علمناه ومن  
علمنا به أن رؤيته من حيث ادراك البصر محال فيشعرون ذلك فهم في نعم اليأس والآخرين في نعيم الطمع  
فالطائفتان يجتمعان في النزاع للفهم عنه تعالى بما خاطبهم به في المسمى قرأنا وحديثا نبويا وما ظهر في العالم من  
آثار القدرة المؤدية الى عظمته وكبريائه ولطفه وحنانه كل آية وسورة وصورة بما تعطي فيتفاضلون في الفهم فيطلبون  
الترديد من العلم وهم الاكابر ومنهم من يقول قدر وبت فلا يطلب المزيدوايت منهم جماعة وهم اجهل الطوائف ورأيت  
أئمة من الاشاعرة على هذه القدم يرون انهم يعرفون الله كما يعلم نفسه سبحانه من غير مزيد فهو لا مستريحون بجهلهم  
فديتسنا من فلاحهم ويجتمعان أيضا في النزاع الى اللقاء ففهم من ينزعج الى لقاءه ومنهم من ينزعج الى لقاء ما يريد منه  
ويجتمعان أيضا في النزاع الى اللقاء والى التلقي وينقسمون في ذلك على أقسام ففهم التلقي عموما وهو الكبير من  
الرجال ومنهم التلقي من الملك ومن الله المعرض عما يحجب به غير الخطا والاطي وغير الملك ومنهم من يتلقى الخطا  
النفسى مضافا الى هذين الخطارين ومنهم من يرجع تلقى الخطا الشيطاني على الملكى والنفسى لكونه مقبلا لانه  
اللقاء عدو محض فيلقى خلاف الحق فيريد هذا التلقي أن يقف على خلاف الحق من حيث ما هو خلاف عند الشيطان  
ولهذا اللقاء وهذا التلقي حتى كله لانه نور كله بل هو عين النور فيعرف أن ابليس جهل ما عنده من الحق حيث تخيل انه  
ليس بحق فأخذ هذا التلقي حقاً من صورة شيطانية فلم يحصل ما أعطاه الشيطان في صورة ملك ولا في صورة نفس  
انسانية وزال حكم الشيطان منه حين قبله هذا التلقي فان الشيطان يظن انه لو علم ان الذى ألقى اليه أمرى وجود وهو  
عدم عند الشيطان وما علم مرتبة هذا التلقي وانه ما تلقى منه الا أمر وجودا فاذا رآه قد تعشق به عند أخذه ولم ير له  
انحطاط مرتبة ولا أثر جهل نجس ونظر من أين ألقى عليه في أمر وما الذى صير ذلك المعدوم موجودا فعلم أن الجهل انما  
قام به لا بالتلقي وانه هو الذى ألقى اليه الامر الوجودى على انه موهم الوجود لا محقق فرأى انه قد سمى في مزيد علو  
رتبه بما أقاد من العلم وهو لا يريد ذلك بل قصد ما يليق به فاعلم انه لعنه الله محل للوجود وانما تخيل انه محل لابهام  
الوجود لا لتحقيقه فيكون هذا التلقي في هذا التلقي خلافا وهذا كمل مراتب الاخذ في التلقي وأما النزاع الرهبة فتل  
الرغبة امارهية منه وهو قوله وأعوذ بك منك واما رهبة بما يكون منه من عذاب حسي أو عذاب حجاب وهو عذاب  
الجهل أو التزين وليس في الحجب كنف ولا أقوى من حجاب التزين لان من زين له جهله فن المحال طلب الحاصل في  
زعمه لانه حاصل عنده وليس يحصل في نفس الامر فن أراد أن يعتصم من التزين فليقف عند ظاهر الكتاب والسنة  
لا يزيد على الظاهر شيئا فان التأويل قد يكون من التزين فأعطاه الظاهر جرى عليه وما تشابه منه وكل علمه الى الله  
وآمن به فهذا متبع ليس للتزين عليه سبيل ولا يقوم عليه حقيقة عند الله فان كان من أهل البصائر فهو يدعو الى الله على  
بصيرة وينكلم على بصيرة فقد برئ من التزين فهو صاحب علم صحيح وكان من أهل الزينة لا من أهل التزين فالنزاع  
الى الله قد يكون رهبة من هذا ايضا والله يقول الحق وهو سهدى السبيل

( بسم الله الرحمن الرحيم )

﴿ الباب التاسع ومائتان في المشاهدة ﴾

إذا شهدت قاتبت يا غلام • يصح لك المكانة والمقام

فتشهده بمقلتك في عجب • ومشهده أقوى لا يرام

وتشهد به في كل شيء • وليس له وراء ولا امام  
 تؤم به وتقصد به وهو • بقصود لنا وهو الامام  
 ونسكن عند رؤيته سكونا • يكون به التحقق والسلام

المشاهدة عند الطائفة رؤية الاشياء بدلائل التوحيد ورؤيته في الاشياء وحقيقتها اليقين من غير شك قالت بلقيس  
 كانه هو وهو كان لم يكن غيره فطلبنا عين السبب الموجب لجهلها به حتى قالت كانه هو فعلنا ان ذلك حصل لها من  
 وقوفها مع الحركة المعهودة في قطع المسافة البعيدة وهذا القول الذي صدر منها يدل عندى انها لم تكن كما قيل متولدة  
 بين الانس والجنان اذ لو كانت كذلك لما بعد عليها مثل هذا من حيث علمها بأبيها وما تجده في نفسها من القوة على ذلك  
 حيث كان أبوها من الجن على ما قيل فهذا شاهد حاصل وعين مشهودة وعلم ما حصل لان متعلق العلم المطلوب هنا انما  
 هو نسبة هذا العرش المشهود اليها كما هو في نفس الامر ولم تعلم ذلك كما ان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لما رأوا جبريل  
 في صورة دحية ما قالت كانه هو وانما قالت هو دحية ولم يكن في نفس الامر دحية وهذا على النقيض من قصة بلقيس  
 واشتركا في الشهود وعدم العلم بالشهود من حيث نسبته لامن حيث ما شهودوا السبب في هذا الجهل انهم ما علموا من  
 دحية الا الصورة الجسدية لا غير فاعلموا دحية على الحقيقة وانما علموا صورة الجسم التي انطلق عليها اسم دحية وعلى  
 الحقيقة ما انطلق الاسم الاعلى الجلية فتخيّلوا المشاهدوا الصورة ان الشكل تابع لهذه الصور وتوايس الامر كذلك فان  
 البصر يقصر عن ادراك الفارق بين القوتين في الشبه اذ حضرا أحدهما دون الآخر فلو حضرا معا عنده لفرق بينهما  
 بالمكان والمستلة في نفسها شديدة الغموض ولا سيما في العلم الالهي لان النفس الناطقة التي هي روح الانسان المهيأة  
 زيد الاستحليل عليها ان تدبر صورتين جسميتين فصاعدا الى آلاف من الصور الجسمية وكل صورة هي زيد عينها  
 ليست غير زيد ولو اختلفت الصور أو تشابهت لكان المرئي المشهود عين زيد كما تقول في جسم زيد الواحد مع  
 اختلاف أعضائه في الصورة من رأس وجبين وحاجب وعين ووجه وخذ وأقف وفم وعنق ويدورجل وغير ذلك  
 من جميع أعضائه أي شيء شاهدت منه تقول فيه رأيت زيد او تصدق كذلك تلك الصور اذ اوقعت ويد برها روح واحد  
 الا ان الخلط وقع هنا عند الرؤية لعدم اتصال الصور كاتصال الاعضاء في الجسم الواحد فلو شاهد الاتصال الذي بين الصور  
 لقال في كل صورة شهدا هذا زيد كما يفعل المكاشف اذا شاهد نفسه في كل طبقة من طباق الافلاك لان له في كل فلك  
 صورة تدبر تلك الصور روح واحدة وهي روح زيد مثلا وهذا شهود حق في خلقي قالت الطائفة في المشاهدة انها تطلق  
 بأزاء ثلاثة معان منها مشاهدة الخلق في الحق وهي رؤية الاشياء بدلائل التوحيد كما قدمنا ومنها مشاهدة الحق في الخلق  
 وهي رؤية الحق في الاشياء ومنها مشاهدة الحق بلا الخلق وهي حقيقة اليقين بلا شك فاما قولهم رؤية الاشياء بدلائل  
 التوحيد فانهم يريدون أحدية كل موجود ذلك عين الدليل على أحدية الحق فهذا دليل على أحديته لا على عينه واما  
 اشارتهم الى رؤية الحق في الاشياء فهو الوجه الذي له سبحانه في كل شيء وهو قوله اذا أردناه فذلك التوجه هو الوجه  
 الذي له في الاشياء ففني الاثر فيه عن السبب ان كان أو جده عند سبب مخلوق وأما قولهم حقيقة اليقين بلا شك ولا  
 ارباب اذ لم تكن المشاهدة في حضرة التمثل كالتجلي الالهي في الدار الآخرة الذي ينكر ونه فاذا تحول لم في علامة  
 يعرفونه بها أقروا به وعرفوه وهو عين الاول المنكور وهو هذا الآخر المعروف فأقروا بالا بالعلامة لابه فاعرفوا  
 الا عصور انما عرفوا الحق ولهذا فرقنا بين الرؤية والمشاهدة وقلنا في المشاهدة انها هي ود الشاهد الذي في القلب من  
 الحق وهو الذي قيد بالعلامة والرؤية ابست كذلك ولهذا قال موسى رب أرني أنظر اليك وما قال اشهدني فانه مشهود  
 له ما غاب عنه وكيف يغيب عن الانبياء وليس يغيب عن الاولياء العارفين به فقال له لن تراني ولم يكن الجبل  
 باكرم على الله تعالى من موسى وانما حاله على الجبل لما قد ذكر سبحانه في قوله خلق السماوات والارض أكبر  
 من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون والجبل من الارض وموسى من الناس خلق الجبل أكبر من  
 خلق موسى من طريق المعنى أي نسبة الارض والسما الى جانب الحق أكبر من خلق الناس من حيث ما فيهم من

سما وأرض فانها في السماء والارض معنى وصورة وهما في الناس معنى لاصورة والجامع بين المعنى والصورة كبرى الدلالة من انفراد بأحد هما ولهذا قال ولكن أكثر الناس لا يعلمون فالجدة الذي جعلنا من القليل الذي يعلم ذلك فجمع الجبل بين الصورة والمعنى فهو أكبر من جبل موسى المعنوي اذ هو نسخة من العالم كاهوكل انسان فاذا كان الجامع بين الامرين وهو الاقوى والاحق باسم الجبل صار دكا عند التجلي فكيف يكون موسى حيث جبلته التي هي فيه معنى لاصورة ولما كانت الرؤية لاتصح الا لمن ثبت لها اذ وقعت والجبل موصوف بالثبوت في نفسه وبالاتبات لغيره اذ كل الجبل هو الذي يسكن ميد الارض ويقال فلان جبل من الجبال اذا كان ثبت عند الشدائد والامور العظام فلهذا أحاله على الجبل الذي من صفاته الثبوت فان ثبت الجبل اذا تجلجيت اليه فانك سترا في من حيث ما فيك من ثبوت الجبل

فرؤية الله لاتطاق \* فانها ~~كلها~~ محاق

فلو اطاق الشهود خلقى \* أطاقه الارض والطباق

فلم تكن رؤيتي شهودا \* وانما ذلك انقهاق

قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت ربك قال نوراني أراء وذلك ان الكون ظلمة والنور هو الحق المبين والنور والظلمة لا يجتمعان كما لا يجتمع الليل والنهار بل كل واحد منهما يغطي صاحبه ويظهر نفسه فمن رأى النهار لم ير الليل ومن رأى الليل لم ير النهار فالامر ظاهر وباطن وهو الظاهر والباطن خلق وخلق فان شهدت خلقا لم تر حقا وان شهدت حقاً لم تر خلقاً فلا تشهد خلقاً وحقاً بد الكن يشهد هذا في هذا او هذا في هذا شهود علم لانه غشاء ومغشى

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ الباب العاشر ومائتان في المكاشفة ﴾

اذا الحق أعطاك اسماء \* فخذها أمانة من قد فهم

بأن الامانة محمولة \* وحاملها جاهل قد ظلم

فان أنت أفهمت مقصوده \* فأنت المكاشف فلتلتزم

باحكامها حتى مادعى \* بها فأجب أمره واحننم

من أجل التصرف فيها ولم يكن ينبغى لك أن تحننم

فانك عبيد وأسماءه \* ربوبية عرضت فاحترم

مقام الامانة أوردّها \* الى ربها أولاً واعتصم

بما زادك الحال في أمرها \* وحقق اشارتها واغتنم

فهذه مكاشفة ترضى \* وصاحبها سيد قد عصم

اعلم ان المكاشفة عند القوم تطلق بازاء الامانة بالفهم وتطلق بازاء تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة اعلم أن المكاشفة متعلقها المعاني والمشاهدة متعلقها الذوات فالمشاهدة للسمى والمكاشفة لحكم الاسماء والمكاشفة عندنا أتم من المشاهدة الا لو صحت مشاهدة ذات الحق لكانت المشاهدة أتم وهي لاتصح فذلك قلنا المكاشفة أتم لانها ألقف فالمكاشفة تلطف الكشيف والمشاهدة تكشف اللطيف بقولنا هذا نقول طائفة كبيرة من أهل الله مثل أنى حامد وابن فورك والمنذرى وقالت طائفة بالنقيض وانما قلنا انها أتم لانه ما من أمر تشهد الاوله حكم رائد على ما وقع عليه الشهود لا يدرك الا بالكشف فان أقيم لك ذلك الامر في الشهود من حيث ذاته محب ذلك المشهود حكم ولا بد لا يدرك الا بالكشف هكذا أبدا فالمكاشفة ادراك معنوى فهي مختصة بالمعاني ومثال ذلك اذا شاهدت متعرجا يطلب بالكشف محرکه لانه يعلم ان له محرکا كشفا ولهذا يتعلق العلم بمعلومين ويتعلق البصر الذي هو للمشاهدة بمعلوم واحد فيدرك بالكشف ما لا يدرك بالشهود ويفصل الكشف ما هو مجمل في الشهود فالمكاشفة كالأشياء على ثلاثة معان

مكاشفة بالعلم ومكاشفة بالحال ومكاشفة بالوجود فاما مكاشفة العلم فهي تحقيق الامانة بالفهم وهو أن تعرف من المشهود لما تجل لك ما أراد بذلك التجلي لك لانه ما تجل لك الا ليفهمك ما ليس عندك فالمشاهدة طريق الى العلم والكشف غاية ذلك الطريق وهو حصول العلم في النفس وكذلك اذا خاطبك فقد أسمعك خطابه وهو شهودي سمعي فان المشاهدة أهدى القوى الحسية لا غير والكشف للقوى المعنوية فإسمعك الاتفهم عنه واذا أفهمك بأى نوع تجل لك من ادراك صور الخواص فإما ذلك الفهم أمانة منه عندك لتلك الامانة أهل لا ينفى لك أن تودعها الا لاهلها وان لم تفعل فانت خائن وقال عليه السلام المجالس بالامانة أى لا تحدث بما وقع في المجالس الا لمن أعطاك الله الفهم منها من ينبغى أن تتحدث معه بما وقع فيها فذلك أهلها واذا حدثك انسان ورأيت به يلتفت فاعلم ان ذلك الحديث أمانة أودعها اياك حفظ المشاهدة ما أبصرت وما سمعت وما طعمت وما شممت وما لمست وحظ الكشف ما فهمت من ذلك كله وما فهمت فهو أمانة واذا كان أمانة حكم عليك الامر الالهى بادائها الى أهلها وردها ودهان تناسها اذا ما قد علمت لا تقدر على جهله فتجعل نفسك كأنك ما أبصرت وما سمعت وهذا باب صعب جدا على العارفين يحتاج الى أدب وحفظ ومراعاة حد فانه ليس بينه وبين الكذب الاحجاب واحد وكذلك الخيانة ليس بينه وبين الاحجاب واحد ومراعاة الحد تحول بينك وبين الخيانة والكذب فاما علم هذا فهو اذا سألك من يكرم عليك عما تحمته أمانة من شهود بصرك أو سمعك أو ما كان من قوى حواسك والسائل ليس من أهله ومعنى ليس من أهله ان الذى أعطاك هذه الامانة علمت منه لمن أراد ان توصلها اليه فان أجبت السائل لكرامته عليك فقد خنت وان لم تجب وعدت في الجواب الى أمر آخر يقنع به السائل ولو عرف ما سترت عنه عز عليه ذلك فقد كذبت كمسئلة الخليل في الكذبات الثلاث اثرت عنده في القيامة فاستحي من الله أن يكلمه في فتح باب الشفاعة مع القصد الجليل في ذلك والصدق في دلالة اللفظ ولكن لم يكن ذلك مقصود المخاطب فسمى كذبا فانظر ما أخطر هذا الموضوع وان قلت ما عذرى خبر كذبت أشد من التعريض والحق أحق أن ينبع وجواب الصادقين عن ذلك الذين آثروا الحق على غيره أن يقولوا للسائل ان الذى سألت عنه لنا وجوه في الجواب عنه فلا أدري عن أى وجه سألت لتعلمه فان قال لك فصل الوجوه قل له أنت ابن لى عن مقصودك فاذا قال لك مقصوده من الجواب فان كان مما يدخل في الامانة فقل له انه أمانة أخذ علينا العهد في حفظها وحق الله أحق أن يراعى ولا تستحي في ذلك منه وان كرم عليك أو كان ذا سلطان ولا يكون السموءل اليهودى المحجوب أو فى منك وأنت العارف المشاهد حتى ضرب به المثل في الوفاء وان ذكر هذا السائل وجهه مطلوبه من حيث لا تعلق له بالامانة فأجبه ولا بد لي نفع ولا تعطه ما ليس في وسعه حله فيعود وباله عليك فهذا معنى قولهم تحقيق الامانة بالفهم واما المكاشفة بالحال وهي تحقيق زيادة الحال فاعلم ان كل متصف بصفة في كل وقت فان تلك الصفة هي حاله في ذلك الوقت أى صفة كانت ولهذا لا يأتى الحال الا بعد تمام الكلام أى لو لم تذ كر لافاد الكلام دونها فان كانت هي المقصودة بالاخبار عنها فما أفاد الكلام بالنظر الى قصد المخبر تقول رأيت زيدا فاستقل الكلام ونم ثم بعد ذلك زدت اكا فتقول رأيت زيدا اكا أى في حال ركوبه فان كان مقصودك التعريف برؤيتك اياه ارا كإتمام الكلام بهذا الاعتبار أى ما حصلت الفائدة التي اعتبرتها وقصدتها ولكن حصلت فائدة بالجملة وهي رؤية زيد أنك رأيت ولم تذ كر على أى حاله فهذا معنى تحقيق زيادة الحال أن يتحقق ان الحال زائدة على ما تقع به الفائدة مطلقة من غير نظر الى قصد وهذا راجع الى الاول الذى هو تحقيق الامانة بالفهم فلو لم يك أحد سألك هل رأيت زيدا فقلت له رأيت ثم زدت حاله لم يسألك عنها فقلت له مسافرا وكان في نفسه عند سؤاله هل رأيت زيدا احتجى يعلم انه في البلد فيجتمع به فلما قلت له مسافرا أعلمته بهذه الزيادة التي هي زيادة الحال بسفره فأرحته من طلب الاجتماع به اذ لا يتمكن له ذلك مع كونه ليس في البلد فهذا أو أمثاله من زيادة الحال وأما في طريق أهل الله فزيادة الحال هي ان تشهد ذاتا متاعا على حال متافطع من ذلك الحال الى ما يؤول اليه أمره لاجل ذلك الحال فسمى مثل هذا زيادة الحال ومكاشفة بالحال مثال ذلك ان تشهد ذاتا متاعا على حال خاص من حركة أو سكون أو صفة ملازمة لطبع الناظر أو غير ملازمة فتعرف من ذلك الحال أمرا

زائد وهو أن ذلك الحال يؤدي في حق المدرك له وذاً أو بفضاً أو كراهة أو ما كان فهذه زيادة الحال التي أعطاك  
 وبهذا يقع العلم بالمنزلة عند الله قال بعضهم اني لا عرف مني بحبني ربي فقيل له ومن أين لك معرفة ذلك فقال هو عرفني به  
 فقيل له أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قوله فاتبعوني بحبكم الله وأما في هذه الساعة في حال اتباع  
 لما شرع وهو صادق القول فأعطاني الحال ان الله يحبني في هذه الساعة لكوني بحلي لما أحب وهو تعالى ناظر الى  
 محبوه ومحبو به ما أنا عليه فأضاف تعلق المحبة التي تصيرني محبو بابالاتباع وأما المكاشفة بالوجد وهي تحقيق الاشارة  
 أعني اشارة المجلس لا الاشارة التي هي نداء على رأس البعد لانه لا يبلغ مداها الصوت وذلك ان مجالس الحق على نوعين  
 النوع الواحد لا يمكن فيه الاخلوة به تعالى فهذا الاتقع فيه الاشارة وذلك اذا جالسته من حيث هو له على علمه به  
 والنوع الثاني ما يمكن فيه المشاركة في المجلس وهو اذا تجلى للعبد في صورة أو ممكن ان تحضر في تلك المجالسة جماعة  
 قلوباً أو كثراً ولو كان واحداً زائد على هذا المجلس في مثل هذا المجلس تكون الاشارة فان المجلس الآخر فزاد  
 لا يمكن ان يجتمع على قدم واحدة حتى لو اطلع كل واحد من الجلساء على حال الآخر مع الله ما أحق له وكفر به وأنكره  
 وقال هذا ابليس فلا بد اذا وقع الافهام من الله لكل جلس له في هذه الحاضرة والمجلس الصوري أن يكون بالاشارة  
 لا بالتصريح فيفهم كل انسان من تلك الاشارة ما في وسعه فالكلمة عنده تعالى واحدة والنظر الى الجلساء كلمات كثيرة  
 فينصرف كل جلس راضياً يزعم انه أخص من الباقين والله رجال أعطاهم من الفهم والاتساع وحفظ الامانة ان  
 يفهموا عن الله في مثل هذه المجالس جميع اشارات كل مشار اليه وهم الذين يعرفونه في تجلي الانكار والشاهدون اياه  
 في كل اعتقاد والحمد لله الذي جعلنا منهم انه ولي ذلك وهذا القدر كاف انتهى السفر السابع عشر بانهاء الباب  
 العاشر وماتين

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الباب الحادي عشر وماتان في اللوائح ﴾

لوائح الحق ما تبد ولامرار \* من السمو من حال الى حال  
 وقد تكون بما يسد ولناظره \* من غير جارية بالعلم والحال  
 من السموت التي يعطيك شاهدها \* دليلها انها في الآل كآل

اعلم ان اللوائح عند الذوم ما يلوح الى الاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال وعند ما يلوح للبصر اذا لم يتقيد  
 بالجارية من الانوار الذاتية والسبعات الوجهية من جهة الالبات لامن جهة السلب وما يلوح من أنوار الالهة  
 عند مشاهدة آثارها فيعلم بأنوارها أما السمو من حال الى حال هو أن لا يرجع الى الحال الذي انتقل عنه في الحال  
 الذي هو فيه اذا انتقل عنه الى ما هو فوقه والمراد بذلك ما يأتي به الحال من الواردات الالهية والمعرفة بالله وهي المنازل  
 ما هي الكرامات فان الاحوال قد تودد مراراً ولكن لا يحمد صاحبها فيها الا اذا زادته علماً بالله لم يكن عنده لا بد من  
 ذلك وتلك الزيادة هي اللاتمة فان لم ترفه تلك الزيادة في الحال فليست بلائحة مع محبة الحال والحال كجرك باقياً أو فانيا  
 أو صاحباً أو سكران أو في جمع أو تفرقة أو في غيبة أو في حضور والاحوال معروفة وهي الابواب التي ذكرناها في هذا  
 الفصل وفيها أمر الله بنبي صلى الله عليه وسلم ان يقول وقل رب زدني علماً يرقى به عنده منزلة لم تكن له وهذه الاحوال  
 لا يختص بها البشر ولا موطن الدنيا بل هي دائمة أبد في الدنيا والآخرة وهي لكل مخلوق فاللوائح ككأنها مبادي  
 الكشف ولهذا قد ثبت وقد يسرع زوالها الا انه لا بد لها من تلوح لمن زيادة علم يرقى به درجة عند الله تعالى  
 هذا يشترط في اللوائح وقلنا من شرط اللاتمة ان يكون الادراك بالبصر بالبصيرة في الحال الذي لا يتقيد بالبصر  
 بالجارية المقيدة بالجهة المخصوصة بل بحقيقة البصر المنسوب الى النفس الناطقة ثم يزداد الى ذلك أمراً آخر وهو أن  
 يكون الحق بصره فهو الشاهد والبيئة من ربه على ان بصره لم يتقيد بالجارية وقد صرح هذا المقام عن رسول الله



صلى الله عليه وسلم كما صح عنه لما سئل عن رؤية به بعينه المقيدة ذات الطبقات فقيل له هل رأيت ربك أريد السائل رؤية البصر المقيدة بالجوارحة فقال نوراني أراه أى نور هذا الادراك يضعف عن ذلك النور الالهي وان كان للبصر المقيد ادراك في النور الالهي على حد مخصوص فان النور الالهي كما قبل التشبيه بالمصباح الوارث في القرآن على الصفات المخصوصة المذكورة كذلك يقبل ادراك البصر اياه اذا حصل تلك الشرائط كلها فتدبرها في تحسك ويخرج قوله لا تدركه الابصار على وجهين الوجه الواحد أنه في ان تدركه الابصار على طريق التنبيه على الحقائق وانما يدركه المبصرون بالابصار لا الابصار والوجه الثاني لا تدركه الابصار المقيدة بالجوارحة كما قررنا فاذا لم تنقيد ادركته وهو عين النور الذي وقع فيه التشبيه بالمصباح وهو النور الذي ليس كمثل شيء فلا يقبل التشبيه لانه لا صفة له وكل من له صفة فانه يقبل التشبيه لان الصفات تنوع في القابلين لها بحسب ما تعطيه حقيقة الموصوف كالعلم يتصف به الحق والسمع والبصر والقدرة والارادة والقول وغير ذلك من الصفات ويتصف بها المخلوق ومعلوم ان نسبتها الى المخلوق لا تكون على حد نسبتها الى الخالق بل نسبتها الى البشر تخالف نسبتها الى الملك وكلاهما مخلوقان فاعلم ذلك فهذه اللوائح التي تلوح للبصر مشاهد ذاتية ثبوتية ماهي سلبية فان الوصف السلبي ليس من ادراك البصر بل ذلك من ادراك العقول وما يدرك بالعقل لا يدخل في اللوائح واما ما يلوح من اتوار الاسماء الالهية عند مشاهدة آثارها فتعلم بأنوارها أى تظهرها أنوارها فالاسم الالهي روح لا تراه وأثره صورته والبصر لا يقع من الاسم الاعلى أثره الذي هو صورته كاتقع على صورة زبد الجسمية ويصح ان يقال رأى زبدا من غير تأويل ويصدق مع كون زبد له روح مدبرة غيب فيه لها صورة وهي جسديتها فأثر الاسماء الالهية صور الاسماء فمن شاهد الآثار فقد صدق في انه شاهد الاسماء فلو انشأها أن تجمع بين نسبة ذلك الاثر المشهود وبين الاسم الذي هو روح صورة ذلك الاثر كما ترى شخصا ولكن لانعرف انه زبد المطلوب عندك وبراء آخر من يعرفه فيعرف انه رأى زبدا فهذا العارف هو صاحب اللوائح والآخري ليس هو من اصحاب اللوائح لانه مالا ح له ارتباط الاسم بهذه الصور والفرق بين الشخصين المدركين معلوم فما كل من رأى علم ما رأى فهذه اللوائح الخالقة ان اردت معرفتها على الاختصار والاقتصاد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثاني عشر ومائتان في التلوين

ان التلون من حال الى حال	• دليل صدق على العالي من الحال	ضد العاطل
فن نحقق بالانفاس يعرفه	• بالحال فيه كمثل الحال في الحال	الوقت
فالعمل ماض وآت ثم بينهما	• فعل يسمى بفعل الآن والحال	حال أهل النحو
فالحال زائلة والحال دائمة	• وهو الصحيح الذي قد قيل في الحال	حال أهل النظر

اعلم أن التلوين عند أكثر الجماعة مقام ناقص وهو تلون العبد في أحواله وأنشدوا في ذلك

كل يوم تسلون • غير هذا بك أجل

الى ان قال بعضهم علامة الحقيقة رفع التلوين بظهور الاستقامة فلو لم يزد بظهور الاستقامة لكان قد نبه على علم غامض محقق فلما زاد هذه اللفظة أفسد الامر والتحقيق في حده بالقائلين بنقصه وقالت طائفة بل التلوين هو علامة على صاحبه بأنه متحقق محقق كامل الهلي وهو الذي ارتضيه وهو مذهبي وبه أقول وعلى قدر تمكنه في التلوين يكون كماله وبهذا نجد التمكن فنقول التمكن في التلوين هو التمكن في لم يتمكن لم يتلون الامر عنده وآيته من كتاب الله كل يوم هو في شأن فنكر وقالت هذه الطائفة في التلوين بزيادة لو سكنت عنها لكان أولى اذ ليس للتنقيدها تلك الفائدة وهو قولها لان في التلوين اظهار قسرة القادر فيكشف منه العبد الغيرة وهذه الزيادة اجالية تدل على ما ذهبنا اليه والتلوين نعت الهلي وكل نعت الهلي كمال اذ لا يتصور في ذلك الخناب قص أصلا بوجهه ولان نسبة وماتكامل المقامات والامر الان تكون من النعوت الالهية فان الكمال لله على الاطلاق وهو قوله في استشهادهنا يستلهم في السموات والارض كل يوم هو في شأن وليس التلوين غير هذا فيدخل في مذهبنا مذهب الجماعة

فانه أعم وأكبر احاطة ولا يدخل مذهبنا في مذهبهم \* اعلم أنه من علم ان الانساع الالهي لا يقتضي ان يكون شئ في الوجود مكررا علم ان التلوين هو الصحيح في الكون فانه دليل على السعة الالهية فمن لم يقف من نفسه ولا من غيره على اختلاف آثار الحق فيه في كل نفس فلا معرفته بالله وما هو من أهل هذا المقام وهو من أهل الجهل بالله وبنفسه وبالعالم فليبك على نفسه فقد خسرحياته وما أورثهم هذا الجهل الالتهابه فان الفارق قد ينجني بحيث لا يشعر به فلا أقل ان يعلم ان ثم ما لا يشعر به فيكون عالما بأنه متلون في نفسه ولا يعرف فيما تلوين ولا ما ورد عليه قال تعالى وأتوا به منشأها أي يشبه بعضه بعضا فيتخيل ان الثاني عين الأول وليس كذلك بل هو مثله والفارق بين المثليين في أشياء يعسر ادراكها بالشهادة الامن شاهد الحق أو تحقق بمشاهدة الحبراء فلا دليل من الحيوانات على نفث الحق بكل يوم هو في شان أدل من الحبراء في العالم صفة ولا حال تبقى زمانين ولا صورة تظهر مرتين والعلم يصحب الأول والآخر فهو الأول والآخر والظاهر والباطن فلون ووحدة الهوية في الكثرة فمن لم يقدر على تقرير الوحدة في الكثرة جعل هذه الصفات نسبا واضافات لوجود مختلفة وهذا مذهب النظار وأما الطائفة فافترت الهوية والوحدة وجعلت الوجه الذي هو منه أول هو عينه منه آخر وظاهر وباطن صرح بذلك أبو سعيد الخراساني فرجال الله ما أثبتوا للاحق الاماهم عليه ولا ثبت في الكون وفي جميع المخلوقات الا ما هو الحق عليه فاربط الكل بالكل وضرب الواحد في الواحد فلم يتضاعف بل هو عين ما ضرب وكذلك ما يضرب في الواحد أو يضرب الواحد فيه من واحد أو كثرة لا يتضاعف بل هو عين ما ضرب فهكذا الامر فالتلوين ضرب الواحد في الكثرة فلا يظهر سوى عين تلك الكثرة المضروب فيها الواحد أو المضروبة في الواحد والحق واحد بلا شك وضرب الشئ في الشئ نسبته اليه ونحن كثير ونوع عينا واحدة جلت وتعال انتسبت اليها ايجادا وانتسبت اليها وجودا فمن عرف نفسه خلقا وموجودا عرف الحق خالقا وموجودا فاذا نظرت الى أحدية العالم ضربت الواحد في الواحد واذا نظرت الى العالم ضربت الواحد في الكثير والعالم أثر أسائه والآخر كما قدمنا صورة الاسم في اللوائح فما ضربت أحدية الحق الا في صور أسائه فما زلت عنه فلم يخرج بعد الضرب الا هو والاسماء كثيرة كذا ورد الخبر الالهي فيها من التسعة والتسعين فما فوقها مما يعلم ولا يعلم والعين واحدة والألوان مراتب والتلوين نسبة اليها فان قلت واحد صدقت وان قلت كثير ون صدقت فان أساء الله كثيرة لمعان مختلفة والله الهادي

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

#### ﴿الباب الثالث عشر ومائتان في حال الغيرة﴾

شعر في المعنى ان التعبير حال كونه خطر \* ما بين علم وحكم يذهب الناس ان قال ماذا يحكم رده علم \* من الحقيقة رد افه افلاس كذا ذالك ذالك ممن فهو أجهل من \* لم يهده في ظلام الليل نبراس وضنة الحق أولى أن تنزهه \* عنها فليس لذك الحكم ايناس

اعلم انه لما كانت الغيرة عند الطائفة على ثلاثة مقامات غيرة في الحق وغيرة على الحق وغيرة من الحق كان لها ثلاثة أحوال بحسب ما تنسب اليه من أجل التجانس فاما الغيرة فاصلها مشاهدة الغير اذا ثبت ان ثم غيرا فاذا ثبت صح ما قلناه عنهم من التفصيل وأعني بثبوت عين وجود الغير لا عين معقولته فانه معقول بلا شك ولكن هل هو موجود العين هذا الغير المعقول أم لا فمن قال بالظاهر في المظاهر لم يقل بوجود الغير مع ثبوت حكمه وحاله المعبر عن ذلك بالغيرة وهو أثر استبعاد المظاهر في الظاهر والغير موجب الكثرة عينا وحالا لا بد من ذلك والكثرة معقولة بلا شك ولكن هل لها وجود عيني أم لا فيه نظر فمن قال ان هذه الكثرة الظاهرة في العين أحوال مختلفة قائمة بعين واحدة لا وجود لها الا في تلك العين فهي نسب فلا حقيقة لها عينية في الوجود العيني ومن قال ان لها أعيانا لم يقل

بالعين الواحدة ولا بالظاهر في المظاهر لان الكثير مشهود لا الكثرة فالكثرة معقولة والكثير موجود مشهود فمن هنا ظهر حكم حال الغيرة في الاشياء وانصف بالغيرة الاله والشيء لا يكون غير نفسه الا اذا كان الشيء أشياء فيكون كل شيء غيرا للشيء الآخر والحق ليس بشيء فلا يقبل الغير وقد انصف بأنه غيور ومن غيرته حرم الفواحش قد بر ما ذكرناه حتى نعرف ما الفاحشة وما الفعل المسمى فاحشة وغير فاحشة فالغيرة على الحقيقة ثابت لا ثابت هو لا هو فاما حال الغيرة في الحق وهي الغيرة التي تكون عند رؤية المنكر والفواحش وهي التي انصف الحق بها والملا الأعلى والرسول وصالحوا المؤمنين على ان الغيرة مركوزة في الطبع فلا بد منها الا انها تنقسم الى محمود ومذموم وكلامنا في المحمود منها وهي الغيرة في الحق وهي من أشكال المسائل فانه تعالى من غيرته حرم الفواحش ثم اذا وقعت الفواحش في الكون لم زه يسرع بالاختداعها لادنيا ولا آخره فاعلمنا ان ثم مانه أقوى بمنع من ذلك يكون ذلك المانع أعظم احاطة وتكون نسبته الى الغيرة نسبة العلم الالهي الى القدرة الالهية فان القدرة وان تعلقت بما لا يتناهي من الممكنات فلا تشك ان العلم أكثر احاطة منها لانه يتعلق بها بالممكنات والواجبات والمستحيلات والكائنات وغير الكائنات مع ما يعطى الدليل ان ما لا يتناهي لا يفضل ما لا يتناهي كذلك السبب الموجب لترك المؤاخذه على ما يقع عمن يأتي ما وقعت عليه الغيرة ولا بد أن يكون أقوى من حال الغيرة هذا كله في حق الحق وأما في حق الخلق فلا بد من تغيير النفس وهو مكلف بها في الحق لا بد من ذلك ومذموم من لم يجد ذلك من المسكاهين فانه مخاطب بتغييره من يده بالفعل الى لسانه بالقول الى وجود ذلك في النفس وهو أضعف الايمان في الزمان لافي نفس الغيور فحال الغيرة هو ما يجده الغيور من اختلاف الامر عليه في نفسه عند وقوع ما لا يرضى الله سواء وقع ذلك منه أو من غيره بل من هذه صفته هو معصوم فان من وقع منه ما يوجب الغيرة ولا ينفار واذا رأى ذلك من الغير أدركته الغيرة فليست بغيرة حقيقة الالهية وانما هي غيرة نفسية لا قرينة فيها الى الله تعالى تلك هي الغيرة الالهية الصحيحة ولكن لا يشعر بها كثير من أهل الله الامن عرف الحق حق معرفته فان الله هو الغيور الاعظم في الغيرة من الخلق وهو الفاعل للامر الذي يوجب الغيرة ولا يؤخذ على ذلك أخذ عموم فكذلك من توجد منه الغيرة في حق زيد لفعل خاص واذا وقع منه ذلك الفعل لا يجد غيرة فلماذا قلنا صاحب هذا الحال أحق وأقرب للانصاف بالنعت الالهية بالغيرة من الذي يغار مطلقا في حق نفسه وغيره ومن أجل ذلك سمي معصوما أو محفوزا فلم يقع منه ما يوجب الغيرة وهو السعيد في العموم المثنى عليه في الشرع والآخر بدم كايذم الجبار من المخلوقين وان كان الجبروت وصفا الهيا كذلك خصوص الغيرة لا ينبغي للؤمن أن يتصف بذلك بل تم غيرته في الحق وحينئذ يحمده الله تعالى ويثني عليه فقد نهيتك على سر من أسرار الغيرة لتستريح اليه ان تظنت له ولا تستعمله فتشقي بل كن لله غيورا في الحق مطلقا من غير تعقيد \* وأما حال الغيرة على الحق وهي كتمان السرائر والاسرار وتلك حالة الاخفاء الابرياء من الملاية الجمهورين المجهولة مقاماتهم فلا يظهر عليهم أمر الهى يعرف به ان الله عناية بهم فاحوالهم تستمر مقامهم لحكمة الموطن فانهم لا يظهر ون في محل النزاع اذ كان سيدهم وهو الله تعالى قد نوزع في الوهيتة في هذه الدار وهذه الطائفة متحققة بسيدها فمنهم ذلك التحق أن يظهر وفي الموطن الذي استتر سيدهم فيه فجر وامع العامة على ما هي العامة عليه من ظاهر الطاعات التي لم تجر العادة في العرف أن يسموا بها انهم من أهل الله لانهم ما ظهر منهم ما يتميزون به عن العامة من الافعال كما ظهر من بعض الاولياء من خرق العوائد في الاحوال أو من تتبع تغيير المنكرات اذا بدت تغييرا يتميز به عن التغيير العام بحيث أن يشار اليه فيه فهذه حال الغيرة على الحق \* وأما حال الغيرة من الحق وهي ضمتها ووليائه حيث سترهم عن سائر عباده خبب اليهم السرور وفهم للمعرفة بحكم الموطن فانصفوا بصفة سيدهم فكانوا عنده خلف حجب العوائد فهم ضنائن الله وعرائسه فهم عندهم كعبيدهم فإشاهدون سواء ولا ينظر هو الا اليهم فن أراد أن يعرفهم فليسلك مسلك الغيرة على الحق فينتظم في سلكهم وأما قول بعضهم في الغيرة على الحق أن يذكروا بالسنة العافلين فكل لسان ذكره فليس بغافل بل له ثمرة صحيحة بناها لها كرو هو اللسان وان لم تقرر به نية من نفس صاحب ذلك اللسان فاذا ذكره ذا كر بغفلة قط بل ذلك من قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم مثل هؤلاء

فصاحب هذا القول لاحظ له في الرجولة وكذلك قول الآخر أغار على ذلك الجبال الاتزهر عن نظر مثلي ياليت شعري وأى  
نظرك وأين الموجود الذي له نظر من ذاته وهل ينظره الا هو يا أيها المشرع أما تستحي أن تقول مثل هذا القول فقال  
الغير من الحق أن تكون حقاً وتقوم فيها بنسبتها الى الحق فتتظر ما الغيرة منه فتكون على ذلك ومع هذا على كل وجه  
فانه يطلب ثبوت الغير والفرقة بين الاشياء والتمييز فتتخفظ في ذلك من اثبات وجود عين زائدة أو من نفي عيون كثيرة  
في غير وجود عيني فثبت الكثرة في الثبوت وأنهما من الوجود وأثبت الوحدة في الوجود وأنهما من الثبوت فاعلم ذلك  
﴿الباب الرابع عشر وما تين في حال الحرية﴾

إذا كان حال الفتى عينه • فذلك حر وإن لم يكن  
وإن كان مالم يكن لم يكن • با كونه كائن يستكن  
حرية العبد معلولة • ولارق الامن قال كن  
في أيها الحر لا تفتقر • لجنبك من فقره قدوه  
ولا بد منه فماذا ترى • ولا بد منك فقد أن  
• اضم غناه الى فقرنا • وذلك عندي من أقوى الجن

اعلم ان الحرية عند الطائفة الاسرافاق بالكلية من جميع الوجوه فتكون حراً عن كل ماسوى الله وهي عندنا الزايفة  
العبد بصفة الحق وذلك اذا كان الحق سمعه وبصره وجميع قواه وما هو عبد الا بهذه الصفات التي أذهبها الحق  
بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص والحق لا يكون مملوكاً فكان هذا المحل حراً اذا لمعني له من عينه مالم يكن  
موصوفاً بهذه الصفات وهي الحق عنها الصفات الحق عينها فثبت عين الشخص بوجود الضمير في قوله كنت سمعه  
فهذه الهماء عينه والصفة عين الحق لا عينه فثبت الحرية لهذا الشخص فهو محل الاحكام هذه الصفات التي هي عين الحق  
لا غيره كما يدق بجلا له فنتعه سبحانه بنفسه لا بصفته فهذا الشخص من حيث عينه هو ومن حيث صفته لا هو

فوصفك معدوم وعينك ظاهر • وأنت له آل كما هو آخر •

وأنت له ملك ولست بعبد • فأنت مزبور ولأنت هو زاجر

وعلى الحقيقة لا يقال في الحق أنه حر لكن يقال أنه ليس بعبد اذ كان لا يعرف الا بالنعى السلبى لا بالنعت الثبوتى النفسى  
لكن للمظاهر حكم فيه من حيث ما هو ظاهر فيها فينسب اليه جميع ما ينسب الى المظهر من نعوت نقص عرفي ونعوت  
كالوتمام وليس الا الحق لا غيره • فعينه الظاهر نعت العبيد

ولا تقل بأنه عينهم • بل قل كما قلت لا تزيد

وأسنة الشرائع الالهية بهذا انما تفت حقيقة لا مجاز او الادلة العقلية النظرية تنفي مثل هذا عن الجنب الالهى واذا وردت  
به الشرائع فان خول علمائهم يتأولون مثل هذا عدم الكشف اذ لم يكن الحق بصرفهم

تقلدوا الفكر على قصوره • وما استناروا ساعة بنسوره

فسبحان من أخفى عن العين ذاته • وأظهرها في خلقه بصفاته

فلا حر ولا عبد • فأين العهد والوعد • فله وجود الامد من قبل ومن بعد

واعلم ان الحر من ملك الامور بأزمتها ولم تملكه وصرفها ولم تصرفه وهذا غير موجود في الجنابين فان الله يقول ادعوني  
استجب لكم وطلب منا الاجابة لما دعا عنا فحصل التصريح من جانب الحق ومن جانب العبد فلو لا دعاء العبد وسؤاله  
ما كان الحق مجيباً والاجابة نعت فقد ظهر من العبد سورة تصرف في الحق وقد ظهر من الحق تصرف في العبد لا صورة  
تصرف فهذا القدر بين الحق والعبد ولا يكون حراً مطلق الحرية من هذا نعت في الحقيقة ليس للحرية وجود عين فان  
الاضافات تمنع من ذلك لكن حقيقة الحرية في غنى الذات عن الصالحين مع ظهور العالم عنه لذاته لا لآخر فهو غنى  
عن العالمين فهو حر والعالم مفتقر اليه فالعالم عبيد فلا حرية لهم أبداً فاذا طلبتهم الا لوجه بما كلفتهم به من الاحكام التي

لا ظهور للالوهية الا بها ظهرت الاضافات فعار الامر موقوف من الطرفين كل طرف على صاحبه فامتنعت الحرية أن تقوم بواحد من المضافين فمن قد قال ان الحق معزوف فلا يدري كما من قال ان الحق مجهول فلا يدري فهذا حال الحرية قد استوفينا مختصرا قريب المأخذ والمتناول

الباب الخامس عشر ومائتان في معرفة اللطيفة وأسرارها

اذ اعزت عن الشرح المعاني • فذلك لطائف الرجان فينا  
• يشار بها اليان من بعيد • فتجدي من اشارتها سنينا  
• وان الله بمنحها قلوبا • يهيمها الهوى حيناً حيناً  
وما ذاك الهوى المذموم لكن • هو الحب الذي منه ابتلينا

اعلم أيدينا الله وإياك بروح القدس ان أهل الله يطلقون لفظ اللطيفة على معنيين يطلقونه ويريدون به حقيقة الانسان وهو المعنى الذي البدن مركبه وحمل تديره وآلات تحصيل معلوماته المعنوية والحسية ويطلقونه أيضا ويريدون به كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتساعها العبارة وهي من علوم الاذواق والاحوال فهي تعلم ولا تنقل لا تأخذها الحدود وان كانت محدودة في نفس الامر ولكن ما يلزم من له حد وحقيقة في نفس الامر أن يعبر عنه وهذا معنى قول أهل الفهم ان الامور منها ما يحده ومنها ما لا يحده أي تغدّر العبارة عن ايضاح حقيقة وحده للسامع حتى يفهمه وعلوم الاذواق من هذا القبيل ثم يتوسعون في اللطائف فيسمون كل معنى دقيق عزيز المثال وان قيل ينفرد به افراد الرجال لطيفة ومن الاسماء الالهية الاسم اللطيف ومن حكم هذا الاسم الالهي ايصال أرزاق العباد المحسوسة والمعنوية المقطوعة الاسباب من حيث لا يشعر بها المرزوق وهو قوله تعالى ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن الاسم اللطيف قوله عليه السلام في نعيم الجنة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فاعلم وفكك الله ان اللطيفة التي تحصل للعبد من الله من حيث لا يشعر اذا وصلها العبد بهمة للتلميذ أو لمن شاء من عباد الله من حيث لا يشعر ذلك الشخص عن قصد من الشيخ حينئذ يقال فيه انه صاحب لطيفة ولا يصح هذا الا للخلق بالاسم الالهي اللطيف فان وقع الشعور بها فليس بصاحب لطيفة وان وقع للتلميذ أو للموصل اليه ذلك المعنى انه وصل اليه من هذا الشيخ عن علم محقق لاعتن حسبان ولا حسن ظن ولا تخمين فذلك الشيخ ليس بصاحب لطيفة في تلك المسئلة فانه من شأن صاحب هذا المقام العزة والمنع ان يشعر به ان ذلك من عنده على تفصيل ما وقع منه الايصال لاعلى الاجال كما تعلم ان الرزاق هو الله على الاجال ولكن ما تعرف كيف ايصال الرزق للرزوق على التفصيل والتعيين الذي يعلمه الحق من اسمه اللطيف فان علم من حكم اسم آخو الالهي لامن الاسم اللطيف وليس ذلك بلطيفة فلا بد من الجهل بالايصال ولهذا المعنى سميت حقيقة الانسان لطيفة لانها ظهرت بالنفخ عند تسوية البدن للتدبير من الروح المضاف الى الله في قوله فاذا سوتته ونفخت فيه من روحي وهو النفس الالهي وقدمضى بابه فهو سر الالهي لطيف ينسب الى الله على الاجال من غير تكيف فلما ظهر عينه بالنفخ عند التسوية وكان ظهوره عن وجود لا عن عدم فاحدث الاضافة التولية اليه بتدبير هذا البدن مثل ظهور الحرف عن نفس المتكلم وأعطى في هذا المركب الآلات الروحانية والحسية لادراك علوم لا يمر فيها الا بوساطة هذه الآلات وهذا من كونه لطيفاً ايضاً فانه في الامكان العقلي فبما يظهر لبعض العقلاء من المتكلمين أن يعرف ذلك الامر من غير وساطة هذه الآلات وهذا ضعيف في النظر فانما مانع بالآلات الالمعاني القائمة بالمحل فنحن نريد السمع والبصر والذم لا الاذن والعين والانف وهو لا يدرك السموع الا من كونه صاحب سمع لصاحب أذن وكذلك لا يدرك البصر الا من كونه صاحب بصر لصاحب حدقة وأجفان فاذا اضافت هذه الآلات لا يصح ارتفاعها وما بقي لماذا ترجع حقائقها هل ترجع لامور زائدة على عين اللطيفة أو ليست ترجع الى عين اللطيفة وتختلف الاحكام فيها باختلاف المدركات والعين واحدة وهو مذهب المحققين من أهل الكشف والنظر الصحيح العقلي فلما ظهر عين هذه اللطيفة التي هي

حقيقة الانسان كان هذا ايضا عين تديرها لهذا البدن من باب الطائفة لانه لا يعرف كيف ارتباط الحياة لهذا البدن  
 بوجود هذا الروح اللطيف لمشاركة ما تقتضيه الطبيعة فيه من وجود الحياة التي هي الروح الحيواني فظهر نوع  
 اشتراك فلا يدري على الحقيقة هذه الحياة البدنية الحيوانية هل هي لهذه الطائفة الظاهرة عن النفخ الالهي المخاطبة  
 المكلفة وللطبيعة وللجموع الأهل الكشف والوجود فافهم عارفون بذلك ذوقا اذ قد علموا انه ما في العالم الاحي  
 ناطق بتسبيح رب به تعالى بلسان فصيح ينسب اليه بحسب ما تقتضيه حقيقة عند أهل الكشف وأما ما عدا أهل  
 الكشف فلا يعلمون ذلك أصلا فهم أهل الجاد والنبات والحيوان ولا يعلمون ان الكل حي ولكن لا يشعرون كما  
 لا يشعرون بحياة الشهداء المقتولين في سبيل الله قال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن  
 لا تشعرون ثم ان تدير هذه الطائفة هذا البدن لبقاء الصحة لما تقتضيه من المعارف والعلوم بصحبة هذا الهيكل  
 ولا سيما أهل الهياكل المتورة وهنا ينقسم أهل الله الى قسمين • قسم يقول بالتجريد عند مفارقة هذا البدن  
 فانها تنكسب من خلقها وعلومها ومعارفها أحوالها يعلمون بها في عالم التجريد من أخواتها فتطلب درجة  
 الكمال وهذا الصنف وان كان من أهل الله فليس من أهل الكشف بل الفكر عليه غالب والنظر العقلي عليه  
 حاكم والقسم الآخر من أهل الله وهم أهل الحق لا يبالون بالمفارقة متى كانت لانهم في مزب يد علم أبدا دائما وانهم ملوك  
 أهل تدير لمواد طبيعية وعنصرية دنياء برزخا وآخرة وهم المؤمنون القائلون بحشر الاجساد وهؤلاء لهم  
 الكشف الصحيح فان الطائفة الالهية لم تظهر الا عن تدير وتفصيل وهيكل مديروا أصل وجودها مدبرة فلا تنفك  
 عن هذه الحقيقة ومن تحقق ما يرى نفسه عليه في حال النوم في الرؤيا يعرف ما قلناه فان الله ضرب ما يراه النائم في  
 نومه مثلا وضرب البيضة من ذلك النوم مثلا آخر للحشر والاول ما يؤول اليه الميت بعد مفارقة عالم الدنيا ولكن  
 أكثر الناس لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون فنحن في ارتقاء دائم ومزبد  
 علم دنيا وبرزخا وآخرة والآلات مصاحبة لا تنفك في هذه المنازل والمواطن والحالات عن هذه الطائفة الانسانية  
 ثم ان الشفاء لهذه الطائفة أمر عارض يعرض لها كما يعرض المرض في الدنيا لها لفساد هذه الاخلاط بزيادة أو نقص  
 فاذا زبد في الناقص أو نقص من الزائد وحصل الاعتدال زال المرض وظهرت الصحة كذلك ما يطرأ عليها في الآخرة  
 من الشفاء ثم المآل الى السعادة وهي استقامة النشأة في أي دار كان من جنة أو نار اذ قد ثبت انه لكل واحد من  
 الدارين ملوفا والله يجعلنا من حفظت عليه صحة مزاج معارفه وعلومه فهذا طرف من حقيقة مسمى الطائفة الانسانية  
 بل كل موجود من الاجسام له لطيفة وحانية الهية تنظر اليه من حيث صورته لا بد من ذلك وفساد الصورة والهبة  
 موت حيث كان وأما اصطلاحهم اللطيفة على المعنى الآخر الذي هو كل اشارة تلوح في الفهم لاتساعها العبارة فاعلم ان  
 أهل الله قد جعلوا الاشارة نداء على رأس البعد وبوجاهة العلة ولكن في التقسيم في الاشارات يظهر فرقان وذلك  
 ان الاشارة التي هي نداء على رأس البعد فهو حيل ما لا تبلغه العبارة كما ان الاشارة للذي لا يبلغه الصوت لبعد المسافة  
 وهو ذو بصرف يشار اليه بما يراد منه فيفهم فهذا معنى قولهم نداء على رأس البعد فكل ما لا تسمع عبارة من  
 العلوم فهو بمنزلة من لم يبلغه الصوت فهو بعيد عن المشير وليس بعيد عما يراد منه فان الاشارة قد أفهمته ما يفهمه  
 الكلام أو يبلغه الصوت وقد علمت قطعا أن المشير اذا كان الحق فانه بعيد عن الحد الذي يميزه البعد فهذا بعد  
 حقيق لا بد منه ولا يكون الامر الا هكذا فلا بد من الاشارة وهي اللطيفة فانه معنى لطيف لا يشعربه  
 ثم انه وان لم يكن بعد فهو بوجاهة العلة وذلك ان الاصم يكون قريبا من المتكلم ولكن قربه لا تقع به الفائدة  
 لانه لا يصل اليه الصوت لعله الصم فيشير اليه مع القرب كما يقول الحق على لسان عبده سمع الله لمن حده فهذا غاية  
 القرب مع وجود العلة وظهورها أو أكثر من هذا القرب ما يكون فانه هو مع قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي  
 نصفين ففرق وفصل وأين هذا عن جعل قوله قوله وأنه المتكلم والقائل لا هو فـ اذ اقرب معلول فهو قولهم وبوجاهة  
 العلة ولهذا سميت لطيفة لاجلها أدرجت الرب في العبد فقال تعالى فأجبه حتى يسمع كلام الله وكان المتكلم محمدا صلى الله

عليه وسلم بكلام الله وقال تعالى كنت سمعه وبصره ولسانه وهذا من أطف ما يكون ظهور رب في صورة خلق عن اعلام الهى لا تعرف له كيفية ولا تنفك عنه بينة فليس كمثله شئ وهو السميع البصير ثم انه من هذا الباب حنين الامهات الى أولاده واطفها عليهم والحنين الى الاوطان والشوق الى الآلاف وهى مناسبات فى الجملة بين الامر بين اذا أراد الشخص أن يعرف الله الم يقدر على ذلك ولكن يقارب الامن حصل له التعريف الالهى فذلك عالم بما هو الامر عليه تلقاه من أصل الوجود بل من عين الوجود الحق هو الوجود ليس الا

### الباب السادس عشر ومائتان فى معرفة الفتوح وأسراره

ان الفتوح هو الراحة أجمعها • وهو العذاب فلا تفرح اذا وردا حتى ترى عين ما يأتى به فاذا • رأيت فأتخذ ما شئت سندا الريح بشرى من الرحمن بين يدي • ماشاء من رحمة فيها اذا قصدت وقد تكون عذابا ما استعمله • كريح عاد بنقل ثابت شهيدا فالمكر منه خفى فاستعمله • عسى تحوز بذلك الفوز والرشدا

اعلم أيدينا الله وياك بما أبد به الخاصة من عباده ان الفتوح عند الطائفة على ثلاثة أنواع النوع الواحد فتوح العبارة فى الظاهر قالوا وذلك سببه اخلاص القصد وهو صحيح عندي وقد ذقته وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلام ومنه اعجاز القرآن وقد سألت فى الواقعة عن هذه المسئلة فقيل لى لا تخبر الا عن صدق وأمر واقع محقق من غير زيادة حرف أو تزوير فى نفسك فاذا كان كلامك بهذه الصفة كان مجزوا اما النوع الثانى من الفتوح فهو فتوح الخلاوة فى الباطن قالت الطائفة هو سبب جذب الحق باعطافه وأما النوع الثالث فهو فتوح المكاشفة بالحق قالت الطائفة هو سبب المعرفة بالحق والجامع لذلك كله ان كل أمر جاءك من غير تعلم ولا استشراف ولا طلب فهو فتوح ظاهرا كان أو باطنا وله علامة فى الدائق الفتوح وهى عدم الاخذ من فتوح الغير وتأتج الفكر ومن شرط الفتوح ان لا يصحبه فكر ولا يكون نتيجة فكر وكان شيخنا أبو مدين يقول فى الفتوح اطعمونا الجاطر يا كما قال الله تعالى لا تطعمونا القديدى لا تغفلوا اليان من الفتوح الا ما يفتح به عليكم فى قلوبكم لا تغفلوا اليان فتوح غيركم يرفع هذا همه أصحابه لطلب الاخذ من الله تعالى فاعلموا يا اخواننا ان مقام الفتوح محتاج الى ميزان حقيقى وهو مقام فيه مكر خفى واستدراج فان الله قد ذكركم بالفتح بالبركات من السماء والارض وذكركم بالفتح بالعذاب هذا حتى لا يفرح العاقل بالفتح عند فتح الباب حتى يرى ما يفتح له قال بعضهم عند الموت هذا باب كنت أفرعه منذ كذا وكذا سنة هوذا يفتح لى ولا أدري بماذا قالت عادة هذا عارض مطرنا حجبتهم العادة قيل لهم بل هو ما استجأتم به ريج فيها عذاب أليم

• فلا تغتر بالفتح اذا لم تدر ما تمه • وقل رب زدنى علما ولما كان الفتح الالهى على نوعين فى العالم فتح عن قرع وفتح ابتداء لا عن قرع فاما فتح القرع فيعلم أهل الله بماذا يفتح فان القرع هو دليلهم على ما يفتح به وليس مطلوب القوم بالفتح هذا النوع وانما مطلو بهم بالفتح ما يكون ابتداء ممن غير تعلم لذلك وان كان يطلبه العمل من العبد الذى هو عليه بحكم التضامن ولكن ما يخطر للعبد العامل ذلك جملة واحدة فيكون الفتح فى حقه اذا ورد ابتداء واذا ورد الفتح على اختلاف ضرو به كما قررناه تعين على هذا العبد اقامة الوزن بالقسط كما أمره الله فى قوله وأقيموا الوزن بالقسط فيقيم الوزن هذا العبد بين حاله الذى هو عليه وبين الفتح فان كان الفتح مناسبا للحال فهو نتيجة حاله فيقيم عند ذلك وزنا آخر وهو أن ينظر فى مقدار الفتح وقوة الحال فان سواه فهو نتيجة بلا شك فليحذر هذا العبد مكر الله فى هذا الفتح فانه نتيجة فى غير موطنها فر بما غفلت له عطيته واقلب الى الدار الآخرة صفر اليدين فان كان الفتح مما يعطى أدبوا ترقيا فليس بمكر بل هو عناية من الله تعالى بهذا العبد حيث زاده فتحاو ذبه الى زيادة خير عند الله تعالى وان أقام الوزن بين مقدار الفتح وقوة الحال ورأى الفتح فوق الحال فينزل منه مقدار قوة الحال وما زاد فذلك هو الفتوح الذى ذكره الطائفة هذا أصل بنى ان يعلم ويتحقق ولمشواهد يعلمها الدائق له وان لم يدخل الفتح

في ميزان الحال جلة واحدة وبقى حاله موفور اعليه كان ذلك الفتح هو الفتح المطلوب عند القوم و بعد ان تقرر هذا  
فلنذكر كل نوع من أنواع الفتوح أما الفتوح في العبارة فانه لا يكون الا للمحمدي الكامل من الرجال ولو كان  
وارثا لابي نبي كلن وأقوى مقام صاحب هذا الفتح الصدق في جميع أقواله وحركاته وسكونه الى ان يبلغ به الصدق ان  
يعرف صاحبه وجليسه ما في باطنه من حركة ظاهرة لا يمكن لصاحب هذا الفتح ان يصور كلاما في نفسه و يرتبه  
بفكره ثم ينطق به بعد ذلك بل زمان نطقه زمان تصوّره لذلك اللفظ الذي يعبر به عما في نفسه زمان قيام ذلك المعنى في  
نفسه وصورته وليس لغير صاحب هذا الفتح هذا الوصف ويكون التنزل على صاحب هذا الفتح من المرتبة التي نزل  
فيها القرآن خاصة من كونه قرآنا لمن كونه فرقانا ولا من كونه كلام الله فان كلام الله لا يزال ينزل على قلوب أولياء  
الله تلاوة فينظر الولي ما تلي عليه مثل ما ينظر النبي فيما أنزل عليه فيعلم ما أريد به في تلك التلاوة كما يعلم النبي ما أنزل  
عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الامر هكذا هو الشأن ولهذا التنزل في قلب الولي خلاوة نذ كرها في النوع الثاني من  
الفتح فلا تقع التلاوة لصاحب هذا الفتح الا من كون المتلو قرآنا لا غير فيفتح الله في العبارة فيعرب بقلمه و بلفظه  
عما في نفسه بحيث ان يوضح المقصود عند السامع اذا كان السامع ممن ألقى السمع ومن علامة صاحب هذا الفتح  
عند نفسه استصحاب الخشوع ونوال الاقشعرار عليه في جسده بحيث ان يحس بأجزائه قد تفرقت فان لم يجد ذلك  
في نفسه فيعلم انه ليس ذلك الرجل المطلوب ولا هو صاحب هذا الفتح وهذا فتح ما رأيت له في عمرى فممن لقيته من  
رجال الله أنرا في أحد وقد يكون في الزمان رجال لهم هذا الفتح ولم ألهم غير أئني منهم بلا شك عندي ولا ريب فانه الحد  
على ذلك وسير في فصل المنازل في منزل القرآن فرقان ما بين أسمائه فانه القرآن والفرقان والنور والهدى وغير ذلك  
من الاسماء الموضوعه له ومهما تصوّر المتكلم المعبر عما في نفسه ما يتكلم به قبل العبارة ورب التعبير عن الامر في  
نفسه و يحسنه و يجمعه بحيث ان يحسن عند كل من يسمع تلك العبارة فليس هو بصاحب فتح فانه من شأن الفتوح ان  
يفجأ و يأتي بفتنة من غير شعور هكذا كل فتوح يكون في هذا الطريق ثم انه من حقيقة صاحب هذا الفتح شهود  
ما يعبر عنه وشهود من يسمع منه و بما يسمع منه فيعليه من العبارة ما يليق بذلك السمع الخاص فان لم يكن بهذا  
الوصف فليس هو بصاحب فتح في العبارة وهذا معنى قولنا ان سببه الاخلاص النوع الثاني من الفتوح الذي هو  
فتح الخلاوة في الباطن وهو سبب جذب الحق باعطافه فهذه الخلاوة وان كانت معنوية فان أثرها عند صاحبها يحس به  
كما يحس ببرد الماء البارد وصورة الاحساس بها كصورة الاحساس بكل محسوس وطر يقها في الحس من الدماغ ينزل  
الى محل الطم فيجد هادوا فيجد عند حصول هذا الفوق استرخاء في الاعضاء والمفاصل وخدر في الجوارح لقوة اللذة  
واستغراق الطاقته ومن أصحاب هذا الفتح من تدوم معه هذه الخلاوة ساعة و يوما أو أكثر من ذلك ليس لبقائها زمان  
مخصوص فانه اختلف علينا بقاؤها فوقت انزلت علينا في قضية فدامت معنا ساعة ثم ارتفعت ثم نزلت في واقعة أخرى  
فدامت أياما ليلا ونهارا وحينئذ ارتفعت فاذا ارتفعت زال ذلك الخدر من الجوارح وهذه الخلاوة لا يمكن ان  
يشبهها لذة من اللذات المحسوسة لانها غير بيبة لكونها معنوية في غير مادة محسوسة فاشبهه خلاوة العسل  
ولاحلاوة الجماع ولا حلاوة شئ محسوس كما انها أيضا لا تشبه خلاوة حصول العلوم المعشوقة للطالب بل هي أعلى وأجل  
وأثرها في الحس أعظم من أثر الحلاوة المركبة في المواد المحسوسة كخلاوة كل حلاوة وتميزها عن لذات المعاني انما هو  
بما لها من الاثر في الحس فافهم ذلك ولما سألني الحق عبدا بأسمائه وفتح لي في هذه الخلاوة ما رأيت أشد أثرها  
في الاسم العزيز فلما ناداني بعبدة العزيز ومعنى ذلك أن يقام الانسان عبدا في كل اسم الهى ليحصل الفرقان  
بين الحقائق التحصيل العلوم الالهية وجدت لهذا النداء من الخلاوة ما لم أجد لغيره من الاسماء ونظرت في سبب ذلك  
فوجدت ان مقام العزة يقتضي ان يكون الامر كذلك وهذه الخلاوة وان تميزت عن حلاوة المحسوسات والمعاني  
فهى متنوعة في نفسها فخلاوة أمر ما منها بخلاف خلاوة أمر آخر يجدا لذاتى الفرق بينهما كخلاوة السكر يجدا  
الانسان الفرق بينهما بين حلاوة العسل وان اشتركا في الخلاوة وكذلك الامر هنا ولا تحصل هذه الخلاوة لاحد



من أهل الله إلا بالعطف الإلهي فاذا ورد العطف الإلهي على العبد رزقه الله وجدان هذه الخلاوة في باطنه فيجذب به اليه تعالى لان النفس مجبولة على الميل الى كل ما تستلذه ومن أشد حلاوة من هذا الفتح مر على في هذا الزمان لما تلى على ن والقلم وما يسطرون فلم أجد لذة أعظم من لذة وانك لمعنى خلق عظيم فهذه أعظم بشرى وردت على ثم انليت على مرتين في زمانين متتابعين فزادني إعجابها تكرار التلاوة على بها تكرار التلاوة فينا مثل تكرار نزول الآية والسورة على الرسول مرتين كما جاء في نزول سورة والمرسلات وغيرها انها نزلت مرتين فاذا عطف الحق على عبده بهذه الخلاوة جذب به اليه بها ليمصه علمه لم يكن عنده فان لم يجد علمه فليس يجذب ولا تلك حلاوة فتح فذلك من علامات فتح الخلاوة وانما يفعل الحق ذلك لتكون حركة العبد معلولة لانه معلول في الاصل وذلك لاقامة حجة الله عليه فان العبد يزعم بالقوة الالهية التي عنده فر بما يرى ان له تزيها بانجذابه الى الحق دون غيره من العبيد ويزعم ان ذلك اثار منه لجناب الحق فجعل الله انجذابه عن حلاوة فان زها كما قلنا قامت الحجة علينا بأنه ما أخذ به الى الحق اثار جناب الحق بل وجد ان الخلاوة والاتذاف لنفسه سمي ولله المنه وحده لانه لا مدعى الله قوله الحجة البالغة لا حجة لاحد على الله وكل من قال بغيره من أهل الله فأنما قالها شطحا لا حقيقة لقابته الحال عليه فهو لسان حاله لسانه فاذا أفاق قال سبحانك تبت اليك فان قلت فامعنى الجذب هنا مع كونه معه قلنا ليس أحد مع الحق من حيث ما هو الحق لنفسه وانما هم مع الحق من حيث ما أقامه الحق فيه فيكون من الحق الجذب بهذه الخلاوة من الحال التي أقامه الحق فيها الحال آخر يفيد فيه علمه لم يكن عنده ذو فاه كما على الدوام الى ما لانهاية له وسماه جذبا لأن العبد لا بد ان يتعشق بحاله ويألفه فلا يجذب عنه إلا بما هو أعجب اليه منه فلهذا افتتح له في الخلاوة لتخلصه مما وقف معه فاذا انجذب الى الحق محبة حاله الذي كان عليه أيضا لانه لا يفارقه اذا المعلوم لا يجهد في حق الجذب انما متعلقه أن لا يتركه يقف مع حاله فيقتصر عليه فيحدث له التشوق الى تحصيل أمر آخر ليس عنده مع محبة لما كان عليه من الحال فاعلم ذلك وليس كل أهل الله على هذا القدم الذي ذكرناه وانما هذا الذي ذكرناه حال الاكابر منهم فان جاعا من أهل الله يشغلهم ما رجعو اليه عما كانوا عليه فان الله قد رفع بعضهم على بعض وفضل كل صنف بعضه على بعض فقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض واعلم ان أصل وجدان هذه الخلاوة فينا من الجناب الالهى من الخلاوة الالهية التي يتضمنها صريح قوله عليه السلام لله أفرح بتوبة عبده الحديث فن هناك نشأت هذه الخلاوة في باطن أهل الله فان فهمت فقد ربيت بك على الطريق ولا يعرف هذا إلا العارفون بالله المتعوت في الشرع لا المدلول عليه بالعقل وهكذا جميع ما يأتي من مثل هذا الباب وليس للضحك الالهى ولا التبشيش مدخل في هذه الخلاوة بل ذلك للفرح فلا تخلط ولا تنفس فان طريق الله لا تدرك بالقياس فما كل أمر يشبه أمره حكم ذلك المشبه ليس الامر كذلك وانما له منه حكم ما وقع الشبه به كالحصة تشبه اللؤلؤة في الاستدارة وما لكل واحد منهما حكم الاخرى كما تختلف العلل أيضا مع أحدية المعلول اذا كان المعلول محمولا كالاستدارة التي وقع التمثيل بها وهي أمر محمول في المستدير كان المستدير ما كان فعلة استدارة الفلك ليست علة استدارة اللؤلؤة فاختلفت العلل لاختلاف محال المعلول والمعلول الاستدارة فاحذر من القياس في العلم الالهى بل ان تحققت الامور لم يصح وجود القياس أصلا وانما هو من الامور التي غلط فيها أهل النظر في ان حلوا حكم القيس عليه على المقيس فهذا قد ينفى في هذا النوع من الفتح قدر ما تقع به الكفاية لمن أراد تحصيله ذو قامن نفسه فاذا فقه علم ما يحتمله من البسط واما النوع الثالث من الفتح وهو فتوح المكاشفة الذي هو سبب معرفة الحق اعلم أولا ان الحق أجل وأعلى من أن يعرف في نفسه لكن يعرف في الاشياء فالمكاشفة سبب معرفة الحق في الاشياء والاشياء على الحق كالستور فاذا رفعت وقع الكشف لما وراءها فكانت المكاشفة فيرى المكاشف الحق في الاشياء كشفا كما يرى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه من خلف ظهره فارفع في حقه الست وانفتح الباب مع ثبوت الظهر والخلف فقال اني أراكم من خلف ظهري وقد ذقنا هذا المقام ولله الحمد فلا يعرف الحق في الاشياء الا مع ظهور الاشياء وارتفاع حكمها فأعين العامة لاتقع الاعلى حكم الاشياء والذين لم يفتحوا المكاشفة

لا تقع أعينهم في الأشياء الاعلى الحق ففهم من يرى الحق في الأشياء ومنهم من يرى الأشياء والحق فيها وبينهما فرقان فان  
الاول ما تقع عينه عند الفتح الاعلى الحق فبراه في الاشياء والثاني تقع عينه على الاشياء فيرى الحق فيها الوجود الفتح  
وأصل ظهور هذا الفتح من الجنب الالهي حالة قوله ولنبلونكم حتى نعلم المجاهد من منكم فيرفع الابتلاء بخجاب الدعوى  
الذي كان يدعيه الكون فيكون الكشف وهو التعلق الخاص من العلم الالهي بما وقع الامر عليه فعلم صدق دعوى  
الكون من كذبه فن هذه الصفة الالهية ظهر فتح المكاشفة اذ لا يظهر في الوجود حكم الاوله أصل في الجنب الالهي  
اليه استناده ولا يصح أن يكون الامر الا هكذا فانه قد ذكرنا في غير ما موضح ان علم الله بالاشياء من علمه بنفسه فخرج  
العالم على صورته فلا يشذ عنه حكم أصلا فهو سبحانه رب كل شيء ومليكه فالاشياء مرتبطة به في كل حال وما هو في كل  
حال مرتبط بالاشياء ولهذا غلط من غلط من أصحابنا ومن بعض النظاري أنهم عرفوا الله ثم عرفوا الاشياء فهم عرفوا  
الله من حيث انه واجب الوجود لذاته وانه لا يصرح ان يكون ثم واجب الوجود لذاته فصحت أحديهما واجب الوجود هذا  
كله صحيح لا نزاع فيه عند المنصف ولكن ليس المقصود الاعلم كونه ربال هذا العالم هذا لا يعرفه ما لم تتقدم له معرفته بالعالم  
هذا ما يعطيه علم الكمل من رجال الله من أهل الحق ولهذا قال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ما قال من عرف  
ربه عرف نفسه لانه من حيث نفسه واجب الوجود وله الفنى المطلق فلا التفات للفنى المطلق الى غير ذاته اذ لو التفات لم  
يصح ما قررره فلا يعلم انه باله للعالم فاذا اراد ان يعلم انه اله العالم نظري العالم فرأى فيه حقيقة الافتقار بامكانه الى المرجع  
فلم يجد الا هذا الواجب الوجود لذاته الذي أثبتته بدليله قبل أن ينظر في هذه المسئلة الأخرى فأضاف اليه فقال هذا  
الواجب هو رب هذا العالم وبغير هذا الطريق في النظر فلا يعرف انه اله العالم ثم ان أهل النظر انحجبوا عما ثبت في  
نفوسهم من افتقارهم حين صرفوا النظر الى معرفة واجب الوجود لذاته فان ثبت عندهم بالدليل أظهر لهم امكانهم  
وافتقارهم من حيث لا يشعرون ان ذلك الواجب الوجود هو الله فقالوا علمنا بالله متقدم على علمنا بالعالم وصدقوا  
ما قالوا علمنا بالهنا انه الهنا متقدم على علمنا بنا فلم يشعروا بما وقعوا فيه من الغلط وعلمت بذلك الانبياء فجعلت العالم  
دليلا عليه وأعظم فتح المكاشفة في مثل هذه المسئلة ان يرى الحق فيكون عين رؤيته اياه عين رؤيته العالم للارتباط  
الحق فيكشف العالم من رؤيته الله تعالى ولكن هذه الدقيقة ليست لأهل النظر لأن النظر ليس في قوته ذلك وانما  
هو من خصائص الكشف هذا ابلغ ما يمكن أن تحقق به هذه المسئلة من تقدم العلم بالله من كونه اله العالم على العلم بالعالم  
فهذا لا يعرف الامن فتوح المكاشفة وما رأيت أحدا من المتقدمين من أهل الله تعالى نبه في هذا الفتوح الكشفي  
على هذه المسئلة على التبيين فأجد الله تعالى حيث أجرى على لساني الابانة عن هذه المسئلة فانه ما كان في نفسي  
ان أشير اليها فأحرى أن أصرح بها وانما الغيرة غلبت على والحرص على نصح العباد الذين أمرني الحق بنصحهم  
على التخصيص أذاني الى شرح هذا القدر في فتوح المكاشفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السابع عشر ومائتان في معرفة الرسم والوسم وأسرارهما

الرسم ما أعطيته من أثر • والوسم ما دل عليه الخبر  
ان ديارا قد عني رسمها • ما فيها للعاقل من معتبر  
والوسم للقيزان كنت ذا • معرفة وصح منك النظر  
وعنهما أخبرنا قوله • سبحانه في وجههم من أثر  
في أزل كان لهم كل ما • أظهره رب القضاء والقدر  
فسلم الأمر الى علمه • وكن به في حزب من قد شكر  
فانه أولى بنا لانككن • في حزب من يمجدها ومن كفر

اعلم ان الوسم والرسم عند الطائفة نعتان بجران في الأبد بما جرى في الازل بر بدون بما سبق في علم الله لأنهما جرى في  
الازل ويسبغ تحقيق الاشارة اليهما فالوسم بالواو من السمة وهي العلامة الالهية على العبد أوفى العبد تكون دلالة

على أنه من أهل الوصول والتحقق وأما الرسم بالرأى فهو أثر الحق على العبد الظاهر عليه عند رجوعه من حال تأقدا دعاه أو مقام فيصده هذا الأثر الظاهر عليه في دعواه فاعلموا أيدينا الله وإياكم بروح منه إن الوسم فينا كالاسماء لله دلالات عليه ليعرف بها فلما كثرت المعاني وتعددت نسبتها جعل للذات المنسوبة إليها هذه المعاني أسماء بأزاء كل معنى اسماء بدل عليه ويعرف به لتحصيل الفوائد من العلماء بذلك المتعلقة بها فجعل الله لكل حال أو مقام علامة تسمى وسما تدل على ذلك المقام والحال دلالة ترفع الإبهام والأجبال والاشتراك وتكون تلك الدلالة نوعاً لذلك المعنى الذي له الحكم من هذه الذات فلا يزال يجري في الأبد أي يظهر دائماً كالم يزل في الأزل وهناك سنة بدعية وذلك أنا قد قدمنا أن العالم على صورة الحق ومن علمه بنفسه تعلق العلم بالعالم فكان العالم مشهود للحق أزلاً وآن لم يكن موجوداً والوسم من جملة العالم على حكمه ومرتبته فهو مشهود له أزلاً لا يجري بحسب ما هو عليه في الأبد هذا هو تحقيق شأنه وكذلك الرسم لجميع ما هو العالم عليه في الأبد أنما هو على صورة ما ظهر به في الأزل إذ لا يختلف مشهود الحق فيه وقد كان مشهود له في الأزل حيث لم يكن موجوداً عينياً فقد شاهد هذا الرسم والوسم أزلاً لا يجري أن في العالم كما هي في الأبد عليه فافهم ذلك وليس الوسم والالرسم يجعل جاعل في الأصل بل ظهر اهتاف الأبد يجعل جاعل وهو الله تعالى ولا بد لكل حال ومشهد ومقام من أثر فيمن قام به ذلك لاثر هو الرسم فالأثر من حيث ظهوره في المؤثر فيه بفتح الشاء يسمى رسماً وهو بعيد من حيث أنه دلالة على صدق صاحب ذلك الحال أو المشهد أو المقام أو ما كان يسمى وسماً فعين مسمى الوسم هو عين مسمى الرسم ويختلفان من حيث الحكم فالوسم عين الرسم من وجه وليس هو عينه من وجه إذا اعتبرت الحكم فالرسم في الجنب الإلهي الذي صدر عنه هذا الرسم في الكون هو كون الحق يظهر فيه أثر الإجابة عند سؤال السائلين إذ لا يكون مجيباً إلا عن سؤال فلما أوجب السؤال الإجابة كانت الإجابة أثراً في المجيب فهذا هو الرسم الإلهي ودليلنا عليه وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني ولما كان الأمر في نفسه بهذه المثابة في الجنب الإلهي ظهر في العالم الأثر أيضاً إذ لو لم يكن كذلك لظهر في العالم أمر لا مسند له في الجنب الإلهي فيناط به الجهل به إذ قد تقرر أن علمه بالعالم علمه بنفسه فلهم الحقيقة الإلهية استناد الرسم والوسم وقد يكون قول الطائفة في الوسم والرسم بما جاز في الأزل حكمهما في الجنب الإلهي إذ كان العالم ظاهراً بصورة حق ولا يحفل البسط في هذا الباب أكثر من هذا وأما التفصيل فيه فيطول بطول العالم والعالم لا ينهائي الانترفيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب الثامن عشر وماتان في معرفة القبض وأسرارها على الاختصار والأجبال

للقبض أسباب ولكنها \* نعلم أوقانا وقد نهج  
فكل ما تعلم أسبابه \* حكمه السبب الأزل  
وكل ما تجهل أسبابه \* فلا تقل أدنى ولا أفضل  
فأفضل القبض إليه الذي \* يعرفه الامثل فالامثل  
كقبضه الظل اليمودا \* عليه أهل الله قدسوا

اعلم أن الطائفة قالت في القبض أنه عبارة عن حال الخوف في الوقت فإن الأسف في الماضي والخوف والحذر في المستقبل والقبض للمعنى الحاصل في الوقت وبعضهم نزع في القبض إلى تأنيبه فقال القبض وارد على القلب بوجوب إشارة إلى عتاب أو جزع باستحقاق تأديب وقال بعضهم القبض حال ينتج الخوف وقد يكون الخوف مشعوراً به وقد لا يكون فاعلموا أيديكم الله أن القبض في الجنب الإلهي الذي عنه صدر القبض في الكون هو ما تصف به الحق سبحانه من صفات المخلوفين ولا سيما في قوله ووسعني قلب عبدي ثم تجليه لكل معتقد فيه في صورة اعتقاده فيه فصار الحق كأنه محصور مقبوض عليه بالاعتقادات وهي العلامة التي بين الله وبين عامة عباده ولو لم يكن كذلك لم يكن الها وهو له العالم بلا شك فلا بد من انصاف بهذه السعة والعالم متباين الاستعداد ولا بد له من الاستعداد فلا يزال يعبد كل جزء من العالم الله من حيث استعدادة فلا بد أن يتجلى له الحق بحسب استعدادة للقبول فإما من شيء إلا وهو يسبح بحمده

فقد قبض بكتايده على ما اعتقده ولكن لا تفقهون تسبيحهم فلو كان تسبيحهم راجعاً إلى أمر واحد لم يحفل أحد  
تسبيح غيره وقد قال الله ان تسبيح الاشياء لا يفقه فدل على ان كل شيء يسبح الله بما تقرر عنده منه مما ليس عند  
الآخر ولما كان في قضية العقل ان الله عز وجل لا يكون محصوراً وفي قضية الوقوع وجود الحصر وصف نفسه في آخر  
الآية بأنه حلیم فلم يؤخذ مع القدرة من زعم ان الحق على وصف كذا خاصة وما هو على وصف كذا ووصف نفسه في آخر  
هذه الآية بأنه غفور لما ستر به قلوبهم عن العلم به الا من شاء من عباده فانه أعطاه العلم به على الاجال وقال ليس كمثله  
شيء لانه عين كل شيء بدليل العلامة التي ثبتت عنه والشيء لا يكون مثلاً لعينه لانه عين كل شيء في كل ظل وكل في  
وكل طائفة سوى أهل الله قد زهته ان يكون كذا ولهذا أخبر عنهم فقال وان شيء الا يسبح أي ينزه بحمده أي  
بالثناء عليه والتزبه البعد وما ذكر الله أنه أمرهم بتسبيحه بل أخبر أنهم يسبحون بحمده فاجعل بالك لقول الله في  
تلاوتك لما يقوله ربك عن نفسه وما يقوله العالم عنه وفرق ولا تحتج فيه بالإمالة عن نفسه لا بما يحكيه من قول  
العالم فيه نكن من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته وحقيقة حال القبض الالهي في اخباره تعالى عن  
نفسه ما ترددت في شيء أنا فاعله ترددي في قبض عبدي المؤمن بكرة الموت وأنا أكره مساءته ولا بد له من  
لقائي فوصف نفسه بالكره وتوكل كاره خاله القبض فافهم ما نبهت عليه تعثر على الحق وقد حصل في هذا الخبر أمر  
ان موجبان للقبض وهما التردد والكره والغضب المنسوب اليه والغضب حكم قبض بلا شك ولكن لما كان الجنب  
الالهي في اعتقاد العامة يضيق المجال فيه الذي وسعه الشارع لم نذكر على ايضاح الامر على ما هو عليه ذلك الجنب  
الالهي اذله الاتساع الذي لا ينبي الاله ومن أسمائه الواسع وهو من أعظم الاسماء حاطة وهو الاسم الذي يتضمن الاسماء  
الالهية التي تطلبها الا كوان كلها لاتساعه وهي أكثر من أن تحصى كثرة وأعيانها معلومة عند أهل الله تعالى في قوله  
عز وجل يا أيها الناس أتمموا الفراء الى الله فمن كل عين بصيرته بكحل الكشف علم ما قلناه وكل أثر وخبر ورد فيه  
القهر الالهي فانه من باب القبض الالهي ومن هناك ظهر القبض فينا فمن وفي مقام القبض حالاً وذاً كان قبضه الهيا  
بلا شك وأما القبض الذي هو عن حال الخوف كما يراه بعضهم فذلك قبض خاص يتعلق بالنفس وسواء خاف صاحبه  
على نفسه أو على غيره فان كان خوفه على غيره محبة الاشفاق اذ كان آمناً على نفسه وخوف الانبياء على أممهم يوم  
القيامة فهم وأمثالهم ممن يحزنهم الفرع الأكبر من أجل أممهم وهم ممن لا يحزنهم الفرع الأكبر من أجل أنفسهم  
والقبض حال خوف أبد الا القبض المجهول سببه فانه أيضاً مجهول الخوف فاذا ورد القبض المجهول على قلب العارف  
سكن تحته ولم يتحرك رأساً حتى ينقدح له السبب فيعمل عند ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة ذلك السبب من الاثر فيه  
في أي جانب ظهر من حق وخلق وهو من المقامات المستحبة الى أول قدم يليق في الجنة فيرتفع عنه ولا يتصف به أبداً  
كما يرتفع بعض حكم الاسماء الالهية الموجودة هنا وفي الآخرة بانقضاء مدة حكمها فلا تجدد قابلاً فترتفع بارتفاع حكمها اذ  
كانت عين حكمها ومن هنا تعلم ان أعيان الاسماء الالهية هي أعيان أحكامها ولذلك بقي أعيانها ما بقيت أحكامها وتنفى  
بفناء أحكامها فلو كانت الاسماء الالهية راجعة الى ذات المسمى موجودة قائمة بهام يصح فناؤها ولا فناء أحكامها ولو كانت  
أيضاً راجعة الى ذات المسمى لكان حكمها كذلك فلم يبق أن تكون الانسب واضافات لا وجود لها في عينها فلذلك  
قلنا انها عين أحكامها فتزول بزوال الحكم وثبتت بثبوت

### الباب التاسع عشر ومائتان في معرفة البسط وأسراره

البسط حال ولعكن ليس بدريه • الا الاله الذي أقامنا فيه  
له التحكم في الا كوان أجمعها • به الوجود الذي تبدو معانيه  
وليس يحجبه عنا سوى قسدر • وهو الذي عن عيون الخلق يخفيه  
البنى حكمه ان كنت ذا نظر • جاء الكتاب به لو كنت تدريه  
في عالم الخلق هذا الحكم ليس له • في عالم الأمر هذا في تجليته

اعلم وفقك الله ان البسط عند الطائفة عبارة عن حال الرجاء في الوقت وقال بعضهم القبط والبسط أخذوا الوقت بحكم قهر وغلبة والبسط عندنا حال حكم صاحبه أن يسع الاشياء ولا يسهه شئ حقيقة البسط لا تكون الارتفاع المتزلة رفيع الدرجات فينزل بالحال الى حال من هو في أدنى الدرجات فيساويه وهو في الجنب الالهي في مثل قوله تعالى وأقرضوا الله قرضاً حسناً وأعظم في النزول من ذا الذي يقرض الله ولاجل هذا البسط قال من قال ان الله فقير ونحن أغنياء وهذا القول تصديق قوله تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ومن البسط الالهي قوله تعالى ينشر رحمته وهو الولي الحيد ولولا البسط الالهي ما تمكن لاحد من خلق الله أن يتخلق بجميع الاسماء الالهية وأعظم تعريف في البسط الالهي ان ربك واسع المغفرة وبأيها الناس أتمم الفقراء الى الله فلما تمكن مثل هذا البسط في قلوب العبادر بما أثر في قلوبهم بغيا فتعدوا منزلتهم فلما علم الحق أنه رب بما أثر ذلك مرضا في قلوب بعض العباد جعل دواءه تمام الآية وهو قوله والله هو الغني الحيد فأنزله الداء والدواء وهذا من نشر رحمته لان الأدنى في مرتبة تقتضي أن لا يكون صاحب بسط فان انبسط فليس له إلا أن يحول في غير ميده فليكون البسط من الأدنى سوء أدب ولما علم الحق هذا امر عباده بالتخلق بكارم الاخلاق وأثنى عليهم بها وجعل ذلك من أعظم أعمال العباد فظهر وبها عن الامر الالهي فكان بسطهم عبادة وقربة الى الله وهذا من نشر رحمته واتساع مغفرته وعموم تفضله فبسط العباد بسط عن قبض وبسط الحق لاعت قبض بل البسط ابتداء ثم بعد ذلك يكون القبض الالهي وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان رحمة الله سبقت غضبه فمن رحمته وبسطه أوجد الخلق ولا يكون حكم القبض والبسط الامع ثبوت الاغيار ولولا الاغيار لم يتحقق بسط ولا قبض فتحقق ذلك واعلم ان أعظم بسط العبد أن يكون خلافاً فان تأدب في هذا البسط فهو المذكور الداخر في عموم قوله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فأضاف الحسن الى الخالقين غير ان الله أحسن الخالقين اذ كان هذا النعت من خصوص وصف الاله لانه قال تعالى في الرد على عبدة الاوثان أفن يخلق كن لا يخلق فنفي الخلق عن الخلق فلولم يرد عموم نفي الخلق عن الخلق لم تقم به حجة على من عبد فرعون وأمثاله ممن امر من الخلق ان يعبد من دون الله ولم يكن هؤلاء ممن يدخل في عموم الخالقين من قوله أحسن الخالقين فانهم لم يتصفوا بالاحسان في الخلق فان الاحسان في العباد أن تعبد الله كأنك تراه فتعلم من هو الخالق على الحقيقة فلما كان هذا النعت من خصوص وصف الاله وقد أضاف الخلق الى الخلق انفرده بالنظر الى ما أثبت من الخلق للخلق بالاحسن في ذلك فقال أحسن الخالقين وهو معنى قوله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين والبركة الزيادة فزاد أحسن في قوله أحسن الخالقين وما أحسن قوله تعالى أفرأيتم ماتمنون أأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون ولم يقل أأنتم تخلقون منه ولا فيه وإنما قال تخلقونه فأراد عين المجاهد منيا خاصة والاسم المصور هو الذي يتولى فتح الصورة فيه أي صورة شاء من الجنس أو غيره وهو قوله في أي صورة ما شاء منكم فهو الاسم المصور وهنا أسرار من علوم الطبيعة لما جعل الله فيهما من الاشتراك في التكوين فهل هي سبب من جملة الاسباب التي تفعل لغيرها بذاتها فيكون الحق يفعل بها لاعتدها وتكون من الاسباب التي يفعل الحق مسبها عند هالها ويتفاوت هنا نظر النظر وأما أهل الكشف فيعلمون ذلك ابتداء عند الكشف من غير نظر لعلهم بمربية الطبيعة وان منزلتها منزلة جميع الحقائق والحقائق لا تبدل فيجرونها مجراها وينزلونها منزلتها فبسط العلماء بالله هو عين العلم بالله فاذا علموا وعلموا من انبسط ومن له البسط وعلموا من انقبض ومن له القبض فيبقى عندهم كل امر على أصله وحقيقته لا تبدل عندهم في ذلك ولا تحويل لانهم على سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا فأهل سنة الله لهم البسط المحقق لان البسط نشر والنشر ظهور ولولا الظهور ما أدركت الاشياء

فبسط العارفين على رفاقين • وبسط الخلق تخمين وحس

اذا خشعت الاصوات للرحمن فكيف يكون الحال مع الجبار

خشوع حياء لا خشوع مهانة • وهيبة اجلال وقبض تأذب

قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا حكم اقتضاء الموطن واعلم أيها الولي الحليم ان الخلق كان في قبض الحق للحق فلما انبسط ظهر للعالم قال الله تعالى لآدم وبيده مقبوضتان يا آدم اختر أيتهما شئت فقال آدم اخترت بين ربّي وكتايدى ربّي بين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته ولوفتح الاخرى لكان فيها ساثر العالم فانظر الى كون الانسان في اليمين الحق اذ علم آدم ان بين اليدين فرقانا ولذلك قال أدبا وكتايدى ربّي بين مباركة فاختر القوة نظر الى نفسه لما علم انه على الصورة وانه خليفة فلم ان القوة له فاختر الاقوى بأدب ولما كان الخلق مطويا في الحق لم ير نفسه وهو مشهود لله فلما كان البسط الالهى ظهر العالم لنفسه فرأى نفسه ورأى من كان في قبضته عن شهود نفسه فلم من أين صدر وكيف صدر وما علم هل له رجوع أم لا فقبل له واليه يرجع الامر كله واليه ترجعون وعلم ان الرجوع انما هو رد الى الاصل وقد علم أصل الوجود فعلم الى أين يرجع وقد كان في الاصل لا يعلم نفسه فلم انه يرجع الى منزله لا يعلم نفسه مع ظهور عينه كما يشهد نفسه اذ كان في قبضة موجدته فيكون مآل العارفين ورجوعهم مع ثبوت عينهم الى ان الحق عينهم لاهم وهذا مقام لا يكون الا للعارفين فهم مقبوضون في حال بسطهم ولا يصح لعارف قط ان يكون مقبوضا في غير بسط ولا مبسوطا في غير قبض وما سوى العارف اذا كان في حال قبض لا يكون له حال بسط واذا كان في حال بسط لا يكون له حال قبض فالعارف لا يعرف الا بجمعه بين الضدين فانه حق كله كما قال أبو سعيد الخزاز وقد قيل لهم عرفتم الله فقال بجمعه بين الضدين لانه شاهد جمعهما في نفسه وقد علم انه على صورته وسمعه يقول هو الاول والاخر والظاهر والباطن وبهذه الآية احتج في ذلك ثم نظر الى العالم فرآه انسانا كبيرا في الجرم ورآه قد جمع بين الضدين فانه رأى فيه الحركة والسكون والاجتماع والافتراق ورأى فيه الازدواج وهو ايضا على صورة العالم كما هو على صورة الحق فانظر ما أعجب هذه اللفظة من أبي سعيد ولهذا المقام كان يشير ذو النون المصري في مسأله من ايراد الكبير على الصغير وادخال الواسع في الضيق من غير ان يوسع الضيق أو يضيق الواسع وقد ذكرنا هذه المسئلة في معرفة الخيال من باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلماء باله من البسط المنسوب الى الحق بل هو عين البسط المنسوب الى الحق لانهم اليه رجعوا

فلم يكن البسط الاله \* فهم أهل محو وان أثبتوا  
وهذا القدر كاف في تحقيق البسط من العلم الالهى

### الباب العشرون ومائتان في معرفة الفناء وأمراره

ان الفناء أخوال عدم \* وله التسلسل ان حكم  
ثم الفناء عن الفناء \* فسيبى بل عينه \* ما قيل في عدم عدم  
هي لفظة ماتحتها \* عين ولكن تحسك \* مزال فطلبه الرجا \* لفن يقوم به عصم  
فيه اذا سلطانه \* يعضيه تحمين الحكم

اعلم ان الفناء عند الطائفة يقال بازاء أمور فهم من قال ان الفناء فناء المعاصى ومن قائل الفناء فناء رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وقال بعضهم الفناء فناء عن الخلق وهو عندهم على طبقات منها الفناء عن الفناء وأصله بعضهم الى سبع طبقات فاعلموا أيدينا الله وأياكم روح القدس ان الفناء لا يكون الا عن كذا كما ان البقاء لا يكون الا بكذا ومع كذا فمن للفناء لا بد منه ولا يكون الفناء في هذا الطريق عند الطائفة الا عن أدنى بأعلى وأما الفناء عن الاعلى فليس هو اصطلاح القوم وان كان يصح لفة فاما الطبقة الاولى في الفناء فهي ان تنفى عن المخالفات فلا تخطل لك ببال عصمة وحفظا لهما ورجال الله هنا على قسمين القسم الواحد رجال لم يقدر عليهم المعاصى فلا يتصرفون الا في مباح وان ظهرت منهم المخالفات المسماة بالمعاصى شرعا في الامة الا ان الله وفق هؤلاء فكانوا ممن أذنبوا فعملوا ان لهم بياقنر الذنب وياخذ بالذنب فقبل لهم على سماع منهم لهذا القول اعلموا ما شئتم فقد غفرت لكم وكأهل بدر ففنيتم عنهم أحكام المخالفات فما خالفوا فانهم ما نصروا الا فمأبئح لهم فان الغيرة الالهية تمنع ان يفتك المقرّبون عنده حرمة الخطاب

الالهى بالتحجير وهو غير مؤاخذ لهم لما سبقت لهم به العناية فى الازل فأباح لهم ما هو محجور على الغير وسائر من ليس له هذا المقام لاعلمه بذلك فيحكم عليه بأنه ارتكب المعاصى وهو ليس بما يصح بنص كلام الله المبلغ على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وكأهل البيت حين أذهب الله عنهم الرجس ولا رجس أرجس من المعاصى وطهرهم تطهيراً وهو خير والخبر لا يدخله النسخ وخبر الله صدق وقد سبقت به الإرادة الالهية فكل ما ينسب الى أهل البيت بما يقدر فيها خبر الله به عنهم من التطهير وذهاب الرجس فإما ينسب اليهم من حيث اعتقاد الذى ينسب له لانه رجس بالنسبة اليه وذلك الفعل عينه ارتفع حكم الرجس عنه فى حق أهل البيت فالصورة واحدة فيهما والحكم مختلف والقسم الآخر رجال اطلعوا على سر القدر وتحكموا فى الخلائق وعابوا ما قدر عليهم من جريان الافعال الصادرة منهم من حيث ما هي أفعال لا من حيث ما هي محكوم عليها بكذا أو كذا وذلك فى حضرة النور الخالص الذى منه يقول أهل الكلام أفعال الله كلها حسنة ولا فاعل الا الله فلا فعل الا الله وتحت هذه الحضرة حضرتان حضرة السدقة وحضرة الظلمة المحضة وفى حضرة السدقة ظهر التكليف وتقسمت الكلمة الى كلمات وتميز الخبر من الشر وحضرة الظلمة هي حضرة الشر الذى لا خير معه وهو الشرك والفعل الموجب للخلود فى النار وعدم الخروج منها وان تم فيها فلما عابن هؤلاء الرجال من هذا القسم ما عابنوه من حضرة النور بادروا الى فعل جميع ما علموا انه يصدر منهم وفنواعن الاحكام الموجبة للبعد والقرب ففعلوا الطاعات ووقعوا فى المخالفات كل ذلك من غيرية اقرب ولا انتهاك حرمة فهذا فناء غريب أطلعنى الله عليه بمدينة فاس ولم أر له ذاتا مع علمى بان له رجالاً ولكن لم ألقهم ولا رأيت أحداً منهم غير أنى رأيت حضرة النور وحكم الامر فيها غير انه لم يكن لتلك المشاهدة فينا حكم بل أقامنى الله فى حضرة السدقة وحفظنى وعصمنى فى حكم حضرة النور وأقامنى فى السدقة وهو عند القوم أنهم من الاقامة فى حضرة النور فهذا معنى قول بعضهم فى الفناء انه فناء المعاصى **﴿وَأَمَّا النوع الثانى﴾** من الفناء فهو الفناء عن أفعال العباد بقيام الله على ذلك من قوله أنى هو قائم على كل نفس بما كسبت فيرون الفعل لله من خلف غيب الا كوان التى هي محل ظهور الافعال فيها وهو قوله تعالى ان ربك واسع المغفرة أى ستره واسع والا كوان كلها ستره وهو الفاعل من خلف هذه الستورهم لا يشعرون والمنتبون من المتكلمين أفعال العباد خلق الله يشعرون ولكن لا يشهدون لحجاب الكسب الذى أعمى الله به بصيرتهم كما أعمى بصيرة من يرى الافعال للخلق حين أوقفه الله مع ما يشاهده ببصره فهذا لا يشعر وهو المعتزلى وذلك لا يشهد وهو الاشعرى فالكل على بصره غشاوة **﴿وَأَمَّا النوع الثالث﴾** فهو الفناء عن صفات المخلوقين بقوله تعالى فى الخبر المروى النبوى عنه كنت سمعته وبصره وكذا جميع صفاته والسمع والبصر وغير ذلك من أعيان الصفات التى للعباد وألخلق قل كيف شئت وعرف الحق ان نفسه عين صفاتهم لصفته فانت من حيث صفاتك عين الحق لصفته ومن حيث ذاتك عينك النابتة التى اتخذها الله مظهر أظهر نفسه فيها لنفسه فانه ما يراه منك الابصرك وهو عين نظرك فإراه الانفسه وأفناك بهذا عن رؤيته فناء حقيقة شهودية معلومة محققة لا يرجع بعد هذا الفناء حال الى حال يثبت لك ان لك صفة محققة ليست عين الحق وصاحب هذا الفناء دائم فى الدنيا والآخرة لا يتصف فى نفسه ولا عند نفسه بشهود ولا كشف ولا رؤية مع كونه يشهد ويكشف ويرى ويزيد صاحب هذا الفناء على كل مشاهد وراءه ومكاشف انه يرى الحق كبرى نفسه لانك رأيت به لا بك وهذا مشاهد عز يزلم أرله بالخال ذاتاً فانه دقيق فن زعم انه ذاقه ثم رجع بعد ذلك الى حسه ونفسه واثبت لنفسه صفة ليست هي عين الحق التى علمها فليس عنده خبر بما قاله ولا يعرف من شاهد ولا ما شاهد ثم ان صاحب هذا الفناء مهمافرق بين صفاته فى حال الفناء فرأى غير ما سمع وسمع غير ما سمى وسى غير ما شم وطعم غير ما علم وعلم غير ما قدر وميز وفرق بين هذه النسب وادعى انه صاحب هذا النوع من الفناء فليس هو واذ احدث عنده العين فسمع بما به رأى بما به تكلم بما به علم وسى وشم وطعم وأحس ولم يختلف عليه الادراك باختلاف الحكم فهو صاحب هذا الفناء ذوقاً صحيح الحال **﴿وَأَمَّا النوع الرابع﴾** من الفناء فهو الفناء عن ذاتك وتحقيق ذلك أن تعلم ان ذاتك مركبة من لطيف وكثيف وان لكل ذات منك حقيقة متوآحوالاتها فيها الاخرى وان لطيفتك متنوعة الصور مع

الآتات في كل حال وان هيكلك ثابت على صورة واحدة وان اختلفت عليه الاعراض فاذا فبت عن ذاتك بمشهودك الذي هو شاهد الحق من الحق وغير الحق ولا تنسب في هذه الحال عن شهود ذاتك فيه فما أنت صاحب هذا الفناء فان لم تشهد ذاتك في هذا الشهود وشاهدت ما شاهدت فانت صاحب هذا النوع من الفناء وانما قلنا شاهدت ما شاهدت ولم نخصص شهود الحق وحده فان صاحب هذا الفناء قد يكون مشهوده كونا من الاكوان وهو حال بعصم ذات الانسان من التأثير أخبرني الاستاذ النحوي عبد العزيز بن زيد ان بمدينة فاس وكان ينكر حال الفناء وكان يختلف اليها وكانت فيه انافة فلما كان ذات يوم دخل على وهو فارح مسرور فقال لي يا سيدي الفناء الذي تذكره الصوفية صحيح عندي بالنسبة قد شاهدته اليوم قلت له كيف قال ألت تعلم ان أمير المؤمنين دخل اليوم من الاندلس الى هذه المدينة قلت له بلى قال اعلم اني خرجت مع أهل فاس فاقبلت العساكر فله اوصل أمير المؤمنين ونظرت اليه فنبت عن نفسي وعن العسكر وعن جميع ما يحسه الانسان وما سمعت دوى الكوسات ولا صوت طبل مع كثرة ذلك والابوقات ولا ضجيج الناس ولا رأيت ببصري أحدا من العالم جملة واحدة سوى شخص أمير المؤمنين ثم انه ما أراحتني أحد عن مكاني ووقفت في طريق الخيل وازدحام الناس وما رأيت نفسي ولا علمت اني ناظر اليه بل فنبت عن ذاتي وعن الحاضر بن كلهم بشهودي فيه ولما انعجب عني ورجعت الى نفسي أخذتني الخيل وازدحام الناس فازالوني عن موضعي وما تخلصت من الضيق الا بشدة وأدرك سمي الضجيج وأصوات الكوسات والابوقات فتحققت ان الفناء حق وأنه حال بعصم ذات الفاني من ان يؤثر فيه ما فني عنه هذا يا أخى فناء في مخلوق فما ظنك بالفناء في الخالق فان شاهدت في هذا الفناء تنوع ذاتك اللطيفة ولم تشاهد معها سواها ففناءك عنك بك لا بسواك فانت فان عن ذاتك ولست فانيا عن ذاتك فانك لك بك مشهود من حيث لطيفتك وانك لك بك مفقود من حيث هيكلك فان شاهدت مركبك في حال هذا الفناء فمشهودك خيال ومثال ما هو عينك ولا غيرك بل حالك في هذا الفناء حال النائم صاحب الرؤيا **﴿**وأما النوع الخامس من الفناء **﴾** وهو فناءك عن كل العالم بشهودك الحق أو ذاتك فان تحققت من تشهد منك علمت انك شاهدت ما شاهدته بعين حق والحق لا يفي بمشاهدة نفسه ولا العالم فلا تنفي في هذه الحال عن العالم وان لم تعلم من يشهد منك كنت صاحب هذا الحال وفبت عن رؤية العالم بشهود الحق أو بشهود ذاتك كما فبت عن ذاتك بشهود الحق أو بشهود كون من الاكوان فهذا النوع يقرب من الرابع في الصورة وان كان يعطى من الفائدة مما لا يعطيه النوع الرابع المتقدم **﴿**وأما النوع السادس من الفناء **﴾** فهو ان تنفي عن كل ماسوى الله بالله ولا بدوتني في هذا الفناء عن رؤيتك فلا تعلم انك في حال شهود حق اذ لا عين لك مشهودة في هذا الحال وهنا يطرأ غلط لبعض الناس من أهل هذا الشأن وأيئنه لك ان شاء الله حتى يتخلص لك المقام وان الله ألهمني لهذا البيان وذلك ان صاحب هذا الحال اذا فني عن كل ماسوى الله بشهود الله فيما يقول فلا يخلف في شهوده ذلك اما ان يرى الحق في شؤنه أو لا يراه في شؤنه فانه لا يزال في شؤنه اذ لا غيبة له عن العالم ولا عن أثر فيه فان شاهده في شؤنه فافني عن كل ماسوى الله وان شاهده في غير شؤنه بل في غنامه عن العالم فهو صحيح البصوى فان الله غنى عن العالمين وهذا المشهد كان للدينى فانه قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فأنبت انه رآه ولا شئ ثم أقیم في مشهد آخر فرأى صدور الشئ عنه وقد كان رآه ولا شئ فجعل تلك الرؤية قبل هذا الشهود فقال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فقد أنبت لك الامر على ما هو عليه **﴿**وأما النوع السابع من الفناء **﴾** فهو الفناء عن صفات الحق ونسبها وذلك لا يكون الا بشهود ظهور العالم عن الحق لعين هذا الشخص لذات الحق ونفسه لا لامر زائد يعقل ولكن لا من كونه علة كما يراه بعض النظار ولا يرى الكون معلولا وانما يراه حقا ظاهرا في عين مظهر بصورة استعداد ذلك المظهر في نفسه فلا يرى للحق أثر في الكون فإيكون له دليل على ثبوت نسبة ولا صفة ولا نعت فيفنيه هذا الشهود عن الاسماء والصفات والنعت بل ان حققه يرى انه محل التأثير حيث أثر فيه استعداد الاعيان الثابتة من أعيان المكات ومما يحقق هذا كونه تعالى وصف نفسه في كتابه وعلى السنة رسوله اوصف به المخلوقات المحدثات واما ان نكون هذه الصفات في جنبه حقا ثم ننتابها



واما أن تكون لنا حقاً ونعت نفسه بها توصلنا وخبره بها صدق لا كذب وان كنا نحن فيها الاصل فهو مكتسب وان كان هو الاصل فقد كسبنا اياها وهذه من أنعم من نتائج العلم بالله فانه أضاف اليه نعوت المحدثات كلها باخبار قديم أرزى فتنها ما أشار به في اخباره بأنه مكتسب لبعضها مثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم ومنها ما ذكره ولم يقيد باكتساب ولا غيره ومن هذا الباب أجيب دعوة الداع وأدعوى استعجالكم واستعجلوني أعطكم واستغفروني أغفر لكم واذا كروني أذكر كموا فقولهم الفناء عن الفناء فما هو نوع ثامن وانما هو الغائي اذا لم يعلم في فناءه انه فان فذلك الفناء عن الفناء كصاحب الرؤيا الذي لا يعلم انه في رؤى فافهو حال تابع في كل نوع يقوم من أنواع الفناء وحال الفناء لا ينال بتعمل أى لا يقصد وأدناه درجة حكمه في المتفكر فاذا استغرق الانسان الفكر في أمر ما من أمور الدنيا أو في مسألة من العلم فتحذره ولا يسمعك وتكون بين يديه ولا يراك وترى في عينه جودا في تلك الحالة فاذا عثر على مطلوبه أو طرأ أمر يرده الى احساسه حينئذ يراك ويسمعك فهذه أدنى درجاته في العالم وسبب ذلك ضيق المحدث فانه لا شيء أوسع من حقيقة الانسان ولا شيء أصيق منها فاما اتساع القلب فانه لا يضيق عن شيء ولكن عن شيء واحد وأما ضيقه فانه لا يسمع خاطر ين معافاته إحدى الذات فلا يقبل الكثرة فهو من حيث هذه الحقيقة في الحكم الالهي في معنى قوله والله غني عن العالمين وفي الرتبة الاخرى في قوله فأحييت ان أعرف وهذا التدركا في معرفة هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة البقاء وأسراره

اذا رأيت قيام الله جل على \* كل النفوس بما فيها من الاثر  
ذاك البقاء الذي قال الرجال به \* وأنت باقية ان كنت ذا نظر  
فكن به لا تكن بالفكر متصفا \* فانما الغير مشتق من الغير  
وأين غير وما في الكون أجمعه \* سوى الوجود الذي تدعوه بالبشر  
فانه اسمهم الكون أجمعه \* عينا وعلما فلا تخرج عن الصور

اعلم ان البقاء عند بعض الطائفة بقاء الطاعات كما كان الفناء فناء المعاصي عند صاحب هذا القول وعند بعضهم البقاء بقاء ربه العبد قيام الله على كل شيء وهذا قول من قال في الفناء انه فناء ربه العبد فله بقاء الله تعالى على ذلك وعند بعضهم البقاء بقاء الحق وهو قول من قال في الفناء انه فناء عن الخلق اعلم ان نسبة البقاء عندنا أشرف في هذا الطريق من نسبة الفناء لان الفناء عن الادنى في المراتلة بدأ عند الغائي والبقاء بالا على في المراتلة بدأ عند الباقي فان الفناء هو الذي أفناك عن كذا فله القوة والسلطان فيك والبقاء نسبته الى الحق وضافتك اليه أعني البقاء في هذا الطريق عند أهل الله فيما اصطلحوا والفناء نسبته الى الكون فانك تقول فنيته عن كذا ونسبته الى الحق أعلى فالبقاء في النسبة أولى لانهما حالان مرتبطان فلا يبقى في هذا الطريق الا فان ولا يبقى الا باق والموصوف بالفناء لا يكون الا في حال البقاء والموصوف بالبقاء لا يكون الا في حال الفناء في نسبة البقاء شهود حق وفي نسبة الفناء شهود خلق لانك لا تقول فنيته عن كذا الا مع تعقلك من فنيته عنه ونفس تعقلك اياه هو نفس شهودك اياه اذا لا بد من احضاره في نفسك لتعقل حكم الفناء عنه وكذلك البقاء لا بد من شهود من أنت باقية به ولا يكون البقاء في هذا الطريق الا بالحق فلا بد من شهود الحق فانه لا بد من احضار كذا اياه في قلبك وتعقلك اياه حينئذ تقول بقيته بالحق وهذه النسبة أشرف وأعلى لعل المنسوب اليه حال البقاء أعلى من حال الفناء وان تلازم ما وكالات الشخص في زمان واحد فلا خفاء عند ذي نظر سليم في الفرق بين النسبتين في الشرف والمراتلة (شرح هذا المقام يتضمن شرح باب الفناء) وذلك ان ننظر في كل نوع من أنواع الفناء الى السبب الذي أفناك عن كذا فهو الذي أنت باقية معه هذا اجاع هذا الباب الا أن هنا تحقيقا لا يكون الا في الفناء وذلك ان البقاء نسبة لا تزول ولا تحول حكمه ثابت حقا وخلقاً وهو نعت الهى والفناء نسبة تزول وهو نعت كيان لا مدخل له في حضرة الحق وكل نعت ينسب الى الجانبين فهو آم وأعلى من النعت المخصوص بالجانب الكوني الالعبودة فان نسبتها الى الكون آم وأعلى من

نسبة الربوبية والسيادة اليه فان قلت الفناء راجع الى العبودية ولازم قلنا لا يصح أن يكون كالعبودية فان العبودية نعت ثابت لا يرتفع عن الكون والفناء قد يفنيه عن عبوديته وعن نفسه فحكمه بخالف حكم العبودية وكل أمر يخرج الشيء عن أصله ويحجبه عن حقيقته فليس بذلك الشرف عند الطائفة فانه أعطاك الامر على خلاف ماهو به فأخلقك بالجاهلين والبقاء حال العبد الثابت الذي لا يزول فانه من المحال عدم عينه الثابتة كانه من المحال اتصاف عينه بأنه عين الوجود بل الوجود ذاته بعد ان لم تكن وانما قلنا هذا لان الحق هو الوجود ولا يلزم أن تكون الصفة عين الموصوف بل هو محال والعبد باقى العين في ثبوته ثابت الوجود في عبوديته دائم الحكم في ذلك ان كل من في السموات والارض الا أتى الرحمن عبد اماعندكم ينفد وما عند الله باقى فنحن عنده وهو عندنا فالحق النفاذ والبقاء بمن ألحقته هذه الآية والنفاذ فناء والبقاء نعت الوجود من حيث جوهره والفناء نعت العرض من حيث ذاته بل نعت سائر المقولات ما عدا الجوهر وقد أومأنا الى ما فيه غنية لمن كان له قلب أو ألقى السمع فخطاب الحق وهو شهيد

﴿ الباب الثانى والعشرون ومائتان فى معرفة الجمع وأسراره ﴾

اذا سمعت بحق أو نظرت به \* فهو السميع البصير الواحد الاحد  
وأنت لافيه والاعيان قائمة \* والنفس والعقل والارواح والجسد  
فان أخذت بجمع الجمع تصحبه \* به فأنت هناك السيد الصمد  
وان علمت بهذا واتصفت به \* حالا عليك جميع الامر ينعقد

اعلم ان الجمع عند بعض الطائفة اشارة من أشار الى حق بلا خلق وقال أبو على الدقاق الجمع ما سلب عنك وقالت طائفة منهم الجمع ما شهدك الحق من فعله بك حقيقة وقال قوم الجمع مشاهدة المعرفة ويحجته ايناك نستعين وقال بعضهم الجمع اثبات الخلق قائما بالحق وجمع الجمع الفناء عن مشاهدة كل شئ سوى الحق وقال بعضهم الجمع شهود الاغيار بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء الاحساس بما سوى الله عند غلبات الحقيقة وقال بعضهم الجمع مشاهدة نصريف الحق الكل ومن نظم القوم في الجمع والفرق

جمعت وفرقت عنى به \* ففرط التواصل مثنى العدد

فهذا قد ذكرنا بعض ما وصل اليه من قولهم في الجمع وجمع الجمع والجمع عندنا أن تجمع ما له عليه مما وصفت به نفسك من نموته وأسمائه وتجمع مالك عليك مما وصف الحق به نفسه من نعوتك وأسمائك فتكون أنت أنت وهو هو وجمع الجمع أن تجمع ما له عليه ومالك عليه وترجع الكل اليه واليه يرجع الامر كله ألا الى الله تصير الامور ففى الكون الاسماء ونمونه غير أن الخلق ادعوا بعض تلك الاسماء والنعوت ومثلى الحق دعواهم فى ذلك فخطبهم بحسب ما دعوهم ففهم من ادعى فى الاسماء المخصوصة به تعالى فى العرف ومنهم من ادعى فى ذلك وفى النعوت الواردة فى الشرع مما لا يلقى عند علماء الرسوم الا بالمحددات وأما طريقتنا فى ادعينا فى شئ من ذلك كله بل جعلناها عليه غير أننا نهيئ ان تلك الاسماء حكم آثار استعداد اعيان الممكنات فيه وهو سر خفى لا يعرفه الا من عرف ان الله هو عين الوجود وأن اعيان الممكنات على حالها متغير عليها وصف فى عينها ويكفى العاقل السليم العقل قولهم الجمع فانه لفظ مؤذن بالكثرة والتمييز بين الاعيان الكثيرة فمن حيث التمييز كان الجمع عين التفرقة وإست التفرقة عين الجمع التفرقة أشخاص الامثال فانه جمع وتفرقة معا وان الحد والحقيقة بجمع الامثال كالانسانية وأشخاص ذلك النوع يتصفون بالتفرقة فزبد ليس بعمرو وان كان كل واحد منهما انسانا وهكذا جميع الامثال وأشخاص النوع الواحد قال تعالى ليس كئله شئ على وجوه كثيرة قد علم الله ما يؤول اليه قول كل متأول فى هذه الآية وأعلامها قول أى ايس فى الوجود شئ بمثل الحق أو هو مثل للحق اذ الوجود ليس غير عين الحق ففى الوجود شئ سواء يكون مثله أو خلافا له اما لا يتصور فان قلت فهذه الكثرة المشهودة قلناها نسب أحكام استعدادات الممكنات فى عين الوجود الحق والنسب ليست أعيانا ولا أشياء وانما هى أمور عدية بالنظر الى حقائق النسب فاذا لم يكن فى الوجود شئ سواء فليس مثله شئ لانه ايس ثم فافهم

وتحقق ما أثرنا إليه فان أعيان الممكنات ما استغادت الوجود والوجود ليس غير عين الحق لانه يستحيل أن يكون أمرا زائدا ليس الحق لما يعطيه الدليل الواضح فإظهاره في الوجود بالوجود إلا الحق فالوجود الحق وهو واحد فليس ثم شيء هو له مثل لانه لا يصح أن يكون ثم وجودان مختلفان أو متماثلان فالجمع على الحقيقة كإقرارنا أن نجمع الوجود عليه فيكون هو عين الوجود ونجمع حكم ما ظهر من العدد والتفرقة على أعيان الممكنات انها عين استعداداتها فإذ علمت هذا فقد علمت معنى الجمع وجمع الجمع ووجود الكثرة وألحقت الأمور باصولها وميزت بين الحقائق وأعطيت كل شيء حكمه كما أعطى الحق كل شيء خلقه فان لم نفهم الجمع كما ذكرناه فاعندك خبرهنا وأما اشارات الطائفة التي سردناها فان لم يفسد ذلك مقاصد أذكرها ان شاء الله مع معرفتهم بما ذهبنا إليه أو معرفة الأكبر منهم وأما قول من قال منهم ان الجمع حق بلا خلق فهو ما ذهبنا إليه ان الحق هو عين الوجود غير أنه ما تعرض لما أعطته استعدادات أعيان الممكنات في وجود الحق حتى اتصف بما اتصفت به وأما قول الدقاق في الجمع انه ما سلب عنك فانه يقتضي مقامه ان ير بسلب ما وقعت فيه الدعوى منك وهو له كالخلق بالاسماء الحسنى ونسبة الأفعال اليك وهي له هذا يعطيه حال الدقاق لا الكلام فانه لو قال غيره هذه الكلمات بما قالها على انه يريد بقوله ما سلب عنك عين الوجود فانه الذي سلب عنك اذ كان عين الوجود وأما قول الآخرون الجمع ما شهدك الحق من فعله بك حقيقة فانه يريد أنك عمل لجرى ان أفعاله والا صري في الحقيقة بالعكس بل هو المنعوت بحكم آثار استعدادات أعيان الممكنات فيه الا ان يريد بقوله من فصله بك أي بك ظهر الفعل ولم يتعرض لك كرفي من ظهر الاثر فقد يمكن ان يريد بذلك وهو ما ذهبنا إليه وما تعطيه الحقائق فلو علمنا من هو صاحب هذا القول حكمنا عليه بحاله كما حكمنا على الدقاق لعرفتنا بمقامه وحاله وأما قول من قال الجمع مشاهدة المعرفة فاعلم ان المعرفة بالله تعطى ان العبد نسبة الى العمل صحيحة أثبتنا الحق ولذلك كلفه بالأعمال والحق تعالى نسبة الى العمل أثبتنا الحق لنفسه وشرع لعبده ان يقول في عمله وإياك نستعين وقال موسى كلم الله وأعلم الخلق بالله رسل الله فقال لقومه استعينوا بالله واصبروا ولا فرق عندنا بين ما يقوله الله أو يقوله رسول الله من نعت الله في الصحة والنسبة إليه وقال الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي ثم فصل سبحانه وبين ما يقول العبد ويقول الله فنسب القول الى العبد نسبة صحيحة والقول عمل وهو طلب العون من الله في عمله ذلك فصحت المشاركة في العمل وهذا قد جعلت في العمل بين الله وبين العبد فهذا معنى الجمع فقد قررت ان عين العبد مظهر بفتح الهاء وان الظاهر هو عين الحق وان الحق أيضا عين صفة العبد وبالصفة وجد العمل والظاهر هو العامل فاذا ليس العمل الالة خاصة قلنا وعندنا ما قررنا ما ذكرناه أيضا ان عين العبد لها استعداد خاص مؤثر في الظاهر وهو الذي أدى الى اختلاف الصور في الظاهر الذي هو عين الحق فذلك الاستعداد جعل الظاهر ان يقول وإياك نستعين يخاطب ذلك الظاهر بأثر استعداد هذا العين المصلية حكم الاسم المعين ان يعينه على عمله فان عين الممكن اذا كان استعدادا يعطى عجزا ووضعا فإظهار حكمه في الظاهر فقول الظاهر هو لسان عين الممكن بل قول الممكن بلسان الظاهر كما أخبر الحق انه قال على لسان عبده سمع الله لمن حده فأعطت المعرفة ان تجمع العمل على عامله لما وقع في ذلك من الدعوى بما قد ذهب اليه أصحاب النظر القائلين باضافة الأفعال الى العباد مجردة والقائلين باضافة الأفعال الى الله مجردة والحق بين الطائفتين أي بين القولين فلهذا العبد الى العمل نسبة على صورة ما قررناها من أثر استعداد عين الممكن في الظاهر والحق نسبة الى العمل على صورة ما قررناها من قبول الظاهر لتأثير العين فيه فان العبد قال على لسان أثره في الظاهر إياك نعبد وإياك نستعين وهذا مذهبنا في الجمع فان كان صاحب القول في الجمع أراد انه مشاهدة المعرفة يعرف معنى مشاهدة المعرفة فهو على ما قلناه فنحن انما نكلمنا على معنى مشاهدة المعرفة لا على مقام قلنا هذا لهذه اللفظة وجوه نازلة عما ذهبنا إليه في شرحها فشرحنها على أتم الوجوه وأكملها وهو الذي الامر عليه في نفسه ومن أجل بعض تلك الوجوه اعترضنا على قائل هذه اللفظة في مختصر هذا الكتاب والى ما قررناه وذهبنا إليه في الجمع ترجع أقوال الجماعة التي ذكرناها وحكيها في أول الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب الثالث والعشرون ومائتان في معرفة حال التفرقة ﴾

اذا اجتمعت فقد أثبت تفرقة \* كما جمعت قرآنا وقرآنا  
والعين واحدة والحكم مختلف \* وقد أفت على ما قلت برهانا  
فالجمع والفرق حال ناقص أبدا \* فاعدل وكن واحدا ان كنت انسانا  
والزم طريقة جبريل وصاحبه \* اذ قررا لك اسلاما وایمانا  
وتم جاء بما قد صبح بعدهما \* فقررالك احسانا واحسانا  
فذلك أربعة لا خامس لها \* سوى المؤيد جل الحق سبحانه

اعلم ان التفرقة عند بعض القوم اشارة من أشار الى خلق بلا حق وعند أي على الدقاق الفرق ما ينسب اليك وعند  
بعضهم الفرق ما شهدك الحق من أفعالك أدا وباعند بعضهم الفرق مشاهدة العبودية وقيل الفرق اثبات الخلق وقيل  
التفرقة شهود الاغيار لله وقيل التفرقة مشاهدة تنوع الخلق في أحوالهم ومستند مقام التفرقة من العلم الالهي نعمت  
الحق سنفرغ لكم آية الثقلان وهو انقضاء المدة التي سبق في علم الله مقدارها وهو زمان الحياة الدنيا في كل شخص  
شخص \* واعلم ان أصل الاشياء كلها التفرقة وأول ما ظهرت في الاسماء الالهية فتفرقت أحكامها بتفرق معانيها حتى  
لنظر الانسان فيها من حيث دلالتها كلها على العين مع الفرقان المعلوم بين معانيها التي يعقل فيها من أنه سميت هذه  
العين بكذا لكذا ولا سيما اذا كانت الاسماء تجري مجرى النعوت على طريق المدح والتفرقة أظهر وبالتفرقة تعرف  
اليناسبانه فقال ليس كمثل شيء وقال أن يخلق كمن لا يخلق ففرق بين من يخلق ومن لا يخلق وحدود الاشياء أظهرته  
التفرقة بين الاشياء وبالتفرقة ظهرت المقامات والاحوال وكثرت مراتب الخلق وتميزت بها فله ثمانون عبدا حققهم  
بحقائق الايمان ولله مائة عبد حققهم بحقائق النسب الالهية والاسماء ولله ستة آلاف عبد ويزيدون حققهم بحقائق  
النسبة المحمدية ولله ثلاثمائة عبد حققهم بحقائق الاخلاق الالهية ففرق عز وجل بين عبادته بالمراتب وعين الجمع هو  
عين التفرقة اذ هو دلائل على الكثرة وانما سمي جمعا من أجل العين الواحدة التي تجمع هذه التفرقة \* فقول من قال  
في التفرقة انها اشارة من أشار الى خلق بلا حق فشهوده ما أعطته الحدود والحدود لم يكن لها ظهور الا في الخلق اذ كان  
الحق لا يعرف لانه الغني عن العالمين أي هو المنزه عن ان تدل عليه علامة فهو المعروف بغير حد المجهول بالحد والحدود  
أظهرت التفرقة بين الخلق وكل انسان من أهل الدوق لا يتعدى في اخباره منزلة شهوده وذوقه لانهم أهل صدق  
لا يخبرون أبدا الا عن شهود لا عن خبر \* وأما قول الدقاق الفرق ما نسبت اليك فهو ما ذكرناه فانه ما نسب اليك الا  
الحدود اذ الحق لا ينسب اليه حد وجميع ما ينسب الى العبد فآله الى الفناء والعدم وما ينسب الى الحق فآله الى البقاء  
والوجود فكمن ممن ينسب الى الحق ولا ينسب الى الخلق وهو معنى قوله تعالى ما عندكم ينفد فوصف بالنفاد ما نسب اليه  
وما لفظه تدل على كل شيء كذا قاله سيبويه وما عند الله باق فمن كان عند الله مناصح له البقاء ومن كان عند الخلق صرح له  
النفاد لا ترى من هو عبد لتفسير الله من الممالك اذا جاء الموت ارتفع الملك اذا كان للسيد عليه فنفد فكل ما نسب الى  
المخلوق فانه ينفد بالموت أو بالشهادة وكل ما ينفد فقد فارق من كان عنده وهذا لا يوجد في الحق فانه لا يفارق شيء لانه معنا  
واليه نصير الامور فهذا معنى قوله الفرق ما ينسب اليك \* وأما قول من قال الفرق ما شهدك الحق من أفعالك أدا يشير  
الى الافعال التي لا يعطى الادب ان تنسب الى الله وان كانت من الله لا الى الافعال التي تنسب الى الله أدا وبوحقيقة وأفعال  
العباد لا بقاء لها عند العبد سوى زمان وجودها خاصة وتزول عنه في الزمان الذي يلي زمان وجودها فهذا معنى قول  
الدقاق فاجمع في المعنى غير أن هذا القائل خصص بعض الافعال بقوله أدا فاذا نسبت أعيان هذه الافعال الى الله انصفت  
بالبقاء لا لاعيانها بل لكونها مشهودة لله وما عند الله باق كما يبقى الفعل عندك مادام مشهودا لك فاذا لم تشهد من زال عينه  
عن شهودك ولهذا قال ما شهدك الحق من أفعالك ولم يتعرض لما يشهدك كما أنه لم يتعرض الى المحمود من أفعالك مع  
كونه ينسب اليك فقال أدا \* وأما قول من قال الفرق مشاهدة العبودية فانه نسب العبد الى الصفة القائمة به ولا ينبغي

ان تنسب الا الى الله والعبودية صفة للعبد فمن شاهد عبوديته كان لمن شاهد ولهذا ينسب عباد الله الى العبودية لا الى العبودية فهم عبيد الله من غير نسبة بخلاف نسبتهم الى العبودية فان الحق لا يقبل نسبة العبودية لانه عين صفة العبد لا عين العبد فمن شاهد العبودية فلم يشاهد كونه عبد الله ففرق بين ما ينسب الى الصفة وبين ما يضاف الى الله قال اهل اللسان رجل بين الخصوصية والخصوصية وبين العبودية والعبودية نسبة اليها والعبودية نسبة الى السيد وأما قول من قال الفرق اثبات الخلق فهو كما تقدم في معنى قولهم اشارة الى خلق بلا حق غير أن بينهما فرقاً فانه قال اثبات الخلق ولم يقل وجود الخلق لان عين وجود الخلق عين وجود الحق والخلق من حيث عينه هو ثابت وثبوته لنفسه أزلاً واتصافه بالوجود أمر حادث طرأ عليه قد عرفناك بما يعقل من هذه اللفظة فقوله اثبات الخلق أى في الازل وقع الفرق بين الله والخلق فلبس الحق هو عين الاعيان الثابتة بخلاف حال اتصافها بالوجود فهو تعالى عين الموصوف بالوجود لاهي فلهذا قال هذا القائل في الفرق انه اثبات الخلق \* وأما قول من قال ان الفرق شهود الاغيار لله أراد من أجل الله فهذه لام العلة فيشاهد في عين وجود الحق أحكام الاعيان الثابتة فيه فلا يظهر الا بحكمها ولهذا ظهرت الحدود وتميز مراتب الاعيان في وجود الحق فقبيل املاك وأفلاك وعناصر ومولدات وأجناس وأنواع وأشخاص وعين الوجود واحد والأحكام مختلفة لا اختلاف الاعيان الثابتة التي هي أغيار بلا شك في الثبوت لافي الوجود فافهم \* وأما قول من قال التفرقة شهود تنوعهم في أحوالهم ير بد ظهوراً حكمهم في وجود الحق فانها متنوعة والحق لا يقبل التنوع فثبت ان ذلك حكم الاعيان والشهود لهذا العبد التفرقة فالشهود له الاعيان ففرق بينها وبين الوجود \* وأما قول من قال في التفرقة

جمعت وفرقت عني به \* ففرط التواصل مثني العدد

فانه أراد ظهور الواحد في مراتب الاعداد فظهرت أعيان الاثنين والثلاثة والاربعة الى ما لا ينهاى بظهور الواحد وهذه غاية الوصلة ان يكون الشيء عين ما يظهر ولا يعرف انه هو كما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقد عانقني أبو أحمد ابن حزم المحدث فغاب الواحد في الآخر فلم نر الا واحداً وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذه غاية الوصلة وهو المعبر عنه بالاتحاد أى الاثنين عين للواحد ما في الوجود أمر زائد كما كان زيداً هو عين عمرو بل عين أشخاص هذا النوع الانساني في الانسانية فهو هو من حيث الانسانية وليس هو هو من حيث الشخصية فانعطاف الواحد بنفسه على مرتبة الاثنين هو عين ظهور الاثنين ومأم سوي عين الواحد وهكذا ما بقي من الاعداد التي لا تنهاى فتحقق معنى التفرقة ان كنت ذال بسلام والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والعشرون ومائتان في معرفة عين التحكم﴾

عين التحكم عند القوم التصرف لظهور الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وهذا ضرب من الشطح وقريب منه لما يتوهم من دخول النفس فيه الا ان يكون عن أمر الهى فلا مؤاخذه على صاحبه فيه

مهما تحكم عارف في خلقه \* عن غير أمر فالرعونة قاعة  
ترك التحكم نعت كل محقق \* لزم الحياء ولو أنته راعه  
مالل رجال الصم أعيان الورى \* المصطفين له نفوس حاكمه  
بل هم عبيد لم يزالوا خضعاً \* في كل حال فالشهادة دائمة  
ان التحكم في الحجاب مقامه \* خلف الستور المرسلات المظلمه

فاذا كان عن أمر الهى يتعرف فالانسان فيه عبد ممثّل أمر سيده بطريق الوجوب فان عرض عليه عين التحكم من غير أمر عرض الامانة وقبلة فليس هناك بل مرتبة مرتبة في قبول الامانة المعروضة التي قال الله فيمن جعلها انه كان ظلوماً جهولاً ظلوماً لنفسه جهولاً بقدر ما تحمّل لانه جهل ما في علم الله فيه هل هو عما يؤدى الامانة الى أهلها أم لا فعين التحكم مخصوص بالرسول في اظهار المجزات والتعدي بها عن الأمر الهى فانهم مرسلون بالدلالات على انهم رسل الله

فهم محبرون بالحال أنهم المصطفون الاخيار لا بالقصد ثم قد يقع منهم بعد ثبوت الرسالة قول خارج عن مقتضى الدلالة ولا يكون منهم الاعن أمر الحى يودن ذلك القول بمرتبة القائل عند الله مثل قوله صلى الله عليه وسلم أنا سيد الناس يوم القيامة فلما كان في قوة هذا اللفظ اظهار الخصوصية عند الله ومن هو مشغول بالله ما عنده فراغ لمثل هذا ومن شغل أهل الله بالله امتثال أمر الله فأخبر عليه السلام حين عم فقال ولا تخفى ما قصدت الفخر أى هكذا أمرت ان أعرفكم فان العارف كيف يفتخر والمعرفة تمنعه ومشاهدة الحق تشغله ولا يظهر مثل هذا ممن ليس بمأمور به الاعن رعونته نفس أو فناء لغلبة حال يستغفر الله من ذلك اذا فارقه ذلك الحال الذى أقناه وقد يظهر مثل هذا من صاحب الفيرة خاصة وهو مذهب شيخنا أبي مدين وقد ظهر منه مثل ذلك من باب الفيرة فلا يدل على اظهار الخصوصية وذلك بأن يرى الانسان دعوة الرسل ترد وتوقف في تصديقها ولا سيما عند من ينفي النبوة التى تثبتها فيقوم هذا العبد مقام وجود الرسول فيدعى ما يدعيه الرسول من اقامة الدلالة على صدق الرسول في رسالته نيابة عنه فيأتى بالامر المجز على طريق التحدى للرسول لان نفسه فيظهر منه ذلك وهذا لا يدل على مقام الخصوصية عند الله فهو خارج عن عين التحكيم وليس بخارج من حيث ما هو تحكيم لكنه خارج من حيث ما هو تحكيم خاص وقد يكون عين التحكيم في رجل يكون له مقام الادلال مع الحق ويكون عنده تعريف الحى بمقامه المعلوم كاللائكة في قوله تعالى عنهم وما منا الا له مقام معلوم وانالخصن الصافون وانالخصن المسيحون فأثنوا على أنفسهم بعد معرفتهم وتعرفهم بمقامهم فلا ينقصهم هذا الشناء ولا يحط مرتبتهم واذالم يؤثر عين التحكيم في المقام فلا بأس به وتركه أعلى لانه على كل حال فراغ وما وقع مثل هذا من جبريل الا لكونه معلما رسول الله صلوات الله عليهم او المعلم بنبه التلميذ بمرتبة تعلمه ليلحق بعمله ومنهم من يبلغ في التحكيم ان يقسم على الله في أمر فيبر الحق قسمه ومع هذا يستغفر الله فلولان فيه رائحة ما استغفر والحكايات في التحكيم عن الصالحين كثيرة ولا سيما ما يحكى عن عبد القادر الجيلاني رحمه الله كان يبغداد أدركناه بالسق وكالذى سجد وحلف ان لا يرفع رأسه من سجدته حتى ينزل الغيث فأبر الله قسمه وكالذى وقف على رأس بئر وقد عطش ولم يكن له حبل ولا ركوة فقال لئن لم تسقنى لا غضبن ففاض الماء على فم البئر فسل على من تعصب فقال على نفسي فأمنعها الماء وأما عين التحكيم عندنا فأمرهين في شهود المعرفة فان التحكيم للظاهر في المظهر فتأحكام الامن له التحكيم فهما ظهر الظاهر به دل على ان استعداد المظهر أعطى هذا فيفرق بينه وبين ما يعطيه مظهر آخر من عدم التحكيم وهذه طريقة انفردنا باظهارها في الوجود لأنها اقرب على أهل الله ما أخذ الأمور ولا تستعظم شيئا مما ظهر فانه ما ظهر الامن له الامر من قبل ومن بعد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الخامس والعشرون ومائتان في معرفة الزوائد

اعلم ان الزوائد في اصطلاح الصوفية من أهل الله تعالى زادات الايمان بالغيب واليقين

اذا ما أنزلت بالنور سورة \* يزيد المؤمنون بها سرورا

فعلم الغيب أنفس كل علم \* وكان العلم أجمعه حضورا

وادراك الغيوب بلا دليل \* سوى الرحمن لا يعطى ثبورا

ومالغيب عند الحق عين \* ولوجل لك الاسم الخبيرا

لقد حجب العباد وكل عقل \* بحجى نعلم الجلد الصبورا

قال الله تعالى واذا أنزلت سورة فهم من يقول يكمن زاده هذه ايمانا فالأقرب آمنوا فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم فلا بد من الزوائد في الفريقين وهى الشؤون التى الحق عليها وفيها في كل يوم أى في كل نفس الذى هو اصفر الايام غير ان الزوائد التى اصطلح عليها أهل الله هى ما تعطى من ذلك سعادة خاصة وعلمه بالغيب يزيد به يقينا مثل قوله رب أرني كيف نجى الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمنن قلبي يقول بلى آمنت ولكن وجوه الاحياء كثيرة متنوعة كما كان وجود الخلق في الخلق من أوجه عدة عن كن

ومنهم من أوجده بيده ومنهم من أوجده يديك ومنهم من أوجده ابتداء ومنهم من أوجده عن خلق آخر فتتوَع وجود الخلق واحياء الخلق بعد الموت انما هو وجود آخر في الآخرة فقد يتوَع وقد يتوحد فطلبت العلم بكيفية الامر هل هو متوَع أو واحد فان كان واحدا فأنت واحد هو من هذه الانواع فاذا أعلمتني به اطمأن قلبي وسكن بحصول ذلك الوجه والزيادة من العلم عما مررت بها قال تعالى آمرا وقل رب زدني علما فأحاله على الكيفية بالطيور الاربعة التي هي مثال الطبائع الاربع اخبارا بأن وجود الآخرة طبيعي يعني حشر الاجساد الطبيعية اذ كان ثم من يقول لا تحشر الاجسام وانما تحشر النفوس بالموت الى النفس السكلية مجردة عن الهياكل الطبيعية فأخبر الله ابراهيم ان الامر ليس كما زعم هؤلاء فأحاله على أمر موجود عنده تصرف فيه اعلاما ان الطبائع لو لم تكن مشهودة معلومة بميزة عند الله لم تتميز فأوجد العالم الطبيعي الامن شيء معلوم عنده مشهود له نافذ التصرف فيه فجمع بعضها الى بعض فأظهر الجسم على هذا الشكل الخاص فأبان لابراهيم باحاطته على الاطيار الاربعة وجود الامر الذي فعله الحق في إيجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية اذ اقام جسم الاطير أو عنصري فأجسام النشأة الآخرة في حق السعداء الطبيعية وأجسام أهل النار عنصرية لا تفتح لهم أبواب السماء فلو فتحت خرجوا عن العناصر بالترقي وأما حشر الارواح التي يريد أن يعقلها ابراهيم من هذه الدلالة التي أحاله الحق عليها في الطيور الاربعة فهي في الاهليات كون العالم يفتقر في ظهوره الى الله قادر على إيجاده عالم بتفاصيل أمره مریدا اظهار عينه حتى ثبوت هذه النسب التي لا تكون الا في هذه اربعة لا بد في الاهليات منها فان العالم لا يظهر الا لمن له هذه الاربعة فهذه دلالة الطيور له عليه السلام في الاهليات في العقول والارواح وماليس بحسب طبيعى كما هي دلالة على تربيع الطبيعة لا إيجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية ثم قوله فصرهن أى ضمهن والضم جمع عن تفرقة وضم بعضها الى بعض ظهرت الاجسام ثم اجعل على كل جبل وهو ما ذكرناه من الصفات الاربع الاهليات وهي أجبل لشموخها وثبوتها فان الجبال أوتاد ثم ادعهن يأتينك سعيًا ولا يدعى الامن يسمع وله عين ثابتة فاقام له الدعاء بهامقام قوله كن في قوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فزاد يقينه طمأنينة بعلمه بالوجه الخاص من الوجوه الامكانية ومن الزوائد واتقوا الله ويعلمكم الله فتزبد علمالم يكن عندك بعلمك اياه الحق تعالى تشرىفًا منحك اياه التقوى فمن جعل الله وقاية فحبه الله عن رؤية الاسباب بنفسه فرأى الاشياء تصدر من الله وقد كان هذا العلم مغيبا عنك فأعطاك العلم به زيادة الايمان بالغيب الذي لو عرض على أغلب العقول لردته بغير اهنياف هذه فائدة هذا الحال ومن الزوائد ان تعلم أن حكم الاعيان ليس نفس الاعيان وأن ظهور هذا الحكم في وجود الحق وينسب الى العبد بنسبة صحيحة وينسب الى الحق بنسبة صحيحة فزاد الحق من حيث الحكم حكما لم يكن عليه وزاد العين اضافة وجود اليه لم تكن يتصف به ألا فانظر ما أعجب حكم الزوائد ولهذا عمت القرابين فزادت السعيدايمانًا وازادت الشقي رجسا ورضا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة الارادة

الارادة عند القوم لوعة بمجدها المريد من أهل هذه الطريقة تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده

لوعة في القلب محرقة \* هي بدء الامر لوعلموا

فان هذا حق صاحبها \* للذي عنه العباد عموما

فاذا يسروك نظره \* يعتربه البهت والصمم

فستراه دائما أبدا \* بلهيب النار يصطلم

كل شيء عنده حسن \* وبهذا كلهم حكموا

والارادة عند أبي يزيد البسطامي ترك الارادة وذلك قوله أريد أن لأر يد فأراد بحو الارادة من نفسه وقال هذا القول في حال قيام الارادة به ثم تم وقال لاني أنا المراد وانت المريد يخاطب الحق وذلك انه لما علم ان الارادة متعلقها العدم والمراد لا بد أن يكون معدوما لا وجود له ورأى ان الممكن عديم وان انصف بالوجود لذلك قال أنا المراد أي أنا المعدم

وأنت المريد فان المريد لا يكون الاموجودا وأما الارادة عندنا فهي قصد خاص في المعرفة بالله وهي ان تقوم به ارادة العلم بالله من فتوح المكاشفة لامن طريق الدلالة بالبراهين العقلية فتحصل له المعرفة بالله ذوقا وتعلما لهما فبالا يمكن ذوقه وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله وقالت المشايخ في الارادة انها ترك ما عليه العادة وقد تكون عادة زيدا ما هي عادة عمر وفيت ترك عمر وعادته بعادة زيدا لانها ليست عادة ثم اعلم في مذهبنالك اذا علمت أن الارادة متعلقة بالعدم وعلمت ان العلم بالله مراد العابد وعلمت انه لا يحصل العلم به على ما يعلم الله به نفسه لاحد من المخلوقين مع كون الارادة من المخلوقين لذلك موجودة فالارادة للعبد مادام في هذا المقام لازمة لازم حكمها وهو التعاقب بالمعدوم والعلم بالله كما قلنا لا يصح وجوده فالعبد حكم الارادة فيه أتم من كونها فحين يدرك ما ير بدفليست الارادة الحقيقية الا ما لا يدرك متعلقها فلا يزال عينها متصفا بالوجود مادام متعلقها متصفا بالعدم فان الارادة اذا وجدت مرادها وثبت زال حكمها واذا زال حكمها زال عينها وينبئ للارادة فينأ أن لا تزول فان مرادها لا يكون وأما من يشكون عن ارادته ما ير بدفلا تصحبه الارادة وجودا وانما بقيت الارادة هناك لان متعلقها آحاد المكائت وآحادها لا تنتهي فوجودها هناك لا ينتهي ولكن يختلف تعاقبها باختلاف المراتد والذي يشير اليه أهل الله في تحقيق الارادة انها معنى يقوم بالانسان بوجبه نهوض القلب في طلب الحق المشروع ليتصف به بالعمل ليرضى الله بذلك فيكون ممن رضى الله عنهم ورضوا عنه فصاحب الارادة يسعى في ان يكون بهذه المثابة ثم ما زاد على هذا ما يناله أهل الله من الفتوح والكشف والشهود وأمثال هذه الاحوال فذلك من الله ليست مطلوبة لصاحب الارادة التي يقتضيهما طريق الله عاجل ارادتهم ان يكونوا على حال مع الله برضى الله في أقوالهم وأفعالهم وأحوالهم إثارة الجنب الحق لارغبة في نعيم ينالونه بذلك ولا فرار من ضده دنيا ولا آخرة بل هم على ما شرع لهم والله الامر فيهم بما يشاء لا تخطر لهم حظوظ نفوسهم بخاطر هذا أتم ما توجه به الارادة في المريد وان خطر لهم حظ في ذلك فما خرجوا عن حكم الارادة ولكن يكون صاحب الحظ النفس ناقص المقام بالنظر الى الاول مع كونه صاحب ارادة كما قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض مع ان النبوة موجودة فينا والامن النبوة مع فضل بعضهم على بعض وأما معنى قول الطائفة في الارادة انها الوعة بمجده المريد بتحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده فصحيح غير أنه ثم أمر تعطيه المعرفة بالله اذا حصل له العلم بالله من طريق الكشف والتعليم الالهي فلا يبقى شيء يتصف به العبد يحجبه عن مقصوده اذا كان مقصوده الحق فهو يشهده في كل عين وفي كل حال ولا ينال هذا المقام الا من رضى الله عنه ومن علامات صاحب هذا المقام معاقبة الادب الا ان يساب عنه عقله بهذه المشاهدة فلا يطلب بالادب كالبهاليل وعقلاء المجانين لانه طرأ عليهم أمر الهلبي ضعفوا عن حمله فذهب بعقولهم في الغاهين وحكمهم عند الله حكم من مات على حاله شهود وودعت استقامة وبقى من حاته هذه حكمه حكم الحيوان ينال جميع ما يطلبه حكم طبيعته من أكل وشرب ونكاح وكلام من غير تقييد ولا مطالبة عليه عند الله مع وجود الكشف وبقائه عليهم كما يكشف الحيوان وكل دابة حياة الميت على النعش وهو بخور ويقول سعيدهم قدموني قدموني ويقول الشقي الى أين تذهبون بي ويشاهدون عذاب القبر ورون ما لايبراه النقلان كذلك هذا الذي ذهب الله بعقله فيه حكمه حكم الحيوان وكل دابة وكما هو الميت على حكم مامات عليه كذلك هذا البهلول هو على حكم ما ذهب عنه عقله فهو معدود في الاموات بذهاب عقله معدود في الاحياء بطبعه فهو من السعداء الذين رضى الله عنهم كسعدود الحبشي وعلى الكردي وجماعة رأيناهم بهذه المثابة بالشام والمغرب وهم من عباد الله على مثل هذا الحال نفعنا الله بهم ومهمار دعى من هذه حاله عقله وهو في الحياة الدنيا فانه من حينه يلزم الادب الشرعي ويعانقها ومن أبقى عليه عقله كان عند القوم أتم وأعلى قيل للشيخ أبي السعود بن الشبل ما تقول في هؤلاء المجانين من أهل الله فقال رضى الله عنه هم ملاح ولكن العاقل أملح يشير الى ان العناية بمن أبقى عليه عقله أتم فهذا أصل ما يرجع اليه مجموع أقوال أهل الله في الارادة المصطلح عليها عندهم وان اختلفت عباراتهم فهم بين ان ينطقوا في ذلك بأمر كلي أو بأمر جزئي بحسب ذوقه وما يرجع عنده في حاله فانهم لا يتعدون في العبارة عن الشيء ما يعطيه ذوقهم ولا يتصنعون ولا يتعملون



ولا يأخذون شيئاً في تحقيق ذلك عن فكرهم بل ما يتعدى نطقهم وذوقهم ووجودهم فهم أهل صدق وعلم محقق لا تدخله شبهة عندهم ومن فكر فليس منهم ويصيب ويخطئ وليس صاحب الفكر بصاحب حال ولا ذوق وأما أهل الاعتبار فيكون منهم أصحاب أذواق ويعتبرون عن ذوق لا عن فكر وقد يكون الاعتبار عن فكر فيلتبس على الاجنبى بالصورة فيقول في كل واحد انه معتبر ومن أهل الاعتبار وما يعلم ان الاعتبار قد يكون عن فكر وعن ذوق والاعتبار في أهل الأذواق هو الأصل وفي أهل الأفكار فرع وصاحب الفكر ليس من أهل الإرادة الا في الموضع الذي يجوز له الفكر فيه ان كان ثم ما لا يمكن ان يحصل الامر المفكر فيه الابن بفتح الكاف حينئذ يأخذه من بابه وهل ثم امر بهذه المثابة لا يمكن ان ينال من طريق الكشف والوجود أم لا فنحن نقول ما ثم ونمنع من الفكر رجلة واحدة لانه يورث صاحبه التلبس وعدم الصدق وما ثم شيء الا ويجوز أن ينال العلم به من طريق الكشف والوجود والاستغفال بالفكر حجاب وغيره ما يمنع هذا ولكن لا يمنع أحد من أهل طريق الله بل مانعه انما هو من أهل النظر والاستدلال من علماء الرسوم الذين لا ذوق لهم في الأحوال فان كان لهم ذوق في الأحوال كفلاطون الالهى من الحكماء فذلك نادر في القوم ونجد نفسه يخرج مخرج نفس أهل الكشف والوجود وما كرهه من كرهه من أهل الاسلام الانسبته الى الفلسفة لجهلهم بدلول هذه اللفظة والحكامهم على الحقيقة العلماء بالله وبكل شيء ومنزلة ذلك الشيء المعلوم والله هو الحكيم العليم ومن يؤث الحكمة فقد أوقى خيرا كثيرا والحكمة هي علم النبوة كما قال في داود عليه السلام وانه بمن آتاه الله الملك والحكمة فقال بآتاه الله الملك والحكمة وعلمه بما يشاء والفيلسوف معناه محب الحكمة لان سوفيا باللسان اليوناني هي الحكمة وقيل هي المحبة فالفلسفة معناه حب الحكمة وكل عاقل يحب الحكمة غير أن أهل الفكر خطوهم في الالهيات أكثر من اصابتهم سواء كان فيلسوفاً ومعتزلياً أو أشعرياً أو ما كان من أصناف أهل النظر فاما ذمت الفلاسفة لمجرد هذه الاسم وانما ذموا لما أخطؤا فيه من العلم الالهى مما يعارض ما جاءت به الرسل عليهم السلام بحكمهم في نظرهم بما أعطاهم الفكر الفاسد في أصل النبوة والرسالة ولما اذا استند فتشوش عليهم الامر فلو طلبوا الحكمة حين أحبواها من الله لا من طريق الفكر أصابوا في كل شيء وأما ما عدا الفلاسفة من أهل النظر من المسلمين كالمعتزلة والاشاعرة فان الاسلام سبق لهم وحكم عليهم ثم شرعوا في ان يذبوا عنه بحسب ما فهموا منه فهم مصيبون بالاصالة مخطئون في بعض الفروع بما يتأولونه مما يعطيهم الفكر والدليل العقلى من انهم ان حلوا بعض ألفاظ الشارع على ظاهرها في حق الله بما حالته أدلة العقول كان كفر عندهم فيؤولونه وما علموا ان الله قوة في بعض عبادته تعطى حكماً خلاف ما تعطى قوة العقل في بعض الامور وتوافق في بعض وهذا هو المقام الخارج عن طور العقل فلا يستقل العقل بادراكه ولا يؤمن به الا اذا كانت معه هذه القوة في الشخص حينئذ يعلم قصوره و يعلم ان ذلك حق فان القوى متفاضلة تعطى بحسب حقائنها التي أوجدها الله عليها فقوة السمع لو عرض عليها حكم البصر أحواله والبصر كذلك مع غيره من القوى والعقل من جملة القوى بل هو المستفيد من جميع القوى ولا يفيد العقل سائر القوى شيئاً ومن صرح له حكم الارادة المصطلح عليها عند أهل الله عرف هذه المقامات كلها والمراتب كشفاً وعرف صورة الغلط في الاشياء وأنه واقع في النسب والوجود وكل غلط انما غلط في النسبة حيث نسبها الى غير جهتها فإخذاً أهل الله فيجعلون تلك النسبة في موضعها ويلحقونها بمنسوبها وهذا معنى الحكمة فأدلى الله من الرسل والاولياء هم الحكماء على الحقيقة وهم أهل الخبر الكثير جعلنا الله من أهل الارادة ومن جمع بين العادة وترك العادة من حيث ما تعطيه الشهادة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة حال المراد

ان المراد هو المجذوب بالحال • في كل حال على حل وترك حال  
بشيء به وهو في بيضاء في دعة • على المقامات من حال الى حال  
عناية منه والرحن يحرسه • بعينه فهو في نعمى واقبال

اتلموا ان المراد في اصطلاح القوم هو المجذوب عن ارادته مع تهيؤ الامور له فهو يجاوز الرسوم والمقامات من غير مشقة بل بالتذود وحلاوة وطيب تهون عليه الصعاب وشدة ائد الامور وينقسم المرادون هنالى قسمين القسم الواحد ان يركب الامور الصعبة وتحمل به البلاء المحسوسة والنفسية ويحس بها ويكره ذلك الطبع منه غير انه يرى ويشاهد ماله في ذلك في باطن الامر عند الله من الخير مثل العافية في شرب الدواء الكريه فيعلب عليه مشاهدة ذلك النعم الذى في طي هذا البلاء فيلتذ بما يطرأ عليه من مخالفة الغرض وهو العذاب النفسى ومن الآلام المحسوسة لاجل هذه المشاهدة كعمر بن الخطاب رضى الله عنه فانه من أصحاب هذا المقام فقال في ذلك ما أصابني الله بمصيبة الارأيت ان الله على فيها ثلاث نعم النعمة الواحدة حيث لم تكن تلك المصيبة في ديني والنعمة الثانية حيث لم تكن مصيبة كبريها اذ في الجأز ان يكون ذلك والنعمة الثالثة ما عند الله لى فيها من تكفير الخطايا ورفع الدرجات فاشكر الله نه لى عند حلول كل مصيبة وهناقفه عجيب في طريق القوم تعطيه الحقائق لمن عرف طريق الله فان البلاء لا يقبل الشكر والنعمة لا تقبل الصبر فان شكر من قام به البلاء فليس مشهوده الا النعم فيجب عليه الشكر وان صبر من قامت به النعماء فليس مشهوده الا البلاء وهو ما فيها من تكليف طاب الشكر عاها من الله وما كلفه من حكم التصرف فيها فشهوده يقتضى له الصبر والحق سبحانه يردف عليه النعم وهو في شهوده ينظر ماله الله عليه فيها من الحقوق فيجهد نفسه في اداها فلا يلتذ بما يحسب الناس انه به ملتذ فيصبر على ترادف النعماء عليه فهو صاحب بلاء فليس المعتبر الا ما يشهده الحق في وقته فهو يحسب وقته اما صاحب شكر أو صاحب صبر فهذه احوال القسم الواحد من المرادين وأما القسم الآخر فلا يحس بالشدة ائد المعتادة بل يجعل الله فيه من القوة ما يحمل به تلك الشدة ائد التى يصف عن حملها غيرها من القوى كالرمل الكير ذى القوة فيكف ما يشق على الصغير أن يحمله فاعنده خبر من ذلك بل يحمله من غير مشقة فانه تحت قوته وقدرته وبحمله الصغير بمشقة وجهده فانه ائد بحمله فارح بقوته يفتخر بها لا يجد المأول لا يحس به كما قال أبو يزيد في بعض مناجاته

أريدك لا أريدك للثواب • ولكنى أريدك للعقاب

وكل ما ربي قد نلت منها • سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة بما جرت العادة به ان نمر عند اخرا قال للعادة فما طلب العذاب يقول أهل الله ليس الحب من ورد في بستان وانما الحب من ورد في قعر النيران يقول صاحب هذا الكلام ليس الحب بمن ياتى بما جرت العادة ان يلتذ به الطبع وانما الحب ان يلتذ بما جرت العادة ان يتألم به الطبع • ذكر أن بعض المحبين جنى جناية فجلده الحاكم مائة جلدة فما أحس بنسع وتسعين منها فما استغاث فلما كان في السوط المكمل مائة استغاث فقل له في ذلك فقال العين التى كنت أعاقب من أجلها كانت تنظر الى فكنت أنتم بالنظر اليها فما كنت أحس بمواقع السوط من ظهري فلما كان في السوط الموفى مائة غابت عني فأحسست بموقع السوط فاستغثت ورأيت المرأة الصالحة بكمة فاطمة بنت التاج ضربها أبوها ضربا مبرحا من غير جناية فما أحست بذلك وكانت تحس بشئ يحول بين ظهرها ومواقع السياط فيقع السوط في ذلك الحائل وتسمع وقع السوط بأذنها وتتجعب حيث لا تحس به وقد جرى لنا مثل هذا في بدايتنا في حكاية طويلة فهذا المراد قد يعطيه الله اللذة دائما بكل شئ يقوم به من بلاء ونعمة فان النعم ليس بشئ زائد على عين اللذة القائمة بالشخص كان البلاء ليس بشئ زائد على وجود عين الالم وأما الاسباب الموجبة لهما فقير معتبرة عندنا فليس صاحب البلاء الامن قام به الالم وليس صاحب النعمة سوى من قامت به اللذة ويكون السبب ما كان معتادا وغير معتاد وهذا القسم قد يجعل الله فيه ان يكون مراد الله في نفسه جميع ما يريد الله ان ينزله به فاذا أعطاه الله مرادة ولا بد من ذلك فان ذلك مراد الله تعالى فانه يلتذ بوقوع مراده فتكون الشدة والمكارة المضادة مرادة له فتعمل به فيحملها بما عنده وما جعل الله فيه من القوة فقد يكون حال المراد بهذه المثابة وأهل البداية في هذا الطريق كلهم عند حصول التوبة ملتذون بكل شدة تطرأ عليهم فهمى شدة عند غيرهم وهى ملذوذة هينة

عندهم ولهذا أهل النهاية من العارفين يحنون الى البداية لاجل هذه اللذة فانهم لا يجدونها في النهاية فانهم أهل تمييز  
 متحققون بالحق فهم أهل غضب ورضى فيحنون الى البداية لاجل ما فيه من الالتذاذ وكلما كمل الرجل أعطاه الله  
 التمييز في الامور وحققه بالحقائق اذ الموطن يعطى ذلك فلو كان مزاج الدنيا على مزاج الجنة لم يعط الانعيا مجردا  
 أو على مزاج النار لم يعط الألم فلما كان ممتازا وقتا هكذا ووقتنا هكذا كان العارفون بحسب الموطن واذا علمت  
 هذا فاعلم انه يكون أيضا من أحوال المراد رفع التفتي والطمع والاخلاص من نفسه مع المباينة في الاعمال فيشاهدها  
 من حيث ما هو محل لجرئيتها ويجعلها من جملة الافعال الجارية عليه وذلك لفنائها عما ينسب اليه من الحول والقوة  
 فليس له مقام ولا يحكم عليه حال فانه لا يرى المقام والاحال انظره الى رب المقام والاحال بعين رب المقام والاحال متفرج في  
 جريان الافعال عليه وظهورها فيه وهو مع نفسه كانه لا داخل فيها ولا خارج عنها ﴿وصل﴾ وأما كون هذا  
 الشخص سمي مرادا ليس معناه انه مراد لما أريد به وانما معناه انه محبوب فان المحبوب لا يكون معذبا بشئ فلا  
 بد أن يحول المحبين ما يؤلم محبوه وبين محبوه وان لم يفعل ذلك فليس يحب ولا ذلك محبو بلوكذا وقع ان الله  
 ما ابتلى من ابتلى من عباده المحبوبين عنده من كونهم محبو بين وانما رزقهم من جملة ما رزقهم أن جعلهم محبين له  
 فلما ادعوا محبة ابتلاهم من كونهم محبين لان كونهم محبو بين فافهم فالمحبوب له الادلال والمحبة له الخضوع فالمراد  
 هو المحبوب فلا يذوق بلاء وأما المراد الذي يكون مرادا لما أريد به فانه لا بد أن يرزق الارادة لما أريد به فلا يقع  
 له الا ما هو مراد له وقد ذكرناه وما كل مراد لما أريد به يكون له ارادة فيما أريد به فمن يكون له ارادة ذلك فهو  
 المراد المطلق عليه في هذا الطريق فالمراد لما أريد به هو حال يعم الخلق أجمعه ما فيه اختصاص ومن يكون له ارادة  
 فيما أريد به فذلك خصوص وهو المطلوب بهذه اللفظة وهذا الاسم في هذا الطريق عند أهل الله فيكون مرادا  
 مريدا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الكلام في باب الارادة والمراد والمريد يطول

﴿الباب الثامن والعشرون ومائتان في حال المريد﴾

فاعلم يا ولي وفقك الله انه

ليس المريد الذي قامت ارادته \* به ولا كنه من ينقض غرضه

فان أراد أمور ليس بدركها \* فان حاكه في صرفه مرضه \*

وليس اذ ذاك من أهل الطريق ولا \* في حكمه جوهر في الكون أو عرض

لفظة المريد عند المحققين من أهل الله تطلق بإزاء المنقطع الى الله المؤثر جناب الله السامي في محاب الله  
 ومراضيه وقد يطلقونها بإزاء المتحرد عن ارادته وأعظم مراتب المريد عندهم وعندنا ان يكون نافذ  
 الارادة لاعتكاف عن كشف فان كان عن كشف فليس بمريد وانما هو عالم بما يكون كما انه ليس من شرط المراد  
 ان تكون له ارادة فيما يقع في الوجود به وبغيره ان يكون ما يقع مشهودا له في ارادته فيريد قبل وقوعه  
 بل قد لا يكون ذلك وليس بشرط وانما حاله ان الأمر اذا وقع في الوجود برضى به وبلتذوقه ولا يرد به بخاطره  
 ولا يكرهه فاعلم انه من أعلمه الله مراده فيما يكون عناية منه فانه مطلوب بالتأهب لتلك ولا سيما فيما  
 يقع به لا بغيره فيلقاه بالصفة التي يطلبها ذلك الواقع شرعا من رضى أو صبر أو شكر فان كان مع هذا الاعلام  
 يكون مريدا لتلك فتلك ارادة موافقة ويكون مريدا لقيام الارادة به لا لتفوذ ارادته فانه لا ينبغي في  
 الطريق ان يسمى مريدا الامن تنفذ ارادته وهو الله أو من أعطاه الله ذلك من خاتمه وما سمعنا انه نال هذا المقام  
 أحد من خلق الله فانه قد صح عندنا كشفنا وتقلنا انه لا مقام أعلى من مقام محمد صلى الله عليه وسلم ومع هذا قد سأل الله  
 في أشياء منها ان لا يجعل الله بأس أمته بينها فلم يقبل سؤالي في ذلك قال صلى الله عليه وسلم فنعنيها فاذا لم يكمل مقام نفوذ  
 الارادة له صلى الله عليه وسلم فكيف يناله غيره فانه عن انفراد الله به فنأمله الله على مرادته فما أراد الا ما يقع فيظهر  
 نفوذ ارادته وما يعلم الناس رآه مشهود الذي أشهده الحق فهم يتخيلون ان ذلك المراد الواقع من أثره وليس

كذلك فالمريد من انقطع الى الله تعالى عن نظر واستبصار وطلب مرضاة الله وتجرد عن ارادته اذ علم انه يقع في الوجود الا ما يريد الله لا ما يريد الخلق فيقول هذا المريد فلهذا اذا اتعنى وأريد ما لا أعلم انه يقع أم لا يقع فانه لا أعلم بما في علم الله تعالى من ذلك فان وقع ما أريد فاسكونه مراد الله فبماذا أفرح وان لم يقع فلا بد من انكسار الخيبة فاستجمل الهم ورمي بتجرمه عدم الرضى لعدم وقوع المراد فالاولى ان لا يريد الا ما يريد الله الحق كان ما كان على الاجال فتى وقع تلقينه بالقبول والرضى فيه تجرد عن ارادته فلا يبقى له ارادة الاعلى هذا الحكم وأما الذى يطلع الله من المريد ين على مراد الله في العالم فان ذلك قد يكون على أحد طريقين الطريق الواحد باخبار الهى وكشف لما يكون والطريق الثانى ان يرزقه الله علم ما تطبه حقائق الاشياء وترتيبها الهى الذى رتب عليه فيريد عند ذلك امرأة فلا تخطي له ارادة بل يقع مراده على حسب ما نعلق به فهذا مريد بالحق كما كان سمياً بصير بالحق اذ كان الحق سمعه وبصره فتكون أيضاً ارادته ومهما أخطأت ارادته فليس ير بد على الحقيقة اذ لا فائدة في ان لا يكون مريدا الامن قامت به الارادة وانما الفائدة في ان لا يكون مريدا الامن تنفذ ارادته فالمريد في هذه الطريقة يحمل المشاق والشدائد والمكاره مشاق وشدائد ومكاره غير ملتذ بها بل يحمله من أجل الله وأجل ماله فيها أى في جهلهم من السعادة الابدية أعلاها وان يشكر الله فعلة فيكون ممن أتى الله عليه فيتخرج القصص ويصبر عليه العلم بما في طي ذلك من الخبر الهى وقد يكون بعض رجال الله مريدا من وجهه مراد من وجهه فتختلف أحواله فتختلف أحكامه فاذا التذبالواقع المكروه كان مراد اذ اتألم بالواقع المحبوب كان مريدا فكيف حاله بالمكروه فهذه حال المريد قد ينه مفسلا لمن يعقل من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب التاسع والعشرون ومائتان في حال الهمة

اذا كنت في همة فانتد \* فان الوجود لها مستعد  
ولا تنفصن بها مغلقة \* ولانك ممن بها يستبد  
ولا تركزن اليها وكن \* كما أنت في باطن المعتقد

نريد باطن المعتقد كون الله هو الفاعل للاشياء لا أثر فيها لهمة مخلوق ولا سبب طاهر ولا باطن لعلمه بأن الاسباب انما جعلها الله ابتلاء ليميز من يقف عندها ممن لا يرى وقوع الفعل الا بهما من لا يرى ذلك ويرى الفعل لله من ورائها عندها لا بها اعلم ان الهمة يطلقها القوم بازاء تجرد القلب للى ويطلقونها بازاء أول صدق المريد ويطلقونها بازاء جمع الهم بصفاء الالهام فيقولون الهمة على ثلاث مراتب همة تنبه وهمة ارادة وهمة حقيقة فاعلم ان همة التنبيه هي يقط القلب لما تعطيه حقيقة الانسان مما يتعلق به النعمى سواء كان محالاً أو ممكنة فهي تجرد القلب للى فتجعله هذه الهمة ان ينظر فيما يجدها محكمه فيكون بحسب ما يعطيه العلم حكمه فان أعطاه الرجوع عن ذلك رجوع وان أعطاه العزيمة فيه عزم فيحتاج صاحب هذه الهمة الى علم ما تنهه وأما همة الارادة وهي أول صدق المريد فهي همة جمعية لا يقوم لها شئ وهذه الهمة توجد كثيرا في قوم يسمون باقر بقية العزائية يقتلون بها من يشاؤون فان النفس اذا اجتمعت أثرت في اجرام العالم وأحواله ولا يعتاض عليها شئ حتى أدى من علم ذلك ممن ليس عنده كشف ولا قوة ايمان ان الآيات الظاهرة في العالم على أيدي بعض الناس انما ذلك راجع الى هذه الهمة ولها من القوة بحيث ان لها اذا قامت بالمريد أثرا في الشيوخ الكمل فيتصرفون فبهم بها وقد يفتح على الشيخ في علم ليس عنده ولا هو مراد به همة هذا المريد الذى يرى ان ذلك عند هذا الشيخ فيحصل ذلك العلم في الوقت للشيخ بحكم العرض ليوصله الى هذا الطالب صاحب الهمة اذ لا يقبله الا منه وذلك لان هذا المريد جمع همته على هذا الشيخ في هذه المسألة والحكايات في ذلك مشهورات مذكورة وأثر هذه الهمة في الالهيات قول الله تعالى انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فمن جمع همته على ربه انه لا يفر الذنب الا هو وأن رحمته وسعت كل شئ كان مرحوما بلا شك ولا ريب قال تعالى وذلكم ظنكم الذى ظننتم بكم أرداكم فاصبهم من الخاسرين لانهم ظنوا ان الله لا يعلم كثيرا مما يعملون فلهذا قلنا انه لا بد من علم

ما يتعلق به هذه الهمة فان تعلقت بمحال لم يقع وعادوا بالها على صاحبها فأن في نفسه بهمة وان تعلقت بمحاليس بمحال وقع ولا بد وهما من هذه الطائفة تعلقت بالمحال وهون في العلم عن الله ببعض أعمال العباد فعذبهم الله بأعمالهم فظنهم أرداهم وهذه مسألة لا يمكننا ان أوفيقها حقها لا تساعها وما يدخل فيها لا ينبغي ان يقال ولا يذاع غير أن لها النفوذ حيث وجدت فاذا لم تجتمع ودخلها خلل فليس لها هذا الحكم فلو ان هؤلاء الذين ظنوا برهم انه لا يعلم كثيرا مما يعملون يظنون ان الله لا يؤاخذ على الجريمة لما هو عليه من الصفح والتجاوز وتحججهم جميعتهم على هذا عن بطشه تعالى وشديد عقابه لم يؤاخذهم فان ظنهم انما يتعلق بممكن وأما همة الحقيقة التي هي جمع الهمم بصفاء الالهام فتلك همم الشيوخ الاكابر من أهل الله الذين جمعوا همهم على الحق وصبروها واحدة واحدة لا حادثة تتعلق هر بأمن الكثرة وطلبا لتوحيد الكثرة والتوحيد فان العارفين أنفوا من الكثرة لامن أحديتها في الصفات كانت أوفى النسب وأوفى الاسماء وهم متميزون في ذلك أي هم على طبقات مختلفة وان الله يعاملهم بحسب ما هم عليه لا يردهم عن ذلك اذ لكل مقام وجهه الى الحق وانما يفعل ذلك لتمييز الكثرة الاختصاص بالله الذي اصطنعه الله لنفسه من عباد الله عن غيره من العبيد فان الله أنزل العالم بحسب المراتب لتعمير المراتب فلولم يقع التفاصل في العالم لكان بعض المراتب مع تالافير عامر وما في الوجود شيء معطل بل هو معمور كله فلا بد لكل مرتبة من عامر يكون حكمه بحسب مرتبته ولذلك فضل العالم بعضه بعضا وأصله في الالهيات الاسماء الالهية أين احاطة العالم من احاطة المريد من احاطة القادر فتميز العالم عن المريد والمريد عن القادر بمرتبة المتعلق فالعالم أعم احاطة فقد زاد وفضل على المريد والقادر بشئ لا يكون للمريد وللقداد من حيث انه مريد وقادر فانه يعلم نفسه تعالى ولا يتصف بالقدرة على نفسه ولا بالارادة لوجوده اذ من حقيقة الارادة ان لا تتعلق الابعدوم والله موجود ومن شأن القدرة ان لا تتعلق بالاممكن أو واجب بالغير وهو واجب الوجود لنفسه فن هناك ظهر التفاصل في العالم لتفاضل المراتب فلا بد من تفاضل العامرين لها فلا بد من التفاصل في العالم اذ هو العامر لها الظاهر بها وهذا لا يدرك كشفا بل ادراكه بصفاء الالهام فيكشف المكاشف عمارة المراتب بكشفه للعامرين لها ولا يعلم التفاصل الا بصفاء الالهام الالهية فقد نهيناك على معرفة الهمة بكلام مبسوط في ايجاز فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الموفى ثلاثين ومائتان في الغربة

تغرب عن الاوطان والحال والحق \* عساك تحوز الامر في مقعد الصدق  
وكن نافدا في كل أمر ترومه \* ولا تدهش ان جاءك الحق بالحق  
ولو لا وجود الفتق في الارض والسماء \* لما دارت الافلاك من شدة الرنق  
كذلك سموات العقول وأرضها \* وأعنى بها الطبع المؤثر في الخلق  
فدارت بافلاك القوى ثم أبرزت \* معارفها للسامعين من النطق

اعلم ان الغربة عند الطائفة يطلقونها ويريدون بهامفارقة الوطن في طلب المقصود ويطلقونها في اغتراب الحال فيكون في الغربة في الغربة الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه والغربة عن الحق غربة عن المعرفة من الدهش أما غربة عنهم عن الاوطان بمفارقتهم اياها فهم لما عندهم من الركون الى المألوفات فيحجبهم ذلك عن مقصودهم الذي طلبوه بالتوبة وأعطتهم اليقظة وهم غير عارفين بوجه الحق في الاشياء فيتخيّلون ان مقصودهم لا يحصل لهم الا بمفارقة الوطن وان الحق خارج عن أوطانهم كما فعل أبو يزيد البسطامي لما كان في هذا المقام خرج من بسطام في طلب الحق فوقع به رجل من رجال الله في طريقه فقال له يا أبا يزيد ما أخرجك عن وطنك قال طلب الحق قال له الرجل ان الذي تطلبه قد تركته ببسطام فتنبه أبو يزيد ورجع الى بسطام ولزم الخدمة حتى فتح له فـ كان منه ما كان فهو لاءهم السائحون فجعل الله سياحة هذه الامة للجهاد في سبيل الله واعلم ان هذا الامر ليس باختيار العبد وانما صاحب هذا الامر يطلب وجود قلبه مع ربه في حاله فاذا لم يجد في موضع يقول ربما ان الله تعالى لم يقدر أن يظهر الى قلبي في هذا الموضع فبرحل عنمر جاء

الحصول لما علم ان الله تعالى قدر تب أمورا واقتضى علمه أن لا انه لا يكون كذا الا بموضع كذا وبطالع كذا وبسبب كذا فلما حكم عليه هذا الامكان وقصد قلبه في بعض المواطن عن وجود متقدم أو لاحق وجود رحل عن ذلك الوطن رجاء حصول البغية هذا سبب اغترابهم عن الاوطان وأمثاله فان بعضهم قد يفارق وطنه لما كان فيه من العزة فاذا رأى انه قد زاد عز بالزهد والتوبة أو لم يكن مذكورا فاشتهر بالتوبة والخير فأورثه عز في قلوب الناس فوقع الاقبال عليه بالتعظيم فيغزو يغترب عن وطنه الى مكان لا يعرف فيه لمعرفته بنفسه مع ربه فان تعظيم الناس للشخص سم قاتل مؤثر فيه أثر يؤدي به الى الهلاك وهذا ايضا من الاسباب المؤدية الى مفارقة الوطن والاغتراب عن الاهل حيث وجد قلبه مع الله أقام أخبرني شيخني أبو الحسين ابن الصائغ الزاهد المحدث بسببته قال سمعت شيخنا أبا عبد الله محمد بن رزق رحمه الله في سياحة كنا معه فم أقرأ عليه بعض أجزاء الحديث وكان صاحب رواية يقول مررت في سياحة حتى بسجد خراب في فلاة من الارض فقلت أدخل اركع في ركعتين فدخلته فوجدت قلبي فقمعت فيه سنتين فابن زمان ركعتين من سنتين فطاولهم بالفرية عن الاوطان وجود القلب مع الله غيما وجدوه قاموا في ذلك الموضع قال بعضهم كنت مارا الى مكة فראيت في الطريق شابا تحت شجرة وهو يصلي في البرية وحده فقلت له ألا تمشي الى مكة فقال لي كنت أسير الى مكة عام أول فلما مررت بهذه الشجرة وجدت قلبي في هناء سنة لا أرح من هذا الموضع الا ان فقدت قلبي قال فبعد سنة مررت بذلك الموضع وبلك الشجرة فلم أجده الشاب فسيئت غير بعيد فاذا بالشاب قائم يصلي فسلمت عليه فعرفتي فقلت له رأيتك قد تركت ذلك السمرة فقال لي لما فقدت قلبي أخذت في طريق الذي نويت ألا أريد مكة فانهيت الى هذا الموضع فوجدت قلبي فأنا به أيضا مقيم فقلت له من أين طعامك وشرابك قال من عنده يجيئني به في الوقت الذي يريد أن يغذي قلبي قال فتركته وانصرفت وما أدري ما انتهى اليه أمره بعد ذلك فقد يطالبون بالفرية وجود قلوبهم مع الله وأما غربة العارفين عن أوطانهم فهي مفارقتهم لامكانهم فان الممكن وطنه الامكان فيكشف له انه الحق والحق ليس وطنه الامكان فيفارق الممكن وطن امكانه لهذا الشهود ولما كان الممكن في وطنه الذي هو العدم مع ثبوت عينه سمع قول الحق له كن فسارع الى الوجود فكان يرى موجد فاعترب عن وطنه الذي هو العدم رغبة في شهود من قال له كن فلما فتح عينه أشهد الحق أشكاله من المحدثات ولم يترك هذا الحق الذي سارع الى الوجود من أجله وفي هذه الحال قلت

إذا ما بدا السكون الغريب لناظري \* حننت الى الاوطان حن الركايب

يقول فاردت الرجوع الى العدم فاقى أقرب الى الحق في حال انصافي بالعدم مني اليه في حال انصافي بالوجود ولما في الوجود من الدعوى وطلب حالة الفناء عن الحق للبقاء بالحق هو أن يرجع الى حالة العدم التي كان عايشا فيها هذه غربة أيضا موجودة واقعة عن وطن بغير اختيار العبد ومن غربة العارفين بالله غربة عنهم عن صفاتهم عند وجودهم الحق عين صفاتهم وهذه غربة حقيقية فان الصفة مضافة اليهم بكلام الله وهو الصادق فهم أهل صفة ولكن ماهي تلك الصفة والى من تصاف حقيقة فان العالم يضاف الى الله بانه عبد الله كما ان الله مضاف الى العالم فانه رب العالمين فاضافة العبد مستندة الى اضافة الحق فالول غربة اغتر بناها وجود احسبا عن وطننا غربة عن وطن القبة عند الاشهاد بالربوبية لله علينا ثم عمر نابطون الامهات فكانت الارحام وطننا فاغتر بنا عنها بالولادة فكانت الدنيا وطننا واتخذنا فيها أوطانا فاغتر بنا عنها بحالة تسمى سفر او سياحة الى ان اغتر بنا عنها بالكلية الى موطن يسمى البرزخ فعمرنا مدة الموت فكان وطننا ثم اغتر بنا عنه بالبعث الى أرض الساهرة فمن امن بها وطننا أعنى القيامة ومن امن لم يجمع له وطننا فانه طرف زمانى والانسان في ذلك الارض كالماشى في سفره بين المنزلتين ويتخذ بعد ذلك أحد المواطنين اما الجنة واما النار فلا يخرج بعد ذلك ولا يغترب وهذه هي آخر الاوطان التي ينزلها الانسان ليس بعدها وطن مع البقاء الابدى وأما قولهم في الغربة انها الاغتراب عن الحال من النفوذ في تلك غربة أخرى وذلك ان أصحاب الاحوال لا شك ان لهم النفوذ والتحكم وبها يكون خرق العوائد لهم المشهورة في العالم فاذا اطلعوا على ان الحال لا أثر له فيما ظهر له من الفعل عند قيامه بهم فيما أعطاه الكشف لم يرضوا به فاغتر بواعنه وقالوا الوقوف معه وبال على صاحبه فيرون أن الغربة عنه غاية السعادة وانه من أعظم

محجب يحجب به الانسان وانه موضع المكرو والاستدراج فان العاقل لا يقف في موطن امكان المكرو فيها بل يبتغي له  
 أن لا يقف الا في موضع يكون على بصيرة فيه كما فعل موسى في غربة الوطن ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما  
 وجعلني من المرسلين فاغترب بحسبه عن وطنه خوفا منهم فلو كان مثل خروج محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة  
 مهاجرا لم يكن خوفه منهم بل كان مشهوده خوفا من الله أن يسلطهم عليه فوهب له مع الرسالة التي كانت له قبل هجرته  
 السيادة على العالمين فان الهجرة كانت له مطلوبة وهي الاغتراب عن وطنه فعلاصة صدق المريد في غربة عن وطنه  
 حصول مقصوده فاذا لم يحصل نخل في غربة اذا طلبه وجده فليس بصادق واذا فارق بالسكينة ظاهرا وباطنا فلا بد من  
 حصول المقصود فن تعاق قلبه بوطنه في حال غربة فما اغترب الغربة المطلوبة وأما الغربة عن الحق التي هي من حقيقة  
 الدهش عن المعرفة فاعلم ان الامكان موطنه غير موطن الوجوب بل هما موطنان للواجب والممكن وموطن الممكن  
 العدم أولا وهو وطنه الحقيقي فاذا انصف بالوجود فقد اغترب عن وطنه بلا شك وكان في حال سكناه في وطنه مشاهدا  
 للحق فانه جاره اذ وصف العدم له اذ لا وصف الوجود لله اذ لا غربة عن وطنه بالوجود ففارق مجاورة الحق ولزم  
 الحدوث بهذه الغربة والحق غير متصف بهذه الصفة ولم يتصف الحق بالحدوث اذ لا في حال عدمه فاغترب عن الحق  
 بحدوثه ولما حصل له الوجود الحادث ووقت المشاركة في الوجود بينه وبين الحق دهش فانه رأى ما لا يعرفه فانه عرف  
 نفسه متميزا عن الحق بحال العدم فلما فارق هذا الحال بالوجود أدركه الدهش عن المعرفة الاولى وهذه الغربة حال  
 رجلين رجل لم يأنس بهذا المقام ولا وصل اليه بطريق استدراج وترقى من حال الى حال بل آناه بتهفاه ما لم يعهده  
 ولا ألفه فرأى نفسه تضعف عن حمله فيخاف من عدم عينه فيدهش عن تحصيل تلك المعرفة ويرجع الى حسه عاجلا  
 فيتغرب عن الحق في تلك الرجعة ورأى ان من أهل هذا المقام أبا العباس أحمد المصاوي المعروف بمصر بالحريري  
 ومارأينا غيره وأما الرجل الآخر فهو رجل مامن معرفة ترد عليه الا ودهشة اعظم ما يرى مما هو أعلى مما حصل له  
 وأمكن فيتغرب عن الحق الذي كان بيده ويحصل من هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة  
 ندهشه لما ذكرناه فيتغرب أيضا عن الحق الذي حصل له في هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة  
 المكملون فليس عندهم غربة أصلا وانهم أعيان ثابتة في أما كنهم لم يبرحوا عن وطنهم ولما كان الحق مرآة لهم  
 ظهرت صورهم فيه ظهور الصور في المرآة فما هي تلك الصور أعيانهم لكونهم يظهر ون يحكم شكل المرآة ولا تلك  
 الصور عين المرآة لان المرآة ما في ذاتها تفصيل ما ظهر منهم وما هم فالاغتراب وانما هم أهل شهود في وجود وانما  
 أضيف اليهم الوجود من أجل حدوث الاحكام اذ لا تظهر الامن موجود فربنة الغربة ليست من منازل الرجال فهي  
 منزلة أدنى ينزلها المتوسطون والمريدون وأما الاكابر فيأرون أنه اغترب شئ عن وطنه بل الواجب واجب  
 والممكن ممكن والمحال محال فتعين وطن كل مستوطن ولو قامت غربة بهم لانقلب الحقائق وعاد الواجب ممكنا والممكن  
 واجبا والمحال ممكنا والامر ليس كذلك والغربة عند الغناء بالحقائق في هذا المقام غير وجوده ولا واقعة والله  
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الاحد والثلاثون ومائتان في المكرو

يستدرج العاقل في عقله • من حيث لا يعلمه الماكر  
 ومكره عاد عليه وما • يدري بذلك الفطن الخابر  
 فمن أراد الامن من مكروه • ليحصل الباطن والظاهر  
 يحقق الميزان من شرعه • فيعلم الرابح والخاسر

اعلم ان المكرو يطلقه أهل الله على أرداف النعم مع المخالفة وبقاء الحال مع سوء الادب واظهار الآيات من غير أمر  
 ولا حد واعلم انه من المكرو عندنا بالبعد أن يرزق العبد العلم الذي يطلب العمل ويحرم العمل به وقد برزق العمل  
 ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت هذا من نفسك أو علمته من غيرك فاعلم ان التصف به بمكروه ولقد رأيت في

واقعة وأنا ببغداد سنة ثمان وستائة قد فتحت أبواب السماء ونزلت خزائن المكر الالهى مثل المطر العام وسمعت ملكا يقول ماذا نزل اليبس من المكر فاستيقظت مرعوبا ونظرت في السلامة من ذلك فلم أجدها الا في العلم بالميزان المشرع فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده وشهود حاله وهذه حالة المعصوم والمحفوظ فاما ارداف النعم مع المخالفة فهو موجود اليوم كثير في المنتمين الى طريق الله وعائنت من الممكور بهم خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله وهو امر عام وأما ابقاء الحال مع سوء الأدب فهو في أصحاب الهمم وهم قليلون على انارأينا منهم جماعة بالمغرب وبهذه البلاد وهوانهم يسيئون الأدب مع الحق بالخروج عن مراسمه مع بقاء الحال المؤثرة في العالم عليهم مكر من الله في تخيلون انهم لو لم يكونوا على حق في ذلك لتغير عليهم الحال فعوذ بالله من مكره الخفي قال تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون وأملى لهم ان كيدى متين وقال ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون وقال انهم يكيدون كيدا وكيد كيد اوهو من كاد من أفعال المقاربة أى كاد ان يكون حقا اظهوره بصفة حتى فهو كالسحر المشتق من السحر الذى له وجه الى الليل ووجه الى النهار فيظهر للمكور به وجهه النهار منه في تخيل انه الحق فعوذ بالله من الجهل واعلم ان المكر الالهى انما أخفاه الله عن المكور به خاصة لاعتن غير المكور به ولهذا قال من حيث لا يعلمون فاعاد الضمير على المضمر في سنستدرجهم وقال ومكروا ومكرنا مكرنا وهم لا يشعرون فضميرهم هو المضمر في مكر وافكان مكر الله بهؤلاء عين مكرهم الذى انصفوا به وهم لا يشعرون ثم قد يكرهم بامر زائد على مكرهم فانه أرسله سبحانه نكرة فقال ومكرنا مكر افسد في عين مكرهم ومكر آخر زائد على مكرهم وقد يكون المكر الالهى في حق بعض الناس من المكور بهم يعطى الشقاء وهو في العاقبة وقد يكون يعطى نقصان الحظ وهو المكر بالخاصة وخاصة الخاصة لاسر الهى وهو ان لا يأمن أحد مكر الله لما ورد في ذلك من الذم الالهى في قوله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ومن خسر فاربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين فاخفى المكر الالهى واشده سترا في التأويلين ولا سيما ان كانوا من أهل الاجتهاد وعن معتقدان كل مجتهد صيب وكل من لا يدعوا الى الله على بصيرة وعلم قطعى فاهو صاحب اتباع لان المجتهد مشرع ماهو متبع الاعلى مذهبا فان المجتهد انما يجتهد في طاب الدليل على الحكم لافى استنباط الحكم من الخبر بتأويل يمكن أن يكون المقصود خلافه فاذا أمكن فليس صاحبه ممن هو على بصيرة وان صادف الحق بالتأويل فكان صاحب أجرين بحكم الاتفاق لا بحكم القصد فانه ليس على بصيرة وان لم يصادف الحق كان له أجر طاب الحق فنقص حظه فهذا مكر الهى خفى بهذا العالم المتأول فانه من المتأهلين ان يدعو الى الله على بصيرة بتعليم الله اياه اذا كان من المتقين فكر العموم الالهى في ارداف النعم على أثر المخالفات وزوالها عند الموافقات فلا يؤخذ بها فان كان من علماء عامة الطريق فيرى ان ذلك من حكم قوة الصورة التي خلق عليها فيدعى القهر والتأثير في الحكم الالهى بالوعيد ويرى ان عموم الحكمة أن يعطى الاسماء الالهية حقها فيرى أن الاسم الغفار والغفور واخوانه ليس له حكم الا في المخالفة فان لم تهم به مخالفات لم يعط بعض الاسماء الالهية حقها في هذه الدار ويحتج نفسه بقول الله يا عبادى الذى أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وكذلك يفعل وهذا النظر كله لا يخطر له عند المخالفة وانما يخطر له ذلك بعد وقوع المخالفة فلو تقدمها هذا الخاطر لمنع من المخالفة فانه شهود والشهود يسمعون من انتهاك الحرمة الشرعية ولهذا ورد الخبر اذا أراد الله انفاذ قضائه وقدره لم يدرى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قضاءه وقدره ردها عليهم ليعتبروا فمنهم من يعتبر ومنهم من لا يعتبر كما قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فمنهم من عبده ومنهم من أشرك به فما يلزم نفوذ حكم العلة في كل معلول فلما أتى عليهم عقلهم ما وقع منهم ما وقع كذلك لو كان المشهود له عند ارادة وقوع المخالفة للاسماء الالهية لمنع الحياء من المسمى ان ينتهك حرمة خطابه في دار تكليفه فالمخالف يقاوم القهر الالهى ومن قاوم القهر الالهى هلك فاذا اردف النعم على من هذه حاله تخيل ان ذلك بقوة نفسه ونفوذ همته وعناية الله به حيث رزقه من القوة ما أثر بها في الشديده العقاب وغاب عن الحليم وعن الامهال



وعدم الاهتمام فان لم يقصد انتهاك الحرمة بقوة ما هو عليه من حكم اسم الهى فليس بمكور به مثل عصاة العاتة عن غفلة وندامة بعد وقوع مخالفة فالصبر على ارداف النعم لما فى طيها من الذكر الالهى أعظم من الصبر على الرزايا والبلايا فان الله يقول لعبد مريض فلم تعدنى ثم قال فى تفسير ذلك اما ان فلانا مريض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده كما يجد الظمان المضطر عند ما يسفر له السراب عن عدم الماء فيرجع الى الله بخلاف النعم فانها أعظم حجاب عن الله الامن وفقه الله وأما مكر الله بالخاصة فهو مستور فى ابقاء الحال عليه مع سوء الأدب الواقع منه وهو التلذذ بالحال والوقوف معه وما يورث من الادلال فيمن قام به والهجوم على الله وعدم طلب الانتقال منه وما قال الله لنبيه وقل رب ردنى علما وما أسمعنا ذلك الانبياء لنقول ذلك ونطلبه من الله ولو كان خصوصا بالنبي لم يسهنا أو كان يذكرانه خاص به كما قال فى نكاح الهبة فلما حال لذة وحلاوة فى النفس يعسر على بعض النفوس طلب الانتقال من الامر الذى أورثه ذلك الحال بل لا يطلب المزبد الامنة وجهل ان الاحوال مواهب وأما المكر الذى فى خصوص الخصوص وهو فى اظهار الآيات وخرق العوائد من غير أمر ولا حد الذى هو ميزانها فانه لما وجب على الاولياء سترها كما وجب فى الرسل اظهارها اذا ممكن الولى منها وأعطى عين التحكيم فى العالم يطلب المكور به لنقص حظ عن درجة غيره يريد الحق ذلك به وجعل فيهم طلبا لطريق اظهارها من حيث لا يشعرون ذلك مكر الهى يؤدى الى نقص حظ فوق الاحكام فى النفس بما فى اظهار الآيات على أيديهم من اتقيا الخلق الى الله عز وجل وانقاذ الفرقى من بحار الذنوب المهلكة وأخذهم عن المألوفات وان ذلك من أكبر ما يدعى به الى الله ولهذا كان من نعت الانبياء والرسل ويرى فى نفسه انه من الورثة وان هذا من ورث الاحوال فيصحبهم ذلك عما وجب الله على الاولياء من ستر هذه الآيات مع قوتهم عليها وغيبهم عن ما وجب الله على الرسل من اظهارها لكونهم مأمورين بالدعاء الى الله ابتداء والولى ليس كذلك انما يدعى الى الله بحكاية دعوة الرسول ولسانه لا بلسان مجده كما يحدث لرسول آخر والشرع مقرر من عند العلماء به فالرسول على بصيرة فى الدعاء الى الله بما علمه الله من الاحكام المشروعة والولى على بصيرة فى الدعاء الى الله بحكم الانبياء لا بحكم التشريع فلا يحتاج الى آية ولا ينسب فانه لو قال ما يخالف حكم الرسول لم يتبع فى ذلك ولا كان على بصيرة فلا فائدة لاظهار الآية بخلاف الرسول فانه ينشئ التشريع وينسخ بعض شرع مقرر على يد غيره من رسل فلا بد من اظهار آية وعلامة تكون دليلا على صدقه انه يخبر عن الله ازاله ما قرره الله حكما على لسان رسول آخر اعلاما بانتهاء مدة الحكم فى تلك المسئلة فيكون الولى مع خصوصيته قد ترك واجبا فنقصه من مرتبة ما يعطيه الوقوف مع ذلك الواجب والعمل به فلا تنبى أضر بالعبد من التأويل فى الاشياء فانه يجعلنا على بصيرة من أمرنا ولا يتعدى بنا ما يقتضيه مقامنا الذى أسأل الله تعالى ان يرزقنا أعلى مقام عنده يكون لأعلى ولى فان باب الرسالة والنبوّة مغلق وينبى للعالم انه لا يسأل فى المحال وبعد الأخبار الالهى يفتلق هذا الباب فلا ينبغي ان نسأل فيه فان السائل فيه يضرب فى حديد بارد اذ لا يصدر هذا السؤال من مؤمن أصلا قد عرف هذا ويكفى الولى من الله أن جعله على بصيرة فى الدعاء الى الله تعالى من حيث ما يقتضيه مقام الولاية والانبياء كما جعل الرسول بدعى الى الله على بصيرة من حيث ما يقتضيه مقام الرسالة والتشريع ويعصمان من مكره ولا يجعلنا من أهل النقص وبرزقة المزبد والترقى دنيا وآخره والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

### الباب الثانى والثلاثون ومائتان فى مقام الاصطلاح

للاصطلاح على القلوب تحكيم \* وله على كل النعوت تقدم يعطى الصبر فى العقول وجوده \* وهو السبيل من الاله الاقوم من قال زدنى فيك تحبيرا \* ذاك المؤمل والنبي الاعلم لولاه ما عرف الاله ولادرت \* الباب أهمل الله أين همهم

الاصطلاح فى اصطلاح القوم وله بردى على القلب سلطانه قوى فيسكن من قام به تحتهم وهو ان العبد اذا تجمل له الحق فى

سره في صورة الجمال أثر في نفسه هيبه فان الجمال نعت الحق تعالى والهيبه نعت العبد والجمال نعت الحق والانس نعت العبد فاذا انصف العبد بالهيبه لتجلى الجمال فان الجمال محبوب أبدا كان عن الهيبه أثر في القلب وخدر في الجوارح حكم ذلك الاثر اشتعال نار الهيبه فيخاف لذلك سطوته فيسكن وعلامته فيه في الظاهر خدر الجوارح وموتها فان تحرك من هذه صفته فركته دوريه حتى لا يزول عن موضعه فانه يحيل اليه ان تلك النار محيطه به من جميع الجهات فلا يجد منفذا فيدور في موضعه كأنه يريد الفرار منه الى ان يخف ذلك عنه بنعت آخره يقوم به وهو حال لبس هو مقام ولما كان هذا الاصطلاح نعت السبلي كان بدور لضعفه وخوفه غير ان الله كانت له عناية منه فكان برده الى احساسه في أوقات الصلوات فاذا أدى صلاة الوقت غلب عليه حال الاصطلاح بسلطانه فقبل للجديد عنه فقال أحفظ عليه أوقات الصلوات فقبل نعم فقال الجديد الحمد لله الذي لم يجر عليه لسان ذنب فأحسن قول الجديد لسان ذنب فانه أخيد وقته فليس بصاحب ذنب والغريب يشهد نار كالصلاة ومن أعجب حكم الاصطلاح الجمع بين الضدين فان الخدر ينفي الحركة فهو مخدور الجوارح بل هو محرك يدار به وهو صاحب خدر هكذا يحسه من نفسه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والثلاثون ومائتان في الرغبة

رغبت عنه وفيه \* من أجل ما يقتضيه \* مقام من هو مثلي \* في كل ما يرتضيه  
لله سيف حسام \* لا كل اذ ينقضيه

الرغبة في اصطلاح القوم على ثلاثة انحاء رغبة محلها النفس متعلقها الثواب ورغبة محلها القلب متعلقها الحقيقة ورغبة محلها السر متعلقها الحق فأما الرغبة النفسية فلا تكون الا في العامة وفي الكمل من رجال الله لعلمهم بان الانسان مجموع أمور انشأ الله عليها طبيعته وروحانية والهيبه فعمل ان فيه من يطالب ثواب ما وعد الله به فرغب فيه له اثباتا للحكم الالهي وأما العامة فلا علم لها بذلك فيشارك الكامل والعامى في صورة الرغبة وتجزئ في الباعث كل واحد عن صاحبه كالخوف يوم الفزع الا كبر يشترك فيه الرسل عليهم السلام وهم أعلى الطوائف والعوام وهم المذنبون والعصاة فالرسل عليهم السلام خوفا على أنهم لا على أنفسهم فانهم الآمنون في ذلك الموطن والعامة تخاف على نفوسها فيشتد تركان في الخوف ويفترقان في السبب الموجبه له كان بعض الكمل قد برء ماء في الكوز ليشر به فنام فرأى في الواقعة المبشرة حوراء من أحسن ما يكون من الحور العين قد أقبلت فقال لها لمن أنت فقالت لمن لا يشرب الماء المبرد في الكيزان ثم تناولت الكوز وهو ينظر اليها فكسرت به فكانت له فلما استيقظ وجد الكوز مكسورا فترك خزفه في موضعه لم يرفعه حتى عني عليه التراب نذكرة له فعمل ان فيه من يطلب به وفيه من يطلب تلك الجارية ولذلك استفهمها فاعطى كل ذي حق حقه فلم يكن ظلوما لنفسه فان من المصطفين من عباد الله من يكون ظالما لنفسه أي من أجل نفسه يظلم نفسه بأنه لا يوفيهما حقها لئلا يفي العلم عن رتبة من يعلم ان حقائقه التي هو عليها لا تتد اخل ولا تعدى كل حقيقة مرتبتها ولا تقبل الا ما يليق بها فلا تقبل العين الا السهر والنوم وما يختص بها ولا تقبل من الثواب الا المشاهدة والرؤية والاذن لا تقبل في الثواب الا الخطاب اذ ليس الشهود للسمع والكامل يسمى لقواء على قدر ما يطلبه وهو امام ناصح لرعيته ليس بغاش لها فان ظلمها فأنما يظلمها لها في زعمه وذلك لجهله بما علم غيره من ذلك كسلطان الفارسي وأخيه في الله أي الدرء في حالها فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم لسان فانه كان يعطى كل ذي حق حقه فيصوم ويفطر ويقوم وينام وكان ابو الدرء مع كونه مصطفي ظالما لنفسه يصوم فلا يفطر ويقوم فلا ينام وأما الرغبة القلبية في الحقيقة فان الحقيقة في الوجود التلويين والممكن في التلويين هو صاحب التمكن ما هو المقابل للتلويين لان الحقيقة تعطى ان يكون الامر هكذا لان الله كل يوم في شأن فهو في التلويين فهذا القلب يرغب في شهود هذه الحقيقة وجعل الله محلها القلب ليقترب على الانسان تحصيلها لما في القلب من التقلب ولم يجعلها في العقل لما في العقل من التقييد فربما يرى انه ثبت على حالة واحدة لو كانت هذه الرغبة في العقل بخلاف كونها في القلب فانه يسرع اليه التقلب فانه بين أصابع الرحمن فلا يبقى على حالة واحدة في نفس الامر فيثبت على تقلبيه في أحواله بحسب شهوده وما يقبله الاصابع فيه وأما الرغبة السرية التي

متعلقها الحق فتعنى بالحق هنا ما يظهر للخلق في الاعمال المشروعة فيرغب السرفى هذا الحق لما يندرج في ذلك أو يظهر به من المعارف الالهية التي تتضمنها الاحكام المشروعة ولا تكشف الالباعمل بها فان الظاهر أقوى من الباطن حكما أى هو أعم لان الظاهر له مقام الخلق والحق والباطن له مقام الحق بلا خلق اذا خلق لا يبطن عن نفسه وهو ظاهر لنفسه فمن علم ذلك رغب سره في الحق فان الله بط العالم به وأخبر عن نفسه ان له نسبتين نسبة الى العالم بالاسماء الالهية المنبئة أعيان العالم ونسبة غناه عنه فمن نسبة غناه عنه يعلم نفسه ولا يعلمه فلم يبطن عن نفسه ومن نسبة ارتباط العالم به للدلالة عليه علم أيضا نفسه وعلمناه فم الظاهر الذنبتين فكان أقوى في الحكم من الباطن فرغب السرفى الحق لعله بان مدرك نسبة الفنى لا يدركها الا هو فقطع بأسه وأراح نفسه وطلب ما ينبغي له ان يطلب فنفتح في ضرر ولم يكن لما على وضم جعلنا الله ممن رأى الحق حقاً فاتبعه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

### الباب الرابع والثلاثون ومائتان في الرهبة

الرهبة الخوف من سبق وتقليب \* ومن وعيد لصدق الخبر الصادق  
دل الدليل عليه من مضايفة \* فالراهب الخائف المسارع السابق  
يسير في ظلمة عمياء غاسقة \* سير المررب وسير الواله العاشق  
يسرى بهيمته خوفاً فتبصره \* يخاف في سيره من فجأة الطارق

الرهبة عند القوم تقال بازاء ثلاثة أوجه رهبة من تحقيق الوعيد ورهبة من تقليب العلم ورهبة من تحقيق أمر السبق فالأول اذا جاء الوعيد بطريق الخبر والخبر لا يدخله النسخ فهو ثابت والثاني تقليب العلم فيمحو الله ما يشاء ويثبت والثالث ما يبدل القول لدى وأما الرهبة المطلقة من غير تقييد بأمر مامعين فهي كل خوف يكون بالبعد حذراً أن لا يقوم بحدود ما شرع له سواء كان حكماً مشروعا لاهياً أو حكماً حكماً كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها أى هم شرعوها لانفسهم مأوجبنا عليهاهم ابتداء فاعتبرها الحق وأخذهم بعدم مراعاتها كما كتبها الله عليهم الابتغاء رضوان الله فأتى على المراعين لها ليسن القصد والنية في ذلك وفي الكلام تقديم وتأخير كأنه يقول فارعوها حق رعايتها الابتغاء رضوان الله يعنى المراعين لها وفي شرعنا من هذه الرهبانية من سن سنة حسنة وهذا هو عين الابتداء وما جمع عمر بن الخطاب الناس على أنى في قيام رمضان قال نعمت البدعة هذه فسماها بدعة ومشت السنة على ذلك الى يومنا هذا فلما اقترن بالاعمال المشروعة وجوب القيام بحققها كالنترخاف المكف فقامت الرهبة به فادته الى مراعاة الحدود فسمى راهباً وسميت الشريعة رهبانية ومدح الله الرهبان في كتابه فمن الناس من علق رهبته بالوعيد نخاف من نفوذه كالعزلى القائل بانقاد الوعيد فيمن مات عن غير توبة فاعلم ان هنا نكتة أنبئك عليها وذلك انه من المحال ان يأتى مؤمن بمعصية نوءد الله عليها فيفرغ منها الا ويجد في نفسه الندم على ما وقع منه وقد قال صلى الله عليه وسلم الندم توبة وقد قام به الندم فهو نائب فسقط حكم الوعيد لحصول الندم فانه لا بد للمؤمن ان يكره المخالفة ولا يرضى بها وهو في حال عمله اياها فهو من كونه كارها لها مؤمن بانها معصية ذو عمل صالح وهو من كونه فاعلا لها ذو عمل سيئ فغايتة ان يكون من الذين خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً فقال تعالى عقيب هذا القول عسى الله أن يتوب عليهم وعسى من الله واجبة ورجوعه عليهم انما هو بالمغفرة وبرزهم الندم عليها والندم توبة فاذا ندموا حصلت توبة الله عليه فهو ذو عمل صالح من ثلاثة أوجه الايمان يكونها معصية وكرهته لوقوعها منه والندم عليها وهو ذو عمل سيئ من وجه واحد وهو ارتكابه اياها ومع هذا الندم فان الرهبة تحكم عليه سواء كان عالماً بما قلناه أو غير عالم فانه يخاف ووقع مكرهه آخر منه ولومات على تلك التوبة فان الرهبة لا تعارفه وينقل نعلقها من نفوذ الوعيد الى العتاب الالهى والتقرير عند السؤال على ما وقع منه فلا يزال مستشعراً وهو نوع من أنواع الوعيد فان الله يقول فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره فلا بد ان يوقف عليه فهو يره من هذا التوبيخ برؤية ذلك العمل القبيح الذى لا بد له من رؤيته ولم تعرض الحق في هذه الآية للؤاخذة به فالرؤية لا بد منها فان كان ممن غفر له يرى عظيم ما جنى وعظيم نعمة الله

عليه بالمغفرة هذا يعطيه الخبر الالهي الصادق الذي لا يدخله الكذب فإنه محال على الجناب الالهي فإن نظر العالم الى ان خطاب الحق لعباده انما يكون بحسب ما تواطوا عليه وهذا خطاب عربي لسائر العرب بلسان ما اصطاحوا عليه من الامور التي يمدحون بها في عرفهم ومن الامور التي يذمون بها في عرفهم فمقد العرب من مكارم الاخلاق ان الكبريم اذا وعد وفا واذا وعد تجاوز وعفا وهي من مكارم اخلاقهم وما يمدحون بها الكبريم ونزل الوعيد عليهم بما هو في عرفهم لم يتعرض في ذلك لما تعطيه الادلة العقلية من عدم النسخ لبعض الاخبار واستحالة الكذب بل المقصود اتيان مكارم الاخلاق قال شاعرهم  
 واني اذا أوعدته أو وعدته \* تخلف ابعادي ومنعز موعدي

مدح نفسه بالعفو والتجاوز عن جني عليه بما أوعد على ذلك من العقوبة بالعفو والصفح ومدح نفسه بالتجاوز ما وعد به من الخير والبر ولا يقال أوعدته بالهملز الا في الشر خاصة والله يقول وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه أي بما تواطوا عليه والتجاوز والعفو عند العرب بما تواطوا على الثناء به على من ظهر منه فالله أولى بهذه الصفة فقد عرفنا الله ان وعيده ينفذه فيمن شاء ويغفر لمن شاء ومع هذه الوجوه فلا يمكن زوال الرهبة من قلب العبد من نفوذ الوعيد لانه لا يدري هل هو ممن يؤخذ أو ممن يعفى عنه وقد قدمنا ما يجده المخاف عقيب المخالفة من الندم على ما وقع منه وهو عين التوبة فالحمد لله الذي جعل الندم توبة ووصف نفسه تعالى بأنه التواب الرحيم أي الذي يرجع على عباده في كل مخالفة بالرحمة فيرزقه الندم عليها فيتوب العبد بتوبة الله عليه لقوله ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم \* وأما الرهبة الثانية التي هي لتحقيق تقليب العلم فيخاف من عدم علمه بعلم الله فيه هل هو ممن يستبدل أم لا قال تعالى وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم فقد أعطى السبب وهو التولي وقد أعطى العلامة وهو عدم التولي عن الذكرا عن الله فان التولي عن الله لا يصح ولهذا قال لبيه فأعرض عن تولي عن ذكرنا كيف يتولي عن هو بالمرصاد والكل في قبضته وبعينه ولما كان مشهده تقليب العلم بتقريب المعلوم فان العلم يتعلق به بحسب ما هو عليه فتغير التعلق لتغير المتعلق لا لتغير العلم فرهبة من تقليب العلم عين رهبة مما يقع منه فان العلم لاحكم له في التقليب على الحقيقة وانما التقليب لم يوجد عين الفعل الذي يوقع الرهبة في القلب وهو كونه قادرا ويتعلق العلم بذلك الانقلاب والمنقلب اليه قال تعالى وانبلونكم حتى تعلم أي اذا ظهر منكم عند الابتلاء بالتسكين ما يكون منكم من مخالفة أو طاعة يتعلق العلم من عند ذلك به كان ما كان وحضرة تقليب العلم قوله يحول الله ما يشاء ويثبت فذكر المحو بعد الكتابة ويثبت ما شاء مما كتبه وعنده أم الكتاب وهي السابقة التي لا تبدل ولا تمحى فلما علم عز وجل ما يحو من ذلك بعد كتابته وما ثبت أضيف التقليب الى العلم والتحقيق ما ذكرناه من تغيير التعلق وعدم التقليب في العلم وأما قوله تعالى علم الله انكم كنتم تخفون أنفسكم فأراد هنا تعلق علمه تعالى بأنهم يخفون أنفسهم وانما المستقبل هنا بمعنى الماضي فان اللسان العربي يجيء فيه المستقبل بينية الماضي اذا كان متحققا كقوله تعالى أفي أمر الله فلا تستهجلوه وشبهه وقد كان الحق كفهم قبل هذا التعريف أن لا يباشر الصائم امر أنه ليلة صومه ففهم من تعدى حد الله في ذلك فلما علم الله ذلك عفا عن وقوع منه ذلك وأحل له الجماع ليلة صومه الا أن يكون معتكفا في المسجد فاختف عنهم حتى وقع منهم ذلك ومن من شأنه مثل هذا الواقع فإنه لا يزال يتوقع منه مثله فلجميع له رحمة به حتى اذا وقع منه ذلك كان حلالا له ومباحا وتزول عنه صفة الخيانة فان الدين امانة عند المكلف \* وأما الرهبة لتحقيق أمر السبق فلقوله تعالى ما تبدل القول لدى وقوله لا تبدل لكلمات الله وان كان يسوغ في هذه الآية ان كلمات الله عبارة عن الموجودات كما قال في عيسى انه كلمته ألغها الى مريم فنفي أن يكون للموجودات تبدل بل التبديل لله ولا سيما وظاهر الآية يدل على هذا التأويل وهو قوله فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل لكلمات الله أي ليس لهم في ذلك تبدل وهذه بشرى من الله بان الله ما فطرنا الا على الاقرار برؤيته فما تبدل ذلك الاقرار بما ظهر من الشرك بعد ذلك في بعض الناس لان الله نبي عنهم أن يكون لهم تبدل في ذلك بل هم على فطرتهم

والىها يعود المشرق يوم القيامة عند تبرى الشركاء منهم واذا لم يصف التبدل اليهم فهي بشرى فى حقهم بما آلم الى الرحمة وان سكنوا النار فبحكم كونها دارا لا كونها دار عذاب وآلام بل يجعلهم الله على مزاج ينعمون به فى النار بحيث لو دخلوا الجنة بذلك المزاج تألموا العدم موافقة مزاجهم لما هى عليه الجنة من الاعتدال فمن حقت عليه كلمة الله بأمر فانه يعمل فى غير معمل ويطلع فى غير مطمع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن يعمل بعمل أهل الجنة حتى يقرب منها به له فيما يبدو للناس فيسبق عليه الكتاب فيختم له بعمل أهل النار فيدخل النار وكذلك الآخر ثم قال وانما الاعمال بالخطوات فذكر فى هذا الحديث لمن هى السابقة وان الخاتمة هى عين حكم السابقة ولهذا كان بعضهم يقول أتم تخافون من الخاتمة وأنا خاف السابقة وانما سميت سابقة من أجل تقديمها على الخاتمة فهذا معنى موجود لم يظهر حكمه الا بعد زمان فهو من بعض ما يمكن أن يستند اليه القائل بالكمون والظهور ولا سيما والشارع قد نبه عليه فى الحديث بقوله فى عمل أهل النار أعمال السعداء فقال فيما يبدو للناس وكذلك فى عمل أهل الجنة أعمال الاشقياء فيما يبدو للناس والذي عندهم وهم فيه فى بواطنهم خلاف ما يبدو للناس فعلم الله ذلك منهم فهذا معنى ما ظهر له حكم فى الظاهر مع وجوده عندهم والمرادون من هذا القبيل غير أن هنا بشرى فيما يذهب اليه وذلك ان العلماء قد علموا ان الحكم للسابق فان اللاحق متأخر عنه ولهذا السابق يحوز قصب السبق وقصب السبق هنا آدم وذريته وقد تجارى غضب الله ورحمته فى هذا الشأن فسبقته رحمته غضبه خازتنا ثم لحق الغضب فوجدنا فى قبضة الرحمة قد حازتنا بالسبق فلم ينفذ للغضب فيما حكم التأييد بل تلبس بنا للمشاهدة بعض تلبس لما جعنا مجلس واحد أثر فينا بقدر الاستعداد منا لذلك فلما انفصلت الرحمة من الغضب من ذلك المجلس أخذتنا الرحمة بحيازتها ايانا وافرنا غضب الله فحكمه فينا أعنى بنى آدم غير مؤبد وفى غيرنا من المخلوقين ما أدرى ما حكمه فيهم من الشياطين والله أعلم وصاحب هذا الذوق ما يربح السابقة فان رحمة الله لا يخاف منها الا فى دار التكليف فربة السبق انما متعلقها سبق مخصوص لاسبق الرحمة وذلك السبق عرضى ليس بدائم اذا كان سبق شقاوة لانه ليس له أصل يعضده فان أصله غضب الله وهو لاحق لاسبق وأما سبق السعادة فما هو عرضى فيزول لان له أصلا يعضده ويقويه وهو رحمة الله التى سبقت غضبه ولهذا السبق الجزئى العرضى السعادتى يبقى والشقاوى لا يبقى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الخامس والثلاثون ومائتان فى التواجد وهو استعداد الوجد

ان التواجد لاحال فتحمد \* ولا مقام له حكم وساطان  
يزرى بصاحبه فى كل طائفة \* وماله فى طريق القوم ميزان  
بل ذمه القوم لما كان منقصا \* والنقص ما فيه فى التحقيق رجحان  
وكل ما هو فيه من يقوم به \* فانه كله زور وبهتان \*

اعلم ان التواجد استعداد الوجد لانه يعمل فى تحصيل الوجد فان ظهر على صاحبه بصورة الوجد فهو كاذب مرء منافق لاحظ له فى الطريق ولهذا لم تسلمه الطائفة الا لمن أعلم الجماعة التى يكون فيها انه متواجد لا صاحب وجد ولا يسلم له ذلك الا اذا اتفق أن يعطى الحال بقرنته أن يوافق أهل الوجد فى حركاتهم عن اشارة من شيخ يكون له حكم فى الجماعة أو حرمة عندهم فان خرج عن هذه الشروط فلا يجوز له أن يقوم متواجد اولاً أن يظهر عليه من ذلك أثر وكل وجد يكون عن تواجد فليس بوجد فان من حقيقة الوجد أن يأتى على القلب بفتة فجاء وهو الهجوم على الحقيقة فالوجد كسب فهو له والتواجد تكسب واكتساب الوجد عن التواجد اكتساب لا كسب وهذه بشرى من الله حيث جعل المخالفة اكتساباً والطاعة كسباً فقال لها معنى للنفس ما كسبت فأوجبها وقال فى الاكتساب وعليها ما اكتسبت فما أوجب لها الا الاخذ بما كتبتة فالأكتساب ما هو حق لها فتستحقه فتستحق الكسب ولا تستحق الاكتساب والحق لا يعامل الا بالاستحقاق فالعفو من الله يحكم على الاخذ بالجرمة فالتواجد الذى عند أهل الله اظهر صورة وجد من غير وجد على طريق الموافقة لاهل الوجد مع تعريفه ان حضر أنه ليس بصاحب وجد لا بد

من هذا ومع هذا الصدق فتركه أولى لان مراعاة حق الله أولى من مراعاة الخلق اذ مراعاة الخلق ان لم تكن عن مراعاة امر الحق بها والافهمى مداهنة والمداهنة نعت مذموم لا ينبغي لاهل الله أن تتصف بشئ لا يكون للحق فيه أمر بوجوب ان كان فعلاً ويكون لذلك الفعل نعت الهى فى الثبوت فتستند اليه فيه ولو كان مذموماً فى الخلق فانه محمود فى جانب الحق لظهور الحق به لا مراً يقتضيه الحكم فستنده الالهى قول نوح لقومه فانا نسخر منكم كما تسخرون وقول الله انا نبينا لكم كما نسبتم لقاء يومكم هذا فوصف نفسه بالنسيان ويظهر حكم مثل هذا المقصود من الحق به هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فوضع الاستشهاد من هذا الموافقة فى الصورة فانسحب الاسم عليه فى الجانب الالهى كما انسحب عليه فى الجانب الكوفى ولم يكن الغرض كون ذلك الامر محموداً أو مذموماً وانما المراد ظهور الموافقة الالهية فلما رأى أهل الله ظهور الموافقة الالهية ساعوا فى التواجد واشتروا التعريف لما يعطيه مقام الصدق الذى عليه اعتماد القوم فان قلت فهذه الموافقة الالهية والنبوية انما وقعت فى دارين ومجلسين مختلفين وانما وجد فى مجلس واحد قلنا صدقت فما ذكرته فى عين ما استشهدنا به فتحن ما قصدنا الا الموافقة فان أردت حصول الامر من الجانبين فى وقت واحد فذلك موجود فى مكر الله بالأكبرين من حيث لا يشعرون فلا يكون ذلك الا فى الدنيا فانهم فى الآخرة يعرفون ان الله مكر بهم فى الدنيا بما بسط لهم فيها مما كان فيه هلاكهم فهنا وقع المكر بهم حيث وقع المكر منهم بل فى بعض الوقائع أو أكثرها بل كما ان عين مكرهم هو مكر الله بهم وهم لا يشعرون ولما دخل عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجده وأبأ بكر ببيكان فى قضية أسارى بدر فقال لهما عمر بن الخطاب اذ كرالى ما أبكا كما فان وجدت بكاء بكيت وان لم أجده تباكيت أى أوافقه كما فى ارسال الدموع والتباكى كالتواجد اظهر صورة من غير حقيقة فهى صورة بلا روح غير أن لها أصلاً معتبراً ترجع اليه وهو ما ذكرناه فان قلت فكيف تعطى الحقائق اظهار حكم معنى فى الظاهر من غير وجود ذلك المعنى فحين ظهر عليه حكمه قلنا هذا موجود فى الالهيات فى قوله ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم والرضى ارادة وقد نفي ان يكون مرضياً عنده فقد نفي ان يكون مراد الله فقد ظهر حكم معنى نفاه الحق عن نفسه فكذلك حكم الوجد فى التواجد مع نفي الوجد عنه ولمسألة الرضى معنى دقيق ذكرناه فى كتاب المعرفة وهو جزء لطيف فليتنظر هناك وانما جئنا به هنا صورة لم نذهب به مذهب التحقيق الذى لئنا فى الاشياء وانما أخرجه مخرج البرهان الجدلى الموضوع لدفع حجة الخصم للاقامة البرهان على الحق فالوجد الظاهر فى التواجد هو حكم وجد متخيل فى نفس المتواجد فهو حكم محقق فى حضرة خيالية وقد بينا ان الخيال حضرة وجودية وان التخيلات موصوفة بالوجود فما ظهر المتواجد بصورة حكم الوجد الالهى الوجد المتخيل فى نفسه فما ظهر الا عن وجوده وجهه الى الصدق ولهذا يجب على المتواجد التعريف بتواجده ليعلم السامع من أهل المجلس ان ذلك عن الوجد المتخيل لا عن الوجد القائم بانفس فى غير حضرة الخيال له فى الخيال حكم صحيح فى الحس كصاحب الصفراء اذا كان فى موضع يتخيل السقوط منه فيسقط فهذا سقوط عن تخيل ظهر حكمه فى الحس وكذلك المتواجد قد يحكم عليه الوجد المتخيل بحيث ان يقنيه عن الاحساس كما يقنيه صاحب الوجد الصحيح ولكن بينهما فرقان فى النتيجة فدذكرناه فى شرح ما لا يقول عليه فى الطريق فان نتيجة الوجد الصحيح مجهولة ونتيجة الوجد الخيالى اذا حكم مقيدة معلومة يعلمها صاحبها ان كان من أهل هذا الشأن فانه ما ينتج له الا ما يناسب خياله فى الوجد وهو معلوم والوجد الصحيح مصادقة من حيث لا يشعر صاحبه فلا يدري بما يأتى به وقد ذكرنا فى التواجد ما فيه غنية والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

#### باب السادس والثلاثون وماتان فى الوجد

اذا أفناك عنك وروداً أمر • فذاك الوجد ليس به خفاء  
له حكم وليس عليه حكم • نعم والله التلذذ والفناء  
وذا من أعجب الاشياء فيه • فان مزاجه عسل وماء

اعلم ان الوجد عند الطائفة عبارة عما يصادف القلب من الاحوال المفضية له عن شهوده وشهود الحاضر بن وقد يكون الوجد عندهم عبارة عن غمرة الحزن في القلب قال الاستاذ بالجملة فهو حسن الوجد حال والاحوال مواهب لا مكاسب ولهذا كان وجد المتواجد اذا اوره التواجد الوجد لا نفع له نفسه لما يجتلبه مكتسبا والحال لا يكتسب عند القوم فلذلك لا يقول على وجد المتواجد فنظير الوجد في الاحوال عند القوم كجنى الوحي الى الانبياء فيجوههم ابتداء كما ورد في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يتحنث في غار حرا حتى جاءه الوحي ولم يكن ذلك مقصودا له فكذلك أهل الوجد انما هم في سماع من الحق في كل ناطق في الوجود وما في الكون الاناطق فهم متفرغون لفهم عن الله في نطق الكون وسواء كان ذلك في نغم أو غير نغم وبصوت أو غير صوت فيفجوههم أمر الهي وهم بهذه المثابة فيفجيه عن شهودهم أنفسهم وعن شهودهم أنهم أهل وجد وعن شهود كل محسوس فاذا حصل لهم ذلك فذلك هو الوجد عند القوم ولا بد لصاحبه من فائدة تأتي بها فان جاءه غير فائدة ولا مز يد علم فذلك نوم القلب من حيث لا يشعر فان التدي يأتيه في تلك الفجأة انما يأتيه من الله ليفيده علما بما ليس عنده مما تشرف به نفسه وتكمل وترى على غيرهما من النفوس فانه لا يراد الا على نفس طاهرة زكية هذا حكمه في هذا الطريق وأما الوجد العام فهو ما ذكرناه في حده في أول الباب فلا يشترط فيه طهارة ولا غيرها الا في هذا الطريق ولما كان يظهر في العموم مع عدم الطهارة لهذا لا يكون الوجد شاهدا صدق الاعلى نفسه انه وجد خاصة لانه وجد في الله ولهذا يلتبس على الاجانب فلا يفرقون بين أهل الله فيه وبين المتصور بن بصورة أهل السموات كانوا اليسوا منهم فالحال الحال ولهذا أهل الله في السماع المقيد بالنغم من شرطهم ان يكونوا على قلب واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم فلا يحضرون الامع الامثال أو مع المؤمنين بأحوالهم المعتقدين فيهم ومستنده الالهي كون الحق نعت نفسه بان قاتل نفسه بادره بنفسه وان كان ما يادره الابيه واكن هكذا ورد في النعوت الالهية فتنفر ولا بد فانه أراد الله بذلك المحل أمر اتافيا كلفه به فجاء ذلك الامر الالهي الشرعي للجنى زمانه ووقته فصادف المحل على غير ما تعطيه حقيقة ذلك الوارد بالوارد الذي جاءه الحاكم على المحل مع علمنا انه ما نفذ فيه الاعلم الله فيه ولكن تعبير المراتب ادى الى اختلاف المذاهب فصار الحق هنا صاحب وجد وموجدة على من قتل نفسه مبادرا كما جاء عنه في غضبه على من غضب عليه ففنى المقام الالهي هنا عن شهود نفسه بأنه غنى عن العالمين اذ المقامات تتجاوز ولا تتداخل فكل مقام له حكم وقد بين الله لعباده في اخباره الصادقة في كتبه وعلى السنة رسله ما هو عليه بما ينسب اليه فن الآداب ان تنسب اليه ما ينسب اليه نفسه وان ردت له الادلة العقلية فان بالدليل العقلي أيضا قد علمنا ان بعض الكون لا يعرفه على حد ما يعرف نفسه فهو المجهول المعروف لاله الا هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير فان قلت فالصادقة تقضي بعدم العلم بما صادف فأين مستنده الالهي فنقول في قوله وانبلونكم حتى نعلم مع علمه بما يكون منهم فبتلك النسبة نجري هنا وقد وردت والوجد يفنى كما يفنى الفناء والغيبة ولا بد لصاحب هذه الاحوال من يحضرون معه ويتصفون بالبقاء معه والشهود له وان لم يكونوا بهذه المثابة فما هو المطلوب بهذه الالفاظ واختلاف في الوجد هل يملك أم لا يملك وذكر القشيري عن بعضهم انه كان يملك وجده وكان اذا اورد عليه وعنده من يحشمه ويلزم الادب معه أمسك وجده فاذا اخلا بنفسه أرسل وجده وجعل ذلك كرامته له أتتجها احترام من يجب احترامه وعندنا ان الوجد لا يملك وذلك الذي أرسله ما هو عين ما ورد عليه مع حضور من احترمه فان المدوم ماله عين يملكها المحدث فلما خلا ذلك الرجل ظهر حكم الوجد فيه في ذلك الوقت فتخيل انه مالك لوجده كما يملك القاعد قيامه أي بما هو مستعد للقيام لان القيام وجد فيه فلم يقم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب السابع والثلاثون ومائتان في الوجود

وجود الحق عين وجود وجدى • فاني بالوجود فنت عنه  
وحكم الوجد أفنى الكل عني • ولا بدري اعدى الوجد كنه  
ووجدان الوجود بكل وجه • بحال أو بسلا حال فنه

اعلم ان الوجود عند القوم وجدان الحق في الوجود يقولون اذا كنت صاحب وجد ولم يكن في تلك الحال الحق مشهودا لك وشهوده هو الذي يفنيك عن شهودك وعن شهودك الحاضر ين فليست بصاحب وجد اذ لم تكن صاحب وجود للحق فيه واعلم ان وجود الحق في الوجود ما هو معلوم فان الوجود مصادفة ولا يدري بما تقع المصادفة وقد يجيء بامر آخر فلما كان حكمه غير مرتبط بما يقع به السماع كان وجود الحق فيه على نعت مجهول فاذا رأيت من يقرر الوجود على حكم ما عينه السماع المقيّد والمطلق فما عنده خبر بصورة الوجود وانما هو صاحب قياس في الطريق وطريق الله لا تدرك با قياس فانه كل يوم في شأن وكل نفس في استعداد فلا تنصر بوانته الامثال فان الله يعلم وأتم لاتعلمون واعلم انه انما اختلف وجود الحق في الوجود عند الواحدين لحكم الاسماء الالهية ولحكم الاستعدادات الكونية فكل نفس من الكون له استعداد لا يكون لنفسه وصاحب النفس بفتح الفاء هو الموصوف بالوجد فيكون وجوده بحسب استعداده والاسماء الالهية ناظرة رقيقة وليس بيد الكون من الله الانسب اسمائه ونسب عنايته فوجود الحق في الوجد بحسب الاسم الالهي الذي ينظر اليه والاسماء الالهية راجعة الى نفس الحق وقد شهد روح الله بشهادة تم الكون في الله فقال تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك على الوجهين الوجه الواحد ان تكون النفس هنا نفس عيسى عيسى أو تكون نفس الحق فاذا جهل العبد ما هي عليه نفسه من حكم الاستعداد الذي به يقبل الوجود الحق الخاص فهو بما ينظر اليه من الاسماء الالهية في المستأنف اجهل فاذا ظهر لصاحب الوجد وجود الحق عند ذلك الظهور يعلم ما تجلّى له من الاسماء فيخبر عند رجوعه عن وجود معين وشهود محقق واما غير صاحب الوجد فحكمه بحسب الحال التي يقام فيها والضابط لباب العلم بالله انه لا يعلم شئ من ذلك الا باعلام الله في المستأنف وأما في الحال والماضي فالعلم بالله به وقوعه مشهودا لمن وقع به عن ذوق لاعتن نقل الا ان يكون الناقل مقطوعا بصدقه ويكون القول أيضا في الباب نصاحليا لا يحتمل ان لم يكن بهذه المثابة والا فلا يعلم أصلا وان وقع العلم به من شخص في وقت فبحكم المصادفة ومثل هذا لا يسمى علما عند أحد من أهل النظر وان كان الشارع قد سماه علما في قصة ابن عمر أو من كان من الصحابة في حديث الفاتحة فقال ايها ابنك العلم مع كونه مصادفة واعلم ان الذي يتقيد به وجود الحق في صاحب الوجد وانما هو بحسب الوجد والوجد ليس بمعلوم وروده لمن ورد عليه حتى ينزل به فوجود الحق في كل صاحب وجد بحسب وجوده ثم ان الوجد عند العارفين يخرج عن حكم الاصطلاح بل يرسلونه في العموم فما عندهم صاحب وجد صحيح كان فيمن كان الاول الحق في ذلك الوجد وجود يعرفه العارفون بالله فيأخذون عن كل صاحب وجد ما يأتي به في وجد من وجوده وان كان صاحب ذلك الوجد لا يعرف ان ذلك وجود الحق فان العارف يعرفه فيأخذ منه ما يأتي به صاحب كل وجد من وجوده وان الحق تجلّى في ذلك الوجد بصورة ما قيده به هذا الخبر عن وجود ما وجد في وجوده وهذا ذوق عزيز هو حق في نفس الامر معتبر مقطوع به عند أرباب هذا الشأن لا عند كلهم وقد أنبأ الحق عن نفسه في ذلك بتغير الصور والنوع عليه لتغير أحوال اليجاد ومعلوم انه ما تغيرت أحوال الكون في الثقلين لا لتغير حكم الاسماء وتغيرت الصور والتجليات لتغير أحوال الكون فالامر منه بد او اليه يعود فللعبد أثر بوجه ما قرره الحق له فلا يرفع عنه حكم ما قرره الحق ومن فعل ذلك فقد نازع الحق وهو القهار في مقابلة المنازعين فالعلماء بالله يقهرون بالله ولا يتجلى لهم الله في اسم قاهر ولا قهار في نفوسهم وانما يرونه في هذا الاسم في صورة الاغيار فيعرفونه منهم لامن نفوسهم لانهم محفوظون من المنازعة بينهم وبين أشكالهم فكيف بينهم وبين الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الثامن والستون ومائتان في الوقت

الوقت ما أنت موصوف به أبدا \* فلا تزال بحكم الوقت مشهودا

فانه يجعل وقتي منه مشهده \* فان في الوقت مذموما ومحمودا

له الشؤون من الرحمن وهي بنا \* تقوم شرعا وايمانا وتوحيدا

اعلم ان القوم اصطلاحوا على ان حقيقة الوقت ما أنت به وعليه في زمان الحال وهو أمر وجودي بين عديم وقيل



الوقت ما يصادفهم من تصرف الحق لم دون ما يختارون لانفسهم وقيل الوقت ما يقتضيه الحق ويجري به عليك وقيل الوقت مبرر يسحقك ولا يمحقك وقيل الوقت كل ما حكم عليك ومدار الكل على انه الحاكِم ومستند الوقت في الالهية وصفه نفسه تعالى انه كل يوم في شأن فالوقت ما هو به في الاصل انما يظهر وجوده في الفرع الذي هو السكون فتظهر شؤون الحق في أعيان المكآت فالوقت على الحقيقة ما أنت به وما أنت به هو عين استعدادك فلا يظهر فيك من شؤون الحق التي هو عليها الا ما يطلبه استعدادك فالتشأن محكوم عليه بالاصالة فان حكم استعداد الممكن بالمكان أذى الى ان يكون شأن الحق فيه الابدان لا ترى ان المحال لا يقبله فأصل الوقت من السكون لا من الحق وهو من التقدير ولا حكم للتقدير الا في الخلق فصاحب الوقت هو السكون فالحكم حكم السكون كقانون في ظهور الحق في أعيان المكآت بحسب ما تعطيه من الاستعداد فتتووع بها وهو في نفسه الغنى عن العالمين ولما كانت أذواق القوم في الوقت تختلف لذلك اختلفت عباراتهم عنه والوقت حقيقة كل ما عبروا به عنه وهكذا كل مقام وحال ليس يقصدون في التعبير عنه الحد الذي وانما يذكرونه بنتائجها وما يكون عنه مما لا يكون الا فيمن ذلك المقام أو الحال نعمته وصفته فن أحكامه فيهم وفي غيرهم ان الله قدر تب لم أمور معتادة يتصرفون فيها بحكم العادة مما لا جناح عليهم فيها أو بما قد اقترن به خطاب من الحق بأنه فرقة فيختارون لانفسهم فعل ذلك على جهة القرينة ان كان من القرب أو على كونه مرفوع الحرج فيصادفهم من الحق أمر لم يكن في خاطرهم ولا اختاروه لانفسهم فيعلمون ان الوقت أعطى ذلك الامر وان الله اختاره لم فانه القائل وربك يخلق ما يشاء أي يقدر و يوجد ثم قال ويختارونني ان تكون لهم الخيرة فقال ما كان لهم الخيرة وعندنا ان ما هنا اسم وهو في موضع نصب على انه مفعول بقوله يختار الذي كان لهم الخيرة يعني فيه فاذا علم العبد ذلك سلم الحكم فيه لله واستسلم وكان بحكم وقت ما يرضيه الله فيه لا بحكم ما يختاره لنفسه في المنشط والمكروه ويرى ان الكل له فيه خير فيعامله الله في كل ذلك بخير فان كان وقته يعطي نعمة وكان عقده مع الله مثل هذا رزق الشكر عليها والقيام بحق الله فيها وأعين عليها وان كان بلا رزق الصبر عليه والرضا به وجعل الله له مخرجا من حيث لا يحتسب كرجل يريد ان يسبح الله ما تآلف تسبيحه فيحتاج الى زمان طويل في ذلك مع ما فيه من التعب والتفرغ اليه من الحضور فيعثر على خبر صدق ان النبي صلى الله عليه وسلم جعل قول الانسان سبحان الله عدد خلقه سبحان الله زينة عرشه سبحان الله رضاء نفسه سبحان الله مداد كلماته ثلاث مرات والحمد لله مثل ذلك والله أكبر مثل ذلك والاله الا الله مثل ذلك أفضل مما أراد هذا العبد فقال هذا القول الذي جاء بحكم المصادفة وان لم يكن عنده منه خبر وترك ما كان يريد ان يذكره وعلم ان الذي اختار الله له بهذا التعريف في هذا الوقت أعظم مما اختاره لنفسه وقد وقع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عجوز مر عليها والحديث مشهور فاذا اقتضى الحق أمر او كان له بك عناية أجراه عليك ورزقك القيام بحقه فالعاقل من أهل الله من يرى ان الخيرة كله الذي يكون للعبد هو فيما اقتضاه الحق فيما شرع لعباده وبعث به رسوله صلى الله عليه وسلم فن استعمله الله في اقتضاء الحق المشروع فابعد عناية الله به من دنيا قلن عقل عن الله فالوقت المعلوم من جانب الحق هو عين ما خاطبك به الشرع في الحال فكيف بحسب قول الشارع في كل حال تكن صاحب وقت وهو علامة على انك من السعداء عند الله وهذا عز الوجود في أهل الله هو لا حاد منهم من أهل المراقبة لا يغفلون عن حكم الله في الاشياء وهنارات أقدم طائفة من أهل الحضور مع الله في كل شيء فهم لا يغفلون عن الله طرفتين ولكنهم يغفلون عن حكم الله في الاشياء أو في بعضها أو أكثرها فن لم يغفل عن حكم الله في الاشياء فاغفل عن الله فقد جمعوا بين الحضور مع الله ومع حكمه فهم أكثر علما وأعظم سعادة وهم أصحاب الوقت الذي يعطي السعادة وبعض رجال الله علم ان الله لا يعدم الاشياء القائمة بأنفسها بعد وجودها ولا يتصف بأعدام أحوالها ولا اعراضها بعد وجودها وانما الاشياء تكون على أحوال فتزول تلك الاحوال عنها فيخلق الله عليها أحوال غيرها أمثالا كانت أو اضدادا مع جواز اعدام الاشياء بمسكه الامداد بما به بقاء أعيانها لكن قضى القضية ان لا يكون الامر الا هكذا ولذلك قال ان يشاء يذهبكم ويأت بخلق جديد ولكن ما فعل فان الارادة والمشيئة ما تحدث له اذ ليس محلا للحوادث فشيئته

أحدية التعلق لكنه في الاشياء بين ان يجمعها أو يفرقها كلا أو بعضها هي الا كوان فالوقت على الحقيقة عند الكامل جمع وتفرقة دائماً من الناس من يشهد التفرقة خاصة في الجمع ولا يشهد جمع التفرقة فيتنخيل ان ذلك عين الوقت فاذا سئل عن الوقت بشبهه بالمبردي يقول الوقت مبردي سحقتك ولا يحمقك يقول يفرق جمعيتك ولا يذهب عينك فمن عرف الوقت وان الحكم له فيه سكن تحت ما حكم به عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿ الباب التاسع والثلاثون ومائتان في الهيبة ﴾

ان الجلال مهوب حيثما كانا • لان فيه جلال الملك قد بانا  
الحسن حليته واللفظ شجته • لذلك نشهده روحا وروحا  
فالقلب يشهده بسطو بخالفه • والعين تشهده بالذوق انسانا

اعلم ان الهيبة حالة للقلب يعطيها أثر تجلي جلال الجلال الالهي لقلب العبد فاذا سمعت من يقول ان الهيبة نعت ذاتي للحضرة الالهية فاهو قول صحيح ولا نظر مصيب وانما هي أثر ذاتي للحضرة اذا تجلى جلال جلالها للقلب وهي عظمة يجدها المتجلي له في قلبه اذا فرطت نذهب حاله ونفته ولا تزال عينه فلما تجلى له به لا يجبل جعله ذلك التجلي دكا فاعلم انه لو كان ازال شموخه وعلاؤه وكان نظر موسى في حال شموخه وكان التجلي له من الجانب الذي لا يلي موسى فلما صار دكا ظهر لموسى ماصير الجبل دكا فخر موسى صعبا لان موسى ذو روح له حكم في مسك الصورة على ما هي عليه وما عدا الحيوان فروحه عين حياته لا امر آخر فكان الصعق لموسى مثل ذلك للجبل لاختلاف الاستعداد اذ ليس للجبل روح يمك عليه صورته فزال عن الجبل اسم الجبل ولم يزل عن موسى بالصعق اسم موسى ولا اسم الانسان فافاق موسى ولم يرجع الجبل جبلا بعد ذلك لانه ليس له روح يقيمه فان حكم الارواح في الاشياء ما هو مثل حكم الحياة لها فالحياة دائمة في كل شيء والارواح كالولادة وقتا يتصفون بالعزل ووقتاً يتصفون بالولاية ووقتاً بالغيبه عنهم مع بقاء الولاية فالولاية مادام مدبر هذا الجسد الحيواني والموت عزله واليوم غيبته عنه مع بقاء الولاية عايه فاذا علمت ان الهيبة عظمة وان العظمة راجعة لحال المعظم بكسر الظاء اسم فاعلمت انها حالة القلب فهو نعت كيانى ومستنده في الالهية من العلوم التي لا تنقل ولا تذايع ولا يعرف الا من علم ان الوجود هو الحق وانه المنعوت بكل نعت قال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب يعنى تلك العظمة ولما كانت العظمة تعطي الحياء والحياء نعت الهى فان الله يستحي من ذى الشبهة يوم القيامة لعظم حرمة الشيب عنده تعالى فقد نعت نفسه بأن بعض الأشياء تعظم عنده كما قال ونحسبونه هينا وهو عند الله عظيم فقد قامت به العظمة لذلك الذى هان على الجاهل بقدره من الافراء على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم والالفاظ لما كانت محجورة من الشارع علينا فلا نطلقها الا حيث امرنا بابطالها فها هو الفرق بين الهيبة والعظمة فنطلق العظمة في ذلك ولا نطلق الهيبة ولا الخوف ولا القبض فاعلم ذلك والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

### ﴿ الباب الاربعون ومائتان في الانس ﴾

الانس بالانس لا بالصور بجمعنا • فاحذر فانك تمكور ومخدوع  
لاتنقم ما لست تدري به وتجهله • فان ودك مفروق ومجموع  
أنت الامام ولكن فيك حكمته • تعطى بانك مخلوق ومصنوع  
فكيف يا انس من تفنى شواهد • ا كوانه وهو في الاسماع مسموع

اعلم أيده الله واياك بروح منه ان الانس عند القوم ما تقع به المباسطة من الحق لا العبد وقد تكون هذه المباسطة على الحجاب وعلى الكشف والانس حال القلب من تجلى الجلال وهو عند أكثر القوم من تجلى الجلال وهو غلط من جملة ما فطروا فيه لان لهم أغاليط في العبارة لعدم التمييز بين الحقائق فما كل أهل الله رزقوا التمييز والفرقان مع الشهود الصحيح ولكن الشأن في معرفة ما هو هذا الذى وقع عليه الشهود وقد رأينا جماعة ممن شهد حقاً ولكن ما عرف

ما شهد وحله على خلاف طريقه فلا بد مع التجلي من تعريف الهى أما بصفاء الالهة. وأما بما شاء الحق من أنواع التعريف وللانس بالله علامة عند صاحبه فانه موضع خلط فيه كثير من أعدل الطريق فيجدون انسا في حال ما يكون عليه فيتخيل ان ذلك انس بالله فاذا فقد ذلك الحال فقد الانس بالله فعندنا وعند الجماعة ان انسه كان بذلك الحال لا بالله لان الانس بالله اذا وقع لم يزل موجودا عنده في كل حال ولذلك يقول القوم من أنس بالله في الخلوة وقد ذلك الانس في الملا فانه كان بالخلوة لا بالله. واعلم انه لا يصح الانس بالله عند المحققين وانما يكون الانس باسم الهى خاص معين لا بالاسم الله وهذا جميع ما يكون من الله لعباده لا يصح ان يكون من حكم الاسم الله لانه الاسم الجامع لحقائق الاسماء الالهية فلا يقع امر لشخص معين في الكون الا من اسم معين بل ولا يظهر في الكون كلمة أعني في كل ما سوى الله شيء يعينه الا من اسم خاص معين لا يصح أن يكون الاسم الله فانه من أحكامه أيضا الغنى عن العالمين كما أنه من أحكامه ظهور العالم وحبه سبحانه لذلك الظهور والغنى عن العالم لا يفرح بالهالم والله يفرح بتوبة عبده فالاسم الله تعلم مرتبته ولا يتمكن ظهور حكمه في العالم لما فيه من التقابل وهذه مسئلة عظيمة جليلة القدر صعبة التصور في الالهيات فان الشيء اذا اقتضى أمر الذات فمن المحال أن تنصف الذات بالغنى عن ذلك الامر كما لا تنصف بالافتقار اليه وقد ورد الغنى عن العالمين فان جعلناه غنيا عن الدلالة كأنه يقول ما وجدت العالم ليدل على ولا أظهره علامة على وجودى وانما أظهرته لأظهر حكم حقائق أسمائى وليست لى علامة على سوائى فاذا تجلجت عرفت بنفس التجلى والعالم علامة على حقائق الاسماء الاعلى وعلامة أيضا على انى مستنده لا غير فالعالم كله ذوانس بالله ولكن بعضه لا يشعر ان الانس الذى هو عليه هو بالله لانه لا بد ان يجد انسا بما يطرى الدوام أو بطريق الانتقال بانس بحده بما رآه وليس لغبر الله في الاكوان حكم فانه لم يكن الا بالله وان كان لا يعلم الذى ينظر فيه انه انس به فذلك صورة من صور تجليه ولكن قد يعرف وقد ينكر فبستوحش العبد من عين ما أنس به وهو لا يشعر باختلاف الصور فاذا فقد أحد الانس بالله ولا استوحش أحد الامن الله والانس بمساسة والاستعاش اقتباس وانس العلماء بالله انما هو انسهم بنفوسهم لا بالله اذ قد علموا انهم ما يرون من النفسوى صورة ما هم عليه ولا يقع انس عندهم الا بما يرون وغير العارفين لا يرون الانس الا بالغبر فتدركهم الوحشة عند انفرادهم بنفوسهم وكذلك الاستعاش انما يستوحشون من نفوسهم لان الحق مجلاهم فهم بحسب ما يرونه فيهم بل فيه من أحوالهم فيقع الحكم فيهم بالانس أو بالوحشة وحقيقة الانس انما تكون بالناسب فمن يقول بالنسابة يقول بالانس بالله ومن يقول بارتفاع المناسبة يقول لا أنس بالله ولا وحشة منه وكل واحد بحسب ذوقه فانه الحاكم عليه ومن له الاثراف من أمثاله على المقامات والمراتب ميز وعرف كل شخص من أين تكلم ومن نطقه وانه مصيب في مرتبته غير محطى بل لا خطأ مطلقا في العالم والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

﴿الباب الاحد والاربعون ومائتان في معرفة الجلال﴾

ان الجلال على الصدين ينطلق \* وهو الذى بنعوت القهر أشهده  
 \* له العلو ولا علو بماله \* له النزول فكل الخلق بحجده  
 انى بكل الذى قد قلت أعرفه \* وليس غير الذى قد قلت أقصده

اعلم ان الجلال نعم الهى يعطى في القلوب هيبه وتعظيما به ظهر الاسم الجليل وحكم هذا الاسم من أعجب الاحكام فان له حكم ليس كشئ وسبحان ربك رب العزة وله حكم قوله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم مرضت فلم تعدنى وجعت فلم تطعمنى وظممت فلم تسقنى فأزل نفسه منزلة من هذه صفته من الافتقار الى العبيد وكذلك نزوله في قوله وسعنى قلب عبدي ومن هذا الباب فرحه بتوبة عبده ونعجه من الشاب الذى لا صوة له وتبشبه بالذى يأتي الى المسجد للصلاة هذا كله وأمثاله من نعوت التنزيه والتشبيه يعطيه حكم الجلال والاسم الهى الجليل ولهذا قلنا انه يدل على الصدين كالجون ينطلق على الأبيض والأسود وكذلك القرء ينطلق على الحيف والطهر ومن حضرة الجلال نزل قوله تعالى وما قدره الله حق قدره فمن وصفه انما وصف نفسه ولا يعرف منه الا نفسه لان رب العزة

لا يعينه وصف ولا يقيد نهت ولا يدل على حقيقة اسم خاص وان لم يكن الحكم ماذ كراهه فما هو رب العزة فان  
البرز هو المنيع الحى ومن يوصل اليه بوجه مامن وصف أو نعت أو علم أو معرفة فليس بمنيع الحى ولذلك عم  
بقوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون والحضرة الجلال السبعات الوجيه المحرقة ولهذا لا يتجلى فى جلاله  
أبدا لكن يتجلى فى جلال جلاله لبعاده فبه يقع التجلى فيشهدونه مظهر ما ظهر من القهر الالهى فى العالم

ان الجليل هو الذى لا يعرف \* وهو الذى فى كل حال بوصف

فهو الذى يبدو فيظهر نفسه \* فى خلقه وهو الذى لا يعرف

والجلال لا يتعلق به الا العلماء بالله وماله أثر الافهم وليس للمحبين اليه - بيل هذا اذا كان بمعنى العلو والعزة وانه  
اذا كان بالمعنى الذى هو ضد العزة والعلو فان المحبين يتعلقون به كما يتعلق به العارفون وحضرته من العلماء الى قوله  
وفى الارض اله وأما قوله هو معكم أينما كنتم فذلك من أسمائه المؤثرة فىنا خاصة والحفاظة لنا والرقية علينا وأما  
الاسماء التى تختص بالعالم الخارج عن الثقلين فأسماء أخر ما هى الاسماء التى معنا أينما كنا وقد بينا فى شرح الاسماء  
الحسنى معنى الاسم الجليل على الوجهين مختصرا فى جزءنا فى شرحها والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

﴿الباب الثانى والاربعون ومائتان فى الجلال﴾

جيل ولا يهوى جلى ولا يرى \* وتشهده الالباب من حيث لا تدرى

ولا تدرك الابصار منه سوى الذى \* تنزهه عنه عقول ذوى الامر

فان قلت محجوب فليست بكاذب \* وان قلت مشهود فذاك الذى أدرى

\* فإثم محجوب سواء وإنما \* سليمى وليلى والزباب للستر

فهو ستر مسدلات وقد أتى \* بذلك نظم عاشقين مع النثر

كجنون ليلى والذى كان قبله \* كبشر وهند صاق من ذكرهم صدرى

اعلم أن الجلال الالهى الذى تسمى افع به جيل او وصف نفسه سبحانه بلسان رسوله انه يحب الجلال فى جميع الاشياء  
ومأثم الاجال فان الله ما خلق العالم الا على صورته وهو جيل فالعالم كله جيل وهو سبحانه يحب الجلال ومن أحب  
الجلال أحب الجليل والمحب لا يعذب محبوه الا على اصال الراحة أو على التأديب لامر واقع منه على طريق الجهالة  
كما يؤدب الرجل ولده مع حبه فيه ومع هذا يضر به وينتهر لأمور تقع منه مع استصحاب الحب له فى نفسه فما لنا  
ان شاء الله الى الراحة والتعيم حيث ما كنا فان اللطف الالهى هو الذى يدرج الراحة من حيث لا يعرف من لطف  
به فالجلال له من العالم وفيه الرجا والبسط واللطف والرحمة والحنان والرفقة والجلود والاحسان والنقم التى فى  
طباها نعم فله التأديب فهو الطبيب الجليل فهذا أثره فى القلوب وأثره فى الصور ما يقع به العشق والحب والهبان  
والشوق ويورث الفناء عند المشاهدة ومن هذه الحضرة تنتقل صورة تجليه فيها الى المشاهد فينصبغ بها انتقال  
فيض كظهور نور الشمس فى الاماكن ويسمى ذلك النور شمسا وان لم يكن مستديرا ولا فى فلك ثم يفيض  
الانسان من تلك الصورة التى ظهر فيها عن الفيض الالهى على جميع ملكه فى رذة الى قصره فينصبغ ملكه كله بصورة  
جلال لم يكن فلا يفقد الانسان فى ملكه صورة ما شاهدها من ربه فى رؤيته فهو عند العلماء بالله نجل دائم دنيا  
وأخرة لا ينقطع وعند العامة فى الجنة خاصة لكونهم لا يعرفون الله معرفة العارفين وليس لتجلى الجلال فى الجنة  
حكم أصلا وإنما محله الدنيا والبرزخ والقيامته به نبقى النار والشقاء فى الاشياء مدة بقائهم فيه الى أن يرتفع  
الشقاء وتقلب الرحمة فلا يبقى لتجلى الجلال فى التعلق حكم وتنفرد به الملائكة بطريق الهيبة والعظمة  
والخوف والخشوع والله أعلم

﴿الباب الثالث والاربعون ومائتان فى الكمال﴾

لبس الكمال الذى بالنقص تعرفه \* ان الكمال الذى بالنقص موصوف

العلم بشهده والعين تنكره • لانه عدم والنقص معروف  
لولم يكن لم تكن عين ولاصفة • ولاوجود ولاحكم ونصرف  
الآن ترى النسرة الخبر أثبتته • وهو الصواب الذي ما فيه تحريف

أراد يقول سهل ان كذا سراً لو ظهر بطل كذا العلم أن الكمال الذي لا يقبل الزيادة لا يكون الا الله من كونه غنيا عن  
العالمين وأما الكمال الذي يقبل الزيادة فمثل قوله ولنبلونكم حتى نعلم كما أمر نبيه أن يقول رب زدني علماً فالكمال  
هو وقوف الانسان على الصورة الرحانية بطريق الاحاطة لذلك عند مقابلة النسخة حرفاً فيؤثر ولا يتأثر  
ولا يميل ولا يؤثر عدل في فضل ولا فضل في عدل بل يرتفع الفضل والعدل ويبقى الوجود والشهود وقبول  
القوابل بحسب استعدادها وواجبها فلا ينسب اليه من حيث هو حكم أصلاً وجميع النسب تنصف به القوابل وهو  
على الوجه الواحد الذي يليق به لا يقبل التغير ولا التأثير كما لا يقبل النور من حيث ذاته وعينه ألوان الزجاج مع انك تنظر  
الى النور أحمر وأصفر وأخضر من وعاء يتنوع ألوان الزجاج فالنور ما انصبغ بالالوان ولكن هكذا تشهد العين والعلم  
يقضى بأنه على صورته التي كان عليها ما تأثر في عينه بشئ من ذلك ألا تنظر اليه في المساحة الهوائية التي بين موضع الزجاج  
وموضع النور المتعكس المتلون هل ترى في النور في هذه المساحة لوناً من تلك الالوان مع كونه قد انبسط على الزجاج  
وحيث تدور المساحة الهوائية التي بين ما يظهر من الالوان وبين الزجاج وكقوس قزح فالكمال من لا يقبل الزائد  
ونحن في مزيد علم دنيا وآخره فالتقص بنا منوط فكأننا بوجود النقص فيه فلنا كمال واحد وللحق كمالان كمال مطلق  
وكمال يقول به حتى نعلم فنسختنا من كمال حتى نعلم لامن الكمال المطلق فافهم فانه سر عيب في العلم الالهي فنشهد تعالى  
من كونه الها لامن كونه ذاتا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

#### ﴿الباب الرابع والاربعون ومائتان في الغيبة﴾

أغيب عنه ولي عين شاهده • في حضرة الغيب والغياب ما حضروا  
ما في الوجود سواء في شهادته • وغيبه فانظروا في الغيب وافكروا  
فذلك غيبة من هاتيك حالته • فغيبة القلب حال ليس تستعبر  
عن غيب وما في الكون من أحد • سوى الوجود فلا عين ولا أثر

اعلم أن الغيبة عند القوم غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل القلب بما يرده عليه وإذا كان هذا فلا  
تكون الغيبة الا عن تجل الهي ولا يصح أن تكون الغيبة على ما تدوم عن ورود مخلوق فانه مشغول غائب عن أحوال  
الخلق وبهذا تميزت الطائفة عن غيرها فان الغيبة موجودة الحكم في جميع الطوائف فغيبة هذه الطائفة تكون بحق  
عن خلق حتى تنسب اليه على جهة الشرف والمدح وأهل الله في الغيبة على طبقات وان كانت كلها بحق فغيبة العارفين  
غيبة بحق عن حق وغيبة من دونهم من أهل الله غيبة بحق عن خلق وغيبة الا كابر من العلماء بالله غيبة بخلق عن  
خلق فانهم قد علموا أن الوجود ليس الا الله بصور أحكام الأعيان الثابتة المكآت ولا يغيبه الا صورة حكم عين في وجود  
حق فيغيب عن حكم صورة عين أخرى تعطى في وجود الحق ما لا تعطى هذه والأعيان وأحكامها خلق فما غاب الابد خلق  
عن خلق في وجود حق فالعامة مصيبة لبعض هذه المسألة فانها ينقصها منها في وجود حق وغيبتها انما هي بخلق عن  
خلق مثل الكمل من رجال الله وما في الاعيان عين يكون حكمها مشاهدة للكل فلا تنصف بالغيبة ولما لم تكن ثم  
عين لها وصف الاحاطة بالحضور مع الكل وان ذلك من خصائص الاله فلا بد من الغيبة في العالم والحضور وقد أمانا  
الى ما فيه كفاية في هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

#### ﴿الباب الخامس والاربعون ومائتان في الحضور﴾

وهو الحضور مع الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه مع الغيبة هكذا هو عند القوم  
حضور مع الحق في غيبتي • حضورى به فهو الحاضر

هو الباطن الحق في غيبي • وعند حضوري هو الظاهر  
• فان فته فانا أول • وان فانسى فانا الآخر

اعلم أنه لا تكون غيبة الاحبسور فغيبتك من تحضر معه لقوة سلطان المشاهدة كأن سلطان البقاء بفتيك لانه صاحب الوقت والحكم والتفصيل في الحضور في أهله كاذكرناه في الغيبة سواء فكل غائب حاضر وكل حاضر غائب لانه لا يتصور الحضور مع المجموع وانما هو مع آحاد المجموع لان أحكام الامماء والاعيان تختاف والحكم للحاضر فلو حضر بالمجموع لتقابلت وأدى الى التمايع وفسد الامر فلا يصح الحضور مع المجموع لا عند من يرى حضوره بحق ولا عند من يرى حضوره بخلق فان حكم الاعيان مثل حكم الاسماء في التقابل والاختلاف وظهور السلطان فتدبر ماذا كرهناه نحمد العلم ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والاربعون ومائتان في السكر  
السكر أقعدني على المشرش المحيط المستدير  
وأما بقاع قرقسر • من كل ما يغني فقير  
والسكر من خراطوى • والسكر من نظر المدبر  
قد قال قبلى شاعر • وهو العليم به الخبير  
فاذا سكرت فانسى • رب الخورنق والسرير  
واذا صحوت فانسى • رب الشوبهة والبعير

قال تعالى وأنهار من خريدة للشاربين وهو علم الاحوال ولهذا يكون لمن قام به الطرب والالتذاذ وأما حذهم له بأنه غيبة بوارد قوى فما هو غيبة الاعيان كل ما يناقض السرور والطرب والفرح وتبجلى الامانى صوراً قائمة في عين صاحب هذا الحال ورجال الله تعالى في حال السكر على مراتب نذكرها ان شاء الله فسكر طبيعى وهو ما تجده النفوس من الطرب والالتذاذ والسرور والابتهاج بوارد الامانى اذا قامت الامانى له في خياله صوراً قائمة لها حكم وتصرف يقول شاعرهم

فاذا سكرت فانسى • رب الخورنق والسرير

فانه كان يرى ملكه لذيتك غايه مطلوب به فلما سكركامت له صورة الخورنق والسرير ملكه لا يتصرف فيه في حضرة تخيله وخياله أعطاه اياه حال السكر فان له أثر اقوى بالقوة المتخيلة فالواقفون من أهل الله مع الخيال لهم هذا السكر الطبيعى فانهم لا يزالون يراقبون ما تخيلوا تحصيله من الامور المطلوب به لهم من الله حتى يتقوى عندهم ذلك ويحكم عليهم مثل قوله عليه السلام اعيذ بالله كانك تراه وقوله صلى الله عليه وسلم أيضاً ان الله في قبلة المصلى وقول صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سأله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ايمانه حين قال أنا مؤمن حقاً فقال رضى الله عنه كافي أنظر الى عرش ربي بارزاً يعنى في يوم القيامة فجاء به طيه حضرة الخيال فاذا تقوى مثل هذا التخيل أسكر النفس وقامت له صورة ما تخيل ينظر اليها بعينه ويخبر عنها كروية صاحب الرؤيا سواء ونلقى اليه وبصنى اليها وهو لا يعلم انه يخاطب ويشاهد صورة خيالية بل يقطع أن ذلك شهود حسي فاذا صح من ذلك السكر ارتفع عنه ذلك الامر من حيث صورته مع بقاء تخيله عند بعض الناس بمن يتذكر ذلك في الذهن كما يرتفع عنه صورة ما رأى في النوم بالانتباه ومن أهل هذا المقام من يبين الله له تلك الصورة المتخيلة في حال صحوه فينبهها له محسوسة بعدما كانت متخيلة كالجنة التي خيلها ابليس في الخيال المنفصل لسايمان عليه السلام ليفتنه بها ولا علم لسايمان عليه السلام بذلك فسجد شكر الله تعالى حيث أنصفه بها فأبهاها الله له جنة محسوسة يتنعم بها ورجع ابليس خاسراً لانه أراد بذلك فتنه وما علم ان أهل الله اذا وقع لهم مثل هذا انه يحدث ذلك عبادة لله عندهم هذا والتخيل عدو فكيف حالهم اذا كان خيالهم منهم وليسوا بأعداء نفوسهم فانهم يسمعون في خلاصها ونجاتها فاذا كان سكرهم الطبيعى أثمر لهم مثل هذا فما ظنك بما فوقه من مراتب الاسكار وأما السكر العقلي فهو شبهه بالسكر الطبيعى في رد الامور الى ما تقتضيه حقيقته لا الى

ما يقتضيه الامر في نفسه ويأتي الخبر الالهي عن الله لصاحب هذا المقام بنعوت المحدثات انها تمت لتتفيا في قبولها على هذا الوجه لانه في سكرة دليله وبرهانه فيرد ذلك الخبر لما يقتضيه نظر مع جهله بذات الحق وهل تقبل هذا النعت أو لا تقبله بل تخيل انها لا تقبله فيمدرجه هذا العقل لسكرة في غير بساطه فوقع في الحق بسكرة ويعذر الحق في ذلك لان السكران غير مؤاخذ بما ينطق بفرد عن الله ما ينسبه الحق لنفسه فاذا سمح هذا العاقل عن سكرة بالايمن لم يرد الخبر الصدق والقول الحق وقال ان الحق أعلم بنفسه وبما ينسبه اليه من العقل فان العقل مخلوق والمخلوق لا يحكم على الخالق فانه ما من مصنوع الا ويجهل صانعه فان الشدة تجهل صانعها وهو الخالق كذلك الاركان مع الافلاك وكذلك الافلاك مع النفس والنفس مع العقل وكذلك العقل مع الله وغاية ما علم من علم منهم افتقاره اليه واستناده في وجوده الى صانعه ولا يحكم عليه بشئ ولا سيما ان أخبر المانع عن نفسه بامور فليس للمصنوع الا قبولها فان ردها فليس كرام به فخره الذي يشرب انما هو دليله وبرهانه ويقويه على ذلك ما تعطيه بعض الاخبار الالهية من النعوت في حقه الموافقة لبرهانه ودليله فهذا سكر عقلي فالسكر الطبيعي سكر المؤمنين والسكر العقلي سكر العارفين وبقى سكر الكمل من الرجال وهو السكر الالهي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحيرا والسكران حيران فالسكر الالهي ابتهاج وسرور بالكمال وقد يقع في التجلي في الصور سكر بحق قال بعضهم

وأسكر انقوم دور كاس • وكان سكرى من المدير

فن أسكره الشهود فلا يحول له ليتوكل حال لا يورث طر باو بسطا وادلا لا وانشاء أسرار الالهية فليس بسكر وانما هو غيبة أو فناء أو محق ولا يقاس سكر قوم في طريق الله على سكر شارب الخمر فانه بما أوردت بعض من يشربه غمما وبكاء وفكرة وذلك لما يقتضيه مزاج ذلك الشارب ويسمونه سكران ومثل هذا لا يكون في سكر الطريق وقليل من الناس من يفرق بين الحيوان والسكران وعند في العلم الطبيعي ان شارب الخمر اذا أوردته غمما وبكاء وحزن وفكرة واطرافا لما يقتضيه طبعه ومزاجه فليس بسكران ولا هو صاحب سكر فان بعض الاممجة لا تقبل السكر ولا أثر له فيها فغيبية السكران ليست عن احساسه وانما غيبته عن مقابل الطرب لا غير ونظيرهؤلاء الذين لا يطربون نظيرا أصحاب الفكرة والغيبة والفناء ويفارق السكر سائر الغيبات لان الصحو لا يكون الا عن سكر والسكر يتقدم محوه وليس الحضور مع الغيبة كذلك ولا الفناء مع البقاء كذلك لكنه مثل الصق مع الافاق والنوم مع اليقظة فان النوم مقدم على الانباه والغشمية متقدمة على الافاق وانما ذكرنا هذا التفصيل من أجل مذهبه في حد السكر أنه غيبة بوارد قوى فاطنوا عليه اسم الغيبة في تخيل من لا ذوق له ان حكمه حكم الغيبة في قياس في خطي في تر بيته للمريد ان كان من المشيخين فيلبس عليه الامر فلا يفرق في حال المريد بين سكره وعييته وفنائه والسكران في هذا الطريق لا يغيب عن احساسه فان غاب كإبراه الخنفون في سكر شارب الخمر فقد اتقل عندنا من حال السكر الى حال فناء أو غيبة أو محق ولم يعقب سكره محو بل اتقل من حال سكر الى حال فناء أو غيره من الاحوال الغيبية عن بعضه أو كله ولا يتخيل أن السكر لما كان على هذه المراتب المتميزة انه يمكن أن يكون لصاحب هذه الحال سكران أو يحجمها كلها ما هو عليهم من الحقائق كما قررنا في بعض المسائل من جمع الانسان لامور كثيرة لحقائق تطلبها منه ولا سيما وقد أوردنا بعض من أسكره الخمر والهوى فقال

سكران سكر هوى وسكر مدامة • فتى يفتق فتى به سكران

فأخبر أنه قام به سكران وسكر هل الله ليس كذلك فان المعرفة تمنع منه فان السكران الالهي لا يمكن أن يكون له السكر العقلي فان الشهود يمنع من ذلك والسكران بالسكر العقلي لا يمكن له أن يتمكن منه السكر الطبيعي فان دليله بنفيه فانه اذا كان يرد حكم السكر الالهي فكيف يقبل حكم السكر الطبيعي وانما السكران من أهل الله يرتقي في سكره من سكر الى سكر لا يجمع بينهما مثل ما قاله هذا الشاعر وما استشهد به في الطريق الا صاحب قياس لا صاحب ذوق فن أسكره السكر لطبيعي ثم جاءه السكر العقلي فان السكر الطبيعي يفارق المحل بالضرورة ويؤول حكمه عن صاحبه وما هو الامر في هذه الاسكرات بالتدرج قديوه بالانسان السكر ابتداء عن السكر الالهي فلا يمكن أن يكون له ذوق السكر

العقل أبد الكنه فديكون له العلم به و بمرتبه من غير أن يكون له أثر فيه وهو الذوق وقد يوهب السكر العقلي ابتداء ذوقا فلا يتمكن له أن يكون له ذوق في السكر الطبيعي لكن فدينتقل الى السكر الالهي ذوقا فبذل ذوقا فبذل ذوقا وحالا ويبقى له العلم به من طريق الذوق لانه قد تقدمه ذوقه قبلا أن ينتقل فهكذا هو الامر في سكر أهل الطريق في الالهيات وأما في غير الالهيات فقد يمكن أن يجمع بين السكرين في الصورة وإذا حققت الامر فيموجدنه على خلاف ذلك فانه قد يتخيل في الانسان انه اذا علم شيأ فهو صاحب ذوق له وليس الامر كذلك فان الذوق لا يكون الا عن تجل والعلم قد يحصل بنقل الخبر الصادق الصحيح فهكذا فلتعرف طريق الله ياولي فقد أعطيتك ميزان الامور في هذه المقامات وأريتك مستندها ومانجدها البيان في غير هذا الكتاب في كلام هذه الطائفة الا أن تسكون اشارات منهم الى ذلك في بعض ما ينقل عنهم فانهم عالمون به ضرورة لذا كانوا أصحاب ذوق وهم أصحاب ذوق اذا لا يكون منهم الامن هو صاحب ذوق فالطبع يشهده فيسكر والعقل يشهده فيسكر والسريشهده فيسكر ولا تجتمع هذه الاسكات أبد الاحد في وقت واحد وان كان الكل من أهل الله كما أن الظالم لنفسه ما هو مقتصد فيما هو ظالم ولا سابق فيما هو مقتصد مع كون كل واحد منهم مصطنع من ورثة الكتاب الالهي بل يعطى الكشف الصحيح انه لا يكون ظالم لنفسه من ذاق الاقتصاد وكذا ما بقي من غير تقييد فان حكم الاذواق في الامور وحصول العلم عنها ما هو مثل حكم سائر الطرق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ولو شاء لهذاكم جمعين والحمد لله رب العالمين

### ﴿ الباب السابع والاربعون ومائتان في الصحو ﴾

الصحو يأتي بعين العلم والادب \* ان لم يكن صليما للحكم والسبب  
وارد الصحو أقوى عند طائفة \* من وارد السكر اذ يغنى عن الطرب  
واللهو ونجيا به كل النفوس وما \* في وارد الصحو من لهو ومن لعب  
لذلك قواء أقوام وأضعفه \* قوم وعندى حكم الوقت للنسب

اعلم أن الصحو عند القوم رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوي واعلم انهم قد جعلوا في حد السكر أنه وارد قوي وكذلك الصحو انه وارد قوي وما قالوا انه أقوى وذلك أن المحل الموصوف بالسكر والصحو هذين الواردين مع استوائهما في القوة فيتناenan بل وارد السكر أولى فانه صاحب المحل فله المنع ولكن لا يتمكن لورود وارد على محل الانسبة واستعداد من المحل يطلب بتلك النسبة والاستعداد ذلك الوارد المناسب وان تساوت الواردات فاذا جاء الوارد في المحل غيره فوجد النسبة والاستعداد يطلبه حكم عليه وأزال عنه حكم الوارد الآخر الذي كان فيه لاقونه وضمف الآخر بل للنسبة والاستعداد \* واعلم انه لا يكون محو في هذا الطريق الا بعد سكر وأما قبل السكر فليس بصاح ولا هو صاحب محو وإنما يقال فيه ليس بصاحب سكر بل يكون صاحب حضور أو بقاء وغير ذلك ثم اعلم أن محو كل سكر ان يحسب سكره على ميزان صحيح فلا بد أن يأتي بعلم محقق استفادة في غيبة سكره فان كان محو صليما فا كان قط سكران سكر الطريق اذ العلم شرط في الصاحي من السكر هكذا هو طريق أهل الله لأن الجود الالهي ما فيه بخل ولا في قدرته عجز فاذا صحا كنتم ما ينبغي أن يكتم وأذاع ما ينبغي أن يذاع وقوله في حال محو مقبول لانه شاهد عدل وقول السكران وان كان شاهدا عدل فانه لا يقبل اذا ناقض قول الصاحي وان كان حقا ولكن اذا قيل الحق في غير موطنه لم يقبل وربما عادو بالله على قائمه مع كونه حقا اذ كل قول حق لا يكون محمدا عند الله وهذا معلوم مقر في شرع الله في العموم والخصوص كالشبي والخلاج فقال الشبلي شربت أنا والخلاج من كاس واحد فصحوت وسكر فمر بدخس حتى قتل والخلاج في الخشبة مقطوع الاطراف قبل أن يموت قبله قول الشبلي فقال هكذا يزعم الشبلي لو شرب ما شربت حل به مثل ما حل في أو قال مثل قولي فقلنا قول الشبلي ورجعنا على قول الخلاج لصحوه وسكر الخلاج فالصحو باللهو السكر بالله لا بد فيه من علم بالله وما لا يعطى علم اقبس بصحو الطريق ولا سكره وقد تقدم تقسيم السكر فذلك التقسيم يرد على الصحو فانه لكل سكر صحو ان لم يمت صاحب السكر في حال سكره فيكون محو في



البرزخ ومنهم من يبق على سكره في البرزخ الى البعث واعلم انه ان تقدم للعبد سكر طبيعي أو عقلي ثم أزالهما  
 أو أحدهما السكر الالهي فالسكر الالهي مصححو من هذا السكر القدي كان في المحل وان لم يتقدم لصاحب السكر الالهي في  
 المحل سكر عقلي ولا طبيعي فليس سكره الالهي بصححو بل هو حال سكر وورد عليه ومعنى الصحوة انه ينكشف له حق  
 الله في الامور التي استفادها في حال سكره فيعلم عند صحوه ما ينبغي أن يذاع منها في العموم والخصوص وما ينبغي أن يستر  
 فان كان قد أذاع منها في حال سكره شيئاً فبعضه الصحوة أن يستغفر الله من ذلك وعذره مقبول وانما يستغفر لأن  
 السكران لا بد أن يبق فيه من الاحساس ما يكون معه الطرب فلو لم يبق معه احساس لكان مثل النائم يرتفع عنه القلم  
 أي لا يلزمه الاستغفار وهذا الفرق بين السكران والمجنون وان كان كل واحد منهما من أهل الاحساس فان المجنون  
 ارتفع عنه الحكم ولم يرتفع عن السكران ومن حاله الاستغفار بما ظهر منه ما هو مثل حال من لم يقع منه ما يوجب  
 الاستغفار فان الاستغفار عند نافي طريق الله يكون في مقامين المقام الواحد ما ذكرناه وهو أن يبدو منه ما ينبغي أن  
 يكون مستورا فيجب عليه الاستغفار من ذلك وقد يقع الاستغفار ممن لم يبد منه شيء يوجب الاستغفار فيستغفر من  
 هذا مقامه أي يطلب أن يستره الله في كنف عنايته أن يحكم عليه حال من شأنه اذا لم يستره الله في كنف عنايته أن  
 يبدو منه بحكم ذلك الحال ما ينبغي أن يستر وهذا هو المقام الثاني الذي لا لعل الاستغفار فيبتدؤن بطلب السر من الله  
 عن حكم حال يوجب عليهم الاعتذار من وقوعه وهذا هو استغفار الاكابر من الرجال المعصومين ولذلك ما سمع من  
 نبي قط في حال نزول الوحي عليه كلام حتى يسرى عنه فاذا صحا حينئذ يجبر بما يجب ولهذا ما نقل عن نبي قط أنه ندب على  
 ما قاله مما أوحى اليه فيه وأتما ما كان عن نظر من غير وارد وحى فقد يمكن أن يرجع عن ذلك و بندم على ما جرى منه  
 في ذلك وقد وقع منه مثل هذا في أسارى بدر وسوق الهدى في حجة الوداع وغير ذلك ولما كان في الصحوة انكشاف  
 لمراتب الامور قد مناه في الفضيلة على السكر أي صاحبه مقبول الحكم لمعرفته بلو اطن وان كان السكران صاحب  
 حق ألا ترى الصحوة في السماء اذا أمتحت أي زال غيها وانكشفت لتعطي الشمس من حاراتها لما يخرج من الارض  
 من النبات وتسخين العالم لأن لها أثرا في ذلك كما أعطى الغيم ما في قوته من الرطوبة في الارض لاجل ذلك النبات  
 فأقاد حال السكر وحال الصحوة في الطبيعة فاذا لم تقع فائدة عند السكران في الطريق ولا عند الصاحي منه فها هو من  
 أهل الطريق بل يكون كالصحوة الذي معه القحط المسمى صليحا وهو الذي أشرنا اليه في الايات في أول هذا الباب  
 فصحو السكر كله أدب وعلم والناس فيه متفاضلون تفاضلهم في السكر

فكل سكر له احتكام • وكل صحوة ثبات

واعلم أن من الصاحين من يصحور به ومنهم من يصحو بنفسه والصاحي به لا يخاطب في صحوه الا ربه ولا يسمع  
 الا منه فلا يقع له عين الاعلى ربه في جميع الموجودات وهو على أحد مقامين اما أن يكون يرى الحق من وراء حجاب  
 الاشياء بطريق الاحاطة مثل قوله والله من ورائهم محيط واما أن يرى الحق عين الاشياء وهما ينقسم رجال الله على  
 قسمين قسم يرى الحق عين الاشياء في الاحكام والصور وقسم يرى الحق عين الاشياء من حيث ما هو قابل لحكم  
 الصور وأحكامها لا من حيث عين الصور فان الصور من جملة أحكام الاعيان الثابتة فتختلف أحوال رجال الله في  
 صحوهم بالله وأما من صحب نفسه فانه لا يرى الاشكاله وأمثاله ويقول ليس كمثل شيء خاصة ولا يعطى مقامه ولا حاله أن  
 يتم الآية ذوقا وان تلاها وهو قوله وهو السميع البصير وصاحب الذوق الاوّل يقول وهو السميع البصير ذوقا  
 وتلاوة ف يرى صاحب صحوة النفس ان الحق في عزلة عنه كبارا من جعله في قلبه اذا صلى ولا يراه انه هو المصلى وهذا  
 القدر من الاشارة في معرفة الصحوة والسكر من الالفاظ المحجورة المختصة بالا كوان فافهم والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والاربعون ومائتان في التوق •

لكل مبدأ مجلي في تجليه • ذوق بني عن معنى تخليه

ان التجلي بالاسماء يحكمها • وذلك الحكم من أعلى توبه  
اذ ادلى الى أمر يعقله • كان الهدى البنا في تدليه  
لما تلقاه قلبي في منزله • كان الترقى به الى تجليه

اعلم أن الذوق عند القوم أول مبادئ التجلي وهو حال بفتح العبد في قلبه فان أقام نفسه فضاء كان شر باو هل بعد  
هذا الشرب يرى أم لا فذوقهم في ذلك مختلف فيه وقد ذكر عن بعضهم أنه شرب فاروى نقل عنه ذلك ونقل عن أبي  
يزيد أن الرى محال وكل نطق بحاله ولكل صاحب قول وجه عندنا صحيح في الطريق وعندنا في هذه المسئلة تفصيل  
يردان شاء الله فيما بعد في باب الشرب أو الرى أو في باب عدم الرى ان ذكره الله فابحث عليه في آخر هذه الابواب من  
هذا الكتاب اعلم أن قولهم أول مبادئ التجلي اعلام أن لكل نجل مبدأ هو ذوق لذلك التجلي وهذا لا يكون الا اذا  
كان التجلي الالهي في الصور أو في الاسماء الالهية أو الكونية ليم غير ذلك فان كان التجلي في المعنى فعين مبدئه عنه  
ماله بعد المبدأ حكم يستفيد الانسان بالتدريج كما يستفيد معاني تلك الصورة المتجلي فيها أو معاني الاسماء كلها كل  
اسم منها فيرى في المبدأ ما لا يراه من ذلك الاسم بعد ذلك وصاحب المعنى مبدأ كل شيء عنه فلا يستفيد منه بعد  
هذه الافادة الكلية فله التفصيل في التعبير عن ذلك الامر الواحد وهو المراد بقولنا في صدر هذا الكتاب

حتى بدت للعين سبعة وجوه • والى هلم لم تكن الاهی

فكان مبدؤها عنيا وكل ما نأق في به بعد ذلك في جميع كلامنا انما هو تفصيل لذلك الامر الكلي تتضمنه تلك النظرة  
في تلك العين الواحدة وأكثر الناس على خلاف هذا الذوق ولهذا لا ينتظم كلامهم ويطلب الناظر فيه أصلا يرجع  
اليه جميع أقوالهم فلا يجد وكلامنا مرتبط به ببعضه لانه عين واحدة وهذا تفصيلها يعرف ما قلناه من يعرف  
مناسبة آتى القرآن في نسق بعضها الى بعض فيعرف الجامع بين الآيتين وان كان بينهما ما بعد ظاهر فذلك صحيح  
ولكن لا بد من وجه جامع بين الآيتين مناسب هو الذى أعطى أن تكون هذه الآية مناسبة لما جاوهرها من الآيات  
لانه نظم الهمي وما رأينا أحدا ذهب الى النظر في هذا الالزامي من التحوين فان له تفسير للقرآن أخبرني من  
وقف عليه أنه يخاف القرآن هذا المنحى وما وقفت عليه لكن رأيت بمرآة كش بلاد المغرب أبا العباس السبتي  
صاحب الصدقات يسلك هذا المسلك وفأوضته فيه وكان من أصحاب الموازين ثم اعلم أن الذوق يختلف باختلاف  
التجلي فان كان التجلي في الصور فالذوق خيالي وان كان في الاسماء الالهية والكونية فالذوق عقلي فالذوق الخيالي  
أثره في النفس والذوق العقلي أثره في القاب فيعطى حكم أثر ذوق النفس المجاهدات البدنية من الجوع والعطش  
وقيام الليل وذكر اللسان والتلاوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله ورمى ما ملأه  
البدان كان وحده لا تكون له عائلة ولا شيع فان كان بين بدى شيخ معتبر بر بيه فبرم ما يده بين بدى ذلك  
الشيخ ويخرج عنه بالكلية ظاهرا وباطنا ولا يبقى له مدكا وان كره ذلك بياطنه لضعفه أو أدركته فيه مشقة  
فلا ينظر باخراج ذلك من يده الالتئاذ بذلك بل اذا أخرجه عن مشقة أخرجه بنظر صحيح ثابت لا يمكن له في  
نفسه ازالتما نواه في ذلك واذا أخرجه عن يده بلذته فما أخرجه بعقله فان ارتفعت اللذة يمكن أن يدركه الندم  
بخلاف الكاره فانه اذا أخرجه مع الكره ثم بداه في نفسه بالعناية الالهية ما أزال الكره عنه انتقل الى حالة  
الالتئاذ بذلك فهو أثبت في المقام وهكذا كان خروجنا عما بدأ بدنا ولم يكن لنا شيخ نحكمه في ذلك ولا نرديه بين يديه  
فحكمتا فيه والدرجة الله لما شاورنا في ذلك فانا تركنا ما بدأ بدنا ولم نسنده أمره الى أحد لا نلزمه على يد شيخ  
ولا كنش رأيت شيخا في الطريق بل خرجت عنه خروج الميت عن أهله وماله فلما شاورنا والهدى وطلب منا الامر في  
ذلك حكمناه في ذلك ولم أسأل بعد ذلك ما صنع فيه الى يومى هذا هذا ما يعطى حكم ذوق النفس ولا بد منه لكل طالب  
وأصله اتيان أبي بكر بجميع ما يملكه الى النبي صلى الله عليه وسلم حين قال له اتنى بما عندك وأناه عمر بشرط ماله فانه  
صلى الله عليه وسلم ما حدهم في ذلك ولو حدهم في ذلك ما تعدى أحد منهم ما حده رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما

أراد صلى الله عليه وسلم أن يتميز من أتباع القوم عندهم فقال لابي بكر ما تركت لاهلك فقال الله ورسوله وهذا غاية الادب حيث قال ورسوله فإنه لو قال الله لم يتمكن له أن يرجع في شيء من ذلك الا حتى يرده الله عليه من غير واسطة حالاً وذوقاً فلما علم ذلك قال ورسوله فلورّد اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من ماله شيئاً قبله لاهله من رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه ترك لاهله فاحكم فيه الامن استنابه رب المال فانظر ما أحكم هذا وما أشد معرفته أبي بكر بمراتب الامور وتخيل عمر أنه يسبق أبي بكر في ذلك اليوم لأنه رأى آتيانه بشطر ماله عظيمًا ثم قال لعمر بن الخطاب ما تركت لاهلك قال شطر مالى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينكما ما بين كتيكما قال عمر فقلت انى لأسبق أبا بكر أبداً والانسان يبنى أن يكون على الهمة يرغب في أعلى المراتب عند الله و يوفى كل مرتبة حقها فلم يرّد رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي بكر شيئاً من ماله تنبيهاً للعاضرين على ما علمه من صدق أبي بكر في ذلك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد علم منه الرفق والرحمة فلورّد شيئاً من ذلك عليه نظراً الى الاحتمال في حق أبي بكر أنه خطر له رفق رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل أبي بكر بما يقتضيه نظره صلى الله عليه وسلم وحاءه عبد الرحمن بن عوف بجميع ماله فردّه عليه كله وقال أمسك عليك مالك فإنه ما دعاه الى ذلك ولودعاه الى ذلك لاهله منه كما قبله من أبي بكر و يعطى حكم ذوق العقل الرىاضات النفسية وتهذيب الاخلاق فتتضمن الرىاضة المجاهدات البدنية ولا تتضمن المجاهدة الرىاضات والرىاضات أتم في الحكم فان النبي صلى الله عليه وسلم بعث ليقم مكارم الاخلاق فن جبل عليها فهو منور الذات مقدس ومن لم يجبل عليها فان الرىاضة تاحقها ونحو حكم عليه والرىاضة تذليل الصعب من الامور فن ذلل صعباً فقتراضه وأزال عن النفس جوحها فانها تحب الرىاضة والتقدم على اشكالها والرىاضة تمنع النفس من هذا الخاطر وسلطانها ولا ترى لها شفوفاً على غيرها لا اشتراكها معهم فى العبودية واحاطة القبضة بالكل فيما ذأ ترأس فقتل أمر الله من حيث انها مخاطبة من عند الله بذلك وتود أن يكون كل مخاطب من العبيد مسارعاً الى امتثال أمر سيده ايشار الجنبه ما يخطر لها فى المسارعة أن تسبق غيرها من النفوس فيكون لها بذلك مزية على غيرها لا يقتضى مقام الرىاضة ذلك فان الرىاضة خروج عن الاغراض النفسية مطلقاً من غير تقييد وأما الذوق الذى مبدؤه نفس عنه كما قدمنا فلا يحتاج الى رىاضة ولا مجاهدة فان الرىاضة لا تكون الا فى صعب الاتقياد كثير الجوح أو منقوت بالجوح والمجاهدة احساس بالمشقة وهذه العين التى ذكرناها ما تركت صعباً فتحكم عليه الرىاضات فهو ذلول فى نفسه أعظمته ذلك مشاهدة تلك العين دفعة وأما الاحساس بالمشقات البدنية فذلك حس الطبع لاحس النفس فهو صاحب لذة فى مشقة يحكم فيها بحكم ما عين الله له من الحقوق حيث قال له على لسان المبين عنه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعينك عليك حقاً ولنفسك عليك حقاً ولزورك عليك حقاً ولا هلك عليك حقاً فأعط كل ذى حق حقه فالتأتى هذه العين حكمه ما نزع له ليس له ولا عنده رىاضة فى قبول ذلك أصلاً والله يقول الحق وهو يهدى السبيل والذوق يعطيك بعد ذلك التجلى العلم ومنه تحقيق ميزانه ومرتبه فيتأدب معه بما يستحقه فى النظر اليه فإنه نظير العين فيما لا مساع لها فيه وهو الذى يورث عندك الظماً اذ لم تكن مؤمناً فان كنت مؤمناً فالإيمان يعطيك الظماً ويشد عطفك ويقل على قدر إيمانك ومن ليس بمؤمن لا ظماً عنده أتبته لشرب التجلى وان أدركه العطش للعلم فن حيث النظر الفكرى وأما العلوم التجلى فلا يس الا الإيمان ولا يحصل إيمان الا والظماً يصحبه فيز يد بالذوق فافهم

### الباب التاسع والاربعون ومائتان فى الشرب

الشرب بين مقام التوق والرى • مثل القضية بين النشر والطفى  
ان الحقوق التى للحق قائمة • عليك فاحذر اذا ما كنت فى النى  
أنت الغنى به اذ كان عينكم • فلا سبيل الى مطبل ولا لى  
غيلان لميك مشلى فى محبته • اذا تناظرت العشاق فى مى  
وصل الوفاء وهجر المظل من شمى • فانسى حاتمى الاصل من طى

اعلم أيديك أن الله أن الشرب هو ما تستفيد في النفس الثاني مضافا إلى ما استفدت في نفس الذوق بالغاما بلغ على مذهب من يرى الري ومن لا يراهم أن الشرب قد يكون عن عطش وقد يكون عن التذاذل عن عطش كشرب أهل الجنة بعد شربهم من الخوض الذي قام لهم مقام الذوق فشربهم من الخوض عن ظمأ ثم لا يظمئون بعد ذلك أبدا فان أهل الجنة لا يظمئون فيها وهم يشربون فيها شرب شهوة والتذاذل لا شرب ظمأ ولا دفع ألمه واعلم أن الشرب يختلف باختلاف المشروب فان كان المشروب نوعا واحدا فانه يختلف باختلاف أمزجة النار بين وهو استعد ادهم فمن الناس من يكون مشروبه ماء ومنهم من يكون مشروبه لبنا ومنهم من يكون مشروبه خرا ومنهم من يكون مشروبه عسلا بحسب الصورة التي تتجلى فيها ذلك العلم فان هذه الاصناف صور علوم مختلفة قد ذكرناها في جزء لناسميناه مراتب علوم الوهب ودليلا على ما قلناه انها علوم رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم فانه قال أريت كافي أوتيت بقدر لبن فشربت منه حتى رأيت الري يخرج من أطافري ثم أعطيت فضلي عمر قالوا فآؤلته يارسول الله قال العلم فهذا علم تجلي في صورة لبن كذلك تتجلى العلوم في صور المشروبات ولما كانت الجنة دار الرؤية والتجلي وما ذكر الله فيها سوى أربعة أنهار أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل مصفى علنا قطعان التجلي العلمي لا يقع الا في أربع صور ماء ولبن وخمر وعسل ولكل نحل صنف مخصوص من الناس وأحوال مخصوصة في الشخص الواحد فنه ما هو لأصحاب المنابر وهم الرسل ومنه ما هو لأصحاب الاسرة وهم الانبياء ومنه ما هو لأصحاب الكراسي وهم الورثة الاولياء العارفين ومنه ما هو لأصحاب المراتب وهم المؤمنون وماتم صنف خامس وكل صنف يفضل بعضه على بعضه كما قال الله في ذلك تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقوله فضلنا بعض النبيين على بعض فان الاعمال كانت هنا في زمن التكليف مقسمة على أربع جهات ولذلك لما علم ابايس بهذه الجهات قال ثم لا يتنهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم ولم يذكر بقية الجهات لانه لم يقتصر بها عمل فانها للتبذل الالهي والوهاب الرباني الرحاني الذي له العزة والمنع والسلطان فالعلوم وان كثرت فان هذه الاربعة تجمعها وهي مجال الهيبة في منصات ربانية في صور رجائية وهي في حق قوم مع الانفاس دائمات وهم الذين لا يقولون بالري وفي حق قوم الى امد معين عينه لهم قوله تعالى يوم الزور والريزية ردوهم الى قصورهم وهم الذين يقولون بالري في هذه المشروبات كلها وفي بعضها والتنوع في الكل من الناس من يكون مشروبه واحدا وما ذكرناه لا ينتقل عنه أبدا ومنهم من يتنوع في المشروبات وهو الانم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب مزج الماء باللبن فيشربه ومزج العسل باللبن وما بقي الا الخمر وليست دار الدنيا بمحل لا باحته في شرع محمد صلى الله عليه وسلم الذي مات عليه فلم يمكن لنا أن نضرب به المثل بالفعل كما ضرب النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل بشرب اللبن بالماء وشرب العسل باللبن فشر به رسول الله صلى الله عليه وسلم خالصا ومزجا بما هو حلال له ولذلك أيضا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في اللبن اذا شربه اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه لانه يقوم معه صورة ضرب المثل به في العلم في حديث الرؤيا الصحيح وهو ما مور بطلب الزيادة من العلم بقوله وقل رب زدني علما فكان اللبن مذكرا له بطلب الزيادة منه وكان يقول في سائر الاطعمة اللهم بارك لنا فيه وأطعنا خيرا منه وكان صلى الله عليه وسلم اذا شرب ماء مزج من نضلع منه وكان يحب الحلوى والعسل فهذه كلها أغنى المشروبات ووضعها الله ضرب أمثلة لاصناف علوم تتجلى للعارفين في صور هذه المحسوسات وخص الخمر بالجنة دون الدنيا وقرن به الاذنة للشاربين منه ولم يقل ذلك في غيره من المشروبات وذلك لانه ما في المشروبات من يعطى الطرب والسرور والاثام والانهاج الا شرب الخمر فيلذ به شاربه وتسرى الذة في أعضائه وتحكم على قواه الظاهرة والباطنة وما في المشروبات من له سلطان وتحكم على العقل سوى الخمر فهو للعلم الالهي الذوق الذي نمجه العقول من جهة أفكارها ولا يقبله الا الايمان كما أن علم العلماء في علم هذا الطريق تهمة لان علم هذا الطريق له أثر فيها فهو الحاكم المؤثر في غيره من اصناف العلوم ولا يؤثر فيه غيره لقوة ساطعانه لانه مؤثر في العقل والعقل أقوى ما يكون وكذلك يزيل حكم الوهم والوهم

سلطان قوى وليس يزىل حكمه من المشروبات الا انجر فلا يقف لقوة سلطانه عقل ولا وهم وأعظم قوة من هاتين في الانسان ما يكون ألا ترى الى السكران يلقي نفسه في المياه الك التي يقضى العقل والوهم باجنابها حكم العلم المشبه به في العلوم حكمه فلو أبيع في هذه الشريعة مع ما أعطى الله هذه الامتعة من الكشف والفتوح والامداد في العلوم وثبوت القدم فيها ظهرت أسرار الحق على ما هي عليه وطلت أشياء كثيرة كان الشرع من علم اللين قد قرر هاف هذا التجلي في صورة انجر لا يحصل في الدنيا الا للامناء فيلتدون به في بواطنهم ولا يظهر عليهم حكمه وهو ما أشار اليه سهل بن عبد الله التستري بقوله ان للربوية سرًا لو ظهر لبطلت النبوة وان للنسبة سرًا لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سرًا لو ظهر لبطلت الاحكام فلو وقع التجلي في صورة انجر وظهر هذا العلم في العموم ولم يكن الانسان في طبعه ومزاجه على مزاج أهل الجنة لظهرت الاسرار باظهارها اياها في العالم فأدّى ظهورها الى فساد لقوة سلطانه في الالتذاذ والابتهاج والفرح ومغيب حكم العقول عن شار به ولهذا ضرب الله مثلاً فيمن حصل له هذا التجلي في الدنيا ولم يظهر عليه حكمه مثل الانبياء وكابر الاولياء كالخضر والمقربين من عبادته خلق بعض الاجسام البشرية هنا على مزاج لا يقبل السكر ليعلم ان ثم لله عبادا حصل لهم هذا التجلي الالهي في صورة انجر وهم على استعداد يعطى الكتابان وعدم الافشاء واعلم ان من أعطاه الله المعاني مجردة عن الخطاب أو النصوص في الخطاب فهو عن تجليه في صورة الماء غير الآسن وهو العلم الالهي الذي لا تعلق له بالطبيعة ومن أعطاه الله العلم بأسرار الشرع وأحكامه وعلم حكمه قوله وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه وعرف ميزان الاحكام بعم الاوقات والاحوال فيحرم في شرع ما يحل في غيره فذلك من علم تجليه في صورة اللين أعني الحليب منه الذي لم يتغير طعمه بعباده أو تحضنه أو تربيه ومن أعطاه الله العلم بالكمال والاحوال والجمال فانه عن تجلي العلم في صورة انجر ومن أعطاه الله العلم بطريق الوحي والايمان وصفاء الالهام وعم علمه كل شئ بما يصح أن يعلم حتى يعلم انه ما لا يصح أن يعلم لا يعلم فذلك العلم عن التجلي في صورة العسل فاذا كان شر به شيئاً من هذه المشروبات وأكلها كان محصلاً ما شرب كالتي الذي قال فعدت علم الاولين والآخريين ولم يذكر أنه اختص به فلما لم يذكر الاختصاص أتى الباب غير مغلق لمن أراد الدخول منه الى نيل هذا المقام فالواجب على كل عاقل أن يتعرض لنفحات الجود الالهي فان لله نفحات فتعرضوا لها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الخمسون ومائتان في الرى

- \* الرى قال به قوم وليس لهم \* علم بأن وجود الرى معدوم
- \* لو كان رى تنله الامر وانقطعت \* أمداده وزادات وتعليم
- \* فالامر ليس له حد يحيط به \* لكنه الرزق في الاشخاص مقسوم

الرى ما يحصل به الا اكتفاء ويضيق المحل عن الزيادة منه اعلم أنه لا يقول بالرى الامن يقول بان ثم نهاية وغاية وهم المكشوف لهم عالم الحياة الدنيا ونهاية مدتها وهم أهل الكشف في اللوح المحفوظ المعتكفون على النظر فيه أو من كان كشفه في نظره ما هو الوجود عليه ثم يسدل الحجاب دونه ويرى التناهي اذ كل ما دخل في الوجود متناه وليس لصاحب هذا الكشف من الكشف الأخرى شئ فمن رأى الغاية قال بالرى وعلنى همته بالغاية وهؤلاء هم الذين قال فيهم شيخنا أبو مدين انه من رجال الله من يحن في نهايته الى البداية وذلك لان الله ما كشف لهم عن حقيقة الامر على ما هو عليه كالتائبين يرجعون الى الله في طول النهار وما هو رجوع في نفس الامر والتائبون بالرى هم التائبون بالدور لما بر ونه من تكرار أيام الجمعة والشهور والذين لا يقولون بالرى هم الذين يسمون النهار والليل الجديدين وليس عندهم تكرار رجلة واحدة فالامر له بدء وليس له غاية لكن فيه غايات بحسب ما تعلق به هم بعض العارفين فيوصلهم الله الى غاياتهم ومن هناك يقع لهم التجديد فيه لا عليه فيفوتهم غير كثير من الحكم وعلم كبير في الالهيات بل يفوتهم من علم الطبيعة خير كثير فان تركيها لانهاية له في الدنيا والآخرة وبجبههم عن عدم الرى قوله تعالى واليه ترجعون فسما رجوعا وذلك لكونه

شغلهم عنه بالنظر في ذواتهم ودوات العالم عند صدورهم من الله فاذا ذوقوا النظر فيها وجدوا من العالم تعلقوا بالله فتخيلوا انهم رجعوا اليه من حيث صدورهم عنه وما علموا أن الحقيقة الالهية التي صدر عنها ما هي التي رجعوا اليها بل هم في سلوك دائم الى غير نهاية وانما نظروا الكونهم رجعوا الى النظر في الاله بعدما كانوا ناظرين في نفوسهم الى ما يصح أن يكون راء الله مرمي وسبب الرى الحقيقي أنه لما لم يتمكن أن يقبل من الحق الا ما يعطيه استعدادة وليس هناك منع فحصل الاكتفاء بما قبله استعداد القابل وضاق المحل عن الزيادة من ذلك فقال صاحب هذا التدقيق ان رويته فبايقول بالرى الامن هو واقف مع وقته وناظر الى استعدادة والله يقول الحق وهو يهتدي السبيل

الباب الاحد والخسون ومائتان في عدم الرى

وقال به قوم عدم الرى دليل واضح • أن أحكام التناهي لا تكون

قال بالرى رجال غلطوا • ورأوا ان الذى قيل يهون

وهم لو عرفوا مقدار • ورأوا ما يقتضى كن فيكون

لم يقولوا مثل هذا وأتوا • للذى أنكره يعتدرون

أمر الله تعالى نبيه أن يقول رب زدنى علما ومن طلب الزيادة فما ارتوى وما أمره الى وقت معين ولا حد محدود بل أطلق فطلب الزيادة والعطاء دنيا وآخره يقول النبى صلى الله عليه وسلم في شأن يوم القيامة فأحده يعنى اذا طلب الشفاعة بمحامد يعلمنيها الله لأعلمها الآن فانه لا يزال خلافا الى غير نهاية فينا فالعلوم الى غير نهاية وليس غرض القوم من العلم الا ما يتعلق بالله كشفا ودلائل وكلمات الله لا تنفذ وهي أعيان موجوداته فلا يزال طالب العلم عطشانا أبدا لارى له فان الاستعداد الذى يكون عليه يطلب علما يحصله فاذا حصل أعطاه ذلك العلم استعداد العلم آخر كوفى أو الهى فاذا علم بما حصل له أن أمر اطلبه استعداد الذى حدث له بالعلم الحاصل عن الاستعداد الاول يعطش الى تحصيل ذلك العلم فطالب العلم كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا والتكوين لا ينقطع فالعلوم لا تنقطع فالعلوم لا تنقطع فأين الرى فاقال به الامن جهل ما يخلق فيه على الدوام والاستمرار ومن لاعلم له بنفسه لاعلم له به قال بعض العارفين النفس بحر لا ساحل له يشرب الى عدم النهاية وكلما دخل فى الوجود وانصف بالوجود فهو متناه وما لم يدخل فى الوجود فلا نهاية له وليس الا المكائن فلا يصح أن يعلم الا محدث فان المعلوم لم يكن ثم كان ثم يكون آخر أضافوا نصف المعلوم بالوجود اتناهى واكتفى به فلا تعلم من الله الا ما يكون منه ويوجد فيك اما الها ما أو كشفنا عن حدوث تجل وهذا كله معلوم محدث فلا علم لاحد الا بمحدث يمكن مثله والممكنات لا تنهاى لاهما غير داخله فى الوجود دفعة واحدة بل توجد مع الآيات فلا يعلم الله الا الله ولا يعلم الكون المحدث الا محدثا مثله يكونه الحق فيه قال تعالى ما بأتينهم من ذكر من ربهم محدث وهو كلامه وحديث فيهم فتعلق علمهم به فماتعاق الا بمحدث وذلك الذى يتخيله من لاعلم له من انه علم الله فلا صحة له لانه لا يعلم النبى الا بصفته النفسية الثبوتية وعلمنا بهذا محال فعلمنا بالله محال فسيبحر من لا يعلم الا بأنه لا يعلم فالعالم بالله لا يتعدى رتبته ويعلم ما يعلم انه ممن لا يعلم والله يهتدي من يشاء الى صراط مستقيم

الباب الثانى والخسون ومائتان فى المحو

للمحوى حكم الهى يقول به • فى سورة الرعد والبرهان يحمله

المحو يثبت الاتبات وهوله • ضد وهل بوجود الضد تعقله

المحوى ولكن حكمه عدم • فابحث على عالم به يفصله

اعلم أن المحو عند الطائفة رفيع وأوصاف العادة وازالة العلة وما ستره الحق ونقاء قال تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت فثبت المحو وهو المعبر عنه بالنسخ عند الفقهاء فهو نسخ الهى رفعه الله ومحاه بعدما كان له حكم فى الثبوت والوجود وهو فى الاحكام انتهاء مدة الحكم وفى الاشياء انتهاء المدة فانه تعالى قال كل يجرى الى أجل مسمى فهو يثبت الى وقت معين ثم يزول حكمه لانه قال يجرى الى أجل مسمى فاذا بلغ جريانه الاجل زال جريانه وان بقي عينه فالعادة التى فى

العموم يحويها الله عن الخصوص ففهم من تمحى عن ظاهره ومنهم من تمحى عن باطنه وتبقى عليه أوصاف العادة وهو الكامل مع كونه صاحب محو كما أنه يكون المسخ في القلوب وهو اليوم كثير ﴿وكان في بني اسرائيل﴾ ظاهر بالصورة فسخهم الله فردة وخنازير وجعل ذلك في هذه الامة في باطنها تمييزا لها ولكن لا تقوم الساعة حتى يظهر في صورها شيء من ذلك مع خسف وقذف كذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العادة الركون الى الاسباب والعلل فصاحب المحو يزول عنه الركون الى الاسباب لا الاسباب فان الله لا يعطل حكم الحكمة في الاشياء والاسباب بحجب الهية موضوعه لا ترفع أعظمها بحجبا عينك فعينك سبب وجود المعرفة بالله تعالى اذ لا يصح لها وجود الا في عينك ومن المحال رفعك مع ارادة الله أن يعرف فيمحوك عنك فلا تنقسمه مع وجود عينك وظهور الحكم منه كما محو الله رسول الله صلى الله عليه وسلم في حكم رمية مع وجود الرمي منه فقال وما رمية فحماه اذ رمية فأنبت السبب ولكن الله رمى وما رمى الا بدير رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الصحيح كنت سمعته بصرو يده فازالة العلة في المحو انما هي في الحكم لا في العين اذ لو زالت العلة والسبب زال وهو لا يزول فن الحكم ابقاء الاسباب مع محو العبد من الركون اليها على حكم نفي أثرها في المسببات فالاسباب ستور وحجب ولا يكون محو أبدا الا في الهة أثره والافليس بمحو الله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثالث والخمسون ومائتان في معرفة الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلة﴾

الى حضرة الاثبات أعلمت همتي • من انحولما أن دعاني امامها

فلما أتيت سنا حضرة لم تنزل بها • بهاد وحاد خلفها وأمامها

الى أن تراءت بين سلع وحاجر • وقد ساقها شوقا الى غرامها

الاثبات هو الامر المقرر الذي عليه جميع العالم فن طلب من غيرني أو مشد لنبي رفع حكم العوائد فقد أساء الادب وجهل وأما هذا الذي يسمونه خرق عادة هو عادة اذ كان ثبوت خرق العادة عادة فمحوت العادات الاثباتها غير أن صاحب الاثبات لا بد أن تكون له وصلة بالحق ولهذا ثبت أحكام العادات فان صاحبه وضعها ومن شرط الصحة الموافقة فكيف يصحبه ويكون مواصلا له ويحكم عليه بالآلة ما يرى الحكمة في ثبوتها ولا سيما وقد علم صاحب هذا المقام ان الله حكيم عليم بما يجريه ويثبت ما أثبتته صاحبه وان لم يفعل وطلب غير ذلك فهو منازع ومن نازعك فها هو بصاحب لك ولأنت بصاحب له ان نازعته وكان الى العناد أقرب فصاحب الاثبات دائم المواصلة مع الحق فانه يثبت أحكام العادات لانه يشهده في أفلا يمكن له مع هذا أن يطلب رفع أحكامها ولا يحوها فهذه مقام الاثبات على غاية الاجاز والبيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والخمسون ومائتان في معرفة السر وهو ما سترك عما يفنيك﴾

والله ما تسدل الاستار والكلال • الامن أجل الذي تحظى به المقل

وقد يكون حذارا من تأملها • أول الذي يقتضيه الطبع والمثل

اذا نظرت الذي يحويه من عبر • أساسا لها قامت الاغراض والمثل

لولا الستور التي تحجب ضناتها • لم بد ما كان لي غرض فيها ولأمل

والله ما ترسل الاستار والكلال • الا لامر عظيم خطبه جلل

الستر غطاء الكون والوقوف مع العادات وتأتاج الاعمال وقد أعلمناك أن الاسباب بحجب الهية لا يصح رفعها الا بها فعين رفعها سدا حقيقة محوها اثباتها والستر رحمة عامة الهية في حق العامة لما قدر عليهم من المخالفة لأراسه فلا بد لهم من ايقاعها ومع الكشف والتجلي فلا تقع أبدا فلا بد من السر ولهذا أهل التجلي العلمي رفع عنهم الحجر فلم يبق في حقه تمحجير بل أبيع لهم ماشاؤه في نصر فهم فانه ورد في صحيح الخبر ان الله يقول لمن أذنب فعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب اعلم ماشئت فقد غفرت لك فاباح لمن هذه صفة ما يجزى على غيره ومن المحال أن

بأمره باتيان ما حجب عليه الا تيان به فان الله لا يأمر بالفحشاء فاسدل الستور ودون أهل الحجر هذا حكمه في العامة  
وأما في الخاصة فقول القائل

فأنت حجاب القلب عن مرغبيه • ولولاك لم يطبع عليه ختامه

جعلك عين ستره عليك ولولا هذا الستر: اطلبت الزيادة من العلم به فأنت المتكلم والمخاطب من خلف ستر الصورة التي  
كلك منها فانظر في بشر يتكلم بها عين سترك الذي كلك من وراءه فانه يقول وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو  
من وراء حجاب وقد يكلمك منك فأنت حجاب نفسك عنك وستره عليك ومن المحال أن نزول عن كونك بشر فانك  
بشر فذلك ولو غبت عنك أو فنت بحال يطرأ عليك فيشر يتك فائمة العين فالستر مسدل فلا تقع العين الاعلى ستر  
لانها لا تقع الاعلى صورة وهذا ما تقتضيه الالوهية من الغيرة والرحمة فأما الغيرة فانه يفار أن يدركه غير فيكون محاطا لمن  
أدركه وهو بكل شيء محيط والمحاط فلا يكون محيطا لمن أحاط به وأما الرحمة فانه علم أن المحدثات لا تبقى لسبعات  
وجهه بل تحترق بها فسترهم رحمة بهم لابقاء عينهم ثم ان الله أيضاً اسدل للعالمين ستور نتائج أعمالهم بقوله ان عمل كذا  
ينتج لعامله كذا فيقف العامل مع النتيجة لارغبة فيها اذا كان من أهل الخصوص وانما يرغب من يرغب فيها ليصحح  
بها وبشهودها عمله الذي كلفه به سيد مؤامرا ما غلبت رغبتها فيها وتعتقها بها فلما جعل الله علامات تدل على صحة الاعمال  
في العالمين رغبت الخاصة في مشاهدة نتائج الاعمال ليكونوا على بصيرة في أمورهم اذ كان مطلوبهم وهمهم القيام بما  
أشهدهم عليه من الحقوق وليست الحقوق سوى الاعمال التي كلفهم وقد يسدل الستر خوفا من نفوذ العين واصابته  
و يدخل في هذا اسدل الحجب من أجل السبعات الوجهية المحرقة أعيان المكئات وأما في حق بعض الناس عن ليست  
له تلك القدم في العلم بالله فلا يدع لم أن الله تعالى في كل نفس ما هو على صورة التجلي الاوّل فلما غاب عنه هذا الادراك  
ر بما استصعب تجليا وادام عليه شهوده والطبع يطلبه بحقيقته فيدركه الملل والملل في هذا المقام عدم احترام  
بالجناب الالهي فانه في لبس من خلق جديد مع الانفاس وهم بتخيلون أن الامر ما تغير فسدل الستر من أجل الملل  
الذي يؤدى الى عدم الاحترام لما حرمهم الله العلم بهم وبالله فهم بتخيلون انهم هم في كل نفس وهم من حيث  
جوهر بنهم لا من حيث ما يتصفون به ولا نقل ان الامر ليس كذلك هذا من الاسرار الالهية التي قد حجب الله عن  
ادراكها خلقا كثيرا من أهل الله أرباب فتوح المكاشفة فكيف حال غيرهم فيها فالستر لا بد منه اذ لا بد منك فافهم  
واقه يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة الحق وهو فناؤك في عينه وفي

معرفة محق الحق وهو ثبوتك في عينه •

فناء الكون في الاعيان محق • وعين الكون حق ثم خلق

فان قام الدليل على وجودي • يقوم بذات من يبغيه محق

واني بالذي يحويه كوني • من أسماء الحقيقة في شئ

هذا الحق وأما محق الحق فهو

ان محق الحق ابدار • وهو في التحقيق انذار

فاذا أبصرت طلعت • في لم تدركه أبصار

قال للحداد حين أتى • دونه حجب وأستار

من أنا فقال خالقنا • ودليلي فيك آثار

اعلم أن الحق ظهورك في السكون به بطريق الاستخلاف والنيابة عنه فلك النصم في العالم ومحق الحق ظهورك بطريق  
الستر عليه والحجاب فأنت تحجبه في محق الحق فيقع شهود الكون عليك خلقا بلا حق لاهم لا يعلمون أن الله أرسلك  
سترا دونهم حتى لا ينظرون اليه فحق الحق يقابل الحق ما هو بالغة في الحق وانما هو مثل عدم العدم فاذا أقيم العبد في



خروجه عن حضرة الحق الى الخلق بطريق التحكيم فيهم من حيث لا يشعرون وقد يشعرون في حق بعض الابرار  
من هذا النوع كالرسل عليهم السلام الذين جعلهم الله خلافة في الارض يبلغون اليهم حكم الله فيهم وأخفى ذلك في  
الورثة فهم خلفاء من حيث لا يشعربهم ولا يمكن هذه الخليفة المشعور به وغير المشعور به ان يقوم في الخلافة الا بعد أن  
يحصل معاني حروف أوائل السور سور القرآن المجمة مثل ألف ميم وغيرها الواردة في أوائل بعض سور القرآن فإذا  
أوقفه الله على حقائقها ومعانيها تعينت له الخلافة وكان أهلاً للنيابة هذا في علمه بظاهر هذه الحروف وأما علمه بباطنها  
فعلى تلك الدرجة يرجع الى الحق فيها فيقف على أسرارها ومعانيها من الاسم الباطن الى أن يصل الى غايتها فيحجب  
الحق ظهوره بطريق الخدعة في نفس الامر فيرى مع هذا القرب الالهى خلقا بلا حق كجاري العامة بعضهم بعضا فيحكم  
في العالم عند ذلك بما تقتضيه حقيقته بما هو نسخة كونية للنسبة التي بينه وبين العالم فلا يعلم العالم هذا القرب الالهى  
وهذا هو محق الحق الذي يصل اليه رجال الله فهو يشهد الله بالله ويشهد الكون بنفسه لا بالله ويكون في هذا المقام  
متعة من حروف أوائل السور المجمة بالالف والراء خاصة مع علمه بما بقي منها غير أن الحكم فيه للالف والراء في هذا  
المقام حينما وقع من السور وأما حكمه في العالم في هذا المقام فمن باقى هذه الحروف من لام وميم وصاد وكاف وهاء  
وباء وعين وطاء وسين وحاء وقاف ونون فهذه الحروف يظهر في العالم في مقام محق الحق وبالف والراء يظهر في  
الحق وهم الاولياء الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم إذا رؤا ذلك لان عين تجليهم بهذه الحرفين في  
الصورة الظاهرة عين تجلي الحق فمن رآهم رأى الحق فهم إذا رؤا كرامة لتصفقهم بصفته فهم يشاهدون الحق فيه اذا  
تجلى لهم في صورة حق ولقد سألت في هذا التحلي ورأيت كثيرين من أهل الله لا يعرفونه وينكرونه وتنجبت من  
ذلك حتى أعلمت بأنهم وان كانوا من أهل الله من حيث انهم عاملون بأوامر الله لا عالمون فهم أهل إيمان ولما كان  
بين رتبة الالف من هذه الحروف وبين الراء ثلاث مراتب لذلك لم تقو الراء قوة الالف فان الالف لا تحمل الحركة  
ولا تقبلها والراء ليست كذلك واعلم أن محق الحق أتم عند أهل الله في الدنيا والمحق أتم في الآخرة ومحق الحق  
لا يفوز به الا خص أهل الله وهو للعقول المتورة هياكلها والمحق يفوز به الخصوص وهو للنفس المتورة جعلنا الله  
من محق محقه فانفرد به حقه وهذه التي تسمى خلوة الحق فإنه لا يشهد ولا يرى وان علمه بعض الناس فلا يكون مشهودا  
له ومن هذه الحقيقة اتخذ أهل الله الخلوة للانفراد لما أراد تعالى اتخذها لافراد بعينه ولهذا لا يكون في الزمان الا  
واحد يسمى الغوث والقطب وهو الذي ينفرد به الحق ويخلو به دون خلقه فإذا فارق هيكله المنور انفرد بشخص آخر  
لا ينفرد بشخصين في زمان واحد وهذه الخلوة الالهية من علم الاسرار التي لا تداع ولا تنفشي وما ذكرناها وسميناها  
الالتنبيه قلوب العاقلين عن ابل الجاهلين بها فاني ما رأيت ذكرها أحد قبي ولا بلغني مع علمي بأن خاصة أهل الله بها  
عالمون وقد ورد خبر صحيح في التنبيه على هذا يوم القيامة حيث الجمع الا كبري انفراد العبد مع ربه وحده فيضع كنفه  
عليه ويقرره على ما كان منه ثم يقول له اني سترتها عليك في الدنيا وأنا أسترها عليك هنا ثم يأمر به الى الجنة فنبه على  
الانفراد بالله ونهناك نحن على الانفراد الالهى بالبعد وذلك العبد عين الله في كل زمان لا ينظر الحق في زمانه الا اليه  
وهو الحجاب الاعلى والستر الازهي والقوام الابهى

الباب السادس والخمسون ومائتان في معرفة الابدار وأسراره

بدر الرجوع الى بدر السلوك عني \* فانظر بهل ويلم وتم كيف وما  
فان تعالى وجود عن مطالها \* لافرق بين استوى فيه وبين عما  
من لا يؤثر في توحيد نسب \* ذاك الذي حار في توحيد القدماء  
وما رأينا امقل في قلبه \* في حضرة الذات في توحيد قدماء

اعلم أنه لا يقال في مذكور هل هو موجود أم لا حتى يكون خفي الوجود ومن كان وجوده ظاهرا الكمل عين قاته يرتفع  
عنه طلب هل قاته استفهام والاستفهام لا يكون الا عن جهالة بحال ما استفهم عنه وكذلك لا يقال لم الافى معلول

ولا يقال ما لا في محدود ولا يقال كيف لا في قابل للأحوال والحق منزعه عن هذه الأمور المعقولة من هذا المطالب فهو منزعه  
الذات عن هذه المطالب بل لا يجوز عليه لا في حق من يرى أن الوجود هو الله ولا في حق من لا يراه فان الذي يرى أن  
الوجود هو الله فيرى أن حكم مظهر به الحق انما هو أحكام أعيان الممكآت فوافقت هذه المطالب الاعلى مستحقها  
فانه ما طلبت عين الحق الا من حيث ظهورها بحكم عين الممكن فعين الممكن هو المطلوب والتبس على الطالب وأما  
من لا يرى ان عين الوجود هو الحق فلا تجوز عليه المطالب ثم رجع فنقول أما الابدار الذي نصبه الله مثالا في العالم لتجليه  
بالحكم فيه فهو الخليفة الالهي الذي ظهر في العالم باسماء الله وأحكامه والرحمة والقهر والانتقام والعفو كما ظهر الشمس  
في ذات القمر فأناره كله فسمي بدر افرأى الشمس نفسه في مرآة ذات البدر فكساه نور اسماءه بدرًا كما رأى الحق  
في ذات من استخلفه فهو يحكم بحكم الله في العالم والحق يشهده شهود من يفيد نور العلم قال تعالى اني جاعل في الارض  
خليفة وعلمه جميع الاسماء واجدله الملائكة لانه علم انهم اليه يسجدون فان الخليفة معلوم انه لا يظهر الا بصفة من  
استخلفه فالحكم لمن استخلفه قال الحق لا بي يزيد في بعض مكاناته مع الحق أخرج الى الخلق بصفتي فن رآك رآني  
ومن عظمك عظمتي فتعظيم العبيد لتعظيم سيدهم لالنفوسهم فهذا سر الابدار فنصب الله صورة البدر مع الشمس  
مثلا للخلافة الالهية وان الحق يرى نفسه في ذات من استخلفه على كمال الخلقة فانه لا يظهر له الا في صورته وعلى قدره  
ومن يرى أن الحق مرآة العالم وأن العالم يرى نفسه فيه جعل العالم كالشمس والحق كالبدر وكلا المثلين صحيح واقع واعلم  
أن الله قصد ضرب الامثال للناس فقال كذلك يضرب الله الامثال للذين استجابوا لربهم الآية فالعالم كله بما فيه ضرب  
مثل ليعلم منه انه هو جملته دليل عليه وأمرنا بالنظر فيه فيما ضرب الله في العالم من المثل صورة القمر مع الشمس فلا يزال  
الحق ظاهر في العالم دائما على الكمال فالعالم كله كامل وجعل الله للعالم وجهين ظاهرا وباطنا فانقص في الظاهر من  
ادراك تجليه أخذ الباطن وظهر فيه فلا يزال العالم بعين الحق محفوظا أبدا ولا ينبغي أن يكون الا هكذا وأحوال العالم  
مع الله على ثلاث مراتب مرتبة يظهر فيها تعالى بالاسم الظاهر فلا يبطن عن العالم شيء من الامر وذلك في موطن  
مخصوص وهو في العموم موطن القيامة ومرتبطة يظهر فيها الحق في العالم في الباطن فتشبه القلوب دون الابصار  
ولهذا يرجع الامر اليه ويجد كل موجود في فطرته الاستناد اليه والافرار به من غير علم به ولا نظري دليل فهذا من حكم  
تجليه سبحانه في الباطن ومرتبطة ثالثة فيها تجل في الظاهر والباطن فيدرك منه في الظاهر قدر ما تجل به ويدرك  
منه في الباطن قدر ما تجل به فله تعالى التجلي الدائم العام في العالم على الدوام وتختلف مراتب العالم فيه لاختلاف مراتب  
العالم في نفسها فهو يتجلى بحسب استعدادهم فمن فهم هذا علم أن الابدار لا يزال فافهم والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل

باب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان ومجازاة الاسماء الالهية بما هي  
عليهم الحقائق التي تطلبها الاكوان

محاضرة الاسماء في حضرة الذات • دليل على الماضي دليل على الآتي

أقول بها والكون يعطى وجودها • لوجدان الآم ووجدان لذات

فلولا وجود المحو ماصح عندنا • ولا عند من يدري وجود لا ثبات

المحاضرة صفة أهل الاعتبار والنظر المأمور به شرعا فإي فرغون من نظري دليل بعد اعطائه إياهم مدلوله الا ويظهر الله  
لهم دليلا آخر فيشتغلون بالنظر فيه الى أن يوفى لهم ما هو عليه من الدلالة فاذا حصلوا مدلوله أراهم الحق دليلا آخر هكذا  
دائما وهو قوله تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم فقد كرا أنه يريهم آيات ما جعل ذلك آية واحدة ثم قال حتى  
يتبين لهم انه الحق وهو عثورهم على وجه الدليل وحصول المدلول وهذه مسألة تختلف فيها فتوح المكاشفة فمنهم من  
يعطى الدليل ومدلوله كشفا ولا يعطى أبدا ذلك المدلول دون دليله حتى زعم بعض العلماء به أن علوم الوهب التي من  
شأنها أن لا تدرك في النظر الا بالدليل العقلي لانو هبلن وهبت الابدان لها فانها مرتبطة ارتباطا عقليا ومنهم من

يقول انه قد يعطى الله ما يشاء من العلوم التي لا تدرك في العقل الا بالادلة بغير دليلها لان المقصود ساهو الدليل وانما المقصود مدلوله فاذا حصل بوجه من الحق من غير الدليل الذي يرتبط به في النظر العقلي فلا حاجة للدليل اذ قد علمنا أن الدليل يقابل حصول المدلول في النفس وانهم لا يجتمعان وهذا غلط وانما الذي لا يجتمع مع المدلول النظر في الدليل لا عين الدليل فان الناظر في الدليل فاقد واجد وحصل للادلول وقد تكون المحاضرة من العبء مع الاسماء الالهية والكونية من حيث ان الاسماء الكونية قد وسم الحق بها نفسه والاسماء الالهية قد وسم الكون بها نفسه واستحق الخنايان الاسماء جميعها وهذا عما يقوى حديث خلق العالم على الصورة فاذا حضرت الاسماء الحسنى واسماء الكون وجرت في ميدان المفاخرة فان الله يستهزئ بالمنافقين وباهل الاستهزاء بالجناب الالهي ويكره سبحانه بالماكرين ويحب عن قهر الطبيعة على قوتها في الحكم وهذا كله سمات المحدثات وقد وسم الحق بها نفسه كما وسمها بكونه قديرا وخلاقا وعلما وغير ذلك فالكل عند طائفة أصل للاصل النسبي الذي أوجد العالمو بعضهم فرق فجعل خلاف الاسماء الحسنى أصلا في الكون منقولا في الجنب الالهي وحكم هذه المحاضرة في كل شخص بحسب ما ينقوى عنده ويعطيه النظر فتختلف أحوال أهل الله في ذلك وهو قوله ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون والتفكر في ذات الله محال فلا يبقى الا التفكر في الكون ومتعلق الفكرة الاسماء الحسنى وسمات المحدثات فالاسماء كلها أصل في الكون على هذا النظر فاذا وقف على محاضرة الاسماء ومناظرتها علم من أثر في وجود الكون بعد ان لم يكن هل أثر فيه الحق الوجود أو استمداده أو المجموع هذه فائدة المحاضرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهي ما ثبت من أنوار التجلي وقتين وقرىبان ذلك﴾

لمعت أنوار توحيدى • عند تغريدى بغير يدى

• كل أبدت لوامعها • أذنت فينا بتعديدي

• كل محدود يؤول الى • حل تركيب وتبدي

فصله من جنسه علم • ظاهر بنقص توحيدى

اللوامع فوق الذوق فانها تزيد على المبدأ ودون الشرب فان الشرب قد ينتهى الى الرى وقد لا ينتهى فاذا ثبتت أنوار التجلي وقتين وقرىبان ذلك فهي اللوامع وهذا لا يكون في التجلي الدائى وانما يكون في تجلى المناسبات فاذا تجلى في المناسبات دام بقدر ثبوت تلك المناسبة والمناسبات صغيرة الزمان قصيرة في الثبوت لان الشؤون الالهية لا تتركها وما سوى الاعيان القائمة بأنفسها اعراض سريعة الزوال وانما ثبت وقتين وقرىبان ذلك لان الوقت الازل لظهورها والوقت الثانى لافادة ما تعطيه مما لعت له فان المحل يدesh عند لعلها وهو حديث عهد بالتجلي الذي فارقه فترى من هذه اللوامع حتى يزول الدهش والتعلق بما كان عليه فيقبل ما أنته به هذه اللوامع وأعنى بتربها نوايلها فاذا حصل القبول مضى حكمها فزال وجاء غيرها مثلها أو خلاها وصاحبها أبداس ريع الرجوع الى عالم الحس ولا ترد هذه اللوامع الا بعلوم الهية لاتعاق لها بعلوم الكون فهي الهية مجردة هذه ميزاتها فان وجد الانسان علما يكون في حاله فا هي لوامع لان ضروب التجلي كثيرة متنوعة الحكم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الهجوم والبوادة فالهجوم ما يرد على قلب بفوت الوقت من

غير تصنع منك والبوادة ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو ما موجب فرح أو ترح﴾

نور البوادة فجأت الغيوب على • قلب تقلب في ظلماته زمنا

وواردات هجوم الكشف نورها • حالا فتلحقه بحالة الزمنا

لوانها وردت لروح نشأتنا • مادبرت روحنا نفسها ولا بدنا

اعلم أيدينا الله وياك بروح منه أن البوادة والهجوم والصحو والسكر والنوق والشرب وأمثاله انما هي وارادات الغيب ترد على القلوب فتؤثر فيها أحوالا مختلفة فحين قامت به ويسمون ذلك الحال بالوارد وليس للعبد تعمل في تحصيل هذه

الواردات مع أنها ماردة الأعلى قلب مستعد لقبولها فاذا ورد الورد على القلب فجأة من غير تصنيع فيعطيه ذلك الورد حسرة فوت الوقت فانه منه ان غفل عن حكم وقته فيه فلم يتأدب مع وارده وقته أراد الحق أن ينبيهه عناية منه به فبعث اليه هذا الورد رسولاً من الله يكشف له عن فوت وقته وأنه من أساء الادب مع الله فيندمه على ما كان منه من فوت الوقت فيجبر لهذا الندم فضيلة ما فانه من وقته حتى يكون كأنه ما فاته شيء وهذا غلط عظيم فيترين وقته بزينه ندمه كما كان يترين بزينه أدبه معه لو حضر معه ولم يشته فهذه فائدة الهجوم بجبر الوقت الذي فانه ولنا في ذلك

بادرجير القى قد فات من عمره \* ولتخذ زادك الرحمن في سفره

وأما البوادة فهي أيضاً فجأة الهية تنفجأ القلوب من حسرة الغيب بحكم الوقت ولا تأتي في اصطلاحهم هذه البوادة إلا أن تعطي فرحاً في القلب أو حزناً فتضحك وتبكي وهو قول أبي يزيد ضحكت زماناً وبكيت زماناً يريد أنه كان في حكم البوادة ثم قال وأنا اليوم لأضحك ولأبكي يعرف بانتقاله من تأثر حال البوادة فيه إلى حال العظمة ولا تكون البوادة إلا فجعاً يتصفون لا وصف له لا بدية له غير أنه لما كانت البوادة من حسرة الهول لم يعرف متى تأتي فاذا وردت انما ترد فجأة وبغته فتعطي ما وردت به وتنصرف وأما البدية التي تعرفها الناس فليست تنقيد بفرح ولا ترح فهاهي التي اصطلح عليها القوم وهي عينها إلا أن القوم ماسموها بدية الاماوجب فرحاً وترحاً وأما إذا لم يوجب ذلك فأحوالهم فيها أحوال الناس غير أن أهل الطريق يعلمون أن البوادة اذا وردت لا ينحطى حكمها البتة ولها الاصابة في كل ما ترده ولهذا اذا سأل الشيوخ تلاميذهم عن مسألة على تعليم الاخذ عن الله لا يتركونه يفكر في الجواب فيكون جوابهم نتيجة ففكر وانما يعلون لانجب الاجماع خطر لك فيما سئلت عنه عند السؤال فتنظر إلى قلبك ما أتى فيه عند ورود السؤال فاذا كره بيادى الرأي فان لم يفعل فلا يقبل منه الجواب وان أصاب عن فكر ونظر فان الله لا يغفل في كل نفس عن قلب أحد من عباده بل هو الرقيب عليه فيهبه في كل نفس بحسب ما يريد سبحانه فاصحاب القلوب المراقبين قلوبهم من أجل آثار ربهم فيها يهيمون بورود الورد في كل نفس فيعملون بمقتضاه ان وافق الميزان الشرعى الذى قد شرع لسعادتهم وان لم يوافق طريق السعادة فان لم هذا الورد أخذاً مخصوصاً فيأخذونه تنبيهاً من الحق وتعرى بالامؤثر في ظاهريهم ولا باطنهم فهذا قد بينا معنى البوادة والهجوم عند القوم والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

الباب الموفى ستين ومائتان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه

ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو أدنى \*

اذا قطعت بخط أكرة فبدا \* قوسان ذلك قرب الحق فاعتبرا

الى حقيقة أدنى منهما فاذا \* ما حزنه لاح ما يقضى به النظر

ان المارج للارواح نسبتها \* خلاف نسبة ما يسرى به البصر

قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فوصف نفسه بالقرب من عباده والمطلوب بالقرب انما هو أن يكون صفة العبد فيتصف بالقرب من الحق اتصاف الحق بالقرب منه كما قال وهو معكم أينما كنتم والرجال يطلبون أن يكونوا مع الحق أبداً في أى صورة تجلى وهو لا يزال متجلياً في صور عباده دائماً فيكون العبد معه حيث تجلى دائماً كما لا يخولاه بد عن أيئية دائماً والله معه أينما كان دائماً باقية الحق صورة ما يتجلى فيها فالعارفون لا يزالون في شهود القرب دائماً لانهم لا يزالون في شهادة الصور في نفوسهم وفي غير نفوسهم وليس الانجلي الحق وأما القرب الذى هو القيام بالطاعات فذلك القرب من سعادة العبد بالفوز من شقاؤه وسعادة العبد في نيل جميع أغراضه كلها ولا يكون له ذلك إلا في الجنة وأما في الدنيا فانه لا بد من ترك بعض أغراضه القادحة في سعادته فبقرب العامة والقرب العام انما هو القرب من السعادة فيطبع لسعد وقرب العارفين ما ذكرناه فهو يتضمن السعادة وزيادة ولولا الاسماء الالهية وحكمها في الاسكوان ما ظهر حكم القرب والبعد في العالم فان كل عبد في كل وقت لا بد أن يكون صاحب

قرب من اسم الهى صاحب بعد من اسم آخر لا حكم له فيه فى الوقت فان كان حكم ذلك الاسم الحاكى فى الوقت المتصف  
بالقرب منه يعطى للعبد فوزا من الشقاء وحيازة لسعادته فذلك هو القرب المطلوب عند القوم وهو كل ما يعطى  
العبد سعادة وان لم يعط ذلك فليس بقرب عند القوم وان كان قربا من وجه آخر لا من حيث ما وقع عليه الاصطلاح  
أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه فى هذا الباب ان الله يقول ما تقرب المتقربون باحب الى من اداء ما  
افترضته عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى النوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت له سمعا وبصرا وبدا مؤيدا  
وقال سبحانه فى الخبر الصحيح من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذرا عا ومن تقرب الى ذرا عا تقربت منه باعا ومن  
أتانى يسئ أتيته هرولة وقال تعالى وإذا سألك عبادى عني فإني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان وقال فى حق  
الميت ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون ومعناه عندنا لا تميزون يقول تبصرون ولكن لا تعرفون  
ما تبصرون فكانكم لا تبصرون اعلم أن القرب من الله على ثلاثة أنحاء قرب بالنظر فى معرفة الله جهدا لا استطاعة  
أصاب فى ذلك أو أخطأ به بذل الوسع فى الاجتهاد فى ذلك فقد يعتقد المجتهد فيما ليس برهان انه برهان فيجازه به الله  
مجازا فأصحاب البراهين الصحيحة وقد نبه سبحانه على ما يفهم منه ما ذكرناه وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر  
لا برهان له به وقد رأى بعض العلماء ان الاجتهاد يسوغ فى الفروع والاصول فان أخطأ فله أجر وان أصاب فله أجران  
والنوع الآخر قرب بالعلم والنوع الثالث قرب بالعلم وينقسم على قسمين قرب بآداء الواجبات وقرب بالندوبات  
فى عمل الظاهر والباطن فاما قرب العلم فاعلامه توحيد الله فى الوهته فانه لا اله الا هو فان كان عن شهود لا عن نظرو فذكر  
فهو من أولى العلم الذين ذكرهم الله فى قوله شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم لان الشهادة ان لم تكن  
عن شهود والا فلا فان الشهود لا يدخله الريب ولا الشكوك وان وحده بالدليل الذى أعطاه النظر فاهو من هذه  
الطائفة المذكورة فانه ما من صاحب فكر وان أتج له علما الا وقد يخطر له دخل فى دليله وشبهة فى برهانه يؤديه ذلك  
الى التحيرو والنظر فى رد تلك الشبهة فلذلك لا يقوى صاحب النظر فى علم ما يعطيه لنظر قوة صاحب الشهود وهذا الصنف  
اذا قضى الله عليه بدخول النار لاسباب أوجبت له ذلك فهو الذى يخرج به الحق من النار بعد شفاعة الشافعين  
وأما قرب العمل فهو علم ظاهر وهو ما يتعلق بالجوارح وعلم باطن وهو ما يتعلق بالنفس فاعم الاعمال الباطنة الايمان  
بالله وما جاء من عنده لنول الرسول لالعلم بذلك وعمل الايمان بعم جميع الافعال والتروك فامن مؤمن يرتكب معصية  
ظاهرة أو باطنة الاولة فيها قرب الى الله من حيث ايمانه بها انها معصية فلا يخلص أبد المؤمن بعمل سيئ دون أن يخاطله  
عمل صالح قوله تعالى فيمن هذه صفته عسى الله أن يتوب عليهم وما ذكر لهم قربا فانا تاب ههنا فى هذه الآية عليهم  
ليتوبوا وانما هو رجوع بالعفو والتجاوز وعسى من الله واجبة عند جميع العلماء فالشرط المصحح لقبول جميع  
الفرائض فرض الايمان ثم تقرب العبد بآداء الفرائض فمن حصل له هنا ثمها كان معال للحق وبصرفه يد الحق  
بارادته على غير علم منه أن مراده مراد الله وقوعه فان علم فليس هو صاحب هذا المقام هذا ميزان آداء الفرائض وهو  
أحب ما يتقرب به الى الله وأما قرب النوافل فانه أيضا يحبه الله ومحبة الله أعطته أن يكون الحق سمعوه وبصره هذا  
ميزانها فى قرب النوافل ولما كانت المحبة لها مراتب متميزة فى المحب قيل محب واحب وقد وصف الله نفسه باحب  
فى قوله باحب الى من اداء ما افترضته عليه وفى النوافل قال أحبته من غير مفاضلة وافترض عليه الايمان به وبما جاء  
من عنده فالمؤمن له مرتبة الحب والاحب وأما عمل الجوارح فانه قرب أيضا ولا بد أن تجنى الجارحة ثم ثمرها أى ثمرة  
عملها فى حق كل انسان من غير تقييد ولكن هم فى ذلك على طبقات مختلفة فى أى دار كانوا ومن أى صنف كانوا وسواء  
قصد القرب بذلك العمل أو لم يقصد فان العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارحة فهو حق لها والنية حق للنفس حتى  
انه لو ذكر الله بيمين فاجرة يقطع بها حق امرئ لكان للجارحة أجر ذكر الله لما جرى على اللسان وعلى النفس  
ورر ما نوته من ذلك والتبعية على ما ذكرناه كون حكم ظاهر الشرع أسقط عنه بيمينه حق الطالب فاذا كان أثرها فى  
الظاهر بهد القوة فى الدنيا فإظنك بما تجنيه تلك الجارحة اذا ذكره بها فى الاخرى فان الجارحة لا خبر لها بما نوته

النفس من ذلك حفظها النطق بذكري الله لا تدري أن ذلك الذي كرى بعد منه وبال على النفس أم لا ولا تدري هل هو مشروع أم غير مشروع ولذلك إذا شهدت الجوارح والجلود بما وقع منها من الأعمال على النفس المدبرة لها ما تشهد بوقوع معصية ولا طاعة وانما تشهداتها بما عملته والله يعلم حكمه في ذلك العمل ولهذا إذا كان يوم القيامة تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ولم يشهدوا يكون ذلك العمل طاعة ولا معصية فان مرتبتهم لا تقتضي ذلك فالإنسان من حيث هيكله سعيد كله ومن حيث نفسه ان كان مؤمناً فهو صاحب تخليط وأما قرب الله منه فعلي نوعين النوع الواحد قرب رحمة وعطف وتجاوز ومغفرة واحسان والنوع الآخر قرب لا يمكن كشفه لكن نوحى اليه فنقول لا يجلو الحق مع كل عبد عند ما يتجلى له ان يظهر له في مادة أو في غير مادة فان تجلى له في مادة وهي الصورة تبع القرب تلك المادة في مجلس الشهود وحضرة الرؤية وان تجلى له في غير مادة كان قرب المتزلة والمرتبة كقرب الوزير والقاضي والوالي وصاحب الحسيمة من الملك فانه قرب متفاوت وقد يذني مجلس الادون ليسار به بأمر ينفذ في مرتبته ويكون الاعلى أبعد منه مجلساً في ذلك المجلس ولا يقتضي قربه في ذلك المجلس بأنه أعلى رتبة من الاعلى منه فان حكم المواد بخلاف حكم النفوس في الصورة وإذا علمت هذا فقد قربت من العلم بقرب الحق والقرب بين الاثنين على حد واحد فنقرب منك فقد اتصف بأنك منه قريب وفي نفس الامر ليس للبعد من الله سبيل وانما البعد أمر اضافي يظهر في أحكام الاسماء الالهية فزمان حكم الاسم الالهى في الشخص هو زمان انصافه بالقرب من البعد وقرب العبد منه والاسم الالهى الذي ماله حكم الوقت في الشخص هو منه بعيد كيف يتصف بالبعد عنك أو تتصف بالبعد منه من أنت في قبضته لم يفتح لآدم يده اليمنى تعالى وكذا يديه يمين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته وهل يؤبد شقاء من هو في يمين الحق لا والله وكانت القبضة الاخرى جميع العالم فانظر في اختيار آدم يمين الحق للتمييز مع كونه يعرف ان كلتي يدي ربه يمين مباركة وليس الا ما ذكرناه ولولا ما كان التجلي لآدم في صورة مادية ما انصفت اليدان بالقبض والبسط وقد نبهتكم على معرفة القرب حتى تشهد من نفسك مع الله ان كنت من أهل التجلي في هذه الدار واذا وقع التجلي في المواد جاءت الحدود بغير شك فجاء الشبر والذراع والباع والسعي والهرولة بحسب ما تقتضيه الحال فان قرب المواد تابع للاحوال فعلي افسر الحال يكون القرب في المادة بين القريبين ايعلم بذلك القرب أن حاله أعطى ذلك فهو ترجان عن الاحوال وأما القرب من الله بحياز الصورة فليس ذلك الا للخلاء خاصة سواء كانوا رسلاً أو لم يكونوا فان الرسالة ليست بنعت الهى وانما هي نسبة بين مرسل ومرسل اليه لينوب عنه فيما يريد أن يبلغه الى هذا الشخص المرسل اليه فالرسول خليفة ونائب في التبليغ خاصة وتممة الخلافة والنيابة انما هي في الحكم بما تقتضيه حقائق الاسماء الالهية من القهر والارعاد والابراق والاخذ والرحمة والعفو والتجاوز والانتقام والحساب والمصادرة وما ثم أصعب في الالهيات من المصادرة اذ لم تقع عن حساب أو تجاوز في الاخذ احد الاستحقاق وذلك في قوله لا يسأل عما يفعل والاخذ والتجاوز بعد التقرير والحساب والسؤال في قوله وهم يسألون وقوله فله الحجة البالغة فقرب بالصورة على نوعين في الخلافة النوع الواحد خلافة عن تعريف الهى بمنشور وخلافة لاعتقاف الهى مع نفوذ الاحكام منه ولا يسمى مثل هذا القرب على طريق الادب بلسان الادباء خلافة ولا هو خليفة بالحقيقة هو خليفة وتلك خلافة بالخلفاء متفاضلون أيضاً فيها والخلافة بغير التعريف أتم في القرب المعنوى فان الخليفة بالتعريف والامر الظاهر يبعد من المستخلف في الصورة فان حكمه في العالم لم يكن عن أمر من غيره بل هو حكم لنفسه فن حكم في العالم بنفسه ونفذ حكمه فيه من غير أمر الهى ولا استخلاف بتعريف ولا منشور فهو أقرب من الصورة الالهية بمن عقدت له الخلافة عن أمر الهى بتعريف ومنشور لكنه أقرب الى السعادة المطلوبة له من ذلك الذي لم يقترن بخلافته أمر الهى والقرب الى السعادة هو المطلوب عند العلماء بالله وهذا القدر كاف في معرفة القرب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الاحد والستون ومائتان في معرفة البعد

اعلم ان البعد هو الاقامة على المخالفة و يطلق أيضاً على البعد منك

البعد منك دنتو \* وتروشفع وتقو \* لما رأيت اماما \* يقول للقوم سؤوا  
صنوفكم في صلاة \* لما العلا والدنتو \* علمت ان وجودي \* له البقا والسمو

واعلم ان البعد يختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يراد به قرائن الاحوال وأن الاحوال وجميع مآذ كرهه فيها يكون قربا اذا لم يكن صفة للبعد فمد مع عين البعد هذا هو الجامع لهذا الباب الذي أشار اليه القوم وأما حكم البعد عندنا فقد يكون على خلاف ما قررروه بعد امد مع تقريرنا ما قررروه بعد انه بعد ابلا شك الا اننا زدنا فيه أموراً أغفلتها الجماعة لانهم جهلوا ما نذكروه الا انهم مآذ كروه في معرفة البعد وادخلوه في باب القرب وذلك ان القرب اجتماع والبعد افتراق وما يقع به الاجتماع غير ما يقع به الافتراق فالبعد غير القرب فاذا اجتمع أمران في شيء متافذ لك غاية القرب لان عين كل واحد منهما عين الآخر فيها وقع فيه الاجتماع فاذا تميز كل واحد من العينين عن صاحبه بنعت لا يكون عليه الآخر فقد تميز عنه واذا تميز عنه فذلك البعد لانه ليس عينه من حيث ما هو عليه مما وقع له به الافتراق و يظهر ذلك في حدود الاشياء واذا وقع البعد اختلف الحكم وقد يكون البعد بنعت عرضي كمكان والزمان والحد والمقدار والا كوان والالوان في حق من تطلب ذاته هذه النعوت فاذا عقل أمران لا اجتماع بين واحد منهما مع الآخر وافتراق من جميع الوجوه كلها فذلك غاية البعد فلا أبعد من العالم من الله لانه ما ثم من حيث ذاته شيء يجمع بينهما وهذا موجود في قوله تعالى والله غني عن العالمين وكان الله ولا شيء معه ثم نزل في درجة البعد دون هذا فتقول العبد لا يكون سيده المني هو عبده فلا شيء أبعد من العبد من سيده فالعبودية ليست بحال قريبة وانما يقرب العبد من سيده بعلمه انه عبده وعلمه بانه عبده لما هو عين عبوديته فعبوديته تقتضي البعد عن السيد وعلمه بما يقتضي بالقرب من السيد قال الله لا يزد البسطامي لما حار في القرب وما عرف بما اذا يتقرب اليه فقال له الحق في سره يا أبا يزيد يتقرب الي بما ليس لي الدلة والافتقار فنتي سبحانه عن نفسه هاتين الصفتين الدلة والافتقار وما نفاه عنه فانه صفة بعد منه فن قامت به تلك الصفة التي تقتضي البعد فهو بحيث هي وهي تقتضي البعد وقال أبو يزيد يدبر به في وقت آخر بم أتقرب اليك فقال له الحق أن ترك نفسك وتعال واذا ترك نفسه فقد ترك حكم عبوديته لما كانت العبودية عين البعد من السيادة فالعبد بعيد من السيد فطلب منه في الدلة والافتقار القرب بالعبودية وطلب منه في ترك النفس القرب بالتخاقي باخلاق الله وهو ما يكون به الاجتماع فالتجلى في غير مادة تجلي البعد وفي المواد تجلي القرب وأما البعد من الاسماء الالهية فشكل اسم لا يكون العبد تحت حكمه في الوقت واعلم ان الاسماء الالهية اذا ظهرت بها البعد عن الامر الالهي فهو في قرب النياية عن الله لا في قرب الحقيقة واذا ظهر ببعضها عن غير أمر الالهي فهو في عين البعد المستعاذ منه في قوله صلى الله عليه وسلم وأعوذ بك منك لان حقيقة الخلق لا تتمكن في حال شهوده لخلق قيته ان يكون خالقاً والكبرياء والجبروت صفة للحق فاذا قامت بالبعد فقد قام به الحق فاستعاذ منه وما ثم أعظم منه يستعاذ به فاستعاذ به فأين كبرياء الحق وجبروته من صفته بانه يفرح بتوبة عبده ويصف نفسه بمجوع عبده وعطشه ومريضه فيمثل هذا استعاذ ومن مثل ذلك الآخر استعاذ بالمنعوت بهما واحد العين وهو الله فاستعاذ به منه فقال وأعوذ بك منك وهذا غاية ما يصل اليه تعظيم المحدث اذا عظم جناب الله وأما بعد المخالفة فهو بعد العبد عن سعادته وعن الاسماء الالهية التي تقتضي الموافقة في القرب بالطاعات وان كان في المخالفة قريبا من الاسماء الالهية التي تطلب الاكوان من حيث التكليف فانها محصورة في عفو ومواخذة فهو قريب بالمواخذة منه فالمخالفة تطلب الرحمة وتعرض للعقوبة وهو سبحانه على مشيئته في ذلك فلم يبق في بعد المخالفة الا البعد عن سعادته امان نقصان حظ عن غيره ومواخذة بالجرم وأما البعد منك الذي ذكرته الطائفة فهو قوله لا يزد يدان ترك نفسك وتعال ومن ترك نفسه بعد عنها وقد بينا لك في هذا الباب معنى هذا القول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة الشريعة﴾

الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك

ان الشريعة حد ماله عوج \* عليه أهل مقامات الله - لي درجوا

علو معارج من عقل ومن هم • لحضرة دخلوا فيها وما خرجوا  
جاؤا بأمر عظيم القدر منه وما • عليهم في الذي جاؤا به حرج

الشريعة السنة الظاهرة التي جاءت بها الرسل عن أمر الله والسنة التي ابتدعت على طريق القرية إلى الله كقوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وقول الرسول صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فاجاز لنا ابتداع ما هو حسن وجعل فيه الاجر لمن ابتدعه ولمن عمل به وأخبر أن العابد لله بما يعطيه نظره اذالم يكن على شرع من الله معين انه يحشر أمة وحده بغير امام يتبعه فجعله خيرا وألحقه بالاخير كما قال في ابراهيم ان ابراهيم كان أمة قاتلته وذلك قبل ان يوحى اليه وقال عليه السلام بعثت لأتم مكارم الاخلاق فمن كان على مكارم الاخلاق فهو على شرع من ربه وان لم يعلم ذلك ومما النبي صلى الله عليه وسلم خيرا في حديث حكيم بن حزام انه كان يتبرع في الجاهلية بأمر من عتق وصدقة وصلة رحم وكرم وأمثال ذلك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سأله عن ذلك أسألت على ما أسلفت من خير فمما خيرا وجازاه الله به فالشريعة ان لم تفهم هكذا والافافهمت الشريعة وأما مكارم الاخلاق فهي ثمراتها مما نسب اليها من السفة فان سفساف الاخلاق أمر عرضي ومكارم الاخلاق أمر ذاتي لان السفساف ليس له مستند الهى فهو نسبة عرضية مبناها الاغراض النفسية ومكارم الاخلاق لها مستند الهى وهو الاخلاق الالهية فتتمه النبي صلى الله عليه وسلم مكارم الاخلاق ظهري في بيئته معارفها فمما لم يصارفها مكارم أخلاق وتعمى بذلك عن ملابس سفساف الاخلاق فإني الكون الاشرعية ثم اعلم ان الشريعة أتت بلسان ما وطأت عليه الامة التي شرع الله لها ما شرع فيه ما كان عن طلب من الامة ومنه ما شرع ابتداء من الاحكام ولهذا كان يقول صلى الله عليه وسلم انز كوني ما تركتكم فان كثيرا من الشريعة نزل بسؤال من الامة ولم يسألوه ما نزل وأسباب الاحكام دنيا وآخره معلومة عند العلماء بأسباب النزول والحكم يقال شرعت الرمح قبله أى قصده به مستقبلا والشريعة من جملة الحقائق فهي حقيقة لكن تسمى شريعة وهي حق كلها والحاكم بها كما بحق مثاب عند الله لانه حكم بما كلف ان يحكم به وان كان المحكوم له على باطل والمحكوم عليه على حق فهل هو عند الله كما هو في الحكم أو كما هو في نفس الامر فنامن يرى انه عند الله كما هو في الحكم ومنامن يرى انه عند الله كما هو في نفس الامر وفي هذه المسئلة نظر يحتاج الى سبر أدلة فان العقوبة قد أوقعها الله في رمى المحصنات وان صدقوا اذالم يأثوابا بعة شهداء وقال في قضية خاصة في ذلك كان الراى كاذبا فيها فقال لولا جأؤه عليه بار بعة شهداء كما قرر في الحكم فاذلم يأثوابا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون فقوله أولئك هل يريد بهذه الاشارة هذه القضية الخاصة أو يريد عموم الحكم في ذلك لجلد الراى انما كان لرميه ولكونه ماجاء بار بعة شهداء وقد يكون الشهداء شهداء زور في نفس الامر وتحصل العقوبة بشهادتهم في المرمى فيقتل وله الاجر التام في الاخرى مع ثبوت الحكم عليه في الدنيا وعلى شهود الزور والمقرى العقوبة في الاخرى وان حكم الحق في الدنيا بقوله وشهادة شهود الزور فيه ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما أنا بشر وانكم لتختصمون الى ولعل أحدكم يكون ألحن بحجته من الآخر فمن قضيت له بحق أخيه فلا يأخذه فانما أقطع له قطعة من النار فقد قضى له بما هو حق لاخيه وجعله له حقا مع كونه معاقبا عليه في الآخرة كما يعاقب على الغيبة والنجمة مع كونها حقا فان كان حق في الشرع تقترون به السعادة قولنا كان الشريعة عبارة عن الحكم في المشروع له والتحكم فيه بها كان المشروع له عبدا فالتزم عبوديته لكون الحكم لا يتركه برفع رأسه بنفسه فإله من حركة ولا سكون الا وللشرع في ذلك حكم عليه بما يراه فلذلك جعلت الطائفة الشريعة التزام العبودية فان العبد محكوم عليه أبدا وأما قولهم بنسبة الفعل اليك فانك ان لم تفعل ماير بدك السيد منك والافاوجب عليك الاخذ به ولذلك رفع القلم عن من لا عقل له ويكفى هذا القدر في علم الشريعة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة الحقيقة وهي سبب آثار أوصافك عنك بأوصافه الفاعل بك فيك منك  
لأنت مامن دابة الا هو أخذ بناصيتها



ان الحقيقة تعطى واحدا أبدا \* والعقل بالفكر ينفي الواحد الاحدا  
فالذات ليس لها ثان فيشفعها \* والكون يطلب من آثاره العدد  
والكل ليس سوى عين محققة \* لأهل فيها ولا أباً ولا ولدا \*

أعلم أبداً بالله وإياك روح منه ان الحقيقة هي ما هو عليه الوجود بما فيه من الخلاف والتماثل والتقابل ان لم نعرف  
الحقيقة هكذا والافاعرف فعين الشر يعمين الحقيقة والشر يعم حق ولكل حق حقيقة حتى الشر يعم وجود  
عينها وحقيقتها تنزل في الشهود منزلة شهود عينها في باطن الامر فتكون في الباطن كما هي في الظاهر من غير من يد  
حتى اذا كشف النطاء لم يخل الامر على الناظر قال بعض الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم انما مؤمن حقاً فاذي  
حق الايمان وهو من نعوت الباطن فانه تصديق والتصديق عمله القلب فآثاره في الجوارح اذا كان تصديق له أثر فان  
كان تصديق ماله أثر فلا يلزم ظهوره على الجوارح كما قال والفرج يصدق ذلك أو يكذب به فنسب الصدق الى الفرج وهو  
عضو ظاهر فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم فاحقيقة إيمانك فقال كافي أنظر الى هرثري بارز او قد كان صدق  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ان عرش رب يبرز يوم القيامة فجعله هذا السامع مشهود الوقوع في خياله فقال  
كافي أنظر اليه أي هو عندي بمنزلة من أشاهده ببصري فلما أنزله منزلة الشهود البصري والوجود الحسي عرفنا ان  
الحقيقة تطلب الحق لانها لفهم حقيقة تخالف شرعية لان الشرعية من جملة الحقائق والحقائق أمثال وأشباه فالشرع  
ينفي ويثبت فيقول ليس كمثل شيء فنفى وأثبت معاً كما يقول وهو السميع البصير وهذا هو قول الحقيقة بعينه فالشرعية  
هي الحقيقة فالحقيقة وان أعطت أحدية الالهة فانها أعطت النسب فيها فأنبتت الأحدية الكثيرة النسبية لأحدية  
الواحد فان أحدية الواحد ظاهرة بنفسها وأحدية الكثيرة عز بزة المنال لا يدركها كل ذي نظر فالحقيقة التي هي أحدية  
الكثرة لا يمتز عليها كل أحد ولما رأوا انهم علمون بالشرعية خصوصاً وعموماً ورأوا ان الحقيقة لا يملها الا لخصوص  
فرقوا بين الشرعية والحقيقة فجعلوا الشرعية لما ظهر من أحكام الحقيقة وجعلوا الحقيقة لباطن من أحكامها لما كان  
الشارع الذي هو الحق قد نسمى بالظاهر والباطن وهذا ان الاسمان له حقيقة فالحقيقة ظهور صفة حق خلف حجاب صفة  
عبد فاذا ارتفع حجاب الجهل عن عين البصيرة رأى ان صفة العبد هي عين صفة الحق عندهم وعندنا ان صفة العبد هي  
عين الحق لاصفة الحق فالظاهر خلق والباطن حق والباطن منشأ الظاهر فان الجوارح تابعة متقادة لما تر بدبها  
النفس والنفس باطنة العين طاهرة الحكم والجارية ظاهرة الحكم لباطن لما لانه لا حكم لها فينسب الاعوجاج  
والاستقامة للماشي بالمشي به لا الى من مشى به والماشي بالخلق انما هو الحق وذكر انه على صراط مستقيم فالاعوجاج  
قد يكون استقامة في الحقيقة كاعوجاج القوس فاستقامته التي أريد لها اعوجاجه فافي العالم المستقيم لان الآخذ  
بناصبته هو الماشي به وهو على صراط مستقيم فكل حركة وسكون في الوجود فهي اهلية لانهما يد حق وصادرة عن  
حق موصوف بانه على صراط مستقيم باخبار الصادق فان الرسل لا تقول على الله الا ما تعلمه منه فهم أعلم الخلق بالله  
وليس للكون معفرة أقوى من هذه فمن رجة الرسل بالخلق تنبيه الخلق على مثل هذا ولما حكاها الحق عنه يسمنا  
مقاتله علمنا ان ذلك من رحمة بنا حيث عرفنا بمثل هذا فكان نعيمه اياماً بما قاله رسوله بشري من الله لنا من قوله لم  
البشري في الحياة الدنيا وكانت البشري من كلمات الله ولان تدليل لكلمات الله ومن باب الحقيقة كونه عين الوجود  
وهو الموصوف بان له صفات من كون الموجودات ذات صفات ثم أخبرنا من حيث عينه عين صفات العبد وأعضائه  
فقال كنت سمعه فنسب السمع الى عين الموجود السامع وأضافه اليه وما من موجود الا هو فهو السامع والسمع وهكذا  
سائر القوى والادراكات ليست الا عينه فالحقيقة عين الشرعية فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الرابع والستون ومائتان في معرفة الخواطر والخواطر ما يرد على القلب \*

والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لاتعمل لك فيها فاذا أقامت فهي حديث نفس ما هي خواطر  
اذا كان وارداً خاطراً \* يمرّ بنا ثم لا يرجع

فما في الوجود سوى خاطر • وما فيه رد ولا مدفع  
تجدد أعياننا كلما • تجدد أعراسنا فاسمعوا  
فما من عين سوى واحد • وآخر في اثره يتسع

اعلم ان الله سفراء الى قلب عبده يسمون الخواطر لا اقامة لهم في قلب العبد الا زمان مروه ثم عليه فيؤدون ما أرسلوا به اليه من غير اقامة لان الله خلقهم على صورة رسالة ما أرسلوا به فكل خاطر عينه عين رسالته فعند ما يقع عليه عين القلب فهمه فاما يعمل بمقتضى ما أتاه به أولا يعمل وجعل الله بينه وبين هذا القلب طرقا خمسة عليها تسمى هذه الخواطر الى القلب وهذه الطرق أحدثها الله لأحدث الشرائع فلول الشرائع ما أحدثها وجعلها كاهالة للقمر محيطة به فسمى الطريق الواحد وجوباً وفرضاً وسمى الثاني ندباً والثالث حظراً والرابع كراهة والخامس اباحة وخلق الملك الموكل بالقلب بحفظه عن أمر الله بذلك وعين له من الطرق طريق الوجوب والنسب وجعل في مقابلته شيطانا أقعده الى جانبه عن غير أمر الله المشرع وحسدا منه لما رأى من اعتناء الله بهذه النشأة الانسانية دونه وشغفه عليه وعلم ما يقضى اليه من السعادة اذا قام بحق ما شرع له من فعل وترك وجعل مثل ذلك على طريق الحظر والكراهة سواء وجعل على طريق الاباحة شيطانا لم يحمل هناك ملكا في مقابلته وجعل قوى النفس كلها واجباتها مستغرقة لتلك الطريق وأمرها الله بحفظ ذاتها من ذلك الطريق من الشيطان وجعل الله في هذه النفس الانسانية صفة القبول تقبل بها على كل من يقبل اليها وقبل احداث الشرائع من آدم الى زماننا الى انقضاء الدنيا لم يكن ثم شيء مما ذكرناه من ملك حافظ وشيطان منازع مناقض بل كان الامر كما يؤول اليه عند ارتفاع الشرائع من الله الى عبده ومن العبد الى الله من غير تعجير ولا حكم من هذه الاحكام بل يتصرف بحسب ما تعطيه ارادته ومشيئته ثم خلق الله لهذه النفس الانسانية صفة المراقبة لم يرد من هذه الطرق عليه أو وحى اليها الهاما ان يبينه و ينهاسفراء يأتون اليها من هذه الطرق ولا اقامة لهم عندها وقد أنشأنا ذواتهم من صورة رسالتهم حتى اذا رأيتهم علمت بالمشاهدة ما بعضهم الله به اليك فتبقيظ ولا تغفل عنهم فانهم يمرّون بساحتك ولا يثبتون ويقول الحق قلت لهؤلاء السفرة اني أوجدت في هذا المرسل اليه صفتين صفة سميتها الغفلة وصفة سميتها اليقظة والانتباه فان وجدتموه متصفا باليقظة فهو الغرض المقصود وان وجدتموه متصفا بالغفلة فافرعوا عليه بابه فانه يتيقظ فان لم يتيقظ فانكم لا تفوتونه فاني جعلت له بصرا حديدا يدرك به صورته كما فيعلم ما بعثكم به وان لم يتيقظ لنفركم فأتروكوه وتعالوا الينا وقد ملك الله هذا الملك الموكل بالحفظ والقرين الملازم والنفس قوة التصور والتشكل لما يرى فيشككون أمثاله حتى كأنه هو وليس هو وجعل هذه الامثال في المرتبة الثانية فصاعد في المراتب لا قدم لهم في المرتبة الاولى فالمرتبة الاولى لها الصدق ولا تخطئ فلا تعمل النفس بمقتضى ذلك الخاطر الاول فتخطئ ولا تكذب أبدا وأما التي على صورة الخواطر الاول فتصدق وتخطئ بحسب قوة التصور وحفظ أجزاء الصورة وكذلك النظرة الاولى والحركة الاولى والسمع الاول وكل أول فهو الهوى صادق فاذا أخطأ فليس بأول وانما ذلك حكم الصورة التي وجدت في المرتبة الثانية وأكثر مراقبة الامور الاول لا يكون الا في أهل الزجر وقد رأينا منهم وفي أهل الله خاصة فهو في أهل الله رتبة عاصمة وحافظة من الخطأ والكذب وهو في الزجر قوة مراقبة وعلم وشهود واسم هذا الخاطر الاول عندهم الهاجس ونقرأ الخاطر والسبب الاول فما يمر من هؤلاء السفرة الكرام البررة على هذه الطرق المهيئة لهذا القلب باق من هو عليه من ملك وشيطان ونفس فيأخذ من بلدر اليه من هؤلاء بالتلق فان أخذ الملك وهو عما يقتضى وجود عمل سعادي أو وحى اليه الملك في سره اعلم كذا وكذا فيقول له الشيطان لاتعمله وأخره الى وقت كذا اطعنا منفي ان لا يقع منه ما يؤدي الى سعادته وهو ما يجده الانسان من التردد في فعل الخير وتركه وفي فعل الشر وتركه وكذلك اذا جاء على طريق الاباحة فذلك التردد في فعل المباح وتركه انما هو بين النفس والشيطان لا بين الملك والشيطان فان لملة الملك وللة الشيطان المذايلة انما تكون في الاربع الطرق من الاحكام

وأما في المباح فلعنة الشيطان خاصة وماله منازع النفس وإنما كان للنفس المباح دون غيره لأنها جبلت على جلب  
 المتافع ودفع المضار والامرأ أبداً يتقدم النهي في لمة الملك والشيطان فصاحب الامر في الشر هو الشيطان فله التقدم  
 وصاحب الامر في الخير إنما هو الملك فله التقدم فلا يرد نهى الابدأ أمر ولا عكس في مثل هذا في هذه الحضرة وأصله  
 في الانسان من آدم عليه السلام فان الأمر تقدمه بسكنى الجنة والا كل منها حيث شاء ثم نهى عن قرب شجرة مشار  
 إليها ان تقربها فوقع التحجير والنهي في قوله حيث شئتما لا في الاكل فاحجر عليه الاكل وإنما حجر عليه  
 القرب منها الذي كان قد أطلقه في حيث شئتما فما أكل منها حتى قرباقتنا ولا منها فأخذ بالقرب لا بالاكل وكان  
 له بعد المأخذة الالهية ما أعطته خاصية تلك الشجرة لمن أكل من ثمرها من الخلد والملك الذي لا يبلى وكان ذريته  
 فيه لما وقع منه ما وقع ثم أهبط للخلافة وحواء للنسل لأنها محل التكوين فخرجت الفرية بعد ان تاب الله عليه بكمه  
 وذريته فيه وأسعد الله الكل فله النعيم في أي دار كان منهم ما كان بعد عقوبة وآلام تقوم بهم دنيا وآخره فأما  
 الدنيا فالكل لابد من ألم أدناه استهلال المولود حين ولادته صارخا لما يجده عند المفارقة للرحم وسخاته فيضربه  
 الهواء عند خروجه من الرحم فيحس بالآلام فيبكي فان مات فقد أخذ بحظه من البلاء ثم يعيش فلا بد له في الحياة الدنيا  
 من الآلام فان الحيوان مجبول على ذلك فاذا نقل الى البرزخ فلا بد من ألم السؤال فاذا ابت فلا بد له من ألم الخوف على  
 نفسه أو على غيره فاذا دخل الجنة ارتفع ذلك عنه أعني حكم الآلام وصحبه النعيم دائماً واذا دخل النار صحبه الألم  
 ماشاء الله فاذا نفذت مشيئته فيه بما كان من الآلام أعقبه فيها نعيم بالعناية التي أدركته وهو في صلب أبيه آدم  
 لما تاب عليه ليأخذ حظه من الألم واللذة كما أخذ أبوه فله نصيب من توبة أبيه وبقيت أسماء الانتقام في حق من  
 شاء الله من سوى هذا المسمى انساناً تحكم بحسب حقايقها فان رحمته ما سبقت غضبه الا في هذه النشأة الانسانية  
 وأما ما عداها فمن كون رحمته وسعت كل شيء لامن السبق فلانسان دون غيره الرحمة الواسعة والرحمة السابقة  
 فنطلبه الرحمة من وجهين ولبس اغبر الانسان هذا الحكم من الرحمة فهي أشد عناية بالانسان منها بغيره ثم ترجع الى  
 ما كتبته من معرفة الخواطر فنقول وبعد ان أعلمتك بحقايقها فتختلف آثارها في النفس باختلاف من  
 يتعرض لها في طريقها فان لم يتعرض لها أحد من ذكرنا فذلك خاطر العلم لا يكون خاطراً على البتة وهو الخاطر  
 الرباني وخواطر الاعمال والتروك تكون ملكية وشيطانية ونفسية لا غير ذلك وكل من عند الله طوالة القوم  
 لا يكادون يفقهون حديثاً فاحس قديماً فاهلها فجورهما عملاً أو تركاً لمحبيته على يد شيطان وتقواها عملاً أو تركاً  
 لمحبيته على يد ملك فنراقب خواطره من طرقها فقد أفلح فانه يعلم من يأخذها ومن يتعرض اليها من القاعدين لها كل  
 مرصد ومن غفل عن طرقها وما شر بها حتى وجدها في المحل كما تجدها العامة عمل بمقتضاها وهو عمل الجاهل بالشئ  
 فان كان خيراً فبحكم المصادفة وان كان شراً فكذلك لان الخاطر الاول الذي أناء بالعلم بمن يأتي بعده من الخواطر وعلى  
 يد من يأتيه لم يشعر به ولا علمه ولا شاهده ففاته حكمه فلما اجتته هذه الخواطر العملية على حين غفلة وعدم تيقظ  
 ومراقبة لطرقها عمل بمقتضاها فكان خيره وشره صادقة ورأيت ابن الحجازي المحسوب بمدينة فاس ولم يكن صاحب  
 علم بالشريعة بوفقه الله لاصابة الحكم وأعرف من صلاحه أنه ما فاتته تكبيرة الاحرام خلف الامام في الصلوات كلها  
 بجامع القرويين الى أن مات فكانت أحكامه في حسيته تجري على السداد الهام من الله فكان يقول في  
 لأعجب من أمرى ما اشتغلت به لم أحكام الشريعة وأوافق حكم الشرع في جميع أحكامي ولم يقدر أحد من  
 علماء الشريعة بأخذ عليه في حكم لم يقل به مجتهد هذا وحده رأيت من عامة الناس معني به ولم يكن من أهل  
 الطريق بل كان حراً يصا على الدنيا مكا عليها كسائر عامة الناس لكن كان منور الباطن ولا يشعر بذلك  
 والخواطر كلها خطابات الالهية ماهي تجليات ولهذا ينشئها الله صوراً تحدث في العماء الذي هو النفس الالهى  
 فمن شهدا ولا يرزقه الله علماً بما ذكرناه يتخيل ان الخواطر تنجل الهى لما يرى من الصورة وهذا هو السبب  
 في تسميتها خواطر وانما لا تثبت كما لا تثبت صورة الحرف في الوجود بعد نطق اللسان به فانه سوى زمان النطق به ثم

ينعدم ويبقى في فهم السامع مثال صورته فيتخيل ان الخاطر باق كالتخيل ذوالنون في قوله ألتبر بكم فقال كانه الآن في أذني فاذلك هو الكلام الذي سمع وانما ذلك الباقي بما أخذ الفهم من صورة الكلام فثبت في النفس والقليل من أهل الله ممن يفرق بين الصورتين ولما كانت الخواطر من الخطاب الالهي لذلك دعاء من أهل الله الخلق الى الله على بصيرة فان الدعاء على بصيرة لا يكون الا بالتعريف الالهي والتعريف الالهي لا يكون الا كلاما لا غير ذلك ليرتفع الاشكال ولو كان التكوين عن غير كلمة كن لم يكن له ذلك الاسراع في قوله فيكون بقاء التعقيب وهي جواب الامر لان الذي يكون كان على بصيرة لانه خطاب فلو كان غير خطاب لم يكن له هذا الحكم ولكن أين النفوس المراقبة العالمة المحسة التي تعرف الامر على ما هو عليه وغاية الناظر في هذا الامر أن يحصل ما هو خطاب حق في النفس ان ذلك المعبر عنه بالعلم الضروري خلقه الله في محل هذا الشخص لا غير وصاحب الكشف الصحيح يدري ان الله ما خلق له العلم الضروري بالامر الا بعد اسماعه اياه كلامه فيعلم عند ذلك ما أراد الحق بذلك الخطاب فذلك العلم هو العلم الضروري ولكن ما يشعر به الأهل الشعور من أصحاب الاسرار الالهية من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة الوارد ﴾

تعشت بالصادر الوارد • تعشق شفي بالواحد

وأسماءه كلها ورد • سراع التخي على الرائد

وتعطي بأثارها همة • الى كل قلب لها قاصد

الوارد عند القوم وعندنا ما يراد على القلب من كل اسم الالهي فالكلام عليه بما هو وارد لا بما ورد فقد يرد بصحو وبسكر وبقبض وببسط وبهيبق وبأس وبامور لا تحصى وكلها واردات غير أن القوم اصطالحوا على أن يسموا الوارد ماذكرنا من الخواطر المحمودة فاعلم يا أخي أن الوارد بما هو وارد لا يتعبد بمحدث ولا قدم فان الله قد رصف نفسه مع قدمه بالانتيان والورود انتيان والوارد قد يختلف أحواله في الانتيان فقد يرد فجأة كالهجوم والبرودة وقد يرد غير فجأة عن شعور من الوارد عليه بعلامات وقرائن أحوال تدل على ورود أمر معين يطلبه استعداد المحل وكل وارد الالهي لا يأتي الا بفائدة وماتم وارد الالهي كونيا كان أو غير كوني والفائدة التي تم كل وارد ما يحصل عند الوارد عليه من العلم من ذلك الورد ولا يشترط فيه ما يسره ولا ما يسوءه فان ذلك ما هو حكم الوارد وانما حكم الوارد ما حصل من العلم وما وراء ذلك فمن حيث ما ورد به لا من حيث نفسه فيأتي الله يوم القيامة للفصل والقضاء بين الناس فمن الناس من يقضى له بما فيه سعاده ومن الناس من يقضى له بما فيه شقاوته والانتيان واحد والقضاء واحد والمقضى به مختلف والوارد لا يتخلو ما أن يكون متصفا بالصدور في حال وروده فيكون وارد من حيث من ورد عليه صادر من حيث من صدر عنه فلا بد أن يكون هذا الوارد محدثا من الله وان لم يتصف بالصدور في حال وروده فانه وارد قديم والورد نسبة تحدث له عند العبد الوارد عليه فالواحد صادر وارد والآخرون وارد لا غير وماتم قديم بر غير الاسماء الالهية فان وردت من حيث العين فلا تختلف في الورد ودان وردت من حيث الحكم فتختلف باختلاف الاحكام فانها مختلفة الحقائق الاما تكون عليه من دلالتها على العين فلا تختلف وسواء كان الوارد قديما أو محدثا فان الذي ورد به لا بد أن يكون محدثا وهو الذي يبقى عند الوارد عليه وينصرف الوارد ولا بد من انصرافه وسبب ذلك بقاء الحرمة عليه فانه لا بد من وارد آخر يرد عليه فلا بد من القبول عليه من هذا الشخص والاعراض عن يكون هناك فيقع عدم وفاء باحترام الوارد الاول فلماذا ير حل بعد اداء ما ورد به فاذا ورد الوارد الثاني وجده مفرغاه فاستقبله وماتم خاطره يجذبه عنه بتعلقه به فكل وارد يصدر عنه بحر متوحشتمه فيثني عليه خيرا عند الله فيكون ذلك الثناء سعاده والواردات على الحقيقة اذا كانت محدثة فما هي سوى عين الانفاس والذي ترد به من الامور والاحكام هي التي تعرفها أهل الطريق بالواردات فان الانفاس هي الحاملة لصور هذه الواردات فليست الواردات المحذرة فانها بانفسها بل هي صور الانفاس فتختلف صورها باختلاف أحكام الاسماء الالهية فيها فالوارد لها كالتحيز للعرض بحكم التبعية للجوهر في فاجوهر هو المتحيز لا المرض كذلك النفس هو الوارد لا الصورة

والفائدة في الصورة كالرسالة في الرسول فوارد يعلم ووارد يعمل ووارد جامع لهما ووارد بحال ووارد بعلم وحال ووارد يعمل وحال ووارد يعلم وعمل وحال وذلك كوارد الصحو والسكر وأمثاله وهو أقوى الواردات وإذا كلن الوارد غير محدث فهو المعبود برعنه بار تفاع الوسائط بين الله وبين عبده فهو تجل من الوجه الخاص القدي لكل مخلوق فما ينقل ما يحيطه ولا ما يحصل له فيه وقليل من أهل الله من يكون له ذلك وليس في الواردات مثله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السادس والستون ومائتان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة الشاهد في نفس الشاهد

اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد

مشاهدة الحق من علمنا \* تحصيل شاهدها في القلوب

فيدركها بعين الجحى \* موقفة خلف ستر القيوب

ويطامسه بدر تمعلا \* على شمس في مهيب الجنوب

ولما كان الشاهد حصول صورة المشهود في النفس عند الشهود فيعطى خلاف ما تعطيه الرؤية فان الرؤية لا يتقدمها علم بالمرئي والشهود يتقدم علم بالمشهود وهو المسمى بالعقائد ولهذا يقع الاقرار والانكار في الشهود ولا يكون في الرؤية الا الاقرار ليس فيها انكار وانما يسمى شاهد الان لا يشهد لما رآه بصحة ما اعتقده فكل مشاهدة رؤية وما كل رؤية مشاهدة ولكن لا يعلمون فما يرى الحق الا الكمل من الرجال ويشهد كل أحد ولا يكون عن الرؤية شاهد وقال الله تعالى في اثبات الشاهد أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه وفي هذه الآية وجوه كلها مقصودة لله فيكون العبد على كشف من الله لما يريد به أو منه وذلك لا يكون له الا باخبار الهى واعلام بالنبي قبل وقوعه وهو قول الصديق مارأيت شيئا الا رأيت الله قبله ثم ان ذلك الامر لا يكون له عين الامن اسم الهى تكون له اثر ذلك الاسم فيقوم الاسم في قلب العبد ويحضر فيه فيشهد العبد ثم يرى ظهور ذلك الاثر ووجوده في نفسه وفي الآفاق القدي تقدم له به الا اعلام الهى فيسمى ذلك الاسم شاهدا حيث يشهده هذا العبد متعلق ذلك الاثر المعلوم عند موهذ الا يكون الا الكمل من الرجال فهم أصحاب شهود في كل أثر يشهدون لهم به بعد العلم به الهى على طريق الخبر وانما قلنا في الوجوه انها مقصودة لله فليس يتحكم على الله ولكنه امر محقق عن الله وذلك ان الآية المتلفظ بهما من كلام الله باى وجه كان من قرآن أو كتاب منزل أو محيفة أو خبر الهى فهي آية على ما تحمله تلك اللفظة من جميع الوجوه أى علامة عليها مقصودة لمن أنزلها بتلك اللفظة الحاوية في ذلك اللسان على تلك الوجوه فان منزلها عالم بتلك الوجوه كلها وعالم بان عبادته متفاوتون في النظر فيها وانهما كفهم من خطابه سوى ما فهموا عنه فيه فكل من فهم من الآية وجهها فذلك الوجه هو مقصود بهذه الآية في حق هذا الواجد وليس يوجد هذا في غير كلام الله وان احتمله اللفظ فانه قد لا يكون مقصودا للمتكلم به لعلنا بقصور علمه عن الاحاطة بما في تلك اللفظة من الوجوه فان كان من أهل الله الذين يقولون ما في الوجود متكلم الا الله وهم أهل السماع المطلق منه فتكون تلك الوجوه كلها مقصودة لان المتكلم الله والشخص المقول على لسانه تلك الكلمة مترجم كما قال على لسان عبده في الصلاة سمع الله لمن حده فالتكلم هنا هو الله والمترجم العبد ولهذا كان كل مفسر فسر القرآن ولم يخرج عما يحتمله اللفظ فهو مفسر ومن فسر به رأيه فقد كفر كذا ورد في حديث الترمذى ولا يكون برأيه الاحتمال يكون ذلك الوجه لا يعلمه أهل ذلك اللسان في تلك اللفظة ولا اصطلاحوا على وضعها بازائه وهنا إشارة نبوية في قوله فقد كفر ولم يقل أخطأ فان الكفر السر ومن لا يرى متكلم الا الله من أهل الله وقد جعل هذا التفسير لهذه الآية مضافا الى رأيه فقد ستر الله عن بعض عبادته في هذا الوجه مع كونه حقا لا ضافته الى رأى المفسر لان أهل اللسان ما اصطلاحوا على وضع ذلك اللفظ بازاء ذلك الوجه ولا استعاروه له لا بد من هذا الشرط والتكلم الله به وبالوجه والاصابة حتى اذا ضيفت الى الحق فلذلك قال عليه السلام فقد كفر ولم يقل أخطأ والله ان يستر ما شاء واضافة الخطأ اليه محال فانه لا يقبله لاحاطة علمه بكل معلوم ويكنى هذا القدر في معرفة الشاهد عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والستون ومائتان في معرفة النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولاً من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب ❦

النفس من عالم البرازخ ❦ فكل سرّ منها يبين  
مقامها في العالوم شامخ ❦ وكل صعب بها يهون  
وروحها في العماء راسخ ❦ يمدّه روحه الامين  
منسوخها بالنكاح ناسخ ❦ وسرّه في الوري دفين  
سامي الملى مجدها وباذخ ❦ سبحانه ما يشاء يكون

اعلم انه لما كان الغالب في اصطلاح لقوم بالنفس انه المعلول من أوصاف العبد اقتصرنا على الكلام فيه خاصة في هذا الباب فانهم قد يطلقون النفس على اللطيفة الانسانية ونسومى في هذا الباب ان شاء الله الى النفس ولكن بما هي علة لهذا المعلول فاعلم ان لفظة النفس في اصطلاح القوم على الوجهين من عالم البرازخ حتى النفس الكلية لان البرزخ لا يكون برزخاً الا حتى يكون ذا وجهين لمن هو برزخ بينهما ولا موجود الا الله وقد جعل ظهور الاشياء عند الاسباب فلا يمكن وجود السبب الا بالسبب فكل موجود عند سبب وجه الى سببه ووجه الى الله فهو برزخ بين السبب وبين الله فاوّل البرازخ في الاعيان وجود النفس الكلية فانها وجدت عن العقل والموجد الله فلها وجه الى سببها ولها وجه الى الله فهي أوّل برزخ ظهر فاذا علمت هذا فالنفس التي هي لطيفة العبد المدبرة هذا الجسم لم يظهر لها عين الا عند تسوية هذا الجسد وتعديله حينئذ تنفخ فيه الحق من روحه فظهرت النفس بين النفخ الالهي والجسد المسوي ولهذا كان المزاج يؤثر فيها وتفاضلت النفوس فانه من حيث النفخ الالهي لا تفاضل وانما التفاصل في القوابل فلها وجه الى الطبيعة ووجه الى الروح الالهي فجعلنا هاهنا من عالم البرازخ وكذلك المعلول من أوصاف العبد من عالم البرازخ فانه من جهة النفس مذموم عند القوم واكثر العلماء ومن كونه مضافاً الى الله من حيث هو فله محمود فكان من عالم البرازخ بين الحمد والذم لامن حيث السبب بل الذم فيه من حيث السبب لاعينه فكل وصف يكون لنفس العبد لا يكون الحق لنفس في ذلك الوصف مشهودا عند وجود عينه فهو معلول فلذلك قيل فيه انه نفس أي ما شهد فيه سوى نفسه وما رآه من الحق كما رآه بعضهم فيكون الحق مشهود له فيه وكذلك اذا ظهر عاينه هذا الوصف لعله كونه لا تعلق لها بالله في شهودها ولا خطر عند هانسه ذلك الى الله فهو معلول لتلك العلة الكونية التي حركت هذا العبد لقيام هذا الوصف به كمن يقوم مر به العرض من اعراض الدنيا لا يحركه قولاً أو فعلاً الا ذلك الغرض وجهه لا يخطر له جانب الحق في ذلك بخاطر فيقال هذه حركة معلولة أي ليس لله فيها مدخل في شهودك كما قال تري دون عرض الدنيا يعني فداء أسارى بدر فارس الخطاب عاماً في اعراض الدنيا والله يريد الآخرة فالعرض القريب هو السبب الظاهر الأوّل الذي لا تعرف العامة مشهودا سواه والامر الآخر ويغيب عنها وعن أصحاب الغفلة لانه مشهود بعين الايمان وقد يغيب الانسان في وقت عن معرفة كونه مؤمناً لشغله بشهود أمر آخر لفقلته ولومات على تلك الحالات مؤمناً بلا شك مع غفلته فان الغافل من اذا استحضر حضر والجاهل ليس كذلك لا يحضر اذا استحضر فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والستون ومائتان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص ❦

الروح روحان روح الباء والامر ❦ والحكم ثبت بين النهي والامر  
وماسواه فاخبار منبئة ❦ ان الكواثر بين السر والجهر  
وعالم البرزخ الاعلى يخلصه ❦ عناية حاله من قبضة الامر

قال تعالى وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا وقال يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده وقال نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين فذكر الانذار وهكذا في قوله يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذر وكذلك ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده ان انذروا فما جاء الا بالاعلام وفيه ضرب

من الزج حيث ساق الاعلام بلفظة الانزال فهو اعلام يزجرفانه البشير النذير والبشارة لا تكون الا عن اعلام فقلب في  
الانزال الروحاني باب الزج والخوف لما قام بالنفوس من الطمأنينة الموجبة ارسال الرسل ليعلموهم انهم عن الدنيا الى  
الآخرة منقلبون والى الله من نفوسهم راجعون وأما قولنا روح اليباء فاردنا قوله ونسخت فيه من رويي بياء الاضافة  
الى نفسه يذنبه على مقام النشر يف أى انك نشر بف الاصل فلا تفعل الا بحسب اصلك لا تفعل فعل الاراذل وروح الامر  
قوله ويستلونك عن الروح أى من أين ظهر فقيل له قل الروح من أمر ربى فما كان سؤاله عن الماهية كما عزم بعضهم  
فانهم ما قالوا ما الروح وان كان السؤال بهذه الصيغة محتملا ولكن قوى الوجه الذى ذهبنا اليه فى السؤال ما جاء فى  
الجواب من قوله من أمر ربى ولم يقل هو كذا فاعلم الغيب تنزل بها الارواح على قلوب العباد فمن عرفهم تلقاهم  
بالادب وأخذ منهم بالادب ومن لم يعرفهم أخذ علم الغيب ولا يدري عن كالكهنة وأهل الزج وأصحاب الخواطر وأهل  
الالهام يحدون العلم بذلك فى قلوبهم ولا يعرفون من جاءهم به وأهل الله يشاهدون تنزل الارواح على قلوبهم ولا يرون  
الملك النازل الا أن يكون المنزل عليه نبيا أو رسولا فالولى يشهد الملائكة واسكن لا يشهد هاملقبة عليه أو يشهدون  
اللقاء ويعلمون انه من الملك من غير شهود فلا يجمع بين رؤية الملك واللقاء منه اليه الانبياء أو رسول وبهذا يفترق  
عند القوم وبخبر النبي من الولي أعنى النبي صاحب الشرع المنزل وقد أغلق الله باب التنزل بالاحكام المشروعة وما أغلق  
باب التنزل بالعلم بها على قلوب أوليائه وأبقى لهم التنزل الروحاني بالعلم بها ليكونوا على بصيرة فى دعائهم الى الله بها كما كان  
من اتباعوه وهو الرسول ولذلك قال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى فهو أخذ لا يتطرق اليه تهمة عندهم ولهذا  
قال القشيري فى الثناء على علم أهل الله ما ظنك بعلم العلماء فيه تهمة لان غيرهم من العلماء ما هم على بصيرة لافى  
الفروع ولا فى الاصول ما فى الفروع فلا احتمال فى التأويل وأما فى الاصول فلما يتطرق الى الناظر صاحب الدليل الى  
دليله من الدخول عليه والشبهه من نفسه أو من نفس غيره فيتهم دليله لهذا الدخول وقد كان يقطع به وأهل البصائر  
من الله لا يتصفون بهذا فى علمهم وذلك العلم هو حق اليقين أى حتى استقراره فى القلب ان لا يزل له شئ عن مقره  
وهذا القدر كاف فى علم الروح الملقى وأما كيفية اللقاء فوقوفة على الذوق وهو الحال ولكن أعلمك انه بالنسبة  
لابد ان يكون قلب الملقى اليه مستعدا لما يلقي اليه ولولا ما كان القبول وليس الاستعداد فى القبول وانما ذلك  
اختصاص الهى نعم قد تكون النفوس تمشى على الطريق الموصلة الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا اللقاء  
الخاص وغيره فاذا وصلوا الى هذا الباب وقفوا حتى يروا بما اذا يفتح فى حقهم فاذا فتح خرج الامر واحد العين  
وقبله من خلف الباب بقدر استعدادهم الذى لا تعمل لهم فيه بل اختص الله كل واحد باستعداد وهنالك تميز  
الطوائف والاتباع من غير الاتباع والانبياء من الرسل والرسل من الاتباع المسمين فى العرف أولياء فيتخيل من  
لا علم له ان سلوكم الى الباب بسبب به وقع الكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل وما تساوى  
فما كان ذلك الا بالاستعداد الذى هو غير مكتسب ومن هنا خطأ من قال باكتساب النبوة من النظر ولا يقول  
باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هى فيض من العقل والارواح العالوية على بعض النفوس المنعوتة  
بالصفاء والتخلص من أسباب الطبيعة فاتقش فيها صور مافى العالم لصفاتها وصفاتها وماكتسب فاحصله صفاتها  
فهو مكتسب وهذا غلط بل الصفاء مخرج ونقش صور مافى العالم مخرج فى نفس من لها هذه الصفة من الاطلاع وكون  
هذا الشخص دون غيره من أهل الصفاء مثله رسولا ونبيا وصاحب تشريع دون غيره اختصاص الهى ينقشه فى نفسه  
مافى صور العالم فان الاوح المحفوظ هو العالم لما ذكرناه ففيه منقوش صورة الرسول ورسالاته وصورة النبي ونبوته  
وصورة الولي وولايته فاذا صفت النفس واتقش فيها ما فى اللوح لم يلزم أن يكون رسولا بل اتقش فيها من يكون  
رسولا وتميزت الاشياء عندها وهذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس فاتقشت فيها المراتب وأصحابها  
علوا وسفلا وأما حكم الاستعداد الذى يقبل اللقاء بالنسبة التى هى الحبل الالهى الحاصل فى القلب الموجود  
بالاستعداد اذا اتصل بمحضرة الحق نزل اللقاء عليه وهو الطريق فية نور القلب حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا

كان من العلم بالله الذي لا تعلق له بالكون كالعلم بأنه فني عن العالمين وبتزجيمه عن الاوصاف وبليس كنهه شيء ومثال الاستعداد والتزل والحبل المتصل مثل الفتيلة اذا بقي فيها النار خرج من ذلك النار شبهه دخان يطلب الصعود بطبعه الى فوق ويكون هناك سراج موقد فيضع الفتيلة الخارج منها الدخان تحت السراج وعلى ستمته بحيث يتصل ذلك الدخان بسرعة فيتصل برأس الفتيلة فتتقد الفتيلة فتظهر صورة السراج المنير الذي منه نزل النور اليها وينظر هل انتقص من السراج شيء أو هل حل منه فيه شيء فلا تجد مع وجود الصورة كأنه هو فغن علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم ان الاستعداد اذا كان على المقابلة ومحبة المناسبة وتعلقت الهمة الخاصة به أنه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون النور الحاصل في الفتيلة في العظم الجرمي والصغر بحسب كبر جرمها وصغره وتكون اضاءته بحسب صفاتها ووصفها ودهنها وتكون اقامته فيها بحسب كثرة دهنها وقلته فانه الممد لبقائه فان فهمت ما قلناه في هذا التشبيه فقد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتحققت لقاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون وأي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادي في توثر في الاعلى اذا انطلقت به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب التاسع والستون ومائتان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل الدخول ولا

الشبهة ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين

وهو ما حصل في القلب من العلم بما أر بدله ذلك الشهود

علم اليقين بعينه وبحقه • نبدود لا تله على الا كوان

لولا وجود العين في ملكوته • ما قام توحيد على برهان

فانظر الى حق اليقين وعينه • في عالم الارواح والابدان

نجد الذي عنه تكون سره • في كل ما يبدو من الاعيان

اعلم أيدينا الله وإياك بروح منه انافد علمنا علما يقينا لا يدخله شبهة ان في العالم يتناهي الكعبة ببلدة تسمى مكة لا يمكن لأحد الجاهل بهد او لأن يدخله شبهة ولا يقدح في دليله دخل فاستقر العلم بذلك فاضيف الى اليقين الذي هو الاستقرار ان الله يتناهي الكعبة بقرية تسمى مكة تنحج الناس اليه في كل سنة ويطوفون به ثم شوه هذا البيت عند الوصول اليه بالعين المحسوسة فاستقر عند النفس بطريق العين ككيفية وهيئته وحاله فكان ذلك عين اليقين الذي كان قبل الشهود علم يقين وحصل في النفس برؤيته ما لم يكن عندها قبل رؤيته ذوقا ثم فتح الله عين بصيرته في كون ذلك البيت مضافا الى الله مطا فابه مقصود ادون غيره من البيوت المضافة الى الله فلم علة ذلك وسببه باعلام الله لا ينظره واجتهاده فكان علمه بذلك حقا يقينا مقررنا عنده لا يتزلزل في كل حق له قرار ولا كل علم ولا كل عين فلذلك صحت الاضافة فلو كان علم اليقين وعينه وحقه نفس اليقين ما صحت الاضافة لان الشيء الواحد لا يضاف الى نفسه لأن الاضافة لا تكون الا بين مضاف ومضاف اليه فتطلب الكثرة حتى يصح وجودها ومن لم يفرق بين اليقين والعلم ويقول ان العلم هو اليقين وقد ورد في كتاب الله مضافا احتاج الى طلب وجهه في ذلك تصح له به الاضافة ليؤمن بما جاء من عند الله فقال قد يكون المعنى واحدا ويدل عليه لفظان مختلفان فيضاف أحد اللفظين الى الآخر فانهما غيران بلا شك في الصورة مع أحادية المعنى ولقطة العلم ما هي لفظة اليقين فاضيف العلم الى اليقين لهذا التباين فصحت الاضافة في الالفاظ لافي المعنى وانما احتمال من احتمال هذه الحيلة لتصور فهمه عما يدل عليه الالفاظ في الموضوعات من المعاني فلو علم ذلك لعلم ان مدلول لفظة العلم غير مدلول لفظة اليقين واذا اقرر هذا فقد علمت معنى علم اليقين وعينه وحقه ثم بعد هذا فاعلم ان اليقين في هذه المسئلة هو المطلوب ولهذا اضيفت هذه الثلاثة اليه وكان مدارها عليه فن ثبت له القرار عند الله في الله بالله مع الله فلا بد له من علامة على ذلك تضاف الى اليقين لانها مخصوصة به ولا تكون علامة الا عليه فذلك هو علم اليقين ولا بد من شهود تلك العلامة وتعلقها باليقين واختصاصها به فذلك هو عين اليقين ولا بد من وجوب حكمة في هذه العين وفي هذا العلم فلا يتصرف العلم الا فيما



يجب له التصرف فيه ولا تنتظر العين الا فيما يجب لها النظر اليه وفيه فذلك هو حق اليقين الذي أوجبه على العلم والعين  
وأما اليقين فهو كل ما ثبت واستقر ولم ينزل من أي نوع كان من حق وخلق فله علم وعين وحق أي وجوب حكمه  
الا للذات الالهية فيقينيها ما له سوى حق اليقين وصورة حقها أي الوجوب علينا منها السكوت عنها وترك الخوض فيها  
لانها لا تعلم فاسم علم يضاف الى اليقين ولا يشهد فلا تنضاف العين الى اليقين ولها الحكم على العالم كله بترك الخوض فيها  
فلها الحق فأضيف اليها فلا يضاف الى اليقين الا ما يقبله فان كان مما تدل عليه علامة أضيف اليه العلم وإن لم يكن فلا يضاف  
اليه وإن كان مما يشهد أضيف اليه العين وإن لم يكن فلا تنضاف اليه وإن كان ممن له في نفس الامر حكم واجب  
على أحد من المخالفين حتى على نفسه مثل قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أضيف اليه الحق فقبل حق اليقين  
لوجوبه وإن لم يكن شيء مما ذكرناه فلا يضاف الى شيء مما تقدم فقد أعطيتك أمرا كليا في هذه المسئلة في كل متيقن  
فلك النظر في حقيقة ذلك اليقين وهذا القدر كاف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى السفر الثامن عشر

( بسم الله الرحمن الرحيم )

الباب السبعون ومائتان في معرفة منزل القطب والامامين من المناجاة المحمدية

منزلة القطب والامام • منزلة ما لها اعلامه

ملكها واحد تعالى • عن صفة السير والاقامة

يعاوه في لونه اصفرار • في أيمن الخلد منه شامة

خفية ما لها تسوق • أيده الله بالسلاسل

توجهه الله بالمعالي • في عالم الامر في القيامة

اعلم أيديك الله بروح منه ان عن تحقق بهذا المنزل من الانبياء صلوات الله عليهم أربعة محمد وإبراهيم واسماعيل واسحق  
عليهم السلام ومن الاولياء اثنان وهما الحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن كان لمن عدا هؤلاء  
المنكرين منه شرب معلوم على قدر مرتبته من الامامة فاعلم ان الاقطاب والصالحين اذا سمو بابناء ما معلومة  
لا يدعون هناك الا بالعبودية الى الاسم الذي يتولاهم قال تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه فجاه عبد الله وإن كان  
أبوه قد سماه محمد أو أحد فالقطب أبدأ يختص بهذا الاسم الجامع فهو عبد الله هناك ثم انهم يفضل بعضهم بعضا  
اجتماعهم في هذا الاسم الذي يطلبه المقام فيختص بعضهم باسم ما غير هذا الاسم من باقي الاسماء الالهية فيضاف اليه  
وينادي في غير مقام القطبية كوسى صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الشكور وداد وعليه السلام اسمه الخاص به عبد  
الملك ومحمد صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الجامع وامن قطب الاول له اسم يخصه زائد على الاسم العام الذي له الذي هو عبد  
الله سواء كان القطب نبيا في زمان النبوة المقطوع بها أو وليا في زمان شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك الامامان  
لكل واحد منهما اسم يخصه ينادي به كل امام في وقته هناك فالامام الايسر عبد الملك والامام الايمن عبد ربّه وهما  
للقطب الوزيران فكان أبو بكر رضي الله عنه عبد الملك وكان عمر رضي الله عنه عبد ربّه في زمان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الى أن مات صلى الله عليه وسلم فسمى أبو بكر عبد الله وسمى عمر عبد الملك وسمى الامام الذي ورت  
مقام عمر عبد ربّه ولا يزال الامر على ذلك الى يوم القيامة وكان الحسن والحسين رضي الله عنهما أمكن الناس في هذا  
المقام من غيرهما ممن اتصف به وجرت السنة الالهية في القطب اذا ولى المقام أن يقوم في مجلس من مجالس القربة  
والتسكين وينصب له فيه تحت عظيم لونه الى بهائه الخلق لطاشت عقولهم فيقعده عليه ويقف بين يديه الامامان اللذان  
قد جعلهما الله ويجده للبايعه الالهية والاستخلاف وتقوم الارواح الملكية والجن والبشر الروحاني بمبايعته  
واحد بعد واحد فانه جل جناب الحق أن يكون مصدر الكل واردا وان يرطبه الا واحد بعد واحد فكل روح  
يبايعه في ذلك المقام يسأله أعني يسأل الروح القطب عن مسئلة من المسائل فيجيبه امام الحاضرين ليعرفوا منزلته  
من العلم فيعرفون في ذلك الوقت أي اسم الهى يختص به وقد أفردنا هذه المبايعه كتابا كبيرا اسمينا بمبايعه القطب

في حضرة القرب وذو كراميه معني مسائل كثيرة مما سئل عنها فأجاب ولا يتابعه الا الارواح المطهرة المقربة ولا يسأله من الارواح المباحة من الملائكة والجن والنشر الأرواح الاقطاب الذين درجوا خاصة فذكرنا في ذلك الكتاب سؤالهم وجوابه عليها موفى وهكذا هي حالة كل قطب يبائع في زمانه فلنذكر في هذا الباب من بعض أحوال العائمة لكل قناب دون الأحوال الخاصة به ليعلم الواقف على كتابي هذا صاحب التدقيق المشاهدة أيا ما ماعد لنا في كتابنا هذا عن الطريقة التي لا يجملها كل عارف من أهل هذا الشأن فلو ذكرنا الحال الخاص به ربما كان يقول هذه دعوى فلنبدأ أو لا بحال الامام الاقصى ثم الامام الادنى ثم القطب فاما الامام الاقصى وهو عباد به فان حاله البكاء شفقة على العالم لما برأهم عليه من المخالفات وينظر الى توجه الاسماء الالهية التي تنقض العقاب والاخذ ولا يتجلى له من الاسماء الالهية مائة مائة من المخالفات من العفو والتجاوز فلهاذا يكثر بكاءه فلا يزال داعيا لعباد الله رجا بهم سائل الله سبحانه أن يسلك بهم طريق الموافقات واقد عاينت في بعض سياحاتي هذا الامام فمأرت بمن رأيت من الصالحين أشد خوفا منه على عباد الله ولا أعظم رحمة فقلت له لم لا تأخذك الغيرة لله فقال اني لأريد أن يغار الله من أجلي ولكن أريد أن يسأل الله من أجلي ليرحمني ويتجاوز فلا أحب لعباد الله الا ما أحبه لنفسى ولا ينبغي للصادق مع الله أن يتصور في صورة حال لا يعطيه مقامه ولهذا الامام قوة سلطان على الشياطين الملازمين أهل الخير والصلاح ليصرفهم عن طريقهم فاذا وقع نظر الشيطان على هذا الامام وهو عند بعض الصالحين يحتمل كيف يصرفه عن طريقته يذوب كبايدوب الرصاص في النار فيناديه الامام باسمه عسى يسلم فيدبر هاربا فلا يزال ذلك الصالح محفوظا من القاء هذا الصنف من الشياطين اليه ما يخرجهم عن صلاحه مادام هذا الامام حاضرا ناظرا اليه وان كان ذلك الصالح لا يعرفه ولا يعرف ماجرى وقد عايناه هذه الطائفة في دفع الله عن عبادته هذا الامام الشرور التي تختص بالصالحين من عبادته خاصة عناية منه بهم ومن خاصية هذا الامام التصديق بكل خبر يخبر به عن الله سواء كان ذلك المخبر صادقا في أخبارة أو مفتريا فان هذا الامام يصدق له كونه ناظرا الى الاسم الالهى الذي يتولى هذا الخبر في أخبارة فان كان صادقا فاخبره عن كشف محقق فيستوى هو والامام في ذلك وان لم يكن له كشف وأخبر عما وقع عنده وهو لا يدري من أوقعه ويقصد الكذب فان هذا الامام يصدق في أخبارة والمخبر معاقب من الله محروم بقصده الكذب وهو في نفس الامر ليس كذلك فوبال قصده عاد عليه فعذب ان أخذه الله بذلك ومن أحوال هذا الامام أن يسأل دائما الانتقال الى مقام المشاهدة من الأحوال ومقام الصلاح من المقامات وله اطلاع دائم الى الجنان وانما خصه الله بهذا الاطلاع ابقاء عليه فيقابل ما هو عليه من البكاء والحزن المؤدى الى القنوط بما يراه ويطلع الله عليه من سرور الجنان ونعيم أهل فيه ويعاين اشفاق أهل اليه وانتظارهم لقدومه فيكون ذلك سببا لاعتداله ومقام هذا الامام الاحسان الاول وهو قول جبريل عليه السلام لرسول الله عليه الصلاة والسلام ما الاحسان وجوابه صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه والذي بعده ليس لهذا الامام ويده هذا الامام مصالح العالم وما ينتفعون به وهو يربى الافراد ويفيدهم بالمعارف الالهية ويقسم المعارف على أهلها بجزان محقق على قدر ما يرى فيه صلاح ذلك العارف لتحيا بتلك المعرفة نفسه وله السيادة على الثقلين والحكم والتصرف فيهما بما يعطيه المصلحة لهم ومن خصائص هذا الامام الاقامة على كل ما يحصل له من الأحوال والمقامات وليس ذلك لكل أحد فمما يتصف بحال فينتقل عنه ولا بمقام وغير هذا الامام اذا انتقل الى مقام أحوال حكم عليه سلطان ذلك المقام والحال وغيبه عما انتقل عنه وهذا الامام ليس كذلك فان المقام الذي انتقل عنه محفوظ عليه لا يغيب عنه قوة الالهية خصه الله بها ولروحه من الاجنحة مائتا جناح وأربعة اجنحة أى جناح نشر منها طار به حيث شاء وله قدم في المرتبة الثالثة والاولى ويدعى في بعض الاحايين بالبر الرحيم وكانت بدايته من المرتبة الثالثة ونهايته الى المرتبة الاولى فكان طريقته من غايته الى بدايته بخلاف السلوك المعروف فرجع القهقري بقطع المقامات والدرجات والمنازل فن نهايته الى بدايته تسعة عشر منزلا فيها منزل البداية والنهاية فتم منزل درجته مائة واثنان وعشرة وتسعون وعشرون وثلاثة وأربعة وثلاثون وخمسة وأربعون وستة وخمسون وسبعة وستون وثمانية

وسبعون وثمانون وتسعة ومائتان ولما كانت المراتب أربعا لا زائد عليها وكل مرتبة تقتضي أمور الاسماية لها من علوم وأسرار وأحوال فالمرتبة الاولى إيمان والثانية ولاية والثالثة نبوة والرابعة رسالة والنبوة وان انقطعت في هذه الامة بمحكم التشريع فما انقطع الميراث منهما فتمهم من يرث نبوة قومهم من يرث رسالة ونبوة ما واذا قد ذكرنا ما لهذا الامام الاقصى فلنذكر ما للامام الادنى وهو عبد الملك فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان لهذا الامام من جهة روحانيته من الاجنحة تسعين جناحا أي جناح نشرمها طار به حيث شاء وكانت بدايته ونهايته في المرتبة الثانية ليس له قدم في باقي المراتب الثلاثة فلم يكن له منازل ولا درجات ولا مقامات يقطعها ولهذا الامام الشدة والقهر وله التصرف بجميع الاسماء الالهية التي تستحق الكون مثل الخالق والرازق والملك والبارى على بعض وجوهه وغير ذلك وليس له تصرف باسماء التنزيه بخلاف الامام الذي تقدم ذكره ويلجأ اليه في الشدائد والنوازل الكبار فيفرجها الله على يده فان الله قد جعل له عليها سلطانا وله الكرم وليس له الا يشار لنزاهته عن الحاجة الى ما يقع به الا يثار وله الانعام على الخلق من حيث لا يشعرون ولقد أنعم على هذا ايشارة بشرى بها وكنت لا أعرفها في حالي وكانت حالي فاقفتي عليها ونهايتي عن الانتماء الى من لقيت من الشيوخ وقال لي لانتم الله فليس لاحد من لقيته عليك يد مما أنت فيه بل الله تولاك بعنايته فاذا كف فصل من لقيت ان شئت ولا تنسب اليهم وانسب الى ربك وكان حال هذا الامام مثل حالي سواء لم يكن لاحد من لقيه عليه يد في طريق الله الا الله هكذا نقل لي الثقة عندي عنه وأخبرني الامام بذلك عن نفسه عند اجتماعي به في مشهد برزخي اجتمعت به فيم الله الحمد المنة على ذلك وولادة أمور الخلق راجعون الى هذا الامام فيولوي ويعزل ويدفع الله به الشرور وله سلطان قوى على الارواح النارية من الشياطين المبعودين من رحمة الله ويجتمع مع الامام الاول الاقصى في درجة واحدة من خمس درجات وينفرد عنه الامام الاقصى باربعة درجات وقد ذكرنا من أحواله في جزء لنا في معرفة القطب والامامين ما فيه كفاية فلنقتصر على ما قد ذكرناه من رغبة في الاختصار واذا قد ذكرنا من أحوال الامامين هذا القدر فلنذكر ايضا من حديث القطب ما يقع به الكفاية في هذه الجهالة ان شاء الله فاما القطب وهو عبد الله وهو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء تخلفا وتحققا وهو مرآة الحق ومجلى النعوت المقدسة ومجلى المظاهر الالهية وصاحب الوقت وعين الزمان وسر القدر وله علم دهر الدهور الغالب عليه الخفاء محفوظ في خزائن الغيرة ملتصق بادية الصون لا تعزبه شبهة ولا يخطر له خاطر يناقض مقامه كثير النكاح راغب فيه محب للنساء يوفى الطبيعة حقا على الحد المشروع له ويوفى الروحانية حقا على الحد الالهي يضع الموازين ويتصرف على المقدار المعين الوقت له ما هو للوقت هو لله لا لغيره حاله العبودية والافتقار يقبح القبح ويحسن الحسن يحب الجمال المقيدي الزينة متوالا لشخاص تأتبه الارواح في أحسن الصور يذوب عشقا بغارته وينصب لله لتقليده المظاهر الالهية بالتدبير بل له الاطلاق فيها فتنظروا له في تدبير المدبر روحانيته من البشر المحسوس من خلف حجاب الشهادة والغيب لا يرى من الاشياء الا وجه الحق فيها يضيء الاسباب وقيمها يدل عليها ويجري بحكمها ينزل اليها حتى تحكم عليه وتؤثر فيه لا يكون فيه رانية بوجع من الوجوه مصاحب لهذا الحال دائما ان كان صاحب دنيا وثرثرة تصرف فيها تصرف عبدي في مال سيد كريم وان لم يكن له دنيا وكان على ما يفتح له لم تستشرف له نفس بل يقصد بنفسه عند الحاجة الى بعض ما يحتاج اليه طبيعته بيت صديق ممن يعرفه يعرض عليه ما يحتاج اليه طبيعته كالشفيع لها عنده فيتناولها منه قدر ما يحتاج اليه وينصرف لا يجلس عن حاجته الامن ضرورة فاذا لم يجد لجا الى الله في حاجة طبيعته لا به مسؤل عنها الكونه واليا عليها ينتظر الاجابة من الله فيسأله فان شاء أعطاه ما سأل عاجلا أو آجلا فربتته الاحاح في السؤال والشفاعة في حق طبيعته بخلاف أصحاب الاحوال فان الاشياء تتكون عن همهم وطرحهم الاسباب عن نفوسهم فهم بانيون والقطب منزوع عن الحال ثابت في العلم مشهود فيه فيتصرف به فان أطلعه الحق على ما يكون أخبر بذلك على جهة الافتقار والمنة لله لا على جهة الافتخار لا تطوى له ارض ولا يمشى في هواء ولا على ماء ولا يأن كل من غير سبب ولا يطرأ عليه شيء مما ذكرناه من خرق العوائد وما تعطيه الاحوال الامادر الاسرى اراء الحق في فعله لا يكون ذلك مطلوبا

للقطب مجموع اضطراب الاختيار او يصبر عن النكاح كذلك لعدم الطول يعلم من تجلي النكاح مايجزئ ضمه على طلبه  
والتمسك به فانه لا يتحقق له ولا فائدة من العارفين عبوديته كثر عما يتحقق له في النكاح لافي أكل ولا في شرب  
ولا في لباس لدفع مضرة ولا برغب في النكاح للنسل بل مجرد الشهوة واحضار التناسل في نفسه لا مر مشرع والتناسل  
في ذلك الامر الطبيعي لحفظ بقاء النوع في هذه الدار فان نكاح صاحب هذا المقام كنكاح أهل الجنة لمجرد الشهوة  
اذ هو التجلي الاعظم الذي خفي عن الثقلين الامن اختصه الله به من عباده وعلى هذا يجري نكاح البهائم لمجرد الشهوة  
لكن غلب عن هذه الحقيقة كثير من العارفين فانه من لاسرار التي لا يقف عليها الا القليل من أهل العناية ولولم يكن  
فيه من الشرف التام الدال على ما تستحقه العبودية من الضعف الا ما يجد فيه من قهر اللذة المغنية له عن قوته ودعواه  
فهو قهر له بذات القهر مناف للالتذابه في حق المقيود لان اللذة في القهر من خصائص القاهرة لامن خصائص المقيود  
الاف في هذا الفعل خاصة وقد غلب الناس عن هذا الشرف وجعلوه شهوة حيوانية زهوا ونفوسهم عنها مع كونهم سموها  
بأشرف الاسماء وهو قوهم حيوانية أي هي من خصائص الحيوان وأي شرف أعظم من الحياة فاعتقدوه قبحا في  
حقهم هو عين المدح عند العارفين المكمل هذا مضى بسبيله وأما حب القطب الجلال المقيد المندرج في الجلال المطلق  
فذلك لقر به في المناسبة الى الجلال فلا يحتاج فيه الى غور بعيد وقوة يشق بها حجاب قبح الطبع الى ادراك الجلال الالهي  
المودع في ذلك القبح فالجلال المقيد يعطيه بأول وهلة مقصوده حتى يتفرغ الى أمر آخر كدعليه من مقاومة القبح  
الطبيعي لادراك الجلال المطلق اذ الانقاس عزيزة في دار التكليف ويريد ان لا يكون له نفس الا وقد تلقاه باحسن  
أدب وصرفه باحسن خلعة وزينة وقد غلب عن هذا القدر من المعرفة جماعة من العارفين وأنفت نفوسهم من ذلك  
لمشاركة أهل الاغراض من العامة فيه وما علموا ان هذا الرجل له مشاهدة الجلال المطلق في الجلال المقيد وفي غيره  
بخلاف العامة واعلم ان القطب هو الرجل الكامل الذي قد حصل الاربعة الدناير الذي كل دينار منها خمسة وعشرون  
قيراطا وبها توزن الرجال فظهر بعرجل ونصفون من سدس ونصف سدس وثلاثة أرباع ورجل كامل فالدينار  
الواحد للمؤمن الكامل والدينار الثاني للولي الخاص والدينار الثالث للنبوتين والدينار الرابع للرسالتين أعني الاصلية  
بحكم الابوة والورثة بحكم النبوة فمن حصل الثاني كان له الاول ومن حصل الثالث كان له الثاني والاول ومن حصل الرابع  
حصل الكل والقطب من الرجال الكامل وانما قلنا من الرجال الكامل من أجل الافراد فانهم مكملون ومن أحوال  
القطب تقر بالعادة والجري عليها ولا يظهر عليه خرق عادة دائما كما يظهر على صاحب الحال ولا يكون خرق العادة  
مقصودا بل تظهر منه ولا تظهر عنه اذ لا اختيار له في ذلك كما قال العارف أبو السعود بن السبل في الرجل يتكلم على  
الخطا وما هو مع الخطا فيكون في حقه بحكم الاتفاق الوجودي وفي حق الله بحكم الارادة والقصد فقد بينا بحمد الله  
الضرورة في الخاص من أحوال القطب وبيناربتة لمن جهلها وان الرجولية ليست فيما يتخيله الجهال من عادة الطريق  
بطريق الله فينحجبون بالحال عما يقتضيه العلم والمقام فيقولون كل علم لا يكون بالحال فليس بشيء فقل له لا تقل ذلك  
يا أخى فانه خلاف الامر وانما الصحيح أن تقول كل علم لا يكون عن ذوق فليس يعلم أهل الله فإراك لا تفرق بين الحال  
والذوق وما هم علم قط الا عن ذوق لا يكون غير هذا والتمسك في العبودية لالحال له البتة بخبره عن عبوديته فلولم يكن في  
الاحوال من النقص الا انها تخرج العبد عن مقامه الى ما لا يستحقه ولا هو حق له حتى انه لو مات في حال الحال لبات  
صاحب نقص وحشر صاحب نقص فليست الاحوال من مطالب الرجال لكن الاذواق مطالبهم وهي لهم لما يحصل  
لهم فيها من العلوم بمنزلة الادلة لا محاب النظر فيها فانه يجعلنا من فهم ففهم عن الله مراده والله يهدي من يشاء الى صراط  
مستقيم وفي هذا الباب من العلوم علم ما يستند اليه من الحضرة الالهية وعلم نسبة بني آدم الى الله من أسماء مخصوصة  
وعلم ما يتقوى ويحذر من العالم الروحاني وعلم رجعة العالم الروحاني من أين وإلى أين وعلم الصدور البشرية  
في الباب الاحد والسبعون وما تان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السرى  
من المناجاة المحمدية وهو ايضا من منازل الامر

مالقطة يقولها كل الوري \* عند الصباح محمد القوم السرى  
 ماذا ترى في قولهم يا من يرى \* كل الانام في الامام والورا  
 قد خاب في انبائه من افترى \* على الاله عالما بما جرى

اعلم أيدينا لله وإياك بروح منه أن هذا المنزل منزل علم السرى وأهلوه يتضمن معرفة عالم الخلق والظلال ومنه يعرف  
 كسوف القمر أهل الكشف وأنه من الخشوع الطارئ عن القمر من التجلى ويتعلق بهذا المنزل علم هاروت وماروت  
 من علم السحر وعلم طلوع الانوار \* اعلم وفقك الله للقبول ان الانوار على قسمين أنوار أصلية وأنوار متولدة عن ظلمة  
 الكون كنور قوله تعالى وآية لهم الليل نسلج منه النهار فإذا هم مظلمون وكقوله عز وجل فالتى الاصباح وجاعل  
 الليل سكنا ينظر الى ذلك ومن آياته ان خلق لكم من أنفُسكم أزواجا لتسكنوا اليها ليكون له على النور ولادة  
 والنور المتكلم عليه في هذا المنزل هو النور المولد الزمانى وهذا المنزل مخصوص بالامام الواحد من الامامين الذين  
 للقطب وهو المسمى بعبد رب وتارة يكون هذا النور ذكرا وتارة يكون أنثى فإذا غشى الليل النهار فالتولدت منه هو النور  
 المطلوب وهذا النور المولد الذى شرعنا فيه هو نور العصمة للنبي والحفظ للولى وهو يعطى الحياء والكشف التام فانه  
 يكشف ويكشف به والنور الاصلى يكشف ولا يكشف به لانه يغلب على نور الابصار فتزول الفائدة التى جاء لها النور ولهذا  
 تلجأ نفوس العارفين بالانوار ومراتبها الى هذا النور المولد من الظلمة للمناسبة التى يشناوبه من خلق أرواحنا فان  
 الارواح الجزئية متولدة عن الروح الكلى المضاف الى الحق والاجسام الطبيعية الظلمانية بعد تسويتها وحصول  
 استعدادها للقبول فيظهر بينهم فى الجسم الروح الجزئى الذى هو روح الانسان ينفلق عنه الجسم كانه لاق الصباح  
 من فالتى الاصباح فى الليل فتقع المناسبة بين هذا النور وبين روح الانسان فلذلك يأنس به ويستفيد منه وهكذا جرى  
 الله العادة ولم يعط من القوة أكثر من هذا ولو شاء لفعل وهكذا جرت المظاهر الالهية المعبر عنها بالتجليات فان النور  
 الاصلى مبطن فيها غيب لنا الصور التى تقع فيها التجلى محل لظهور المظهر فتقع الرؤية منا على المظاهر ولهذا هي المظاهر  
 مقيدة بالصور ليكون الادراك منا بمناسبة مهيجة فان المقصود من ذلك حصول الفائدة به وبما يكون منه وهذا منزل  
 عال كبير القدر العالم به متميز على أبناء جنسه وجوسارى الاشياء فكما انه سبحانه ذكرا فالتى الاصباح كذلك هو  
 فالتى الحب والنوى بما يظهر منهما ما وقعت الفوائد الابل مثل هذا النور وكانت الانبياء عليهم السلام تتخذة وقاية تنقي به  
 حوادث الاكون التى هي ظلم الاغيار وكاتبين لك قدر هذا النور المولد ومنزلته فلبين ما يتخذة وقاية وذلك ان الوقاية  
 لا تكون الا من أجل الامور التى يكرهها الانسان طبعاً وشرعاً وهي أمور مخصوصة بعالم الخلق والتركيب الطبيعى لا بعالم  
 الامر وقد ينلقى هذا الكتاب وغيره ما نرى به عالم الامر وعالم الخلق والكل لله تعالى قال عز وجل أله الخلق والامر  
 تبارك الله رب العالمين فخصه بالامر الرب دون غيره ولما كان عالم الخلق والتركيب يقتضى الشر لانه هذا قال عالم  
 الامر الذى هو الخير الذى لا شر فيه حين رأى خلق الانسان وتركيبه من الطبائع المتنافرة والتنافر هو عين التنازع  
 والنزاع امر مؤدى الى الفساد قالوا أنجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء من غير تعرض لمواقع الاحكام المشروعة  
 وكذلك وقع مثل ما قالوه ورأوا الحق سبحانه يقول والله لا يحب المفسدين وقال والله لا يحب الفاسد فذكرها  
 ما كره الله وأحبها ما أحب الله وجبى حكم الله فى الخلق بما قدره العزيز العليم فاعظم من عالم التركيب من الشرور  
 فن طبيعته التى ذكرتها الملائكة وما ظهر منه من خير فن روحه الالهى الذى هو النور المولد فصدقت الملائكة ولذلك  
 قال وما أصابك من سيئة فن نفسك واذا كان عالم الخلق بهذه المثابة فواجب على كل عاقل أن يعتصم بهذا النور  
 المذكور فى هذا المنزل فالشرور كلها مضافة الى عالم الخلق والخير كله مضاف الى عالم الامر واعلم ان الطبيعة لما تألفت  
 واجتمعت لظهور عالم الخلق بعد ان كانت متنافرة ليظهر بذلك شرف هذا النور بما يكون فيه من الخير مع تولده من  
 هذا التركيب لقوته وغاية عالم الامر على نشأته دخلت فى الوجود الحسى فسميت جسماً وحيواناً ونباتاً وجماداً وما من شئ  
 من هذا كله الا والفساد والتغيير موجود فيه فى كل حال ولولا هذا النور لا اعتمى اى تلك عالم الخلق جملة واحدة فامر الله

سبحانه أن يلجأ إليه بالعادة في دفع هذه المكارة كلها فيؤيد الله هذا الروح بما يعطيه من هذا النور من الاسم الرب  
ليدفع به ما تنفع له به المضرة من جانب ظلمة الطبع وواعلم أن مسمى الشر على الحقيقة ومسمى الخير إنما هو راجع إلى الوضع  
الذي جاءت به ألسن الشرائع وإنما الملائمة مزاج فيكون خيراً في حقّه أو منافرة مزاج فيكون شراً في حقّه وأما الكمال  
مقرر اقتضائه الدليل فيكون خيراً أو نقص عن تلك الدرجة فيكون شراً وأما الحصول غرض فيكون خيراً في نظره  
أو عدم حصوله فيكون شراً في نظره فإذا رفع الناظر نظره عن هذه الأشياء كلها لم يبق إلا أعيان الموجودات لا تنصف  
بالخير ولا بالشر هذا هو المرجوع إليه عند الانصاف والتحقيق ولكن ما فقه - ل الله سبحانه إلا ما قد حصل في الوجود من  
كمال ونقص وملائمة ومنافرة وشرائع موضوعة بتجسسين وتقيييع وإغراض موجودة في نفوس تنال وقتاً ولا تنال وقتاً  
وما خلا الوجود من هذه المراتب وكلام المتكلم إنما هو بما حصل في الوجود لا بالنظر الآخر المنسوب إلى جانب الحق  
ثم أصل هذا الأمر كله إنما هو من جانب وجود واجب الوجود لذاته وهو الخير المحض الذي لا شرف فيه ومن جانب العدم  
المطلق الذي في مقابلة الوجود المطلق وهذا العدم هو الشر المحض الذي لا خير فيه فإظهار من شرف في العالم فهذا أصله لأنه  
عدم الكمال وعدم الملائمة وعدم حصول الغرض فهي نسب وما ظهر من خير فالوجود المطلق فاعله ولذلك قال قل كل  
من عند الله وما هو موصوف بأنه عندك فليس هو عينك والاعدام والإيجاد دين أرادته سبحانه وقدرته وله ما قلنا  
أن الخير فعل الحق ولم تنقل في الشر فعلاً وإنما قلنا أن ذلك العدم المطلق أصله غيرنا العبارة عنه ليعرف العاقل الناظر  
في كتابي هذا ما أردناه وإذا قد تبين هذا الأصل النافع في هذا الباب فننقل وبما يلجأ إليه في دفع ما يكره من الأفعال  
ما تتلوه الشياطين على ملائكة سليمان من علم السحر الذي من جوهه بما نزل على المسكين هاروت وماروت من علم الحق  
فعلم الحق من ذلك هو العلم بالأمور التي تسمى معجزات فإن الحق معجز وهو النور الذي يستند إليه وعلم الباطل من ذلك  
علم الخيال الذي قال فيه بنجل إليه من سحرهم أنها تسمى ولهذا سمي السحر سحراً مأخوذاً من السحر وهو اختلاط  
الضوء والظلمة فالسحر له وجه إلى الظلمة وليس ظلاماً خالصاً وله وجه إلى الضوء وليس ضوءاً خالصاً كذلك السحر له وجه  
إلى الحق وهو ما ظهر إلى بصر الناظر فإنه حق وله وجه إلى الباطل لأنه ليس الأمر في نفسه على ما أدركه البصر فلهذا سمته  
العرب سحراً وسمى العامل به ساحراً والعالم به ولهذا سمي كيداً من كاد يكيد أي كاد يقارب الحق قال تعالى أنهم يكيدون  
كيداً أي يقاربون الحق فيما يظهر لكم وكاد من أفعال المقاربة تقول العرب كاد العروس يكون أميراً أي قارب أن يكون  
أميراً قال تعالى إنما فعلوا كيداً سحراً أي فعلوا ما يقارب الحق في الصورة الظاهرة للبصر فإذا لم يكن حقاً فماذا بعد الحق  
إلا الضلال فإني تصرفون أي كيف تصرفون عن معرفة هذه الحقائق وبما يتعلق بهذا العلم من الشر مقولاً الحد ولهذا  
قال فلا تنكفروا فأن مقولاً الحد كفر وهو الذم إذا الحد هو الثناء على المحمود بما هو عليه من إخلال وبما يكون منه  
بما تعطيه مكارم الأخلاق والذم في مقابلة ما ذكرناه قال تعالى فية علمون منهما أي من المعلمين ما يعرفون به بين المرء  
وزوجه والله قد ذكره ذلك وقد ذمه ونادى إلى الألفه وانتظام السمل ولما علم سبحانه أن الافتراق لابد منه لكل مجموع  
مؤلف لحقيقة خفيت عن أكثر الناس شرع الطلاق رحمة بعباده ليكونوا مجبورين في أفعالهم مجبورين غير  
مذمومين أرغاباً للشياطين ومع هذا فتدور في الخبر النبوي أنه صلى الله عليه وسلم قال ما خلق الله حلالاً أبغض إليه  
من الطلاق لأنه رجوع إلى العدم إذ كان بالتلاف الطابع ظهر وجود التركيب وبعدم الالتلاف كان العدم فكانت  
الاسماء الإلهية معطلة التأثير في أجل هذه الراحة كره الفرق بين الزوجين فعدم عين الاجتماع أي هذه الحالة ارتفعت  
بافتراق هذين الزوجين وإن بقيت أعيانها وإن كان الاجتماع والافتراق والحركة والسكون الحاصل من ذلك راجع  
إلى نسب معقولة لأعيان موجودة كإبراهيم بعضهم وبهذا النور الخاص بهذا المنزل يدفع جميع ما ذكرناه من  
الشرور وما لم تذكره مما يطلع عليه اسم شر بالإضافة إلى ما قررناه من الكمال والملائمة وغير ذلك وهذا القدر من  
السحر الذي يعطى التفرقة هو الذي يدفعه سبب وجود هذا النور في هذا المنزل خاصة وعند الخروج من هذه السدف  
والظلم بالادلج فيها حتى يطلع لك الصباح وتشرق الأنوار وذلك عالم الآخرة حيث كان حينئذ محمد مسعاًك وما فانتك

بذلك السهر في سبرك من لذة النوم والاضطجاع والسكون فوضعوا لذلك لفظاً مطابقاً وهو قولهم عند الصباح يحمد القوم السرى والصباح عبارة عن هذا النور ومن حصل له هذا النور كان الناس فيه بين غابط وحاسد فالغابط من طلب من الله أن يكون له مثل ما حصل لهذا من هذه الحال من غير أن يسلب ذلك عن صاحبه والحاسد من يطلب زوال هذا الأمر من صاحبه ولا يتعرض في طلبه لنيله جملة واحدة فإن طلب مع طلب إزالته من ذلك نيله فيه يقع الاشتراك بين الغابط والحاسد وما يقع به الاشتراك غير ما يقع به الامتياز فطلب نيل ذلك محمود وهو الغبط وطلب إزالته مذموم وهو الحسد فلذلك فصلنا فيه هذا التفصيل وإن كان الشرع قد أطلق لفظ الحسد في موضع الغبط فقال صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هالكته في الحق فهو يتفق منه ويفرقه بينا وشمالا وفي هذا أمر وتنبية على فضل الكرم والعطاء لغير عوض فإنه من أعطى لعوض فهو شر أهليس بكرم إذا الكرم من لا يطلب المعاوضة فلذا قال يميناً وشمالاً ولو عني بالشمال الاتفاق في معصية من زناً وغيره فليس بكرم لأنه يحصل به عوضاً هو أحب إليه من المال فإن قيل إن العوض له لازم فإن الثناء بالكرم لازم لذى الكرم قلنا هذا لا يقع إلا من الجاهل لأن الثناء الحسن من لوازم الكرم سواء طلبه أو لم يطلبه فاشتغاله بطلب الحاصل جهل فإن الحاصل لا يتنى واللازم للشيء لا بد له منه والأفليس لازم فإن فعل ذلك التحق بالمحباب الأعواض ولم يتصف عند ذلك بالكرم ولا به والرجل الآخر رجل آتاه الله علماً فهو يبش في الناس أي يفرقه فيهم الحديث كما قاله عليه السلام فانا أوردناه من جهة المعنى وبعض ألقاه صلى الله عليه وسلم فسماء حسد أو قد يسمى الشيء باسم الشيء بما يقاربه أو يكون منه بسبب وبعد أن فصلنا ما أوردنا ترفع الاشكال فيما قصدناه ونحن إنما أوردنا ما أراد الله تعالى بقوله ومن شر حاسد إذا حسد وليس الشر في طلب نيل مثله وإنما الشر في طلب زواله ممن هو عنده ولما قلنا أن عبد الرب له خمس درجات وأنه يزيد على عبد الملك أربع درجات كان هذا المنزل على خمس درجات والدرجة السادسة التي لهذا المنزل فيها خلاف بين أهل هذا الشأن فمن جعلها درجة مستقلة بنفسها لكنها فاصلة بين مقامين من المقامات الإلهية وليس هو مذنبنا ومنهم من جعلها درجة سادسة في عين هذا المقام وهو مذنبنا وهذه الدرجة تتضمن منزلاً واحداً من منازل الغيب بالإجماع من أهل هذا الشأن وقيل ثلاث منازل بخلاف بينهم فالأما ابن بروجان فأنفرد دون الجماعة بظاهر المنزل الثاني في هذه الدرجة من منازل الغيب ولم أعلم ذلك لغيره وله وجه في ذلك وإن كان فيه بعد عظيم وإن كنا نحن قد ذهبنا إلى هذا المذهب في بعض كتبنا ولكن ليس في وجوده تلك القوة وإنما يظهر عند صنعة التحليل والكلام على المفردات من علم هذا الطريق وهو مما يتعلق بمعرفة الهوية ولهذا الدرجة تسعة عشر منزلاً من منازل الشهادة كل منزل من هذه المنازل يتبع ملكاً من التسعة عشر الذين على النار فلا يصيب صاحب هذه الدرجة من النار شيء قال تعالى عليها تسعة عشر فلو جرد هذه المنازل في هذه الدرجة جعلت ملائكة النار تسعة عشر ولا انعكس فنقول من أجل هؤلاء الملائكة جعلت هذه المنازل تسعة عشر فإن الأمر لم يكن كذلك ولم تكن هذه المنازل بحكم الجعل بخلاف الملائكة فإن هذه الدرجة اقتضت هذه المنازل لقائنا وقال في الملائكة وما جعلنا عدتهم إلا فتنة فكانوا بحكم الجعل وكانوا في عالم الشهادة لأن النار محسوسة مشهودة وتتضمن هذه الدرجة السادسة من العلوم علم الاسماء الإلهية المتعلقة بالكون ولها صورة في العموم من حيث الإيجاد وفي الخصوص من حيث السعادة وأعلم أنه ما من منزل من هذه المنازل التي في هذا الكتاب إلا وله هذه الدرجة وتختلف آثارها باختلاف المنازل الأمثلة واحداً من منازل القهر وسيأتي ذكره إن شاء الله وكذا قد ذكرنا في كتاب هياكل الأنوار هذا المنزل وما يختص به وما يعطيه هيكله فلينظر هناك وهو الهيكل الثاني عشر وماتة وهذه العجالة تضيق عن أسرارها في كل منزل من هذه المنازل المودعة فيه أعني في هذا الكتاب وكذلك المنازلات والفرق بين المنزل والمنازلات ما نبينه لك وذلك أن المنزل عبارة عن المقام الذي ينزل الحق فيه إليك أو تنزل أنت فيه عليه وتعلم الفرق بين إليك وعليه والمنازلة أن يريد هو النزول إليك ويحصل في قلبك طلب النزول عليه فتتحرك الهمة حركة روحانية لطيفة للنزول عليه فيقع الاجتماع به بين نزولين نزول منك عليه قبل أن تبلغ المنزل ونزول منه إليك أي توجه اسم الهى

قبل ان يبلغ المنزل فوقوع هذا الاجتماع في غير المنزلين يسمى منزلة وهنا يكون لصاحب هذه الحالة أحد ثلاثة أمور  
 اما تحصل الفائدة عند اللقاء المطلوبة لتلك الاسم من هذا العبد ولهذا العبد من ذلك الاسم فين فصل عنه الاسم الى  
 مسماه ويرجع العبد الى مقامه الذي منه خرج واما ان يحكم عليه الاسم الالهي بالرجوع الى مائه من خرج ويكون ذلك  
 الاسم الالهي معه الى أن يوصله الى مائه من خرج واما أن يأخذ الاسم الالهي معه ويرجع به الى مسماه وأي الأمرين  
 حصل من هذا الذي ذكرنا فيسمى عندنا هذا المنزل الذي رجعا اليه بهذه الصفة الخاصة بمنزل المنازل لانه يعطى من  
 الاحكام خلاف ما يعطيه اذ لم يكن نزوله عن منزلة يعرف هذا أهل الاذواق وأهل الشرب والرى وقد جعلنا في هذا  
 الكتاب من المنازل ما تنقف عليه ان شاء الله واعلم ان المنازل لا ينطق عليها هذا الاسم الا عند النزول فيها فان  
 أقام فيها ولم ينتقل عنها حدث لها اسم الموطن لاسيما فيها واسم المسكن لسكونه اليها وعدم انتقاله الى منزل  
 الا انه لا بد له ان ينتقل في نفس هذا المنزل في دقائق بحيث لا يخرج عنه كمثل الذي يتصرف في بيوت الدار التي  
 هو ساكنها فإدام العارف مستصحب الاسم واحد الالهي مع اختلاف تصرفه فيه كان موطنه من حيث الجملة  
 ومن المحال ان يقيم أحد نفسين على حالة واحدة فلا بد له من الانتقال في كل نفس ولهذا منع بعضهم من أهل الله ان يكون  
 الاسم موطناً أو مسكناً لانه تخيل ان لكل نفس وكل حال اسما الهيا ولم يدان الاسم الالهي قد يكون له حكم أو يكون له  
 أحكام كثيرة مختلفة فيكون موطناً لهذا الشخص مادام يتصرف تحت أحكامه فاما قولهم من المحال بقاؤه نفسين  
 على حكم واحد على ان يكون واحدنا الحكم فصحيح واما ان أرادوا استحالة بقائه نفسين على حكم واحد على  
 طريق الاضافة اضافة الحكم الى الواحد فليس بصحيح فان الوجوه لهذا الاسم الالهي فالفقار يستره عن كذا وكذا  
 وكذا وكذا بحسب المطالب التي تطلبه في كل نفس مما يصح ان يستره عنها الاسم الفقار على التتالي والتتابع من غير  
 أن يتغلها ما يطلب اسما آخر ولهذا صحت فيه المبالغة لانه يكثر منه ذلك وهكذا الخلاق والرزاق وجميع الاسماء التي  
 لها حكم في الكون اذا توالى على الانسان ما يطلب هذا الاسم ولا بد فالاسماء الالهية منازل بوجه ومساكن ومواطن  
 بوجه وقد بينا في هذا الباب على طريق الاشارة وضيق الوقت ما تنفع به الفائدة لصاحب الذوق وما نودع كل باب بما  
 عندنا فيه الا نقتطع من بحر محيط هذا بالنظر الى ما عندنا فيه فكيف هو بالنظر الى ما هو عليه في نفسه هو البحر الذي  
 لا ساحل له وهذا المنزل من منازل الأمر وهذه المنازل الأمرية وان كانت سبعة في العدد في حيث الامهات وانما هي  
 أكثر من ذلك ولا بد لنا ان نفرغنا اليها من حصرنا اياه حتى يعلم الى كم تنهي من جناب الحق فان فيها فوائد جمة  
 هي منبوتة في كتبنا والله سبحانه يقول الحق وهو هدى السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم اخراج المغيبات  
 بالاسماء الالهية وعلم الخلق وعلم الغيب الداخلى في الشهادة وعلم الشبه وعلم نعت الروح في الروح

الباب الثاني والسبعون ومائتان في معرفة منزل تنزيه التوحيد

تنزيه توحيد الاله أقول • وذلك نور ماله به أقول

وتنزيه ما بين ذات ورتبة • وان الذي يدري به لقليل

تنزه عن تنزيه كل منزله • فمن شاء قولاً فليقل يقول

فان وجود الحق في حرف غيبه • غرق حضور ما عليه قبول

اعلم أيدينا الله وياك بروح منه ان المراد بلفظة تنزيه التوحيد أمر ان الواحد أن يكون التوحيد متعلقاً بالتنزيه  
 لا الحق سبحانه والأمر الآخر ان يكون التنزيه مضافاً الى التوحيد على معنى ان الحق تعالى قد ينزهه بتنزيه التوحيد  
 اياه لا بتنزيه من نزهه من المخلوقين بالتوحيد مثل جد الجدة فان قيام الصفة بالموصوف ما فيها دعوى ولا يتطرق اليها  
 احتمال والواصف نفسه أو غيره بصفة ما يقتضي دليل على صدق دعواه في تعلق بهذا فصول تدل عليها آيات من  
 الكتاب منها هل يصح الاضمار قبل الذكر في غير ضرورة الشعر أم لا قال الشاعر يقول  
 • جزى ربه عنى عدى بن حاتم • فاضمر قبل الذكر واكن الشعر موضع الضرورة ومن فصول هذا المنزل



الامر بتوحيد الله فلا يكون فيه توحيد الخلق نفسه ويتعلق به التقليد في التوحيد لان الامر لا يتعلق بمن يعطيه الدليل ذلك الا ان يكون متعلق الامر الاستدلال لا التعريف على طريق التسليم أو الاستدلال بالتنبيه على موضع الدلالة مثل قوله اذا لذهب كل اله بما خلق وكقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وكقوله لم يلد ولم يولد ومن فصول هذا المنزل قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولدا لعدم الكفاءة اذ لم يكن له كفوا أحد فلو كانت الكفاءة موجودة لجاز ذلك قال عز وجل ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمنن فجعل الكفاءة بالدين وقوله لو اود الله ان يتخذ ولدا لجهله من قبيل الامكان فقال لا اصطفى والاصطفاء جعل والمجمول ينافي الكفاءة لا لجعل وأين مرتبة الفاعل من المفعول ومن فصول هذا المنزل التنزيه ان يكون مدر كالمقدمات التي تنتج وجوده أو المعرفة به تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ومن فصول هذا المنزل انه لا يكون مقدمة لا تاج شيء للتركيب الذي يتصف به المقدمات والسبب الرابط في المقدمات فيسمى المناسبة والمناسبة بين الخلق والخلق غير معقولة ولا موجودة فلا يكون عنه شيء من حيث ذاته ولا يكون عن شيء من حيث ذاته وكل ما دل عليه الشرع أو اتخذ هذه العقل دليلا على ما تعلقه الالوهة لالذات والله من كونه الها هو الذي يستند اليه الممكن لا مكانه فلنذكر ما يتعلق بفصول هذا المنزل على الاختصار ان شاء الله \* اعلم ان هذا المنزل هو الرابع من منزل العظمة في حق أمحباب البدايات وهو الحادي عشر والعاشر ومائة في حق الاكابر الروحانيين ولما كانت الحضرة الالهية تنقسم الى ثلاثة أقسام ذات وصفات وأفعال كان هذا المنزل أحدها وهو الثالث منها ولما كانت الصفات على قسمين صفة فعل وصفة تنزيه كان هذا المنزل صفة التنزيه منهما فأما تنزيه التوحيد فهو أن هذا التوحيد الذي تنسبه الى جناب الحق منزله ان ينسب الى غير الحق فهو المنزه على الحقيقة لا الخلق وانما قلنا هذا لانه يجوز أن يوصف به غير الحق فيما يعطيه اللفظ كما وقعت المشاركة في اطلاق لفظه الوجود والعلم والقدرة وسائر الاسماء في حق الحق والخلق فهذا المنزل ينزه هذا التوحيد المنسوب الى الله ان يوصف به غيره فانه توحيد الذات من جميع الوجوه ولا يوصف بهذا التوحيد غيره لا في اللفظ ولا في المعنى وكانت ذات الحق المنسوب اليها هذا التوحيد لا يتعلق به تنزيه لانه لا يجوز عليها فتباعد عن وصفها الذي يجوز عليها اذ كانت في نفس الأمر منزهة لا بتنزيه منزله وأما اذا كان تنزيه التوحيد متعلقه الحق سبحانه فيكون منزها من حيث ذاته بلسان عين هذا الوصف الذي هو التوحيد له كثناء لسان صفة الكرم بالكريم لقيامه به لا بقول القائل ودليل الناظر انه سبحانه واحد فقد كان له هذا الوصف ولأنت وله هذا الوصف وانت أنت واذا كان هذا الامر على هذا الحد فما ثم موجود يصح ان يضم قبل الذكر الامن يستحق الغيب المطلق الذي لا يمكن ان يشهد بحال من الأحوال فيكون ضمير الغيب له كالاسم الجامد العلم للمسمى يدل عليه بأول هوية من غير أن يحتاج الى ذكر متقدم مقرر في نفس السامع يعود عليه هذا الضمير فلا يصح ان يقال هو الا في الله خاصة فاذا أطلق على غير الله فلا يطلق الا بعد ذكر متقدم معروف بأي وجه كان مما يعرف به فيقال هو وعين محل هذا الضمير مشهود عنده من لا يصح ان يقال فيه هو لحضوره عنده فيزول عنه اسم الهو بالنظر الى ذلك ويثبت له اسم الهو بالنظر الى من غاب عنه فان قيل اذا صح ما قررناه فانه سبحانه مشهود لنفسه فيزول عنه الهو بالنظر الى مشهوده نفسه فاذا الهو ليس له بمنزلة الاسم العلم كما زعمت قلنا وان شهد نفسه فان الهوية معلومة غير مشهودة وهي التي ينطلق عليها اسم الهو هذا على مذهبا وهو مذهب أهل الحق كيف وثم طائفة تقول انه لا يعلم نفسه فلا يزال الهو له مناومته قال تعالى في أول سورة الاخلاص لنبيه عليه السلام قل هو الله أحد فابتدأ بالضمير ولم يجز له ذكر متقدم يعود عليه في نفس القرآن وان كانت اليهود قد قالت له انسب لنا ربك فربما يتوهم صاحب اللسان ان هذا الضمير يعود على الرب الذي ذكرته اليهود ولنعلم ان هذا الضمير لا يراد به الرب الذي ذكرته اليهود لان الله تعالى ان يدرك معرفة ذاته خلقه ولذلك قال هو الله وما ذكر في السورة كلها شيئا يدل على الخلق بل أودع تلك السورة التبري من الخلق فلم يجعل المعرفة به نتيجة عن الخلق فقال تعالى ولم يولد ولم يجعل الخلق في وجوده نتيجة عنه كما يزعم بعضهم بأي نسبة كانت فقال تعالى لم يلد

ونفى التشبيه بأحادية كل أحد بقوله ولم يكن له كفوا أحد وأثبت له أحادية لانكون لغيره وأثبت له الصمدانية وهي صفة تنزيه وتبرئة فارتفع ان يكون الضمير يعود على الرب المذكور المضاف الى الخلق في قولهم له صلى الله عليه وسلم انسب لنار بك فأضافوه اليه لا اليهم ولما نسبته صلى الله عليه وسلم بما أنزل عليه لم يصفه لا اليه ولا اليهم بل ذكره بما يستحقه جلاله فاذا ليس الضمير في هو الله يعود على من ذكره وأبى الخلق من المقيد فهو به المقيد ليست هو به المطلق فهو به المقيد نسبة تتعلق بالكون فتقيد به اذ تقيد الكون بما يقال خالق ومخلوق وقادر ومقدور وعالم ومعلوم ومريد ومراد وسميع ومسموع وبصير وبصير ومكلم ومكلم والحق ليس كذلك فهو هو يتة لاتعلق له بالكون وليس القيوم كذلك فاذا عرفت ما ذكرناه عرفت ان الاضمار قبل الذكركر لا يصح الاعلى الله وبه الذكركر تقع فيه المشاركة قال تعالى الله الذي لا اله الا هو فأعاد الضمير على الله المذكور في أول الآية واعلم ان التوحيد الذي يؤمر به العبد أن يعلمه أو يقوله ليس هو التوحيد الذي يوحد الحق به نفسه فان توحيد الامر مركب فان المأمور بذلك لمخلوق ولا يصدر عن المخلوق الا ما يناسبه وهو مخلوق عن مخلوق فهو أبعد في الخلق عن الله من الذي وجد عنه هذا التوحيد على كل مذهب من نفاة الافعال عن المخلوقين ومثبتها لان النفاة قانون بالكسب وغير النفاة قانون بالابحاد فكيف يليق بالجناب العزيز ما هو مضاف الى الخلق وان كانت عبادة بابه شرعاً فتنكره في موضعه ونقوله كما أمرنا به على جهة القرينة اليه مع ثبوت قدمنا فيما أشهدنا الحق من المعرفة من كونه لا يعرف في ليس كمثل شيء وفيما ذكره في سورة الاخلاص وفي عموم قوله بالتسبيح الذي هو التنزيه رب العزة عما يصفون والعزة تقتضي المنع ان يوصل الى معرفته ومن أسرار هذا المنزل قوله لو أراد الله أن يتخذ ولداً فان كان لو حرف امتناع ولكنه امتناع شيء لا امتناع غيره فهو عدم لعدم فاذا جاء حرف لا بعد لو كان لو حرف امتناع لوجود ولم يأت في هذه الآية لا فني الارادة ان تتعلق باتخاذ الولد ولم يقل ان يلد ولداً فانه يقول لم يلد والولد المتخذ يكون موجود العين من غير أن يكون ولداً فيتنبي بحكم الاصطفاء والتقريب في المنزل ان ينزله من نفسه منزلة الولد من الوالد الذي يكون له عليه ولادة والحقيقة تمنع من الولادة والتبني لان النسبة مرتفعة عن الذات والنسبة الالهية من الله لجميع الخلق نسبة واحدة لا تفاضل فيها اذ التفاضل يستدعي الكثرة فلهذا أتى بلفظة لو ولم يجعل بعدها لفظة لان كان لو حرف امتناع أي لم يقع ذلك ولا يقع لامتناع الذات ان توصف بما لا يستحقه ولهذا قال ما اتخذ صاحبة ولا ولداً بعد قوله تعالى وانه تعالى جدر بنا فوصفه بالعلو عن قيام هذا الوصف لعظمة الرب المضاف الى الربوب بالذكركر فكيف بالرب من غير اضافة لفظية فكيف بالاسم الله فكيف بالذات من غير اسم فأعظم من هذا التنزيه ما يكون وأما في الكفاءة والمثل فربما يتوهم من لا معرفة له بالحقائق انه لو وجدت الكفاءة جاز وقوع الولد بوجود صاحبة التي هي كفو فليعلم ان الكفاءة مشروعة لا معقولة والشرع انما يلزمها من الطرف الواحد لا من الطرفين فنع المرأة أن تنكح ما ليس لها بكفو ولم يمنع الرجل ان ينكح ما ليس بكفو له ولهذا ان ينكح أمته بملك العيين وليس للمرأة ان ينكحها عبداً والحق ليس بمخلوق وهو الولد لو كان له ولد والكفاءة من جهة صاحبة لا تنزيم فارتفع المانع لوجود الولد لعدم الكفاءة بل لما تستحقه الذات من ارتفاع النسب والنسب ولا تستحقه أحادية الالوهة اذ الولد يشبه بأبيه فبطل مفهوم من حل ما اتخذ صاحبة ولا ولداً على جواز ذلك اذ كان متخذاً وكان المفهوم منه ومن نفي الكف والمثل ما ذكرناه ولما كان التنزيه للذات على ما قررناه بطل ان تكون المعرفة به القائمة بنتيجة عن معرفتنا بنا لاسنادنا اليه من حيث امكاننا وان ذلك لا يتضمن معرفة ذاته بالصفة الثبوتية النفسية التي هو عليها بل لا يصح من ذلك الا الاستناد لذات منزهة عما ينسب اليها بمجوهولة عندنا ما ينسب اليها من حيث نفسياتها فلا يعرف سبحانه أبداً واذا كانت المعرفة من النزاهة والعلو بهذا الحد فأحرى ان يكون وجوده معلولاً لعلته تتقدم في الرتبة أو مشروطاً بشرط متقدم أو محققاً لحقيقة حاككة أو مدلولاً لدليل ير بطله به وجه ذلك الدليل فلا جامع سبحانه بيننا وبينه من هذه الجوامع الاربعة فالتحققت المعرفة به منا بوجوده في النزاهة والرفعة عن الادراك لها وكما لم يصح ان ينتج شيء فلا تكون هو به أيضاً من حيث هو به لا من حيث مرتبته تنتج شيئاً اذ لو ارتبط به شيء من حيث هو به لا يرتبط

هو بته بذلك الشيء فلا يصح ان يكون علته لمعلول ولا شرطاً لمشروط ولا حقيقة لمحقق ولا دليلاً لمدلول ولا سبباً وقد قال سبحانه لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفاراً أولاً كان علة لولده معلولاً ولو كان علة لولده معلولاً ولو كان شرطاً لولده مشروطاً فهو سبحانه المستند المجهول الذي لا تدركه لعقول ولا تفصل اجاله الفصول فهذا أيضاً وجه من وجوه تنزيه التوحيد وأما ما يتعلق بالواحد والاحد من التوحيد في أحديته فان لفظ الاحدية جاءت ثابتة الاطلاق على من سواه فقال ولا يشرك به أحداً وان كان المفهوم منه بالنظر الى تفسير المعاني على طريق أهل الله انه لا يعبد من حيث أحديته لان الاحدية تنافي وجود العابد فكأنه يقول لا يعبد لا الرب من حيث ربوبيته فان الرب هو الله لا يعبد فتعلق به ونزول له ولا تشرك الاحدية مع الربوبية في العبادة فتندلل لها كما تندلل للربوبية فان الاحدية لا تعرفك ولا تقبلك فيكون تعبد في غير معبد وتطمع في غير مطمع وتعمل في غير معمل وهي عبادة لجاهل فتنى عبادة العابد من من التعلق بالاحدية فان الاحدية لا تثبت الا لله مطلقاً وأما ما سوى الله فلا أحدية له مطلقاً فهذا هو المفهوم من هذه الآية عندنا من حيث طريقنا في تفسير القرآن وتأخذ أهل الرسوم من ذلك قسطهم أيضاً فسيب الغنى فيحملون الاحد المذكور على ما اتخذوه من الشركاء وهو تفسير صحيح أيضاً فالقرآن هو البحر الذي لا ساحل له اذ كان المنسوب اليه يقصد به جميع ما يطلبه الكلام من المعاني بخلاف كلام المخوفين واذا علمت هذا علمت المراد بقوله جل ثناؤه انبياء عليه السلام قل هو الله أحد أي لا يشرك في هذه الصفة وأما الواحد فنانظرنا في القرآن هل أطلقه على غيره كما أطلق الاحدية فلم أجده وما أنامنه على يقين فان كان لم يطلقه فهو أحسن من الاحدية ويكون اسما للذات علماً لا يكون صفة كالاحدية فان الصفة محل الاشتراك ولهذا أطلقنا لاحدية على كل ما سوى الله في القرآن ولا يعتبر كلام الناس واصطلاحهم وإنما ينظر ما ورد في القرآن الذي هو كلام الله فان وجد في كلام الله لفظ الواحد كان حكمه حكم لاحدية للاشتراك اللفظي فيه وان كان لا يوجد في كلام الله لفظ الواحد يطلق على الغير فيلحقه بخصائص ما تستحقه الذات ويكون كالاسم الله الذي لم ينسب به أحد سواه وما يتعلق بهذا المنزل من التنزيه الخاص به ما يحصل من المعارف التي ذكرناها في كتاب مواقع النجوم في التجلي الصمداني ولاز بد بذلك ما أراد العارف أبو عبد الله البستي في كتابه الذي جعله في عبد الرب وعبد الصمد فان الصمد الذي زبده لا يضاف ولا يضاف اليه فان المتضامين لا بد أن يكون لهما بينية فيكون بينهما نسبة رابطة بها يصح ان تكون الاضافة محققة لهما فالصمد الذي أراد البستي بعبد الصمد هو الذي يلجأ اليه ويتعلق به ويقابل بالتوجه ولهذا انتهت الشريعة للصلي اذا استتر باسطوانة أو عصا أو مؤخرة رحل أو ما هو مثله ان يصمد اليها صمداً ولكن ينحرف عنها قليلاً يمينا أو شمالاً وليس من أوصاف التنزيه من يصمد اليه ولكنه من أوصاف الكرم فالصمدية المطلقة عن هذا التقييد هي التي تستحق ان تكون صفة تنزيهية لا تطلق للكون بها وهي المطلوبة في هذا المنزل وشرحها في اللغة مذكور واعلم ان هذا المنزل وان كان يطلب الاحدية والتنزيه من جميع الوجوه فانه يظهر في الكشف الصوري المقيد بالمظاهر كالبيت القائم على خمسة أعمدة عليها سقف مرفوع محيط به حيطان لا باب فيها مفتوح فليس لاحديه دخول بوجه من الوجوه لكن خارج البيت عمود قائم ملصق الى حائط البيت يتمسك به أهل الكشف كما يقبلون ويتمسحون بالحجر الاسود الذي جعله الله خارج البيت وجعله يمينا له وأضافه اليه لآل البيت كذلك هذا العمود لا يضاف الى هذا المنزل وان كان منه الا انه ليس هو خاصه فانه موجود في كل منزل الهلي وكأنه تزجان بيننا وبين ما تعطيه المنازل من المعارف وقد نبه على ذلك ابن مسرة الجبلي في كتاب الحروف له وهذا العمود له لسان فصيح يعبر لنا عما يحويه المنازل فستفيد منه علم ذلك ومن المنازل ما ندخل فيه ونمشي في زواياه فنجد الامر على حد ما عرفناه فيه ومن المنازل ما لا سبيل لنا الى الدخول فيه مثل هذا المنزل فنأخذ من هذا العمود التعريف بحكم التسليم فانه قد قام الدليل لنا على صمته فيما يخاطبنا به في عالم الكشف كالرسول في عالم الحس فهو لسان حق ومن الناس من يلحقه بأعمدة البيت فان بعض الحائط عليه ولا يظهر لنا منه الا وجه واحد وسائرهُ مستور في الحائط فيقول بعض المكاشفين ان البيت قائم على ستة أعمدة فلا تناقض بين مثبتى الستة والستة



خاص رفعها بذلك على غيرها فلها عند من يعرفها الحق لها حرم و برّوا كرام تسمى هذه الحضرات مقامات  
التزكية اذ ادخلتها الى وحائب العلي ا كسبت من احوال التزكية الالهية ما لا يعلم قدره الا الله وحصل لهم من الخضوع  
والخشوع والنسلة والافتقار ما لم يكن لهم قبل دخولهم ومن هذه الحضرات وفي هذه المقامات يحصل لهم رؤية وجه الحق  
في كل شيء على التمام والكمال لكن من الرجال من يشاهد هاهنا من الرجال من يعطيهم هذه الحال ولا يعرفها ولا يدري  
في أي رتبة حصلت له على قدر ما سبق به علم الله فيه فنهض ومنهم فالنرجع الى ذلك العقل الذي ذكرناه الذي له اثر افعال  
بمكانته في هذا المنزل ونذكر ما كان له وما كان عنه وبسببه مما يختص بهذا المنزل عند كل من شاهده وشخص سبحانه  
مقام الصديق والصفاء وعين فيه اثنتين وسبعين مرقاة كل مرقاة منها تعطى علوما لمن يرقى فيها الصفاء الذي استلزمته  
هذه الصورة فهي علوم كشف الى ان ينتهي الى ذر وتها فتقابل به حضرة الام بذاتها فتعطيه من التزكية الالهية والثناء  
بالوحدانية والصدق والقهر والنصر والاخلاص والذلة والاساءة ادخلني الله هذه المراقي رأيت سبحانه قد سبحانه عن الاعين  
بظلمة الطبيعة مخجبالا برفع فليس اليوم لراق فيها قدم موضوعه لكنه يكشف بهما من خلف ظلمة الطبع ولا يحصل له فيها  
قدم كذا رأيت به ورأيت ممي من حقائق العارفين جللة كثيرة على مراتب مختلفة من عال وأعلى وهم فيها بهذه المذابة  
فأمر لهذا العقل المخصوص بهذا المنزل ان يرقى فيما يخصه ما ذكرناه واجتمعت العقول اليه وأنا أنظر ما يصنع وما يقول  
لاستيفيد منه ثم رأيت شخص ولم يتكلم ولا أدري بأمر الهى أشخص فرأيت عليه حين رجع أثر كرامة وقهر وانزعاج  
فعلت انه في مقام انذار من الانذارات الحق للارواح وى في خبر أن جبريل وميكائيل عليهما السلام قد ابيكان  
فاوحى الله اليهما ما هذا البكاء فقالا لا نأمن من مكرك فاوحى الله اليهما كذلك فلتسكونا فلما اتى الينا ما اتى اليه  
بخشوع وذلة واتفق اني اطلعت على اليسار فرأيت الهوى والشهوة وهما يتناجيان وقد أعطى الله من القوة النافذة لهذا  
الهوى ما يظهر بهما على أكثر العقول الا ان يعصم الله تعالى فوق الهوى في ذلك الموقف وقال أنا الاله المعبود عند كل  
موجود وأعرض عن العقل وما جاء به من النقل فانبعته الشياطين والشهوة بين يديه حتى توسط بحجوة النار ففرش  
له فراش من القطران واعتمد على أمر تخيل انه ينجيه من عذاب الله قال الله بينه وبين من اعتمد عليه واستند  
اليه فهلك ومن تبعه بنعيم السعدا موكان مشهدا كرى ماها تلامفزا عاما صدفنا التخلص منه أنا وكل عارف حضرة معنا  
في ذلك اليوم ثم اني أردت ان أحيط بما في هذا المنزل من المراتب والحقائق والاسرار والعلوم فأخذ بيدي ذلك  
العقل صاحب هذا المنزل وبسببه ظهر هذا المنزل وقال لي هذا منزل الهلاك ومصرع الهلاك فرأيت فيه خمسة أرباب  
في البيت الأول أربع خزائن على الخزنة الاولى ثلاثة أقفال وعلى الثانية مثل ذلك وعلى الثالثة ستة أقفال وعلى  
الرابعة ثلاثة أقفال فأردت فتحها فقلت لى سرحنى ترى ما فى كل بيت من الخزائن وبعد ذلك نفتح أقفالها ونعرف ما فيها  
ثم أخذ بيدي وقتنا فخرجنا الى البيت الثانى فدخلته فرأيت فيه أربع خزائن على الخزنة الاولى ستة أقفال وعلى الخزنة  
الثانية ثلاثة أقفال وعلى الخزنة الثالثة أربعة أقفال وعلى الخزنة الرابعة ستة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا من ذلك  
البيت فدخلت البيت الثالث فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزنة الاولى خمسة أقفال وعلى الخزنة الثانية أربعة أقفال  
وعلى الخزنة الثالثة ستة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا من ذلك البيت وكل ذلك أدخل من باب وأخرج من باب آخر  
فدخلت البيت الرابع وادافه ثلاث خزائن على الخزنة الاولى سبعة أقفال وعلى الخزنة الثانية خمسة أقفال وعلى الثالثة  
خمس أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا منها فدخلت البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزنة الاولى سبعة أقفال  
وعلى الخزنة الثانية ثلاثة أقفال وعلى الخزنة الثالثة خمسة أقفال ثم أخذ بيدي فخرجنا فطلب البيت الاول لنفتح  
تلك الاقفال فنصبصر ما يحوى عليه تلك الخزائن من الودائع فدخلت البيت الاول الى الخزنة الاولى فرأيت معلقا على  
كل قفل مفتاحه وبعض الاقفال عليه مفتاحان وثلاثة فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى تلك المفاتيح على  
أربعمائة حركة فبدت بدى وفتحت ذلك القفل ثم رأيت على القفل الثالث كذلك ثلاثة مفاتيح تحوى على أربعمائة  
حركة ففتحت الثالث ورجعت الى الثانى وعليه مفتاحان وهو قفل مطبق فهما قفلان فى قفل واحد يحوى على أربع

حركات في حركتين فلما فتحت الاقفال وأطلعت في الخزان بدالى من صور العلوم على قدر حركات مفاتيح تلك الخزانة لا تزبد ولا تنقص فرأيت علومها مهلكة ما اشتغل بها أحد الاهلك من علوم العقل المخصوصة بأر باب الافكار من الحكماء والتكلمين فرأيت منها ما يؤدى صاحبها الى الهلاك الدائم ورأيت منها ما يؤدى صاحبها الى هلاك ثم ينجو غير أنه ليس لنور الشرع فيها اثر أبته قد حرمت صاحبها السعادة فيها من علوم البراهمة كدبر ومن علوم السحر وغير ذلك فخلصت جميع ما فيها من العلوم لتجنبها وهي أسرار لا يمكن اظهارها وتسمى علوم السر وكان ممن اختص بها من الصحابة رضى الله عنهم حذيفة بن اليمان خصه بهار رسول الله صلى الله عليه وسلم فلذلك كان بين الصحابة يقال له صاحب علم السر وبه كان يعرف أهل النفاق حتى ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه استخلفه يوم ما بالله هل في من ذلك شئ قال لا ولا أقوله لاحد بعدك وكان عمر بن الخطاب لا يصلى على جنازة بحضور حذيفة حتى يرى حذيفة يقول بالصلاة عليها فان صلى حذيفة صلى عمر والا فلا فمن علمها ليحذرها فقد سدد ومن علمها يعتقد هاو يعمل عليها فقد شقي فلما حصلت هاو حطت بها علما وزهت نفسى بما عصمى الله به من العناية الالهية عن العمل بها والانصاف بأثرها شكرت الله على ذلك وفي هذه المقامات هلك كثير من سالكي هذه الطريقة لانهم يرون علومها تنشق بها النفوس ويكونون بها أربابا ويكونون بها أشياخا والنفوس تطلب الشفوف والرياسة على ابناء جنسها فيخرجون بها فيستعملونها في عالم الملك فيضلون ويضلون فاضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل ثم انى انتقلت الى الخزانة الثانية فرأيت على قفلين منها مفاتيح والقفل الثالث لا مفتاح عليه فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوى على عشر حركات ففتحت ثم جئت القفل الثانى فوجدت عليه مفتاحا واحدا يحوى على أربع حركات فأخذته وفتحت به القفل ثم جئت الى القفل الثالث فلم أر عليه مفتاحا فخرت ولم أدرك كيف أصنع فقيلى اقرأ على كل قفل لا مفتاح له ان ربك هو الفتح العليم ثم قيل لى هذا القفل مفتاحه من مفاتيح الغيب لا يعلمه الا هو فقلت ذلك فانفتح القفل وانفتحت الخزانة فرأيت صور العلوم على عدد حركات المفاتيح ورأيت صورة علم زائد على ما رأيت من الصور التى ظهرت على عدد حركات المفاتيح فقلت ما هذا العلم فقال العلم السارى فى المعلومات والعلوم جميع العلوم معلومات بهذا العلم لا بآنفسها فعملت ان أبا للمعالى الجوينى لما قال اذ بالعلم يعلم العلم كما يعلم به سائر المعلومات وأراد أن العلم الذى به يعلم معلوم ما به يعلم نفس العلم وليس الامر كما زعم بل يعلم العلم بهذا العلم السارى فتكون العلوم به معلومة وهو لا يعلم فاعلم ذلك فهذا هو الذى أعطاه الكشف كشف المعانى لا كشف الصور وهذه العلوم التى رأيت فى هذه الخزانة الثانية علوم القدرة والافتدار والعلوم التى تتكون عنها الاشياء وتظهر بها الاعيان المضافة الى الكوان وهي أعيان أفعال منسوبة الى العباد فهذا المنزل يحكم عليها بالهلاك بسبب العلم السارى الذى محبها وهو هلاك اضافة ونسبة لهلاك عين فالذى هلك انما هو نسبة هذه الافعال الى العباد فيعطيه هذا المنزل ان هذه النسبة ليست بصحيحة وهو عين هلاكها وأطلعه العلم السارى انها أفعال الله فأعيان أفعال العباد برئية من الهلاك فخلصت من هذه الحركة علوم التكوين وسر قوله كن السارى فى كل متكون ثم انى انتقلت الى الخزانة الثالثة التى عليها ستة أقفال ومفاتيحها على أقفالها فعلى القفل الاول مفتاح واحد يحوى على حركة واحدة وعلى الثانى مفتاحان يحويان على حركتين وعلى الثالث مفتاحان يحويان على عشر حركات وعلى الرابع مفتاح واحد يحوى على ثلاثين حركة وعلى الخامس مفتاح واحد يحوى على خمس حركات وعلى السادس مفتاحان يحويان على حركتين فأخذت المفاتيح وفتحت الاقفال فلما انفتحت الخزانة رأيت جهنم تحطم بعضها بعضا وفي وسطها روضة خضراء ورأيت برجالا قد أخرج من النار ووقف به فى تلك الروضة ساعة ثم رذالى النار فيعذب بستة أنواع من العذاب ثم يعاد الى الروضة ساعة ثم يخرج منها الى النار فيعذب بستة أنواع من العذاب فخلصت من علم ما يتقى به ذلك العذاب المؤلم والنار المحرقة من ما شر به من تلك الروضة كانت فى تلك الشربة عصمتى ثم انتقلت الى الخزانة الرابعة فرأيت على القفل الاول منها مفتاحا واحدا هاست حركات هندسية وعلى القفل الثانى ثلاثة مفاتيح تحوى الثلاثة المفاتيح على أربعة حركات حركة بصنعة معلومة وعلى القفل الثالث وهو قفلان فى قفل يعرف بالقفل المطبق مفتاحان

يحويان على حركتين في أربع حركات ففتحت الأقفال فرأيت بقية علوم الخزانة الأولى من هذا البيت غير أن تلك العلوم التي في الخزانة الأولى من هذا البيت يتعلق أهلاً كما بأعيان الصفات وهذه العلوم التي في الخزانة الرابعة يتعلق أهلاً كما بأعيان الذات الموصوفين بتلك الصفات الأهلية فحصلت علومها أيضاً لتقيها وأجندب الأفعال التي تطلبها بالخاصية وصور العلوم فيها أيضاً على قدر ما يحوي به المفاتيح من الحركات وهكذا هي علوم هذا المنزل كلها عدد ها على عدد حركات مفاتيحها ولها تفاصيل وأحوال أضر بنا عن ذكرها مخافة التطويل ثم انتقلنا إلى البيت الثاني لاطلع أيضاً على ما في خزائنه وهي أربع خزائن جئت الخزانة الأولى فاذا عليها ستة أقفال على القفل الأول مفتاح واحد يحوي على أربعين حركة ولم أر للقفل الثاني مفتاحاً ففتحته بالاسم ورأيت على القفل الثالث مفتاحاً واحداً يحوي على حركة واحدة وفتحت القفل الرابع بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على تسعمائة حركة كل حركة لاتشبه الأخرى وفتحت القفل الخامس بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على خمسين حركة هندسية وجئت القفل السادس فلم أر عليه مفتاحاً ففتحته بالاسم وقد يظهر لبعض المكاشفين الداخلين هذا المنزل هذا القفل السادس وعليه مفتاحان يحويان على عشر حركات وعدم المفتاح أصح من وجوده لهذا القفل في حضرة الخطاب الفهواني والذي يرى له المفتاح فأنما يراه من اللوح المحفوظ فلما فتحت هذه الخزانة رأيت صور العلوم المخزونة فيها على عدد حركات المفاتيح سواء لا ينقص ولا يزيد وهي علوم الفناء عن الأمر الذي يستند إليه من لا معرفة له به سبحانه وتعالى فحصلت جميع ما فيها من العلوم من علوم الفناء وكأنها تدل على حصر الأمور التي يستند إليها ثم خرجت من هذه الخزانة وجئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة أقفال على القفل الأول مفتاح وعلى الثاني مفتاحان وعلى الثالث مفتاح يحوي هذه المفاتيح على مائة وخمسين وعشرين حركة ففتحت الخزانة فاذا علوم من صور علوم لا تؤخذ إلا عنه فهي ما أخذت من المثل فحصلتها كلها في لحظة واحدة ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها أربع أقفال على القفل الأول والثالث والرابع مفتاح مفتاح يحوي هذه المفاتيح على إحدى وسبعين حركة والقفل الثاني لا مفتاح له ففتحت تلك الأقفال بالمفاتيح والاسم فاذا صور العلوم التي أضل بها السامري قومه وما هدى فحصلتها الأنبي سرها وأخذت بها مصرفاً من ضياء عند الله لا تبعه فيه ثم جئت الخزانة الرابعة وعليها ستة أقفال على القفل الأول والثاني والرابع والخامس مفتاح مفتاح والثالث لا مفتاح له والسادس عليه مفتاحان يحوي جميع المفاتيح على ثمانمائة وتسع وستين حركة ففتحت الأقفال بالاسم الإلهي والمفاتيح فرأيت صور العلوم التي تحويه وهي العلوم التي تنال بالكسب لا بطريق الوهب وهي العلوم المدركة بالفكر فخصتها بطريق العمل حتى لا تبرح مكتسبة ثم اني خرجت إلى البيت الثالث فدخلته فرأيت فيه ثلاث خزائن فقصدت الخزانة الأولى فاذا عليها خمسة أقفال على القفل الثاني ثلاثة مفاتيح والقفل الخامس لا مفتاح له وبقية الأقفال عليها مفتاح مفتاح ففتحتها بالاسم والمفاتيح فرأيت فيها صور علوم الأصطلام وهي من علوم الأحوال فحصلتها من طريقها وخرجت عنها وقصدت الخزانة الثانية فرأيت عليها أربع أقفال القفل الثاني والرابع لا مفتاح عليه والقفل الأول عليه مفتاحان يحويان على خمسين حركة والقفل الثالث عليه مفتاح يحوي على مائتي حركة ففتحتها بالاسم والمفاتيح فاذا هي تحوي على علوم الخوف والمجاهدة وأحوال الشوق والاشتياق وعلم السعير من جهنم لاعلم الزمهرير وعلم ما يكون عنه نضج الجلود في جهنم إذا لا يكون عن النار ولا عن الزمهرير بل عذاب متولد بينهما من مجاورة كل واحد منهما لصاحبه فيتولد من امتزاجهما حالة ثالثة ليس هي عين واحد منهما تلك الحالة الحادثة هي العذاب الذي به ينضج الجلود في جهنم وعلم تبدلها من أي حضرة تبدل وهو مشهد عظيم فإن التبدل قد ورد النص به في الجلود والسنوات والارض ونفاه عن الخلق فقال لا تبدل خلق الله ونفاه عن القول الإلهي فقال ما يدل القول لدى وقال لا تبدل لكلمات الله كل هذا تتضمنه هذه الخزانة ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها ستة أقفال فيها شبه بأقفال الخزانة التي خرجت منها إلى هذه فاقفل الثاني لا مفتاح له والقفل الأول له مفتاحان والقفل الثالث عليه ثلاثة مفاتيح والقفل الرابع والخامس لكل واحد منهما مفتاح والقفل السادس عليه مفتاحان يحوي هذه المفاتيح على ألف ومائة

وسبع وثلاثين حركة ففتحتها بالاسم والمفاتيح فاذا فيها صور علوم الارتقاآت والمعارج ومعرفة اليوم الذي مقداره خمسين ألف سنة ولكن اذا كانت الارتقاآت والمعارج من المريدین لامن المرادين فتكون عن شوق ومجاهدة ورياضة ومكابدة ثم جئت الى البيت الرابع فدخلته فاذا فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها سبعة أفعال القفل الثاني منها لا مفتاح عليه والقفل الاول له مفتاح فيه ست حركات والقفل الثالث يحوى مفتاحه على أربعين حركة وبقية الافعال تحوى على ست مائة حركة وست حركات بجميع حركات مفاتيحها ست مائة واثنان وخسون حركة ففتحتها فاذا فيها علم النكاح وكيف يصحب الانسان زوجته اذا كانت لاتعينه على طاعته به ويقف على قوله ولا تعاونوا على الاثم والعدوان وهل يستعين الانسان في عبادة ربه في وضوئه بفجره من صب الماء عليه اذا توضأ فان بعض العلماء كره ذلك وقد رأى النفيس ابن وهبان السلمي في واقعة كراهة ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم وأخبرني به فبن هذه الخزانة يعرف ذلك ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها خمسة أفعال القفل الثاني منها طبق والقفل الثالث لا مفتاح له والاول له مفتاح وكذلك الثاني والخامس وأما الرابع فله ثلاثة مفاتيح تحوى هذه المفاتيح على أربع مائة وثمان وسبعين حركة ففتحتها فاذا هي تناسب التي قبلها وتريد عليها بأمر ليست فيها ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها خمسة أفعال القفل الاول لا مفتاح له والثاني والثالث والرابع ذو مفتاح مفتاح والخامس مفتاحان تحوى هذه المفاتيح على ست وأربعين حركة ففتحتها فاذا هي معرفة الحجارة التي توقدها النار في الآخرة وكيف تكون الحجارة تقبل الوقود وهي يابسة واليابس لا يقبل الوقود في علم الطبائع وهل يجوز ما طبعه أمر ما أن يزال عنه طبعه مع بقاء عينه وذاته فان في هذا العلم زل كثير وجهل ممن أثبت ذلك ونفاه وكلتا الطريقتين غير محمودتين ولا صحیحتين وكل واحد منهما أثبت من غير وجهه ونفاه من غير وجهه قال تعالى يا تاركوني بردا وشبه هذا ثم جئت البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها سبعة أفعال القفل الاول والثاني والثالث والرابع لكل واحد منها مفتاحان والخامس والسادس لكل واحد مفتاح والسابع لا مفتاح له تحوى هذه المفاتيح على مائة وثلاث عشرة حركة ففتحتها فاذا فيها علوم الحس والمحسوس والخيال والتخيل والفكر وما يفكر فيه والحفاظ والمحفوظ والعقل والمعقول وجميع القوى التي تدرک بها العلوم ومعرفة الجماعات والانوار والاستشرافات وبحار الارواح في طرق السموات وبحار الطبيعة في الحيوانات والنبات والجاد وما يختص به عالم الانفاس من العلوم ويقف على نفس الرحمن الذي أتى من قبل اليمين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة أفعال على الاول والثالث مفتاح مفتاح وعلى الثاني مفتاحان تحوى هذه المفاتيح على أربعين حركة ففتحتها فاذا فيها علم الاسباب العامة في الوجود والخاصة بأهل الله وأسباب النزول المضافة الى الله التي يعتمد عليها ويوصل الى الله من يعتمد عليها وتردد من يتركها من باب الله ومن سعاده وهي علوم شريفة زهد فيها كثير الناس فشتى واستعملها بعض الناس فسعد وتحوى على علم الشرائع المنزلة لاعلم الشر بعبادة الحكمية ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها خمسة أفعال القفل الاول عليه مفتاح وكذلك بقية الافعال وتحوى أفعالها على أربع مائة وأربع وثلاثين حركة ففتحتها فاذا فيها صور علوم الاتفاف والتفاف الارواح بالاجساد والتفاف ارواح المحبين والمحبو بين والتفاف الساقين والتفاف اللام بالالف ومعنى قوله والتفاف الساق بالساق والتفاف المتضايقين وهذه كلها علوم الارتباطات رب ومربوب واله ومأله وقادر ومقدور وعالم ومعلوم فهذه الخزانة تتضمن جميع العلوم فهذا قد ذكرنا جميع ما يحويه هذا المنزل من خزائن العلوم قال تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم غير أني تركت عند الدخول الى هذا المنزل بيتا واحدا في دهليز هذا المنزل لا يفتح لكل احد وقد فتح لي ودخلته وعرفت ما فيه وهو يتضمن ويخزن فيه جميع مفاتيح الخزائن كلها التي تتضمن منها هذه المنازل التي في هذا الكتاب وهو يحوى على أمور جليلة للعارف به تحقق في ايجاد الكائنات عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وقد نبهنا على بعض ما في هذا المنزل من العلوم

الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاجل المسمى من العالم الموسوي



أنتك فتوح الكون بالبلد القفر • مؤيدة بالعر والعر والنصر  
وبالليلة الغراء جاءت ركائب • من العالم العلوى في كنف الغفر  
فراجع اذا رجعت ربك وحده • بتزيه إيمان تولد عن ذكر  
براجعك من عرش وان شاء من عمى • بغير هوا حار في كونه فكري

قال تعالى ثم قضى أجلا وهو نهاية عمر كل حي يقبل الموت وأجل مسمى عنده وهو ميقات حياة كل من كان قبل الموت في حياته الأولى وهو المعبر عنه بالبعث ولذلك قال تعالى ثم أتم تموتون يعني فيه فان الموت لا يترون فيه فانه مشهود لهم في كل حيوان مع الانفاس وانما وقعت المربة في البعث وهو الاجل المسمى المذكور وانما لم يجعل أجل الموت مسمى لان الله يقول ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض الا من شاء الله فاستثنى طائفة لا يصعقون فلا يموتون فاما أن يكونوا الكونهم على حقائق لا تقبل الموت فيكون استثناء منقطعاً واما أن يكونوا على مزاج يقبل الموت لكن لم يسموا بالنفخ فلم يدركهم فلم يصعقوا فيكون استثناء متصلاً فاعلم أيها السامع ان أهل الله اذا جذبهم الحق اليه سبحانه من مرید ومراد جعل في قلوبهم داعية الى طلب سعادتهم فبحثوا عليها وخصوا عنها ووجدوا في قلوبهم رقة وخشوعاً وطلباً للسلامة مما الناس عليه من التكالب والتحاسد والتدابير والتنافر فاذا فوا بكلام الاخلاق أو قاربوا ذلك وجدوا في أنفسهم داعية الى الخلو والافتراق عن الناس ففهم من أخذ في السياحة ولازم الجبال والقفلات ومنهم من كانت سياحته في البلاد كل ما أنس به أهل بلدة أو عرف فيها رحل عنها الى غيرها ومنهم من عزل في مسكنه يتناوفاً فربده واحتجب عن الناس كل ذلك ليقع له التفرّد بالحق الذي دعاه اليه والانس به لا يعلم ولا يجد كونا من الاكوان من خرق عادة في ظاهر الحس أو في سره فلا يزال على كل ما ذكرناه الى أن يتقصد له في نفسه لبعضهم أو في خياله لبعضهم أو من خارج لبعضهم من جانب الحق ما يحول بينه وبين نفسه ويستوحش من ذلك الوارد عليه ويطلب الانس بالتحلق في تلك الساعة فاذا سكك حكم الوارد عنه وعاد الى حسه اشتاق الى اشياء قاشد بها واستفرغ في محبة ذلك الوارد استفرغاً عظيماً وجد حلاوته عند فقد وسرت اللذة في حسه وورحته ويأتيه في ذلك الوارد خطاب وتعريف بحاله أو بما يدعى اليه كبراهيم بن آدم حين نودي من قبر بوس سرجه ليس لهذا خلقت ولا بهذا أمرت وآخر قيل له ان كنت تطلبن فقد فقدتني في أول قدم وآخر قيل له أنت عبدى فان كان صاحب هذا الانقطاع من أصحاب الجبال والقفار جعل له الانس في الحيوان وان كان سائحاً في البلدان جعل له الانس في الحركة ما بين المدينتين وان كان ممن لم يمتعه جعل له الانس في الروحانيات وكل هذا ابتلاء الا أن يجعل الله الانس في الارواح النورية الملكية فهذا ابرجى فلاحه بل يتحقق وهي بشرى من الله سارعت اليه عناية منه به وما عدا هذا فهو على خطر عظيم فليعمل في قطعه ثم انه منهم من يظلم عليه الحق عند الوارد فيجد لذلك غماً وضيق صدر وعصراً في قلبه فليصبر فانه يعقبه اتساع وانسراح ثم لا تزال الارواح تلزمه في عالم خياله في أكثر حالاته وتظهر له في الحس في أوقات فلا يرى بذلك ولا يزهديه ويتعمل في ازالة التعلق به ويقف مع الفائدة التي يأتيها فذلك المطلوب فان سمع خطاباً من وراء حجاب نفسه فليقل السمع وهو شهيد ويع ما يسمع فان اقتضى الكلام جواباً على قسر فهمك فلتجيب بقدر فهمك فان رقت العلم بذلك فهي العناية الكبرى وان لم يقض جواباً فلتحصل ما قيل لك في خزائنه حفظك فان له موطن يحتاج اليه فيه ولا بد فيكون عندك بحكم الاستعداد لذلك الوقت فان الله سبحانه يقول أعددت فاذا كان الحق مع نفوذ قدرته في الآن قد أعدت أموراً لاوقات ظهور أحكامها فالخلق أولى بهذا وقال وان من شيء الا عندنا خزائنه وان هنا يعني ما فهم بها بشئ وجعله مخزوناً في خزائنه غيبه عنا ولهذا قلنا ان الكون صادر من وجود وهو ما نحويه هذه الخزائن الى وجود وهو ظهورها من هذه الخزائن لانفسها بالنور الذي تكشف به نفسها فانها في ظلمة الخزان محجوبة عن رؤية ذاتها فهي في حال عدمها وقال وما تنزله الا بقدر معلوم فما يجيز عنده الا ما هو موجود له ولا يجري القدر الا في عين مميزة عن غيرها وليس هذا صفة المدوم من كل وجهه فدل ذلك كله على وجود الاعيان لله

تعالى في حال اتصالها بالعدم لذاتها هو الوجود الاصلى الاضافى والعدم الاضافى فثبتت الاحوال للعالم ولكل  
 ماسوى الله وان الوجود ليس عين الوجود الا فى حق الحق سبحانه حتى لا يكون له لولا لوجوده فانه لو كان معلولا  
 لوجوده لكان حاله تعالى الله عن ذلك هاوًا كبيرًا فاذا خاص الانسان به دخروجه من ظلمة طبعه وهو الى نور  
 عقله وهدهاء اربعين صباحا ظهر عنه مثل مظهر له واخذ عنه مثل ما أخذ وتلك أول درجة الدينار الثالث وأول قيراط  
 منه ولا يزال فيه حتى يجب عليه أن يطالب على من يأخذ عنه فاذا وجب عليه ذلك وجوبًا شرعيًا كفروض الاعيان  
 كلها كان ذلك أول قيراط من الدينار الرابع وسعى رجلا عند ذلك وان لم يحصل له هذا الوجوب فليس برجل فكمال  
 الرجولية فيما ذكرناه وسواء كان ذكرًا أو أنثى وأما الكمال الذاتى وهو غير كمال الرجولية فهو أن لا يتخلل عبوديته  
 فى نفسه بانية بوجه من الوجوه فيكون وجوده فى عين عدم وثبوته فى عين نفي ولذلك أوجده الحق فكمال الرجولية  
 عارض وكمال العبودية ذاتى فبين المقامين ما بين الكمالين وأما درجات منازل هذين الكمالين فعلومه عندنا حيث هي  
 فدرجة الكمال الذاتى فى نفس الحق ودرجات الكمال العرضى فى الجنان فلهؤلاء النور ول هؤلاء الاجور قال تعالى  
 لهم اجرهم يعنى من كمالهم العرضى وما يستحق الاجر من كل أمر عرضى ولهم نورهم من كمالهم الذاتى الله نور  
 السموات والارض وتقول الرسل قاطبة وهم السكمل بلا خلاف ان أجرى الاعلى الله فان ذلك المقام يعطى الاجر ولا بد  
 فيقع التفاضل فى الكمال العرضى ولا يقع فى الكمال الذاتى قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال لهم  
 درجات عند الله ولم يقل لهم درجات عند الله فجعلهم أعيان الدرجات لانهم عين الكمال الذاتى وبالكمال العرضى لهم  
 الدرجات الجنانية فاعلم ذلك جعلنا الله ممن جمع بين الكمالين فان حرمنا الجمع فالتة يجعلنا من أهل الكمال الذاتى بمنه  
 وكرمه وأما رجو من الله انى قد حصلت تحصيلًا لا يحال فى دونه بحسن ظنى برى فاعلم من مشهد فاذا حصل للعبد  
 هذا الكمال العرضى ورأى الاجابة الكونية لندائه من غير طلب دليل ولا برهان علم قطعًا ان الحق قد تجلى لقلوب  
 عبادته وأنه سبحانه قد رفع الوساطة فى أمره بينه وبين قلوب عبادته فان أمره سبحانه برفع الوسائط لا يتصور ان  
 يعصى لانه يكن اذ كن لا تقال الامن هو موصوف بل يكن وما هو موصوف بل يكن ما يتصور منه ابادة واذا كان الامر  
 الالهى بالوساطة فلا يكون يكن فانهم خصائص الامر العدمى الذى لا يكون بوساطة وانما يكون الامر بما يبدل  
 على الفعل فيؤمن بأقامة الصلاة وابتداء الزكاة فيقال له أقم الصلاة وآت الزكاة فاشتق له من اسم الفعل اسم الامر  
 فيطيعه من شاء منهم ويعصيه من شاء منهم فاذا أطاعوه كما قد ذكرنا بهذا التجلى الالهى لقلوب عبادته الذى لا يحتاج  
 فيه للمأمور الى دليل ولا برهان لوجود الاجابة من نفسه ضرورة لان الضرورة انما تصورت هذا لكون الانسان لا يقدر  
 على دفع ما تكون فى نفسه فان كن انما تعلق بما تكون فى نفس الانسان فكان الحكم لما تكون فبم كن  
 قائم من ولا بد أو صلى ولا بد أو صام ولا بد على حسب ما تطيع حقيقة الامر الذى تعاق به كن وقد رداً من الوساطة  
 ولا يرد الامر الالهى فلا يجد المخاطب آلة يفعل بها فيظهر كأنه عاص وانما هو عاجز فاقضى الحقيقة لانه ما تكون فيه  
 ما أمر به أن يتكون عنه والله الغنى الجيد واعلم ان الفتوح الالهى الذى يتعلق بالكون مثل النصر على الاعداء  
 والقهر لهم والرحمة بالاولياء والعطف عليهم انما هو من نتائج الرجولة لا من غيرها فاذا حصل هذا المقام وأكمل نشأته  
 ناداه الحق فى سره من كماله سبحانه الكمال العبد الذاتى فتره ذات موجدته عن الكمال العرضى وهو الكمال الالهى فان  
 الكمال الالهى بالفعل فهو فى نفوذ الاقتدار فى المقدورات ونفوذ الارادة فى المرادات وظهور أحكام الاسماء الالهية  
 والكمال الذاتى لذات الفنى المطلق عن هذا كله فيكون العبد فى هذا المقام لا يشهد ذات موجدته من كونها موصوفة  
 بالالوهة وانما مشهده غذاها عما تستحقه الالوهة من الآثار الكونية فيفتقر بها افتقاراً ذاتياً فهو فى عبادته تلك  
 صاحب عبادة ذاتية من غير افتقار ان أمرها لان الامر انما يتعلق بالامور العارضة لا الذاتية فلا يقال للعبد كن عبداً فانه  
 عبداً لذاته وانما يقال له اعمل كذا أيها العبد وعمله أمر عرضى والعمل متعلق الامر من العبد وقد يعمل وقد لا يعمل  
 وهذا المتزل يعطى جميع ما ذكرناه ويكون تنزيهه لذات موجدته بما يستحقه من الثناء الذى يلقى بالكمال الذاتى

ثم انه بما فيه من الكمال العرضي الذي هو كمال الرجولة قد يصدر عنه الثناء بما يستحقه الاله عارضا بعارض  
ولكن لا بطريق التنزيه فان طريق التنزيه انما هو للذات كما قال ليس كمثل شئ للكمال الذاتي وهو السميع البصير  
للكمال الالهي اطلب المسموع والبصر وكل طالب يستدعي مطلقا والمستدعي فاقدا لما استدعاه من احوال هذا  
العبد والله غني حديد فلسان الادب ان يقال طلبك لك لاله وفي هذا ينبغي ان يقال ما قيل

كتاب فيه مافيه \* بديع في معانيه اذا عاينت مافيه \* رأيت الدر يحويه

وهو هذا المنزل وهذا الكلام الذي سردناه والكتاب الذي سطرناه فففيه مافيه اسان الحقيقة يدل على ان الامر  
فوق ما ذكره وطر وليس في قوة الترجمة عنه والعبارة أكثر مما ظهر والله أكبر من ذلك ثم ستر هذا اللسان الحقيقي  
بقوله بديع في معانيه فكأنه يقول في قوله مافيه على طريق التجب به والفرح ولهذا به على ذلك بما ذكره في البيت  
الثاني ثم ان الثناء على الله في هذا المنزل خاصة انما هو بما يستحقه الربوبية لما خصصتك به من الفضل على أبناء  
جنسك لا بما تستحقه بما فضلت به على غيرك وما أنعمت به على سواك فان هذا المنزل لا يتضمن مثل هذا الثناء  
فيستعين العبد في هذا المنزل على تنزيه الحق ببناء الربوبية على نفسها من جهة ما خصصتك به ثم ان العبد بعد  
استفراغ طاقته في الثناء على ربه بر به من جهة نعمته عليه لاح له علم الحق في فلاذ نفسه عن بين طريقه فعرف انه قد رزق  
عن طريق ينبغي ان بذلك أيضا عليها وهما مسألة دقيقة وهي تختص بهذا المنزل وذلك انه لما قيد ثناءه على ربه بما  
خصه به ربه هل ذلك نقص في المعرفة أو في معرفته وأليس في الوسع الاما وقع واذالم يكن في الوسع فقد أتى بكامل مافي  
الوسع وذلك انه اذا أتى على ربه بما كان منه سبحانه لغير هذا العبد المثنى فلا يخلو اما ان يثنى عليه بما تحققه علما في  
نفسه ولا يكون الا كذلك فقد صار هو منعوت بذلك العلم وان لم تقم به تلك الاوصاف التي وقع بها الثناء على الغير  
فوصفه بالعلم بذلك ثناء منه على ربه بما خصه به من العلم بذلك وهو صفة الهية فان الحق سبحانه يثنى على عبده بما ليس  
هو الحق عليه ولا هي صفته فالثناء على الله من ذلك وصفه سبحانه بالعلم بذلك والخلق له فيثنى على العبد بالطاعة وليست  
من صفات الحق كذلك هذا العبد اذا أتى على ربه بما أعطى لغيره فثناؤه على ربه بما أعطاه في نفسه هو ما حصل له  
من ربه من العلم بذلك فاذن فأتى على ربه بما خصه به سواء أتى على ربه بما أعطاه سبحانه لغيره أو لم يذكر الغير  
ولا تعرض له فتحقق هذه المسئلة فانها من الحقائق والحقائق لا تقبل التبدل وهذا المنزل من حصل فيه يعطيه  
ما ذكرناه فاذا الاح له ذلك العلم الذي ذكرناه ستره نظره اليه عما هو عليه وعرف ان ذلك العلم يدل على أمر غيبي ينبغي  
له ان يبقية في غيبه ولا يظهره ويرجع من حال الخطاب بالمواجهة والحضور الى الخطاب بالغيبة فانه أنزه لان الحقائق  
تعطى انك ما حضرت الامعك فان الامرا اذا أعطى للحاضر في حضوره مع من حضر أنه لا يمكن ان يحضر معه الا على  
حد ما تعطيه مرتبتك فعك حضرت لامعه فانه ما يحكي لك منه الا قدر ما تعطيه مرتبتك فافهم ذلك تنتفع به ولا يغيب  
هذا عنك في رجوعك اليه بما رجعت عنه لثلاث تخيل انك رجعت الى أعلى منك فانك ما رجعت منك الا اليك والحق  
سبحانه لا يرجع اليك الا بك لانه ليس في الوسع ان يطيقه مخلوق ولهذا تنتقو رجعاته وتختلف تجلياته وتكثر  
مظاهره ولا تسكر و هو في نفسه منزعه عن التكرار والتغير ليس كمثل شئ فيما ينسب الى ذاته قال تعالى ثم تاب عليهم  
ليتوبوا فرجوع العباد اليه نتيجة رجوعه اليهم باعطاء ما رجعوا به اليه فاذا رجعوا اليه ضاعف لهم الرجوع الالهي  
الذي ينتج رجوعهم اليه الذي هو في نفسه ينتج رجوعه الاوّل اليهم فالرجوع الالهي الاوّل رجوع عناية وتفضل  
والرجوع الثاني الذي أنتج رجوعهم اليه سبحانه في قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذرا عاقل قد اراد الشبر من الذراع  
في الرجوع رجوع استحقاق يستحقه رجوعهم اليه والشبر الثاني الذي به كمال الذراع من الرجوع رجوع منه  
لترجيح الوزن والوصف بالفضل والترغيب والتعريض على معاملة الكريم فالرجوع الالهي الثاني يتضمن أمرين  
رجوع الاستحقاق منه بمنزلة الجسد ورجوع المنّة منه بمنزلة الروح للجسد الذي به حياته فانه وإن كان الاستحقاق بما  
أوجبه الحق على نفسه فان الحقيقة تعطى أن لا يستحق العبد شيئا على سيده فمن منته سبحانه على عبده ان أوجب له

على نفسه لئلا ينس العبد بما أوجبه الحق عليه من طاعته ليسارع بأداء ما وجب عليه فإذا حصل العبد في هذا المقام فليس وراءه مرمى لرام ويعلم ان الله قد أراد أن ينقله من عالم شهادته الى عالم غيبه ليكون له غيبه شهادة في موطن آخر غير هذا الموطن له حكم آخر وهو الموطن الذي تكون فيه المظاهر الالهية وهو أوسع المواطن فلهذا عبر عن هذا المنزل بالاجل المسمى لانه أجل البعث اليه من عالم الشهادة المقيد بالصورة التي لا تقبل التحول في الصور لكن تقبل التغير وهو زوال عينها بغيرها لذلك الغيب الذي كانت به فيدبر الروح الغيبية صورة ذلك الغير فلهذا قلنا يقبل التغير ولا يقبل التحويل فان الحقائق لا تتبدل فانتقله الى موطن التحول في الصور يسمى أجلا مسمى أى معلوم النهاية وكان من المقام الوسوى دون غيره لانه لم يرد في الخبر أنه عليه السلام رأى في أسمرائه من جمع بين صورتين سوى موسى عاينه السلام فرآه في السماء وكان بينهما ما كان وهو في قبره يصلى والنبي برآه صلى الله عليه وسلم عليهما في الحالتين معا ولا يقال في مثل هذا الكشف ان الآن لا يتسع لمرين متعارضين في الشخص الواحد فصح ما يقول ولكن أين الآن هنا انما ذلك لمن تقيده بالزمان وتعين بالمكان فإذا كان الوجود لا يتقيد بالزمان ولا بالمكان فلا يستحيل هذا الوصف عليه وإذا فهمت ما أثرنا اليه لم يعارض ما ذهبنا اليه وذكرناه كون الاسراء وقع بالليل وهو الزمان وكون موسى عليه السلام في القبر والسماء وهما المكان فالك أنت تسلم من مذهبك ان الجسم لا يكون في مكانين وأنت تؤمن بهذا الحديث فان كنت مؤمنا فقلد وان كنت عالما فلا تعترض فان العلم بمنعك وليس لك الاختبار فانه لا يختبر الا الله ولا تتأول ان الذي في الارض غير الذي في السماء فان النبي عليه السلام ما قال رأيت روح موسى ولا جسد موسى وإنما قال رأيت موسى في السماء ومعلوم انه مدفون في الارض وكذلك سائر من رآه من الانبياء عليهم السلام فالمسمى موسى ان لم يكن عينه فالأخبار عنه كذب انه موسى هذا وأنت القائل رأيتك البارحة في النوم وأنت تقول كذا وكذا والمرق معلوم انه كان في منزله على حالة غير الحال التي رآه عليها وعليها ولكن في موطن آخر ولا تقول له رأيت غيرك ثم تشكر علينا مثل هذا وانما تختلف الحضرات والمواطن وتختلف الاحوال والعين واحدة فهذا قد ذكرنا بعض ما يحوى عليه هذا المنزل وسكتنا عن بيوته وخزائنه فامن منزل الاوله بيوت وخزائن وأقوال ومفاتيح ولكن يطول ذكرها في كل منزل ور بما اذا ايناهيد عيها الكاذب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل علم اتيان المعاني في الصور وعلم الفتوح وله باب قد تقدم وعلم الوافدين على الحق وعلم التنزيه وعلم السر والتجلى وعلم الرجوع الالهى على من يرجع هل يرجع على عباده أو على أسمائه

الباب الخامس والسبعون ومائتان في معرفة منزل التبري من الاوثان من المقام الموسوى وهو

#### من منازل الامر السبعة

منازل الامر بالندا • منازل ما لها اتها • يأتى • يأتى • لا تفارق • فكونكم ماله انفضا  
وأتى • أى يكون منه • لوجهه يفتنا رآء • عسا كر للحر وف جاءت • يضيق عن حملها القضاء  
ارماحها كلها نجوم • أبدها الأمر والقضاء • سفائن بحرها عميق • قد غمرت ربحها رضاء  
فتلتزم • يأتى علما • ضاق له الارض والسماء • ولترك الغير في عماء • بمشهد ما هو العماء

اعلم ان الذلة والافتقار لا تكون من الكون الا الله تعالى فكل من نذل وافقر الى غير الله تعالى واعتمد عليه وسكن في كل أمره اليه فهو عابد وثق وذلك الافتقار اليه يسمى وثنا ويسميه المفتقر الها وأطلق الاوثان الهواء أو كنفها الحجارة وما بينهما ولهذا قال المشركون لما دعوا الى توحيد الاله في ألوهته جعل الالهة الها واحدا ان هذا الشيء عجب بالناس يحملون قوله ان هذا الشيء عجب انه من قول الكفار حيث دعاهم الى توحيد الاله وهم يعتقدون كثرتها وهو عندنا من قول الحق أو قول الرسول أو ما قول الكفار فاتمى في قوله الها واحدا والتعجب انه يأول العقل يعلم الانسان ان الاله لا يكون بجعل جاعل فانه لانه نفسه ولهذا وقع التوبيخ بقوله تعالى أتعبدون ما تحتون والاله في ضرورة العقل لا يتأثر وقد كلن هذا خشية يلب بها أو حجة يستجمر به ثم أخذها وجعلها الها بذل ويفتقر اليه ويدعوه خوفا وطمعا في مثل

هذا يقع التعجب مع وجود العقل عندهم فوق التعجب من ذلك ليعلم من حجب العقول عن ادراك ما هو لها بديهي  
 وضروري ذلك لتعلموا ان الأمور بيد الله وان الحكم فيها لله وان العقول لا تعقل بنفسها وانما تعقل ما تعقله  
 بما يلقي اليها ربهما وخالقهما ولهذا تفاوت درجاتها فمن عقل بمفعول عليه فقل ومن عقل محبوس في كنف ومن عقل  
 طلع على مرآته صدا فلو كانت العقول تعقل لنفسها لما أنكرت توحيد موجدتها في قوم وعلمت من قوم والحمد  
 والحقيقة فيهما على السواء فلماذا جعلنا قوله تعالى ان هذا الشيء عجب ليس من قول الكفار فاعلم يا اخي ان هذا  
 المنزل هو منزل من منازل السالكين وتقرر الالوهة في كل من عبد من دون الله لانه ما عبد الجبر لعينه وانما عبد  
 من حيث نسبة الالوهة اليه ولهذا ذكرنا ان من منازل الكتمان والستر قال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه  
 ولئن سألتهم ليقولن الله فاذا ذكر واقفا الا الالوهة وما ذكروا الاشخاص ولكن لم يقبل الله منهم  
 العسر بل قال انكم وما تعبدون من دون الله ائى الذي انفرد بهذا الاسم حسب جهنم وهو قوله وقودها الناس  
 والحجارة وهو كل من دعاكم الى عبادة نفسه أو عبدتموه ولكن في وسعنا ان ينهاكم عن ذلك فما نهاكم ففعل هؤلاء  
 يكونون من حسب جهنم فالوحيد يعبد الله من طريقين من طريق الذات من كونها تستحق وصف الالوهة ومن  
 طريق الالوهة فالسيد الجامع بينهما لان العابد مركب من حرف ومعنى فالحرف للحرف والمعنى للمعنى فاذلك لم نعبد  
 الذات معرفة عن وصفها بالالوهة ولم نعبد الالوهة من غير نسبتها الى موصوف بها فلم تقم العبادة الاعلى ما تقتضيه  
 حقيقة العبد وهو التركيب الاعلى ما تقتضيه حقيقة الحق وهو الاحدية ولهذا يكون القائل في عبادته وفاء لحق الله  
 غير مصيب اذا اراد الذات فان حقيقتها الاحدية وقد يمكن ان يصح قول من قال انما أعبد وفاء لحق الربوبية  
 لا لحقيقتها اذ كل حق له حقيقة فالحق من ذلك به تتعلق العبادة من العابد والحقيقة هي الاحدية التي لاتعاني  
 ولا يتعلق بها ولهذا كانت الالف في الوضع الالهي بالخط العربي اذا تقدمت في الكلمة لاتصل ولا يتصل بها واذا  
 تأخرت اتصل بها بعض الحروف من لاعلم بالاحدية المطلقة التي تستحقها هذه الذات الاخسة أحرف لا غير من جميع  
 الحروف وهي الدال والذال والراء والزاي والواو وهي خمسة أحوال من اتصف بها عرف الاحدية وكانت عبادته ذاتية  
 لم يفتقر بها أمر وهي عبادة المعنى المعنى فان الامر عبادة الحرف للحرف فلا يخطر لعابد المعنى فرق بين الذات  
 والالوهة ولا كثرة بل يرى عينا واحدة تستحق ما هو عليه هذا العارف من حيث معناه لا من حيث حرفه وهذا  
 مقام الجلال والعظمة وأحدية العبد التي أعطته معرفة الاحدية الذاتية والتزبه والغنى فهذه أحوال خمسة تدل عليها  
 الحروف الخمسة التي لاتصل بها الالف الواقعة في أواخر الكلام مثل جيرا وعززا وأحدا واذا وعلا فدل الالف  
 في أول الكلمة من عدم الاتصال على قوله كان الله ولا شيء معه وهو على ما عليه كان مع وجود الاشياء من عدم الاتصال  
 كما لم تتصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بها في آخر الكلمة على حال معرفة مقام بعض العباد من  
 العلماء بالله دون غيرهم حيث رفعوا النسبة بينهم وبين الله تعالى وأنهم مشاهدون لما ذكرنا من الجلال والعظمة  
 والاحدية والتزبه والغنى وما عدا هذه الطائفة جعلوا نسبة ورابطة بين الاله والمألوه وما فرقوا بين المرتبة والذات لما  
 لم يعرفوا الله الامن نفوسهم بحكم الدلالة لاستناد الممكن الى المرجح فطلبوه وطلبهم ولم من الحروف كل حرف  
 اتصل بالالف في آخر الكلمة وهو هؤلاء الأكارب أيضا قسم وحظ وافر في منزل هذه الحروف التي اتصلت من حيث  
 حرفيتها لا من حيث معناها وهو لائق جهلوا هذا القدر الفارق بينهم لكنهم ستروا ذلك عن العامة وانفردوا به عن  
 أشكالهم يختص برحمته من يشاء ولا أجل هذا قال الجنيد سيده هذه الطائفة لا يبلغ أحد درج الحقيقة حتى يشهد فيه  
 ألف صديق بأنه زنديق فان هذا المقام يضرب من ليس من أهله كما يضرب رباح الوردي لاجل لان الحال التي هم عليها  
 لاتقبل هذا المقام ولا يقبلها فاذا رآهم الناس في العموم لم يعرفوهم لانه ليس على حرفهم أمر ظاهر يميز به عن العامة  
 واذا رآهم الناس في الخصوص كالفقهاء وأصحاب علم الكلام وحكام الاسلام قالوا بتركهم وادار آهم الحكماء  
 الذين لم يتقيدوا بالشرائع المزلزلة مثل الفلاسفة قالوا ان هؤلاء أهل هوس قد فسدت خزائنه خيالهم وضعفت عقولهم

فلا يعرفهم سواهم ومن اقتطعهم من خلقه اليه قال تعالى في المعنى وما قدر والله حق قدره ول هؤلاء حظا وافر في هذه الآية حيث جهلهم العام والخاص والمسلم وغير المسلم فهم الضنآن المصانون بحجب الغيرة فلا يعرفهم الا الحق وهل يعرف بعضهم بعضا فيه توقف وهم المطلوبون من العباد ألحقنا الله بهم وأرجو أن أكون منهم وأما تبرئ المسلم من استئذنه اليه المشرک فليس تبرؤه الا من النسبة ومن المنسوب اليه لا من المنسوب فاجتمع المشرک والمسلم في المنسوب واقتضى في المنسوب اليه والنسبة ولهذا لم تضرب الجزية على المشرک وفرق بينه وبين الكفار من أهل الكتب المنزلة فان المشرک قادح في الحق وفي الكون بشرکه فلم يكن له مستند يعصمه من القتل لانه قدح في التوحيد وفي الرسل والكفار من أهل الكتاب لم يقدحوا في التوحيد ولا في الكون أعني الرسل لكن قدحوا في رسولهم من طوى أو شبهة فأنه بنفوسهم أذا هم ما قام بهم الى جحود الحق وظلموا علوا مع اليقين به وأما الشبهة قامت بهم لم يثبت صدق صاحب الدعوى عندهم فهذا كان لهم في الجملة مستند صحيح عندهم لاني نفس الأمر يعصمهم من القتل فضررت عليهم الجزية وتركوها على دينهم ليقموا أو يقيموا بعضه على قدر ما يوفون اليه وهناك كتبت ان فهم ان دينهم مشروع لهم بشرعنا حيث فررهم عليه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمع ان الروم قد ظهرت على فارس يظهر السرور في وجهه مع كون الروم كافر بن به صلى الله عليه وسلم ولكن الرسول لعلمه صلى الله عليه وسلم كان منصفالا به علم ان مستند الروم لمن استند اليه أهل الحق لانهم أهل كتاب مؤمنون به لكنهم طرأت عليهم شبهة من تحريف آياتهم ما أنزل عليهم حالت بينهم وبين الايمان والاقرار بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم أو بعمومها وكلامنا مع المنصف منهم من علمناهم فقدرهم الشرع لهذا القدر الذي علمه منهم وراعى فيهم جناب الحق تعالى حيث وحدوه وما أشركوا به حين أشرك به فارس وعبدوا الأوثان وقدحت في توحيد الان وما يستحقه من الأحديّة وهكذا حال العارفين من أهل هذا المقام وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمره ايانا بمخالفة أهل الكتاب انما هو في كونهم آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه وأرادوا ان يتخذوا بين ذلك سبيلا فأمرنا بمخالفتهم في أمور من الاحكام معينة وفيما ذكرناه ولو أمرنا بمخالفتهم على الاطلاق لكنا مأمورين بخلاف ما أمرنا به من الايمان فلا تصح مخالفتهم على الاطلاق فهذا المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خالفوا أهل الكتاب واعلم ان كل مشرک كافر فان المشرک بائنا هو ايمى فممن أشرك واتخذ الهوا وعدوله عن أحديّة اله يسترها عن النظر في الأدلة والآيات المؤدية الى توحيد الهه فسمى كافر لذلك الستر ظاهرا وباطنا وسمى مشركا لكونه نسب الألوهية الى غير الله مع الله فجعل لها نسبتيّن فأشرك فهذا الفرق بين المشرک والكافر وأما الكافر الذي ليس بمشرک فهو موحد غير انه كافر بالرسول وبعض كتابه وكفره على وجهين الوجه الواحد ان يكون كفره بما جاء من عند الله مثل كفر المشرک في توحيد الله والوجه الآخر ان يكون علما برسول الله وبما جاء من عند الله انه من عند الله ويستردك عن العامة والمقلدة من أتباعه رغبة في الرياسة وهو الذي أراد عليه السلام بقوله في كتابه الى قيصر فان توليت فان عليك اسم البر يسين يعني الاتباع واعلم ان التأنيب والنداء مؤذن بالبعد عن الحالة التي يدعو اليها من يناديه من أجلها فيقول يا أيها الذين آمنوا آمنوا فليبعدهم عما يبههم ان يؤمنوا به لذلك أي بههم فان كانوا موصوفين في الحال بما دعاهم اليه فيتمتلي البعد بالزمان المستقبل في حقهم أي اثبتوا على حالكم الذي ارتضاه الدين لكم في المستقبل كما قال يعقوب بلذيه ولا تموتن الا واثم مساهون في حال حياتهم فأمرهم بالاسلام في المستقبل أي بالثبوت عليه والاستقبال بعيد عن زمان الحال فيكون التأنيب أيضا بما هو موجود في الحال ان يكون باقيا في المستقبل قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وهم في حال الوفاء بعقد الايمان فانه نعمتهم في نأيمهم بالايمان فكان البعد في العقود اذا قبلوها متى قبلوها واعلم ان النداء الالهى يعم المؤمن والكافر والطائع والعاصي والارواح والروحانيين ولا يكون النداء الامن الامماء الالهية ينادى الاسم الالهى من حكم عليه اسم الهى غيره اذا علم انه قد انتهت مدة حكمه فيه فيأخذه هذا الاسم الذي ناداه كذلك دنيا وآخرة فجميع من سوى الله تعالى منادى يناديه اسم الهى لخال كوني يطالبه به ليوصله اليه فان أجاب سمي مطيعا وكان سعيدا وان لم يجيب سمي عاصيا

وكان شقيا فان قال قائل كيف يكون النداء من اسم الهى ويقف الكون عن اجابته مع ضعفه وقبوله للاقتدار الهى قلنا لم تكن ابايته عن اجابته من حيث نفسه وحقيقته لانه مقهور دائما ولكن لما كان تحت قهر اسم الهى لم يتركه ذلك الاسم ان يجيب من ناداه فالتنازع وقع بين الاسماء الالهية وهم أ كفاء والحكم لصاحب اليد وهو الاسم الذى هوى يده فى وقت نداء الاسم الآخر فهذا كان أقوى للحال فان قلت فلماذا يؤخذ بالابية قلنا لانه ادعى الابية لنفسه ولم يضعها الى الاسم الهى الذى هو تحت قهره فان قلت فالامر باق فانه انما أى لقهر اسم الهى كانت الابية عنه فى هذا المدعى قلنا صدقت ولكنه جهل ذلك فأخذ بجهله فان الجهل له من نفسه فان قلت فان جهله من اسم الهى حكم عليه قلنا الجهل أمر عدى لا وجودى والاسماء الالهية تعطى الوجود ما تعطى المدم فالعدم للعدم المدعى من نفسه والجهل عدم العلم فلم يدر المعتز ما اعترض به والاسماء الالهية لا تعطى الوجود فلم يلزم ما ذكرته وانقطع الاعتراض من هذا القائل بما ذكرناه واذا ثبت ان النداء عديم فللنادى به ايضا عديم ولكن نداء الحق لا يكون الا بما يكون فى اجابته السعادة للعبد وأما النداء بما يكون فيه الشقاوة للعبد فذلك ليس نداء الحق والنداء من صفة الكلام فكل فعل يفعله العبد ينقسم الى أمرين الى فعل فيه سعادة ذلك العبد وهو الذى يقترب به نداء الحق تعالى وفعل لا يقترب به سعادة العبد فليس عن نداء الحق لكنه عن ارادة الحق وخلق له نداءه وأمر شرعه ونفى السعادة فيه على قسمين الواحد أن يكون فعلا لا يقترب به شقاوة ولا سعادة أو يكون فعلا تقترب به شقاوة والفعل الذى تقترب به الشقاوة على قسمين قسم تقترب به على الابد وهى شقاوة الشرك وشقاوة لا تقترب به على الابد وهو كل فعل لا يكون شركا ولا نداء للحق فيه البتة فهذا المنزل هو منزل النداء لا منزل الافعال وسبب أن شاء الله منازل الافعال ويشبه على بعض العارفين هذا المنزل واخوانه بمنزل الافعال لكونه يرى النداء بالافعال وليس المنزل واحد فى ذلك بل النداء له منزل والفعل له منزل واعلم ان النداء على مراتب لكل مرتبة أداة معينة فالادوات الخمسة وايا وهيا وأى مسكنة الباء فأقر بها الخمسة فى الرتبة وأبعد هاءيا والنداء قد لا يصحبه التنبيه وقد لا يصحبه التنبيه فاذا كان النداء بأى فهو نكرة فلا بد من التنبيه لان النداء انما يطلب التعريف وهو بنفس المنادى فلا بد أن يصحبه هاء التنبيه لاى فى النداء لان التنبيه تعريف ثم يردف التنبيه باسم المنادى ليعرف المنادى انه منادى دون غيره فان كان اسمه ناقصا كالدين فلا بد له من صلة وهو الذى يصفه به لينم به المقصود ولا بد من رابط بين هذه الصلة والموصول ليعلم انه المراد بذلك النداء وان لم يردف باسم ناقص لم يحتاج الى ما ذكرناه فيقال يا أيها الناس وأمثال هذا وما اذا لم يقترب بالنداء أى فان النداء يتصل باسم المنادى وقد يكون منادى منكورا مطولا مثل قوله تعالى يا حسرة على العباد ومثل قوله يا عجبا قال الشاعر

يا عجبا لهذه الفليقة • هل نذهبن القر بالريقة

وقد يكون منادى يعرف مثل يا جبال أو فى معه ولا يكون ما بعد النداء أبدا الانصوب بالالفاظ وامامنى ولهذا عطف بالمنصوب على الموضع فى قوله تعالى والطير بالنصب عطف على موضع يا جبال وان كان مرفوعا فى اللفظ فقد براعى اللفظ فى أوقات ولهذا قرئ أيضا والطير بالرفع ولكل فصل من هذه الفصول حقائق الهية لولا التطويل لذكرناها فضلا فتركناها المن يقف على كلامنا من العارفين كالتنبيه لم على ما يتضمنه منزل النداء من المعانى الالهية وان الكون مرتبط به بعض ببعض ارتباط المعانى بالكلمات وربما جعلوا الواو من أدوات النداء ولكن خصوصها ببناء خاص لخاص خاص بخلاف سائر الادوات خصوصها بالابتداء فىنا دون الميت واجبلاء واسنداء وبه يعذب الميت الملك يطعنه فى خصرته أن هكذا كنت ويقولون وازيداه واسلطاناه ولا بد فى هذا النداء من ادخال الهاء هاء السكت فى آخره لانه ليس من شرط هذا النداء ان يقال بعده شئ فهذا ادخل هاء السكت عليه فيكتفى به فيقول واجبلاء واخرناه ولا يحتاج الى أمر آخر واذا قلت يازيدوناديت بسائر حرف النداء من غير نداء السندبة فلا بد أن تذكر السبب الذى ناديت من أجله فتقول يا جبال أو فى معه يا أيها الذين آمنوا أو يا أيها الناس اتقوا فلا تكون هاء السكت الا فى نداء الندبة خاصة وأما النداء المرخم فانهم يريدون به تسهيل الكلام ليخفف على المنادى ليصل الى المقصود مسرعا بما

حذف من الكلمة فان الترخيم التسهيل ومنه رخيم الدلال في وصف المعشوق المستحسن أي هو سهل ومثل الترخيم في المرخم هو أن تحذف الآخر من اسم المنادى فتقول اذا ناديت من اسمه حارث يا حارث لم تحذف آخر الكلمة طلبا للتسهيل ولتعلم ان الاسماء واسماء الافعال على قسمين معرب ومنى فالتغيير آخره بدخول العوامل سمي معربا والاعراب التغيير يقال أعربت معدة الرجل اذا تغيرت وقد تغير هذا الاسم من حال الى حال وهذا بعض وجوه اشتقاقه من كونه سمي معربا بالمبنى هو كل اسم لفعل كان أو لتغير فعل ثبت على صفة واحدة لفظه ولم يؤثر فيه دخول العوامل التي تحدث التغيير في العرب عليه فسمى مبنيًا من البناء لثبوته وعدم قبوله للتغيير وهذا الباب في الصفة الثبوتية للاله من كونه ذاتا ومن ثبوت نسبة الألوهية اليه دائما والمرب له باب في المعارف الالهية من قوله كل يوم هو في شأن وسنفرغ لكم أيها الثقلان فهذا الفرق بين العرب والمبنى فاذا رخم الاسم فقد ينتقل اعرابه الى آخر ما يبق من حروف الكلمة فتقول يا حارث لم بعدما كانت الراء مكسورة نقل اليها حركة التاء ليعرف السامع أنه قد حذف من الاسم حرف فاته انما يعرف المنادى اسمه اذا كان اسمه حارثا بالتاء فاذا حذف التاء ربما يقول ما هو أنا فاذا نقل الى الراء حركة التاء علم أنه المقصود كذلك اذا نودي العبد باسم المولى ربما يقع في نفسه انه جدير بذلك الاسم فينقل وصف عبوديته الى ذلك الاسم الالهى الذى نودى به هذا العبد فيعرف أنه المقصود من كونه عبدا لاستصحاب الصفة لهذا اذا نقل واذا لم ينقل حركة المحذوف من الاسم لما بقى وترك على حاله كان القصد في ذلك قصدا آخر وهو ترك كل حق على حقيقته حتى لا يكون لكون أثرى كونه ولا يظهر اكون خلعة على كونه ليكون المنفرد بذلك هو الله تعالى فان الضمة التي على التاء من حارث هي لباسه فاذا خلعها على الراء في الترخيم فقد خلع كونه على كونه فر بما قصده الخلو على بالعبودية له والتناء عليه وما خلج على الحقيقة انما هو لتكلم المنادى بالحرف التاء فالمنادى هو الذى خلج على الراء الرفع الذى كان لحرف التاء لما أزال عينه من الوجود تخلص القطبية والامامة من الشخص الذى فقد عينه الى الشخص الذى قام في ذلك المقام اذ كان الله هو الذى أقامه لاهذا الامام الذى درج فهذا قد بينا في هذا المنزل بعض ما عندنا من أسرار هليقع التنبيه على ما فيه للطالب ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب السادس والسبعون ومائتان في معرفة منزل الخوض وأسرار من المقام الحمدي

الخوض منزل وصف الماء بالكدر • وهي العلوم التي تختص بالبشر  
فالماء في الصين صاف نابيه كدر • والقدر يظهر ما فيه من الكدر  
وعلة الرقي كون الفكر ينتجه • فاطلب من العلم ما يسمو عن الفكر  
ان الخيال اذا جاءته قيدها • بالفكر في عالم الاجساد والصور  
والفكر من صورها وقتا يخلصها • لكنه غير معصوم من الضرر  
فاطلب مبالذكر لا بالفكر تحظه • منزها خالصا من شائب الغير

اعلم أيها الولي الجيم نور الله بصيرتك وحسن سريرتك ان العلوم على قسمين موهوبة وهو قوله تعالى لا كلوا من فوقهم وهي نتيجة التقوى كما قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال الرحمن علم القرآن ومكنسبه واليه الاشارة بقوله تعالى ومن تحت أرجلهم يشبى الى كدهم واجتهادهم وهم أهل الاقتصاد والضمير في أرجلهم يعود على الذين أكلوا من فوقهم وهم الذين أقاموا كتاب الله وما أنزل اليهم من ربهم وهم المسارعون في الخيرات وهم لما سبقون ففهم من سبق بالخيرات ومنهم من أقام الكتاب من رقدته فان التأويل من العلماء أصبح بهما كان قائما بجفاء من وقفه الله فأقام من رقدته أي نزهه عن تأويله والعمل فيه بفكره فقام بعبادة ربه وسأله أن يوقفه على مراده من تلك الالفاظ التي حواها الكتاب والتعريف من المعاني المخلصة من المواد فأعطاهم الله العلم غير مشوب قال تعالى وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يعلمون الحق ما يؤول اليه هذا اللفظ المنزل



المرفوم وما أودع فيه من المعاني من غير فكر فيه اذ كان الفكر في نفسه غير معصوم من الغلط في حق كل أحد ولهذا قال والراسخون في العلم يقولون ربنا لاترغ قلبونا يعني بالفكر فيما أنزلته بعد اذ هديتنا الى الاخذ بك علم ما أنزلته لنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب فسالهم من جهة الوهب لامن جهة الكسب ولهذا جعلنا الضمير يعود على الذين أكلوا من فوقه يقول ومن تحت أرجل هؤلاء أمم منهم أمة مقتصة وهم أهل الكسب وهم الذين يتأولون كتاب الله ولا يقيمونه بالعمل الذي نزل اليه ولا يتأدبون في أخذه وهم على قسمين القليل منهم المقتصد في ذلك وهو الذي قارب الحق وقد يصيب الحق فيما تأوله بحكم الموافقة لاجتماع القطع فانه ما يعلم مراد الله فيما أنزل على التعيين الابطريق الوهب وهو الاخبار الالهية الذي يخاطب به الحق قلب العبد في سره بينه وبينه ومن لم يقتصد في ذلك وتعمق في التأويل بحيث انه لم يترك مناسبة بين اللفظ المنزل والمعنى أو قرر اللفظ على طريق التشبيه ولم يرد علم ذلك الى الله فيه وهم الذين قال الله فيهم في الآية عينها وكثير منهم ساء ما يعملون وأي سوء أعظم من هذا وهؤلاء هم القسم الثاني ولما شاهد الرسول هذا الامر وقد بعت رحمة بما نزل به ورأى الكثير لم تصبه هذه الرحمة وان علة ذلك انما كان تأويلهم بلوجهين من التشبيه والبعد عن مدلول اللفظ بالكلية تحير في التبليغ وتوقف حتى يرى هل يوجب ذلك عليه به أم لا فانزل الله تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وقيل له ما عليك الا البلاغ وقيل له ليس عليك هداهم فيما يجري منهم من خير وشر وقيل له انك لاتهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء فعمل الرسول ان المراد منه التبليغ لا غير فبلغ صلى الله عليه وسلم وما أخفى مما أمر بتبليغه شيئاً أصلاً فانه معصوم محفوظ قطعاً في التبليغ عن ربه ما أمر بتبليغه وما خص به فهو فيه على ما يقتضيه نظره فالتقدير في الآية على التفسير ومن تحت أرجلهم أمم منهم أمة مقتصة وكثير منهم ساء ما يعملون ولهذا قال لنبيه وان قطع أكثر من في الارض يضلوك عن سبيل الله وقال ما يعلمهم الا قليل فأشرف العلوم ما ناله العبد من طريق الوهب وان كان الوهب يستدعي استعداد الموهب اليه بما انصف به من الاعمال الزكية المشروعة وكنهه لم يكن ذلك شرطاً في حصول هذا العلم لذلك تعالى هذا العلم عن الكسب فان بعض الانبياء تحصل لهم النبوة من غير ان يكونوا على عمل مشروع يستمدون به الى قبولها وبعضهم قد يكون على عمل مشروع فيكون ذلك عين الاستعداد فربما تخيل من لا معرفة ان ذلك الاستعداد لولاه ما حصلت النبوة فيتخيل انها ككتاب والنبوة في نفسها اختصاص الهى يعطى لمن شاء من عباده وما عنده خبر بشرع ولا غيره ولا يعرف من هو ولا بما هو الامر عليه فلو كان الاستعداد ينتج هذا العلم لوجد ذلك في الانبياء ولم يقع الامر كذلك فان النبوة غير مكتسبة بخلاف بين أهل الكشف من أهل الله وان كان اختلف في ذلك أهل الفكر من العقلاء فذلك من أقوى الدلالات عندنا على ان الفكر يصيب العاقل به ويخطئ ولكن خطؤه أكثر من اصابته لأن له حدا يقف عنده فحتى ما وقف عند حده أصاب ولا بد ومتى جاوز حده الى ما هو لحكم قوة أخرى يطأها بعض العبيد قد يخطئ ويصيب عصمنا الله واياكم من غلطات الافكار وجعلنا من الذاكرين المذكرين بفضل لا رب غيره ولنا فيها ذكرناه أنفا نظم كتبته به الى بعض الاخوان سنة احدى وستائة من مدينة الموصل في النبوة انها اختصاص من الله تعالى ولذلك لا يشوب راقعها كدر

ألا ان الرسالة برزخيه • ولا يحتاج صاحبها اليه  
اذا أعطت بنيت قواها • تلقى بقوتها النبوة  
وان الاختصاص بهامنوط • كادلت عليه الاشعرية  
وهذا الحق ليس به خفاء • فدع أحكام كتب فلسفيه

في أبيات كثيرة ولكن قصدنا الى الامر الذي يطلبه هذا الموضع منها ولعلم ان سبب ظهور الاكدار انما هو قرار الماء وسكونه لطاب الراحة من الحركة في غير موضعه ومحله والقلب كئيباً عن هذه الحالة بالخوض لان فيه قرار الماء وسكونه يوقد قلنا في باب الغزل والنسيب صف نزاهة المشوق في نفسه

روح كل من أشبه بها • ثقلة عن مراتب البشر  
غيرة ان يشاب راتقها • بالقي في الحياض من كدر

أريد أن المحب اذا تعشق من صفته هذه حكم عليه هذا المشوق فنقله اليه وكساه من ملاسبه فأخرجه عن الذي يقتضيه  
عالم الطبيعة من كدر التشبه اذا كان المشوق علما والشبهات والحرام اذا كان المشوق عملا والشهوات الطبيعية  
اذا كان المشوق روحا مجردا عن المواد وعن البشرية اذا كان المشوق ملكا وعماسوى الله اذا كان المحبوب  
هو الله فالمحب الصادق من انتقل الى صفة المحبوب لا من أنزل المحبوب الى صفته ألا ترى الحق سبحانه لما أحبنا نزل الينا  
في الطافة الخفية بما يناسبنا بما يتعالى جدّه وكبر ياؤه عن ذلك فنزل الى التبشيش بنا اذا جئنا الى يته نقصد مناجاته الى  
الفرح بتو بقنا ورجوعنا اليه من اعراضنا عنه والتعجب من عدم صبوة الشاب من الشاب الذي هو في محل حكم  
سلطانها وان كان ذلك بتوفيقه والى نيابته عناني جوعنا وعطشنا ومرضاوا نزل الله نفسه الينا منزلة لنا لما جاع بعض عبده  
قال للآخرين جعت فلم تطعمني ولما عطش آخر من عبادده قال سبحانه لعبد آخر ظمئت فلم تسقني ولما مرض آخر من  
عباده قال لآخر من عبادده مرضت فلم تعدي فاذا سأل هؤلاء العبيد عن هذا كله يقول لهم أمان فلانا مرض فلو عدته  
لوجدتني عنده أمانه جاع فلان فلو أطعمته لوجدت ذلك عندي أمانه عطش فلان فلو سقيته لوجدت ذلك عندي  
والخبر صحيح فهذا من ثمرة المحبة حيث نزل الينا فلما قلنا ان الصدق في المحبة يجعل المحب يتصف بصفة المحبوب وكذا  
العبد الصادق في محبته به يتخلق بأسمائه فيتخلق بالقي عن غير الله وبالز بالله تعالى وبالعباءة بيد الله تعالى وبالخلف  
بمعين الله تعالى وقد علم العلماء التخلق بأسماء الله ودونوا في ذلك الدواوين وسبب ذلك لما أحبوه اتصفوا بصفاته على  
حدا ما يليق بهم ثم رجع الى ما كنا بسبيله فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان العلوم وأغنى بها المعلومات  
اذا ظهرت بذواتها للعلم وأدركها العلم على ما هي عليه في ذواتها فذلك العلم الصحيح والادراك التام الذي لا شبهة فيه  
البتة وسواء كان ذلك المعلوم وجودا أو عدما ونقيا أو اثباتا وكشيفا أو لطيفا أو بيا أو مربوبا أو حروفا أو معنى أو جساما  
أو روحا أو مركبا أو مفردا أو ما تتجه التركيب أو نسبة أو وصفة أو موصوفا فغنى ما خرج شئ مما ذكرناه عن ان يبرز للعلم  
بذاته وبرز له في غير صورته فبرز لعدم له في صورة الوجود وبالعكس والتقي في صورة الالات وبالعكس واللطف  
في صورة الكثيف وبالعكس والرب بصفة المر بوب والمر بوب بصفة الرب والمعاني في صور الاجسام كالعلم في صورة  
اللبن والنبات في الدين في صورة القيد والایمان في صورة العروة والاسلام في صورة العمد والاعمال في صور الاشخاص  
من الجمال والقبح فذلك هو الكدر الذي يلحق العلم فيحتاج من ظهر له هذا الى قوة الهية تعديبه من هذه الصورة الى  
المعنى الذي ظهر في هذه الصورة فيتعب وسبب ذلك حضرة الخيال والتأمل والقوة المفكرة وأصل ذلك هذا الجسم  
الطبيعي وهو المعبر عنه بالحوض في هذا المنزل وقعر هذا الحوض هو خزانة الخيال وكدر ماء هذا الحوض المستقر في  
قعره هو ما يخرج الخيال والتخيل عن صورته فيطرأ التلبس على الناظر بما ظهر له فإبدرى أى معنى لبس هذه  
الصورة فيتعجب ولا يتخلص له ذلك أبدا من نظره الا بحكم الموافقة وهو على غير يقين محقق فيما أصاب من ذلك  
الاخبار من الله ولهذا الما قام أبو بكر الصديق في هذا المقام وسأل تعبير الرؤيا وأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتعبيرها  
فما فرغ سأل النبي صلى الله عليه وسلم فيما عبره هل أصاب أو أخطأ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أصبت بعضا  
وأخطأت بعضا فعلم الصديق أصابته للحق في ذلك من خطئه فلما قلنا ان المصيب في مثل هذا البس على يقين فيما  
أصابه فلما اجنح العارفون وامتنعوا ان يأخذوا العلم الا من الله بطريق الوهب الذي طريقه في الاولياء المذكور  
لا الفكر فان أعطوا المعاني مجردة وبرزت لهم المعلومات بذواتها في صورها التي هي حقائقها فهو المقصود وان أبرزها  
الحق لم عند الله كره هذا الطلب في غير صورها وحجب عنهم ذواتها أعطوا من القوة والنور النفوذ في تلك الصور الى  
ما وراءها وهو الذي أريد له هذه الصور وقيد بها فشهوده على كل حال المعاني التي هي المقصود وهي في عالم الانفاظ  
والعبارات بمنزلة المنصوص والمحكم الذي لا اشكال فيه ولا تأويل ولا آخر بمنزلة الظواهر التي تحمل المعاني المتعددة

وما يعرف الناظر مقصد المتكلم بهامنها واعلم ان هذه العلوم اذا اعطاها الله العبد في غير صورها واعلمها ما اراد بها فوضف على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه بالحوض لانه يدرك الماء ويدرك الكدر الذي في قعر الحوض و يلبس الماء ولا بد في ناظر العين لون ذلك الكدر حرة كان أوصفرة أو ما كان من الالوان فتبصر الماء أحمر أو أصفر وغير ذلك من الالوان ولهذا قال الجنيد وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون انائه ولما قبل الماء هذه اللون صار في العين مركباً من متلون ولون وهو في نفس الامر شيء آخر فيعلم الماء ويعلم ان ذلك لون الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الالهية حيث كانت فاما العارف فيدركها دائماً والتجلى له دائماً والفرقان عنده دائماً فيعرف من تجلي ولما ذات تجلي ويختص الحق دون العالم بكيفية تجلي لا يعلمه غير الله لا ملك ولا نبي فان ذلك من خصائص الحق لان الذات مجهولة في الاصل فعمل كيفية تجليها في المظاهر غير حاصل ولا مدرك لاحد من خلق الله هذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع الذل لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علماً آخر ولا يكون الا هكذا وهو الاكثر بل هو الذي بأيدي الناس فان المقدمات ان لم يحصل لك العلم بها وما ينتج منها لا ينتج وبالسبب الرابطة بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما اعطاه هذا التركيب الخاص وهو التناسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التناسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو تناسل المعاني ولهذا قبلت المعاني الصور الجسدية لان الاجسام محل التوالد فان قلت فالذي يكون من العلوم لا ينتج فكان ينبغي ان لا يقبل الصورة قلنا نعم قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج وتحتاج وهو في نفسه عقيم لا ينتج أصلاً كالعقيم الذي يكون في الحيوان مع كونه متولداً من غيره ولكن لا يولد له لانه على سفة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الامرين فقال لم يلد ولم يولد وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا يتعلق بها والنتيجة ان وقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب والقادر المقدور فان قلت فاذا كان الامر على ما ذكر في لم يلد ولم يولد فكانت المظاهر تبطل وهي موجودة فاجوابك قلنا المظاهر للمرتبة للذات فلا يعبد الامن كونه الها ولا يتخلق بأسمائه وهي عين العبادة له الامن كونه الها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره الا كونه الها فاعلم ذلك ولو كانت المظاهر تظهرها الذات من كونها ذاتاً علمت ولوعلمت المحيط بها حدثت ولو حدثت انحصرت ولو انحصرت ملكت وذات الحق تتعالى علواً كبيراً عن هذا كله فعلنا انه ليس بين الذات وبين هذه المظاهر نسبة يتعلق العلم بها من حيث نسبة المظهر اليها أصلاً واذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعدوا بعداً أن تعلم نسبة الذات الى المظاهر فان قلت ان النسبة واحدة ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا ليس الامر كما تظن في ان النسبة واحدة بين المتضايقين فان نسبة الولد الى الوالد نسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة الوالد الى الولد نسبة أبوة والابوة فاعلية وأبى ان يفعل من ان يفعل هيئات فليست النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلاً فانها غير معقولة الانقسام أعني هذه النسبة الخاصة وهو الطرف الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكر اذا الطرفان لشيء الموصوف بهما بوزنان بقسمته والمعنى لا يتقدم فانه غير مركب والذي ينتج به هذا العلم المشبه بالحياض مناجاة الحق من جهة العبد وهو مناجاة اياه في صدورك عنه حين أمرك بالخروج الى عبادته بالتبليغ ان كنت رسولا وبالتثبیت ان كنت وارثاً وهذه المناجاة لا تكون منه اليك الا فيك لافي غيرك فذلك تعرفه لامن غيرك لانك المحجاب الاقرب والستر المسدل عليه ومن كونك ستراً وحجاباً حده فغيرك به في هذا الموطن عين عجزك عن معرفته وان شئت قلت عين الجهل به ويزيد بالجهل عدم العلم وأما الغير فحجاب أبعد بالنظر اليك فان الله ما وصف نفسه الا بالقرب اليك وهكذا قرب به من غيرك الى ذلك الغير كقربه اليك فوصفه بالقرب اليك أبعد بالنظر الى غيرك اذا اراد العلم به منك كما أنت اذا أردت العلم به من غيرك قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فأثبت قربه الى الاشياء من في العلم بكيفية قربه من الاشياء بقوله تعالى ونحن أقرب اليه منك ولكن لا تبصرون فم البصيرة والبصر اذ كان ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان على الحوض الذي يكون في ادراك المحسوس بصراً وفي ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان على الحوض الذي يكون في

الدار الآخرة كؤوس كثيرة على عدد النصار بين منه وان الماء في الاناء على صورة الاناء شكلا ولولا علمنا قطعاً ان العلم بانه سبحانه على قدر نظرك واستعدادك وما أنت عليه في نفسك فاجتمع اثنان قطعاً على علم واحد في الله من جميع الجهات لانه ما اجتمع في اثنين قط مزاج واحد ولا يصح لانه لا بد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد ولولم يكن كذلك لم يصح ان يكونا اثنين فما عرف أحد من الحق سوى نفسه فاذا عامل من تحبى له بما علمه به وقد ثبت ان عمله يعود عليه لن ينال الله من ذلك شئ قال صلى الله عليه وسلم انما هي أعمالكم ترد عليكم فيكم سوكم الحق من أعمالكم حلالاً على قدر ما حسنتموها واعتنيتكم بأصولها فمن لابس حريراً ومن لابس مشافة كنان وقطن وما بينهما فلا تلم الانفسك ولا تلم الحائلك فما حاك لك الاغزلك \* فان قلت كيف تقول لن ينال الله من ذلك شئ وقد قال سبحانه يناله التقوى منكم فقلت علم ان المراد بآيات النبيل هنا وعدم النبيل في جانب الحق ان الله سبحانه ما يناله شئ من أعمال الخلق مما كلفهم العمل فيه نبيل او فتنار اليه وتزين به ليحصل له بذلك حالة لم يكن عليها ولكن يناله التقوى \* هو ان تتخذ وهو قايمة بما أمركم ان تتقوه به على درجات التقوى ومنازله فقد قال اتقوا النار واتقوا الله وقوا أنفسكم وأهليكم فحق يناله التقوى أنه يتناولها منك لبسك اياها يده تشر بفالك حيث خلعت عليك بقبر واسطة اذ لبسها غير المتقى من غير يد الحق وسواء كانت الخلع من رفيع الثياب أو دنسها فذلك راجع اليك فانه ما ينال منك الا ما أعطيت وان جمع ذلك التقوى فانه لا يأخذ شيئاً سبحانه من غير المتقى فلهذا وصف نفسه بأن التقوى تناله من الصادق والموصف الحق سبحانه بان التقوى تصيبه واللحوم والسماء لانصيبه لما كانت الاصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد اذ النبيل الى الخلق لانه يتعالى أن يعلم فيقصد من حيث يعلم ولكن انما يصاب بحكم الاتفاق مصادقة والحق منزلة أن يعلم الاشياء بحكم الاصابة فيكون علمه للاشياء اتفاقاً فاذا ناله التقوى من المتقى وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلماً ليقبله فيه فيخلع سبحانه عند ذلك من العلم على المتقى ومن شأن هذا العلم أن يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجهه من وجوه العطاء حتى يأخذ كل أخذ منه بنصيب فمنهم من يأخذه من يد الكرم ومنهم من يأخذه من يد الجود ومنهم من يأخذه من يد السخاء ومنهم من يأخذه من يد النة والطول الا لا يشار فانه ليس له بد في هذه الحضرة الالهية اذ كان لا يعطى عن حاجة لكن الاسماء الالهية لما كانت تريد ظهوراً أعينها في وجود الكون وأحكامها يتخيل ان اعطاءها من حاجة الى الاخذ عنها فتتسم من هذا راثة الا لا يشار وليس بصحيح وانما وقع في ذلك طائفة قد أعمى الله بصيرتهم ولذلك العارفون اتصفوا بأصناف العطاء في التخلق بالاسماء لا بالايثار فانهم في ذلك امناء لا يؤثرن اذ لا يتصور الا يشار الحقيقي لا المجازي عندهم والعارف لا يقول أعطيتكم وانما يقول أعطيتك لانه لا يشترك اثنان في عطاء قط فلهذا يفرد ولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة ما ذكرناه وللإكلام في هذا المنزل مجال رحب لا يسعه الوقت ولغة يقول الحق وهو يهدي السبيل

منازل الخوض وأسراره \* مراتب العلم وأتواره

وهو من العلم الذي لم يزل \* صفاؤه شيب باكداره

محله الطبع الذي رنقه \* يلحقه القعر باغباره

الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والبخل وأسراره من المقام الموسوي \*

العلم علماً علم الدين في الصور \* الظاهرات من الارواح في البشر

وعلم حق بتحقيق يؤيده \* ما أودع الله في الآيات والصور

من كل ناظرة بالعين ناضرة \* فاللام ناظرة بالغاء في خمس

هذي منازل أنوار سباعية \* الخمس تخفى دون الشمس والقمر

منها يظهر ما في الغيب من عجب \* فكذلك منزلة تنسى على قدر

ان الصفات التي جاء الكتب بها \* تهدست على مجال العقل والفكر

وكيف يدرك من لا شئ يشبهه \* من يأخذ العلم عن حسن وعن نظر

فالم بالله عين الجهل فيه به • والجهل بالله عين العلم فاعتبر  
وليس في الكون معلوم سواه فاعلم • تقول يا أيها المغلوب عن حصر  
ان الظهور اذا جاز الحدود خفا • كذلك الامر فانظر فيه وافكر

اعلم أيها الولي الجيم نور الله بصرك ان العلم بالجزء عن نور الايمان لان نور العقل فان ارتباط الجزاء بالاعمال في الدنيا  
والآخرة لا يعلم الا من طريق الايمان والكشف فاما تسميتنا اياه علما اعني علم الايمان وان كان عين التصديق بخبر الخبر  
فمثل هذا لا يكون علما زوالا لورج الخبر عنه تقدروا حيفتد فله وجهان الواحد ان المؤمن بحده ضرورة في نفسه لورام  
الانفكاك عنه لم يقدر على ذلك فهو عنده من العلوم الضرورية عند كل عقل عنده الايمان والوجه الآخر ان الايمان له  
نور يكشف به ما وقع الاخبار به كما يكشف المدلول العقل بالنظر الصحيح في الدلائل الساد بل اكل لان العقل  
ان لم يستند في دليله وبرهانه الى العلوم الضرورية في ذلك والافليس يبرهان عنده ولا هو علم وعلم الايمان علم ضروري  
وهو مستند العقل في الحق المطلوب فالانسان اذا سئل عن الجزاء من جهة علمه النظري لم يقل انه جزء وانما اقتضت  
الحركة الفلكية وجود هذه الواقعة في عالم الكون والفساد بحسب القابل لما منمو اتفق أيضا انه كان قبل ذلك حركة  
أخرى اقتضت لهذا القابل من عالم الكون والفساد وجود أمر ما ظهر منه فنوسب بين الواقعتين الاولى والثانية بأمر  
عرضي أو أمر وضعي مقرر في نفوس العامة فسموا الواقعة الآخرة جزءا للواقعة الاولى لمن قامت به ليس غير ذلك  
فما يدرك تلك الرابطة الأهل الكشف الالهي وان أدركها أهل النظر العقلي لانه قد يدرك الرابطة من كونها فعلا  
لامن كونها جزءا ولا سبيل الى رفع ذلك جلة واحدة وأهل الكلام من علماء النظر يجوزون رفعها بنور عقولهم  
وصدقوا فان نور العقل لا يتعدى قوته فيما يعطيه ونور الايمان فوق ذلك يعطى أيضا بحسب قوته وما جعل الله فيه مما  
لا يدركه العقل معرى عن الشرط فان العقل يقول ان كان سبق العلم به فلا بد منه عقلا فادخل الشرط والايمان ليس  
كذلك فانه عن كشف محقق لاسميه فيه ثم ان طائفة من العقلاء الذين ذكرناهم وهي التي أثبتت الفعل ولم تصدق انه جزء  
أنكروا ذلك دنيا وآخرة فاما دنيا فلما ذكرناه أو آخرة فانقسموا في ذلك قسمين فطائفة منهم أثبتوا الآخرة على وجه  
بخالف وجه الايمان وهم الذين أنكروا الاعادة في الاجسام الطبيعية وطائفة نفت الآخرة جلة واحدة فأحرى الجزاء فاما  
الطائفة التي أثبتت الآخرة وانكرت الجزاء فأنكرت الاجزاء الحسية من نعيم الجنان وجعلت الجزاء الروحاني ككون  
الارواح لما فارقت تدبير أجسادها وتخلصت من أمر الطبيعة وكانت في هذه المدة قد اكتسبت من الاخلاق الكريمة  
والعلوم الالهية والروحانية هيئة حسنة ألحقها بالرتبة الملكية فلما انفصلت عن الطبيعة انفصلا لا يسمى الموت التحقت  
بالملائكة وداهم لها ذلك مؤبدا فكان ذلك الدوام لها في هذه الرتبة الملكية ثمرة جنتها مما حصلت في حال سجنها في  
تدبير جسمها الطبيعي فذلك المسمى جزاء في الشرع ومأم غير وأهل الايمان بالله وما جاء من عنده وهم أصحابنا وأهل  
الكشف منا أيضا الذين عملوا بنور الايمان قد جعنا مع هؤلاء فها ذكرهم من الجزاء الروحاني للنفوس التعليمية وانفردنا  
عنهم بالاعادة في الاجسام الطبيعية على مزاج مخصوص يقتضى لها البقاء في دار الكرامة والجزاء الحسي من اللباس  
والزينة والاكل والشرب والنكاح ورفع الخبائث من منزل الجنان كالأموار المستقدرة طبعوا والارواح النتنه طبعها  
وذلك في حال السوء أو أمان في حال الاشقياء فالاعادة أيضا لهم في الاجساد الطبيعية ولكن على مزاج يقارب مزاج  
الدنيا في الذهاب والزوال بالطلل المنضجة للجلود المذهبة لا عيانها وابعاد غير هاهم بقاء العين المعذبة بذلك فليست تشبه  
اعادة الاشقياء اعادة السعداء وان اشتركا في الاعادة فرض الاشقياء في دار الشقاء زمانة مؤبدا الى غير نهاية مدة  
أعمارهم التي لا انقضاء لها كالزمانة التي كانت للزمني في الدنيا مدة أعمارهم ونعم كل طائفة من هؤلاء ان بعض الذي  
هم فيه جزاء بما كانوا يعملون وانما قلنا بالبعض لان الجنان ثلاث جنة جزاء العمل وجنة ميراث وهي التي كان  
يستحقها المشرك لو آمن وجنة اختصاص غير هاتين ولا درى جنة الاختصاص هن نعم أم هي لخصائص من عباد الله  
والذين ما عملوا خيرا قط مشروعا فلهم جنة الميراث ولا درى هل لهم جنة اختصاص أم لا كقلنا وأما جنة الاعمال

المشروعة من كونها مشروعة لا من كونها موجودة فليس لهم فيها نصيب فانهم قد يكون منهم من فيه مكارم الاخلاق ولكن لم يعمل بها من كونها مشروعة فاذا قرر ما ذكرناه فاعلم ان الطائفة التي لم يحصل لها الايمان بعلم الجزاء بحرمون من العلوم الموهوبة قبول كل علم لا يقوم لهم فيه من نفوسهم ميزان من عمل عملوه فاذا جاءهم الفتح في خلواتهم وسطعت عليهم الانوار الالهية بالعلوم المقدسة عن الشوب القادح ينظرون ما كانوا عليه من الاعمال وما كانوا عليه من الاستعدادات التعملي فيأخذون من تلك العلوم قدر ما أعطتهم موازينهم ويقولون هذا من عند الله وما لم يدخل لهم في موازينهم من هذه العلوم دفعوا بها وهذا من أعجب الامور الالهية في حق هذه الطائفة انها غير قائلة بعلم الجزاء ولا تأخذ من العلوم الا ما أعطتهم موازينهم من الاعمال والاستعدادات التعملية وهذا انقيض ما نبي عليه الامر عند أهل الطريق وهذا كشف خاص خص به أمثال الله الحمد على ذلك وأمان نحن ومن جرى مجرانا من أهل الطريق فلا نرمي بشيء مما يرد علينا من ذلك ولا ندفع به جلة واحدة سواء اقتضاه عملنا واستعدادنا التعملي أو لم يقتضه فان الاقتضاء غير لازم عندنا في كل شيء بل أوجد الله بآية في أي محل يريد ولونور الله بصائر هذه الطائفة التي ذكرنا هالأت وانعظت بحالها فانها لا تدق بالجزء ولا تقبل من العلوم الا ما أعطاه ميزان الجزاء من نفوسهم وهم لا يشعرون وهو موضع حيرة كما ان الانبياء أيضا شيء مما أعطانا الله على يد واسطة مذمومة كانت تلك الواسطة أو محمودة كما فعل سليمان عليه السلام أو بارتفاع الوسائط سواء كان ذلك منها عن أموره أو ما عطاها من القوة وعلم السياسة بحيث نعلم كيف نأخذ واذا أخذنا كيف نتصرف به وفيه وفي أي محل نتصرف به وهذا مخصوص بأهل السماع من الحق دائما وهو طر يقنا وعليه عمل أكبرنا وبحاج الى علم وافر وعقل حاضر ومشاهدة دائمة وعين لا تقبل النوم ولا تعرفه وتتحقق بذلك تحقيقا يسرى معها حساب في حال نومها خيال وفي حال فناءها وغيبتها تحققا وهو مقام عزيز مخصوص بالافراد منا وعلم الانبياء أكثره من هذه العلوم التي ليس لها مستند ولهذا كانت النبوة اختصاصا من الله لا بعمل ولا بتمل ونحن ورثنا هذا المقام من عين المنة فحصلنا من العلوم التي لا مستند لها يطلبها معاد النبوة كثيرا تعرفها أسرار نادون نفوسنا فلذلك لا يظهر علينا منها شيء فانه لا تعلق لها بالكون قال تعالى ألم يجدك يتيما فافأوى ووجدك ضالافهedy ووجدك عائلا فأغنى فاختلف أصحابنا في هذه الاحوال الثلاثة وما يشبهها هل هي استعدادات لما حصل من الابواء والهدى والغنى أم ليست استعدادا ومننا من قال لا يكون استعداد الاعن تعمل فيه وهم الا كثرون ومنهم من قال الاستعداد من أهل التحصيل أسرها سواء كان عن تعمل أو غير تعمل فالخلاف لفظي وهو الخلاف الذي ينسب الى أهل هذه الطريقة وقد يكون الاستعداد معلوما للشخص الذي هو صاحبه انه استعداد وقد لا يكون والتحقيق في ذلك ما ندكره وذلك ان حقيقة الاستعداد ما هو الطلب ان يكون معاد الامر ما عظيم من الله يحصل له فهذا يسمى تعبلا لانه استفعال مثل استخراج واستطلاق واسترسال وأما كونه معدا لما حصل له فلا بد ان يكون في نفسه على ذلك لا يحصل جاعل وأخفاء العدم الممكن والعدم المحال فلو لان العدم الممكن هو معد في نفسه لقبول أثر المرجع ما كان له الترجيح الى أحد الجانبين في وقت وترجيح الجانب الآخر في وقت آخر والعدم المحال لو لا ما هو في نفسه معد لعدم قبول ما يضاد ما هو عليه في نفسه قبله وكذلك من ثبت له الوجوب الوجودي لذاته فهذا تحقيق المسئلة في الاستعداد والفرق بينه وبين الاعداد والاعداد لا بد منه وجودي وعدمي ولا وجودي ولا عدمي كالنسب فهذا الفصل من هذا المنزل قد استوفينا به بقي من فصوله ما ندكره وذلك معرفة العلم الذي يطلبه الفقير بافتقاره ومسكنته ما هو واذا حصل هل يقع له به الغنى أم لا وهل الى ذلك طريقة معلومة لقوم أم لا وهل العالمون بها يمتنع عليهم ان يحرضوا الناس على سلوكها أم لا فاعلم ان الافتقار في كل ما سوى الله أمر ذاتي لا يمكن الانفكاك عنه ذوقا وعلميا جميعا الا انه يختلف مقاصده في تعيين ما يفتقر اليه هذا الفقير وما هو المعنى الذي يفتقر اليه فيه فاعلم ان الفقر والمسكنة لما ثبت في العلم انها صفة ذاتية كان متعلقها الذي افتقرت فيه طلبها استمرار كونها واستمرار النعيم لها على كمال الوجوه بحيث انه لا يتخلله النقيض فأهل هذه الطريقة لم يروا ذلك حالا وعقدا الا من الله تعالى فافتقروا اليه في ذلك دون غيره سبحانه

ولا يصح الافتقار لهم اليه في وجودهم لانهم موجودون وانما كان ذلك الافتقار منهم لوجودهم في حال عدمهم فلهمنا  
أوجدتهم فتعلق الافتقار أبدا انما هو لعدم لوجودهم لم اذبيده ايجاد ذلك وأما غيرنا فإراد ذلك من الله عقد الاحالا  
وهم المسلمون الا كثرون عالمهم وجاهلهم ومن الناس من يرى ذلك من الله أصلا لا عقدا ولا حالا وهم القائلون بالعلل  
والمعلولات وهم أبعد الطوائف من الله ومن الناس من لا يرى ذلك من الله لأصلا ولا عقدا ولا حالا وهم المعطلون ومان  
طائفة بما ذكرنا الا وتجد الافتقار من ذاتها ومن المحال ان يقع الغنى من الله لاحد من هؤلاء الطوائف على الاطلاق  
أبدا وان كان قد يقع لهم الغنى المفيد دائما لا ينفكون عنه وأما فرض الطريق اليه فهو ذاتي أيضا من حيث هو طريق  
وانما الذي يتعلق به الا كسباب سلوك خاص في هذا الطريق لمن يفترق اليه واذا كان السلوك بهذه المثابة تعين  
التحرير على عليه وتبين لمن جهله فن عدل عن تبينه لمن يستحقه وهو عالم به فهو صاحب حرمان وخذلان وقد نبه  
عليه السلام على مرتبة من مراتب ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم لم من سئل عن علم فكتمه ألجأه الله بلجأ من نار  
والسؤال قد يكون لفظا وحالا والمسؤل عنه الذي تعلق به الوعيد لا بد أن يكون واجبا عليه السؤال عنه فلا بد أن يجب  
على العالم الجواب عنه وسؤالات الافتقار كلها بهذه المثابة قال الله تعالى يا أيها الناس أتمموا فقرائي الى الله في  
هذا الخطاب تسمية الله بكل اسم هو لمن يفترق اليه فيما يفترق اليه فيه وهو من باب الغيرة الالهية حتى لا يفترق الى غيره  
والشرف فيه الى العالم بذلك وفي هذا الخطاب هجاء للناس حيث لم يعرفوا ذلك الا بعد التعريف الالهي في الخطاب  
الشرعي على السنة الرسل عليهم السلام ومع هذا أنكر ذلك خلق كثير وخصوه بأمر معينه يفترق اليه فيها  
لا في كل الأمور من اللوازم التابعة للوجود التي تعرض مع الآيات للخلق وكان ينبغي لنا لو كنا متحققين بفهم هذه  
الآية أن نبكي بدل الدموع دما حيث جهلنا هذا الأمر من نفوسنا الى أن وقع به التعريف الالهي فكيف حال من  
أنكره وتأولوا خصمه فهذا قد بينا نبذة من الفصل الثاني المتعلق بهذا المنزل ه وأما الفصل الثالث من فصول هذا المنزل  
فاعلم ان الله تعالى قد عرف عباده ان له حضرات معينة لا مورد عاظم الى طلب دخولها وتحصيلها منه وجعلهم  
فقراء البهاقن الناس من قبلها ومن الناس من رذاه جهلا بها فها حضرة المشاهدة وهي على منازل مختلفة وان عمتها  
حضرة واحدة فنهم من يشهده في الاشياء ومنهم قبلها ومنهم بعد ها ومنهم معها ومنهم من يشهده عينها على اختلاف  
مقامات كثيرة فيعلمها أهل طريق الله أصحاب الذوق والشرب ومنها حضرة المكائنة ومنها حضرة الكلام ومنها  
حضرة السماع ومنها حضرة التعليم ومنها حضرة التكوين وغيرها ذلك فانها كثيرة لا يتسع هذا التصنيف لذكرها  
فحضرة المكائنة من خصائص هذا المنزل فن عدل عنها فقد حرم ما يتضمنه من المعارف الالهية والالتذاذ بالمحادثة  
الربانية وكان ممن قيل فيه ما يأتيهم من ذكر من ربهم ومن الرحمن على حسب التجلي محدث الا كانوا عنه معرضين  
وهي طائفة معينة وأخرى استغفروهم ولم يعيرون فأهل طريقنا لم يشغلوا عند ورود هذا الكلام بما يليهم عما  
يتضمنه من القوائد فان اقتضى جوابا أجابوا ربهم وان اقتضى غير ذلك بادروا الى فعل ما يقتضيه ذلك الخطاب وهم  
يسارقون النظر في تلك الحالة الى المتكلم لتقرأ عينهم بذلك كما تنعمت نفوسهم من حيث السماع غير أنهم لا يتحققون  
بالنظر في هذه الحال لمعرفتهم بأن مراد الحق فيهم فيها الفهم عنه فيما يكلمهم به فيها فاقفون من النظر مع شوقهم أن يفهم  
عن الذي طولبوا به من الفهم فيكونون عن آثاره حذرون فنفوسهم على ما أراد الحق منهم فهم في كلا الحالين عبيد  
فقراء غير أن الادب في كل حضرة من هذه الحضرات الوفاء بما تستحقه الحضرة التي يقام الله فيها ولطوبها به حضرة  
أخرى هي غير هذه فلا يستجمل فيحرم وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا  
ينوب عنه في الكلام وهو الترجان قال تعالى فأجوه حتى يسمع كلام الله يريد على لسان الترجان الذي هو  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعت بعض الشيوخ يقول مادام في بشرية فالكلام له من وراء حجاب ولكن اذا  
خرج عن بشرية ارتفع الحجاب وهذا الشيخ هو عبد العزيز بن أبي بكر المهدوي المعروف بابن الكره سمعته منه  
بمنزلة بنو نوح رحمة الله فأصاب فيه وأخطأ فأما ما صابته فآبائه وتقريره للكلام من وراء الحجاب وأنه لم يجمع بينه وبين

المشاهدتوا ماخطوه فقوله ارتفع الحجاب ولم يقيد وانما يقال ارتفع حجاب بشرية ولا شك ان خلف حجاب بشرية حجاب آخر فقد يرتفع حجاب البشرية ويقع الكلام من الله لهذا العبد خلف حجاب آخر أعلاها من الحجب وأقربها الى الله وأبهدها من الخلق المظاهر الالهية التي يقع فيها التجلي اذا كانت محدودة معتادة المشاهدة كظهور الملك في صور قمر رجل فيكلمه على الاعتدال للعادة والحد وقد تجلي له وقد سدا لافق فغشى عليه لعدم المعتاد وان وجد الحد فكيف بمن لم يرحدا ولا اعتاد فقد تكون المظاهر غير محدودة ولا معتادة وقد تكون محدودة لا معتادة وقد تكون محدودة معتادة وتختلف أحوال المشاهدين في كل حضرة منها فمن عدل عن حضرة المكاملة فقد خلق بأهل الخسران وان سعد ولكن بعد شقاء عظيم وان من الناس من أصحاب الدعاوى في هذه الطريقة الذين قال الله فيهم وقد غاب من دساها حين أطلع من زكاه فبرز عيونهم أنهم يكلمون الله في خلقه ويسمعون منه في خلقه وهو في نفسه مع نفسه ما عنده خبر من ربه لانه لا يعرفه ولا يعرف كيف يسمع منه ولا ما يسمع منه فاصحاب الدعاوى في هذه الطريقة كالمناقضين في المسلمين فانهم شاركوهم في الصورة الظاهرة وبأنوا بالباطن فهم معهم لا معه فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله وهو والله من عنده ولكن من غير الوجه الذي يزعمون ولهذا شقوا بما قالوه وان كانوا لا يستقدونه وسعد الآخر بقوله انه من عند الله واعتقاده ذلك على غير الوجه الذي يعطى الشقاء فالقول واحد والحكم مختلف فسيحان من أخفى علمه عن قوم وأطلع عليه آخرين لاله الا هو العزيز الحكيم ولا يكون الأمر الا هكذا فانه هكذا وقع ولا يقع الا ما علم أنه يقع كذا فانه في نفس الامر كذا لا يجوز خلافه وهذا علة لا يحلها الا الكشف الاختصاصي لا يحلها العبارة واذا فهمت هذا فاعلم انه من آخر فصول هذا المنزل التعاون على البر والتقوى فانه يكون عنه علم شريف يتعلق بمعرفة الاسباب الموضوعة في العالم وان رفعها عيننا لا يصح اذا كان السبب علة فان لم يكن علة فقد يصح رفع عينه مع بقاء لازمه لكن لا من حيث هو لازم له بل من حيث عين اللازم فهو لا هو لازم له على الطريقة المختصة لا يرتفع وهو من حيث عينه وان كان لازما لغيره فيكون أثره لعينه فيوجد حكمه لعينه في الاسباب التي ترفع ويوجد اللازم بفعل لعينه كالفناء المعتاد على الطريقة المختصة به يلزمه الشيع بالأكل منه وقد يكون الشيع من غير غذا مولا كل ومثل السبب العلى وجود انصاف الذات بكونها شابعة لوجود الشيع فلورفعت الشيع ارتفع كونه شابعا في الاسباب ما يصح رفعها وما لا يصح وتقرر بالكل في مكانه وعلى حده على ما قرره واصله هو الأولى بالأكثر وينفصلون عن العامة بالاعتقاد فلا اعتبارا لكبر في شيء من الأشياء اذا وصفوا بالاعتقاد الاعلى انه فمن منع وجود الاسباب فقد منع ما قرر الحق وجوده فيلحق به الذم عند الطائفة العالية وهو نقص في المقام كمال في الحال محمود في السلوك مذموم في القابة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوى والمحمدى

- منزل الالفه لا بدخله • غير موجود على صورته
- فترام عند ما تبصره • نازل فيه على صورته
- حاكما فيه بما يصله • جاريا فيه على سيرته
- فاصطفاه الحق مرآة • فلهذا زاد في صورته
- فنهائه الله اعلامه • ان ذاك النهي من غيرته
- عند ما يجزما كان له • مطلقا نزه عن حيرته
- أكل المنهى عنه فبدت • رتبة الأكل في عورته
- فدرى حين رآها انها • زلة جاءته من جبرته

لا يتألف اثنان المناسب بينهما فمما فنزل الالفه هي النسبة الجامعة بين الحق والخلق وهي الصورة التي خلق عليها الانسان ولقد لم يدع أحدا من خلق الله الألوهية الا الانسان ومن سواه ادعت فيه رسا دعاها قال فرعون اماربكم الأعلى



وما في الخلق من ملك سوى الانسان وما سوى الانسان من ملك وغيره لا يملك شيئاً يقول تعالى في اثبات الملك للانسان  
أو ما ملكتم أيمانكم وما هم موجود من يقر له بالعبودية الا الانسان فيقال هذا عبد فلان ولهذا شرع الله العتق  
ورغبة فيه وجعل له ولأولاد العبد المعتق اذامات عن غير وارث كما ان الوريث لله من عباده قال تعالى انا نحن نرث  
الأرض ومن عليها وما هم موجود يقبل التسمية بجميع الاسماء الالهية الا الانسان وقد ندب الى التغلق بها ولهذا  
أعطى الخلافة والنيابة وعلم الاسماء كلها وكان آخر نشأة في العالم جامعة لحقائق العالم بما اختص الله بهاملكه كله  
وصورته ومن نشأته أيضاً الطبيعة القائمة من الأربع الطبائع مع القوة الناطقة التي اختص بها في طبيعته دون  
غيره مما خلق من الطبيعة كالصورة الالهية القائمة على أربع القوى لا يعطى الدليل العقلي غيرها وهي الحياة والعلم  
والقدرة والارادة فهذه صح إيجاد العالم له وكان هو الها بها اذ لو جرد عن هذه النسب لما كان الها للعالم وهو المثل  
المقرر في القرآن الذي لا يماثل في قوله تعالى ليس كمثله شيء أي ليس مثل مثله شيء فأثبت المثلية له بالانسان تنزيهاً له  
تعالى أي اذا كان المثل المفروض لا يماثل فهو تعالى أبعد وأزهر ان يماثل وفي السنة خلق آدم على صورته ونبي بهذه  
الآية ان يماثل هذا المثل وجعل له غيباً وشهادة ولما كان الانسان بهذه المثابة كانت الألفة بينهما وبين ربه فأحبه  
وأحبه ولهذا ورد أن السماء والأرض يعني العلو والسفل ما وسعه وسعه قلب العبد المؤمن التي الورع وهذا من  
صفة الانسان لامن صفة الملك هذا وان شورك الانسان في كل ما ذكرناه الا ان الانسان امتاز عن الكل بالجموع  
وبالصورة فاعلم هذا فلان صفة العبودية المحضة التي لا يشوبها ربوبية أصلاً الا للانسان الكامل وحده ولا تصح  
ربوبية أصلاً لا تشوبها عبودية بوجه من الوجوه الا الله تعالى فالانسان على صورة الحق من التنزيه والتقديس  
عن الشوب في حقيقته فهو المألوه المطلق والحق سبحانه هو الاله المطلق وأعني بهذا كله الانسان الكامل وما ينفصل  
الانسان الكامل عن غير الكامل الا بريقة واحدة وهي ان لا يشوب عبوديته ربوبية أصلاً ولما كان للانسان  
الكامل هذا المنصب العالي كان العين المقصودة من العالم وحده وظهر هذا الكمال في آدم عليه السلام في قوله تعالى  
وعلم آدم الاسماء كلها كما دعا بالكل وهي لفظة تقتضي الاحاطة فشهد له الحق بذلك كما ظهر هذا الكمال في محمد صلى  
الله عليه وسلم أيضاً بقوله فعلت علم الأولين والآخرين فدخل علم آدم في علمه فانه من الأولين وما جاءه بالآخرين الارتفاع  
الاحتمال الواقع عند السامع اذا لم يعرف ما أثرنا اليه من ذلك وهو صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلم بشهادته  
لنفسه واختلف أصحابنا في أي المقامين أعلى من شهادته الحق أو من شهد لنفسه بالحق كيحيى وعيسى عليهما السلام فأما  
مذهبنا في ذلك فان الشاهد لنفسه الصادق في شهادته آم وأعلى وأحق لانه ما شهد لنفسه الا عن ذوق محقق بكامله فيما  
شهد لنفسه به مرتفعة شهادته تلك عن الاحتمال في الحال فقد فضل على من شهد به برفع الاحتمال والتوق المحقق  
فهذا المقام أعلى وليس من شأن المنصف الأدب العالم بطريق الله ان يتكلم في تفاضل الرجال وان علم ذلك فيمنعه  
الأدب فلهذا قلنا الأدب وانما يتكلم في تفاضل المقامات فيخرج عن العهدة في ذلك ويسلم له الحال عن المطالبة فيه  
اذ كانت المقامات ليس لها طلب وكان الطلب للوصوفين بها فالأدب حاله ما ذكرناه وهذا الذي ذكرناه كله يشهد  
من حصل في هذا المنزل وله من الحروف ألفة اللام بالالف وهو أول حرف مركب من الحروف فوحده الشكل  
فلم يعرف الالف من اللام فألحق بالفرقات فكاهما حرف واحد لما تعذر الانفصال ولم يتميز شكل اللام فيه من شكل  
الالف فلم يدر كالبصر فان قيل ان السمع يدر كبقوله لا فليعلم ان اللام تحتل الحركة والالف لا تحتل الحركة فلم  
يتمكن النطق بالالف فينطق باللام مشبعة الحركة لظهور الالف ليعلم انه أراد لام الالف لا لام غيره من الحروف حتى  
يرقه الراقم على صورته الخاصة به فلامتاز الالف من اللام لم تكن الالف كذلك الانسان اذا كان الحق معه وبصره  
كما ورد في الخبر يرتبط بالحق ارتباط اللام بالالف ولهذا تقدم في حروف شهادة التوحيد في لفظة لا اله الا الله ففني بحرف  
الالف ألوهة كل اله أثبت الجاهل المشرك لغير الله ففني ذلك بحرف يتضمن العبد والرب فانه يتضمن مدلول اللام  
والالف كما قال عليه السلام آمنت بهذا أنلوا أبو بكر وعمر فشر كهما معه بنفسه في الايمان ولم يكونا حاضرين أو كانا

فباب عنهما فلما شهد الحق لنفسه بالتوحيد شهد عن وعن عبده بذلك فأتى بحرف لام ألف ولهذا سمي لام ألف ولم يقل لام الالف بالتعريف فسمى باسم الحرفين لئلا يتخيل السامع اذا جاء به معرفا انه أراد الاضافة وما أراد هذا الحرف المعين مجرى مجرى رام هرمز وبلبلك ولم يجر مجرى عبد الله وعبد الرحمن ولهذا اختلف في موضع الاعراب من بلبلك ورام هرمز وبلال أبادولم يختلف في موضع الاعراب من عبد الله وعبد الرحمن لان المسمى بذلك قصد به الاضافة ولا بد فمن أجري هذه الأسماء مجرى الاسم المضاف جعل محل الاعراب آخر الاسم الاول ومن أجراه مجرى زيد جعل محل الاعراب آخر الاسم الثاني كذلك وقع الاختلاف في حرف لام ألف اذا وقع في الخط في تعيين أى نخذ من هذا الحرف هو اللام وأى نخذ هو الالف واختلفت مراعاة الناس في ذلك فمن قاس الخط على اللفظ كان اللام عنده الذى يتبدى به الكاتب سواء كان الفخذ المتقدم في الترتيب أو المتأخر ومن لم يحمله على النطق به بقى على الخلاف وجعل له التخبير في ذلك فيجعل أى شئ أراد اللام من الفخذين وأى شئ أراد الالف اذ كان كل واحد منهما على صورة الآخر للالتفاف الذى أخرج اللام عن حقيقته كذلك الانسان الكامل والحق في الصورة التى نزلت منزلة الالتفاف فان نسبت الفعل الى قدرة العبد كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وان نسبت الفعل الى الله كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وأما الدلة العقلية فقد تعارضت عند العقلاء وان كانت غير متعارضة في نفس الامر ولكن عسر وتعذر على العقلاء تمييز الدليل من الشبهة وكذلك في الاخبار الالهية يتعذر وكذلك في حقيقة العبد يتعذر لتعلق الامر به فلا يؤمر الامن له قدرة على فعل ما يؤمر به ونممكن من ترك ما ينهى عنه فيعسر نفي الفعل عن المكلف الذى هو العبد لارتفاع حكمة الخطاب في ذلك والخبر الآخر والوجه الآخر العقلي يعطى ان الفعل المنسوب الى العبد انما هو الله فقد تعارض خبرا وعقلا وهذا موضع الحيرة وسبب وقوع الخلاف في هذه المسئلة بين العقلاء في نظرهم في أدلتهم وبين أهل الأخبار في أدلتهم ولا يعرف ذلك الأهل الكشف خاصة من أهل الله وكون الانسان على الصورة يطلب وجود الفعل له والتكليف يؤيده والحس يشهد له فهو أقوى في الدلالة ولا يقدر فيه رجوع كل ذلك الى الله بحكم الاصل فانه لا ينافى هذا التقرير ولهذا ضعف حجة القائلين بالكسب لامن كونهم قالوا بالكسب فان هؤلاء ايضا يقولون به لانه خبر شرعى وأمر عقلى يعلمه الانسان من نفسه وانما تضعف حججهم في نفهم الاثر عن القدرة الحادثة • وبعد ان علمت هذا الفصل من منزل الالف فلنشرع فيما يرجع الى تحقيقه في غير هذا النقط مما يتضمنه على جهة الافصاح عنه • فاعلم ان هذا المنزل هو منزل سفر الابدال السبعة المجتمعين المتألفين مع القبض الذى هم عليه بعضهم عن بعض وانكار بعضهم على بعض مع وجود الصفاء فيما بينهم ولهم سفران في باب المعرفة سفر منهم الى الاله في مظاهره وسفر آخر منهم أيضا الى الذات فسفرهم الى الاله من ربو بينهم وسفرهم الى الذات من ذاتهم فاذا أرادوا السفر الى الذات قصدوا الى المن واذا أرادوا السفر الى الاله قصدوا الشام وبلاد الشمال وأى جهة قصدوا فان استعدادهم على السواء في القدر الذى يحتاجون اليه وان تنوع فان الأغذية تنوع بتنوع الجهات فلا يؤخذ من الزاد الى كل جهة الا ما يصلح مزاج المسافر الى تلك الجهة لئلا يحول بينه وبين مقصده مرض للاهواء المختلفة في الجهات وأثرها في المزاج فلا بد أن يختلف الاستعداد على ان اقامتهم قليلة في السفرين ويعودون الى موطنهم فاذا قصدوا الى المن لم يقيموا فيه سوى أربعة وعشرين يوما يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى واذا قصدوا الشمال لم يقيموا فيه الا ستة أيام يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى وسفرهم روحاني لا جسماني فأما العلوم التى يستفيدونها في سفرهم الى المن فعلوم الاصطلام وعلم السبعات من وراء الحجب علم ذوق وأما العلوم التى يستفيدونها في سفرهم الى الشمال فعلوم زيادات اليقين بما يتجلى لهم وعلم العبودية والقبض وما تنتجه الخلوات علم ذوق وموطنهم الذى يستقرّون فيه مكة فان التنزل في روحانيتها تم التنزل لانها كما قال تعالى أم القرى وقال يعجب اليه ثمرات كل شئ فم قال فيه رزاقنا لدنا فما أضافه الى غيره فهي علوم وهب نحبها وأرواحهم ولم يقل ذلك في غير مكة ولا تحصل هذه العلوم التى أشرنا اليها الا لمن

كان حاله الذلة والافتقار ومقامه الجلال والقبض والهيبة والخوف فاذا كانت أوصاف العبد ما ذكرناه منحه الله العزة والغنى في حاله والجمال والبسط والانس به والرجاء في غيره لاني نفسه فانه في حق نفسه من ربه في أن لانه قد بشر كما قال لهم البشري في الحياة الدنيا وبشارة الحق حق لا بد خلعها نسخ فيؤمن بوجودها المصير ولكن اذا كان نصا وفي هذا المنزل ذوق عجيب لا يكون في غيره وهو أنه اذا كنت في حال من الاحوال فان الحق يهبك في تلك الحال علما من ذلك الحال لا يخرج عنه مثل الذي ينتقل من العلم بالشيء الى معاينة ذلك الشيء فلم يحصل له الا مزيد وضوح في عين واحدة كذلك هذا المنزل وهو منزل منه يعلم الجمع بين الصدين وهو وجود الضدي عين ضده وهذا العلم أقوى علم تعلم به الواحدانية لانه يشاهد حالا لا يمكن ان يجهله ان عين الضده هو بنفسه عين ضده فيدرك الاحدية في الكثرة لا على طريقة أصحاب العدد فان تلك طريقة متوهمة وهذا علم مشهود محقق ومن تبرز في هذا المنزل المبارك أبو سعيد الخراساني المتقدمين وكنت أسمع ذلك عنه حتى دخلته بنفسى وحصل لي ما حصل فحرفت انه الحق وان الناس في انكارهم ذلك على حق فانهم ينكرونه عقلا وليس في قوة العقل من حيث نظره أكثر من هذا ومن أعطى ما في وسعه من حيث ما تفتق عليه تلك الجهة فقد وفي الامر حق وهذا الذي استقر عليه قد مناوشت فلا تنكر على مدع ما يدعيه الا الانكار الذي أمرنا به فننكره شرعا وهذا الانكار حقيقة أيضا لا تشهد الا هيبة يجب الانكار بها وفيها كما أنكرنا ذلك عقلا فللشرع قوة لا يتعدى بها ما تعطيه حقيقة كما فعلنا في العقل وللذوق قوة نعاملها به أيضا كما عاملنا سائر ما نسب اليه القوى بحسب قوته فنحن مع الوقت فننكر مع العقل ما ينكره العقل لان وقتنا العقل ولا ننكره كشفا ولا شرعا وننكر مع الشرع ما ينكره الشرع لان وقتنا الشرع ولا ننكره كشفا ولا عقلا وأما الكشف فلا ينكر شيأ بل يقرر كل شيء في رتبته فمن كان وقته الكشف أنكر عليه ولم ينكر هو على أحد ومن كان وقته العقل أنكر وأنكر عليه ومن كان وقته الشرع أنكر وأنكر عليه فاعلم ذلك واعلم ان لهذا المنزل حالا لا يكون لغيره وهو أنه يعطى تحصيل هوية الاسماء الالهية وهذا خلاف ما تعطيه حقيقة الحق فان الحق من حقيقة انه لا يتحصل ولا يشاهد أبدا الا في هذا المشهد والمنزل فان عين الظاهر فيه هو بنفسه عين الباطن غير ان هوية الحق لا تدخل في هذا المنزل وانما قلنا ذلك في هوية الاسماء الالهية من كون هو يتال من انانيتها واعلم ان هذا المنزل اذا دخلته تجتمع فيه مع جماعة من الرسل صلوات الله عليهم فستفيد من ذوقهم الخاص بهم علوم ما لم تكن عندك فتكون لك كشفا كما كانت لهم ذوقا فيحصل لك منهم علم الادلة والعلامات فلا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء اذا انجلي لك الامتيزه وتعرفه حين يجهله غيرك ممن لم يحصل في هذا المنزل وهو علم كشف لانك تشهده بالعلامة لاتراه من نفسك لانه ليس بذوق لك وبحصل لك منهم علم القدم وهو علم عزيز به يكون ثباتك على ما يحصل لك من الاسرار والعلوم بعد انفصالك عن الحضرات التي يحصل لك فيها ما يحصل من العلم والاسرار فكثير من الناس من نسي ما شاهده فاذا حصل له هذا العلم من هذا النبي ثبت فيه ثبات الانبياء وبحصل لك منهم أيضا علم الشرائع في العالم ومن أين مأخذها وكيف أخذت ولماذا اختلفت في بعض الاحكام وفيما اذا اتفقت واجتمعت حتى ان صاحب هذا الكشف لو لم يكن مؤيدا في كشفه لادعى النبوة ولكن الله أيدأوليائه وعصمهم عن الغلط في دعوى ما ليس لهم خروجهم عن حظوظ نفوسهم عند الخلق لكنهم لا يخرجون عن حظوظها عند الحق ولا يصح ان يطلب الحق للحق وانما يطلب للحفظ فان فائدة الطلب التحصيل للطلب والحق لا يحصل لاحد فلا يصح ان يكون مطلوبا بالعالم فلم يبق الا الحفظ ومن هذا العلم يداوى العشاق اذا أفرطت فيهم المحبة من هذه الحضرة يستخرج لهم دواء الراحة مما هم فيه من العذاب الذي يعطيه العشق من القلق والكمد والازعاج وبحصل من مشاهدة هؤلاء الانبياء أيضا علم ما يحتاج اليه نواب الحق في عبادته من الرحمة والفهر والشد واللين وما يعاملون به الخلق وما يعاملون به الحق وما يعاملون به أنفسهم اذا كانوا نوابا فيستفيد هذا كله وان لم يحصل له درجة النيابة في العاتية ولكنه نائب الله في عالمه الخاص به الذي هو نفسه وأهله وولده ان كان ذا أهل وولد وبحصل له منهم السر الذي به يحيى الجاهل من موت جهله وما يحيى الله به الموتي فانه راجع الى منزل الالفه لان الحياة

لشيء انما تكون لتألفها به ونظرها اليه من اسمه الحق الذي ليس عن تأليف وبحصل أيضا علم الخلق التام في قوله مخلقة ولا يحصل له في هذا المنزل علم غير المخلقة وانما يحصل ذلك لمن حصل من منزل آخر وفي هذا المنزل يعلم من هؤلاء الانبياء العلم التصوري وهو العلم بالفرقات التي لم تتركب ومن هذا المنزل تلبس المعاني الصور فيصور المسائل العالم في نفسه ثم يعبرها الى المتعلمين في أحسن صورة وهي المخلقة فان أخطأ في غير هذا المنزل ومن هذا المنزل يعلم سبب العشق الحاصل في العاشق ما هو وما الرابطة بين العاشق والمعشوق حتى التف به على الاختصاص دون غيره ولما إذا برأه في عينه أجل من هو أجل منه في علمه ولما إذا يكون تحت سلطان المعشوق وان كان عبده ولما إذا ينتقل الحكم على السيد للعباد إذا كان معشوقه فيكون تحت أمره ونهيه لا يقدر في نفسه ان يتصور مخالفته فيما أمر به عبده وكيف انتقلت السيادة اليه وانتقلت العبودية الى الآخر السيد ظاهرة الحكم بالتصرف فيه ولما إذا يتخيل انه برأه أعظم عنده من نفسه وان سعادته في عبوديته وذلة بين يديه مع انه يجب الرياسة بالطبع ولما إذا أثر في طبعه وتبين له قوة الارواح على الطبع وان العشق روحاني فترده الى ما تقتضيه حقيقة الروح فان الروح لا رياسة عنده في نفسه ولا يقبل الوصف بها ويعلم هل ينقسم العشق الى طبع وروح أو هو من خصائص الروح أو هو من خصائص الطبع لوجوده من الحيوان والنبات ويعلم لماذا كان العشق من الانسان لجارية أو غلام بحيث ان يغنى فيه ويكون بهذه المثابة التي ذكرناها ولا يستفرغ هذا الاستفراغ في حب من ليس بانسان من ذهب وفضة وعقار وعروض وغير ذلك وهو علم شريف ولما إذا يستفرغ مثل هذا الاستفراغ في محبة الحق وحده دون ما ذكرناه ويعلم هل محبته للحق جزئية أم كلية ومعنى ذلك انه هل أحبه بأكمله من حيث طبعه وروحه أو من حيث روحه فقط لان الحب الطبيعي لا يليق ان يتعلق من الحب بذلك الجانب وهل لذلك الجانب مظهر يمكن ان يتعلق به الحب الطبيعي أم لا كل ذلك من خصائص علم هذا المنزل وما يستفيد من علوم هذا المنزل علم الزمان ولما إذا يرجع هل الامر وجودي أو لا امر عدمي وهل الليل والنهار زمان أو دليل على ان ثم زمانا وهل حدث الليل والنهار في زمان ومن هذا المنزل يعلم ترتيب الهياكل الموضوعات لاستئصال الارواح وصورها وأشكالها وبنائها وما ينقش عليها وما يفعل عنها وكم مدتها بعد معرفته هل لها مدة أم لا ويعلم علم الحروف والنجوم من حيث خصائصها وطبائعها وتأثيراتها التي فطرها الله عليها وفيه من تؤثر بماذا تحتجب عن تأثيرها وإذا قيدت بماذا يطلق من قيده عن تقييدها وإذا أطلق بماذا يقيد من اطلاقه ويعلم من هذا المنزل ما أردناه بقولنا

الحق ما بين مجهول ومعروف • فالناس ما بين متروك ومألوف

والشأن ما بين وصال وموصوف • فالحال ما بين مقبول ومصرف

فهذا بعض ما يحويه هذا المنزل وهو كثير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب التاسع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدي﴾

تجليه في الافعال ليس بممكن • لدينا وعند الغير ذلك جائز

ويحتاج في ذاك الجواز بفعله • وكيف يرى في الفعل والعباد عاجز

فمن قائل الحق في الكون ظاهر • ومن قائل الحق في المنع ناجز

وتحقيق هذا الامر عجز وحيرة • ولا ينجلي الامس هو فائز

اعلم ان التجلي الذاتي ممنوع باختلاف بين أهل الحقائق في غير مظهر والتجلي في المظاهر وهو التجلي في صور المعتقدات كائن باختلاف والتجلي في المعقولات كائن باختلاف وبهما تجلي الاعتبار لان هذه المظاهر سواء كانت صور المعقولات أو صور المعتقدات فانها جسور يعبر عليها بالعلم أي يعلم ان وراء هذه الصور أمر الايصاح ان يشهد ولا ان يعلم وليس وراء ذلك المعلوم الذي لا يشهد ولا يعلم حقيقة ما يعلم أصلا أو ما التجلي في الافعال أعني نسبة ظهور الكائنات والمظاهر عن الذات التي تتكون عنها الكائنات وتظهر عنها المظاهر وهو قوله تعالى ما أشهدتهم خلق السموات والارض فخلقن سبحانه فقرر في اعتقادات قوم وقوع ذلك وقرر في اعتقادات قوم منع وقوع ذلك وهو سبحانه

قد ذكرنا انه يتجلى في صور المعتقدات فمن عرف ان أفعال نفسه وغيره مخلوقة لله مع انه يشاهدها عن قدرته ويعلم انها عن القدرة الالهية مع انه لا يشهد تعلق قدرته أو قدرة غيره بقدره حالة إيجاده وبراءه من العدم الى الوجود بمنع ان يتجلى الحق في الافعال الاعلى حد ما وقع هنا منع وقوع هذا التجلي ومن عرف أن أفعال نفسه مخلوقة له للقدرة القديمة مع انه أيضا لا يعرفها مشاهدة الاحال وجودها ولا يرى صاحب هذا الاعتقاد اذا انصف تعلق قدرته بإيجادها وانما يشهد تعلق الجارحة بالحركة القائمة قال بوقوع هذا التجلي فيه خلاف بين أهل هذا الشأن لا يرفع دنيا ولا آخره غير أن الدين يقتضي محالها ان يتنازعوا في هذا الامر وغيره وفي الجنة لا نزاع في ذلك لان كل واحد قد قرره الحق على اعتقاده وأبقى عليه وهمه في تلك الدار انه متجلى له في أفعاله وأبقى على الآخر علمه انه لا يتجلى في أفعاله مع حصول تجلي من أبقى عليه وهمه لمن أبقى علمه عليه بالمنع فصاحب المنع يشاهد من الحق ما يشاهده من يقول بوقوع التجلي في الافعال فيعرف ما يشهد في ذلك التجلي كما يعرف هنا من يعقل معقولاته الصادرة عنه وذلك الآخر لا يعلم من الله هذا الذي يعلمه من يقول بالمنع فحصل من هذا ان الامر مشكل فهو سبحانه المثبت لذلك والثاني له فيما خاطبناه هنا في كتبه وعلى السنة رسله وقرره في أفكار النظر لتأخذه العقول على حد ما قرره في الافكار من المنع لذلك أو وقوعه وهذا الحجاب لا يرفع أبدا والتكليف محقق من حيث ان الافعال مكتسبة بلا خلاف بين الطائفتين وانما الخلاف في الإيجاد عن أي القدرتين كان قال تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وهو أقوى حجة للقائلين بالوقوع وهو أقوى حجة للقائلين بالمنع ألم تر الى ربك كيف مد الظل ففرن الرؤية بل وجعل المرقى كيف فيقول صاحب المنع لما لم نشهد هنا ذات الحق وهو كيف مد الظل ولا رأينا به وانما رأينا بمد الظلال عن الاشخاص الكثيفة التي تعجب الانوار أن تنبسط على الاماكن التي تمتد فيها ظلال هذه الاشخاص علمنا ان الرؤية في هذا الخطاب انما تتعلقها العلم بالكيف المشهود الذي ذكرناه وان ذلك من الله سبحانه لا من غيره أي انه لو أراد أن نكون الاشخاص الكثيفة منصوبة والانوار في جهة منها بمنع تلك الاشخاص انبساط النور على تلك الاماكن فيسمى منعها ظلالاً ويقبض تلك الظلال عن الانبساط على تلك الاماكن ولا يتخلق فيها نورا آخر ولا ينسبط ذلك النور المحجوب على تلك الاماكن لما قصرت ارادته عن ذلك كما قال تعالى ثم قبضناه اليها قباضا يسيرا وهو رجوع الظل الى الشخص الممتد منه يبروز النور حتى يشهد ذلك المكان بجعل المقبوض انما كان قبضه الى الله لا الى الجدار وفي الشاهد وما تراه العين ان سبب انقباض الظل وتسميره الى جهة الشخص الكثيف انما هو بروز النور في المسائل الالهية ما تقع فيها الحيرة أكثر ولا أعظم من مسألة الافعال ولا سيما في تعلق الحد والعدم بأفعال المخلوقين فيخرجها ذلك التعلق ان تكون أفعال المخلوقين لغير المخلوقين حال ظهورها عنهم وأفعال الله كلها حسنة في مذهب المخالف الذي ينشئ الفعل عن المخلوق ويثبت الهم للفعل بلا خلاف ولا شك عنده في تعلق الهم بذلك الفعل من الله وسببه الكسب لما وقع مخالف الحد الله فيه أموراً كان يفعلها فلم يفعلها ومنها عن فعله ففعله وهذا فيه ما فيه في مثل هذه المسائل قلت

حيرة من حيرة صدرت • ليست شعري ثم من لإبحار  
أنا ان قلت أنا قال لا • وهو ان قال أنا لا يبحر  
أنا مجبور ولا فعل لي • والذي أفعله باضطراب  
والذي أسند فعله • ليس في أفعاله بالخيار  
فأنا وهو على نقطة • ثبت ليس لها من قرار

فقد أوفناك بما ذكرناه في هذا الباب على ما يزيدك حيرة فيه وبعد أن ذكرنا ما ذكرنا فاعلم ان هذا المنزل هو على الحقيقة منزل حيرة ومقام غير من علوم هذا المنزل وهو داخل في باب الحيرة انضاف العدم بالكينونة وهي تقتضيه وانضاف الحق بجعل الموجودات في العدم وخلق العدم بحيث ان يقال فعل الفاعل لاشئ ولا شئ لا يكون فعلا وقد نسب الحق اليه فقال اي شأ يذهبكم ان يلحقكم بالعدم ويأت بخلق جديد فانظر كيف أضاف اللاحق بالعدم الى المشيئة ولم

يضعه الى القدرة التي يقع الخلق والجعل بها والكتب الالهية من هذا مشحونة ويحتوي عليها هذا المنزل والصحيح في ذلك أن الموجودات اذا كانت كما قد ذكر لها عيان ثابتة حال انصافها بالعدم الذي هو للممكن لا للحال فكما أبرزها للوجود وأبسطها حاله وعراها عن حال العدم فيسمى بذلك موجودا وتسمى هذه العين موجودة لا بيهـد أن يرد هذا الى مامنه أخرجهما هي حالة العدم فيتصف الحق بأنه معدم لها وتصف هي بانها معدومة ولا يتعرض الى العلم بأية صفة حصل ذلك فان سئنا الحقنا حصول الامرين والحالتين بالمشيئة ويسلم ذلك الخصمان واذا سئلنا عن الحاق تلك العين بالوجود نسبنا ذلك الى القدرة والمشيئة ويسلم الخصمان لذلك فاذا فهمت ما أردناه فألحق الكل بالمشيئة وهو الاولى والاوجه حتى نسلم من النزاع في صنف الخبر من ذلك حتى لا يتصور نزاع فيه من جميع الطوائف ومن هذا الباب ذهب الله بنورهم أي ازاله عن أبصارهم ولكن لا يلزم من ذهابه عن أبصارهم الحاقه بالعدم لولا ان المفهوم منه ان الله أعدم النور من أبصارهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون ومن علوم هذا المنزل بعث الحق تعالى الجماعة لامر يقوم به الواحد منهم اعني من تلك الجماعة ومن علوم هذا المنزل وجود العلم عن النظرة والضربة والرمية وكيف تقوم هذه الامور مقام كلام العالم للتعلم وذوقنا من هذا الفن ذوق النظرة فاعلم انه كما يتضمن النظر بنور الشمس جميع المراتب على كثرتها وبعدها في غير زمان مطول بل عين زمان اللحظة زمان بسط النور على المبصرات عين زمان ادراك البصر لها عين زمان تعلق العلم بما أدركه البصر من غير ترتيب زمني ولا امتداد وان كان الترتيب معقولا مثل ترتيب العلة والمعلول مع تساوقهما في الوجود كذلك اللحظة أو الضربة أو الرمية تتضمن العلوم التي أودع الله فيها فاذا وقعت من الضارب أو الرامي واللاحظ أدرك من العلم جميع ما في قوة تلك الضربة مثل ما أعطت اللحظة بنور الشمس جميع ما في قوة تلك اللحظة من المبصرات وليس القصور من الضربة وغيرها فانها تتضمن ما لانهاية له من العلوم كما تشرق الشمس على أكثر مما يدركه البصر وانما القصور في قلب المدرك مثل القصور في المبصر عن ادراك جميع ما أشرفت عليه الشمس وهذا كله في آن واحد ان كان المدرك ممن يتفقد بالزمان كالارواح التي لا تنصف بالتجزئ فتدرك ما تدركه في غير زمان مما يدرك في زمان وفي غير زمان ولهذا الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم ان الحق ضر به يديه بين كفيه وفي ظهره فوجد برد الا مائل بين يديه وفي صدره فعلم علم الآزليين والآخريين فسبحان معلم من شاء بما شاء كيف شاء لا اله الا هو العظيم القدير وكذلك من هذا الباب لما رمى التراب في وجوه الاعداء يوم حنين فأصاب عيون القوم فانهمزوا فانظر ما تضمنته تلك الرمية وما تضمنته تلك الضربة وأما لنظرة فاروق بنها عن أحد ولا سمعنا عن أحد لكني رأيتهم من نفسى نظرت نظرة وعلمت ما تضمنته من العلوم وأعطيت نظرة فنظرت بها فعلمت بهما من نظرت اليه من جميع ما تضمنته تلك النظرة من العلوم وهذا هو علم الاذواق ومن هنا يعلم قول من قال يسمع بما به يبصر بما به يتكلم هذا مضى وأما فائدة ما يقوم به الواحد بما تبعث به الجماعة فلانعام الالهى "بتلك الجماعة وعناية الحق بهم حيث جعل لهم نصيبا في ذلك الخبر لا لقصور الة مدرة عن ابلاغ الواحد ذلك الامر دون الجماعة الا ان تكون حقائق النسب فان ذلك ترتيب حقيقي لاوضى كتنقذم الحى على العالم ودخول المر يد تحت احاطة العالم ودخول القادر تحت احاطة المر يد فلا يقوم المر يد بما يختص به القادر ولا يقوم العالم بما يختص به المر يد ولا يقوم الحى بما يختص به المر يد ولا يقوم المر يد بما يختص به القادر ولا يقوم القادر بما يختص به المر يد وعين العالم هو عين الحى عين المر يد عين القادر وعين الحياة هي عين العلم عين الارادة عين القدرة وعين الحياة هي عين الحى عين العالم عين المر يد عين القادر وكذلك ما تبقى فالنسب يختلف والعين واحدة والمعلوم صفة وحال وموصوف فالجعب في عين الوحدة مندرج حكما لعينا فانه ماثم أعيان موجودة لهذا المجموع وانما هي عين واحدة لها نسب مختلفة تبلغ ما بلغت فهذا هو السر بان الوجودى في الموجودات فهذا من قيام الواحد بما تقوم به الجماعة بين موجود ومعقول فهذا المنزل يتضمن ما ذكرناه ومن علوم هذا المنزل معرفة استحقاقات العناصر والمولدات بعضها الى بعض بنسبها رابطة بين المستحيل والمستعحال اليه فان ارتفعت تلك النسبة الرابطة لم يستحل شيء الى شيء فانه منافر له من جميع الوجوه ولهذا كانت النسبة بين الرب والربوب

موجودة وبها كان رباله ولم يكن بين المربوب وذات الرب نسبة فلهذا لم يكن عن الذات شيء كما تقول أصحاب الملل والمعلولات فلا تتوجه الذات على ايجاد الاشياء من كونها ذاتا وانما تتوجه على الاشياء من نسبة القدرة اليها وعدم المانع وذلك مسمى الالوهة كذلك الطبايع رتبها الله ترتيبا عجيبا لاجل الاستحالات فجعل عنصر النار يليه الهواء وعنصر الهواء يليه الماء وعنصر الماء يليه التراب فيبين الماء والنار منافرة طبيعية من جميع الوجوه وبين الهواء والتراب منافرة من جميع الوجوه طبيعية فجعل بينهما الوسائط لكونها ذات وجهين لكل واحد مما يلي الطرفين مناسبة خاصة فاذا اراد الحق ان يحيل الماء نارا وهو منافر طبعيا أحاله أولا هواء ثم أحال ذلك الهواء نارا فما أحال الماء نارا حتى نقله الى الهواء من أجل التناسب وكذلك جميع الاستحالات كلها في عالم الطبيعة وأما في الالهيات فقد أثرنا اليه في هذه المسئلة وفي هذا الكتاب في وصف ذات الخلق بصفة ذات الخالق ووصف ذات الخالق بصفة ذات الخلق ثم تجرد ذات الخالق عما تقتضيه ذات الخلق وتجرد ذات الخلق عما تقتضيه ذات الخالق فلولاً للنسبة الموجودة بين الرب والمربوب ما دل عليه ولا قبل الاتصاف بصفته لا هذا ولا هذا وبذلك النسبة كان الحق مكلفا عباده وأمرنا وهايا وبها يعينها كان الخلق مكلفا مأمورا منها بحق ما يهتاك عليه ان كنت ذا قلب وألقيت السمع وأنت شهيد لما ذكرناه فان لم تكن كذلك فانتكس خبر كثير وعلم نافع جليل القدر لكنه عظيم الخطر الان يعصم الله ومكره الخي خفي في هذا المنزل صدر عن الاسم القاهر والقادر موجود من عالم الغيب في عالم الحس بيده حسام القهر صلتا يطالب به موجودا تعلق باسم رحاني مثل طلب موسى فرعون وطلب نمرود وفرعون الانبياء للانباء عليهم السلام كل ذلك صفات تقوم للعارف في ظاهره وباطنه يكشفها من نفسه فاذا اصل رجال الاسم القاهر التجأ العارف الى الاسم الباطن فشفع له عند القاهر فتبادر جماعة من الاسماء الالهية من أجل الاسم الباطن تعظيما له لقرابه من الهو وقاموا معه بالاسم القائم على الاسم الظاهر لبعده منزلة من الهو فقام لهم الاسم من عالم الغيب جماعة في عالم البرزخ فانه أشد قوة في التأثير من عالم الحس فانه يؤثر في عالم الحس ما يؤثره الحس والحس لا يقدر يؤثر في الخيال ألا ترى الناظم يرى في الخيال انه ينكح فينزل منه الماء في عالم الحس ويرى ما يغزعه فيتأثر لذلك جسم الناظم بحركة أو صوت يصدر منه أو كلام مفهوم أو عرق لقوة سلطانه عليه ويظهر الخيال في صورة الحس ما ليس في نفسه بمحسوس ويلحقه بالحس وليس في قوة الحس ان يرد المحسوس بعينه متخيلا فيحصل لهذا العارف علوم من عين تلك الجماعة البرزخية يطلع بها على معرفة تلك الشبهة القادحة في سعادته لو ثبت زلات عليها ولا بد في هذا المنزل من هذه الشبهة وهذه الأدلة **(فصل في)** واعلم انه ما من منزل من المنازل ولا منازل من المنازل ولا مقام من المقامات ولا حال من الحالات الا وبينها برزخ يوقف العبد فيه يسمى الموقف وهو الذي تكلم منه صاحب المواقف محمد بن عبد الجبار النفرى رحمه الله في كتابه المسمى بالمواقف الذي يقول فيه أو قفني الحق في موقف كذا فذلك الاسم الذي يضيفه اليه هو المنزل الذي ينتقل اليه أو المقام أو الحال أو المنازلة الا قوله أو قفني في موقف وراه المواقف فذلك الموقف مسمى بغير اسم ما ينتقل اليه وهو الموقف الذي لا يكون بعده ما يناسب الا وهو عند ما ير يد الحق ان ينقله من المقام الى الحال ومن الحال الى المقام ومن المقام الى المنزل ومن المنزل الى المنازل أو من المنازل الى المقام وقائدة هذه المواقف ان العبد اذا اراد الحق ان ينقله من شيء الى شيء يوقفه ما بين ما ينتقل عنمو وبين ما ينتقل اليه فيعطيه آداب ما ينتقل اليه ويعلمه كيف يتأدب بما يستحقه ذلك الامر الذي يستقبله فان للعق آدابا للكل منزل ومقام وحال ومنازلة ان لم يلزم الآداب الالهية العبد فيها والاطرد وهو ان يجري فيها على ما ير يده الحق من الظهور بتجايه في ذلك الامر أو الحضرة من الانكار والتعريف فيعامل الحق بآداب ما تستحقه وقد ورد في الخبر الصحيح في ذلك في تجليه سبحانه في موطن التليس وهو تجليه في غير صور الاعتقادات في حضرة الاعتقادات فلا يبقى أحد يقبله ولا يقربه بل يقولون اذا قال لهم انار بكم نمود بانه منك فالعارف في ذلك المقام يعرفه غير أنه قد علم منه بما أعلمه انه لا يريد أن يعرف في تلك الحضرة من كان هنام قيد المعرفة بصورة خاصة بعبد فيها فن أدب العارف ان يوافقهم في الانكار ولكن لا يتلفظ بما نلفظ لحوايه من الاستعاذة منه فانه يعرفه فاذا قال لهم

الحق في تلك الحاضرة عند تلك النظرة هل كان بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم فيتحول لهم سبحانه في تلك العلامة مع اختلاف العلامات فاذا راها وهي الصورة التي كانوا يعبدونه فيها حينئذ اعترفوا به ووافقهم العارف بذلك في اعترافهم أديانهم مع الله وحقيقته وأقر له بما أقرت الجماعة فهذه فائدة علم المواقف وما هم منزل ولا مقام كما قلنا الاول بينهما موقف الامتزان أو حضرتان أو مقامان أو حالان أو منزلتان كيف شئت قل ليس بينهما موقف وسبب ذلك انه أمر واحد غير أنه يتغير على السالك حاله فيه فيتخيل انه قد انتقل الى منزل آخر أو حضرة أخرى فيحار اكونه لم ير الحق أو وقفه والتغير عنده حاصل فلا يدري هل ذلك التغير الذي ظهر فيه هل هو من انتقاله في المنزل أو انتقاله عنه فان كان هنالك عارف بالامر عرفه وان لم يكن له استاذ بقي التلبس فانه من شأن هذا الامر ان لا يوقفه الحق كما فعل معه فيما تقدم وكما يفعل معه فيما يستقبل فيخاف السالك من سوء الادب في الحال الذي يظهر عليه هل يعامله بالآدب المتقدم أو له أدب آخر وهذا المنأوقفه الحق من السالكين فاذا لم يوقفه الحق في موقف من هذه المواقف ولم يعطه الفصل بين ما ينتقل اليه وعنه كان عنده الانتقالات في نفس المنزل الذي هو فيه فانه مأم عند صاحب هذا الفوق الأمر واحد فيه تكون الانتقالات وهو كان حال المنذري صاحب المقامات وعليها نبي كتابه المعروف بالمقامات وأوصلها الى مائة مقام في مقام واحد وهو المحبة فمثل هذا لا يقف ولا يتعير ولكن يغوته علم جليل من العلم بالله وصفاته المختصة بما ينتقل اليه فلا يعرف المناسبات من جانب الحق الى هذا المنزل فيكون علمه علم اجال قد تضمنه الامر الاول عند دخوله الى هذه الحضرات ويكون علم صاحب المواقف علم تفصيل ولكن يعني عنه ما يغوته من الآداب اذا لم تقع منه ونجهل فيه ولا يؤثر في حاله بل يعطى الامور على ما ينبغي ولكن لا يتنزل منزلة الواقف ولا يعرف ما فاته فيعرفه الواقف وهو لا يعرف الواقف فلهذا المنزل الذي نحن فيه موقف يجهل لابل بحار فيه صاحب المواقف لان المناسبة بين ما يعطيه الموقف الخاص به وبين هذا المنزل بعيدة عما نبي المنزل عليه وكذلك الذي يأ في بعده غير أن النازل فيهم وان كان حائراً فانه يحصل له من الموقف في تلك الوقفة اذا ارتفعت المناسبة بين المنزل والوقفة ان المناسبة ترجع بين الوقفة والنازل فيعرف ما تستحقه الحضرة من الآداب مع ارتفاع المناسبة فيشكر الله على ذلك فصاحب المواقف متعوب لكنه عالم كبير والذي لا موقف له مستريح في سلوكه غير متعوب فيه ور بما اذا اجتمعوا رأى من لا موقف له حال من له المواقف ينكر عليه ما يراه فيه من المشقة ويتخيل انه دونه في المرتبة فيأخذ عليه في ذلك ويعتبه فيها ويقول له الطريق أهون من هذا الذي أنت عليه وينشئ عليه وذلك لجهله بالمواقف وأما صاحب المواقف فلا يجهله ولا ينكر عليه معاملة به من سوء الادب ويحمله فيه ولا يعرف بجهاله ولا بما فاته من الطريق فانه قد علم ان الله ما أراد به ذلك ولا أهله فيقبل كلامه وغايته ان يقول له يا أخى سلم الى حالى كما سلمت اليك حالك و بتركه وهذا الذي نهيتك عليه من أن تقع ما يكون في هذا الطريق لما فيه من الحيرة والتلبس فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوى

قلت مالى فقال مالك عبيدى • قلت مالى فقال مالك عبيدى  
قلت لما أضفته لى ملكا • لم خصصته بقولك عبيدى  
قال لما علمت انك عبيدى • كان ماتحت ملك عندك عبيدى  
قلت ان كان عين انك انى • صح ما قلت ان عندك عبيدى  
وكما قلت ان عندك عبيدى • فلنقل نحن ان عندك عبيدى  
وهو أولى فان ذاتى ظرف • وتعاليت أنت فالعند عبيدى

هذا منزل عال ليس بينه وبين موقفه مناسبة فترجع المناسبة الى الواقف كما كان في المنزل الذى قبله من هذا المنزل قال يعقوب عليه السلام لبنيهم ما أغنى عنكم من شئ ان الحكم الاله ومن هذا المنزل قال محمد صلى الله عليه وسلم وقد نزل عليه وأندرسيرتك الاقرب بين فوقك على الصفا وجاء الناس بهرغون اليه فقال لا كرم الناس عليه يا فاطمة



بنت محمد انظري لنفسك لا أغني عنك من الله شيئاً وقال مثل هذه المقالة لجميع الاقربين وكان عمه أبو لهب حاضراً فخنق في يده وقال ما حصل بأيدينا مما قاله شيء وصديق أبو لهب فإنه ما نفعه الله باندازه ولا أدخل قلبه منه شيئاً لما أراد به من الشقاء فانزل الله فيه ثبت يداني لهب وتب ما أغني عن عماله وما كسب فإنه كان معتمداً على ماله فن اعتمد على غير الله في أموره خسر والقائلون بالاسباب اذا اعتمدوا عليها وتركوا الاعتماد على الله لحقوا بالآخرين اعمالاً واذا ثبتوا الاسباب واعتمدوا على الله ولم يتعدوا فيها منزلتها التي أنزلها الله فيها فأولئك الاكابر من رجال الله الذين لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وأثبت لهم الحق الرجولة في هذا الموطن ومن شهد له الحق بأمر فهو على حق في دعواه اذا ادعاه ومن أثبت الاسباب بآيات الحق وركن اليها كون الطبع واضطرب عند فقد هاني نفس الاعتماد على الله فذلك من متوسط الرجال واذا وقع الاضطراب في النفس فإن أحس بالفقد واضطرب المزاج فذلك من خصائص الرجال الاكابر وان لم يضطرب المزاج ولم يحس بالفقد فذلك حال الاعتماد على الله وهو مقام المتوسطين أصحاب الاحوال ومن هذا المنزل قيل للنبي صلى الله عليه وسلم في فتح مكة لما وقف بين يديه رجل ممن كان النبي صلى الله عليه وسلم ير يدقوله فلما قضى حاجته منه وانصرف قال النبي صلى الله عليه وسلم لم تقتلوه حين وقف بين يدي فقال له أصحابه هلا ومأت الينا بطرفك فقال صلى الله عليه وسلم ما كان لبي أن تكون له خاتنة عين وهي حلة لا يسلم منها ما غاب عنها ان يسلم منها من سلم في الشر وأما في الخير فانه هر بما اتخذوها في الخير طرب بقا محمودة فيومي الكبير في حق الحاضر الى بعض من يمثل أمره ان يحجى اليه بخلعة أو بمال بهب لذلك الحاضر يكون ذلك إيماء بالعين لا تصرح باللفظ من غير شعور من يومي في حقه بذلك الخير ولا يقع مثل هذا وان كان خيراً من نبي وسببه ان لا تعتاده النفس فر بما تستعمله في الشر لاستصحابها اياه في الخبر اذا كانت النفس من طبعها ان تسترقها العادة وانما سميت خاتنة عين لان الافصاح عما في النفس انما هو لصفة الكلام ليس هو من صفة العين وان كان في قوة العين الافصاح بما في النفس بالاشارة ولكن انما لها النظر والفهم عندها من صفة الكلام انما هو امانة يدها للكلام فاذا تصرقت في تلك الامانة بالايماء والاشارة لمن نومي اليه في أمر ما فقد خانت الكلام فيما أمنها عليه من ذلك فلهذا سميت خاتنة العين فوصفت بالحيانة والخيانة التصرف في الامانة فان الامانة ليست بملك وانك ما أمور بادائها الى أهلها فاذا اقتضى المنزل الامر بخير وشر في حق شخص وفي قوة العين الافصاح عن ذلك لمن يشير اليه به فعلت ان ذلك صفة للكلام فلم تفعل وردت تلك الامانة الى اللسان فذئق فقد أدت هذه العين الامانة الى أهلها ولم تخن فيها قال تعالى يعلم خاتنة الاعين أي يعلم انها خيانية وكيف هي خيانية ولم يقل يعلم ما أشارت به الاعين وما أمأت فان المشار اليه يعلم ذلك فلا يكون مدحاً ولكن لا يعلم كل أحد أنها خيانية الا من أعلمه الله بذلك وقد أعلنها فعلنها فهي في الخير خيانية محمودة وفي الشر خيانية مذمومة وما زالت عن كونها خيانية في الحالين وبعد أن بينا لك هذا الامر فتحفظ منها ما استطعت ان تفعلها مع الحضور فانك لست بمعصوم فاستعمل الحضور عسى تفوز بهذا المقام فان قلت قد أشارت من شهد لها بالكمال ومنعت من الكلام وهي مريم الى عيسى ان يسأله عن شأنه قلنا بعد ذلك نالت الكمال لافي ذلك الوقت ألا ترى ذكرنا في قوله ان لا تكلم الناس ثلاثة أيام الامر والامر ما يقع بالاشارة فان الاشارة صريحة في الامر المطلوب بل هي أقوى في التعريف من التلفظ باسم المشار اليه في موطن يحتاج المتكلم فيها الى قرينة حال حتى لو قال شخص لا خيركم زيد ابكذ او كذا وزيد حاضر احتمل ان يفهم عنه السامع زيد آخر غير هذا والمتكلم انما أراد الحاضر فاذا ترك التلفظ باسمه وأشار اليه بيده أو بعينه فقال كلم هذا مشير اليه كان أفصح وأبعد من الابهام والنكر والحرف انما هو لفظ مجمل يحتمل التوجيه فيه الى أمور مثل ما رمز الشاعر في التعريف بالنار من غير ان يسميها فقال

وطائرة تطير بلا جناح • وتأكل في المساء وفي الصباح  
وتغشى في الفصول لها صياح • وهز في الحسام لدى الكفاح  
تفر الأسد منها في الفياق • وتقلب للصوارم والرماح •

وتجلس بين أنفاذ العذاري \* وتكشف ما خفي تحت الوشاح

إذا ماتت تجارح والداها \* فترجع حية عند الجراح

يريد بالوالدين الزناد فهذا هو الرمز في النار وقال الآخر في العين فاحسن

وطائرة تطير بلا جناح \* تفوق الطائرين وماتطير

إذا مامسها الحجر استكنت \* وتنكر أن يلامسها الحرور

يريد بالحجر الأعداء واعلم أنه من أقام في نفسه عبوداً يعبد على الظن لا على القطع فإنه ذلك الظن وما أغنى عنه من الله شيئاً قال تعالى إن الظن لا يغني من الحق شيئاً وقال في عبادتهم إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس فأنسب إليهم قط أنهم عبدوا غير الله الأعلى طريق الظن لا على جهة العلم فإن ذلك في نفس الأمر ليس بعلم فمن هنا تعلم أن العلم سبب النجاة وإن شقي في الطريق فالسالك إلى النجاة فما أشرف مرتبة العلم ولهذا لم يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب من الله تعالى الزيادة من شيء إلا من العلم فقال له وقل رب زدني علماً فمن فهم ما أشرنا إليه علم أهل الهدى من أهل الشقاء ولم تؤثر فيه الأمور العرضية التي توجب الشقاء في الطريق فلو علم المشرك ما يستحقه الحق من نعوت الجلال لعلم أنه لا يستحق أن يشرك به ولو علم المشرك أن الذي جعله شركاً لا يستحق أن يوصف بالشركة لله في الوهته لما أشرك فما أخذ الأباله من الطرفين قال تعالى فلانك من الجاهلدين وقال اني أعظك أن تكون من الجاهلدين فلو اقتصر المشرك على الشركة في الفعل لا في الالوهة لكان في الأمر سعة فإن إضافة الأفعال إلى المخلوقين فيه اشكال ويعذر صاحبه فيمن هو ذو فعل فإذا أضفوا الأفعال إلى من يعلمون أنه ليس بفعل فبالجهل أخذوا به وقع التوبيخ فقل لهم أتعبدون ما تضحون وقال في حق ذي فعل وأضل فرعون قومه وما هدى فذهب الاضلال لفرعون وما نسبه إلى قومه فإنه عندهم ذو فعل وفي نفس الأمر كذلك وقوله وما هدى أي ما بين لهم طريق الحق فإنه موضع لبس لكونه أفعال فلو كان المعبود جاداً ما وقع اللبس فإن قيل فإن اتخذوا الهام من له فعل بالخاصية من جادونيات أي عذرون قلنا لا يعذرون فإن خاصيته لا تكون سارية في كل شيء حتى تضاف إليه الأفعال كما تضاف إلى الله وهذا القدر من الجهل أخذوا وعبدوا المخلوقين ذوي الأفعال كفرعون وغيره فإن القدرة التي لا تزيد على قدرة العباد أي هي قاصرة عن سرياتها في جميع الأفعال فإن القدرة الحادثة لا تخفى التحيزات من أعيان الجواهر والاجسام فعبداً من لم يخلق أعيانهم ولهذا نهم بقوله تعالى أفن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون فإن قيل فإن أقدر أحد على جهة خلق العادة على خلق جوهر فعبداً ما أحد ذلك هل يعذرون أم لا قلنا لا يعذرون فإنه يقبل الحوادث ولا يخلو عنها وما لا يخلو عن الحوادث يستحيل أن يتقدمها على الجلة وإذا لم يتقدم الحوادث على الجلة كان حادثاً مثلها ومن شأن الإله أن يكون أقدم من كل ما يحدث على الجلة فلا بد أن يكون الحادث متأخراً عنه بأي نسبة كان من نسب التأخر فلما فاته هذا القدر من العلم وكان جاهلاً به لم يعذر وأخذ بذلك وأصله إنما كان الجهل بذلك فمن استند إلى معبود موضوع قائماً استند إليه بظنه لا بعلمه فلذلك أخذ به فشقي إلا أن يعطى المجهود من نفسه في نفي الشريك فلم يعط فكره ولا نظره ولا اجتهاده ففيه جلة واحدة ولم يبعث إليه رسول ولم تصل إليه دعوته فإن جماعة من أهل النظر قالوا يعذرون هذه حالته وهو مأجور في نفس الأمر مع أنه مخفي وإليس بصاحب ظن بل هو قاطع لا عالم والقطع على الشيء لا يلزم أن يكون عن علم وورع ما يستروح من قول الله تعالى ومن يدع مع الله شاهداً آخر لا يبرهان له به إن الله يعذره ولا شك أن المجتهد الذي أخطأ في اجتهاده في الأصول يقطع أنه على برهان فيها أداه إليه نظره وإن كان ليس ببرهان في نفس الأمر فقد يعذره الله تعالى لقطعه بذلك عن اجتهاده كما قطع صاحب أنه رأى دحية وكان المرتضى جبريل فهذا قاطع على غير علم فاجتهد فأخطأ فإنه غير ذاك كما نقصه من التقسيم فإنه لو قال إن لم يكن روحاً نجس والافهود حية بلا شك فتدبر ما قرأناه في مثل هذا فإن النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المجتهد إذا اجتهد فأصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر ولم يفصل بين الاجتهاد في الأصول والفروع وقال

تعالى وما كالمعذبين حتى نبعث رسولا ويلحق بهذا الباب طوائف من أوجب كثر العلماء عليهم العذاب وحكموا عليهم بالشقاء من غير دليل واضح يفيد العلم فأزولهم منازل الاشقياء بالظن والقطع على غير علم في نفس الامر فالاله لا يكون بالحسبان فثبت بما ذكرناه انه من ظن لم ينجم عن عذاب في الاله فان قيل يقول الله أعاذتني عبيدي في قلتي انه هو مذنبنا فانه قال في فقد أثبتته وما قال أعاذتني العبد بمن جعله لها فتعلق الظن كان عنده بالله فيما يظنه من سعادة أو شقاء فانه علم بالله صاحب ظن في مؤاخذته على الذنب أو العفو عنه وبعد ان تقر بهذا فلتعلم ان الجنة جنتان جنة حسية وجنة معنوية فالمحسوسة تنعم بها الارواح الحيوانية والنفوس الناطقة والجنة المعنوية تنعم بها النفوس الناطقة لا غير وهي جنة العلوم والمعارف ما لم يغيرها النار نار ان نار محسوسة ونار معنوية فالنار المحسوسة تتعذب بها النفوس الحيوانية والنفوس الناطقة والنار المعنوية تتعذب بها النفوس الناطقة لا غير والفرق بين النعيمين والعذابين ان العذاب الحسي والنعيم الحسي يكون بالمباشرة للذي يكون عن مباشرة الالم القائم بالروح الحيواني والعذاب المعنوي لا يكون بمباشرة للنفوس الناطقة وانما هو يحصل لها من العلم بما قامت من العمل والعلم المؤدى الى سعادة الروح الحيواني الذي يتضمن سعادة النفس الناطقة وامانار الفكر الذي يتعلق له بالحس وبالنفس فهي نار معنوية فان حصل العلم عنها أعقبها نعيم جنة معنوية وان لم يحصل العلم عنها لم يزل صاحبها معذبا مادام مفكرا ولا نعيم له معنوي واذا زال الفكر عنه بأي وجه زال من غير حصول علم فذلك النعيم الذي تجده النفس انما هو الراحة من فقدان التفكير المسلط على قلبه فهي راحة حسية لا معنوية فاعلم ذلك واعلم ان هذا المنزل يتضمن علم عقل ملبس بحيوان في الادراك الحس العادي عن الله تعالى ما يأمره به مثل قوله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وقوله تعالى فقال لها وللارض انيا طوعا أو كرها قالتا اتينا طائعين فجمعهما جمع من يعقل وأثبت لهما ما أثبت للحی العالم السميع القادر وقوله تعالى عليهم نار مؤصدة فأخبر أنها مسطرة ولا يقبل التسليط الا من يعقل وأنها محرقة بالطبع فانه لو لم تحرق بالطبع ما قبلت الارسل على الكفار اذ لو كان الحرق فيها بغير الطبع لما تصور منها المخالفة لان المخالف انما هو الاحتراق فهو أمر آخر يفتر وجوده الى ايجاد موجد والحق ما خاطب الا النار والاحراق عرض والعرض يفتر الى وجود في غير عين النار فانه لن وجد في النار فانه لا ينتقل الى الجسم المسلط عليه النار لان العرض لا ينتقل اذ لو انتقل خلا عن المحل وقام بنفسه والعرض لا يقوم بنفسه فن المحال تحريق الجسم المحرق بالنار فيكون خطاب النار بالاحراق عبثا وقد وقع الخطاب على النار بالتسليط فعلى من وقع فبطل ان يكون الحق يتكلم بالعبث فكيف يخرج هذا الخطاب وعلى من يقع اذالم يكن الاحراق للنار بالطبع وهكذا كل جاد ونبات وحيوان خوطب لابد ان يكون حيا عاقلا قابلا لما يخاطب به من شأنه ان يعقل ما قيل له اقل قبول لا ذاتيا تابعا لوجوده فانه قد نبهت على هذا النوع من الادراك الذي يتضمنه هذا المنزل واعلم ان جميع ما يحويه هذا المنزل من العلوم لا يوصل اليها الا بالتعريف الالهي بواسطة روحانية الانبياء لهذا المكاشف وتلك الارواح لا يعلمها من الله الا بوسائط لغموضها ودفقتها فن جملة ما يحويه علم كسر المكسور الى مالا نهاية له ومعلوم من طريق العقل ان المكسور محصور فهو متناه لنفسه فكيف يقبل الكسر الى مالا يتناهي وهذه مسألة تشبه بمسئلة انقسام الجسم الى مالا نهاية له عقلا لا حسا عند الحكماء لا بطل اثبات الجوهر الفردي الذي تنتهي اليه قسمة الجسم في مذهب المتكلمين فن هذا المنزل تعرف الحق عند من هو من هاتين الطائفتين وتطلع من هذا المنزل على علم قيام العذاب وحله في غير أجسام المعذبين وعذاب المعذبين به مع كونه غيبرا قائم بهم وهو من اشكل المسائل كيف يوجب المعنى حكمه لغير من قام به فتنسبه أيضا هذه المسئلة مسئلة من يقول ان الله اذا أراد ان يمحى أمرا خلق ارادة لا في محل ثم أراد بها امضاء ذلك الامر فقد أوجب المعنى حكمه لمن لم يقيم به عند مثبت الصفات اعيانا لها أحكام وهم المتكلمون والفرق بين هذه المسئلة وبين مسئلتنا ان العذاب محمول في أجسام وحكمه في أجسام أخر غير الاجسام القائم بها العذاب والعذاب المحمول في هذه الاجسام لا تتعذب به وهو قائم بها وهي متصفة به من كونها محلا

لهامن كونها معذبة به والوجه الجامع بين المستثنين وجود الحكم المضاف الى المعنى في غير المحل الذي قام به ذلك المعنى وهل العلم مثل الارادة في هذا الباب وغيره من الصفات أم لا فيقوم العلم بزيد ولا يعلم به زيد ويعلم به عمر وهذا محال عقلا ولكن هذا المنزل بحكم وقوع ذلك فان أردت تأنيس النفس لقبول ما أعطاه هذا المنزل في هذه المسئلة فانظر ما أنت مجمع عليه مع أصحابك ان الحق سبحانه يتعالى عن الحمول في الاجسام فان الانسان انما يبصر ببصره القائم بجارحة عينه في وجهه ويسمع بسمعه القائم بجارحة اذنه ويتكلم بالكلام الموجود في تحريك لسانه ونسكينه وشفقيه ومخارج حروفه من صدره الى شفقيه ثم ان هذا الشخص يعمل بطاعة الله تعالى الزائدة على فرائضه من نوافل الخيرات فينتج له هذا العمل نفي سمعه وبصره وكلامه وجميع معانيه من بطش وسعى التي كانت توجب له أحكامها فكان ينطلق عليه من أحكامها سميع بصير متكلم الى غير ذلك فصار يسمع بالله بعدما كان يسمع بسمعه ويبصر بالله بعدما كان يبصر ببصره مع العلم بأن الله يتقدس ان تكون الاشياء محلا له أو يكون هو محلا لها فقد سمع العبد عن لم يقم به وأبصر بما لم يقم به وتكلم بما لم يقم به فكان الحق سمعه وبصره ويده فهكذا وجود العذاب في المحال التي لم تقم بها الصفة التي يكون حكمها العذاب كما قد ثبت ان الصفة تعطى خلاف حكمها في المحل وأنت القائل به ولا فرق بين المستثنين وقد أُنشد في ذلك صاحب محاسن المجالس

فهل سمعتم بصب • سليم طرف سقيم • منعم بعذاب • معذب بنعيم  
وأُنشد أبو يزيد الاكبر طيفور بن عيسى البسطامي مخاطب ربه عز وجل

أريدك لا أريدك للثواب • ولعني أريدك للعقاب  
وكل ما ربي قد نلت منها • سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب المذبة في العذاب وهذا عكس الحقائق في العقل ولكن أهل الكشف والنوق وجدوا أمورا أحاط العقل وان كنا نعرف نحن ما قاله القائلان في شعرهما ومن هذا الباب قال الله للنار كون بردا وسلاما والنار لا تكون بردا في العقل اذ لو كانت بردا لبطلت الحقائق ان تكون حقائق فقد جاء النوق في تجليه بخلاف ما يعطيه العقل وان كنا نحن نعرف ما قاله الحق في ذلك ولن خاطب به ولكن جئنا بذلك تأنيسا للبريد ليحقق ان الله على كل شيء قدير وان قدرته مطلقة على ايجاد المحال لو شاء وجوده كما ذكره في كتابه عن نفسه ما هو محال في العقل بما يعطيه دليله فقال لو أراد الله ان يتخذ نوره الاصطناعي مما خلق ما يشاء سبحانه هو الله الواحد القهار فألحقه بدرجة الامكان بالنسبة الى المشيئة الالهية والعقل قد دل على ان ذلك محال لا من كونه لم يرد فكانت هذه الآية أو لها جرح جرح به العقل في صحة دليله ليبطله ثم داوى ذلك الجرح في آخر الآية بقوله سبحانه أي هو المنزه ان يكون لاحد بته ثان غير ان في قوله القهار أسراراً من اعتبرها لمن يكون قهارا وجميع الافعال انما هي أحكام أسمائه في الكون فلا فعل لاحد الا لله فلا فعل كلها من الاسم القادر والقاهر فإقهر بالاسم القاهر الا يوجد ذلك الفعل في الكون وهو أثر القاهر فإقهر بالانفسه وهو أثر الاسم القادر فإقهر بالاسم القادر وهو المشارك له في وجود العين فإقهر القاهر القادر بالا بالاسم القادر فالقادر نفسه قهر بالاسم القاهر الا ان يكون القهر بالمنع لا بالايجاد فيكون عند ذلك القهر مضافا الى الاسم المر يد ولكن ما يمنع الا بالاسم القاهر للعين التي نهيأت لقبول الوجود فقهرتها المشيئة وأخرتها عن الوجود لان لها الترجيع فقد حصلت لك بما أوردته من الانس في قبول هذه المسئلة ما فيه كفاية فيما تعطيه طريقة القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الاحد والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة

من الحضرة المحمدية

صلاة العصر ليس لها نظير • لنظم الشمل فيها بالحبيب  
هي الوسطى لا مرفيه دور • محصلة على أمر عجيب  
وما للدور من وسط نراه • ولا طرفين في علم اليب

فكيف الامر فيه قد نك نفسى \* نخص العبد بالعلم الغريب

قال رب هذا المنزل ان الصلاة الوسطى أجزاها مقرون اذ لم تصل في جماعة باجر من وزر أهله وماله وقد قال العدل عيسى عليه السلام قلب كل انسان حيث ماله فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أى تصدقوا الى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق المؤتى جوامع الكام رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم الصدقة تقع بيد الرحمن خير بها فيكون قلب العبد حيث ماله وان حيثته بد الرحمن وأين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدل ان على ان المال له من القلب مكانة عليه وأما الال من زوج وولد فلا خفاء على ذى لب انهم منوطون بالفؤاد فاما الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلها المودة والرحمة والسكون اليها والسكون صفة مطلوبة فلا كبر وهي الطمأنينة قال ابراهيم بلى ولكن ليطمئن قلبي أى يسكن الى الوجه الذى يحى به الموتى ويتعين لى اذ الوجه لذلك كثيرة فمكن اليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشويش يعنى في معرفة الكيفية فانظر بماذا قرن النبي صلى الله عليه وسلم من فاته صلاة العصر وسبب ذلك ان أوائل أوقات الصلوات الاربع محدودة الا العصر فانها غير محدودة وان قاربت الحد من غير تحقيق فقربت من التنزيه عن تقييد الحدود اذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدودا وأوله بمغيب الشفق وهو محقق محسوس أى شفق كان على اختلاف المعلوم فيه والفجر محدودا وأوله بالبياض المعترض فى الافق المستطيل المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدود برؤى الشمس وفى الظل وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود فى العصر فتزهدت عن الحدود المحققة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم وقتها ان تكون الشمس مرتفعة بضاء نقية والحد الوارد فى ذلك ما يكون فى الظهور مثل سائر حدود أوقات الصلوات فعظم قدرها النبي صلى الله عليه وسلم للناسبة فى نفي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والال لا يضبطه حتى يقول القائل فى الولد

وانما اولادنا بيننا \* أكبادنا نمشى على الارض

فأنزل الولد منزلة النفس وكما لا يفنى الانسان فى حبه نفسه للقرب المفرط الذى ما يكون مثله قرب اليه البتة كذلك لا يفنى الانسان فى حب ولده ولا ماله ولا أهله لانه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المفرط يحفى ذلك فيه فان اتفق ان يطلق امرأته وقد كان حبه اياها كامنا فيه لا يظهر لا فراط القرب أخذ الشوق اليها وهاجرت اليها لبعدها عن ذلك القرب المفرط لتعلق الشوق والوجد بهار لهذا يفنى العاشق فى معشوقه الاجنبى لانه ليس له ذلك القرب الظاهر الذى يحول بينه وبين الاشفاق اليه والقرب الحق من قلوب العارفين بالعلم المحقق الذوق الذى وجدوه لهذا صمحو ولم يهيموا فيه هيمان المحبين منه من كونه تجلى لهم فى جمال مطلق ونجليه للعلماء به فى كمال مطلق وأين الكمال من الجبال فان الاسماء فى حق الكامل تمناع فيؤدى ذلك التمانع الى عدم تأثيرها فى من هذه صفته فيبقى منزعا عن التأثير مع الذات المطلقة التى لا تقيدها الاسماء ولا النوعات فيكون الكامل فى غاية الصحو كالرسل وهم أكمل الطوائف لان الكامل فى غاية القرب يظهر به فى كمال عبوديته مشاهدا كمال ذات موجدته واذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال الكامل الذين اصطفاهم الله فيه واختارهم منهم ونزهمهم عنه فهم وهو كهوهم فسماء الكامل منهم العصر لانه ضم شئ الى شئ لاستخراج مطلوب فضمت ذات عبد مطلق فى عبوديته لا يشوبها ربوبية بوجه من الوجوه الى ذات حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلا بوجه من الوجوه من اسم الهى بطلب الكون فلما تقابلت الذاتان يمثل هذه المقابلة كان المتعصر عين الكمال للحق والعبد وهو كان المطلوب الذى له وجد العصر فان فهمت ما أشرنا اليه فقد سعدت وألقتك على مدرجة الكمال فارق فيها وهذا المعنى الاشارة فى نظمنا فى أول الباب

صلاة العصر ليس لها نظير \* لضم الشمل فيها بالحبيب

وبعد أن أبنت لك مرتبة الكمال فلنبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الانسان الكامل فانه أكمل من عين مجموع العالم اذ كان نسخة من العالم حرا فبحرف ويزيدانه على حقيقة لا تقبل التناؤل حين قبلها أرفع الارواح الملكية امرافيل فانه يتضاءل فى كل يوم سبعين مرة حتى يكون كالوسع أو كما قال والتناؤل لا يكون الا عن

رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته فانه مساوب الاوصاف فلما نتج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد  
 الكلي في عبوديته لما تكرر عليه التضاؤل فافهم ما أشرت به اليك وقد نهيتك بهذا الخبر أن هذا الملك من أعلم الخلق  
 بالله وتكرار تضاؤله لتكرار التجلي والحق لا يتجلى في صورة مرتين فيرى في كل تجل ما يؤدبه الى ذلك التضاؤل هذا هو  
 العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم تعلم ان الله خلق الانسان في أحسن تقويم للصورة التي خصه بها وهي التي أعطته  
 هذه المنزلة فكان أحسن تقويم في حقه لا عن مفاضلة أفعل من كذا بل هو مثل قوله الله أكبر لا عن مفاضلة بل الحسن  
 المطلق للعبد الكامل كالأكبر ياء المطلق الذي للحق فهو أحسن تقويم لامن كذا كمال هو الحق أكبر لامن كذا لا اله الا  
 هو ولا عبد الا المصمت في عبودته فان حاد العبد عن هذه المرتبة بوصف ما رآه وان كان محمودا من صفة رحمانية  
 وأمثالها فقد زال عن المرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر ما انصف به من صفات الحق فيقلل  
 أو يكثره واعلم ان للانسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فاذا كان في حال  
 تجرده عن نفسه وان كان متلبسا بها حسا فهو على حالته في أحسن تقويم واذا كان في حال لباسه المادة في نفسه كما هو  
 في حسه فهو على حالته في خسر لا يرجع في تجارته فيه فارجع تجارتهم وما كانوا مهتدين وهو قوله ان الانسان لكفور  
 ان الانسان لظلم كفار ان الانسان له لسكرودان الانسان له خسر انه كان ظلوما جهولا فاذا قال الانسان الكامل  
 الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ما سوى الله ونطق بنطقه أسماء الله كلها المنزونة في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله  
 تعالى بعرفتها بعض عباده والمعلومة بأعيانها في جميع عبادته فقامت تسبيحته مقام تسبيح ما ذكرناه فاجره غير ممنون  
 وسنموني الى تحقيق هذا في المنزل التاسع والثمانين ومائتين وبعد أن نهيتك على معرفة قيام التوحيد بالواحد القائم  
 مقام الجماعة في الخير والشر فانه قال تعالى في هذا المقام في الخير والشر من قتل نفسا بغير نفس أو فسادا في الارض  
 فكأنما قتل الناس جميعا ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعا ومنزلتنا في هذا البيان لاصحابنا من أهل هذا الشأن  
 ومنزلة القابلين لما ينالهم وغير القابلين ما أوردف الله به هذه الآية من تعريف الاحوال فقال ولقد جاءتهم رسلنا بالبينات  
 ثم ان كثيرا منهم بعد ذلك في الارض اسرفون فلنبين ايمان المعصاة المعبر عنه بالتوبة وما يلزمه وذلك ان الايمان  
 الاصيل هو الفطرة التي فطر الله الناس عليها وهو شهادتهم له سبحانه بالوحدانية في الاخذ الميثاقى فكل مولود يولد  
 على ذلك الميثاق ولكن لما حصل في حصر الطبيعة بهذا الجسم محل النسيان جهل الحالة التي كان عليها مع ربه ونسيها  
 فافتقر الى النظر في الأدلة على وحدانية خالقه اذ بلغ الى الحالة التي يعطيا النظر وان لم يبلغ هذا الحد فان حكمه حكم  
 والديه فان كانا مؤمنين أخذ بتوحيد الله تعالى منهم تقليد وان كانا على أي دين كان الحق بهما فن كان ايمانه تقليدا  
 جزما كان أعصم وأوثق في ايمانه عن أخذه عن الأدلة لما يتطرق اليها ان كان حاذقا فطنا قوى الفهم من الخبرة والدخل  
 في أدلته ويراود الشبه عليها فلا يثبت له قدم ولا ساق يعتمد عليها في يخاف عليه فاذا تقدم ايمانه بتوحيد الله شرك ورثه  
 عن أبويه أو عن نظره أو عن الامة التي هو فيها فذلك الايمان هو عين ايمانه الميثاقى لا غيره وانما حال بينه وبين العبد  
 حجاب الشرك كالسحابة الحائلة بين البصر والشمس فاذا انجلى ظهر الشمس للبصر كذلك ظهور الايمان للعبد  
 عند ارتفاع الشرك اذ كان المشرك مقرا بوجود الحق فان قلت فاحكم المعطل هل يكون ايمانه بوجود في الوقت أم  
 حاله حال المشرك قلنا المعطل أقرب الى الايمان من المشرك فانه لا بد لكل انسان ان يجد نفسه مستندا في وجوده الى  
 أمر ما لا يدري ما هو فيقال له ذلك هو الله فان حدث له بعد ذلك هل هو واحد أو أكثر من واحد كان في محل النظر  
 في ذلك أو يقلد من يعتقد فيه من الموحد بن فقام ايمان محدث بل هو مكتوب في قلب كل مؤمن فان زال في حق المريد  
 الشقاء فأنما تزول وحدانية المعبود لا وجوده وبالتوحيد تتعلق السعادة وبغيبه يتعلق الشقاء المؤبد ولهذا الإشارة  
 بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا القول الرسول اليكم من عندنا فلولا ان الايمان كان عندهم ما وصفوا  
 به وما مناسبة الاعمال الى هذا المنزل فهو على ما نقرر ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بعثت لاتم مكارم الاخلاق  
 ومكارم الاخلاق أعمال وأحوال اضافية لان الناس الذين هم محل مكارم الاخلاق على حالتين حرة وعبد كما ان الاخلاق

محمودة وهي التي تسمى مكارم الاخلاق ومنمومة وهي التي تسمى سفاسف الاخلاق والذين تصرف معهم مكارم الاخلاق وسفاسفها اثنان وواحد فالواحد هو الله والاثنان نفسك اذا جعلتها منك بمنزلة الاجنبي وغيرك وهو كل ماسوى الله وكل ماسوى الله على قسمين وانت داخل فيهم عنصري وغير عنصري فالعنصري تصرف الخلق معه حسي وغير العنصري تصرف الخلق معه معنوي فالاعمال المعبر عنها بالاخلاق على قسمين صالح وهو مكارمها وغير صالح وهو سفاسفها قال تعالى في القسم الواحد وعمل صالحا وقال في الآخر عمل غير صالح فلا تسألني ما ليس لك به علم اني اعطتك ان تكون من الجاهلين فعلمه الادب وان من الادب ان تسأل عن علم ما لا يعلم فاذا علم كان من أهل الشفاعة والسؤال فيمسأل فيه وان لم يكن لم يسأل فيه ولكن غلبت عليه رحمة الابوة وهي شفقت طبيعية عنصرية فصرها في غير موطنها فاعلمه الله ان ذلك من صفات الجاهلين والجهل لا يكون معه خبر كان العلم لا يكون معه شرفه قال النبي صلى الله عليه وسلم بعثت لائم مكارم الاخلاق يريد انه يعلم ما هي وكيف تصرف وأين تصرف فلنتم ان الخاطئين بها كما ذكرنا لك حر وعبد فلعب منها شرب وللحر منها شرب فاذا أضفت الخلق الى الله تعالى فكل ماسوى الله عبد لله قال تعالى ان كل من في السموات والارض الا اتي الرحمن عبد او اذا أضفت الخلق بعضه الى بعض فهو بين حر وعبد فاما عبد العبد من الاخلاق فاعلم ان السيد على الاطلاق قد اوجب وحرم فأمر ونهى وقد أباح ونهى وقد رجع فندب وكره وما ثم قسم سادس فكل عمل يتعلق به الوجوب من أمر من السيد الذي هو الله بعمل أو ندب الى عمل فان العمل به من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك ان كان واجبا وان كان مندوبا اليه فهو من مكارم الاخلاق مع نفسك فان ضمن منفعة الغير ذلك العمل كان ايضا من مكارم الاخلاق مع غيرك وترك هذا العمل اذا كان على هذا الحكم من سفاسف الاخلاق وكل عمل يتعلق به التحريم أو الكراهة فالتقسيم فيه كالتقسيم في الواجب والمندوب اليه على ذلك الحد فترك ذلك العمل لانتصافه بالتحريم أو الكراهة من مكارم الاخلاق وعمله من سفاسف الاخلاق وترك العمل فيه عمل روحاني لا جسماني لانه ترك لاجوده في العين وأما العمل الذي يتعلق به التحخير وهو المباح فعلمه من مكارم الاخلاق مع نفسك دنيا وآخرة فان افترق مع العمل كونك عملته لكونه مباحا مشروعا كان من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك دنيا وآخرة وكذلك حكمه في ترك المباح على هذا التقسيم سواء لجميع الاقسام تتعلق بالعبد وقسم المباح يتعلق بالحر وقسم المكروه والمندوب اليه يتعلق بالحر وفيه من رباح العبودية شمة لاحقيقة فهذا قد حررك الله هذا المنزل منازل الشقاء والسعادة وأماها لك معينة أي عيقتك من أين تعلمها وهو معرفة الشرع الذي أتت عليه فان كان الانسان لم ينبلغها الدعوة فكأرم الاخلاق في حقه ما قررنا العقل من وجود الفرض والكمال وملازمة الزواج كشكر النعم الذي هو من مكارم الاخلاق عقلا وشرعا وكفر النعمة من سفاسف الاخلاق عقلا وشرعا علوما كلف الله نفسا الاوسعها سواء بلفظها الدعوات ولم ينبلغها فان للشرع في عملها حكماني نفس الامر ويعني عنه فيما أتته من سفاسف الاخلاق حيث لم ينبلغها الدعوة والعفو عن ذلك من مكارم الاخلاق الالهية فالحق أن بى بصفات الكرم من العبد بل هي له حقيقة في العبد بعناية التوفيق وما يتعلق بهذا المنزل من المكارم التعاون على شكر النعم والتعاون على نقي البلاء من المبلى بأن لا يستند في ارتفاع البلاء عنه الا لمن أنزله به وهو الله تعالى فان أنزله بالغير فهو من سفاسف الاخلاق وان أنزله بالله كان من مكارم الاخلاق والعبد في الحالتين طالب رفع البلاء عنه والبلاء عبارة عن وجوده واحساسه بالألم لا غير وفي هذا المقام يغلط كثير من أهل الطريق فيحبسون نفوسهم عن الشكوى الى الله فيأزله بهم والشبهة في ذلك لهم انهم يقولون لا نعترض عليه فيأجبر به علينا فانه يؤثر في حال الرضا عنه فيقال لهم قد حصل مقام الرضا بمجرد اداسه وعدم طلب رفعه وذلك حد الرضا لا استصعابه فان النفس كارهة لوجود الألم ولذا عبرنا عن البلاء بالألم لا بسببه وينبغي للعبد أن يسأل الله تعالى أن يرفع عنه ما ينزل به لما يؤدى به اليه من كراهة فعل الله به ولا بد من كراهته طبعالان الألم يوجب حكمه نفسه والفعل في انزاله انما هو نتيجة فيتضمن كراهة الألم كراهته طبعالان الألم يوجب حكمه وجوده ووجود الألم لم يكن لنفسه واه. أوجد الله في هذا العبد فتتقن كراهة حاله وضمانا بجانب العزير فلهذا واقع من الاكابر رب

اتى معنى الضر والتعليم بالسؤال في أن لا يقع منه في المستقبل ما لم يقع في الحال بقوله قالوا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به  
ويتعلق به من سوء الادب مقاومة القهر الالهي ومقاومة العبد السيد في أمر ما من سفاسف الاخلاق اذ ليس ذلك من  
صفات العبودية فيستعين العبد اذا كان ضعيفاً بأخيه المؤمن في ذلك ويجب على الآخر معوته بالتعليم والتعزية فان  
المؤمن كثير بأخيه واذا انفرد الانسان بهم عظم عليه واذا وجد من يلقيه اليه ليقاسمه فيه ويستريح عليه ويخفف عنه  
فاعانه الاخر يحسن الاصفاء اليه فيما يلقي اليه من همه وجوابه اياه بما يسره في ذلك ومشاركته باظهار التآلم لما ناله فذلك  
الصديق الصادق المعين كجاقيل

صديق من يقاسمني همومي \* ويرى بالعداوة من رماني

اذا الحمل الثقيل تقسمته \* رقاب الخلق خف على الرقاب

وقال الآخر

فهذا قد بينا لك بعض ايمحويه هذا المنزل بالاجال لا بالتفصيل مخافة التطويل فاتركنا منه شيئاً ولا أعلمناك منه بشئ  
وهكذا افعلنا في كل منزل ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثاني والثمانون ومائتان في معرفة منزل تزاور الموتى وأسرارهم من الحضرة الموسوية

اذا جهلت أرواحنا علم ذاتها \* فذلك موت والجسوم قبور

وان علمت فالحشر فيها محقق \* وكان لها من أجل ذاك انشور

فما العلم الا بين نور وظلمة \* وكل كلام دون ذلك زور

اعلم أن الموت عبارة عن مفارقة الروح الجسد الذي كانت به حياته الحسية وهو طارئ عليهم ما بعد ما كانوا موصوفين  
بالاجتماع الذي هو علة الحياة فكذلك موت النفس بعدم العلم فان قلت ان العلم بالله طارئ الذي هو حياة النفوس  
والجهل ثابت لها قبل وجود العلم فكيف بوصف الجاهل بالموت وما تقدمه علم قلنا ان العلم بالله سبق الى نفس كل انسان  
في الاخذ الميثاقى حين أشهدهم على أنفسهم فلما عمرت الانفس الاجسام الطبيعية في الدنيا فارقه العلم بتوحيد الله  
فبقيت النفوس ميتة بالجهل بتوحيد الله ثم به - بذلك أحياء الله بعض النفوس بالعلم بتوحيد الله وأحياءها كلها بالعلم  
بوجود الله اذ كان من ضرورة العقل العلم بوجود الله فلهذا اسميناه ميتة قال تعالى أو من كان ميتاً يعني بما كان  
الله قد قبض منه روح العلم بالله فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس فرد إليه علمه في به كما ترد الارواح الى أجسامها  
في الدار الآخرة يوم البعث وقوله كمن مثله في الظلمات يريد مقابلة النور الذي يمشى به في الناس وما هو عين الحياة  
فالحياة الاقرار بالوجود أى بوجود الله والنور المجهول العلم بتوحيد الله والظلمات الجهل بتوحيد الله والموت الجهل  
بوجود الله ولهذا المبدأ كرامة في الآية عنا في الاخذ الميثاقى الا الاقرار بوجود الله لا بتوحيد الله ما تعرض للتوحيد فيها  
فقال ألتستبر بكم فقالوا بلى فافروا له بالربوبية أى انه سيدهم وقد يكون العبد ملوكاً لاثنين بحكم الشركة فأى سيد قال  
له ألتستبر بكم فلا بد أن يقول العبد بلى ويصدق فلهذا قلنا ان الاقرار انما كان بوجود الله أى مالكا وسيدا  
ولهذا أردف الله في الآية حين قال فأحييناه فلم يكتف حتى قال وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس يريد العلم بتوحيد  
الله لا غيره فانه العلم الذي يقع به الشرف له والسعادة وما عدا هذا لا يقوم مقامه في هذه المنزلة فتأمل ما قلناه فقد علمت  
أن ورود الموت على النفوس انما كان عن حياة سابقة اذ الموت لا يرد الا على حي والفرق لا يكون الا عن اجتماع  
وبعد ان علمت هذا فاعلم انه من خصائص هذا المنزل أن علم الواحد بالكثرية يوجب له الجهل بنفسه لان الكثرة مشهودة  
له وذلك ان الروح لا يعقل نفسه الا مع هذا الجسم محل الكم والكثرية ولم يشهد نفسه قط وحده مع كونه في نفسه غير  
منقسم ولا يعرف انسانيته الا بوجود الجسم معه ولهذا اذا سئل عن حده وحقيقته يقول جسم متخذ حساس ناطق  
هذا هو حقيقة الانسان وحده الذاتي النفسى فيأخذ بأدنى حده اذا سئل عنه من كونه انساناً هذه الكثرة فلا يعقل  
أحديته في ذاته وانما يعقل أحدية الجنس لا الاحدية الحقيقية والذي يحصل له بالاكتساب انه واحد في عينه علم  
دليل فكري لا علم فوق شهودى كشنى وكذلك العلم بالله انما متعلقه العلم بتوحيد الله لا الهة لمسمى الله لا توحيد الذات





أى انه أدرك ان ثم أمرا يجهز عن ادراكه فهذا اعلم لاعلم فيعلم الانسان يوم القيامة عجز فكره عن ادراك ما حسب انه أدركه غير انه معذب بفكره بنار اصطلامه فان حجة الشرع عليه قائمة اذ قد أبان له وأعرب عما ينبغى له ان يفكر فيه كما قال أولم يتفكر واما باصحابهم من جنة أى انه بوصل الى معرفة الرسول بالدليل وبهذه الآية يستدل على انه لا بد من أن ينصب الله تعالى على يده هذا الرسول دليلا يصدق في دعواه ولولم يكن كذلك ما صدق قوله أولم يتفكروا ولا تكون الفكرة الا في دليل على صدقه انه رسول من عند الله والدليل هو المنظور فيه الموصل الى المدلول فلولما نصب الادلة ما شرع للعقلاء التفكير ولا طاب لهم وكذلك في معرفتهم به سبحانه فقال لما ذكر أمورنا ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون فاذا تعدى بالفكر حده وفكر فيما لا ينبغى له ان يفكر فيه عذب يوم القيامة بنار فكره ثم ان الانسان يشغل الفكر فيما لم يشرع له التفكير فيه عن شكر المنعم على النعم التي أنعم الله عليه بها فيكون صاحب عذاب ين عذاب الفكر فيما لا ينبغى وعذاب عدم الشكر على ما أنعم به عليه ولا نعمة أعظم من نعمة العلم وان كانت نعم الله لا تحصى من حيث أسبابها الموجبة لها وانما النعم على الحقيقة وجود اللذة في نفس المنعم عليه بها عند أسباب كثيرة لا تحصى محصورة في أمرين في وجود ما تكون به اللذة وفي عدم ما يكون بعده اللذة وهي أمور نسبية كوجود لذة خائف من عدو يتوقع فيه لك ذلك العدو فيجدها من اللذة عند ذلك كما لا يقدر قدرها وذلك لوجود الامن مما كان يحذره فالأسباب لا تحصى كثرة واللذة واحدة وهي النعمة المحققة كما ان الالم هو العذاب المحقق وأسبابه لا تحصى فسمى الشيء باسم الشيء اذا كان مجاورا له وكان منه بسبب واعلم ان الزيارة مأخوذة من الزور وهو الميل فن زار قوم فقد مال اليهم بنفسه فان زارهم بمعناه فقد مال اليهم بقلبه وشهادة الزور الميل الى الباطل عن الحق فزيارة الموتى الميل اليهم تعسقا لصفة الموت ان نحل به فان الميت لاحكم له في نفسه وانما هو في حكم من يتصرف فيه ولا يتصور من الميت منع ولا اية ولا جحد ولا ذم ولا اعتراض بل هو مسلم تسليم حال ذاتي كذلك ينبغى لزاره ان يكون حاله مع الله حال الميت مع من يتصرف فيه واذ بلغ الى هذا المقام على الحد المشروع فيه لا على الاطلاق حينئذ يبلغ مبلغ الرجال ولا يكون موصوفا بهذه الصفة على الاطلاق الا في معناه لا في حسه الظاهر والباطن بل ينبغى له ان يكون حيا في أفعاله الظاهر والباطنة في الامور التي تعلق بها النهي الالهى ويكون ميتا بالتسليم لموارد القضاء عليه في كل ذلك لا للمقضى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث والثمانون ومائتان في معرفة منزل القواصم وأسراره من الحضرة المحمدية

اذا كنت مشغوبا بحب المعاصم • تذكر من الآيات أى القواصم  
فان لها عن ذلك زجرا وعصمة • وأفلح من تحييه أى العواصم  
وهذه أمور لم تله بأفكرة • ولكنها جاءت على يد قاصم  
ويعطى الاله خلقا عدلا ومنصة • بقصة قهار وعصمة عاصم  
فكم بين شخص باللائك ملحق • وبين شخص ملحق بالبهايم

اعلم انه لما وصلت الى هذا المنزل في وقت معراجي الذي عرج بي ليربني من آياته سبحانه ما شاء ومعى الملك فرعت بابه فسمعت من خلف الباب قائلا يقول من ذا الذي يقرع باب هذا المنزل المجهول الذي لا يعرف الا بتعريف الله فقال الملك عبد الحضرة عبدك محمد بن نور ففتح فدخل فيه فعرفتني الحق جيبع ما فيه ولكن بعد سنين من شهودي اياه فكان ذلك شهودا صوريا من غير تعريف ثم بعد ذلك وقع التعريف به ولما عرفتني بأنه منزل مجهول فعم ظهرى ولما وقع التعريف به رأيت كنه قواصم الا أن يعصم الله ما رأيت خفت فسكن الله روحي بما جلى لى فرأيت في هذا المنزل تحول الصور الحسية في الصور الجسمية كما يتشكل الروحانيون في الصور فتخيلت ان تلك الصور الاول ذهبت فحققت النظر فيها فلم أدركها حتى أعطيت القوة عليها فتحوط فادركت المطلوب فاذا هو على نوعين في التحول النوع الواحد أن تعطى قوة تؤثر بها في عين الرائي ما شئت من الصور التي تحب أن تظهر له فيها فلا يراك الاعليها وأنت في نفسك على

صورتك ما تغيبت لافي جوهرك ولا في صورتك الا انه لا بد أن تحضر تلك الصورة التي تريد أن تظهر للرأى فيها في  
 خيالك فيدركها بصير الرأى في خيالك كما تخيلتها وبحجبه ذلك النظر في الوقت عن ادراك صورتك المعهودة هذا  
 طريق وطريقة أخرى تتضمنها هذا المنزل وذلك ان الصورة التي أنت عليها عرض في جوهرك فيزيل الله ذلك العرض  
 ويلبسك ما أردت أن تظهر به من صور الاعراض من حية أو أسداً أو شخص آخر انساني وجوهرك باق وروحك  
 المدبر جوهرك على ما هو عليه من العقر وجميع القوى فالصورة صورة حيوان أو نبات أو جاد والعقل عقل انسان وهو  
 متمكن من النطق والكلام فان شاء تكلم وان شاء لم يتكلم بأى لسان شاء الحق أن ينطق به لحكمه حكم عين الصورة  
 في المعهود \* ومن هذا الباب يعرف نطق الجادات والنبات الحيوان وهي على صورها وتسميها كنطق الانسان كما  
 ان الروح اذا تجسد في صورة البشر تكلم بكلام البشر لحكم الصورة عليه وليس في قوة الروحاني أن يتكلم  
 بكلام غير الصورة التي يظهر فيها بخلاف الانسان وهو في غير صورة الانسان وهذا منزل الممسخ من هذه الحضرة  
 تمسخ الصورة الحسية في الدنيا والآخرة ومن هذا المنزل تمسخ البواطن فترى الصورة ماسية وفي الباطن غير تلك الصورة  
 من ملك أو شيطان بصورة حيوان مناسب لما هو باطنه عليه من كلب أو خنزير أو قرداً أو أسداً وكل ذلك يخالف ما يطلبه  
 انسانيته اما عال واما دون ومسخ البواطن قد كثرت في هذا الزمان كما ظهر المسخ في الصور الظاهرة في بني اسرائيل حين  
 جعلهم الله قردة وخنازير ولا بد في آخر الزمان أن يظهر المسخ في هذه الامة ولكن في اليهود منها لاني المسلمين فان  
 الايمان يحفظهم فامسخ من هذه الامة اليهودي أو منافق يظهر الاسلام ويخفي اليهودية وانما ألحقنا اليهود بهذه  
 الامة لان أمة النبي ليست قبيلته وانما أمته جميع من بعث اليهم ومحمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس عامة لجميع الناس  
 أمته من جميع الملل فتم من آمن ومنهم من كفر ومنهم من أسلم وأما دخول الجن في دينه صلى الله عليه وسلم فكان  
 دخولهم في دينه مثل ما كان دخول من لم يبعث اليه نبي في وقته في دين نبي وقته ثم ان ذلك النبي الذي ما بعث اليه  
 اذا لم يكن ذلك الداخل ممن بعث اليه نبي آخر تجري أحكامه على من بعث اليه بما بعث به فان لكل نبي شرعة ومنهاجا  
 فهكذا كان ايمان الجن برسول الله صلى الله عليه وسلم وأما ما ذكرناه من مسخ البواطن فقول النبي صلى الله  
 عليه وسلم يخبر عن ربه في صفة قوم من أمته انهم اخوان العلانية أعداء السريرة ألصقهم أحلى من العسل وقلوبهم  
 قلوب الذئاب يلبسون للناس جلود الضان من اللين فهذا هو مسخ البواطن أن يكون قلبه قلب ذئب وصورته صورة  
 انسان فآلة العاصم من هذه القواصم وطريقة أخرى في التحول في الصورة وهي ان تبقى صورة هذا الشخص على  
 ما كانت عليه ويلبس نفسه صورة روحاني يحدد ذلك الروحاني في أي صورة شاء هذا الشخص ان يظهر للرأى فيها  
 ويغيب هذا الشخص في تلك الصورة وهي عليه كالهواء الخاف به فتقع عين الرأى على تلك الصورة الاسدية أو الكلبية  
 أو القردية أو ما كانت كل ذلك بتقدير العزيز العليم وطريقة أخرى وهي أن يشكل الهواء الخاف به على أي صورة  
 شاء ويكون الشخص باطن تلك الصورة فيقع الادراك على تلك الصورة الهوائية المشككة في الصورة التي أراد أن يظهر  
 فيها ولكن ان وقع من تلك الصورة نطق فلا يقع الالبسانه المعرف عند الرأى فيسمع النغمة فيعرفها ويرى الصورة  
 فينكرها لا يمكن لمن هذه حالته ان يزول عن نغمته وهذه قوة الجن لمن يعرفهم فانهم يظهرن فيما شاءن من الصور  
 والنغمة منهم جن لا يقدرون على أكثر من ذلك ومن لا معرفة له بهذا القدر فلا معرفة له بالجن الا ان ثم أقواما  
 تلعب الجن بعقولهم فتخيل لهم في عيونهم صوراً مثل ما يخيل الساحر الحبال في صورة حيات ساعية فيحسبون انهم  
 يرون الجن ويلبسونهم تلك الصور فيما يخيل اليهم وليس الصور بمشككة بخلاف تجسد الجن في أنفسهم  
 فمن عرف من العارفين نعمات كل طائفة عرف ما رأى ولم يطرأ عليه نيليس فيما رآه وقد رأينا جماعة بالاندلس من  
 يرون الجن من غير تشكك وفي تشككهم منهم فاطمة بنت ابن المثنى من أهل قرطبة وكانت عارفة بهم من غير نيليس  
 ورأيت طائفة بمدينة فاس من كانت الجن تخيل لهم صوراً في أعينهم وتخاطبهم بما شاؤا فتفتنهم ويلبسونهم ولا يشك  
 جن منهم أبو العباس الزقاق بمدينة فاس وكان قد لبس عليه الامر في ذلك فكان يخيل اليه أن الارواح الجنية تخاطبه

و يقطع بذلك وسبب ذلك الجهل بنغمته فكان اذا قعد عندي وحضر مجلسي بهت ثم يصف ما يرى فأعلم انه يخيل له  
فكان يصل في ذلك الى حد الملاعبة والمصاحبة والمحادثة وربما يقع بينه وبين ذلك الذي شاهده وخاصة في أمور  
ومناكرة فتضره الجن من طريق آخر وهو يتخيل ان تلك الصور منها صدر الضرر وغلب عليه ذلك رجه الله وكان  
أبو العباس الدهان وجيعاً محباً بآيات شاهدهون ذلك منه فمن عرف النغمات لم تلبس عليه صورة أصلاً وقليل من يعرف  
ذلك ويغترون بصدق ما يظهر من تلك الصور في أوقات فهذا قد ينالك مراتب التحول في الصور من هذا المنزل وفيه  
من هذا الظهور في الصور عجائب جمة تنهر العقول وأعظمها تغير المزاج الى مزاج آخر مع بقاء الجوهر لا بد منه الحامل  
لهذه الصورة فان لم يبق الجوهر فما تحول قط ولكن هذا جوهر آخر في صورته ما تبدل ولا هو ذلك كما ان زيد ليس  
عمراً ومن هذا المنزل أيضاً وزن أبي بكر الصديق بالامة فرجع هذا منزل حضرة الوزن بين المخوفين من كل ماسوى الله  
ومن عرف ما في هذا المنزل وشاهد حكمه ورفعت له موازين الخلق على ما وضعهم الله عليه من الحال والمقام عرف فضل  
الملائكة بعضهم على بعض وفضل الناس بعضهم على بعض وفضل الجن بعضهم على بعض وفضل الحيوان بعضهم على  
بعض وفضل النبات بعضها على بعض وفضل الجاد بعضها على بعض والمفاضلة بين الملائكة والبشر وبين الجن والبشر  
وبين الجاد والنبات والبشر ويعرف مفاضلة كل جنس مع غير جنسه ومن هنا يعرف فضل الحجر الاسود مع كونه جاداً  
وهو عين الله فانظر هذه الرتبة وهو جاد وانظر في فرعون وأبي جهل وهو انسان ومن هذا المنزل اذا وقفت على هذه  
المفاضلات رأيت الجنة فيمن تسرى من هؤلاء الاجناس وأنواع الاجناس وأنواع الانواع الى آخر درجة وهي  
أشخاص النوع الاخير ويشاهد أيضاً سر بيان النار في الاجناس بين حور ومهري وفي أنواع الاجناس وأنواع الانواع  
حتى تنتهي الى أشخاص النوع الاخير فتحكم على كل من نشاهده بما تشاهده فانك انما تشاهده بما آله لا بوقتة وهنا  
يقع تلبس من حضرة خيالية في مقابلة هذه الحضرة فيشاهد ما يعطيه شاهد الوقت فيحكم عليه بالمال وهو تلبس  
شيطاني من الصفة التي ذكرناها آنفاً من كون الجن والشياطين تخيل للناس صوراً عنهم وعن غيرهم وليس بحقيقة  
وهذه المسئلة التلبس الامر فيها على أي حامد الغزالي وغيره ومن التلبس عليه الامر في ذلك من الشيوخ الذين أدركاهم  
أبو اجد بن سيد بن بواذي أشت فكان يقول هو وأمثاله ان الانسان انما يطرأ عليه التلبس مادام في عالم العناصر  
فاذا ارتقى عنها وفتحت له ابواب السماء عصم من التلبس فانه في عالم الحفظ والعصمة من المردة والشياطين فكل  
ما يراه هنالك حتى فلنسين لك الحق في ذلك ما هو وذلك ان الذي ذهبت اليه هذه الطاقة القائلون بما حكينا عنهم من  
رفع التلبس فيما يرونه لكونهم في محال لا تدخلها الشياطين فهي محال مقدسة مطهرة كما وصفها الله وذلك صحيح ان  
الامر كما زعموه ولكن اذا كان المعراج فيها جسماً وروحاً كمعراج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما من عرج به  
بخطأه وروحانيته بغير انفصال موت بل بفناء أو قوة نظر يعطى اياها وجسده في يته وهو غائب عنه بفناء أو حاضراً  
معه لقوة هو عليها فلا بد من التلبس ان لم يكن لهذا الشخص علامة اهلية بينه وبين الله يكون فيها على بينة من ربه  
فيما يرامو يشاهده ويخطب به فان كان له علامة يكون بها على بينة من ربه والا فالتلبس يحصل له وعدم القطع  
بالعلم في ذلك ان كان منصفاً وقد يكون الذي شاهده حقاً ويكون معصوماً محفوظاً في نفس الامر ولكن لا علم له  
بذلك فاذا كان على بينة من ربه حينئذ يأمن التلبس كما أمنت الانبياء عليهم السلام فيما يلقي اليهم من الوحي في بيوتهم  
وذلك ان الشيطان لا يزال مراقباً لحال هذا المريد المكاشف سواء كان من أهل العلامات أو لم يكن فان له حوصاً  
على الاغواء والتلبس ولعله بان الله قد يخذل عبده بعد عصمته مما يلقي اليه فيقول عسى ويعيش بالترجي والتوقع  
وان عصم باطن الانسان منه ورأى أنوار الملائكة قد حفت بهذا العبد اتقل الى حسه فيظهر له في صورة الحس  
أموراً عسى يأخذ بها عما هو بسبيله مع الله في باطنه وهذا افعله مع كل معصوم محفوظ بانوار الملائكة حساً في باطنه  
وأما ان كان معصوماً في نفس الامر وليس على باطنه حافظة من الملائكة فان الشيطان يأتي الى قلبه وهذا الشخص  
بكونه معصوماً في نفس الامر بالبيئة التي هو عليها من ربه لا يقبل منه ما يلقي اليه هذا ان لم يكن متبعمراً في العلم ويكون

صاحب مقام مقصور عليه وأما ان كان صاحب تمكين وتمحرف في العلم الا لى أخذ ذلك منه فانه رسول من الله اليه فان كان محموداً فقلب عينه في مجرد الاخذ حيث أخذه عن الله ولم يلتفت الى الواسطة لعلمه بحملها عند الله من الطرد والبعد فينقلب خاسئاً حيث أراد أمراً فلم يتم له بل كان فيه زيادة سعادة لهذا الشخص ولكن من حوصه على الاغواء يعود اليه المرة بعد المرة وان كان الذي أتاه به مذموماً فقلب عينه فصار محموداً في حقه بان يصرفه على المصرف المرضي فينقلب خاسئاً حيث أراد أمراً فلم يتم له بل كان فيه سعادة لهذا الشخص فان كان حال هذا الشخص الاخذ من الارض أقام له الشيطان أرضاً لياخذ منها فاما ان رده خاسئاً ويفرق بين الارضين واما ان يكون متبجحاً في شكر الله حيث أعطاه أيضاً أرضاً متخيلة كما أعطاه أرضاً محسوسة وينظر سر الله فيها ويأخذ منها ما أودع الله فيها من الاسرار التي لم تخطر ببال ابليس ويردها الله لهذا الشخص زيادة في ملكه وان كان حاله السماء فان الشيطان يقيم له سماء مثل السماء التي يأخذ منها بدرج له من السموم القاتلة ما يقدر عليه فيعامله العارف بما ذكرناه في معاملته له بالارض وان لم يكن في هذا المقام لبس عليه ونجرح تلك السموم القاتلة ولحق بالاخسر من أعماله وان كان حاله في سدره المنتهى أو في ملك من الملائكة جلي له صورة سدره مثلها أو صورة مثل صورة ذلك الملك وتسمى له باسمه ثم ألقى اليه ما عرف انه يلقي اليه من ذلك المقام الذي هو فيه ليلبس عليه فان كان من أهل التلبس فقد ظفر به عدوه وان كان معصوماً حفظ منه فيطرده ويرمى ما جاء به أو يأخذه من الله ودونه ويشكر الله على ما أولاه ومازاده ثم يرتقي هذا الشخص الى حال هو أعلى فان كان حاله العرش أو العماء أو الاسماء الالهية ألقى اليه الشيطان بحسب حاله ميزاناً يميز ان كان من أهل التلبس كان كما ذكرناه وان لم يكن انقسم أمره الى ما ذكرناه فقد أعلمت ان الشيطان لا يجلي للشخص الاعلى ما هي عليه حالته في صورة ذلك على السواء وعلى ما استقر في ذهنه مما قرره الشريعة ألا ترى ابن صياد لما أظهر له ابليس العرش اذ كان حاله وأبصر ذلك العرش على البحر لانه رأى الله تعالى يقول وكان عرشه على الماء فجلى له العرش على البحر وهو قاعد عليه يأخذه ابن صياد ويتخيل انه يأخذ عن الله فان الله قد قال على ما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله وكان عرشه على الماء فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ماذا ترى قال أرى العرش قال أين قال على البحر فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك عرش ابليس وخبا له رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الدخان من القرآن فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خبا لك فقال الدخ والدخ هي لغة في الدخان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك يعني انك ممن لبس عليه الامر فانه صلى الله عليه وسلم ما خبا له الاسورة الدخان وهي تحوى على الدخان وعلى غيره فها خبا له الدخان فاتاه باسم السورة لا بما خبا له وما قال سورة الدخان وانما قال الدخ ولم يأت في هذه السورة الا الدخان لا الدخ وان كان هو بعينه فلم يفرق ابن صياد بين سورة الدخان وبين الدخان لجهل فلما قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو قدرك حيث جاء من هذه السورة بما يناسب ابليس الذي عرفه بذلك وهو ان الشيطان مخلوق من النار فإراى من تلك الخبيثة الاما يناسبه وما عرف انها سورة الدخان فالتقى الى ابن الصياد في روعه هذا القدر وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم تلفظ باسم السورة عند ما عيناه في نفسه فسرهما الشيطان واخطفهما من لفظه ولو أضمرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفسه ما عرفهما ابليس فانه ليس لمعنى قلبه صلى الله عليه وسلم اطلاع ولا استشراق بخلاف قلب الولي ولهذا ان النبي معصوم من الوسوسة في حال نزول الوحي وفي غيرها لا فرق ألا ترى الشيطان لما علم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم به هذه المثابة والعناية من الله في عصمة قلبه من استشراق ابليس عليه جاءه في الصلاة في قبلته بشعلة نار مخيلة فرمى بها في وجهه وغرضه أن يحول بينه وبين الصلاة لما يرى له فيها من الخير فانه يحسده بالطبع فتأخر النبي صلى الله عليه وسلم الى خلف ولم يقطع صلاته وأخبر بذلك أصحابه وأما الولي فقد يلقى اليه في قلبه وقد يسمع منه ما يحدث به نفسه فيطمع أن يلبس عليه حاله كما ذكرناه فن كان على بينة من ربه فقد سدد وارتفع الاشكال ولا بد للبيئة التي يكون عليها أن تكون بيئته وان لم تكن بيئته فلا يقدر أن يحكم بها فانه قد تكون علامة لبيئة فيتخيل ان العلامة هي

البيئة وليس كذلك فان العلامة اذا لم تكن بيئته وهو التحقق بها وها يقطع النبيون والاولياء فيايرد عليهم من الله  
ولقد أخبرني أبو البدر النخاسكي البغدادى وهو من الفقراء الصادقين من أنظفهم ثوبا وأحسنهم عبارة قال لي جمع  
بيني وبين الشيخ رغب الرجبي مجلس وكان من العارفين غير أنه لم يبلغ فيما نقل الينا مبلغ العارفين المكملين  
في شغلهم أنه قال له عن رجل الوقت أنه رأى خلعة قد خرجت له من الحضرة وقد أعطى علامة في ذلك الرجل  
والى الآن فإرآه لأنه لم ير تلك العلامة فقال له أبو البدر رضى الله عن جميعهم ياشيخ ألم تر بعد ذلك  
رجالا كثيرة فقال له نعم قال وكانوا من الأكابر قال نعم ولكن مارأيت تلك العلامة في واحد منهم  
فقال له أبو البدر وما يدريك أن واحدا من أولئك الرجال الذين رأيتهم كان هو المقصود بتلك الخلعة  
وتغرب عليك حتى لا تعرفه فقال له رغب قد يكون ذلك فهذا صاحب علامة ولكن ما هو على بيئته في  
علامته فان العلامة انما هي في الباطن لا تزول عنه وهو الذي يكون بها على بيئته من ربه في نفسه فاذا جعلت له  
العلامة في غيره كان ذلك الغير كما لها ان شاء ظهر له فيها وان شاء لم يظهر فلذلك قال رغب ما قال في العلامة ولم يبين  
من كان محل العلامة هل هو أو ذلك الرجل فلما أقر بوقوع ما قال له أبو البدر في الدخول عليه في علامته علمنا قطعنا  
اذا صدقنا رغبيا في دعواه ان العلامة كانت في غيره فانه ما هو على بيئته من ربه فعلامته فيه ما يكون في غيره فلذلك  
قد يمكن ان يصح ما قال أبو البدر أن يكون الرجل قد دخل عليه فيمن رأى من الرجال وتغربت عليه فاعتراض أبي  
البدر على هذا العارف اعتراض صحيح محرف في الطريق واقرار رغب في ذلك اقرار صادق يدل على صدق دعواه  
الا انه قد يكون هذا الشيخ من ليس على بيئته وقد يكون من أهل البيئة اذ لم يقع في دعواه لفظ البيئة وعدل الى العلامة  
التي بدخلها الاشتراك وأما الشيخ أبو السعود ابن الشبل شيخ أبي البدر المذکور فالوصف من أحواله انه كان على  
بيئته من ربه الا انه كان أعقل أهل زمانه ولولا ما حكى عنه أبو البدر المذکور انه اتهم شخصا ذكر عبد القادر بغيب  
لابسكون وهدو وعرفه انه يعرف عبد القادر كيف كان حاله في أهله وحاله في قبره لكان عبد المحض ولكن عاش بعد  
هذا فقد يمكن انه صار عبدا محضاً لانه لم يتنهر هذا الشخص لكونه أتى أمر امر مافى الشرع وانما وصف أحوال عبد  
القادر وعظم منزلته فلو انه وقع في محذور شرعى واتنهره وغضب عليه لم يخرج به ذلك عن ان يكون عبدا محضاً فبها  
من أعطى أبا السعود ما أعطاه فلقد كان واحد زمانه في شأنه نعم لو كان هذا الذي كرتلعيه الله تعين عليه اتهاؤه اياه لان  
اتهاؤه من تر بيته فان كان من تلامذته فلذلك الاتهار لا يخرج به عن عبوديته فان كان ذلك الاتهار من أبي السعود عن  
أمر الهى فخطب به في نفسه لمصلحة الوقت في حق من كان أو لغيره من الله على مقام قد أساء هذا التكلم فيه الادب  
فاتهاؤه ذلك مما يحق عبوديته لا يخرج به عنها وهذا هو الظن بحال أبي السعود لا الذي ذكرناه أولاً وانما ذكرنا  
ذلك وهذا وما بينهما المستوفى الكلام على المقام بما يقتضيه من الوجوه على كمالها فلا بد أن يكون هذا الشيخ  
على واحد منها ولم يحكم عليه بواحد منها فافدنا الواقع على هذا الكتاب معرفة هذا المقام وأحوال المولى الله  
ما أخبرني بحال من أحوال أبي السعود حتى نلحقه بمنزلة موانئه أعلم أى ذلك كان الا انى أقطع ان ميزانه بين الشيوخ كان  
راجحاً نفعنا الله بمحبته وبمحبة أهل الله وقد أوردنا من هذا المنزل بعض ما يحبه من القواصم فاتهاؤها كلها مخوفة والله  
يقول الحق وهو يهدى السبيل

الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل المجازاة النريفة

وأسرارها من الحضرة المحمدية

تجارت جيااد الفكر في حلبة الفهم • تحصل في ذاك التجارى من العلم  
باسرار ذوق لاتنال براحة • تعالت عن الحال المكيف والكم  
اغار على جيش الظلام صباحها • فاسفر عن شمسى واعلن عن كفى  
واورى زناد الفكر ناراً تولت • من الضرب بالروح المولى عن جسم

فقلت على ساق الثناء مجدا • فجاءت بشارات المعارف بالخدم  
فبها من أحياء الفؤاد بنوره • وخصني بالأخذ عنه وبالفهم

من هذا الباب قوله تعالى أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون والناطق الذي يقوم للذاكرين في قلوبهم وما هو محكمهم من دوام الذكر الذي يكونون عليه من غير أن يتخلله فترة فيسمعون ناطقاً في قلوبهم يذكر الله فيهم وهم سكوت أو في حديث من أحاديث النفوس وما يعرفون من ينطق فيهم فذلك الناطق هو القائل لموسى صلى الله عليه وسلم اني أنا الله لا اله الا أنا ويسمى هذا النطق نطق القلب وهو الناطق عندهم وطائفة تقول انه لما خلقه الله من ذكره الذي كان عليه وأسكنه فيه ينوب عن هذا العبد في ذكره في أوقات غفلاته المتخللة بالذكر فان استمرت غفلاته وترك الذكر فقد هلك الناطق ومن الناس من يرى فيه أن الحق أسمع نطق قلبه الذي في صدره الذي هو عليه دائماً خرق عادة كرامة لهذا الشخص من الله حيث أسمع نطق قلبه ليزيد إيماناً بنطق جوارحه كما قال ليزدادوا إيماناً مع إيمانهم بما جاء من نطق جوارحهم في آخر الزمان وفي الدار الآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل نفسه بما فعل أهله وحتى يكلم الرجل عذبه سوطه وقال الله تعالى وتكلمنا أيديهم ونشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون وقال وما كنتم تسترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثير مما تعملون وقال هؤلاء يوم القيامة لجلودهم لم تشهدتم علينا فقامت الجلود أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء ومن زاد على مرتبة هذا الذكر الذي سمع نطق قلبه بسمعه أسمع الله نطق جسده كله بل نطق جميع الجادات والنباتات والحيوانات فاما الحيوانات فقد يسمع نطقها يفهم ما تقول بغير طريق الذكر بل بخاصية لحم حيوان أو مرققة لحم يطلع آكله أو شارب مرققه على غيوب ما يحدث الله في العالم من الحوادث الجزئية والعامة ويسمع ويفهم ما نطق به جميع الحيوانات وقد رأيت من رأى من أكل من لحم هذا الحيوان وشرب من مرققه فكانت له هذه الحالة فكان من رآه منه يتعجب ويكون هذا الحيوان في البرية التي بين مكه والعراق لكن خارجاً عن طريق الركب بإيام في غيبة عظيمة وشكل هذا الحيوان شكل امرأة تتكلم باللسان العربي تخرج إليها عرب تلك البرية وهم قبيلة معروفة في كل سنة يوم ما علموا يأتون إلى تلك الغيبة بأبديةهم الرماح فيقفون على أفواه سكك تلك الغيبة وتدخل طائفة منهم في الغيبة يتفرون فيها بالصباح ويلحون في الطلب على هذا الحيوان لينفروه فيخرج هذا الحيوان عند ذلك هاراً باشارداً ما على بعض تلك الأفواه فان تمكن منه الواقف على تلك السكة طعن بالرمح فقتله وان فاته وتوغل في البرية رجعوا إلى مثل ذلك اليوم من السنة المستقبلية هكذا في كل عام فاذا ظفروا به قطعوا رؤسهم وقسموا لحمه على الحي كاله وطبخ كل واحد منهم قطعة وأكلها وشرب مرققتها وأطعم منها من شاء من أهله ويشتمون كان عندهم غريب ممن قد انقطع من الركب وناء وحصل عندهم وصادف ذلك اليوم منعه من أكل لحمها وشرب مرققتها الا ان يتناولوه بسرقة من غير علم منهم فان علموا به استفرغوه جبراً بالتي المفترط فينقص فعل ذلك اللعنه منه ولا يذهب بالكيفية ويبقى عليه بقية من علم الغيوب فبها من أخفى علم ما ودعه في مخلوقاته عن بعض مخلوقاته لا اله الا هو العليم الحكيم وكل ما ذكره من ذكره في معنى هذا الناطق وحقيقته فصحيح فانه قد يكون هذا الناطق عين قلبه وقد يكون ما كما يخلق من ذكره وقد يكون روحاً يستلزمه وقد يكون مأماً نال به والفرقان بين مأماً نال به وبين ما قاله غيرنا في تعيينه انه محادنه وبخاطبه بما شاء من التعريفات الالهية والكونية أي بما يتعلق بمعرفة الله وبما يتعلق بالمخلوقين اذا استمر على ذكره ودوام على طاعته وهو الذي قال لصاحب المواقف ما حكاها عنه في موافقه من القول ان لم يكن هو روحه الله قد نبه على مراتب علوم فقال لي وقلت له فان بعض المعارف قد يفعل هذا اذ لم يروا قلائد الوجود غير الله لا اول لفظا وكل علم محقق غير انه اذا كان تعبيراً عن مراتب علوم فيتوهم السامع منه اذا قال صاحب هذا المقام قال لي وقلت له ان الحق يكلمه فان سأله السامع عرفه بالامر فانهم أهل صدق اذا كان السائل مؤمناً بما يقوله أهل طريق الله فان كان متردداً في إيمانه بذلك فانه يسكت عنه في ذلك ان كان ممن لا نلزمه طاعته ثم عاين كان ممن نلزمه طاعته ثم عاين لم يستعجل عليه أهلية لذلك قاله

انما هي عبارات أحوال ونطق حال لا نطق مقال كما تقول الأرض لو تدلم تشقى فيقول لها الوندسل من يدقى يعني الدقاق الذي يدق به الوند وهذا الشأن حال معلوم يضرب مثلاً لمعروفين الناس ثم لتعلم بعد ان يثبت لك هذا ان المسارع الى الخبرات السابق لها ان كان يريد المشاهدة الالهية والعلوم الربانية فليكثر سهر الليل وليكثر فيه الجمعية دائماً فان لاحظ لما تولد متفرقة يتخللها ظلمة ما بين كل نور ونور ولا يكون لتلك الانوار بقاء تكون سريرة الغياب فتلك أول علامات القبول والفتح فلا يزال تظهر له تلك الانوار الشريفة بالمجاهدات والمسارعة فيها واليه الى ان يطلع له نور أعظم فانه يكشف به الموانع التي تمنع الناس من نيل هذه العلوم ويكشف أسراراً في مقاماتها ليس فيمنهائى ولا هو موصوف بها فيكشف له عن أعماله التي كان عليها من اذكاره ورياضانه ومجاهداته قد أنشأها الله خلقاً روحانياً فتسابق الى اخذ تلك الاسرار كما يسبق هو بها فيأخذها ونكسو عملها بها جزاء وفا قاله حيث كان سبب الوجود أعيان ذلك الخلق الذين هم عين أفعاله البدنية من نطق وحركة وكان الحضور أرواح تلك الصور العملية فيتنصف العامل عند ذلك بالعلم بتلك العلوم والاسرار هكذا يشاهدها اذا أشهدا وقد يجد تلك العلوم من خلف حجاب الغيب ولا يطلع على الامر كيف كان وهو كما ذكرنا قال القائل

جيش اذا عطس الصباح على العدى • كانت اغارة خيله تسميتا

ويشاهد موافقات بين صورتك العلوم وبين صور هذه الاعمال من أجل انتظار الاذن الالهى في ذلك فان كان العامل ممن قد أراد الله ان يفتح له في الدنيا في حصول هذه الاسرار ورد الاذن الالهى بذلك ففتح على هذا العامل في باطنه بعلوم شتى فيقال فلان قد فتح عليه وان كان الله يريد ان يجباله ذلك الى الدار الآخرة لصلحة برامه في منع ذلك لم يمكن صور الاعمال من خلع تلك العلوم على العامل لكن تلبسها الاعمال الى ان ينقلب العامل الى الدار الآخرة فيجدها مخبوءة له في أعماله فيلبسها خلعا الهية فيقال في هذا العامل في الدنيا انه ما فتح له مع كثرة عمله ويتعجب المتعجبون من ذلك لانهم يتخيّلون ان الفتح أمر لازم وكذلك هو أمر لازم تطلبه الاعمال وتناوله ولكن متى يكون ذلك صفة للعامل هل في الدنيا أوفى الآخرة ذلك الى الله فاذا رأيت عامل صدق أو عرفت ذلك من نفسك لم تر يفتح لك في باطنك مثل ما فتح لمن تراه على صورتك من العمل فلا تتم فانه مدخرك واطرح عن نفسك التهمة في ذلك فلا تتم ولا تجعل نفسك من أهل التهم وقل كما قلت في ذلك

ما أنا من أهل التهم • ولا أنا ممن اتهم	واتى ان قلت لا • أقول من بعد نعم
ولا أقول عكس ذا • فأننى بحر خضم	واتى ابن حاتم • بيت السباح والكرم
فكم لنا ما كثر • منصوبة مثل العلم	ليبتدى بضوءها • في عرب وفي عجم
معلومة مشهورة • مذكورة بكل فم	محبوبة مشكورة • سارية دكم وكم

وما أحسن قول القائل في مثل ما قلت

واتى اذا أوعده أو وعده • لمخلف إيعادى ومنجز موعدى

وهذا من الكرم الالهى انه جعل ما نعانى مقابلة الوعيد وانه هو العفو والتجاوز ولم يجعل للوعد بالخير ما نعانى اسم الهى واذا كانت حالة العبد من الكرم بهذه المثابة فالجناب الالهى أحق بهذه الصفة وأما نبهت على اتى ابن حاتم من أجل الكرم الذى جبلت عليه ولى فيه الاصل المؤثر مثل ما قيل • ان الجياد على أعراقها تجري • والا عراق هي الاصول جمع عرق وهو الاصل في لسان العرب واعلم ان العارفين يعاملون المواطن بحسب ما تقتضيه وغير العارفين ليس كذلك فالعارف ان أظهر للناس ما منه بهر به من المعارف والاسرار لا يظهر ذلك الا من أجل ربه لا على طريق الفخر على أبناء جنسه فاشاهد من ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم حين أمر ان يعرف الناس بمنزلة أناس يدول دأدم هذا الذى قيل له قل ثم قال من نفسه ولا خير يقول اتى ما قصدت بهذا الكلام الفخر ولكن عرفتكم بالمقام الالهى عن الاذن وأما اذا كان تعريف العارف بمنزلة للناس عن غير أمر الهى ولا اذن ربه فانه هوى نفس يتأويل ظهر له



وهي زلّة وقعت منه ينبغي له أن يتعوذ بالله من شرها فان الموطن الدنياوى لا يقتضى الفتح ولا التعريف بالمقام الاللا نبياء خاصة اذا أرسلوا أو أُمّا الاولياء فخصرتهم العبودية المحضة فهم في ستر مقامهم وحالمهم لربهم لا لانفسهم أى من أجل ربهم وانهم حاضرون في ذلك مع ربهم وان كان العارف من حيث انسانيته ونفسه محبا في الثناء عليه بمنزلة من سيده ليظهر بذلك الشغوف على أبناء جنسه وهو معذور فأي غرأ عظم من الغر بآلته ولكن العبد الخالص له الدين الخالص بالدين الخالص هو ما يجازيه به ربّه من ثناءه عليه بلسان الحق وكلامه لا بلسان المخلوقين فهو يحب الثناء من الله ليعلم باعلام الله اياه انما أخل بشئ مما يقتضيه مقام العبودية أو يستحقه مقام الربوبية ليكون من نفسه على بصيرة فقد أحب ما تقتضيه انسانيته ونفسه من حب الثناء ولكن من الله لا من المخلوق ولا من نفسه على نفسه عند المخلوقين فانه على غير بصيرة فيه ولا اذن من ربّه في ذلك كما انه يحب المال لما يستلزمه من الغنى عن الافتقار الى المخلوقين فمن كان غناه به فهو ماله اذا المال ليس محبو بالنفسه ولا لذخاره من غير توهم رفع الحاجة بوجوده فاعلم ذلك لجميع النفوس محبة لئلا في الظاهر وهو الغنى في المعنى فبأي شئ وقع الغنى في نفس العبد فهو المال المحبوب عنده بل لكل نفس وفي ذلك فاف  
بالمال ينقاد كل صعب \* من عالم الارض والسماء  
خسبه عالم حجاب \* لم يعرفوا لذة العطاء

ومنها أعنى من هذه القصيدة

لا تحسب المال ما تراه \* من عسجد مشرق لرائي  
بل هو ما كنت يائى \* به غنيا عن السواء  
فكن رب العلى غنيا \* وعامل الحق بالوفاء

ومن هذا المنزل تعلم يائى ما أكنته القلوب من الامور وما يجري فيها من الخواطر وما تحدث به نفوسها على طريق الاحماء لها فيما مضى حتى ان المتحقق بهذا المنزل يعرف من الشخص جميع ما تضمنه قلبه وما تعلقت به ارادته من حين ولادته وحركته اطالب التدى الى حين جلوسه بين يديه بما لا يعرفه ذلك الشخص من نفسه لصغره ولما طرأ عليه من النسيان وعدم الالتفات لكل ما يطرا في قلبه وما تحدث به نفسه لقدم الزمان فيعرفه صاحب هذا المنزل منه معرفة صحيحة لا يشك ولا يرتاب فيها الا من نفسه ولا من كل من هو بين يديه أو حاضر في خاطره وهو حال يطرأ على العبد وهذا المنزل قد سمعنا من أحوال أبي السعود بن الشبل انه كان له حدثنا صاحبنا أبو البدر رحمه الله ان الشيخ عبد القادر ذكر بين يدي أبي السعود وأطرب في ذكره والثناء عليه وكان القائل قصده تعريف الشيخ أبي السعود والحاضر بن بمنزلة عبد القادر وأقرط فقال له الشيخ أبو السعود كم تقول أنت تحب ان تعرفنا بمنزلة عبد القادر كما ننتهر له والله اني لا عرف حال عبد القادر كيف كان مع أهله وكيف هو الآن في قبره وهذا لا يعلم الا من هذا المنزل ولكن لا يجعل له هذا الحصيل الكامل الا في الرجوع من الحق الى رؤية المخلوقين بعين الله وتأنيده لا بعينه وقوته ومن هذا المنزل أيضا يعلم كم حشر يحشر فيه الانسان فاعلم ان الروح الانساني أوجده الله حين أوجده مدبرا الصورة الطبيعية حسية له سواء كان في الدنيا أو في البرزخ أو في الدار الآخرة أو حيث كان فأول صورة لبستها الصورة التي أخذ عليه فيها الميثاق بالاقرار ربوبية الحق عليه ثم انه حشر من تلك الصورة الى هذه الصورة الجسمية الدنياوية وحبس بها في رابع شهر من تكوين صورة جسده في بطن أمه الى ساعة موته فاذا مات حشر الى صورة أخرى من حين موته الى وقت سؤاله فاذا جاء وقت سؤاله حشر من تلك الصورة الى جسده الموصوف بالموت فيحييه ويؤخذ بما مع الناس وأبصارهم عن حياته بذلك الروح الامن خصه الله تعالى بالكشف على ذلك من نبي أوولى من الثقلين واما سائر الحيوان فانهم يشاهدون حياته وما هو فيه عينا ثم يحشر بعد السؤال الى صورة أخرى في البرزخ يحسك فيها بل تلك الصورة هي عين البرزخ والنوم والموت في ذلك على السواء الى نفخة البعث فيبعث من تلك الصورة ويحشر الى الصورة التي كان فارقيها في الدنيا ان كان بقي عليه سؤال فان لم يكن من أهل ذلك الصنف حشر الى الصورة التي يدخل بها الجنة والمسؤل يوم القيامة اذا فرغ من سؤاله حشر في الصورة التي

يدخل بها الجنة أو النار وأهل النار كلهم مسؤولون فإذا دخلوا الجنة واستقروا فيها ثم دعوا إلى الرؤية وبادروا حشرها في صورة لا تصلح إلا للرؤية فإذا عادوا حشروا في صورة تصلح للجنة وفي كل صورة ينسى صورته التي كان عليه ويرجع حكمه إلى حكم الصورة التي انتقل إليها حشر فيها فإذا دخل سوق الجنة ورأى ما فيه من الصور فإية صور قرأها واستحسنها حشر فيها فلا يزال في الجنة دائماً يحشر من صورة إلى صورة إلى ما لا نهاية له ليعلم بذلك الاتساع الإلهي فكما لا يتكرر عليه صور التجلي كذلك يحتاج هذا التجلي لأن يقابل كل صورة تجلي له بصورة أخرى تدار إليه في تجليه فلا يزال يحشر في الصور دائماً يأخذها من سوق الجنة ولا يقبل من تلك الصور التي في السوق ولا يستحسن منها إلا ما يناسب صورة التجلي الذي يكون له في المستقبل لأن تلك الصورة هي كالاستعداد الخاص لذلك التجلي فاعلم هذا فإنه من لباب المعرفة الإلهية ولو تظننت لعرفت أنك الآن كذلك تحشر في كل نفس في صورة الحال التي أنت عليها ولكن يحجبك عن ذلك رؤيتك المعهودة وإن كنت تحس بانتقالك في أحوالك التي عليها تتصرف في ظاهرك وباطنك ولكن لا تعلم أنها صور لرؤيتك تدخل فيها في كل آن وتحشر فيها ويصبرها العارفون صوراً صحيحة ثابتة ظاهرة العين وهذا المنزل منزل الخبرة والمهيمن عليه الاسم الرب وهذه الصور أنما تطلبها الخبرة لا قامته المحجة عليها في موطن التكليف فالعارف يقدم قيامته في موطن التكليف التي يؤل إليها جميع الناس فيزن على نفسه أعماله ويحاسب نفسه من قبل الانتقال وقد حرض الشرع على ذلك فقال حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ولنافية مشهد عظيم عايناهموا وتفغنابها هذه المحاسبة فيه فلم تعد علينا في الموطن الذي يحاسب الناس فيه وما أخذت هذا المقام إلا من شيخنا أبي عبد الله بن المجاهد وأبي عبد الله بن قسوم باشيدلية فإنه كان حالهما وزدت على ابن قسوم في ذلك بمحاسبة نفسي بالخواطر وكان الشيخ لا يحاسب نفسه إلا على الأفعال والأقوال لا غير وهذا القدر كاف في التعريف بما يتضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قيل لي قل في آخر كل منزل سبحانك اللهم وبحمدك لا اله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك

الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل

فيه حصل من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها

تأجيني العناصر مفصحات • بما فيها من العلم القريب  
فاعلم عند ذلك شغوف جسمي • على نفسي وعقلي من قريب  
فياقومي علوم الكشف تعال • بما تعطى على علم القلوب  
فإن العقل ليس له مجال • بميدان المشاهد والغيوب  
فكم للفكر من خطأ وعجز • وكم للعين من نظر مصيب  
ولولا العين لم يظهر العقل • دليل واضح عند الريب

أما قولنا وكما لعين من نظر مصيب فأنما جئنا به منعتة شعرية لما قلنا قبل في صدر البيت وأما المذهب الصحيح أن العين لا تخطئ أبداً إلهي ولا جميع الحواس فإن إدراك الحواس الأشياء إدراك ذاتي ولا تؤثر العلل الظاهرة العارضة في الذاتيات وإدراك العقل على قسمين إدراك ذاتي هو فيه كالحواس لا يخطئ وإدراك غير ذاتي وهو ما يدركه بالآلة التي هي الفكر والآلة التي هي الحس فالتخيل يقلد الحس فيما يعطيه والفكر ينظر في التخيل فيجد الأمور مفردات فيجب أن ينشئ منها صورة يحفظها العقل فينسب بعض المفردات إلى بعض فقد يخطئ في النسبة الأمر على ما هو عليه وقد يصيب فيحكم العقل على ذلك الحد فيخطئ ويصيب فالعقل مقلد ولهذا انصف بالخطأ ولنا رأيت الصوفية خطأ النظر عدلوا إلى الطريقة التي لا لبس فيها ليأخذوا الأشياء عن عين اليقين ليتصفوا بالعلم اليقيني لأن الجاهل قد يخطئ بالعلم فيما جهله ولا يتمصف باليقين ولهذا أجاز أن يضاف العلم إلى اليقين وليس من إضافة الشيء إلى نفسه لافظاً ولا معنى فاما اللفظ فإن لفظة اليقين ما هي لفظة العلم فجازت الإضافة ومن طريق المعنى

ان اليقين عبارة عن استقرار العلم في النفس والاستقرار ما هو عين المستقر بل الاستقرار صفة للاستقرار وهي حقيقة معنوية لانفسية فليست عين نفس العلم تجازت الاضافة وانما قلنا ان الجاهل قد يتصف بالعلم فيها هو جاهل به فهو قوله تعالى فاعرض عمن تولى عن ذكرها ولم يرد الا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو اعلم بمن اهتدى قد ذكر اعلم في الصنفين انما شرحنا بهذا الكلام ما قلناه في شعرنا فهو يتضمن شرح ما في هذا المنزل فلهذا أو ردها فلنرجع الى ما يعطيه هذا المنزل فنقول وانه المؤيد اعلم ان من هذا المنزل تسبيح الحمصى في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن هذا المنزل أكله كتف الشاقوم من هذا المنزل حبه جبل أحد ومن هذا المنزل سلم عليه الحجر ومنه يشهد للوذن مدى صوته من رطب وبابس ومنه هرب الحجر ثوب موسى عليه السلام حتى أبصرت بنو اسرائيل عورته برشته مما نسبوا اليه فقال فبرأ الله مما قالوا وكان عند الله وجهه ومنه قالت السموات والارض لما تلقى بهما الامر الالهي: أتينا طائعين ولما كان طاب حمل الامانة عرضا لا امرا لهذا أبت القبول لعلها أنها تقع في الخطر فلا تدرى ما يؤول اليه أمرها في ذلك وحكم هذا المنزل في التسرع واسع فلنذكر بتأييد الله بعض ما يتضمنه هذا المنزل ان شاء الله تعالى فاول علم يتضمنه هذا المنزل علم الحركات المعقولة والمحسوسة فاعلم ان الحركات وهي المعاني التي تكون عنها الاتقالات واختلاف أمحانها فيها هل هي ذوات موجودة في عينها أم هي نسب وهي عندنا نسب وهذه النسب تعطى من الاحكام بحسب ما تنسب اليه فلها نسبة في المتحيزات تخالف نسبتها في غير المتحيزات ونسبة في الاجسام تخالف نسبتها في الجواهر واما من موجود الاولها فيه نسبة خاصة وان كانت نسبة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل بنا الى السماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل وهو موصوف سبحانه بأنه على عرشه مستو بالمعنى الذي اراده وهو سبحانه معكم أينما كنتم كما يليق به وهو أقرب من جبل الوريد البينا وهو تعالى في السماء ما فوقه هو او ما تحته هو اهـ فهذا كله بذلك على ما يراد بالاتقالات فقد يكون ظهور حكم صفة على صفة وقد يكون الانتقال من حال الى حال وقد يكون من حيز الى حيز وقد يكون من مكان الى مكان وقد يكون من منزلة الى منزلة فقد علمت ان الانتقال سار في جميع الموجودات على ما تستحقه ذواتها فتختلف كيفيات النسب وكله راجع الى حكم الحركة ومن هذا الباب قوله تعالى سنفرغ لكم ايه الثقلان وقوله كل يوم هو في شأن ثم لنعلم بعد ان قررنا هذا ان الحركة في المتحركات على قسمين طبيعية وهي كالتمزق في الناميات وعرضية والعرضية اختيارية وغير اختيارية فالاختيارية لا توجد الا في الحيوان وغير الاختيارية تكون في الحيوان وغيره وقسرية وهي التي تقع من غير التحرك سواء اقتضاها طبيعته أو لم يقتضها طبعه فالجماد والنبات الحركة القسرية فيه لا يقتضها طبعه وغير الجماد تكون فيه على خلاف ما يقتضيه اختياره وقد يكون المحرك من جنس المحرك وقد لا يكون وقد تكون الحركة قسرية عن حركة قسرية وقد تكون لاعتن حركة قسرية فالأولى كتعريك الرياح الأغصان والثانية ترى الانسان الحجر علوا في الهواء ويدق الكلام في هذه المسئلة ويخني فانها مسئلة عظيمة القدر وما هي من العقول ببال ولها تعلق بباب التولد مثل حركة الخاتم لحركة الاصبع وحركة الكم لحركة اليد وللمحركة سلطان عظيم حكمها مشهود في الاجسام ولوازمها ومعقول في المعاني وما لا يعرف حده فلها السر يان الاتم في الموجودات وأول حكم لها في كل ماسوى الله خروج الاعيان وانتقالها من حالة العدم الى حالة الوجود ولا يصح استقرار من موجود أصلا فان الاستقرار سكون والسكون عدم الحركة فافهم بعد ان تقر هذا فان الحركة التي في هذا المنزل التمس على الناس أمرها فاعرض فواهل هي طبيعية أو قسرية أو طبيعية قسرية أو طبيعية لا قسرية أو قسرية لا طبيعية وانما تصور الخلاف بمن لم يشهد هذا المنزل ولا دخل فيه وهي عندنا حركة طبيعية اختيارية لاظهار اسرار عن أمر الهي واختلافها في السبب الموجب لهذه الحركة هل السبب سبب الحياة أو سببها عالم الانفاس أو لا سبب لها الا الامر الالهي فاعلم ان الامر في ذلك وجود الامر الالهي في عالم الانفاس فتوجه على هذا الكون حركة فقبل الحركة بطبعه كتوجه الهواء على الاشجار ليحركها بهبه به فالشاهد يرى حركة الاغصان لطوب الرياح والعلم يرى انه

لولا ما أخلت الأغصان أحياء هالم نجد الرياح حيث تهب فلها الحكم فيها بوجهه وليس لها الحكم فيها بوجهه وكان المقصود من تحريك الهواء الأشجار إزالة البخر الفاسدة عنها لئلا تودع فيها ما يوجب العلل والأمراض في العالم إذا تغذت به تلك الأشجار في أكملها الحيوان أو تفسد هي في نفسها بتغذيمها بذلك فكان هبوب الرياح لمصالح العالم حيث يطرد الوباء عنه ويصفي الجو فتكون الحياة طيبة فالريح سبب مقصود غير مؤثر في سببه وإنما الأثر في ذلك لناصب الأسباب وجاعلها سبحانه عن يميني الفضل بين الخلاق في المعرفة بالله وتمييز من أشرك ممن وحد فالمشرك جاهل على الإطلاق فإن الشرك في مثل هذا الأمر لا تصح بوجه من الوجوه فإن إيجاد الفعل لا يكون بالشركة ولهذا لم تلتحق المعتزلة بالمشركون فأنهم وحدوا أفعال العباد للعباد فاجعلوهم شركاء وإنما أضافوا الفعل إليهم عقلا وصدقهم الشرع في ذلك والأشاعر وحدوا فعل المكاتب كلها من غير تقسيم لله عقلا وساعدتهم الشرع على ذلك لكن ببعض محتملات وجوه ذلك الخطاب فكانت حجج المعتزلة فيه أقوى في الظاهر وما ذهبت إليه الأشاعر في ذلك أقوى عند أهل الكشف من أهل الله وكلا الطائفتين صاحب توحيد والمشارك انما جهلناه لكون الموجود لا يتصف إلا بإيجاد واحد والقدرة ليس لها في الأعيان إلا الإيجاد فلا يكون الموجود موجودا بوجودين فلا يصح أن يكون الوجود عن تعلق قدرين فإن كل واحدة منهما انما تعطى الوجود للوجود فاذا أعطته الواحدة منهما وجوده فلا أثر أخرى فيه من أثر فبطل إذا حقت الشركة في الفعل ولهذا هو غير مؤثر في العقائد فالمشرك الخاسر الم شروع مقتته هو من أضاف ما يستحقه الإله إلى غير الله فعبده على أنه اله فكأنه جعله شريكا في المرتبة كاشتراك السلطانين في معنى السلطنة وإن كان هذا لا يحكم في ملك هذا ولكن كل واحد منهما سلطان حقيقة وبعد أن عرفت ما يتعلق من العلم بالحركة على قدر ما أعطاه الوقت من التعريف بذلك فلنبين من هذا المنزل لم وجدت هذه الحركة الخاصة فاعلم أنها وجدت لاظهار ما خفي في الغيب من الأخبار التي يشغل كونها على الخلق كما قال تعالى أنا سنلقي عليك قولا ثقيلا وقال في شأن الساعة تقلت في السموات والأرض وذلك أن الغيب إذا ثقل عليه الأمر وضاق عنه ولم يتسع له استراح على عالم الشهادة فتنفس الغيب تنفس الحامل المثقل فأبرز في عالم الشهادة ما كان ثقل عليه حمله وهو في المعنى كما يشغل على الإنسان كنم سره وحل همه إذا لم يجد من يستريح عليه من أخوانه فاذا وجد أخا يثق إليه من همه الذي هو فيه موثقل عليه ما يجد في بثله راحة بما أخذ منه صاحبه فكأنه قاسمه فيه خفف عليه فإن كان ما وقع له به الهم تحت قدرة من يشه إليه من أخوانه ففرض حاجته أزال ذلك الثقل عنه بالكلية فثل هذا هو الثقل الذي يكون في الغيب فيسترج على الشهادة فوسبب ذلك كونه ليس له إنما هو أمانة عنده للشهادة وإذا كان المطلوب من ذلك الأمر الشهادة فأنما هو عند الغيب أمانة فيكون الغيب مكلفا بحفظها وأدائها في وقتها إلى الشهادة فبالضرورة يشغل عليه ألا ترى إلى قول الله تعالى أنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان أنه كان ظلوما يعني لنفسه جهولا يعني بقدرها فهي ثقيلة في المعنى وإن كانت خفيفة في العمل فكانت السموات والأرض والجبال في هذه المسئلة أعلم من الإنسان ولم تكن في الحقيقة أعلم وإنما الإنسان لما كان مخلوقا على الصورة الإلهية وكان مجموع العالم اغتر بنفسه وبما أعطاه الله من القوة بما ذكرناه فكان عليه حملها ثم انه رأى الحق قد أهله للخلافة من غير عرض عليه مقامها فتعق أن الإلهية فيه، وجوده ولم تقو السموات على الانفراد ولا الأرض على الانفراد ولا الجبال على الانفراد قوة جمعية الإنسان فهذا أبين أن يحملنها وأشفقن منها وما علم الإنسان ما بطرأ عليه من العوارض في حملها فسمى بذلك العارض خائفا أنه محبول على الطمع والكسل وما قبلها إلا من كونه عجولا فلو فسح الحق له في الزمان حتى يفكر في نفسه وينظر في ذاته وفي عوارضه لبان له قدر ما عرض عليه فكان يأتي ذلك كما أبته السماء وغيرهما من عرضت عليه ولقد روي نافع بن ربيعة عن الحسن البصري أن رجلا قدم من سفر فقصد دار الحسن فلما خرج إليه الحسن قال له اني قدمت من مدينة كذا وحلني فلان صديقك السلام عليك فهو يسلم عليك فقال له الحسن متى قدمت قال الساعة قال هل مشيت إلى بيتك قبل أن تأتيني قال لا هذا دخولي على حالي اليك لأؤدى أمانتك قال يا هذا أما أنك

لومشيت الى ينك قبل أن تأتيني ومت خائفا فالعاقل من لا يمد ولا يحمل أمانة وحكم الامانة انما هي لمن توصل اليه  
 لا لمن يحملها اياها قال تعالى ان الله يامركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها ولا شك ولا خفاء أنه في طبع كل شئ القلق  
 مما يشغل عليه حتى يخرج منه لكونه ليس له ما نقل عليه وانما هو أمر زائد فاذا كان ذلك الامر له زال ذلك الثقل  
 وفرح به حيث صار ملكا ومظهر له سيادته عليه الأثرى أن الانسان اذا أودعت عنده مالا كيف يجد ثقله عليه  
 ويتكلف حفظه وصيانتها فاذا قال له رب المال قد وهبته لك وأخرجته عن ملكي وخرجت عنه كيف يرجع حل ذلك  
 المال عنده خفيفا ويسر به سرور اعظما ويعظم قدر ذلك الواهب في نفسه كذلك العبد أو صاف الحق عنده أمانة  
 لا يزال العارف بكونها أمانة عنده تشغل عليه بمراقبته كيف يتصرف بها وأين يصرفها وبخاف أن يتصرف فيها  
 تصرف الملاك فاذا انقل عايه ذلك رذها الى صاحبها وبقي ملتذا خفيفا بعبوديته التي هي ملك له بل هي حقيقته  
 اذ الزائد عليه قد زال عنه وحصل له الشاء الالهي ببدء أمانته سالمة فقد أفلح من لم يتعد قدره كما يقال في المثل ما هلك امرؤ  
 عرف قدره ومن هذا المنزل يعلم متعلق الاستفهام حيث كان وذلك أن الاستفهام لا يكون الامع عدم العلم في نفس  
 الامر أو مع اظهار عدم العلم لتقرر المستفهم من استفهمه على ما استفهمه مع علم المستفهم بذلك فيقول المستفهم أي  
 شئ عندك ومالك ضربت فلانا فعلة الاستفهام عن الامور عدم العلم والباعث على الاستفهام يختلف باختلاف المستفهم  
 فان كان عالما بما استفهم عنه فالقصد به اعلام الغير حيث ظنوا وقالوا خلاف ما هو الامر عليه مثل قوله تعالى  
 لعيسى عليه السلام أنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله بحضور من نسب اليه ذلك من العابدين له من  
 النصارى فغير أعيسى بحضورهم من هذه النسبة فيقول سبحانه ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق فكان  
 المقصود توبيخ من عبده من أمته وجعله الها فقد وقع في الصورة صورة الاستفهام وهو في الحقيقة توبيخ ومن  
 هذا في صناعة العربية اذا أعربوه في الاصطلاح يعرفونه همزة تقرير وانكار لا استفهام وان قالوا فيه همزة استفهام  
 والمراد به الانكار فلهم في اعراب مثل هذا طريقان فينبغي للعبد أن لا يظهر بصفة تؤذيه الى أن يستفهم عنه  
 فيهار به لما تعطيه راحة الاستفهام في المستفهم من نفي العلم وذلك الجنب مقدس منزوع عن هذا فاحذر من هذا المقام  
 ولا تعصم من مثل هذا إلا بأن تكون عبوديتك حاكمة عليك ظاهرة فيك على كل حال فان استفهمك الحق عن  
 شئ فيكون ذلك ابتداء منه لا سبب لك فيه وهو سبحانه لا يحكم عليك شئ فانه ان شاء استفهم وان شاء لم يستفهم  
 مع نسبة العلم اليه تعالى فيما يستفهم عنه لا بد من ذلك وللاستفهام أدوات مثل ما وأي والهمزة فيخص هذا المنزل  
 من الادوات بما خاصة دون من وغيرها من الادوات ليس لغيرها من أدوات الاستفهام في هذا المنزل دخول  
 وما وقفت الى الآن على سبب اختصاص هذا المنزل بها دون غيرها وهي في الحكم فيمن تدخل عليه حكم من والهمزة  
 فانها تدخل على الاسماء والافعال والحروف ومأم الا هذه الثلاث مراتب فعمت فكان لهذا المنزل عموم الاستفهام  
 ولا يصح أن يظهر في هذا المنزل على هذه الحالة إلا اذا تمالان معانيه تطلبها وقد يستفهم بالاشارة ومن هذا المنزل افشاء  
 الاسرار وحقن القيوب لطلب المواطن لها فيعلم الانسان من هذا المنزل المواطن التي ينبغي أن يبدى فيها معانده من  
 القيوب ويعرف أن موطن الدنيا لا يقتضي ذلك ولهذا لم يظهر من ذلك على الملاية شئ وأعني بالقيوب هنا كل غيب  
 لا يطلبه المواطن وأما القيوب التي تطلبها كل موطن فلا بد أن يخرج غيب كل موطن في موطنه الى الشهادة وهذا حال  
 الملاية الآن يقتنر بابر ذلك أمر الهي ولا يقتنر به أمر قط الآن يطلبه حال تامن الاحوال وأما من غير حال تطلبه  
 فلا ولهذا اجعل الناس مقادير أهل الله تعالى عنده الله وبهذا اسموا أمنا فاذا اقتضى الموطن ابراز غيبه فالعارف أول من  
 يبادر الى ذلك ويسارع فيه وان لم يفعل كان غلشا خائلا لا يصلح لشيئ فان سبق باظهاره غيره تعين عليه ذلك الوقت  
 اخفاؤه وأن لا يطلع أحد من الخلق على ما عنده فيه اذ قد ناب غيره فيه منابه فلم يبق لهذا العارف في اظهار ذلك منه  
 الا حظ نفس لا غير وهذا البس من شأن خصائص الحق وأهله فان جاءه وحى من الله بذلك مع أنه قد ظهر على بدعيه  
 فليبادر لامر الله فيه وليظهره ويكون فيه كالمؤيد للاول واعلم أنه ما من جنس من أجناس المخلوقين الا وقد أوحى

اليه من ملك وجن وانسان وحيوان ونبات وجماد قد كرم من الحيوان التحل ومن الجماد السماء والارض وان كان الكل عندنا احياء ولكن نجري على المعهود المتعارف في الحس الغالب وقال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وقال وان من امة الا خلا فيها نذير وقال ولوجعلناه لسلكا لجعلنا مرجلا وقال لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا وقال وما ارسلنا من رسول الا باللسان قومه أى بلغهم والوحى على ضروب شتى ويتضمنه هذا المنزل فنه ما يكون متلقى بالخيال كالمبشرات في عالم الخيال وهو الوحي في النوم فالمتلقى خيال والنازل كذلك والوحى كذلك ومنه ما يكون خيالا في حس على ذى حس ومنه ما يكون معنى بحده الموحى اليه في نفسه من غير متلقى حس ولا خيال بمن زل به وقد يكون كآبة ويقع كثيرا للاولياء وبه كان يوحى لاني عبد الله فتنبى البان ولا يترك البجائى بالمعرة بدير النقرة وليق بن محمد نعليذا أحمد بن حنبل صاحب المسند ولكن كان أضعف الجماعة في ذلك فكان لا يجده الا بعد القيام من النوم مكتوبا في ورقة وبما يتضمن هذا المنزل خلق الاعراض صوراً ذوات قائمة متحيزة في رأى العين فاعلم أن الانسان اذا جاء الله به اليه جمعه عليه جعية لا تفرقه فيها حتى يهبه الله تعالى في ذلك ما يريد أن يهبه مما سبق في علمه فاذا خرج عن ذلك المشهد وعن تلك الحالة خرج بما حصل له وكان قد حصل له أمراً كايما جملا غير مفصل فيبذله عند الخروج مفصل الايعان لكل جزء منه صورة تخفه فيخرج عن حال جعيته الى حال تفرقه فتبادر صور الاعمال اليه دفعة واحدة وتتعلق كل صورة منها بمن كان أصلا في وجودها فاما له واما عليه فتتعلق بعينه صور نظره وبأذنه صور تعلق سمعه وكذلك سائر حواسه في ظاهره ويتعلق بباطنه صوراً أعمال باطنه من أعمال فكره وخواياله وسائر قواه الباطنة فيه فان كانت الصور العملية توجب فرحاً فرح بذلك وبضده وان كانت صور الاعمال توجب حزناً وغماً كان الانسان بحسب ما توجه الصورة فان كان من صورة ما يوجب هذا ويوجب هذا كان فرح الجزء الذى له صورة العمل المفرح فرحاً من حيثيته لامن حيث النفس المكلفة فيتنعم ذلك الجزء الانسانى بقدر ذلك ويحزن الجزء الآخر بصورة عمله أيضاً والنفس في هذه الحالة تفرح بحكم التبعية لفرح هذا وتحزن بحكم التبعية لحزن هذا في حال واحدة باقبالين مختلفين كما كانت تسمع في حال النظر في حال البطش في حال السعى في حال اللبس في حال النعم في حال الطعم ولا يشغلها واحد عن الباقي مع أحديته المدرك كذلك ينعم من طريق ويحزن من طريق فهو الفرح المحزون وهو الراح المغبون الى أن يدخل الجنة وهذا من أعجب المشاهد وقليل واجده في هذه الدار من أهل الطريق لعدم كشفهم وتحققهم وقلة علمهم بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قيل له كن فأنى فلم يكن من الحضرة المحمدية﴾

شمس الفناء بدت في كاف تكويني • لعلها أها بالنور تفنيني

وقد أشارت ولم أعلم أشارتها • بأن في ذلك الايماء تعنيني •

فكنت والوعين العلم ظاهرة • خفية العين بين الكاف والنون

فصلت في اللوح أسراراً متوجة • قد كان أجلها الرجن في النون

من هذا المنزل قيدت جزأسيمة الفناء في المشاهدة فلنذكر الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوى عليه من الاصول فان البسط فيه يطول فاعلم أن مظهر هذا المنزل اسمه النور ولكن الانوار على قسمين نور ماله شعاع ونور شعاعاني فالنور الشعاعاني ان وقع فيه التجلي ذهب بالابصار وهو الذى أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نورانى أراه يقول نور كيف أراه بر بدالنور الشعاعاني فان تلك الاشعة تذهب بالابصار وتمنع من ادراك من نشق منه تلك الاشعة وهو أيضاً الذى أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله سبعين حجبا من نور وظلعة لو كشفها لاحرق سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسبحات هنا هي أنوار حقيقته فان وجه الشئ حقيقته وأما النور الذى لا شعاع له فهو النور الذى يكون فيه التجلي ولا شعاع له ولا يتعدى ضوؤه نفسه ويدركه البصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك ونبنى الحضرة التى يكون فيها هذا الذى كشفته في غاية

من الوضوح لا يغيب عنه منها شيء في غاية الصفا وفي هذا التجلي يقول النبي صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر فمن بعض ما يرى بهذه التشبيه الذي وقع بالرؤية ادراك ذات القمر لضعف أشعة القمر أن يمنع البصر من ادراك ذاته والصحيح في ذلك أنه يرى به إذا كشف ليلة بدره فإنه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو ادراك محقق لذات القمر ثم قال في نفس الحديث أو كما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها سحاب وفي ذلك الوقت يكون نورها أقوى فتظهر الأشياء كلها بها فيدرك البصر كل ما وقع عليه من الأشياء ادراكه حين كشفت له هذه الشمس وإذا أراد أن يحقق النظر إلى ذات الشمس في هذه الحالة لا يقدر فواقع التشبيه أن هذا التجلي ليس بمنع أن يرى الناس بعضهم بعضاً لا يفتنى فلهذا أوقع التشبيه برؤية القمر ليلة البدر ورؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما وأكد البقاء في هذا المشهد بقوله لا تضارون ولا تضامون من الضم والضم الذي هو المزاحمة ومن الضم والاضرار ولما دخلت هذا المنزل وقع لي فيه التجلي في النور الذي لا شعاع له فرأيتهم علما ورأيت نفسي به ورأيت جميع الأشياء بنفسي وبما تحمله الأشياء في ذاتها من الأنوار التي تعطى حقاقتهم لا من نور زائد على ذلك فرأيت مشهداً عظيماً حسيلاً عقلياً وصورة حقيقة لا معنى ظهر في هذا التجلي أنساع الصغير لدخول الكبير فيه مع بقاء الصغير على صغره والكبير على كبره كالجليل يلج في سم الخياط يشاهد ذلك حسالاً لا وقد سعه ولا ندري كيف ولا نذكر ما تراه فسبحان من تعالى عن ادراك ما تسكفيه العقول وفضل ادراك البصر عليها لا اله الا هو العزيز الحكيم فظهر عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الابصار وفضلها على العقول وأظهر في تجليته في النور الشعاعاني عجز الابصار وقوة العقول وفضلها على الابصار ليتصف الكل بالهجو وينفرد الحق بالكمال القداني فمن عاين هذا المنزل يرى من العجائب والآيات ما لا يمكن أن يحويه غيره وأول هذا المنزل عند دخوله فيه ترى نفسك مظهر الحق فإذا رأيت تحقق من نفسك أنه ليس هو وهو آخر هذا المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة وبخطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فإنه من التجليات التي لا تفتنى عين المشاهدة فتجتمع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الهو وهو الغيب من غير رؤية وهو متعلق بنظر العقل فأول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما وهذا منزل يتضمن أيضاً ما ذكره فاعلم ان الاسرار التي يمنحها الحق عبده من أهل هذه الطريقة على قسمين منها أسرار تعطيك بذاتها ان تظهرها في الاكوان من غير حرج في ذلك عليك ولا تحتاج في اظهارها للغير الى اذن الهى وأسرار لا تعطيك بذاتها هذا الحكم وهي على قسمين قسم منها تحتاج في اظهارها الى اذن الهى فان أظهرته عن غير اذن قوبلت ووقع الحرج والجنح عليك في اظهارها وقد وقع في مثل هذا ولكن بحمد الله قوبلت بالعتاب لا بالعقاب رحمة من الله في وعنايه وأمر آخر لا يعطى الحق لاحد بواسطة فلو طلبت الاذن فيها اذا أطلعك الحق عليها أن توصلها ما أذن لك فانها أذواق لا تعرفها من غيرك بمجرد العبارة عنها فانها ما ينفرد الحق بإبصارها من الحق الى العبد كما يفعل بالاحوال فلورام أحد أن يعبر عن الشوق الذي يجده الى من اشتاق اليه ما أطلق ذلك ولا وصل الى فهم الآخر منه شيء إلا أن يقوم الشوق به مثل ما قام بصاحبه فعرف عند ذلك حقيقة مسمى هذا اللفظ وكذلك ما في معناه وكلمة الجماع التي حرمها العنين لا يمكن لمن قامت به أن يوصلها بالاعتريف الى العنين وكذلك كل علم يتعلق بالحواس لا يمكن للعقل أن يصل الى معرفته بنفسه وبلاعبارة عنه إلا أن يحس به الآخر فالذي يختص بهذا المنزل معرفة الاسرار التي يتوقف اظهارها من قامت به وأعطيت على الاذن الالهى ومعرفة الاسرار الالهية المستورة خلف حجاب الصور التي لا تظهر الا لمن كان على ينس من ربه في ذلك فاذا شهدت البيئة لها عند العبد قبلها فلا يحتاج الى شاهد مثل ما يحتاج في غيرها فاذا حصل العبد في هذا المقام ووجه الحق من هذه الاسرار وذهب تجل واطلع على أمور غامضة من العلم بالله سترها في نفسه وكتما عن غيره وفاء بحق الامانة وحفظها ومعرفة بقدرها ومنزلتها ويطلع على هذه الاسرار معنات من ينسب بعض الافعال الى غير الله من المعتزلة والفلاسفة وأهل الشرك الذين عبدوا غير الله مع عبادة الله فقد ينفردون في أوقات مع الله دون الشريك وذلك في أوقات المنصرفات المهلكة التي يقطعون فيها أن آلهتهم لا تفتنى

عنهم فيها شيئاً قبل جؤن الى الله في رفعها فن تلك الحقيقة المستورة فيهم في حال لا يكون فيه تحت اضطراب حسي من ذلك الوجه يتلون هذه الاسرار وان كانوا أشقياء فان نياهم اياها مما يربد في شقاوتهم حيث عرفوا من بيده الاقتدار وعدلوا عنه وعملوا غيره مما نصبوا بأيديهم وأيدي من هو من جنسهم الما وظهروا لهم عجزه وتغادوا على غيهم كما قال تعالى في طغيانهم: مهون واعلم ان بيته الله في عبادته على قسمين القسم الواحد هو البيته الحقيقية وهو قوله تعالى: فمن كان على بيته من ربه يعني في نفسه وأما من تقام له البيته في غيره فقد يمكن أن يقبلها ويمكن أن لا يقبلها والذي يقبلها ان قبلها تقليد المـ تكن في حقه آية بيته ولا تنفعه وانما يكون التقليد فيما يحى به الرسول من الاحكام لا من اليناث والشواهد على صدقه وان لم يقبلها تقليد افا قبلها الا ان يكون هو على بيته من ربه في ان تلك آية بيته على صدق دعوى من ظهرت على يديه فيما ادعاه فعلت من هذا ان الشيء لا ينفك الا اذا كان فيك ولا يضر ك الا اذا كان فيك ولهذا نقول في كثير من كلامنا ان حقيقة العذاب هو وجود الالم فيك لأسبابه سواء وقعت الاسباب فيك أو في غيرك فلا نقول في الاشياء الا ان تقوم لك منك وأقلها أن يقوم بك التصديق بما يتحقق به أهل طريق الله بانه حق وان لم تدقه ولا تخالفهم فتكون على بيته من ربه بك ولا بد في كونهم صادقين وبذلك البيته التي أنت عليها توافقهم في ذلك فانت منهم في مشرب من مشاربهم فانهم أيضاً عن يوافق بعضهم بعضاً فيما يتحققون به في الوقت وان كان لا يدرك هذا ذوقاً ما أدركه صاحبه فيقر له به ويسلمه له ولا ينكره لارتفاع النعمة وبجلاسة هؤلاء الانعام لغير المؤمنين بهم خطر عظيم وخسران مبين كما قال بعض السادة وأظنهم ويمانهم قد معهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في سرائرهم نزع الله نور الايمان من قلبه فلا يزال الانسان على الحالة التي هو عليها حتى يقوم له الشاهد بالخرج عنها فن كان في حالة الكتم كتم ومن كان في حالة الاظهار أظهر وأفشى قل كل يعمل على شاكلة فربكم أعلم عن هو أهدي سبيلا من هؤلاء الفرق فانه يجعلنا واياكم ممن هو على بيته من ربه فان تلاء شاهد حسن ومن يرد طمأ بيته وتقوية للنفس فيها هي بسبيله وان لم يكن ذلك ففي كونه على بيته من ربه كفاية فان الشاهد ان لم يكن فيه المشهود له على بيته انه صادق فيما يشهد له به والا فلا يقبله في باطنه كالشاهد مع صاحب الدعوى اذا كان في دعواه محققاً فهو على بيته في نفسه من ربه انه صادق ولكن الحالك يطالب بالشاهد فاذا شهد الشاهد له علم المشهود له انه صادق في شهادته بينته التي هو عليها انه على حق في دعواه وان كان المدعى ليس بصادق في دعواه فهو على بيته من نفسه ومن ربه انه غير صادق فيما ادعاه فاذا طلب الحالك بالشاهد فأتى بشاهد زور فشهد له انه صادق في دعواه فالمدعى على بيته من نفسه ومن ربه ان ذلك الشاهد الذي شهد له زور وشهد بالباطل ولا يقبله في نفسه وان قبله الحالك فاول ما يتجرع شاهد الزور عند من شهد له بما يعلم المشهود له ان الامر على خلاف ما شهد له به فلماذا قلنا ان الشاهد لا يلتزمه اذ كنا لا نقبله ولا نتحقق صدقه ولا كذبه الا حتى يكون في ذلك على بيته من الله فاعلم ذلك واعلم بعد ان تقرر هذا ان الامر الذي كنى عنه الحق بانه بيته لك من عنده هو سفير من الله الى قلبك من خفي غيبه مختص بك من حضرة الخطاب الالهي والتعريف من الله انه من عنده فحبه وانظر ما يقبله فاقبله وما يدل عليه فاعتمد عليه وما ينفيه فأنف عنه كما يفعل صاحب الفكر في دليله غير ان صاحب الفكر قد يتخذ دليلاً ما ليس بدليل في نفس الامر وقد يتخذ دليلاً ما هو دليل في نفس الامر ولكن بالنظر الى قوة العقل فقد أعطى ما في قوته فلا يكون أبداً من حيث هو عقل الا ان ذلك دليل وهو دليل وصاحب البيته من ربه على نور من الله وصراط مستقيم لا يعلم الاشياء بها الا على ما تكون عليه الاشياء لا يقبل الشبه الاشهاد وقام من صورته لا يتمكن له أن يلبس فيها عليه بخلاف أصحاب الافكار والذي يعطيه هذا السفير منه ما يعطيه ما هو مختص به ومنه ما يعطيه ما هو مطلوب له ولغيره ومنه ما هو مطلوب لغيره ولا يعطيه ما ليس له ولا لغيره وما يعطيه ما هو له مقيم وما ليس له مقيم فالقيم كالقامات وغير المقيم كالأحوال ثم ان أصحاب هذا المقام يتفرقون فيه وينتوعون على نوعين منهم من بعضهم من تأثير هواه ومنهم من لا يعصم من تأثير هواه فيه مع ان كل واحد من الطائفتين على علم محقق في بنتهم التي هم عليها انه معصوم وان هواه ليس له عليه سبيل وانه غير معصوم وان هواه قد أثر فيه لاسبق في علم الله فيه وهل ينفعهم هذا العلم عند الله في سعادته



أم لا فتعدنا أنه نافع وعند غيرنا أنه غير نافع وإنما وقع الخلاف في مثل هذه المسئلة بوجود الكشف عند الواحد وعدم  
 الكشف عند المخالف مع الاستناد إلى أمر معارض أما عقلي وأما سمعي ثم إن الله تعالى أمر عباده بالأقامة على ما خلفهم  
 له من الذلة والافتقار إليه بيوافقهم عامة وبطواهرهم على طريقة مخصوصة بنهاهم الشارع وهي جميع الافعال المقررة  
 إلى الله سواء اقترنت بهيافى الصورة الظاهرة عزة أو ذلة وبويرة أو عبودية بخلاف الباطن فإن الباطن يجري على  
 الامر المحقق الذى هو فى نفسه عليه والظاهر يجرى على ما تقتضيه المصلحة فى الوقت بك أو بغيرك فان ظهر بوبيرة  
 وعزة فى ظاهر العبد العارف كذا ذكرناه لمصلحة فان الميل فى الساطن إلى الذلة والعبودية موجود عند وهو المعتمد  
 عليه وذلك عارض ولا سيما فى موطن التكليف ومن هذا المنزل ينشئ العبد الاعمال صوراً قائمة يكون فيها خلافاً بالفعل  
 ولكن بما يقع له به السعادة عند الله فلا يزال ينشئ تلك الصورة حتى يراها قائمة بين يديه حسباناً لئلا يفرح بها  
 وجميع ما يظهر من تلك الصورة مما تقتضيه السعادة قائماً هو للنشئ هذه الصورة وهو هذا العبد فهمي له كراس المال وما  
 يكون عنها كالارباح والارباح انما تعود منفعتها على رب المال لا على نفس المال ومن هذا المنزل أيضاً يظهر الجود  
 الذى لا يمكن دفعه لا اختيار للعبد فيه فيعطى من نفسه له ما سأل فيه ان يعطيه مما لو لم يسأل فيه لا يعطاه اياه وهذا  
 من كرم الله حيث علم انه لا بد أن يعطيه ذلك لانه امر تقتضيه ذاتك فسأل في ذلك ان يحازيك على امتثال أمره فى  
 ذلك كما سأل في ما يمكن ان تعطيه وفيما يمكن ان تأباه فاجرى هذا مجرى هذا جوداً منه وليقوم جزءاً مما أعطيته عن أمره  
 بما هو عطاء ذاتى فى مقابلة ما منتهى وخالف فيه أمره بما ليس هو عطاء ذاتياً بل امكانياً وهي جميع الاعمال المشروعة  
 فلهاذا أمر كمالاً لا يمكنك الانفكاك عنه كمالاً لا يمكن للسراج ان ينع ضوءه وله كمن يتصور ان يقال له اعط ابصار  
 ضوءك ليدركوا به الاشياء فتعجزى من حيث ذلك وذلك ان تعلم ان حضرة كمن تتضمن روحاً وجسماً وقد يرتبطان  
 وقد لا يرتبطان فاذا ارتبطا كان هذا الجسم حياً على هذه الصورة من الكاف والواو والنون واذا كان حياً انفصل  
 عنه ما يتوجه عليه لا يرتبط الروح به وهو الاذن الالهى كالنفخ من عيسى عليه السلام فى الطائر مقارناً للاذن الالهى  
 الذى هو النفخ الالهى فاندراج النفخ الاذن الالهى الذى به حي الطائر وارتبط روحه فى النفخ الجسمانى القائم بعيسى  
 فاذا وجد جسم كمن من غير ارتباط الروح به لم يكن عنه شئ أصلاً اذا الميت لا يضاف اليه فعل أصلاً ولا يقوم لعقل فيه  
 شبهة بخلاف الحى والصورة الجسمانية فيها واحدة واذا انفرد روح كمن دون جسميته انفصلت عنه الاشياء ومن جملة  
 الاشياء جسمية كمن الذى هو فى عالم الحروف فاذا علمت ما وضعناه لك فى هذا الكلام وقفت على أمر عظيم من  
 قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا اردنا ان نقول له كمن فيكون ذلك الامر ولا بد ويقول الحق سبحانه لعباده فى كلامه  
 العزيز اقيموا الصلاة واصبروا واصبروا وابطوا واجاهدوا ولا يقع شئ من ذلك لانه قال لم اخلقوا وليس من شأنهم ان  
 يخلقوا فتعلق بهم جسم كمن لا روحاً فكانت ميتة يحرم عليهم استعمالها فاذا تعلق الاذن الالهى الذى هو كمن الحية  
 بايجاد عين الجهاد والباطل أو الصلاة أو أى شئ كان من أفعال العبادت كمن فى حين التوجه علينا وليس من شأن  
 الافعال ان تقوم بنفسها فكانت الصلاة تظهر فى غير محل والصيام فى غير صائم والجهاد فى غير مجاهد وهو لا يصح فلا بد  
 من ظهورها فى المجاهد والمصلى وغير ذلك فاذا ظهرت فيه نسب الله الفعل اليه وجازاه عليه منة من مفضل لانه ما ظهر  
 عين الصلاة الا فى المصلى فلولم ينسب الفعل اليه لكان قد حاق الخطاب والتكليف ومباهة للحس وكان لا يوفق بالحس  
 فى شئ لحسن الله هذا الامر بما نسب من هذه الافعال لمن أظهرها فيه وأضافها اليه وأمرهم بها وليس خلقها لهم وإنما  
 ذلك الى الله تعالى فانظر ما أعجب هذا الامر مع ما يتضمنه من التناقض المحقق والايمان بالبر يتبين التناقضتين فيه  
 واجب الاطلاع عليه من باب الكشف مع وجود الايمان به تأييد عظيم وقوة لمن أعطى ذلك فان فى هذا الموطن زل  
 كثير من أهل الكشف وهو قوله وأضله الله على علم والعلم كان لا ينبغي ان يصاحبه الضلال ولا يستلزمه وهنا قد وجد فيه  
 ذلك فلا يتخلوا ما ان ضل بعم ولا يعلم والامر فيه اشكال ثم ان هذا المنزل يتضمن الجزاء على الاعمال يعنى جزاء من  
 ذكرناه فى هذا المنزل من الكائين لاسرار الحق الذين آمنهم الله عليها بما لا يظهر ونها الاعن اذن الهى ومن ذكرناه

من الطوائف معهم جزاؤهم الجلال والعظمة والهيبة وفي الدنيا الخوف والقبض والوحشة وفي الأحوال الاصطلام وفي  
الحبة الغليل والاشتياق والشوق والكمد والخشية والعشق بذلك في كل موطن بحسب ذلك الموطن من الدوام وعدم  
الدوام الا انه في ظهور كونه لا يتخلله غفلة ولا فترة أصلاً فاذا زال المقام زال الحال والاله هذا جزء من حفظ الامانة ولم  
يظهرها الا باصر الله وجزء من أظهرها باذن الله الاقامة في جوار الله من اسمه الرب لا غير من الاسماء ومعرفة العلوم  
التي تتعلق بمن هو تحت حيطته ودون منزلته لا بمن هو فوقه وان هذه الحالة لهم دائمة والمقام لهم دائم في الدنيا والآخرة  
ولهم الجلال والانس ومن الأحوال الرضا ومن المحبة الوصلة والتعاني والالتذاذ بهم المحبوب وضحه ومن خصائص هذا  
المزلة ان ما حبه لا يبذل المجهود من نفسه في أعماله بل أعماله دون قوته وطاقته يقبل الله منه ذلك فانه بمن اتى الله  
حق تقاته ما هو بمن اتى الله استطاغته وصاحب هذا المقام لا يتصور منه ان يطلب من الحق ما لم يعطه مما هو جاز أن  
يحصل له و يمنعه من ذلك الحياء من الله حيث لم يبذل المجهود من نفسه فيما كلفه من الاعمال على جهة التدب فهو قانع  
بما أعطاه به ولا يجد حسرة فوت ما فاته مع علمه بما فاته لان حاله الالتذاذ في ذلك الوقت بما هو فيه من النعيم وقد بينا  
أصول هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل التجلي الصمداني وأسراره

من الحضرة المحمدية

شخص الزمان له نفس تدبره • غيدا معطرة من عالم الامر

جيم وعين وفاء من منازلها • جاءت به رسله في محكم الذكر

هاصلتان من علم الغيوب وما • للظهر والعصر ذاك الفخر والفجر

من أراد أن يقف على ما تضمنه هذا المنزل في التجلي الصمداني الذي هو خاص به من المعارف والحقائق والاسرار  
الضائية وغيرها فليطالع في باب القلب من كتاب مواقع النجوم لنا في علم هذا الطريق فلنذكر في هذا المنزل ما سوى  
ذلك مخافة التطويل فاعلم ان لهذا المنزل الانابة ومن تحقق بها أوزيد البسطامي وهي الجمعية الدانية ولا تكون  
للعارف من الله الا عن شهود محقق من خلف عجاب مظهر بشري واعلم ان القوم قد اصطلاحوا على ألفاظ لمعان  
قرروها في نفوسهم يخاطبون بها بعضهم بعضاً كما فعلت كل طائفة فيما تنصله من العلوم كالنحويين وأصحاب العدد  
والمهندسين والاطباء والمتكلمين والفقهاء وغيرهم فما اصطلحت عليه هذه الطائفة اطوبى والانية والانانية  
لاغراض في نفوسهم فهذا المنزل من ذلك منزل الانانة فالانية هي عبارة عن الحقيقة من حيث الاحدية والانانية التي  
هنا عبارة عن الحقيقة الاحدية التي هي عين الجمع فهذا منزل من منازل الغيوب لا يظهر له في الشهادة لكن المنازل  
التي في الغيب على ضربين منازل يكون عنها آثار في الشهادة يستدل بتلك الآثار عليها وان كانت غيباً سواء ورد  
بذلك التعريف الالهي أو لم يرد من حيث الخطاب ومنازل لا يكون عنها في الشهادة أثر فلا تعرف الا من طريق  
التعريف الالهي ولا تتحقق تحقق منازل الآثار وهذه الانانية من المنازل التي لها آثار في عالم الشهادة والممكنات  
وآثارها مختلفة وتتقيد باختلاف آثارها وان كانت في نفسها مطلقة فتارة تقيد باسم ضمير مثلها في الرتبة فتححتاج  
الى تقيد آخر مثل قوله تعالى انا وأحيينا اليك فاما والنون من أوحينا على مرتبة واحدة من حيث أحدية حقيقة  
الجمعية والتقيد لانا الوحي والتقيد للنون من أوحينا ما يذكركه بعده من قرآن وأرواح أو غير ذلك وتارة لا يتقيد  
باسم ضمير مثل قولهم انا بنى فلان وكما قيل

نحن بنى ضبة اذ جد الوهل • الموت أحلى عندنا من العسل

وما وقعت على مثل هذا في القرآن فكأن تشهد به وانما استشهدت بهذا وان لم يكن قرآناً فانه من كلام العرب الذي  
نزل القرآن بلسانهم والذي تقيدت به في هذا المنزل الانزال الالهي لا التنزيل على العارفين من عباده اما بما أجراه في  
خلقها وبما يجريه في خلقه وانزل على قسمين قسم يكون الانزال على جهة التعريف بمكانة ما يجريه في خلقه وأما بما أجراه

ومرنته فيكون تنزله على قلب العبد من الغيب في الغيب من عين واحد الى عين واحد لا يقبل التفصيل والقدم الآخر يكون تنزله على قلب العبد وهو مشغول في تدبيره كمل وطه هته لا يأخذه عن ذلك وذلك الازال من عين جمع الى عين جمع ليفصل ما زل عليه خلقه مما أجواه الله أويحيه حكى لنا ن حاعة منهم أبو الدر عن شيخنا عبد القادر رحمه الله انه لما ان السنة تأتي اذ ادخلت فتجبرني بما يكون فيها ويحدث وكذلك لشهر والجمع واليوم وكذلك كال الشيخ أبو يعزى أبو النور ببلاد المغرب كان اذا دخل رمضان جاءه بعلمه بما قبل فيه من العمل وعن قبل ويقبل واعاقيده هنا في حق شيخنا أبي يعزى رمضان لا صاحبنا أما زيد الرقراقى الاصولى آخرى بشهادة هذا في شهر رمضان اذ كان هذا الخبر عنده في ذلك الوقت فرأى رمضان قد جاءه مخبراً بما ذكرناه فلا تعرف منازل الا كوان عند الله من طريق التعريف الالهي والعناية بهذا المقرب لا يتعريف الله عباداه في أسرارهم بما يليق به فيها من نفي روح في روع مثل ما كانت الملائكة تنزل على الانبياء عليهم السلام بذلك واعلم ان المراتب التي يكون الخلق عليها متفاضلة في كل جنس فالرسل يفضل بعضهم بعضاً والانبياء يفضل بعضهم بعضاً والمحققون يفضل بعضهم بعضاً والعارفون يفضل بعضهم بعضاً وهكذا الى أصحاب الصنائع العملية فهذه المنزل يفضل غيره في التجليات الالهية المشبه رؤيته القمر والشمس بالنجى وثمان تجليات منطوية مندرجة في الالفين المذكورين غير ان هذه الثمانية لها خصوص وصف يظهر في تجلي المقامات الذي هو مائة وستة وستون تجلياً فعند ذلك يظهر سلطان هذه الثمانية من التجليات ويهبط من المعارف ما شاء الله ان يعطى وأما الالفان فهي تجليات سرية الزوال مكشاة قبل ولا تعطى علماً عاماً وأما المائة والستة والستون فتعطى من العلوم العاتية السارية في الموجودات وبقائها وما يكون عنها وبسببها علماً عاماً مجرّداً خالصاً لا يتزل ولا يشبه وان كان حكمه ينتقل منه وفيه ولا يخرج عنه واختلاف أصحابنا هل ثم تجل في هذه التجليات يتصف بالنقص من حيث الصورة التي يتجلى فيها اذا كانت صورة طبيعية والطلبان رابعة فيكون التجلى الناقص في الصورة الطبيعية في وقت في العنصر الثاوي فيكون غير كامل في نفسه ولكن يعطى بحسب ما يعطيه عنصره لا يزيد عليه فاذا كان في تجل آخر اضاف الى تلك الصورة العنصر الثاني الى ان يكمل العناصر في أربع تجليات فيقع التجلى في العنصر الرابع بكمال الصورة الطبيعية على صورة مكتملة فيلحق باخوانه من التجليات والامر عندنا ليس كذلك ولا يصح ان يكون هناك تجل ينقص أو يزيد وإنما هذا الشخص القائل بهذا أظهرت له حالته في عين التجلى فتخيل أن النقص في التجلى وكان النقص فيه ثم اتفق انه لما تجلى له التجلى الثاني رأى تلك الصورة التي كان عليها في نفسه قد زاد فيها ما لم يكن والنقص والزيادة فيه فحكم على التجلى بذلك واعلم ان الارواح النورية المسخرة لا المدبرة تنزل على قلوب العارفين كما قلناه بالاوامر والشؤون الالهية والتجربات بحسب ما يريد الحق بهذا العبد فترقيه بما نزلت به اليه ترقية وتخليصاً الى الحجاب الاقرب من الحجب البعيدة الى ان يتولاه الله بارتفاع الوسائط غير ان هذا القلب اذا فارقه التزلزلات الروحية التي يشترك فيها أهل هذه الطريقة والحكماء العاملون على تصفية النفوس وتخليصها من كدر الطبع وقبل أن يتولى الحق أمره بارتفاع الوسائط يمكث معرّياً عن الامر من مثل الوقفة بين المقامين ومثل النومة العاتقة بين الحس والخيال وهو مقام الحيرة لهذا القلب فان الذي كان يأنس اليه ويأخذ عنه قد فقداه والذي يأتي اليه ما رآه بعد فيسبى حائرًا ولقد أخبرني صاحب أبو اسحق إبراهيم بن محمد الانصاري القرطبي وفقه الله عن شيخنا أبي زكريا الحسنى ببجاية قال أخبرني غير واحد من أصحابه وعن حضرته ان الشيخ خرج الى الناس وكان في المسجد الجامع معتكفا في شهر رمضان وقد غير لباسه الذي كان عليه وقد ظهر فيه التغير فقال لهم ادعوا الى فاني قد فقدت الذي كان عندي ولم يكن بعد قد حصل له شيء مما يأتى وحاز في أمره فطلب من الناس الدعاء فانه لم يكن من أهل الاذواق الالهية لقلبة الفقه عليه ماتخلص له الامر ثم عاد الى خلوته فابطأ عليهم خروجه فدخلوا عايسه فاذا هو مسجى قد فارق الدنيا فاشار اليهم بتغيير لباسه ان الذي كان يلبسه قد جرد عنه والحيرة والافتقار الى دعاء الاخوان دلت على انه ما كان الحق نولى أمره الذي أومأنا اليه ففرحت له بذلك لعل الله يكون قد تولاه قبل موته بلحظة فقبضه اليه وهو عنده وحال العارف في هذه الحيرة والوقفة التضرع

والإنبهال إلى الله بالافتقار والخشوع المستعمل في أن يتجلى له حكم تولى إياه بارتفاع الوسائط من الوجه الخاص الذي بين كل موجود وبين ربه الذي لا يعرفه كل عارف ومن هذا المنزل يعرف ما ينزل الحق من المعارف على قلوب عباده بانزال الأرواح إليها قال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده أنه لا اله إلا أنا ولم يقل هو فكان الروح هو الملقى من عند الله إلى قلوب عباده ويكون أمر الله هو الذي ألقاه ويكون ذلك الروح صورة قوله لا اله إلا أنا فتتقون فارفعت الوساطة في هذا المنزل إذ كان عين الوحي المنزل هو عين الروح وكان الملقى هو الله لا غيره فهذا الروح ليس عين الملك وإنما هو عين المألوك فافهم فقل هذا الروح لا تعرفه الملائكة لأنه ليس من جنسها فانه روح غير محمول ليس نورانيا والملك روح في نور وهذا الذوق لنا ولسائر الأنبياء وأما الملائكة فقد يكونون من اختصاص بهم الرسل وهو قوله تعالى نزل به الروح الأمين على قلبك فهو رسول الرسول وأما تنزل الأرواح الملكية على قلوب العباد فانهم لا ينزلون إلا بأمر الله الرب وليس معنى ذلك أن الله يأمرهم من حضرة الخطاب بالانزال وإنما يلقى إليهم ما لا يليق بمقامهم في صورة من ينزلون عليه بذلك فيعرفون أن الله قد أراهمهم الانزال والنزول بما وجدوه في نفوسهم من الوحي الذي لا يليق بهم وإن ذلك الوحي من خصائص البشر ويشاهدون صورة المنزل عليه في الصور التي عندهم تسببها بآثار أظهر الجليل وستر القبح للمستور التي تسدل وترفع فيعرفون من تلك الصور من هو صاحبها في الأرض فينزلون عليه ويلقون إليه ما ألقى إليهم فيعبر عن ذلك الملقى بالشرع والوحي فإن كان منسوب إلى الله بحكم الصفة سمي قرأنا وفرقا وتورا ووزورا وانجيلا وصحفا وإن كان منسوب إلى الله بحكم الفعل لا بحكم الصفة سمي حديثا وخبرا ورايا وسنة وقد ينزلون أيضا بالامر الإلهي من حضرة الخطاب وكلا الوجهين من التنزل يتضمنه قول جبريل لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال له الحق أن يقول لنبية صلى الله عليه وسلم عن ربه ولهذا جعله من القرآن وهو حكاية الله عن جبريل وجبريل هو الذي نزل به وما أخرجه نزوله به والحكاية عنه عن أن يكون قرأنا فكان جبريل يحكي عن الله تعالى ما حكى الله تعالى عن جبريل أن لو قال لمحمد صلى الله عليه وسلم ذلك لقاله على هذا الحد في عالم الشهادة وهو قوله وما تنزل إلا بأمر ربك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا فيما شاهد من قول جبريل لمحمد عليهما السلام وهم أعيان ثابتة في حال عدمهم وخطاباتهم أعيان ثابتة في حال عدمهم له فهو الإشارة إليه بقوله نسيا فكانت الحكاية أمرا محققا عن وجوده محققا لا يتصف بالحدوث ثم حدث الوجود لتلك الأعيان فأخبرت بما كان منها قبل كونها ما شاهد الحق ولم تشهد له عدم وجودها في عينها روى عن الزهري أنه حدث عن شخص من الثقات حديثا أو حدث عنه فقال المحدث عنه لأعلم هذا الحديث ولأن أمانته على يقين ولكن أنت عندى ثقة فراء عنه عن نفسه وقال حدثني فلان عني وقال إني قلت له حدثني فلان واتصل الاسناد فتنبه لهذه المسئلة في طريق الرواية وما يتضمن هذا المنزل فضل العلم المستور على العلم المشهور والعلم المستور هو على ضربين ضرب منه لم يضمن في الشهادة صور كلمات وضرب ضمن صور كلمات فقل العلم المضمن صور كلمات وهو مستور عن أن يتعلق به معرفة عارف على القطع إلا بخبار الهي فهو علم ما تشابه من القرآن الذي لا يعلم تأويله إلا الله فهذا من العلوم المستورة ولكن لا يعرف من صور الكلمات في أي وجه هو مستور فيه والعلم الثاني المستور هو الذي لم يكن له صورة يحتجب به من صور الكلمات وفضل مثل هذا العلم ومنزله مجهولة يعلمها الله ومن أعلمه الله وقد يصادف الإنسان العمل بما يقتضيه ذلك العلم وهو لا يعرف ذلك حتى ينتقل إلى الدار الآخرة فيجد ثمرة عمله مرتبطة بمنزلة ذلك العلم المستور فيعلمه عند ذلك وما يتعلق بهذا الباب أنزال الهو بمنزلة الشاهد مع بقاء الهو في عينه منزها ولا يكون الهو ينزل أبدا إلا في صور مدركة بالحس أما في الحس وأما في الخيال ويسمى بالهوى في حال ظهور الصورة ليعلم أن الهو روح تلك الصورة ومدلولها فيعلم أن تلك الصورة لا يعلم معناها إلا الله كما قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ومن كان عند الهو كان بحيث الهو والهو غيب والذي يكون عنده غيب وإذا كان غيبا عند غيب فلا تعلمه الشهادة وإنما يعلمه الغيب فلا يعلم ما في الغيب إلا من هو غيب فمن حيث الصور ينسب إلى الغيب الظرفية فإذا ارتفعت الصور زال الغيب لأن الحجاب قد ارتفع فلا يتصف

بالغيب ولا بالشهادة لان الشهادة لا تنفك عن الصور وقد قلنا لا صورة فقد قلنا لا شهادة والصورة تجعل ذلك الامر غيبا وقد قلنا بزوال الصورة فقد عرفنا حكم الغيب عن ذلك الامر فلا غيب ولا شهادة وفي هذا المنزل من المجائب والاسرار ما لو اظهرناه لتوقفت عقول كثير علماء هذه الطريقة السليمة عن قبول مثلها ومن هذا المنزل يتلقى ملك الموت آجال الناس واختلف أهل الكشف في آجال الحيوان وفي آجال كل ماسوى الانسان هل هذا المنزل منزل علمها أم لا وهل لماعد الحيوان آجال أم لا فاعلم ان الله تعالى جعل لكل صورة في العالم أجلا تنتهى اليه في الدنيا والآخرة الا لالاعيان القابلة للصور فانه لا أجل لها بل لما منذ خلقها الله البوام والبقاء قال تعالى كل يجري الى أجل مسمى وقال ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده فجاء بكل وهي تقتضى الاحاطة والعموم وقد قلنا ان الالاعيان القابلة للصور لا أجل لها فبماذا خرجت من حكم كل قلنا ما خرجت وانما الاجل الذى للعين انما هو ارتباطها بصورة من الصور التى قبلها فمضى فى القبول لها الى أجل مسمى وهو انقضاء زمان تلك الصورة فاذا وصل الاجل المعلوم عند الله فى هذا الارتباط انعدمت الصورة وقبل العين صورة أخرى فقد جرت الالاعيان الى أجل مسمى فى قبول صورتها كما جرت الصورة الى أجل مسمى فى ثبوتها لتلك العين الذى كان محل ظهورها فقد عم الكمل الاجل المسمى فقد قدر الله لكل شئ أجلا فى أمر ما ينتهى اليه ثم ينتقل الى حالة أخرى يجرى فيها أيضا الى أجل مسمى فان الله خلاق على الدوام مع الانفس فمن الاشياء ما يكون مدة بقائه زمان وجوده وينتهى الى أجله فى الزمان الثانى من زمان وجوده وهى أقصر مدة فى العالم وفعل الله ذلك ليصح الافتقار مع الانفس من الالاعيان الى الله تعالى فلو بقيت زمانين فصاعد الانصفت بالفنى عن الله فى تلك المدة وهذه مسئلة لا يقول بها أحد الا أهل الكشف المحقق منا والاشاعرة من المتكلمين وموضع الاجماع من الكمل فى هذه المسئلة التى لا يقدر انكارها الحركة الاطائفتين من يجعل الحركة نسبة لا وجود لها وهو الباقلاني من المتكلمين وأصحاب الكمون والظهور القائلون به وان قال القائلون بالكمون والظهور بذلك فانهم تحت حيطه كل هذا المذهب فانه قد جرى فى كونه الى أجل مسمى وهو زمان ظهوره فقد انقضت مدة كونه وجرى فى ظهوره الى أجل مسمى وهو زمان كونه فقد انقضت مدة ظهوره ولا يلزم من جريانهم الى الاجل ان المراد عدمهم بل يجوز ان يكون له عدم ويجوز ان يكون الانتقال مع بقاء العين الموصوفة بالجرى ويجوز ان يكون منه أجل بعده ومنه ما يكون له أجل بانتقاله بعده وهو الذى نذهب اليه ونقول به \* واعلم ان الله فى هذا المنزل ارواحا من الملائكة بأيديهم من الخبرات والنعم الدام ما لا يدري مقداره الا الله تعالى قد وكلهم الله على ذلك وجعلهم حفظة عليه وخزانا لاصحابه من الاناسى يؤدون ذلك اليه فى الوقت الذى قد قرر لهم الحقي ذلك وعينه لهم بالحال التى ينتقل ذلك العبد السعيد اليها وكذلك له ملائكة خزنة بالنقيض أيضا معدة لانسان آخر يؤدون ذلك اليه فى الوقت الذى قرر له الحقي لهم بالحال التى ينتقل اليها ذلك العبد الشقي كل ذلك بتقدير العزيز العليم \* واعلم انه ما من كلمة يتكلم بها العبد الا ويخلق الله من تلك الكلمة ملكا فان كانت خيرا كان ملكا رحمة وان كانت شرا كان ملكا نقمة فان تاب الى الله وانفطت بتوبته خلق الله من تلك اللفظة ملك رحمة وخلق من المعنى الذى دل عليه ذلك اللفظ بالتوبة الذى قام بقلب التائب على ذلك الملك الذى كان خلقه من كلمة الشر خلقه رحمة واخى بينه وبين الملك الذى خلقه من كلمة التوبة وهو قوله ثبت الى الله فان كانت التوبة عاتية خلق على كل ملك نقمة كان مخلوقا لذلك العبد من كلمات شره خلق رحمة وجعل معاحب الملك المخلوق من لفظة توبته فانه اذا قال العبد ثبت اليك من كل شئ لا يرضيك كان فى هذا اللفظ من الخبر جمعة كل شئ من الشر خلق من هذا اللفظ ملائكة كثيرة بعدد كلمات الشر التى كانت منه فان الانسان أعطى لفظا بدلى على الافراد أعطى لفظا بدلى على الاثنين وأعطى لفظا بدلى على الكثرة فلفظة كل تدل على الكثرة فعلم ان قوله ثبت الى الله من كل شئ انه ثبت الى الله من كذائب الى الله من كذائب الى الله من كذا كما تقول زيدون تريد بذلك زيدوز يدوز بهذا أقله الى ما لا يتناهى كثرة وكذلك لفظة زيدون فى جمع التكسير فلهذا خلق الله من كلمة الجمع ملائكة بعدد ماتعته تلك الكلمة وانما قلنا بأن الملائكة المخلوقة من كلمة الشر يخلق عليها خلق الخير وترجع ملائكة رحمة فى حق هذا التائب ويصاحب بينها وبين الملائكة

المخلوقة من لفظ التوبة عن ذلك الشرفان الكشف أعطى ذلك وصدقه الوحي المنزل بقول الله تعالى في هذا الصنف  
يبدل الله سياهم حسنات فجعل التبديل في عين السبته وهو ما ذكرناه ولقد أخبر في عبد الكريم بن وحشي  
المصري وكان من الرجال بمكرهه الله سنة تسع وتسعين وخمسة قال لمركب البحر من جدة نطلب الديار المصرية  
فلما عجزنا جئنا ليلته ونحن نجري في وسط البحر وقد نام أهل المركب فاذا شخص من الجماعة قد قام يريد قضاء الحاجة  
فزلفت رجلاه ووقع في البحر وأخذته الأمواج فسكت الراس وماتكم وكانت الرجة صطبية فاشعر راس المركب  
الأول الرجل يجي معلى وجه الماء حتى دخل المركب ومحبته طائر كبير فلما وصل إلى المركب طار الطائر ونزل بحامور  
الصارى على رأس القرية ثم رآه قد مد منقاره إلى اذن ذلك الرجل كأنه يكلمه ثم طار فلم يقل له الراس شيئاً حتى إذا  
كان في وقت آخر من النهار أخذ الراس وأكرمه وسأله الدعاء فقال له الرجل ما أنا من القوم الذين يسأل منهم  
الدعاء فقال له الربان رأيك البارحة وما جرى منك فقال يا أخى ليس الأمر كما ظننت ولكن لما وقعت  
في البحر وأخذتني الأمواج نيقنت بالهلاك وعلت أن الاستغاثة بكم لا تفيد فقلت ذلك تقدير العزيز العليم مسئلاً  
لقضاء الله فاشعرت الأوطار قد قبض على وأقامنى من بين الأمواج وجلت على موج البحر إلى أن أدخلتني  
المركب كرايت فتجبت من صنع الله وقيت أنطلع إلى الطائر وأقول باليت شعري من يكون هذا الطائر الذي  
جعل الله سبب نجاتي وحياتي فذا الطائر منقاره من أعلى الصاري إلى أذني وقال لي أنا كلمتك ذلك تقدير العزيز  
العليم وبه سميت فكان اسم ذلك الطائر ذلك تقدير العزيز العليم فهذا مما أشرنا إليه من خلق الله الملائكة  
من الكلمات وتلك الكلمات تكون أسماءهم وبها يتميزون وبها يدعون كانت ما كانت ويخص به هذا المنزل  
علوم كثيرة وتجليات يطول الكلام فيها ويكفي هذا القدر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية

مكن للاله كبسم الله للبشر • من اسمه الرب رب الروح والصور

فالخلق والامر والتكوين أجمع • له فلا فرق بين العقل والحجر

كالزاهد المتعالي في غناه به • فلا يميز بين العيين والمدر

والعارف المتعالي في نزاهته • له التميز بين العيين والبصر

إذا الرجوع إلى التحقيق شعبة من • يرى المنازل في الاعلام والسور

أول ما أمر الله به عبده الجمع وهو الأدب وهو مشتق من المأدبة وهو الاجتماع على الطعام كذلك الأدب عبارة عن  
جاء الخبر كله قال صلى الله عليه وسلم إن الله أدبني أي جمع في جميع الخيرات لأنه قال حسن أدب أي جعلني محلاً  
لكل حسن فقيل للإنسان أجمع الخيرات فإن الله جعل في الدنيا عبده عاملاً بما يبجي لمسبحانه جميع ما رسم له فهو  
في الدنيا يجمع ذلك فخالقه الله الأجمع فإن جمع ما أمر بجمعه وجابه كان سعيداً ووجه الحق جميع ما جابه  
وأنعم عليه فكانت أجزائه عين ما جمعه مع الثناء الإلهي الحسن عليه بالأمانة والعدل وعدم الظلم والحيانة وإن كان  
عبداً سوء كان في أماته قاطعاً لها غير أهلها وجمع ما لم يؤمر بجمعه مما نهى عنه أن يدخل فيه نفسه وترك جمع ما أمر  
بجمعه فلما انقلب إلى سيده وحصل في ديوان المحاسبة وقعد أهل الديوان يحاسبونه ورأى شدة الهول في حسابه  
وحساب غيره ورأى الامناء الذين جبوا على حد ما رسم لهم قد سعدوا وأمنوا كثر عليه الفم والخرن ففهم من عني عنه  
وخلى سبيله لشفاعته شافع ومنهم من لم يكن له شفيع فصدب وعصر فن عرف ما خلق له وعمل عليه استراح راحة  
الابد مع أنه في نفسه في زمان جبابته على حذر وخطر وإن كان هذا فاحسن ما جمعه الإنسان في حياته العلم بالله  
والتخلق باسمائه والوقوف عند ما تقتضيه عبوديته وإن بوفى ما تشققه مرتبة سيده من امتثال أوامره ومنزل هذا  
الأمر من الاسماء الالهية الاسم الرب وقد نعت الله سبحانه هذا الاسم بالعظمة والكرم والعلو في مواضع من كتابه  
العزيز وذكراً ما جعل تحت حكمه وبيده من الامور وجعل للبلاء في هذا المنزل سلطاناً عظيماً حيث جعلها واسطة

بين الله وعبيده فان الله تعالى قال لعبيده سبح اسم ربك الأعلى فأمره بتزويه فقال له العبدمة انه حال بما نسبحه فقال سبح باسم ربك العظيم أى لاتنزهه الا باسمائه لا بشئ من أكوانه وأسماؤه لاتعرف الا منه عندنا وان كانت هذه المسئلة مسئلة خلاف بين علماء الرسوم فاذا لم تعرف أسماؤه الا منه ولا ينزهه الا بهافكا ان العبد ناب مناب الحق في الثناء عليه بما أننى هو على نفسه لا بما أحده الله العبد من نظره وأى شرف أعظم من شرف من ناب مناب الحق في الثناء عليه والمعرفة به فكان الحق استخلف عبده عليه في هذه الرتبة فلوان المثنى على الله باسمائه يعرف قدرها والمزلة التي أنزله الله فيها لغنى عن وجوده فرحبا هو عليه ثم لا يخلو العبد في هذا الثناء اما ان ينشئ على الله باسمائه التزويه أو باسمائه الافعال فالتقدم عندنا من جهة الكشف ان يتسدى باسمائه التزويه وبالنظر العقلى باسمائه الافعال فلا بد من مشاهدة المفعولات فأول مفعول أشاهده الاقرب الى وهو نفسى فأثنى عليه باسمائه فعلمه بى وفى وكلما رمت ان أتتقل من نفسى الى غيرى اطلعت على حادث آخر أحده فى نفسى يطلب يطلب منى الثناء عليه به فلا زال كذلك أبدا لا بد دينا وآخرة ولا يكون الا هكذا فانظر ما يبتى على من منازل الثناء على الله من مشاهدة ما سوى من الخلقين وهذا المشهد يطلب لأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ولهذا التقيم قال الصديق الهجر عن درك الادراك ادراك وبعد الفراغ منى ومن الخلقين حينئذ أشرع فى الثناء عليه باسمائه التزويه والفراغ من نفسى محال فالوصول الى مشاهدة الا كوان بالفراغ من الا كوان محال فالوصول الى أسماء التزويه محال فاذا رأيت أحدا من العامة أو من يدعى المعرفة بالله ينشئ على الله باسمائه التزويه على طريق الشهادة أو باسمائه الافعال من حيث ما هى متعلقة بغيره فاعلم انه ما عرف نفسه ولا شاهدها ولا أحسن آثار الحق فيه ومن عصى عن نفسه التي هى أقرب اليه فهو على الحقيقة عن غيره أعمى وأضل سبيلا قال تعالى ومن كان فى هذه أعمى يعنى فى الدنيا وسماها دنيا لانها أقرب اليها من الآخرة قال تعالى اذ أتم بالعدوة الدنيا يريد القربة وهم بالعدوة القصوى يعنى البعيدة فهو فى الآخرة أعمى وأضل سبيلا ثم تعلم انك من جملة أسمائه بل من أكلها اسم حتى ان بعض الشيوخ وهو أبو يزيد البسطامى سأله بعض الناس عن اسم الله الأعظم فقال أرونى الا صفر حتى أريك الاعظم أسماء الله كلها عظيمة فاصدق وخذ أى اسم الهى شئت ولقيت الشيخ أبا أحمد بن سيد بون بمسبة وسأله انسان عن اسم الله الاعظم فرماه بحصة يشير اليه انك اسم الله الأعظم وذلك ان الاسماء وضعت للدلالة فقد يمكن فيها الاشتراك وأنت أدل دليل على الله وأكبره فلك ان تسبحه بك فان قلت وهكذا فى جميع الا كوان قلنا نعم الا انك أكل دليل عليه وأعظمه من جميع الا كوان لكونه سبحانه خالقك على صورته وجمع لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فان قلت فقد وصف نفسه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة ونذك الى نعطية فقال ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب وأنت أعظم الشعائر فيتضمن قوله تعالى فسبح باسم ربك العظيم ان تنزهه بوجودك وبالنظر فى ذاتك فتطلع على ما أخفاه فيك من قرة أعين فانت اسم الله العظيم ومن كونك على صورته ثبتت العلاقة بينك وبينه فقال يحبهم ويحبونه والمحبة علاقة بين المحب والمحبوب ولم يجعلها الا فى المؤمنين من عبادته ولاخفاء ان الشكل يأنف شكله وهو الانسان الكامل الذى لا يماثل فى لبس كمثل شئ ولك حرف لام أف من الصورة فانه يلتبس على الناظر أى الفخذين هو اللام وأهما هو الالف للشبهة فى لاندخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان لام الالف من جملة الحروف وان كان مركبا من ذاتين موجودتين فى العلم غير مختلفتين فى الشكل ولهذا وقع الاشكال فى أفه الناهل هى لنا أوله فلا يتخلص فى ذلك دليل يعول عليه فالالف لها الأحدية فى الرتبة والاول من العدد واللام لها الرتبة الثالثة من أول مراتب العقد والثلاثة هى أول الافراد فقد ظهر التناسب بين الأحد والفرد من حيث التورية فهو أول فى الأحدية والانسان الكامل أول فى الفردية فاعلم ذلك ولهذا جاء فى نشأة الانسان انه علقته من العلاقة والعلفية فى ثالث مرتبة من أطوار خلقته فهمى فى الفردية المناسبة له من جهة اللام فى مراتب العدد قال تعالى خاتما الانسان من سلال من طين وهذه

أول مرتبة ثم جعلناه نطفة في قرار مكين هذي ثانية ثم خلقنا النطفة علقة وهي المرتبة الفردية ولها الجمع والانسان محل الجمع اصورة الحضرة الالهية وصوره العالم الكبير ولهذا كان الانسان وجوده بين الحق والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ماسوى الانسان عن وجود الانسان بأن جميع المولدات ماعداه موجودون عن العالم فهو عن أم بغير أب كوجود عيسى بن مريم صلوات الله عليه وانما نبهناك على هذا لثلاث نقول ان جميع المولدات وجدوا بين الله والعالم وما كان الامر كذلك والا فلا فائدة لقوله خلق آدم على صورته ولو كانت الصورة ما يتوهمه بعض أصحابنا بل شيوخنا من كونه ذاتا وسبع صفات فان ذلك ليس بصحيح فان الحيوان معلوم ان له ذاتا وأنه حي عالم مرید قادر متكلم سمیع بصیر فكان يبطل اختصاص الانسان بالصورة وانما جاءت على جهة التشريف له فلم يبق الا أن نكون الصورة غير ما ذكرناه فان منعت العلم عن الحيوان كبرت الحس فان الحيوان مفطور على العلم وأنه يوحى اليه كما قال وأوحى ربك الى النحل فان نازعت في الكلام قلنا لك كلامه من جنس ما يليق بمزاجه وأما المكاشف فلا يحتاج معه الى هذا فإنه يرى ما ترى ويعلم ما نعلم فان قلت فكلامنا هو الحقيقة قلنا فالكلام الذي ثبتته لنفسك ان اردت به الاصوات والحروف المركبة فكلام الله عندك على خلاف هذا ليس بصوت ولا حرف ان كنت أشعر يا وان كنت معتزليا فالكلام لمن خلقه وان كان الكلام عندك عبارة عن كلام النفس فذلك موجود في الحيوان فصوت السنور اذا طلب ما يأكل خلاف صوته اذا طلب ما ينكح فقد أعرب بصوته عما حدثته به نفسه فان قلت ان ذلك الذي في النفس ارادة وليس بكلام قلنا وكذلك الانسان الذي في نفسه ارادة وليس بكلام فان قلت ما استدلل به أبو اسحق الاسفراييني الاستاذ من حديث النفس بما مضى وما مضى لا يكون مرادا اذن فليست ارادة أعني ذلك الذي في النفس قلنا ذلك هو العلم بما قدمصى والتبس عليك ولا دليل لهم على كلام النفس أوضح من هذا وهو مدخول كما رأيت نخرج من هذا ان قوله صلى الله عليه وسلم على صورته لا يريد ما ذكره أصحابنا من الذات والصفات وكل الجماعة على ذلك فابحث على هذا الكثر حتى يفتح الله عليك به كما فتح به على من شاء من خلقه في قوله يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده وما يختص به هذا المنزل من العلوم أيضا ان الله لما خلق العقل الاول أعطاه من العلم ما حصل له به الشرف على من هو دونه ومع هذا ما قال فيه أنه مخلوق على الصورة مع أنه مفعول ابداهي كلهم النفس مفعول انبعاني فلما خلق الله الانسان الكامل أعطاه مرتبة العقل الاول وعلمه ما لم يعلمه العقل من الحقيقة الصورية التي هي الوجه الخاص له من جانب الحق وبها زاد على جميع المخلوقات وبها كان المقصود من العالم فلم تظهر صورة موجود الا بالانسان والعقل الاول على عظمه جزء من الصورة وكل موجود مما عدا الانسان انما هو في البعضية ولهذا ما طغى أحد من المخلوقات ما طغى الانسان وعلا في وجوده فادعى الربوبية وأكبر العصاة ابليس وهو الذي يقول اني أخاف الله قرب العالمين عندما يكفر الانسان اذا وسوس في صدره بالكفر وما دعى قط الربوبية وانما تكبر على آدم لا على الله فلولا كمال الصورة في الانسان ما دعى الربوبية فطوبى لمن كان على صورة تقتضي له هذه المنزلة من العلوق ولم تؤثر فيه ولا أخرجه من عبوديته فتلك العصمة التي حباها الله بالخط الوافر منها في وقتنا هذا فانه يبقها علينا فيا بقي من عمرنا الى أن نقبض عليها أو جميع اخواننا ومحبينا بمنه لارب غيره ومن هذا المنزل تعرف عقوبة من لم يعرف قدره وجاز حده واحتجب بالصورة عما أراد الحق منه في خلقه بما أخبر به في شريعته فقال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم لتعلم ان علم القرية في هذا المنزل من وقف عليه وشاهده كان على بينة من ربه فيما يتقرب اليه به وهو ما نبهناك عليه وما يتفهمه هذا المنزل خاصة علم الجمع بين التقدير والايجاد ولا تجد ذلك في منزل من المنازل مفصلا ولا واسطة بينهما اذ كان التقدير يتقدم الایجاد في نفس الامر في عالم الزمان ولهذا قيل هو بعض الناس يخلق ثم لا يفرى فاعلم انه لم يكن في الازل شئ يتقدر به ما يكون في الابد الا هو فأراد الهوان يرى نفسه رتبة كالية تكون لها ويرزول في حقه حكم الهو فنظر في الاعيان الثابتة فلم ير عينا يعطى الدر إليها هذه الرتبة الا انانة الاعيان الانسان الكامل فقدرها عليه وقابلها به فوافقت الاحقيقة واحدة نقصت عنه وهي وجودها لنفسها فأوجد هال نفسها فتطابقت



الصوران من جميع الوجوه وقد كان قدر تلك العين على كل ما أوجده قبل وجود الانسان من عقل ونفس وهباء وجسم  
 وفلك وغنصر ومولد فلم يعط شي من مرتبة ككالية الوجود الانساني وسماه انسانا لانه انس الرتبة الكالية فوقه بما رآه  
 الانس له فيها انسانا مثل عمران فالانص والنون فيه زائدان في اللسان العربي فان قلت فلماذا ينصرف وعمران  
 لا ينصرف قلنا في عمران علتان وهما اللتان منعته من الصرف وهما الزيادة والتعريف أعني تعريف العلمية  
 والانسان ليس كذلك فان فيه علة واحدة وهي الزيادة ومالفظ الانسان للانسان اسم علم وانما تعريفه اذا سمي بآدم  
 فلما سمي بآدم لم ينصرف للتعريف والوزن وانما سمي باسم معلول بعلته تمنعه من الصرف الذي هو التصريف في جميع  
 المراتب ايعلم في صورته الالهية انه مقهور بمنوع عبد ذليل مفتقر اذا كانت الصورة الالهية تعطيه التصريف في جميع  
 المراتب ولهذا سمي بانسان فرفع وخفض ونصب واثم في الاسماء مرتبة أخرى فهو انسان من حيث الصورة ومنها  
 يتصرف في المراتب كلها ومنع الصرف من حيث هو في قبضة موجد ملك يبقيه ما شاء ويعدمه ان شاء فبالصورة نال  
 الخلافة والتصرف واثم الانسانية فمن انسانيته ثبت انه غير يؤنس به ومن الخلافة ثبت انه عبد فقير ماله قوة من  
 استخلفه بل الخلافة خلعت عليه بز يلهامني شاء ويجعلها على غيره كما قد وقع ولهذا قال تعالى وهو الذي جعلكم  
 خلقات في الارض وهي عل الخفض اذا خفض لا يليق بالجناب العالي فلماذا أقام له نائبا يبعث اليه انما عبد فلو استخلف  
 الانسان في السماء مع وجوده على الصورة لم يشاهد عبوديته في رفعة للصورة والمكان والمكانة فرب بما طنى ولو طنى  
 ما وقع الانس به ولهذا من زاحم قسم قال الله الكبرياء ردا في العظمة ازارى من نازعني واحدا منهما قسمته فالعبد  
 صغير في كبرياء الحق فان هذا الكبرياء الالهى ألبسه الصغار وهو حقير في عظمة الحق فان هذه العظمة الالهية ألبسته  
 الحقارة فالصغار رداء العبد والحقارة ازاره فمن نازعه من الاناسي واحدة منهما أى طلب مشاركتها فيها معصم لاقصم  
 ورحم ما حرم ولهذا خلق فتأمل أيها الانسان لم يملك انسانا وتأمل لم يملك خليفة وتأمل لم يملك آدم في أول صورة  
 ظهرت ولا تعتمد ما تعطيه حقيقة هذه الاسماء ولا تغيب عنك فتكون من المفلحين ولهذا ختم الاستخلاف الكمال باسم  
 منصرف وهو محمد صلى الله عليه وسلم ليجبر به ما منع آدم من التصريف فانه ما منع الالهة قامت به وهو أول في هذا  
 النوع فمعصم باسم غير منصرف ليعلم انه تحت الحجر مقهور لا ينصرف ولا يتصرف الا بفاحده ثم بعد ذلك أعطى  
 التصريف جماعة من الخلفاء كنوح وشيث وشعيب وصالح ويحيى وهود ولوط وغيرهم لانه آمن بالاول  
 وقوع ما كان يحذر ثم انه تخلل هؤلاء الخلفاء أسماء لا تنصرف ككادريس وابراهيم واسماعيل واسحق  
 ويعقوب وسليمان وداود تنبيه للانسان اذا سلك طريق الله ثم عاده بعد قطع الاسباب والاعتماد على الله الى القول  
 بالاسباب والوقوف عند هالكون الحق وضعها وربط الأمور بها وحاله الاعتماد على الله والطبع من عادته الالفة  
 ويسرق صاحبه الى الركون لما لوفه كما قلنا لانه انسان يأنس بالوفه فربما يتخلله اعتماد على السبب فيضعف اعتماده على  
 الله تعالى فيفقد نفسه بقطع الاسباب وقتا بعد وقت كما فعل الله بأسماء الخلافة وقتادعاهم باسم يقتضى لهم التصريف  
 وقتادعاهم باسم يمنعهم التصريف تعلما لهم لتلايقعوا في محذور محذور قال تعالى علم الانسان ما لم يعلم فلماذا كانت  
 هذه الاسماء التي تمنع الصرف في بعض الخلفاء وأما الذين أعطوا التصريف فهم على قسمين منهم من أعطى التصريف  
 ظاهرا ومعنى وهو التصريف الكامل فلهم الاسم الكامل مثل محمد وصالح وشعيب وكل اسم منصرف ظاهر  
 لواحد من هؤلاء الخلفاء والقسم الآخر أعطى التصريف معنى لا ظاهرا فليست له علة تمنعه من الصرف في المعنى وكان  
 آخره حرف علة منه ذلك الحرف من التصريف في الظاهر فكان مقصورا وسمى ذلك الاسم مقصورا كموسى  
 وعيسى ويحيى فقصروا على المعنى دون الظاهر وسميت هذه بالمقصورة أى قصرت عن درجة التصريف في الظاهر  
 وحسبت عنه ومنه حور مقصورات في الخيام وانما قصر من قصر منهم صيانة لاسجنا فساونا مثل هؤلاء كما صين  
 من لم ينصرف من الاسماء عنابة ثم ان الله تعالى لما أراد ان لا يحجبهم عنهم طبائى حقهم لما يعلم ما تقتضيه هذه النشأة من  
 اللطال اذا كان الكمال لا يطاق حكمه بالا عنابة الالهية فكان من العناية الالهية بهم ان أجرى عليهم الاسماء النواقص

ليعلموا أنهم في مرتبة النقص وهو كما لهم عن الكمال الالهي فقال والذي جاء بالصدق وصدق به يعني محمد صلى الله عليه وسلم فكنتي عنه بالذي جاء بالصدق والذي من الاءماء النواقص ولما علم ان العبد المقرب يتألم بظهور نقصه ويخاف من الحاقه بالعدم ورجوعه الى أصله أنه سبحانه من باب اللطف والكرم فسمى سبحانه نفسه بالاءماء النواقص فقال هو الذي خلقكم وقال الله الذي أنزل من السماء وليس في القرآن لله تعالى أكثر من الاءماء النواقص فكان ذلك تأمينا للخلفاء فانهم قاطعون بأن الحق ليس له مرتبة النقص ولا يقبلها ومع ذلك قد جرت عليه الاءماء النواقص فلو أثرت الاءماء لذاتها في المسمى لآثرت في الله وهي غير مؤثرة فيه اذا فخرجوا انها لا تؤثر فينا تأثير العدم ولا تكن كمالنا في أن تؤثر فينا تأثير وقوفنا مع عجزنا وافتقارنا وهذا الباب الذي فتحناه عليه في هذا المنزل باب واسع لا يتسع الوقت لا يراد بعض ما يعطيه فليكن هذا القدر منه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى السفر التاسع عشر من الفتوح المكي والمجد لله رب العالمين

﴿الباب التاسع والتماتون وماتان في معرفة منزل العلم الامي الذي ماتقدمه علم من الحضرة الموسوية﴾

العلم بالله تزيين وتحلية \* والعلم بالفكر تشبيه وتضليل  
والعلم بالفكر اجمال ومغلطة \* والعلم بالله تحقيق وتفصيل  
والعلم بالفكر اعلام مجردة \* والعلم بالله تحويل وتبديل  
فلا تنسرك أقوال مزخرفة \* فان مدلولها جهل وتعليل  
فالفيلسوف يرى نبي الاله بما \* تعطيه علمته وذلك تعطيل  
والاشعري يرى عيننا مكثرة \* وذلك علم ولكن فيه تمثيل

الامية عندنا لاتنافي حفظ القرآن ولا حفظ الاخبار النبوية ولكن الامية عندنا من لم يتصرف بنظره الفكري وحكمه العقلي في استخراج ما تحوى عليه من المعاني والاسرار وما تعطيه من الادلة العقلية في العلم بالالهيات وما تعطيه للمجتهدين من الادلة الفقهية والقياسات والتعليقات في الاحكام الشرعية فاذا سلم القلب من علم النظر الفكري شرعا وعقلا كان أميا وكن قابلا للفتح الالهي على أكمل ما يكون بسرعة دون بقاء وبرزق من العلم اللدني في كل شيء ما لا يعرف قدر ذلك الانبي أو من ذاقه من الاولياء وبه تكمل درجة الايمان ونشأ به ويقف بهذا العلم على اصابة الافكار وغلطاتها وبأي نسبة ينسب اليها الصحة والسقم وكل ذلك من الله ويعلم مع حكمه بالباطل انه لا باطل في الوجود اذ كان كل ما داخل في الوجود من عين وحكم الله تعالى لا لغيره فلا عبث ولا باطل في عين ولا حكم اذ لا فعل الا الله ولا فاعل الا الله ولا حكم الا الله ولا حاكم الا الله فمن تقدمه العلم عاذا كراهه فبعيد ان يحصل له من العلم اللدني الالهي ما يحصل للاممي منا الذي ماتقدمه ما ذكرناه فان الموازين العقلية وظواهر الموازين الاجتهادية في الفقهاء ترد كثيرا عما ذكرناه اذ كان الامر جلهم ومعظمه فوق طور العقل وميزانه لا يعمل هنالك وفوق ميزان المجتهدين من الفقهاء لا فوق الفقه فان ذلك عين الفقه الصحيح والعلم الصريح وفي قصة موسى والخضر دليل قوي على ما ذكرناه فكيف حال الفقيه وأبن الابنية وما شاكلها التي نسبها الشارع والكشف الى الاله من الموازين النظرية والبراهين العقلية على زعم العقل وحكم المجتهد فالرجة التي يعطيها الله عبده أن يحول بينه وبين العلم النظري والحكم الاجتهادي من جهة نفسه حتى يكون الله يحاييه بذلك في الفتح الالهي والعلم الذي يعطيه من لده قال تعالى في حق عبده خضر عبد امن عبادا فاضافه الى نون الجمع آتيناه رجعة من عندنا بنون الجمع وعلمناه بنون الجمع من لدنا بنون الجمع علما أي جمع له في هذا الفتح العلم الظاهر والباطن وعلم السر والعلانية وعلم الحكم والحكمة وعلم العقل والوضع وعلم الادلة والشبه ومن أعطى العلم العام وأمر بالتصرف فيه كالانبياء ومن شاء الله من الاولياء أنكر عليه ولم ينكر هذا الشخص على أحد ما يأتي به من العلوم وان حكم بخلافه ولكن يعرف موطنه وأين يحكم به فيعطى البصر حقه في حكمه وسائر الحواس ويعطى العقل حكمه وسائر القوى المعنوية ويعطى النسب الالهية والفتح الالهي حكمهم فيها هذا يزيد العالم الالهي على غيره وهو

البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تميم قوله تعالى بعث في الاميين رسولا منهم فهو النبي الامي الذي يدعو على بصيرة مع أميته والاميون هم الذين يدعون معه الى الله على بصيرة فهم التابعون له في الحكم اذ كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة فيما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكم فاذا كان في غدا لاح له أمر آخر أبان له خطأ ما حكم به بالاس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له وبمضى الشارع حكمه في الاول والاخر ويحرم عليه الخروج عما أعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على بصيرة لما حكم بالخطأ في النظر الاول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح أعني الحكم الاول ثم رفع الله ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وأبى النسخ من الخطأ فالنسخ يكون مع البصيرة والخطأ لا يكون مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء اذا نظر واواستوفوا في نظرهم الدليل وعثروا على وجه الدليل أعطاهم ذلك العلم بالمدلول ثم تراه في زمان آخر ويقوم لهم خصم من طائفة أخرى كعنتزي وأشعرى أو برهمي أو فليسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به ويقدر فيه فينظر فيه فيرى ان ذلك الاول كان خطأ وأنه ما استوفى أركان دليله وأنه أخل بالميزان في ذلك ولم يشعر وأبى هذا من البصيرة ولماذا لا يقع له هذا في ضرو رات العقل فالبصيرة في الحكم لاهل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول فمثل هذا العلم ينبنى للانسان أن يفرح به حكى عن أبي حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت ان انخرط في سلكهم أخذت ما أخذهم وأعرف من البحر الذي اغترفوا منه خلوت بنفسي واعتزلت عن نظري وفكري وشغلت نفسي بالذكر فانقدح لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت انه قد حصل لي احصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه قبل ذلك فعلت انه بعد ما خلص لي فعدت الى خلوقي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت أولا وأوضح وأسنى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة فقهية مما كنت عليه وما خلص لي عادت ذلك مرارا والحال الحال فتميزت عن سائر النظارات أصحاب الافكار بهذا القدر ولم ألحق بدرجة القوم في ذلك وعلمت أن الكتابة على المحو ليست كالكتابة على غير المحو ألا ترى الاشجار منها ما يتقدم ثمرة زهره وهو كرتبة علماء النظر اذا دخلوا طريق الله كالفقيه والمتكلم ومنه ما لا يتقدم ثمرة زهره وهو الامي الذي لم يتقدم علمه الذي علم طاهر فكري فبأنه ذلك بأسهل الوجوه وسبب ذلك انه لما كان لا فاعل الا الله وحده هذا الفقيه والمتكلم الى الحضرة الالهية يميزانها ليزنوا على الله وما عرفوا ان الله تعالى ما أعطاهم تلك الموازين الا ليزنوا بها لله لاعلى الله خرموا الادب ومن حرم الادب عوقب بالجهل بالعلم الذي الفتحي فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان وافر العقل علم من أين أصيب ففهم من دخل وترك ميزانه على الباب حتى اذا خرج أخذه ليزن به لله وهذا أحسن حالا ممن دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بما تركه اذ كان في نفسه الرجوع اليه فخرم من الحق المطلوب بقدر ما تعلق به خاطره فبما تركه للالتفات الذي له اليه وأحسن من هذا حالا من كسر ميزانه فان كان خشبا أحرقه وان كان معابذا وبأذابه أو برده حتى يزول كونه ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يباي وهذا عجز جدا ما سمعنا ان أحدا فعله فان فرضنا وليس بمحال ان الله قوى بعض عبادته حتى فعل مثل هذا كما ذكر أبو حامد الغزالي عن نفسه انه بقي أربعين يوما حائرا وهذا خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها أبو حامد ليست حال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فأراد ان يعرف ما ثم فسأل فدل على طريق القوم فدخل ليعرف الحق يتعريف الله فهذا أيضا طاهر المحل وأبو حامد كان محله مشغولا بالحيرة فلم يقو قوة هذا في قبول ما ورد به الفتح الالهي فاذا اتفق على التقدير ان يفتح على مثل هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة أبصر فيما يفتح له به تلك الموازين التي أذهبها فيجب من ذلك فلما خرج خرج بها فوزن به الله لاعليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارتفع الغلط والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ليزن بكل ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم يميزان عقله ما هو خارج عن

العقل لكونه وراء طور وهو النسب الالهية لم يقبله ميزانه وورى به وكفر به وتخيل انه ماثم حق الامادخل في ميزانه  
والمجتهد الفقيه وزن حكم الشرع بميزان نظره كالشافعي المذهب مثلاً أراد ان يزن بميزانه تحليل النبيذ الذي قبله  
ميزان أنى حنيقة فرمى به ميزان الشافعي فخرمه وقال أخطأ أبو حنيفة ولم يكن ينبغي للشافعي المذهب مثلاً ان يقول  
مثل هذا دون تقييد وقد علم ان الشرع قد تعبد كل مجتهد بما أذاه اليه اجتهاده وحرّم عليه العدول عن دليله فإوفى  
الصنعة حقها وأخطأ الميزان العام الذي يشمل حكم الشريعة على الإطلاق وهو الذي استند اليه علماء الشريعة  
بلا خلاف في أصول الأدلة وفي فروع الأحكام فإما في الأصول فالثبتون القياس دليلاً أذاهم الى ذلك اجتهادهم  
المشروع لهم وقد علم المخالف لهم من الظاهرية ان كل مجتهد متعبد بما أعطاه اجتهاده ولكن يقول فيهم انهم  
أخطوا في اثباتهم القياس دليلاً وليس للظاهرية نخصة ما قرره الشرع حكماً فيثبت القياس دليلاً شرعاً وبثبت نفي  
القياس ان يكون دليلاً شرعاً وأما في الفروع فكمل رضى الله عنه الذي يرى نكاح الربيصة اذا لم تكن في الحجر  
وان دخل بها لعدم وجود الشرطين معاوانه بوجودهما تحريم الربيصة يعني بالمجموع والمخالف لا يرى ذلك فالميزان  
العام يعضى حكم كل واحد منهما ولكن العامل بالميزان العام قليل لعدم الانصاف فقد بينا في هذا الفصل سبب  
الحرمان الذي حكم على الفقهاء العقلاء النظر فلم يلجوا باب هذا العلم الشرعي الا حاطي الذي يسلم لكل طائفة  
ما هي عليه سواء قادهم ذلك الى السعادة أو الى الشقاء ولا يسلم له أحد طريقه سوى من ذاق ما ذاقوه وآمن به كما قال  
أبو يزيد اذارأيت من يؤمن بكلام أهل هذه الطريقة ويسلم لهم ما يتحققون به فقولوا له يدعوا لكم فانه محجوب الدعوة  
وكيف لا يكون محجوب الدعوة والسلم في محبوبة الحضرة ولكن لا يعرف انه فيها لجهله بها فانه يجعلنا ممن جعل  
له نورا من النور الذي يهدي به من يشاء من عباده حتى يهدي به الى صراط مستقيم صراط الله الذي له ما في  
السموات وما في الارض من الموازين والصرافات الا الى الله نصير الأمور وترجع قال تعالى في معرض الامتنان  
منه على رسوله صلى الله عليه وسلم وكذلك أوحينا اليك وحاً من أمرنا وهو قوله يلقى الروح من أمرها ما كنت  
تدرى ما الكتاب ولا الايمان وهو عرّة المحل عن كل ما يشغله عن قبول ما أوحى به اليه ولكن جعلناه نورا يعني  
هذا المنزل نهدى به من نشاء من عبادنا فجاء بمن وهى نكرة في الدلالة مختصة عنده ببعض عباده من نبي أو ولي  
وانك تهدي بذلك النور الذي هديتك به فان كان هذا العبد نبياً فهو شرع وان كان ولياً فهو نائب للشرع النبي  
وحكمه أمر مشروع مجبول عند بعض المؤمنين به الى صراط مستقيم في حق النبي طريق السعادة والعلم وفي  
حق الولي طريق العلم لما جهل من الأمر المشروع فيما يتضمنه من الحكمة قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء  
ومن يؤتى الحكمة فقد أوفى خيراً كثيراً لا يقال فيه قليل ثم قال وما يذكر الا أولوا الابواب واللب نور في  
العقل كالدھن في اللوز والزيتون والتذكر لا يكون الا عن علم منسى فتنبه لما حزناء في هذه الآيات تسعد ان شاء  
الله تعالى وبعد ان أثبت لك عن مرتبة هذا العلم من هذا المنزل فلنبين أصل هذا العلم ومادة بقاءه وحجاب مادته  
وبما اذا يوصل الى ذلك بتأييد الله وتوفيقه فاعلم ان أصل هذا العلم الالهي هو المقام الذي ينتهي اليه العارفون وهو  
ان لا مقام كما وقعت به الإشارة بقوله تعالى يا أهل يثرب لا مقام لكم وهذا المقام لا يتقيد بصفة أصلاً وقد نبه عليه  
أبو يزيد البسطامي رحمه الله ما قيل له كيف أصبحت فقال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة  
وأنا لا صفة لي فالصبح للشرق والمساء للغرب والشرق والظهر وعالم الملك والشهادة والغرب والليل وعالم الغيب  
والملكوت فالعارف في هذا المقام كالزيتونة المباركة التي لا هي شرقية ولا غربية فلا يحكم على هذا المقام وصف  
ولا يتقيد به وهو حظه من ليس كمثل شيء وسبحان ربك رب العزة عما يصفون فالمقام الذي هذه المثابة هو أصل هذا  
العلم وبين هذا الأصل وهذا العلم مراتب فالاصل هو الثبات على التنزيه عن قبول الوصف والميل الى حال دون حال  
ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بها العارف لها ظاهر ولها باطن فالباطن منها لا يصل اليه الا بعد المجاهدة  
البدنية والرياضة النفسية فاذا وصل الى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو هذا العلم المطلوب كالدھن للسراج والعلم

كالسراج فلا يظهر لهذا العلم ثمرة الا في العلماء به كما لا يظهر للدهن حكم الا في السراج القائم بالفتيلة وهما يقع لهما كسباب  
الادوصاف التي نزهنا الاصل عنها في ذلك المقام وفي هذا المقام نصفه بهما من أجلنا لا من أجله فهذا الوصف لا تار  
لاله كان الله ولا شيء معه وسيأتي الكلام على هذا الاصل في الباب الحسين وثلاثمائة ثمن هذا الكتاب وبما تضمنه  
هذا المنزل علم خلق الاجسام الطبيعية وان أصلها من النور ولذلك اذا عرف الانسان كيف يصفي جميع الاجسام  
الكثيفة الظلمانية أبرزها شفاقة للنورية التي هي أصلها مثل الزجاج اذا خلص من كدرة رمله يعود شفافا وجلي  
الاجسام من هذا الباب ومعادن البلور والمهمل وانما كان ذلك لان أصل الموجودات كلها الله من اسمه نور  
السماوات وهي ماعلا والارض وهي ما حفل فتأمل في اضافته النور الى السماوات والارض ولولا النورية التي في الاجسام  
الكثيفة ما صحت للكاشف ان يكشف ما خلف الجدران وما تحت الارض وما فوق السماوات ولولا اللطافة التي هي أصلها  
ما صحت اختراق بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه أو التابوت مسمرا عليه مجعولا  
عليه التراب لا يمنع شي من ذلك عن قعوده وان كان الله قد أخذ باصارتنا عنمو يكشفه المكاشف منا وقد ورد في ذلك  
أخبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى جسمنا حفظ خلقه الله وبقي على أصل خلقته مستقيا قط ما يكون  
أبدا الامثالا للاستدارة لا من جلد ولا من نبات ولا من حيوان ولا من لاسماء ولا أرض ولا جبل ولا ورق ولا حجر  
وسبب ذلك ميله الى أصله وهو النور فأول موجود العقل وهو القلم وهو نور الهى ابداعى وأوجد عنه النفس وهو  
الروح المحفوظ وهي دون العقل في النورية للواسطة التي بينها وبين الله وما زالت الاشياء تكشف حتى  
انتهت الى الاركان والمولدات وبما كان لكل موجود وجه خاص الى موجوده به كان سر بيان النور فيه  
وبما كان له وجه الى سببه به كان فيه من الظلمة والكثافة ما فيه فتأمل ان كنت عاقلا فلهذا كان الامر  
كلما نزل أظلم وأكثف فأن منزلة العقل من منزلة الارض كم بينهما من الوسائط ثم لتعلم ان جسم الانسان آخر مولد  
فهو آخر الاولاد مركب من جامسون صلصال وهو كما رأيت مائل الى الاستدارة وان كانت له الحركة المستقيمة دون  
البهائم والنبات وفيه من الانوار المعنوية والحسية والزاجية ما فيه مما لا نجد في غيره من المولدات بما أعطاه الله من  
القوى الروحانية فاقبلها الابانورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الادراك ولهذا قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ  
منه النهار فاعلم ان النور مبطون في الظلمة فلولا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور اذ لو أخذ منه النور لانعدم  
وجود الظلام ان كان أخذ عدم وان كان أخذ انتقال تبعه حيث ينتقل اذ هو عين ذاته والنهار من بعض الانوار المتولدة  
عن شروق الشمس فلولا ان للظلمة نورا اذ انبأها ما صحت أن تكون ظر فالنهار ولا صحت ان تدرك وهي مدركة ولا يدرك  
الشيء ان لم يكن فيه نور يدرك به من ذاته وهو عين وجوده واستعداده بقبول ادراك الابصار بما فيها من الانوار  
واختص الادراك بالعين عادة وانما الادراك في نفسه انما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء لا يرى  
الرسول صلى الله عليه وسلم كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من أمامه ولم يحجبه كثافة عظم الرأس  
وعروقه وعظامه وعصبه ومخه غير ان الله أعطى الظلمة والكثافة الامانة فهي تستر ما تحوى عليه ولهذا لا تظهر ما فيها  
فاذا ظهر فيكون خرق عادة لقوة الهية أعطاه الله بعض الاشخاص واذا أمر من أودع الامانة من أودعها ان يظهرها  
لمن شاء المودع وهو الحق تعالى فله أن يؤدبها اليه فلا أمين مثل الاجسام المظلمة على ما تنطوي عليه من الانوار وقد نبه  
الله على أماتهم بذلك بعضهم في قوله وهذا البلد الامين فجاءه آمينا وهو أرض ذو جدران واسوار وتراب وطين ولبن  
فوصفه بالامانة وأقسم به كما أقسم بغيره تعظيما لمخلوقات الله وتعليلنا ان نعظم خالقها ونعظمها بتعظيم الله اياها لا من جهة  
القسم بها فانه لا يجوز لنا ان نقسم بها ومن أقسم بغير الله كان مخالفا أمر الله وهي مسئلة فيها خلاف بين علماء الرسوم  
مشهور أعني القسم بغير الله فكلما اعوجت الاجسام كانت أقرب الى الاصل الذي هو الاستدارة فان أول شكل قبل  
الجسم الأول الاستدارة فكان فلما كانا كان ماتحتة عنه كان مثله وما بعد عنه كان قريبا منه ولولم تكن الطبيعة نورا  
في أصلها لما وجدت بين النفس الكلية وبين الهيولى السكل والهيولى الذي هو الهباء أول ما ظهر الظلام بوجودها فهو

جوهر مظلم فيه ظهرت الاجسام الشفافة وغيرها فكل ظلام في العالم من جوهر الهباء الذي هو الهولوى وبما هي في أصلها من النور فبات جميع الصور النورية للمناسبة فانثفت ظلمتها بنور صورها فان الصورة أظهرتها فنسبت الى الطبع الظلمة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست الظلمة عبارة عن شئ سوى الغيب اذ الغيب لا يدرك بالحس ولا يدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بها فلو لان الظلمة نور ما صح أن تدرك ولو كانت غيبا ما صح أن تشهد فالغيب لا يعلمه الا هو وهذه كلها مفااتيح الغيب ولكن لا يعلم كونها مفااتيح الا الله يقول تعالى وعنده مفااتيح الغيب لا يعلمها الا هو وان كانت موجودة يمتثل كمن لا تعلم انها مفااتيح الغيب واذا علمنا بالاخبار انها مفااتيح لانعلم الغيب حتى نفتحه بها فمنازلنا من وجد مفتاح بيت ولا يعرف البيت الذي يفتحه به عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد اثم تعلم بعد ما عرفت فك بمران النور في الاشياء ان الخلق بين شئ وسعيد فبمران النور في جميع الموجودات كشيئها واطيفها المظلمة وغيرها المظلمة أقرت الموجودات كلها بوجودها لعلها بلا شك ولا ريب وبما الله الغيب المطلق لا تعلم ذاته من طريق الثبوت لكن تنزه عما يليق بالمحدثات كما أن الغيب يعلم ان ثم غيبا ولا يمكن لا يعلم ما فيه ولا ما هو فاذا وردت الاخبار الالهية على السنة الروحانيين زعمتها الى الرسل ونقلتها الرسل عليهم السلام اليها فمن آمن بها وترك فكره خلف ظهره وقبلها بصفة القبول التي في عقله وصدق الخبر فيما أتاه به فان اقتضى عملا زاد على التصديق به عملا فذلك المعبر عنه بالسعيد وهو ما أتى السمع وهو شهيد وله الجزاء بما وعده به من الخير في دار القرار والنعيم الدائم الذي لا يجري الى أجل مسمى فينقطع بحلول أجله من حيث الجملة حكما الهيا لا يتبدل ولا ينحرم ولا ينتسخ ومن لم يؤمن بها وجعل فكره الفاسد أمامه واقتدى به وورد الاخبار النبوية اما بتكذيب الاصل أو ما بالتأويل الفاسد فان كذب الخبر بما أتاه به ولم يعمل بمقتضى ما قيل له ان اقتضى ذلك عملا زاد على التصديق به فذلك المعبر عنه بالشقي وهو من جهة ما فيه من الظلمة كما آمن السعيد من جهة ما فيه من النور وله الجزاء بما وأوعده ان كذب من الشر في دار البور وعدم القرار لوجود العذاب الدائم الذي لا يجري الى أجل مسمى وان كان له أجل في نفس الامر من حيث الجملة حكما الهيا عدلا كما كان في السعيد فضلا لا يتبدل ولا ينحرم ولا ينتسخ وفي هذا خلاف بين أهل الكشف وهي مسألة عظيمة بين علماء الرسوم من المؤمنين وبين أهل الكشف وكذلك أيضا بين أهل الكشف فيها الخلاف هل ينسرد العذاب عليهم الى المآلته الى أويكون لهم نعيم بدار الشقاء فينتهي العذاب فيهم الى أجل مسمى وانفقوا في عدم الخروج منها واهمهم بما كانوا الى المآلته الى فان لكل واحدة من الدارين ملؤها وتنقوع عليهم أسباب الآلام ظاهر الا بد من ذلك وهم يحدون في ذلك لذة في أنفسهم بالخلاف المتقدم باطنا بعد ما يأخذ الالم منهم جزاء العقوبة حدثني عبد الله الموروري في جماعة غيره عن أبي مدين امام الجماعة انه قال يدخل أهل الدارين فيهما الداء بفضل الله وأهل النار بعدل الله وينزلون فيهما بالاعمال ويحدون فيهما بالنيات وهذا كشف صحيح وكلام حرم عليه حشمة فإخذ جزاء العقوبة الالم مواز بالمدامعمر في الشرك في الدنيا فاذا فرغ الالم جعل لهم نعيم في النار بحيث انهم لو دخلوا الجنة تألموا لعدم موافقة المزاج الذي ركبهم الله فيه فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزهر روم ما فيهم من لدغ الحيات والعقارب كما يلتذ أهل الجنة بالظلال والنور ولهم الحور الحسنان لان مزاجهم يقضى بذلك ألا ترى الجعل في الدنيا هو على مزاج يتضرر بريح الورد ويلتذ بالبنن كذلك من خلق على مزاجه وقد وقع في الدنيا مزاجه على هذا اهدنا هاتم مزاج في العالم الاولة لذة بالناسب وعدم لذة بالناسف ألا ترى المحرور يتألم بريح المسك فاللذات تابعة للملايم والآلام لعدم الملايم فهذا الامر محقق في نفسه لا ينكره عاقل وانما الشأن هل أهل النار على هذا المزاج بهذه المثابة بعد فراغ المدام لا وهم على مزاج يقتضى لهم الاحساس بالآلام للاشياء المؤلمة والنقل الصحيح الصريح النص الذي لا اشكال فيه اذا وجد مفيد العمل بحكمه بلا شك فانه على كل شئ قد برون كنت لا تجهل الامر في ذلك ولكن لا يلزم الافصاح عنه فان الافصاح عنه لا يرفع الخلاف من العالم وبعض أهل الكشف قال انهم يخرجون الى الجنة حتى لا يبقى فيها أحد من الناس البتة وبقى أبوابها تصفق وينبت فيها الجرجير ويخلق الله لها أهلا يملؤها بهم من مزاجها كما يخلق السمك في الماء وعالم الهواء في الهواء وعالم

في بطن الارض لاهية لهم الا فيها كالتلذذ فاذا حصل على ظهر الارض مات فالتلذذ الذي لنا في ذلك التلذذ حياتهم فالتلذذ  
اذا خرج الى الهواء مات وكان في الهواء غمه فينطق في نور حياته والانسان والحيوان البري اذا غرق في الماء هلك  
وكان في الماء غمه ينطق به نور حياته ونم حيوان بري يحرق بعيش هنا ويعيش هنا كالتلذذ في الماء وكما به  
وبعض الطيور وهذا كله بالطبع والزاج الذي ركب الله عليه وقد ذكرنا في هذا المنزل ما فيه كفاية واستوفينا اصوله  
بعون الله والهامة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿ الباب التسمون وماتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية ﴾

بالقول نشرح ذات القول فاعتبروا \* في شرح ما هو في التحقيق مشروح  
ان الاسامي للمعنى مفاتيح \* وفي العبارات تعديلات وتجريج  
لا يحصل الشوق للتي اليه اذا \* ما لم يكن منك الالتقاء بلويج  
فاكتشف معارف أهل الله في حجب \* لا يحكمك نبيين وتصريح  
وانطق بما تقتدي به النفوس ولا \* تنطق بما يقتدي به الله الروح  
فالروح يكتفم ما يلقي اليه كما \* تبدي النفوس الذي تجري به الريح  
ان النفوس بما نهوا ناطقة \* والروح انزل بالتصريح محجور

اعلم أيديك الله وايا ان النعم اذا بطل نعمته بالمتن والاذى لا يكون مشكوراً عند الله على ذلك وان شكره النعم عليه  
لمعرفته بذله وفقره اليه فمن مكارم الاخلاق ان لا يمن النعم بما نعم به على النعم عليه ولا يسامع شكره على ذلك فاذا  
احتاج النعم عليه لامر وأظهر الذلة والافتقار الى النعم في طلب ذلك الامر الذي مست الحاجة فيه اليه وذلك الامر عند  
النعم عليه في النعمة التي أنعم بها النعم عليه فللمنعم عند ذلك ان يعرف بما أنعم به عليه ويعرفه على ذلك وان الذي طلب  
منه موجود في نفس نعمته فلماذا يفتقر في غير موضع الافتقار حينئذ يجوز للنعم ان يذكرك لنعمة عليه نعمته عليه كرجل  
وهب رجلاً ألف ديناراً ما عليه ثم رآه يفتقر الى ثوب يلبسه ومركب يركبه وأهل يأمن اليه وقد نسي أو جهل ان  
ارادة النعم فيها أنعم به عليه ان ينال جميع ما سألته من تلك النعمة فللمنعم عند ذلك ان يعرفه بأن جميع ما سألته فيه  
نصل اليه بما وهبتك اياه من المال فلماذا تستعجل الذلة في مثل هذا الموطن يجب التقرير بالنعم على وجه التعليم  
والتنبيه لاعلى المتن والاذى الان من مكارم الاخلاق اذا قرره على ما أنعم به عليه ان لا يخيب سؤاله اما ببطء في الوقت  
واما بوعده فيسقط بعد انتفاضه لما حصل عنده من الخجل نخلقا الهيا فاعلم ان هذا المنزل يتضمن تقرير النعم على  
ما ذكرته لك ويتضمن علم التشرع الذي تعرفه الاطباء من أهل الحكمة والتشرع الالهى التي تتضمن الصورة التي  
اختص بها هذا الشخص الانساني من كونه مخلوقاً على صورة العالم وعلى صورة الحق فعلم تشرع من جانب العالم  
علمك بما فيه من حقائق الا كوان كلها علوها وسفلها طيبها وخبيثها نورها وظلمتها على التفصيل وقد تكلم في هذا العلم  
أبو حامد وغيره وبينه فهذا هو علم التشرع في طريقنا وأما علم التشرع الثاني فهو ان تعلم ما في هذه الصورة الانسانية  
من الاسماء الالهية والنسب الربانية ويعلم هذا من يعرف التخلق بالاسماء وما ينتج عن التخلق بها من المعارف الالهية  
وهذا ايضا قد تكلم فيه رجال الله في شرح أسماء الله كما في حامد الغزالي وأبي الحكم عبد السلام بن رجب الاشيبلي  
وأبي بكر بن عبد الله الخافري وأبي القاسم القشيري ويتضمن هذا المنزل التكليف ورفع من حيث ما فيه من المشقة  
لامن حيث ترك العمل فاعلم ان الله تعالى أمر عباده بالايان به وبما أنزل عليهم على أيدي رسله وجعل مع الايمان  
الزاماً من المعاني أمرهم الله تعالى ان يحملوها كلها في بواطنهم جلا معنوا ويا جعل محلها القلوب وعين أموراً عملية  
أنزلها على ظواهرهم وجعلها جوارحهم بما فيه كلفة حسية من عمل الايدي والارجل وما لا يعمل الا بالاذان كالصلاة  
والجهاد وما لا كلفة فيه حسية كفض البصر عن المحرمات والنظر في الآيات ليوذى ذلك النظر الى الاعتبار وتنزيه  
السمع عن سماع الغيبة والصفاة الى الحديث الحسن فقل هذا الا كلفة فيه حسية وانما كلفته نفسية فان فيها ترك الغرض

وهو ما يشق على النفس وإذا أقيمت هذه الحضرة التي في هذا المنزل مثله في صور حسية يقام له نوايت على يمينه ونوايت على يساره فالتوايت التي على يمينه مملوءة دراو يا قوتاوا وحجارا نفيسة وحللا ومسكاوطيبا ومنها نوايت بكار وصغار وقيل له لا بد لك من حل هذا الى موضع معين الى دار حسنة وروضة مورقة وقيل له اذا وصلت هذه الاحال الى هذه الروضة كلن أجرك عليها وعلى ما أملكك من ثقلها ما تحوى عليه هذه التوايت كلها ولك هذه الدار التي وصلتها بجميع ما تحوى عليه من الملك وهي خمسة أنواع من التوايت منها نوايت الامر الواجب ونوايت الامر المندوب ونوايت الامر المباح من حيث الايمان به ونوايت النهي الواجب ونوايت النهي المكروه ومن هذه التوايت ما يختص بك ومنها توايت تتعلق بغيرك وكلفت أنت جملها فكل خطاب شرعي يختص بذاتك لا تتعدى بالعمل فيه الى غيرك فهو المختص بك وكل خطاب شرعي يختص بذاتك وتتعدى في العمل به الى غيرك فذلك الذي يتعلق بغيرك وكلفت أنت جملته كالسعي على العيال وتعليم الجاهل وارشاد الضال والنصيحة لله ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم فهذه نوايت اصحاب اليمين فكما حلت ما هو لك ولغيرك في الدنيا كان لك أجرك وأجر غيرك في الآخرة ولا ينقص الغير من أجره شيأ أن كلن مؤمنا وان لم يكن مؤمنا مثل التكليف الذي يتعلق بك في معاملة أهل الذمة فلك أجرهم لو كانوا مؤمنين ولا أجر لهم ولهذا قيد النبي صلى الله عليه وسلم لم هذا الامر بالعمل فقال من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة فالمؤمن لا ينقصه من أجره الاخر وى شئ والذي يعطى أجره في الدنيا ما بمغفعة مججلة أو دفع مضرة مججلة يكون ذلك لهذا العامل في الآخرة محققا وقد يجمع له بين الدنيا والآخرة فبرى العامل ما تحمله تلك التوايت من الاشياء النفيسة وما آلتها وقد حصل له البشرى بانها له ملك اذا جملها بحيث يفتى في جهاا والتعشق بها فيهن عليه جملها ويخف لجل الهمة اياها فلا يجد فيها مشقة وهو حال تلذذه بالاذى وبما يحسن لاهل الذمة وآخر ينظر الى ثقلها وهو المؤمن الذي لا كشف عنده الا بجد تصديق الخبر فيجد هاتقيلة الحمل فتهم من يحملها بمسقة وكلفة لغلبة التصديق بما فيها ولا حرص الشديد والطمع في أخذها وملكها الكون الامر بحملها قال له هي لك في أجر حلك ومنهم من ثقلت عليه فأخرج منها جلة طرحها في الارض ايخفف عنه الثقل الذي يجده فلم يخف جملته ببعض ما طرح منها حل ما بقي وكلما طرحه من ذلك عاد ذلك المطروح حديدا ورصاصا ونحاسا وزيد في التوايت التي على شماله والتوايت التي أقيمت له على شماله كلها مملوءة حديد ورصاصا وقطراوا نكا وشبه ذلك مما يشقل وتكره راحته وقيل له هذه التوايت تحملها على ظهرك على ترتيب ما قررناه في نوايت اليمين وتوصلها الى دار ذات لب وزمهرير وما تحوى عليه هذه التوايت ملكك وهذا قوله تعالى ولحملن أثقالهم وأثقالهم أثقلاهم وقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة سيئة فله وزر هاو وزر من عمل بها الى يوم القيامة وان لم يحضر له كاشف في هذا المنزل صور انزلت على قلبه معاني مجردة عن المواد وعرف تفاصيلها والحق كل شئ منها بمقامه ومحلّه ولم يجد لذلك كلفة ولا مشقة لانه لا غرض له مع ارادة سيده منه فهو في عالم الانفسح والانشرائح وان ضعفت أجسامهم عن حمل بعض ما كلفوه فقد أمر ان لا يحمل الاوسع نفسه والنفس هنا عبارة عن اكمال الحس لان النفس المعنوية لا كلفة عاها الا اذا كانت صاحبة غرض فكلفت بما لا غرض لها فيه فلهذا لم يعذر الانسان من حيث نفسه ويعذر من حيث حسه لخروج ذلك عن طاقته في المعهود ويتعلق بهذا المنزل طرف من العلم بنشء الملائكة وانهم من عالم الطبيعة مخلوقون مثل الاناسي غير انهم ألطف كان الجن ألطف من الانسان مع كونهم من نار من مارجها والنار من عالم الطبيعة ومع هذا فهم روحانيون يشكلون ويتمثلون فلو كانت الطبيعة لا تقبل ذلك لما قبله عالم الجن وكيف ينكر ذلك ومعالم قطعان الانس من عالم الطبيعة الكثيفة وفيه منها خزائن الخيال في مقدم دماغه يتخيل بها ما شاء من المحالات فكيف من الممكنات فكذلك الملائكة عليهم السلام من عالم الطبيعة وهم عمار الافلاك والسموات وقد عرفك الله انه استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات وجعل أهلها منها وهو قوله وأوحى في كل ساء أمرها ولا خلاف ان الدخان من الطبيعة وان كانت الملائكة أجساما نورية كان الجن أجساما نارية ولولم يكن النور طبيعيا لما وصف بالاحراق كما توصف النار بالتجفيف والذهاب بالرطوبة وهذا كله



من صفات الطبيعة ثم ان الله قد أخبر عن الملا الأعلى انهم يختصمون والحصام من الطبيعة لانها مجموع اسناد  
 والمنازعة والمخالفة هي عين الحصام ولا يكون الا بين الضدين ومن هذا الباب قولهم أن جعل فيها من يفسد فيها ويسفك  
 الدماء هذا من طبيعتهم وغيرتهم على الجناب الالهي فلو وقفوا مع روحانيتهم لم يقولوا مثل هذا حين قال لهم الله اني جاعل  
 في الارض خليفة بل كان جوابهم من حيث ما فيهم من السر الالهي ان يقولوا ذلك اليك سبحانه تفعل ما تريد ونحن  
 العبيد تحت أمرك بالطاعة لمن أمرتنا بطاعته فبالذي وقع من الانسان من الفساو وغيره مما يقتضيه عالم الطبع به بعينه  
 وقع الاعتراض من الملائكة فأرواه في غيرهم ولم يروه في نفوسهم وذلك لما قررناه من ان التعشيق بالغرض يحول بين  
 صاحبه وبين فعل ما ينبغي له ان يفعله ولهذا قال لهم الله تعالى اني أعلم ما لا تعلمون ثم أراهم الله شرفه عليهم بما خصه به  
 من علم الاسماء الالهية التي خلق المشار اليهم بها وجهلهم الملائكة فكأنه يقول سبحانه أجعل علمي حيث شئت من  
 خلقي أكرمه بذلك فمن هنا تعلم ما ذكرناه وسيأتي في العلم بهذا الامر محققا مستوفى في منزله الخاص به فان علوم هذه  
 المنازل على قسمين منها علوم مختصة بالمنزل لا توجد في غيره ومنها علوم يكون منها في كل منزل طرف واعلم ان القلب  
 وان كان محل السعة الالهية فان الصدر محل السعة القلبية اذ كان انما سمى صدر الصدوره ولهذا قالوا لكن نعى  
 القلوب التي في الصدور فان القلب في حال الورد يضيق لما يقتضيه من الجلال والهيبة وما يعطيه القرب الالهي والتجلى  
 واذا صدر اتسع وانفسح لانه كون وهو صادر الى السكون فينفسح للنسبة وتتسع أشعة نوره بانسباطها على الاكوان  
 وينتهي بكونه خص بهذا التعريف الالهي على أبناء جنسه ولهذا اذا عرض له عرض يقبضه في غير محل القبض  
 ينفيه الحق بذكره ما أنعم الله به عليه ليتذكر النعمة الالهية عليه فيحول بينه وبين ما كان عليه من الضيق فهو في  
 الظاهر من الالهي وفي المعنى رحمة بهذا القلب فمن هنا يقرر الحق عبده على مامتن به عليه فان قلت فان الله قد ذكر انه  
 يمن على عباده قلنا نعماء هذا لما امتنوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم باسلامهم فقال الله له قل لهم يا محمد بل الله يمن  
 عليكم ان هذا كما للايمن أي اذا دخلتم في حضرة المن فالمن لله لالكم فهو من علم التطابق لم يقصد به المن فما كان الله  
 ليقول في المن ما قال ويكون منه كما قال صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها لكم عن الربا يأخذ منكم وما كان الله  
 ليدلكم على مكارم الاخلاق من العفو والصفح ويفعل معكم خلافة فاذا وقع منكم من سفساف الاخلاق ما وقع رد  
 الحق سبحانه أعمالكم عليكم لانه علمكم همهم من نفسه وانما أعمالكم لم تنعذواكم فلهذا المنه التي هي النعمة والامتنان  
 الذي هو اعطاء المنه لالمن سبحانه وتعالى واذا أراد الله تعالى رفعة عبده عند خلقه ذكر لعباده منزلته عنده اما  
 بالتعريف واما بان يظهر على يده وفي حاله ما لا يمكن ان يكون الا للقرب من عباده فتنتطق له الالسنه وتنطق بعلو  
 مرتبته عند سيده مثل فتحه صلى الله عليه وسلم باب الشفاعة يوم القيامة الذي اختص به على سائر الرسل والانبياء  
 فيعلموناره في ذلك الموطن على كل أحد وهناك تطلب الرياسة والعلو وأما في الدنيا فلا يبالى العارف كيف أصبح ولا  
 أمسى عند الناس لانهم في محل الحجاب وهو في موطن التكليف فكل انسان مشغول بنفسه مطلوب باداء ما كلف به من  
 العمل وما يتضمن هذا المنزل علم التكبر وهو التجلي العام وعلم التعريف وهو التجلي الخاص وهو مندرج في العام  
 كالاسم الرب اذا تجلى فيه الحق لعباده فانه تجل عام واذا تجلى في مثل قوله فور بك فهو تجل خاص وان كانت التجليات  
 من الربوبية ولكن بينهما تباين فان الحال التي لك مع الملك في مجلس العادة لبس هو الحال التي لك معه اذا انفردت به  
 فلهذا امقام وعلم خاص ولهذا امقام وعلم خاص والتجلي العام أكثر علما وانفع والتجلي الخاص أعظم قربا واعلم ان  
 أصل الامور كلها المعرفة عندنا والنكرة عرض طارئ فاذا عرض وقع الابهام والاشكال فالعارف من عرفه في حال  
 التكبر فهو نكرة في العموم وعند هذا هو معرفة في النكرة اذا قال القائل كلت اليوم رجلا فرجل هنا نكرة وهو عند  
 من كله معرفة بالتعيين في حال الحكم عليه بالنكرة فالذي يشاهد العارف من الحق في حال النكرة والانكار من العالم هو  
 عين المعرفة عنده لكونه أبقاه على الاطلاق الذي يستحقه في حال تقيده به العقائد فيجهله العامة في التكبر وهو مقام

عظيم الفائدة للعارفين واعلم ان العارف في هذا المنزل لا يتمكن له ان يسأل الحق في أمر الامن الوجه الاخص لامن الوجه الاعم ولا يصح له سؤال الحق في أمر هوفيه لانه شغل عما يستحقه ذلك الامر من الادب فاذا وفاء حقه حسا كان مما يتعلق بالعبادات البدنية أو معنى كان مما يتعلق بالعبادات القلبية وأراد الحق ان ينقله من تلك العبادة لم يعرف العارف مراد الحق فيه لاني مرتبة ينقله هل ينقله الى واجب آخر أو مندوب أو مباح أو مكروه أو محذور فيبقى واقفا بين المقام الذي فرغ منه وبين الامر الذي اليه في علم الله ينتقل فعند ذلك يأتيه رسول من الله مطهر في سره يقول له ان الله قد أمرك ان تتضرع اليه وترغبه وتسأله في هذا الامر الذي ينقلك اليه ان كانت بقيت لك حياة فليكن من الواجبات وهو المراد فان لم يكن فن السندوبات فان لم تسبق العناية بالاجابة فن المباحات فان لم يكن ورأيت لوائح تشرق اليك من خلف حجاب الخذلان وتعلم انك تنتقل الى محذور أو مكروه فاسأل من الله الحضور معه في ذلك الامر الذي تنتقل اليه واسأله ان يجعل فيك من الكراهة لذلك الامر ولا يحول بينك وبين معرفتك بأنه شيء يسوءك فعله وان العلم الالهي لا يتبدل فيك بوقوعه منك حتى انه اذا وقع منك وأنت على هذه الحالة لم يبق حكم للعصية فيك جلة وكان الحكم في ذلك للقدر فاذا توجهت العقوبة على من هذه حالته لما تطلبه المخالفة من وجهه من وجوهها توجه العفو والغفور والرحيم وهم الاسماء التي تطلبها المخالفة ويعتقدون بالاسماء التي تطلبها الكراهة التي كانت فيك لذلك الفعل والايمان بالقدر السابق فيها وبالله مع الجماعة فتكون الغلبة والحكم لهؤلاء الاسماء التي تعطيه السعادة والخير مع وقوع العصية وتكون معصيته محضوره فيها مع الله حية ذات روح الهى يستغفر له الى يوم القيامة ويبدل الله سببها حسنا كما يبدل عقوبتها مشوبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادى والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية

أقسمت بالدهران الدهر ليس له • عين ولكنه للعقل معقول  
فان حلفت به فاحلف على عدم • لافى وجود فان الحنث تعطيل  
واعلم بأن الذى لأم تؤنسه • ولأب هو فى الاحكام مبتول  
الا الذى رقيت فيه معارفه • وكان عنه فذاك الشخص مقبول  
كما الذى تاه فى بحر وليس له • هاد فذلك بالاهواء معاول  
وان نقلت الى فقر بغير غنى • فانكم لى دليل العقل مدلول

اعلم وفقى الله الولي الجهم ان لكل شئ صدر او معرفته في هذا الطريق من أرفع العلوم والمعارف اذ كان العالم وكل جنس على صورة الانسان وهو آخر موجود وكان الانسان وحده على الصورة الالهية في ظاهره وباطنه وقد جعل الله له صدرا فها بين الحق والانسان الذى له الآخرة وللحق الآولية صدور لا يعلم عددها الا الله فلنعين منها بعض ما يصل اليه فهمك وما يمكن ان يقبله عقلك ونسكت عما لا يصل اليه فهمك ولا يقبله عقلك فلنبتدىء أولا بالاعلى ونزل الى آخر درجة فنقول ان الصدر فى الرتبة الثانية من كل صورة سواء كانت الصورة جنسية أو نوعية أو شخصية فصدر الواجبات الحياة الازلية المنعوت بها الحق عز وجل وصدر الاسماء المؤثرة العالم وصدر صفات التنزيه نبي المثلية وصدر الاينيات العما الذى ما فوقه هواء وما تحته هواء وصدر الوجود المكات وصدر الموجودات العقل الاول وصدر الدهر ما بين الازل والابد وصدر الزمان زمان قبول الهيولى للصورة وصدر الطبيعة كيفية الجسم الاول وصدر الكيفيات تعلق القدرة بالاجاد وصدر الكميات تقسيم المعاني وصدر الافلاك الكرمسى وصدر العناصر الماء وصدر الليل مغيب الشفق الاحمر وصدر النهار اشراق الشمس لاشرقها وصدر المولدات الحيوان وصدر الانسان معروف وصدر الامة زمان ادر يس وصدر هذه الامة القرن الاول وصدر النبيا وجود آدم وصدر الايام يوم الاثنين وصدر الآخرة البعث وصدر البرزخ النوم وصدر النار الموقى وصدر الجنة النزول فى المنازل منها وصدر العذاب والنعيم رؤية أسبابها ما وصدر الدين فلان رسول الله واعلم ان لكل صدر قلبا فادام القلب فى الصدر فهو أسمى لان الصدر حجاب عليه فاذا أراد الله ان يجعله

بصير اخرج عن صدره قرأى فالاسباب صدور الموجودات والموجودات كالقلوب فادام الموجود ناظرا الى السبب الذي صدر عنه كان أعنى عن شهود الله الذي أوجده فإذا أراد الله أن يجعله بصيرا ترك النظر الى السبب الذي أوجده الله عنده ونظر من الوجه الخاص الذي من ربه اليه في ايجاد جعله الله بصيرا فالاسباب كلها ظلمات على عيون المسببات وفيها هلاك من هلك من الناس فالعارفون يشبثونها ولا يشهدونها ويعطونها حقها ولا يعبدونها وماسوى العارفين يعاملونها بالعكس يعبدونها ولا يعطون حقها بل يفصسونها فيما تستحقه من العبودية التي هي حقها ويشهدونها ولا يشبثونها فاستمع أحد من الناس الا وهو يقول ما تم الا الله وينبئ الاسباب فإذا أخذته بقوله أو زلت به نازلة شاهد السبب وعمى عن أثبته وكفر به وآمن بما نفاه فإذا اتفق لبعض الناس ان تلك النازلة ما ارتفعت بهذا السبب الذي استند اليه وانقطعت به الاسباب حينئذ يكفر بها ويرجع الى الله خالق الاسباب فلم يدر بماذا كفر ولا بما به آمن ولم يدر ما معنى السبب ولا غيره اذ لو علم ان السبب لا يصح الا ان يكون عنه المسبب لعلم ان السبب الذي استند اليه في رفعه لهذه النازلة لم يكن سببا بوجه من الوجوه اذ لو كان سببا لرفعها وانما كان ذلك السبب في منعه رفع النازلة سببا في رجوعه الى الله في رفعها فلم يزل في المعنى تحت تأثير الاسباب فان الاسباب محال رفعها وكيف يرفع العبد ما أثبته الله ليس له ذلك ولكن الجهل عم الناس فأعمى سببهم وحيرهم وما هدهم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم بالروح الموحي من أمر الله فيهدي به من يشاء من عباده فقد أثبت الهداية بالروح وهذا وضع السبب في العالم فالوقوف عند الاسباب لا ينافي الاعتماد على الله ولهذا جعل سبحانه الاسباب مسببات لاسباب غيرها من الادنى حتى ينتهي فيها الى الله سبحانه فهو السبب الاول لاعنى سبب كان به نعم سبب الكون المرتبة لالذات وسبب المرتبة الكون فسبب الكون في الابدان المرتبة وسبب المرتبة في المعرفة الكون فافهم فلما أضاء النهار للحركة وقعت الولادة للاشياء بها فظهرت الاعيان في عالم الحس غالباً وهدت الريح في البحار فتلاطمت الامواج وجرت السفن ورمت البحار ما فيها تلاطم الامواج ولما أظلم الليل للسكون سكنت الريح وسكنت الامواج وأمسك البحر ما فيه غالباً وظهرت الولادة في البرزخ فكانت الاحلام ورؤيا البشريات والمفرعات كالصورة القبيحة والجميلة في صور المولدات في الحس من الافعال والنشآت وأغلب وقوع هذا في صدر الليل وفي صدر النهار لان الريح لا تهب الا بعد طلوع الشمس حينئذ تكون الريح كالنار ياح النصر لا تهب الا في صدر العشي وهو بعد الزوال ولهذا يستحب فيه القتال ولما كان الليل محلا للسكون والمسامرة ولا يبيت شخص الامع من يحبوه يسكن اليه غالباً ولا يسامر الا من يأنس به لذلك كان الليل أصل المودة والرحمة حتى ان الذين تعذبهم الملوك لاتعذبهم الا بالنهار غالباً وأما الليل فلا ان التعذب بالليل اذا عذب للسهر وعدم النوم والذي يلحقه فالليل زمان السكون والراحة والتعذب لا يريد ان يعذب نفسه فيترك التعذب الى النهار الذي هو محل الحركة فأصل الود والمحبة موجود من الليل وضده موجود بالنهار ثم ان الغيبة أعنى غيبة المحبوب عن المحب عيبة تعليم وتأديب لما تعطيه المحبة فان المحب اذا كان صادقا في دعواه وابتلاه الله بغيبة محبوبه ظهرت منه الحركة الشوقية الى مشاهدته فيصدق دعواه في محبته فيعظم منزلته وتضاعف جازئته من التعميم بمحبوبه فان اللذة التي يجدها عند اللقاء أعظم من لذة الاستصحاب كحلالة ورود الامن على الخائف لا يقوى قوتها حلالة الامن المستصحب فهو يزبد به تضاعف التعميم ولهذا أهل الجنة في نعيم متجدد مع الانفاس في جميع حواسهم ومعانيهم وتجليهم فهم في طرب دائمون فلهذا نعيمهم أعظم التعميم لتوقع الفراق ونوهم عدم المصاحبة والجهل الانسان بهذه المرتبة يطلب الاستصحاب والعالم يطلب الاستصحاب تجديد النعيم والفرق بين النعيمين حتى يقع الالذذ ان النعيم جديد كما هو في نفس الامر وان لم يعرفه كل انسان ولا شاهدته كل عين ولا عقل فهو متجدد مع الآتات في نفس الامر وللجهل القائل بهذا الشخص اعدم مشاهدته التجديد في النعيم يقع الملل فلما ارتفع عن هذا الجهل ارتفع الملل من العالم فالملل أقوى دليل على جهل الانسان بالله في حفظ وجوده عليه وتجديداً لانه مع الانفاس فآله يحققنا بالكشف الاتم والمشهد الاعم فأثرف عين اليقين وما أسعد صاحب مشاهدة الامور على ما هي عليه ولكن راعي

الله سبحانه بهذا الجهل أصحاب المعلوم فهو رجة في حقهم فانهم لو شاهدوا تحديدهم في كل زمان فرد لم يزل عذابه كبيراً عندهم وألامه متضاعفة فلما حيل بينهم وبين هذه المشاهدة وتخيلوا ان الملم الاوّل هو الذي استصحبهم لم يقيم عندهم مقام لجأته في الفعل وهان عليهم حله للاستصحاب الذي تخيلوه رجة من الله بهم وتخفيفاً عنهم الا في جهنم فان أهلها مع الانفس يشاهدون تجديدهم العذاب وكلامنا انما هو في هذه الدار الدنيا محل الحجاب للعارفين فان لهم مقام الآخرة في الدنيا فلم يكتشف والمشاهدة وهما أمران يعطيهما عين اليقين وهما ثم مدارك العلم فالعلم الحاصل عن العين له أعظم اللذات في المعلومات المستندة فهم في الآخرة حكماء في الدنيا حساسا وهم في الآخرة مكانة وفي الدنيا مكانا ثم يتصل لهم ذلك بالآخرة من القبر الى الجنة وما بينهما من منازل الآخرة وهو قوله تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا وهي ما هم فيه من مشاهد ما ذكرناه وفي الآخرة من القبر الى الجنة فهو نعيم متصل فهذا النعيم العارفين وليس لغيرهم هذا النعيم الدائم ثم ان الحق سبحانه وتعالى في هذا المنزل أمر عبده المعنى به ان يكون مع خلقه كما كان الحق معه في مثل هذا المشهد وكل ما يؤدي الى سعادتهم وذلك بالنصيحة والتبليغ ليس بيده من الامر غير هذا فلعارفين ايضا هذا الطريق الموصل الى هذا المقام والافصح عنه وليس بيده اعطاء هذا المقام فان ذلك خاص بالله تعالى قال تعالى يا أيها الرسول بلغ فلما بلغ قيل له ما عليك الا البلاغ ليس عليك هداهم انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وما أحسن قوله في الحقائق وهو أعلم بالمهتدين فان العلم انما يتعلق بالمعلوم على ما هو المعلوم عليه وقال لعلك باخع نفسك ان لا يكونوا مؤمنين فوظيفة الرسل والورثة من العلماء انما هي التبليغ بالبيان والافصح لا غير ذلك وجزأهم جزاء من أعطى وذهب والدال على الخير كفاعل الخير فان الدلالة على الخير من الخير فيضمن هذا المنزل من علم الاستناد والمستند اليه أعظم الاستنادات وهو الاستناد الالهى وهو استناد الاسماء الالهية الى محال وجود آثارها لتعيين مراتبها واستناد المحال الى الاسماء الالهية لظهور أعيانها فهذا أعلى الاستنادات وأعلى المستنادات اليها وقد مرينا بك على الطريق فادرج عليه نازلا وصاعدا ومن هنا يعرف ما تختبئ فيه الناس من تفصيل الفقر على الغنى والغنى على الفقر والخوض في هذه المسئلة من الفضول الذي في العالم والجهل القائم به فان الحالات تختلف والمنازل تختلف وكل حالة كما هي في وجود عينها فانه يقول أعطى كل شيء خلقه فترك هذه الآية لاحاطة بقاى الخوض في الفضول لمن فهمها وتحقق بها غير ان الفضول ايضا من خلق الله فقد أعطى الله الفضول خلقه ثم هدى أى بين ان من قام به الفضول فهو المعبر عنه بالمشتغل بما لا يعنيه وجهه بالامر الذي يعنيه والفقر في عينه كامل الخلق لا قدم له في الغنى والغنى في حاله كامل الخلق لا قدم له في الفقر ولو تدأخت الامور لكان الفقر عين الغنى والغنى عين الفقر اذ كان كل واحد منهما من مقومات صاحبه والخذ لا يكون عين الصد وان اجتمع في امر ما فلا يجتمع الغنى والفقر أبداً فليس للفقر منزلة عند الله في وجوده وليس للغنى منزلة عند العبد في وجوده فكما لا يقال الله أفضل من الخلق أو الخلق كذلك لا يقال الغنى أفضل من الفقر والفقر أفضل من الغنى فالفقر صفة الخلق والغنى صفة الحق والمفاضلة لا تصح الا بين يجمعهما جنس واحد ولا جامع بين الحق والخلق فلا مفاضلة بين الغنى والفقر قال تعالى في الغنى ان الله غنى عن العالمين وقال في الفقر يا أيها الناس أتم الفقر الى الله والله هو الغنى الحميد فمن قال بعد علمه بهذا الغنى أفضل من الفقر أم الفقر أفضل لكن قال من أفضل الله أم الخلق وكفى بهذا جهلا من قائله وأما الذي بأيدي الناس الذي يسمونه غنى فكيف يكون غنى وأنت فقير اليه غير مستغن في غناك عن غناك فنناك عين فقرك وهذا على الحقيقة لا يسمى غنى فكيف تقع المفاضلة ما بين الله وجود حقيقى وهو الفقر وبين ما ليس له وجود حقيقى وهو غناك واذا سمي الانسان غنيا فهو عبارة عن وجود السبب المؤثر عنده فيما له فيه غرض في الوقت فيكون بذلك السبب غنيا فيما يفتقر اليه لوجوده به فهو الفقير الذي في غناه العرضى واذا لم يكن عنده وجود السبب المؤثر فيما يفتقر اليه سمي فقيرا من غير غنى فالفقر له في الحالين معالان ذاته له في الحالين معا والامر اذا كان على هذا فطلب المفاضلة لجهل بين الوصف الحقيقى والاضافى العرضى وما يتضمنه هذا المنزل ما يلزم العالم والمتعلم والسائل والمسؤل فلذين من ذلك طر فامس الحاجة اليه فانه

يقع من الناس في غالب الاوقات وذلك ان الجاهل اذا جاء ليسأل العالم في أمر لا يعلمه من الوجه الذي يسأل عنه ويعلم منه قدر الوجه الذي دعاه الى السؤال عنه كمن سمع حسام من خلف حجاب فيعلم قطعا ان خلف الحجاب أمر لا يدري ماهو أو لا يدري محل ذلك الحس ولعله ليس خلف ذلك السرفيسأل من يعلم محل ذلك السرفه لعله يعلم ان يحس أم لا وإذا كان فاهو فيتصور السؤال من السائل عما لا يعلم لوجه تام معلوم عنده يتضمن ما لا يعلم الا بعد السؤال عنه وعلى هذا المقام أو رد بعض الظار اشكالاً وبهذا القدر يفصل عن ذلك الاشكال وليس كتابنا بما قصد به النسب الفكرية النظرية وانما هو موضوع للعلوم الوهية الكشفية فخرت العادة عند العلماء القاصر بن عماد كونه ان المتعلم السائل اذا جاء ليسأل العالم عن أمر لا يعلمه فان كانت المسئلة بالنظر الى حالة السائل عظيمة قال له لتسأل عما لا يعينك وهذا ليس قدرك وتقصير عن فهم الجواب على هذا السؤال وليس الامر كذلك عندنا ولا في نفس الامر وانما القصور في السؤال حيث لم يعلم الوجه الذي تحتمله تلك المسئلة بالنظر الى هذا السائل فيعلمه به ليحصل له الفائدة فيسأل عنه ويستتر عنه الوجوه التي فيها مما لا يحتمله عقله ولا يبلغ اليه فهمه فيفسر السائل بجواب العالم ويصير عالماً بتلك المسئلة من ذلك الوجه وهو وجه صحيح ان فات علمه للعالم الفهم الفطن فقد فاته من المسئلة بقدر ذلك الوجه فاستوى الفهم الفطن مع القدم في عدم استيعاب وجوه تلك المسئلة فاسأل سائل قط في مسئلة ليس فيه أهلية لقبول جواب عنها ولقد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الباب في تأديب الصحابة ما يتأدب به في ذلك وذلك ان رجلاً جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهرين فقال يا رسول الله اني أسألك عن ثياب أهل الجنة أخلق تخلق أم نسيج تنسج فضحك الحاضرون من سؤاله فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أضحكون ان جاهلاً سأل عالماً يا هذا الرجل انها تشق عنها ثم الجنة فاجابه بما أراضاه وعلم أصحابه الادب مع السائل فأزال خجله وانقلب عالماً فرحاً وقال الله تعالى وأما السائل فلا تنهر فعمم وان كان المقصود في سبب نزولها السؤال في العلم لانه تعليم لحال سابق كلن لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ووجدك ضالاً فهدى أي حاراً فأبان لك عن الامر فأما السائل اذا جاءك يسألك فانما هو بمنزلة حين كنت ضالاً فلا تنهره كالم أنهره وبين له كما بينت لك كما قال له تعلم الحال سبق له في قوله ألم يجدك يتيماً فآوى فلم يذل ذلك ولا طردك بالقهر ليمتلكه وكسرك فأما اليتيم اذا وجدته فلا تقهره والطف به وآوه واحسن اليه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فحسن تأديبي فينبغي لنا ان نبع الآداب الالهية التي أدب الله سبحانه بها الانبياء مثل هذا ومنه قوله لنوح اني أعظك ان تكون من الجاهلين فرفق به في قوله أعظك لشيخوخته وكبر سنه ومحاطبة الشيخوخة لها حد وصف معلوم ومحاطبات الشباب لها حد معلوم وقال في حق محمد رسوله صلى الله عليه وسلم فلا تكونن من الجاهلين فأين ذلك اللطف من هذا القهر فذلك لضف الشيخوخة والقدرة الشباب وأن مرتبة الحسين سنة من رتبة خمسمائة وأزيد فوقع الخطاب على الحالات في أول الرسل وهو نوح وفي آخرهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء ومن الآداب الالهية كل ما ورد في القرآن من افضل كذا ولا تفعل كذا فانظره في القرآن تحط بالآداب الالهية فاستعمله توفيق ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشترك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية

الليل يستر ما في الغيب من عجب • والشمس تظهر ما الاظلام يستره  
والشخص ان كان أنتي ليس يذكره • حتى اذا جاءت الاخرى تذكره  
والجود أصل وضد الجود ليس بذى • أصل ولكن عين الجود تظهره  
لا شيء يغنيك غير الله فارض به • ربا ولا تملك ممن ظل بضمه  
وقم به علماني رأس رايته • وان شهدت هلالاً فهو بديره  
وان دعاك الهوى يوما لمنقصة • فان داعيه عن ذاك يزجوه  
عطاؤه منه أولى وآخرة • وليس عن عوض كذاك أذكره

ان الجزاء وفاق لاعلى عوض \* فان يكن عوض فلست أوثره

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعلمو يا اخواننا ان هذا المنزل من أعظم المنازل قدره هو منزل النكاح الغيبي وهو نكاح المعاني والارواح ويختص بهذا المنزل علم التجلي الالهي المشبه بالشمس ليس دونها سحب دون التجلي القمري البدرى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر وليس لهذا التجلي مدخل في هذا المنزل وكما ترون الشمس بالظهرة ليس دونها سحب وهذا المنزل منزله ومن هنا يعرف وهو مظهر الهي عجب ومن هذا المنزل يعرف الجود المقيد بالخوف والجزاء ومربة الصدق وان قبح ومربة الكذب وان حسن والغنى المكتسب وهو الغنى المرضي وعلامات السعادة وعلامات الشقاء وخيبة المعتمد على الامور التي قد نصبتها الله للاعتماد عليها ولما اذا تخيب صاحبها مع كون الحق نصبا لهذا أهلها لها وعلم الافصاح عن درجات التقرب الالهي من حضرة السن ومعرفة المقام الذي تتألف فيه الضمران وتتحابان ومعرفة الاصطلاح اللازم وصفة من أعطى مقام هذا الاصطلاح من المقربين من أمثالهم ممن لم يعطه والجود بما يجده العارف من كل شيء مما لا يجب عليه وهو خلق الجود الالهي وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص أم لا ولنبين ان شاء الله حقائق هذا المنزل فصلا فصلا باماءة ولو بحافانه بطول والله المؤيد لارب غيره فمن ذلك النكاح الغيبي المنتج قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وقال تعالى وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات وقال جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء وقد تقدم الكلام على هذا الفصل في فصل المعارف من هذا الكتاب في باب الآباء العلويات والامهات السفليات فلينظر هنالك ولندكر في هذا المنزل ما يتعلق به وهو ان المعاني تنكح الاجسام نكاحا غيبيا معنويا فيتولد بينهما أحكامهما وذلك حجاب على اليد الالهية الغيبية التي ما من شأنها ان تدرك ومن ذلك جميع الصور الظاهرة في الهباء لها كالمرآتة والصور لها كالبعسل ولا يوجد عنهما الا أعيانها وهذا من أعجب الاسرار ان يكون الولد عين الاب والام لمن هو لها ولد والاب والام عين الولد لمن هم له أبوان وهو الذي أشار اليه الحلاج رحمه الله في قوله ولدت أمي أباه لا يكون الولد عين الولد لمن هو له والد وهو له ولد الا في هذا النكاح ومن هذا الباب قوله كن وهي كلمة أمر التكوين وقال في عيسى انه كلمة الله وفي الموجودات انها كلمات الله وماله كلمة في الموجودات الا كن وهي عين الموجود فانه الكلمة ونو جهها على العيون الثابتة فالاعين لها كلام فظهرت الكلمات وهو وجود تلك الاعيان عن هذا النكاح الغيبي وكان الولد بينهما عينهما ليس غيرهما وهذا أطلق من الامر الاول فان الولد هنا عين كلمة الحضرة فككن عين المكون وهو منسوب الى الله والاوّل في الدرجة الثانية فانه منسوب الى الهباء والصورة وهذا النكاح مدرج فيه فافهم فقد رميت بك على الطريق فالجسمانيات كلها اولاد عن نكاح غيبي والاجسام كلها منها ما هو عن نكاح غيبي ومنها ما هو عن نكاح غيبي مدرج في نكاح حسي كنكاح الرياح والميا والحيوانات والنبات والمعادن وما يتولد في الاجسام العنصرية لا الاجسام الطبيعية فان العالم الملكي لا يتولد عنه من جنسه شيء الا ان يكون أباً في وقت لام عنصرية بما يلقي اليها فما ينتج فذلك الولد بينهما قد يخلق ملكا وهو المصبر عنه بامه الملك وهو ما يلقيه الى النفس الانسانية فيتولد بينهما سبيحة وتهليلة تخرج نفسا من المسبح والمهلل فيفتح في عين ذلك النفس وجوهه صورة ملكية يكون ذلك الملك الملقى أباه والنفس أمها فترتقي تلك الصورة الى أيها وتلازمه بالاستغفار لاه التي هي النفس الانسانية الى يوم القيامة ومن هنا يحكم في الشريعة للوالد بأخذ ولد من أمه اذا ميز وعقل بلا خلاف فان هذا الملك يخلق عاقلا ومن أعجب الانكحة الاعدام ولهذا اختلف فيه أهل الكشف فانه سبحانه علقه بالشيئة فقال ان يشأ يذهبكم وعاقى الاقتدار بما جاد قوم آخرين فقال وبأت يقوم آخرين وكان الله على ذلك ولم يقل ذينك على التثنية فكانت الاشارة من حيث أحديتها لا القرب وهو الذي أتى به ومن هذا الباب ارسل الريح العقيم فانها لازمة اعيان الصور الهرة عن التأليف للاعيان الجواهر فأتت وجودا فنسب اليها العقم ونفي عنها أن تكون لاحقة فهذا نكاح لمجرد الشهوة لا لوجود الولد كنكاح أهل الجنة فايكون عن كل شهوة كان ولا بتوجود عيني لنفسه

ومن هنا وقع الخلاف بين أهل الكشف فمن كشف رجوع أعيان الصور التي كانت موجودة إلى كونها ثابتة غير موجودة قال بأن الرجح العقيم قد أتتجت في حضرة الثبوت ما كان قد خرج عنها وهو مشهود للحق وبه تعلقت المشيئة بقوله ان يشأ يذهبكم أي يردكم إلى الحالة التي كنتم موصوفين فيها بالعدم وإنما كان هذا عقمًا لأنه لم يظهر عنه وجود العين لنفسه وان كان ظاهر مشهود الخلافه ومن لم يشهد رجوع أعيان الصور الموجودة إلى العدم عند توجه المشيئة أو هبوب الرجح العقيم قال ان ذلك لا ينتج شيئاً فان الاجداد لاقتداراً للمشيئة فقط وللرجح الا لاخلاقاً للعقيم اذ لو ظهر شيء وجودي عنها لم تكن عقبا فهذا سبب الخلاف بين أهل الكشف فتعلق النافي عين الوجود ومتعلق المثبت عين الثبوت فما تواردا على شيء واحد فلا خلاف في الحقيقة اذ كان هذا الطريق عند المحققين من لا يتصور فيه خلاف الا أن يكون مثل هذا وهذا خلاف لفظي فاذا فسر كل واحد ما أراد به ذلك اللفظ ارتفع الخلاف ويكنى ما ومانا اليه ومن هذا المنزل التجلي التسمي لمواقع التشبه عند علماء الرسوم في رفع الشك عن الراي في المرقى بالشمس والقمر ليلة البدر وهو من بعض الوجوه المقصود في هذا الحديث ولكن عرف المحققون زائداً على هذا ان المظهرين مختلفان وان التجلي المشبه بالقمر ليلة البدر مظهر خاص لانه قال ليلة البدر ولم يقل في ابداره فأضافه إلى الليلة فاني أشاهده بدرا مع وجود الشمس بالنهار فأضافه إلى الليلة الا لامر عرفه المحققون وليس هذا نزل الكلام عليه ولكن هذا المنزل يتضمن منزل التجلي في الشمس فان الحق يتعالى عند المحققين أن يتجلى في صورة واحدة مرتين أو لشخصين فلا تكرر في أمر عند الحق للاطلاق الذي هو عليه والاتساع الالهي والتكرار مؤد إلى الضيق والتقييد فاعلم ان التجلي التسمي أي المشبه بالشمس هو يسمى عندنا التجلي الاوسع وهو التجلي الذي لا يفتي الانسان عن رؤية نفسه فيه وقد ومانا اليه في أول هذا الكتاب في باب الارض التي خلقت من بقية الطينة الآدمية وهذا التجلي مظهر ذاتي عجيب ونسب التجلي فيه إلى معلوله لا إلى علته مع ظهور العلة في معلولها عيناً محققة بمجولة الكيفية كظهور الشمس في النهار مع كون النهار معلولاً عن ظهور الشمس ونور السراج عن السراج المنبسط في زوايا الكون فمثل هذا يسمى شهود العلة ومعلولها معاً فكل محل لا يفتيك عنك فهو بهذه المثابة وانما سمي أوسع لان المشاهد يعي رؤيته المتجلى والمتجلى فيه وله وغير الاوسع لا تشهد غيره لانفسك ولا غيرك ولا تعلم شهودك ولا ما أنت فيه حتى تعود اليك ويقع الحجاب فلو قرع الحجاب كان ذلك التجلي مقيداً ضيقاً اذ قيد الحجاب والاوسع يظهر في الحجاب وفي غير الحجاب ويفرق الشاهدين الصورتين ولهذا يقال فيهم ردوهم إلى قصورهم للإشارة إلى عجزهم أي يحبسون فيه وهنا يحجور تحوى على أنواع من نفيس الجواهر لا يدركها الا كل غواص واسم النفس عاشق في الغيب فقد بينت لك المقصود من هذا التجلي الذي يحويه هذا المنزل وفوائده لا تحصى لو ذهبنا نذكرها ما وسعها ديوان فان له التأيد في العالم العلوي في الدنيا وله التأيد في العالم الآخر في السفلى ومأم نجل يجمع فيا يكون عنه بين الضدين من ألم ولذة الا هذا التجلي وهو كمتجلى المحبوب للمحب يعانق غير مو بقله فهو من نظره في لذة ومن نظره في ألم ومن هذا المنزل معرفة الجود المقيد بالخوف والجزاء ومرتبة الصدق وان قبيح ومرتبة الكذب وان حسب والغنى المكتسب وهو الغنى العرضي وعلامات السعادة وعلامات الشقاء واعلم ان أسباب العطاء تختلف فتنهم من يعطى للعوض ويسمى شراء ويباع فيه من الجود ان المشتري قد أنعمت عليه من كونك بائعاً له غرض عظيم في تحصيله وقد أعطاك هو ما هو مستغن عنه فكل واحد منهما قد جاد على صاحبه بإصالة اليه ما كان له غرض في تحصيله اذ كان له منع ذلك فيه إذا قدر يلحق بباب الجود من جهة المعطى له اسم مفعول لا من جهة المعطى اسم فاعل وقد يعطى الانسان من هذا الباب خوفاً على عرضه أو حلول آلام حسنة تحمل به فكانه يشتري الثناء الحسن والعافية والا من بذلك العطاء فهو كالأول والفرق بينهما ان الذي اشتري به في الأول هو ما يمكن أن يكون له فيه غرض وهذا لا يمكن أن يكون له في الآلام وإزالة العافية والا من غرض أصلاً ومن يقول بخلاف هذا من أصحابنا ان كان محققاً كما يزيدي قوله وكل ما ربي قد نلت منها \* سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فقد أبان عن مقصوده وهو المذبة وهو ما قلناه وذهبنا اليه وان لم يكن محققا فها هو من أصل طريقنا بالمعنى وان ظهر بالصورة فلا كلام لنا معه ومنهم من يعطى للانعام وغير ذلك وليس من هذا المنزل الا ما ذكرناه خاصة ومن هذا الباب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يفيضكم به من نعمه فامرنا بحبته لانعامه واحسانه وهل يكون منه سبحانه في حق العباد أمر وجودي يخرج عن الانعام بوجه من الوجوه اختلف أصحابنا في ذلك ففهم من رأى ان الانعام فيه عين وجوده ولا يلتفت الى الاغراض المتعلقة بما يعطيه حكم هذا الموجود النعم عليه بالوجود فانه قد أنعم على الالم بوجود عينه وان كان من يتألم به لا يوافق غرضه فهو نعمة الله على نفسه ولو توقف الامر على عموم النعمة على الكل بالعين الواحدة ما كان شئ أصلا فان الحقائق تأتي ذلك فاذا له في كل وجود نعمة فمن كان مقامه الا يثار يصدق في غرضه بزهده اذا قام به حكم الالم ان يشكر الله على ما أنعم به على الالم من وجود عينه بعد ان لم يكن ايثار الجنب الله على غرضه حيث ظهر في الملك من يساعده على تعظيم الله وشكره لانه يشاهد شكر الالم لله تعالى على ايجاد عينه فاعظم شفيح يكون لمن هذه حاله عند الله الالم من الموجودات والامم المبلى والمسقم من الالهيات فيكون نتيجة تلك الشفاعة وجود اللذة ورحلة الألم ما برز والسبب أو ببقائه فيكون خرق عادة وهذا من أعظم الخلق الذي يشرف به الانسان وأما ايثاره في هذا الارادة الله فلا يدري أحد ما يحصل له من اسمه المريد من الخير الا الله الذي خصه بهذه الحال الشريفة فهذا هو الصدق مع الله في المعاملة وان قبض فانه لو نزل ذلك الالم بغيره فلا بد أن تصحبه هذه الحالة وفيصح عليه في حق الغير ان يراه يشكر الله على ما قام بذلك الغير من الألم ولا سيما ان كان محبوا بالأنبياء ورسولا وبما ينتج هذا المقام من وجود العافية في ذلك الغير ستر القبح الذي كان لبسه هذا المحقق وأما من ترك العطاء في مثل هذا الموطن الذي ذكرناه فأنت تعرف بما يناله لك ما سبب ذلك الترك وما المشهود لهذا التارك في وقت الترك فانه يندرج علم ذلك كله فيما قررناه فابحث عنه فانه يطول ان أردنا موقداً عطيناك المفتاح وعيناك قفله فافتح ما شئت من ذلك وأما الغنى المكتسب في هذا الباب فهو حكمه فان الانسان اذا استغنى عن الغير كان دليلا على جهله بالحقائق اذ كان الغير لا أثر له فيه فقد علق غناه بغير متعلق وان استغنى عن الله تعالى فاجهل وأجهل فانه خرج بهذا الوصف عن العلم المحقق وعن الاسلام فلا أخسر منه لانه لا أجهل منه فلا استغناء لا يصح حقيقة فاذا أضيف الغنى الى أحد فهي اضافة عرضية لا ذاتية ولهذا هو الاسم الغنى للحق تعالى وصف سلبي سلب عنه الافتقار الى العالم ومن افتقر الى شئ لم يستغن عنه ألبته فلا استغناء على الحقيقة انما هو بالاسباب من حيث النسب أي من حيث انها نسب فكل نسبة أذهبت عنك ضد هافهي الحاكمة عليك وهل نسمي بغنى أم لا فلك النظر فيها بحسب ما تعطيك حقيقة تلك الدسبة فان كانت أغنتك عن غيرها فهي غنى وأنت غنى بها وان لم تغنك فها هي غنى ولا أنت غنى بها فالشبع مثلا مجرد حقيقة لا يقال فيه انك قد استغنت به عن الجوع من حيث حقيقة الجوع لان الجوع ليس مطلوب بالك حتى تستغنى بالشبع عنه ولكن ان كان الجوع اذا قام بك أعطاك من الصفاء والرقوة اللطافة والتحقيق بالعبودة والافتقار ما يعطيه حقيقة فانت طالب له غير مستغن عنه فان أعطاك الشبع ما أعطاك الجوع من كل ما ذكرناه فقد استغنت بالشبع عن الجوع اذا الجوع ليس مطلوب بالنفس وانما هو مطلوب لما ذكرناه فاذا وجدنا ذلك في ضده فلا حاجة لنا به اذا الطبع برده كما ان الطبع يوجد ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الجوع ويقول انه يشس الضجيع وذلك لانه أيضا وان أعطى ما ذكرنا مولكن لا يقطع أن يكون افتقاره ذلك الى الله بل قد يكون لغير الله فلذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه انه يشس الضجيع في العموم فان شيوخ الطريق يقولون لو بيع الجوع في السوق لزم المرء أن يشتريه ومن نظر منهم الى ما نظره النبي صلى الله عليه وسلم جعله من أغاليط أهل الطريق كأبي عبد الرحمن السلمي اذا عمل أو اقام غلط فيه الصوفية وهو مذهبنا وللجوع حد ومقدار وهو الجوع المحقق بخلاف الجوع التخيل فما وقعت الاستعانة النبوية الا من الجوع المحقق فانه يكون به الانسان عاصيا للشرع ظالما لنفسه اذا كان اختيارا ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوع قط الا اضطرار او هو حال العلماء بالله لا هم من صفهم العدل



وقد أثبت لك ما فيه كفاية فانه تلوح بغنى عن التصريح وأما أعمال السعادة فعلا ماتهم أن يستعمل الانسان في الجصور مع الله في جميع حركاته وسكناته وأن تكون مشاهدة نسبة الافعال الى الله تعالى من حيث الاجداد والارتباط المحمود منها وأما الارتباط المذموم منها فان نسبة الى الله فقد أساء الادب وجهل علم التكليف وبمن تغلق ومن المكلف الذي قيل له افعّل اذ لم يكن للمكلف نسبة الى الفعل بوجه ما لما قيل له افعّل وكانت الشريعة كلها عبثا وهي حق في نفسها فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة الى الفعل من تلك النسبة قيل له افعّل وليس متعلقها الارادة كالغائبين بالكسب وانما هو سبب اقتدارى لطيف مدرج في الاقتدار الالهى الذى يعطيه الدليل كاندراج نور الكواكب في نور الشمس فتعلم بالدليل ان للكواكب نوراً منبسطاً على الارض لكن ما تدركه حواس السلطان نور الشمس كما يعطى الحس في أفعال العبادان الفعل لهم حواس وعواوان الاقتدار الالهى مندرج فيه يدركه العقل ولا يدركه الحس كاندراج نور الشمس في نور الكواكب فان نور الكواكب هو عين نور الشمس والكواكب لها بحسب فالنور كله للشمس والحس يجعل النور للكواكب فيقول قد اندرج نور الكواكب في نور الشمس وعلى الحقيقة ماتم الانوار الشمس فاندراج نوره في نفسه اذ لم يكن ثم نور غيره والمرأى وان كان لها أثر فليس ذلك من نورها وانما النور يكون له أثر من كونه بلا واسطة في الكون ويكون له أثر آخر في مرآة تجليه بحكم يخالف حكمه من غير تلك الواسطة فنور الشمس اذ تجلى في البدر يعطى من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر لاشك في ذلك كذلك الاقتدار الالهى اذ تجلى في الصبيد فظهرت الافعال عن الخلق فهو وان كان بالاقتدار الالهى ولكن يختلف الحكم لانه بوساطة هذا الجلى الذى كان مثل المرآة لتجليه وكما ينسب النور الشمسى الى البدر في الحس والفعل لنور البدر وهو للشمس فكذلك ينسب الفعل للخلق في الحس والفعل انما هو لله في نفس الامر ولا اختلاف الا بتغير الحكم النورى في الاشياء فكان ما يعطيه النور بوساطة البدر خلاف ما يعطيه بنفسه بلا واسطة كذلك يختلف الحكم في أفعال العباد ومن هنا يعرف التكليف على من توجه وبمن تغلق وكما تعلم عقلا ان القمر في نفسه ليس فيه من نور الشمس شئ وان الشمس ما تنقلت اليه بذاتها وانما كان لها بحسب وان الصفة لا تفارق موصوفها والامم سماء كذلك العبد ليس فيه من خالقه شئ ولا حل فيه وانما هو بحسب له خاصة ومظهر له وكما ينسب نور الشمس الى البدر كذلك ينسب الاقتدار الى الخلق حواس والحال الحال واذا كان الامر بين الشمس والبدر بهذه المثابة مع الخفاء ما انه لا يعلم ذلك كل أحد فانك بالامر الالهى في هذه المسئلة مع الخلق أخنى وأخنى فمن وقف على هذا العلم فهو من أعلى علامات السعادة وقد مثل هذا من علامات الشفاء وأرى بهذا اسعادة الارواح وشقاوتها المعنوية وانما السعادة الحسية والشقاوة فعلا ماتهما الاعمال المشروعة بشروطها وهو الاخلاص قال تعالى أالله الدين الخالص وقال وأمرنا بالعبادة والله مخلصين ويكنى هذا القدر من العلامات مجلا والله الموفق لارب غيره واما مخيبة المعتمد على الامور التى نصبها الله للاعتماد عليها ولما اذ يخيب صاحبها مع كون الحق نصبها لهذا الامر وأهلها فاعلم أيها الاخ الولى ان الامور التى نصبها الحق للاعتماد عليها ما خرجت عنه وأمكن جعلها هذا الخائب أرباباً من دون الله فاعتمد عليها وذواتها لا على من جعلها فاضرب به الجهل كما ذكرناه آنفاً فالأثار الظاهرة عن نور الشمس في مرآة البدر اذا نظرت فيه الناظر واعتمد على الشمس في ذلك من حيث هذا الجلى الخاص الذى ربط الله الاثر به فهذا الخائب فانه أعطى الامر حقه وهذا لا ينكشف البدر في حقه أبداً والذى يخيب هو الذى ينكشف البدر في حقه فيبقى في ظلمة جهله مع وجود ذات المرآة القمرية فيكون هذا الخائب مع ذلك المظهر في الظلمات فان القمر قد حجب في حق هذا الشخص الذى كان يعتمد عليه انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم وهي الظلمة فان الظلمة جهنم وأية ظلمة وأي جهنم أعظم من الجهل وبها شبه الله في قوله أو كظلمات فقال ظلمات بعضها فوق بعض وهو جهل على جهل وهو من جهل ولا يعلم انه جهل فتنى عنه ان يقارب رؤية بده فكيف ان براها وادخل اليده نادون غيرها لانها محل وجود الاقتدار وبها يقع الاجداد أي اذا أخرج اقتداره ليراه لم يقارب رؤيته لظلمة الجهل لانه لو رآه لرآه عين الاقتدار الالهى ألا تراه اذا أخرجه في

النور الذي هو العلم رأى بده وهو اقتداره فعلم ان الاقتدار الكوني هو اقتدار الحق لارتفاع الظلمات المتراكمة التي كانت بعضها فوق بعض ولهذا وقع التشبيه بالشد الظلمات فان ظلمة الحق تقترن معها ظلمة البحر تقترن معها ظلمة الموج تقترن معها ظلمة تراكم الموج تقترن معها ظلمة السحاب التي تحجب أنوار الكواكب فلا يبقى للنور ظهور لافي عينه ولا في مجلي من مجاليه فظلمة الليل ظلمة الطبع وظلمة البحر ظلمة الجهل وهو فقد العلم وظلمة الفكر ظلمة الموج وظلمة الموج المتراكم ظلمة تداخل الافكار في السبب وظلمة السحاب ظلمة الكفر فمن جمع هذه الظلمات فقد خسر خسرا مائنا وهذه حالة المعطلة لا غيرهم • واما ما يتضمنه هذا المنزل من علم الافصاح عن درجات القرب الالهي من حضرة الحسن فاعلم أن ذلك معرفة علم الشارح المترجم عن الله الذي أمرنا بالايان بحكمه ومقتضاه ولنقبل جميع ما جاء به فان تأولك شيئا من ذلك على انه مراد المتكلم به في نفس الأمر زال عناد رجة الايمان فان الدليل حكم على الخبر فيعطل حكم الايمان وجاء العلم الصحيح من المؤمن يقول صاحب هذا الدليل اما القطع منك بان هذا الذي أعطاك نظرك هو مقصود المفسح بما أفصح به فهو عين الجهل وفقد العلم الصحيح وان صادف العلم وقد زال عنك الايمان والسعادة مرتبطة بالايمان وبالعلم الصحيح عن علم والعلم الصحيح هو الذي يبقى معه الايمان فعلى العارف ان يبين طريق السعادة نيابة عن الله تعالى في خلقه كنيابة القمر عن الشمس في اصال النور فالانبياء المرسلون عليهم السلام هم التراجمة عن الحق والورثة على درجاتهم بما يعطيهم الله من الفهم فيما جاء به الرسل من كتاب وسنة فهذه هو علم الافصاح مختصر • واما علم تألف الضرتين فاعلم ان أباسعيد الخراز قيل له بم عرفته الله فقال بجمعه بين الضدين وتلا هو الاول والاخر أي هو أول من عين ما هو آخر وظاهر من حيث ما هو باطن لان الحيثية في حقه واحدة وكل ضدين ضرتان وهذا لا يدرك من قوة العقل فان قوة العقل لا تعطيه وانما يدرك هذا من المقام الذي وراء طور العقل الذي كان من ذلك الطور أعطى الواجبات وجوبها والحاييزات جوازها والمستحيلات احالتها والاحديات أحديتها فهو الذي جعل الواحد واحدا كما جعل الواجب واجبا باعطائه الوجوب وليس في قوة العقل ادراك ما ذكرناه من حيث فكره فهذا علم صحيح الهى لا عقلى فاذا اجتمع الضدان في العلم الالهي فقد تألفت الضرتان وتحاببا اذ كانا العين واحدة فتدبر هذا الفصل بنور الايمان لا بنور العقل فانه مردود عقلا غير مقبول وكالم يكن في قوة البصر ان يدرك المعقولات ولم يتعد حده كذلك العقل ليس في قوته ان يدرك ما يعطيه البصر بذاته من غير واسطة البصر فاذا عجزت قوة العقل ان تستقل بعلم المبصرات من حيث ماهي مبصرات وهي مخلوقة وقوة البصر مخلوقة فمن له بادراك ما يخرج عن طوره الى ما هو أعلى في نسبته الى الحق وقد عجز عن ادراك ما خرج عن طوره الى ما هو أنزل درجة وهو الحس في زعمه ومن افتقر الى مخلوق مثله في أمر فهو الى الخالق أقفر ويكني هذه الاشارة فيما يعرفه العارفون من ذلك • واما معرفة الاصطلاح اللازم وصفة من أعطى مقام هذا الاصطلاح من المقرين من أمثالهم عن لم يعطه فاعلم أن الاصطلاح نار تودع على قلوب المحبين تحرق كل شيء تجده ما سوى المحبوب وقد تذهب في أوقات بصورة المحبوب من نفس المحب وهو الوقت الذي يطلب المحبان يتخيل محبوه فلا يقدر على تخيله ولا يقيم صورته لقوة سلطان حرقه لبيب نار الحب فيقال فيه في ذلك الحال مصطلم وهو الذي أراد القائل بقوله

أودع فؤادي حرقاً أودع • ذاتك توذى أنت في أضلئ

وارم سهام الحب أو كفها • أنت بما ترمى مصاب مى

موقعها القلب وأنت الذي • مسكنه بذاك الموضع

ومن هذا الحال قال قيس بن الملوح مجنون بنى عامر صاحب ليلي وكان قد جاءته ليلي وهو مصطلم يأخذ الجليد ويلقيه على صدره فيذببه من ساعته حرارة الفؤاد وهو يصيح ليلي ليلي طلبها لقد صورتها من خياله فتادته يا قيس أنا مطلوبك أنا ليلي فلم يكن لها في نفسه صورة متخيلة يعرفها بها الا انه لما سمع منها اسمها قال لها ليليك عنى فان حبك

شغلني عنك فهذا حال الاصطلام وهو نعت لازم للحضرة الالهية مؤثر ولكل اسم الهى مشهود فيه جلال الحق يحول بين العبد وبين تكيف الحق ويذهب بكل صورة يضبطها أو يتخيلها ولهذا قال صلى الله عليه وسلم الطوايا ذا الجلال والاكرام من الالفاظ وهو المثابرة وقرن الجلال بالاكرام وما ورد الجلال قط في النقيات الا والاكرام مصاحبه ليقى رسم العبد ولا يذهب بعينه فالجلال الذى هو جلال الجلال يكسوك الهيبة فتهاب المقام وهو الذى يحده المحب والعارف في نفسه من تعظيم المحبوب فيؤثر جنبه على كل شئ فاكرام الله به انه يؤثره على كل شئ وثم اصطلام يزول في الوقت وهو ما يرد على القلب من مشاهد المحبوب في صورة الخيال فما دام هذا الخيال دام اصطلامه والجلال بمحو هذه الصورة من النفس غيرته من تقييده بصورة وله الاطلاق فيزول اصطلام تلك الصورة المقيدة بزوالها ويبقى الاصطلام اللازم الذى هو اثر الجلال في النفس فبرى المحب يكذب الصورة المتخيلة في نفسه التى تقول له أنا محبوك ويعرض عنها اجلالا لمحبوه بان يقيده لمعرفته بان محبوه لا يتقيد فلهذا يحترق في نفسه حيث يرى بدأ وتجنى ان يضبط ما لا يضبط لينعم به ولهذا كان العلم أشرف من المحبة به أمر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم ان يسأله الزيادة منه لانه عين الولاية الالهية به يتولى الله عبادوه به يكرمهم به يعرفون انه لا يعرف واما المحب اذا لم يكن عارفا فهو مخلق في نفسه صورة بهم فيها ويعشقها فاعبد ولا اشتاق الا لمن هو تحت حيطته ولا يزيه عن هذا المقام الا المعرفة غيرة العارف في الجنب الالهى أعظم الحيرات لانه خارج عن الحصر والتقييد تفرقت الطباع على خدش • فما يدري خدش ما يصيد

فله جميع الصور وماله صورة تقيده ولهذا كان يقول صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحبيرا لانه المقام الاعلى والمنظر الاجلى والمكانة الزلى والمظهر الازهى والطريقة المثلى ومن هذه الحضرة صدر الانذار فعدم القرار وحل البوار بساحة الكفار فلم يبق ستر ولا حجاب الامر فقه وخوفه هذا المشهد الاسنى فان السريقتين المستور والحجاب يحده المحبوب ولا حد له ولا تقييد لجلاله فكيف يستتره شئ أو تقييد له عين تجرى باعيننا جزاء لمن كان كفر فن قال ليس كمثل شئ فقد صدق لانه ما هم موجود لا يغيب له عين ولا يحصر ما بين الالهة لجميع الصور الحسية والمعنوية مظاهره فهو الناطق من كل صورة لاقى كل صورة وهو المنظور بكل عين وهو المسموع بكل سمع وهو الذى لم يسمع له كلام فيعقل ولا نظر اليه بصرفه ولا كان له مظهر فيتقيد فلهذا لازم لاله الا هو العزيز الحكيم محمو وهو عين ما يعمو قال ويثبت وهو عين ما يثبت فليس كمثل شئ في هذا الحكم وبه شهد له العلم الصحيح الموهوب فعمل الدليل بنفيه اذ لم يكن بيده منه ولاه تعلق بسوى صفات السلب والتزويه وعلم الكشف يثبت به ببقية ولا يبدوله مظهر الا يراه فيه والعلمان صحيحان فهو لكل قوة مدركة بحسبها ليعرفها انها ما زالت عن منصبها وانها لم تحصل بيد هامن العلم بالله الاما هي عليه في نفسها فاذا تها عرفت ونفسها وصفت فخرج عن التقييد والحد وبظهوره فيها ليكون هو المعبود فقد قضى أن لا يعبد الا اياه فكانت الاصنام والاوثان مظاهره في زعم الكفار فاطلقوا عليها اسم الالهة فاعبدوا الا الاله وهو الذى دل عليه ذلك المظهر فقضى حوائجهم وسقاهم وعاقبهم اذ لم يحترموا ذلك الجنب الالهى في هذه الصورة الجادبة فهم الاشقياء وان اصابوا ولم يعبدوا الا الله فانظر الى هذا السر بان الوجودى في هذه المظاهر كيف سعد به قوم وشقى به آخرون قال بعضهم كل ما تخيلته في نفسك أو صورته وعملك فانه بخلاف ذلك فصدق وكذب وأظهر وحجب وقال الآخر لا يكون الحق مدلول الدليل ولا معقول للعقول لا تحصله العقول بافكارها ولا نستزله المعارف باذكارها فاذا ذكر به يذكر ويحذف فهو عقل العقلاء وفكرة المفكرين وذكريتنا كرين ودليل الدالين لو خرج عن شئ لم يكن ولو كان في شئ لم يكن فهذا اقدأ بنت لك مآثره الاصطلام اللازم وان العلماء هم المقربون الذين أدركوها هذا المشهد الاحمى وهذه المعرفة العظمى ومن سواهم فقد نصب له علامة يعبدوها حقيقة يشهد ها وهي ما انطوى عليه اعتقاده لدليل قام عنده وأقصد صاحب دليل فهو عند نفسه قد ظفر بطلوبه واعتكف على معبوده وسكن اليه واستراح من الحيرة وكفر بما ناقض ما عنده وكفر بلا شك غيره ممن اعتقد غير معتقده فلهذا يكفر

بعضهم ببعض ويلعن بعضهم بعضا دنيا وآخر تو العالم المحقق لما هو الامر في عينه يتفرج في ذاته وفي العالم ظاهره وباطنه فهو العين المصيبة وهو المثل المنزه المنصوص عليه الذي نفي الحق ان يماثل أو يقابل بقوله تعالى ليس كمثل شيء أي ليس مثل مثله شيء فالكاف كاف الصفة ما هي زائدة كما يرى بعضهم فبعض العلماء يرى في ذلك أن لو فرض له مثل لم يماثل ذلك المثل فاحرى ان يماثل هو في نفسه وعند بعضهم نفي المثل عن المثل المحقق الذي ذكرناه سئل الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون انائه فثبت الماء والاماء فثبت الحرف والمعنى والادراك ونفي الادراك ففرق وجمع فتم ما قال وبعد ان ابنت لك عن مرتبة الاصطلاح اللازم فلنبين لك ما بقي من هذا المتزل وهو العلم بالجوهر الالهي الخارج عن الوجوب وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص أم لا فاعلم ان الله جودا مقيدا وجودا مطلقا فانه سبحانه قد قيد بعض جوده بالوجود فقال كتب ربكم على نفسه الرحمة أي أوجب وفرض على نفسه الرحمة لقوم خواص نعمهم بعمل خاص وهو انه من عمل منكم سوءا يجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم فهذا جود مقيد بالوجوب لمن هذه صفته وهو عوض عن هذا العمل الخاص والتوبة والاصلاح من الجود المطلق فخلب جوده بجوده فاحكم عليه سواء ولا قيده غيره والعبد بين الجودين عرض زائل وعرض مائل قال سهل بن عبد الله علنا واما منالقيت ابليس ففرقه وعرف مني اني عرفته فوقعت بيننا مناظرة فقال لي قلت له وعلا بيننا الكلام وطال النزاع بحيث ان وقتي ووقته وحوادثي وحوادثه فكان من آخر ما قال لي يا سهل الله عز وجل يقول ورحمتي وسعت كل شيء فعم ولا يخفى عليك اني شيء بلا شك لان لفظة كل تقتضي الاحاطة والعموم وشيء أنكر النكرات فقد وسعتني رحمة قال سهل فوالله لقد أخرسني وحبرتني بلطافة سياقه وظفروه بمثل هذه الآية وفهم منها ما لم تفهم وعلم منها ما لم تعلم فبقيت حائرا متفكرا أو أخذت أنلوا الآية في نفسي فلما جئت الى قوله تعالى فيها فاسأ كتبها الآية مررت وتخللت اني قد ظفرت بحجة وظهرت عليه بما يقصم ظهره موقلت له يا مالمون ان الله قد قيدها بنعوت مخصوصه يخرجها من ذلك العموم فقال فسا كتبها فبقسم ابليس وقال يا سهل ما كنت اظن ان يبلغ بك الجهل هذا المبلغ ولا ظننت انك ها هنا ألت تعلم يا سهل ان التقيد صفتك لاصفته قال سهل فرجعت الى نفسي وقصصت برقي واقام الماء في حلقتي ووالله ما وجدت جوابا ولا سدوت في وجهه بابا وعلمت انه طمع في مطمع وانصرف وانصرف والله ما أدري بعد هذا ما يكون فان الله سبحانه مانص بما رفع هذا الاشكال فبق الامر عندى على المشيئة منه في خلقه لأحكم عليه في ذلك بامد يتهى أو بأمد لا ينتهى فاعلم يا أخى اني تنبت ما حكي عن ابليس من الخبيث فمارأيت أقصر منه حجة ولا أجهل منه بين العلماء فلما وفت له على هذه المسئلة التي حكي عنه سهل ابن عبد الله تهجبت وعلمت انه قد علم علما لا جهل فيه فهو أستاذ سهل في هذه المسئلة واما نحن فمأخذناها الا من الله فما لا بليس علينا منة في هذه المسئلة بحمد الله ولا غيرها وكذا أرجو فيما بقي من عمرنا وهي مسئلة أصل لاسئلة فرع قابليس ينتظر رحمة الله ان تناله من عين المنه والجود المطلق الذي به أوجب على نفسه سبحانه ما أوجب وبه تاب على من تاب وأصلح فالحكم لله العلي الكبير عن التقييد في التقيد فلا يجب على الله الاما وأجبه على نفسه فالعارف كذلك في جوده لا بتقيد ولا يعطى واجبا يجب عليه فان وجوب العطا انما سببه الملك ولا ملك للعارف مع الله فالمال لله في بيد العارف هو لله ليس له والازكاة تجب في عين المال على رب المال ولا رب له سواء سبحانه فقد أوجب على نفسه ان يخرج من هذا المال مقدارا معينها هو حق لطائفة من خلقه أوجب لهم على نفسه في هذا المال الذي بيد العارف فيخرج العارف من هذا المال حق تلك الطائفة نيابة عن رب المال كما يخرج الوصى عن اليتيم بحكم الوكالة فانه وليه ومن هذا الباب زات طائفة في كشفها هذا المقام فلم تؤذز كاة ما يدها من المال ورأيت منهم جماعة مع كونهم يخرجون ما هو أكثر من الزكاة ولا يزكونه ويقولون ان الله تعالى لا يجب عليه شيء وهذا المال لله ليس لي ويدي فيه عارية وأناني هذه المسئلة حتى المذهب فكما لا يجب على ولي اليتيم اخراج الزكاة عن اليتيم لان اليتيم لا يجب عليه الزكاة في ماله لانه مخاطب فلا زكياه فقد بينت لك وفكك الله الجود الالهي وتقسيمه واما هل يكون الحق عوضا لعمل خاص أم لا فاعلم ان مالك بن أنس رضي الله عنه يقول في الرجل يعطى الرجل هدية ثم ان المعطى له لا يكافئه فيطلبه بالمكافاة عند الحاكم

فلما حكم ان يفصل عليه الامر لما فيه من الاجال ليترتب الحكم على التعيين فيقول له حين أعطيته هذه الهدية ما ابتغيت بها هل ابتغيت بها جزءا من الجنة أو معاوضة في الدنيا أو ابتغيت بها وجه الله فان قال الخصم ابتغيت بها الاجر في الآخرة من الجنة أو المعاوضة في الدنيا حكم على المعطي اياه بردين مأخذه منه ان كانت عينه باقية وان كانت العين قد ذهبت حكم له بالقيمة على الخلاف في ذلك هل نعتبر القيمة في الشيء في زمان العطاء أو في زمان القضا وان قال انما أعطيتها ابتغاء وجه الله لم يحكم له بشئ في ذلك وقال ليس بيد صاحبك ما قصد به هديتك فمن وجه أبتعه عوضا عنها فيما يظهر فانه لم يصرح مالك باكثر من هذا ومن وجه ينفي ان يكون عوضا فانه لا يمتثل له في القدر ثم من مخلوقاته والكل نعمته غير انه المعاوضة على الله لهذا المعطي في الدار الآخرة مما يناسب هديته فان زاد على ذلك فمن باب المنّة وقد قيل لكل شئ اذا فارقت عوض \* وليس لثان فارقت من عوض

والتحقيق في هذه المسئلة ان الحق من حيث ذاته ووجوده لا يقاوم شئ ولا يصح ان يراد ولا يطلب لذاته وانما يطلب الطالب ويريد المراد منه معرفته أو مشاهدته أو رؤيته وهذا كله منه ليس هو عينه واذا كان منه لا عينه فقد يصح ان يكون عوضا فيكون عمله في الدنيا الذي هو الحضور مع الله في قوله لعبده الله كأنك تراه فيكون هذا العمل جزاءه عند الله رؤيته وهي ارفع المنازل فهي للحاضر هنا في عمله جزاء وهي لغير الحاضر زيادة ومنته فهو عند هذا ليس عوضا وهو عند الآخر عوض فيكون الحضور في الدنيا من الجود المطلق من عين المنّة وتكون الرؤية من الجود المقيد جزاء بما وجبه على نفسه فمن جوده شهدت جوده فخرج عنه شئ ولا واجب مخلوق عليه شئ الا الله الا هو العزيز الحكيم فاذا أعطى العبد ابتداء لغيره لاجزاء يستحقه ذلك الغير فيكون هذا المعطي لاجل ذلك الاستحقاق تحت قيد الحق فيكون عطاؤه مثل هذا الاعن استحقاق لا يطلب بذلك الاوجه الله سواء طلبه بنيت أو لم يطلبه فان حالة العطاء المبتدأ يعطى ذلك فانه اتصف فيه بصفة الحق من الجود المطلق حيث لم يكن عطاؤه جزاء ولما كلف حاله هذا فكما ان الله تعالى يطلب الجزاء على ما امكن به من النعم على عباده وهو الشكر عليها ومعرفة النعم منه وبجائز هو على ذلك الشكر وعلى تلك المعرفة كذلك يعطى هذا العبد النعم على غيره ابتداء اطلاق لسان النعم عليه بالشكر والثناء عليه ثم يتولى الله جزاءه به لابلجنة حتى اتصف بهذا العطاء بصفته تعالى فهذا قد أبت محتملات ما يتضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### باب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة

وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية

اذا ما الشمس كان لها شعاع \* فذاك النور من قبلى أناها  
اذا ما الموت حل بكل نفس \* فذاك الموت من رب براها  
اذا ما جنّة المأوى تجلت \* مزيّة الينا في حلاها  
\* نعمنا بالرياح لما حوته \* من الطيب المسك في شذاها  
وان طمست نجوم في سماء \* فذاك الشمس أو رنما زهاها  
وان دخلت نفوس في نفوس \* فان دخولها فيها مناها  
وعمار القفار لها شرود \* من الصيد الذي يغنى ذماها  
ولو أن الرسول يرى نفوسا \* تردد رسالتي لما أناها \*  
ولو عرضت عليه الحجب عما \* يجيئ به المنازع ما أباه \*  
ولو أن الجوارى ساجحات \* الى أسد لحق منهاها  
ولو أن الليالي مرسلات \* غداثرها لما شقوا دجاها  
ولو أن الصباح يرى وجوها \* منورة الجوانب من ضحاها

لا تخجله ومات بها عزاما \* وهيمه ونيمه هواها \*  
 ولو أن الهلال يصكون بدرا \* لاربعة وعشر مانلاها \*  
 ولو أن البحار تكون ماء \* فمراتا لم يلذبه سواها \*  
 ولو أن الاراضى ذات سطح \* لما قال المهيمن قد دحاها \*  
 وأظهر فيه زينة كل شئ \* وأخفى حكمة فيه تراها \*  
 ولو أن الديار بها أنيس \* لكان أنيسها رب بناها \*  
 ولكن لا يصح الانس عندى \* بذات ما لها صفة تراها \*  
 ولو أن العوالى فى سفال \* لكان سفالها أعلى ذراها \*  
 ولو أن الرواسى شامخات \* لكان شموخها بمن علاها \*  
 ولكن الشموخ لها مقام \* به رب البرية قد حباها \*  
 ولو أن الصحيفة قيدت من \* يقيدها لرى وقد عحاها \*  
 ولو أن الحميم نككون نارا \* بلا برد مشيت على هواها \*  
 ولكن العذاب وجود ضد \* تراه النفس ذوقا فى جناها \*  
 ولو أن المحبة ذات شخص \* لاضعف شوقها منها قواها \*  
 ولو نظر المشرع حين نخلو \* بمن نهواه شرعا مانهاها \*  
 \* ولو أن السماء بلا نجوم \* لنورها قليل من سناها \*  
 ولو أن الرياح جوت رءاء \* لزعرعها وأفقدتها رجاها \*  
 ولو أن المياه تغور غورا \* لاحيا العالمين ندا يداها \*  
 ولو أن السحاب حث حياها \* عن الكفار أغناهم حياها \*  
 ولو أن الجبال تسير سيرا \* لكان سماؤها منها تراها \*  
 ولو أن العيون ترى سناها \* بلا حجب لحسل بها عماها \*  
 ولو أن الملوك تراك عينا \* اذا أقبلتم حلت حباها \*  
 ولو نطق الكتاب بكل حمد \* على أحد من الدنيا عناها \*  
 ولو أن المغير يغير صبحا \* عليها فى الفلاة لما سبها \*  
 ويثبت فى مواقف مهلكات \* لقوتها اذا أمردهاها \*  
 لقد أقسمت بالسبع المثاني \* ومن سور الحروف بعين طهاها \*  
 لقد أبصرت عين الشمس تخفى \* عن الابصار اذ تعطى نداها \*  
 فتبصر جوها يدي سحابا \* وتبصر أرضها تزهو رباها \*  
 وتظهر حسنها لعمى عيون \* وبخفى طرفها عنا عناها \*  
 ولما قيل قدر حلت وغابت \* وقد تركت خليفتها أباها \*  
 أجبت رسولها لما أتاني \* ليسئل ان نكلمنى شفاها \*  
 فقلت الستراولى بي لاني \* رأيت فناء عيني فى فناها \*  
 فمأرحت لبغض كان منها \* ولكن كان عن حاد حداها \*  
 \* اجابته لامر واعتناء \* به جود المهيمن قد حذاها \*  
 فصار الكل مفتقرا اليها \* وصار الكون يرغب فى حداها \*

فكم من حفرة قد كنت فيها • ولولاها ملئت على شفاها  
 لعلته شهوة لو أن عيسى • تؤيده الاساة لما شفاها  
 وكم من طعنة أكلت بحرص • لشهوتها ولم تبلغ أناها  
 وكم من شهوة نظرت إلينا • ولنلناها عصمنا من أذاها  
 ولم تك نفسنا يوما نوتها • وكان العقل قد أخفى نواها  
 مخافة ان تطالبه نفوس • بها والعقل يحذر من جفاها  
 • ولاخطرت له يوما ببال • ولا حكمت عليه ولا نواها  
 ولكن الشريعة أنبتتها • إلى أهل السعادة في خساها  
 فنالوها ولم تعقب حجابا • وصانهم المهيمن عن زكاها

اعلم أي دنا الله وأياك ان هذه القصيدة وكل قصيدة في أول كل باب من هذا الكتاب ليس المقصود منها اجمال ما يأتي مفصلا في ثلث الباب والكلام عليه بل الشعر في نفسه من جملة شرح ذلك الباب فلا يتكرر في الكلام الذي يأتي بعد الشعر فلينظر الشعر في شرح الباب كما ينظر النثر من الكلام عليه ففي الشعر من مسائل ذلك الباب ما ليس في الكلام عليه بطريق النثر وهي مسائل مفردات تستقل كل مسألة في الغالب بنفسها إلا أن يكون بين المسئلتين رابط فيطلب بعضها بعضا كالإسنان فإنه يطلب الكلام في الحيوان بما فيه من الاحساس ويطلب النبات بما فيه من النمو والغذاء ويطلب الجاد بما فيه مما لا يحس كالانظار والشعر فيتعلق بالنبات لنموها ويتعلق بالجاد لعدم احساسها وما في الوجود شيء أصلا لا يكون بينه وبين شيء آخر ارتباط أصلا حتى بين الرب والمربوب فإن المخلوق يطلب الخالق والخالق يطلب المخلوق ولذا كل العلم من العالم على صورة المعلوم وخرج المعلوم على صورة العلم وان لم يكن كذلك فمن أين يقع التعاقب فلا تصح المناقرة من جميع الوجوه أصلا فلا بد أن تتداخل المسائل للارتباط الذاتي الذي في الوجود بين الأشياء كلها فافهم ما أشرت به إليك في هذا الارتباط فإنه ينبي عن أمر عظيم ان لم تتحقق زلت بك قدم الغرور في مهواة من التلف فإنه من هنا نعرف ما معنى قول من قال بحدوث العالم ومن قال بقدم العالم مع الاجماع من الطائفتين بأنه ممكن وان كل جزء منه حادث وليس له مرتبة واجب الوجود بنفسه وانما هو عند بعضهم واجب الوجود بذاته يراه المائلات الوجود عند بعضهم واما السبق العلم بوجوده عند آخرين ولولا صحة الارتباط الذي أشرنا اليه لما صح ان يكون العالم أصلا وهو كائن فالارتباط كائن والمناقرة وعدم المناقرة من وجه آخر فكل حقيقة الهية لها حكم في العالم ليس للآخرى وهي نسب فتنسب العالم الى حقيقة العلم غير نسبتها الى حقيقة القدرة فحكم العلم فيه لا مناسبة بينه وبين المقدور وانما مناسبة بينه وبين المعلوم والامر من كونه معلوما يغير كونه مقدورا فاذا نظرته على هذا النسق قلت لا مناسبة بين الله وبين عباده واذا نظرت العين الاخرى أثبت النسبة فانه موجود في الكل فاحكم بحسب ما تراهم وما يطلب عليك في الوقت واذا تبينت الحقائق لدى عيني فليقل ما حمله الشرع ان يقول ولا يقل بعقله فان اطلاق الالفاظ منها ما هو محجور علينا مع محبة المعنى ومنها ما هو مباح لنا مطلقا مع فساد المعنى كإطلاق نسبة الظرفية لمن لا يقبل الظرفية وكنسبة استفادة العلم لمن لا يستفيد علما فالإطلاق مشروع والوجه المنافي معقول كما يحجر إطلاق نسبة الولد وأدخله تحت حكم لوو كما يحجر تبديل القول الإلهي في قوله ما يدل اقول لدى وأدخله تحت لوولا يدخل تحت لو الا الممكن والعقل يدل على الاحالة في الولد دلالة عقلية ويدل على الامكان في هداية الناس أجمعين دلالة عقلية ويدل على احالة هداية الناس أجمعين لما سبق في العلم من الاختلاف دلالة عقلية وتدل لفظة لوعلى انه مخبر في نفسه ان شاء شاء أمر اتاوان شاء لم يشأ ذلك الامر وهذا ورد به الاخبار الإلهي ويحمله العقل وقد أمرنا الله بالعلم به وجعل الآيات دلائل لأولى الالباب ولكن لما هي دلائل عليه خاصة فلا تخلوا الامر في أمره ايانا بالعلم به هل نسلك في ذلك دلالة الشارع والوقوف عند اخباره تقليد أو نسلك طريقة النظر فيكون معقولا أو نأخذ من دلالة العقل ما يثبت به عندنا كونه الها

ونأخذ من دلالة الشرع ما نضيفه الى هذا الاله من الاسماء والاحكام فنكون مأمورين في العلم به سبحانه شرعا وعقلا وهو الصحيح فان الشرع لا يثبت الا بالعقل ولولم يكن كذلك لقال كل أحد في الحق ما شاء عما تحيله العقول وما لا تحيله وهم قد فعلوا ذلك مع الإيمان بالشرع ودخلوا بالتأويل في أمور لا حاجة لهم بها ولواستغنوا عنهم لم يطالبهم العقل بذلك ولا سألهم الشرع عن ترك ذلك بل سألهم الشرع عن فعل ذلك وهم فيه على خطر ولا حاجة على ساكت الا اذا وجب عليه الكلام فيما سكت فيه وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في أول الباب فانه جميع ما عدا فيها من الامور تطلب حقائق الهية تستند اليها وتناسف حقائق الهية فيما يتضمن هذا المنزل تجلي الحجاب بين كشافين وتجلي الكشف بين حجابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلي الا هذا المنزل فان التجلي المنفرد في المظهر من غير بينية يعطى مالا يعطيه في البينية والتجلي المفرد الذاتي في غير المظهر يعطى مالا يعطيه في البينية وهذا التجلي الواقع في البينية يعطى المحصر بين أمرين وكل محصور محدود وبين حصره وهذا أعجب المعارف في هذا الطريق ان يكون التجلي الذاتي الذي له الاطلاق محصورا فهو كما يقال عن القاعد في حال قعوده انه قائم فظاهر الامر انه لا يتصور فسبحان من نزه عن الاضداد وقبلتها أو صافه قال صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون الشمس بالظهيرة فان كان أراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وان اختلفت في حكم التجلي كاختلاف صفة تنزيهه باسمه الغني عن الفقر وصفة تنزيهه بالاحدية عن الشريك بقوله ولم يكن له شريك في الملك كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وان كان أراد بالظهيرة وقتا معينيا في النهار وهو الاظهر في المعنى المحقق واللفظ وعليه أولى ان يحمل هذا القول فان النهار كله تجل ذاتي لان الشمس فيه ظاهرة بذاتها فان النهار حلاها للابصار وان كان النهار معلولا عنها فظهرت بذاتها من أول شروقها الى حال غروبها وتجل وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الكل من ذلك ما امتد زمانه فيفترقون ما بين حكمها في طلوعها وشروقها وحكمها في اشراقها وحكمها في فحائها وحكمها في زوالها وهو أول غشيتها وحكمها في عصرها وحكمها في قبض ضوئها وقلة سلطانها عما كان عليه فيما يقابله من أول النهار وصدر مو حكمها عند سقوطها ولكل تجل وان كان ذاتيا يحكم ليس للآخر فائدة الطرفين فهو تجل ذاتي بين تجليين ذاتيين الا الطرفين فهو تجل ذاتي عقيب تجل حجابي والطرف الآخر تجل ذاتي بعقبه تجل حجابي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وحجابي وقدر مينابك على الطريق فافهم من حالات تفسير الاحكام الشمسية في هذه الآيات ووقوع التشبيه منها في آن معين وهو الظهيرة وحالة الصحو وعدم السحاب بينها وبين الراي وخذ أنت في الآيات الباقية آثار التجلي الذاتي فاعلم ان النور المنبسط على الارض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهواء ليس له حقيقة وجودية الا بنور البصر المدرك لذلك فاذا اجفعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقيل قد انبسط الشمس عليها ولذلك يزول ذلك الاشراق بوجود السحاب الحائل لان العين فارقت هذه العين الاخرى بوجود السحاب وهي مسئلة في غاية الغموض لاني أقول لو ان الشمس في جو السماء وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع منبسط في الارض أصلا فان نور كل مخلوق مقصور على ذاته لا يستنير به غيره فوجود أبصارنا ووجود الشمس معا يظهر النور المنبسط ألا ترى الألوان تنقلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلاً والجرّة اذا اختلفت منك كيفيات النظر اليه من الاستقامات والانحرافات كيف يعطيك ألوانا مختلفة محسوسة تدركها ببصرك لوجودها في الجسم المنظور اليه في الشمس ولا تقدر تنكر ذلك ولا سيما اذا كان الجسم المنظور اليه في الشمس فقد أدركت ما لا وجود له حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الارض وكتقلب الحرباء في لون ما تكون عليه من الاجسام على التدرج شيئا بعد شيء ما هي مثل المرأة تقبل الصورة بسرعة ولا هي جسم صقيل وادراك قلبها في الألوان محسوس مع علمك بأن تلك الألوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي أنت ناظر اليه ولا في اعيانها في علمك كذلك العالم مدرك لله في حال عدمه فهو معدوم العين مدرك لله براه في وجوده لنفرد الاقتدار الالهي فيه ففيض الوجود الرباني انما وقع على تلك المراتب لله في حال عدمها فنظر الى وجوده تعلق رؤية العالم في



حال عدمه وانهار رؤية حقيقة لاشك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف الحق بأنه لم يكن براه ثم آه بل لم يزل براه فن قال  
بالقدم فن هنا قال ومن نظر الى وجود العالم في عينه لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال رؤية الحق اياما قال بمحدثه ومن  
هنا نعلم ان علم رؤية الرائي الاشياء ليس هو كونهما موجودة كما ذهب اليه من ذهب من الاشاعة وانما وجه الحق  
في ذلك انما هو استعداد المرئي لان يرى سواء كان موجودا أو معدوما فان الرؤية تتعلق به وأما غير الاشاعة من  
المعتزلة فانها اشترطت في الرؤية البصرية أموراً زائدة على هذا تابعة للوجود ولهذا صرفت الرؤية الى العلم خاصة فأما  
تجلي الذات بين تجليين حجابيين فلا بد ان يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور الحجابيين أمر للرأي فيكون ذلك  
التجلي له كالمراة بقابل بها صورتين فيرى الحجابيين بنور ذلك التجلي الذاتي في مراة الذات كما تشهد الفقر في حال  
نزولك الحق عنه سبحانه الفنى الحيد وان لم يكن الامر كذلك فكيف ننزهه عما ليس بشهود ذلك عقلا فهكذا  
صورة الحجاب في الذات عند التجلي وأوضح من هذا فلا يمكن فاذا أدرك العارف صورة هذين الحجابيين أو صورة  
الحجاب والتجلي الذاتي الذى هذا التجلي الذاتي الآخر بينهما وأدرك التجليين الذاتيين في مجلى الحجاب الواقع  
بينهما فليكن ذكره وعمله بحسب ما تعطيه تلك الصورتان في ذلك المجلى والعلة في انه لا يدرك أبدى التجلي أى  
تجل كان الا صورتين لا بد منهما لكون الواحد يستحيل ان يشهد في أحديته ولما كان الانسان لا يصح له الاحدية  
وهو في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعية لهذا الاشاهد في التجلي الا صورتين الذى هو المجلى بينهما فلا  
يرى الرائي من الحق أبدا حيث رآه الا نفسه فهذا التجلى يعرفك بنفسك وبنفسه فان كان التجلى بين حجابيين  
كانت الصورتان عملا ان كان في الدنيا فيكون عمل تكليف مشروع وان كان في الآخرة فيكون عمل نعيم في  
منكوح أو ملبوس أو مأكل أو مشروب أو تفرج بحديث أو كل ذلك أو ما أشبه ذلك بحسب الحجاب ولهذا اذا  
رجع الناس من التجلى في الدار الآخرة يرجعون بتلك الصورة ويردون ملكهم بتلك الصورة بهما يقع النعيم ويظهر ان  
النعيم متعلقه الاشياء وليس كذلك وانما تمتع النعيم وجود الاشياء وأدراكها على تلك الصور الحجابية التى أُنكرها  
في المجلى الذاتي وان كان التجلى تجليا حجابيا بين تجليين ذاتيين كتجلي القمر بين الضحى والظلمة وتجلي الليل بين  
نهارين كانت الصورتان في ذلك المجلى الحجابي عملا لا عملا ولكن من علوم التنزيه فتتجلى به النفس وتنعم به النعيم  
المعنى وتلك جنتها المناسبة لها فافهم وان كان التجلى الذاتي بين تجلى حجابي وذاتى كانت الصورتان صورة علم لا صورة  
عمل فالتجلي الذاتي في الذاتى صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلى الحجابي فيه صورة علم تشبيه وهو تخفى العبد بالاسماء  
الالهية وظهوره في ملكه بالصفات الربانية وفي هذا المقام يكون المخلوق خالقا يظهر بأحكام جميع الاسماء الالهية وهذه  
مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق في الملك وبه يكون التحكم في الموجودات بالفعل بالهمة والمباشرة والقول فاما الهمة  
فانه يريد الشئ فيتمثل المراد بين يديه على ما أراد من غير زيادة ولا نقصان وأما القول فانه يقول لما أراد ما  
فيكون ذلك المراد أو يباشره بنفسه ان كان عملا كباشرة عيسى الطين في خلق الطائر وتصويره طائرا وهو قوله لما  
خلقت بيدي فلانسان في كل حضرة الهية نصيب لن عقل وعرف وان كان التجلى الحجابي بين تجلى حجابي وذاتى  
فالتجلي الحجابي في الحجابي علم ارتباطه بالحق من حيث ما هو دليل عليه وكونه سببا عنه وانه على صورته ونسبة التشبه به  
وأما صورة التجلى الذاتي في الحجابي فهو علم تجلى الحق في صفات المخلوق من الفرح والتعجب والتبشيش واليد والقدم  
والعين والناجذ واليدن والقبضة واليمن والقسم لا مخلوق بالمخلوقين وبنفسه واتصافه بحجب النور والظلم وبحصر  
سبحانه المحرقة خلف تلك الحجب النورية والظلمية وقد حصر تلك مقام التجليات في أربع وليس ثم غيرها أصلا  
ولما أعطت الحقيقة في التجليات الالهية اهلها تكون الا في هذه الاربع في العالم كانت الموجودات كلها على الترييع في  
أصلها الذى ترجع اليه فكل موجود لا بد ان يكون في علمه علم تنزيه أو علم تشبيه وفي عمله اما في عمل صناعى أو عمل  
فكرى روحانى ولا تخالو من هذه الاربع الاقسام وكذا الطبيعة أعطت بذاتها تلكم هذه التجليات فان الموجودات  
انما خرجت على صورة هذه التجليات فكانت الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة وهى في كل جسم بكاملها غير انه

قد تكون في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة فتكون العلل لذلك الجسم مستصعبة وحالات الامراض تنقلب عليه بحسب غلبة بعضها على بعض فان أفرطت كان الموت وأفرطها منها فان السبب الموجب لأفراطها انما وقع منها بما كولا ككله الانسان أو الحيوان فما يكون الغالب في ذلك المأ كولا أو المباشر يزبد في كمية ما يناسبه من الجسم ان كان حار اقوى الحرارة وان كان باردا اقوى البرودة وكذلك ما بقي ثم انه لما ألف بين هذه الاربعة لم يظهر الأربعة ولا قبلت الأربعة وجوه فان حقائق تلك التجليات الاربعة أعطت أن لا تأتلف من هذه الاربعة الاوزنها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الالهيات في أول هذا الباب وتلك الحقيقة الالهية حكمت على العالم ان يكون بتلك المناسبة اذ كان المعلوم على صورة العلم وعلمه ذاته فافهم فالمنافرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة فلذلك لا تجتمع الحرارة والبرودة ولا الرطوبة واليبوسة في حكم ابد او وجد الله العناصر اربعة عن تأليف هذه الطبائع فكان النار عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليه ما ينافره من جميع الوجوه بل جعل اليه ما يناسبه من وجهه وان فارقه من وجهه فكان الهواء له جار بما يناسبه من الحرارة وان فارقه بالرطوبة فان للوساطة أثر او حكا كما جعلها بين الطرفين فقويت على المنافسة لهما فالهواء حار رطب فيها هو حار يستحيل الى النار بالناسب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل الى الماء بالناسب ثم جاور الهواء من الطرف الاسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء للرطوبة وان فارقه بالبرودة كما فارق الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء البرودة الجامعة لمجاورتها فما طهر عنها الأربعة لذلك الاصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل أثر النار فيه الصفراء وأثر الهواء الدم وأثر الماء البلغم وأثر التراب السوداء فركب الجسم على اربعة طبائع وكذلك القوى الاربعة الجاذبة والمماسكة والهاضمة والدافعة وكذلك قرن السعادة والشقاء بالاربعة باليمين والשמال والخلف والامام لان الفوقية لا يمتشي الجسم فيها بطبعه والاحتية لا يمتشي فيها الروح بطبعه والانسان والحيوان مركب منهما فاجمعت سعادته وشقاوته الا فيما يقبله بطبعه في روحه وجسمه وهي الجهات الاربع وبها خوطب ومنها دخل عليه ابليس فقال ثم لا يتنهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم ولم يقل من فوقهم ولا من تحتهم لما ذكرناه فابليس ماجاه الامن الجهات التي تؤثر في سعادته ان سمع منه وقبل ما يدعوه اليه وفي شقاوته ان لم يسمع منه ولم يقبل ما دعاه اليه فسبحان العالم الحكيم مرتب الاشياء مراتبها وهكذا فعل العالم الجسماني العلوي فجعل البروج التي جعل الاحكام عناني العالم على اربعة نارية وترابية وهوائية ومائية وكذلك جعل أتمها المطالب اربعة هل وما لم وكيف وكذلك أتمها الاسماء المؤثرة في العالم وهو العالم والمريد والقادر والقائل فعلمه بكونه يكون في وقت كذا على حالة كذا دون ذلك لا يمكن فهذا العلم على الارادة بتعين ذلك الحال فالقائل على القدرة بما يجد تلك العين فعلم قارادوقال فقدر فظهرت الاعيان عن هذه الاربعة فالحرارة للعلم واليبوسة للارادة والبرودة للقول والرطوبة للقدرة فله حرارة التسخين واليبوسة التجفيف والرطوبة التليين والبرودة التبريد قال تعالى ولا رطب ولا يابس فذكر المنفعين دون الفاعلين لدلائلها على من كما ما منفعين عنهما وهما الحرارة انفعل عنها اليبوسة وكذلك البرودة انفعل عنها الرطوبة فانظر ما أعطته هذه التجليات بحصرها فيما ذكرناه وكذلك العالم سعيد مطلق وشقي مطلق وشقي ينتقل الى سعادة وسعيد ينتقل الى شقاوة فانحصرت الحالات في اربعة ومنه الاول والآخر والظاهر والباطن ومأم خامس وهذه نفوت نسبتهم مع العالم ومراتب العدد اربعة لاسمها وهي الآحاد والعشرات والمئات والآلاف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع لوجود الاركان سواء واعلم بأنني انه ليلة تقيدي لبقية هذا المنزل من بركانه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد استلقى على ظهره وهو يقول يبنني للعبد ان يرى عظمة الله في كل شيء حتى في المسح على الخفين ولباس القفازين وكنت أرى في رجله صلى الله عليه وسلم نملين اسودين جديدين وفي يديه قفازين وكأنه يشير الى مسرور بما وضعته في هذا المنزل من العلم بما يستحقه جلال الله ثم يقول مادام البدر طالعا فالنفوس في البساتين نائمة وفي جواسقها آمنة فاذا كان الظلام ولم يطلع

البدر خيف من الموص فينبغي ان يدخل الانسان المدينة حذرا من الموص فكنت أفهم عنه من هذا الكلام انه يريد ان النفوس اذا كان شهود الحق غالب عليها محققة به وفيه عندهم يدخل بسايتين معرفة الله والكلام في جلاله على ضرو به وكثرة فتونه فشبه الحق بالبدر وشبه ما يحويه البسايتين من ضروب الفواكه بما يحوى عليه الحضرة الالهية من معارف الاسماء الالهية وصفات الجلال والتعظيم وفهمت منه في المنام من قوله اذا غاب البدر وذلك شهود الحق في الاشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه كان ظلام الجهل والغفلة عن الله والخطأ وخيف من الموص يريد الشبه المظنة الطارئة لأصحاب النظر الفكري وأصحاب الكشف الصوري فذكر ذلك خوفا على النفوس اذا اشتدت في الكلام على ما يستحقه جناب الحق فليدخل المدينة يريد فليتحصن من ذلك بالشرع الظاهر وليلزم الجماعة وهم أهل البلد فان بد الله مع الجماعة ثم رأيت صلى الله عليه وسلم يتعلق قلعا عظيما بجميع أعضائه لعظيم ما هو فيه من السرور بما يتضمنه هذا المنزل من المعرفة وكاتفي الليل والبدر طالع حتى كان منه في النهار أرى البدر يضيء في كبد السماء وقائل يقول لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلق عظيم لما برده عليه من الله وشهره واستيقظت فقيدت الرؤيا في هذا المنزل واستبشرت بما رأيت لله الحمد على ذلك ويتضمن هذا المنزل علو ما جمة وما من منزل الا ويحتمل ما يحوى عليه من المعارف لمجملات كثيرة فقلت لأصحابي في هذه الليلة انما أجعل من المنزل بعض ما يحوى عليه من المعارف مسئلة من مسأله فسألني بعض أصحابي قال اذا كان الامر على هذا فنبهنا على عدد ما يحويه من المسائل يذكر رؤس أصولها خاصة لنعرفها من غير تفصيل مخافة التطويل فقلت ان شاء الله بما فعل ذلك فبأقبي علينا من هذه المنازل في هذا الكتاب فكانت على هذه الليلة ليلة مباركة فاعلم ان هذا المنزل يتضمن علم التجلي في النجوم على كثرته في كل نجم منها في آن واحد برؤية واحدة وعلم تدخّل التجليات وعلم نجلى التابع والمتبوع وهل يحصل للتابع ذوق من نجلى المتبوع أم لا فان المتبوع انما جاء بدعوى الى الله مجاء بدعوى الى نفسه فقال تعالوا الى كلمة سواء ينشأ وينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله وقال ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فجعل للتابع نصيبا في الدعاء الى الله فكل علم يستقل به الانسان من كونه عاقلا لا يحتاج فيه الى غير من رسول ولادال عليه كالعالم بتوحيد الله وما يجب له وكذلك ما يحصل له من الفيض الالهي في الكشف في خلوانه وطهارة نفسه بمكارم الاخلاق فمثل هذا يكون له من التجلي مثل ما للمتبوع لانه ليس بتابع انما هو ذو بصيرة اما لدليل عقل سار او لكشف محقق هو فيه مثل المتبوع وكل انسان ماله هذا المقام وكان الذي عنده من العلم بالله أخذه ايمانا من المتبوع ومشي عليه ويكون ذلك العلم مما لا يمكن ان يحصل الاعلى طريقة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو علم التقرب الى الله من كونه قربة لامن كونه علما وكذلك الاعمال البدنية والقلبية على طريق القربة لا تعلم الا من المتبوع فاذا كان التجلي في هذا المقام لصاحب هذا العلم فلا يلحق فيه التابع المتبوع أبدا فهو للمتبوع نجعل شمسي وهو للتابع مجل قرى ونجوى فاعلم ذلك وما يتضمنه هذا المنزل تجلي الحق لاهل الشقاء في غير الاسم الرب مع ان الله ما جعل الحجاب الا في يومئذ مخصوصا وفي اسم الرب المضاف اليهم لا في اطلاق الاسم فهو في الحجاب في زمان مختص من اسم مضاف خاص بهم فلا يمنع تجليه في هذا الاسم الخاص لهم في غير ذلك الزمان وفي اسم الرب المطلق وفي غيره من الاسماء قال تعالى كلاهم عن ربهم يومئذ فأضافه اليهم يومئذ لمحبوبون فجعله زمانا معينافهم. ويتضمن هذا المنزل انه ليس كل نجعل يقع به النعيم وأن النعيم بالتجلي انما يقع للحبين المستحقين الذين وفوا بشروط المحبة ويتضمن هذا المنزل بطون عالم الشهادة في القلب فيرجع ما كان شهادة غيبا وما كان غيبا شهادة وهكذا ذهب اليه بعض العارفين في نشأة الآخرة ان الاجسام تكون مبطونة في الارواح وان الارواح تكون لها ظروفا ظاهرة بعكس ما هي في الدنيا فيكون الظاهر في الدار الآخرة والحكم للروح لا للجسم ولهذا يتحولون في أية صورة شاءوا الغلبة الروحية عليهم وغيبية الجسم فيها كما هم اليوم عند الملائكة وعالم الارواح يظهر في أية صورة شاءوا ومن منازل أصحاب الكشف الذين أنكروا حشر الاجسام فانهم أبصر رافى كشفهم الامر الواقع في الدار الآخرة وأرواحا تحول في الصور كما يريدون وغيب عنهم ما يحوى عليه تلك الارواح

من الجسمية كما غلب عنهم في هذه الدار في البشر والوحانية المبسوطة في الاجسام فكانت الاجسام قبور لها وفي الآخرة بالعكس الارواح قبور الاجسام فلهذا أنكرنا ذلك والكشف التام الذي فزنا به وأصحابنا هنا وفي الآخرة انا كشفنا الارواح هنا وغلب الاجسام الطبيعية عليها في الصورة الظاهرة فلا يرى من الارواح في ظاهر الاجسام الا آثارها ولولا الموت والنوم ما عرف غير المكاشف ان ثم امر ازاد على ما يشاهده في الظاهر ومع وجود الموت والسكون وظهور الجسم عر باعما كان له من الآثار ذهبت طائفة الى هذا المذهب وهم الحشيشية فآرائهم ان ثم خلف هذه الصورة الظاهرة شيئا أصلا فكيف بهؤلاء لو لم يكن موت في العالم ويتضمن هذا المنزل معرفة العالم العلوي وترتيب صورته في تركيبه وانه على خلاف ما يدكره أصحاب علم الهيئة وان كان ما قالوه يعطيه الدليل ويجوز ان يكون الله يرتبه على ذلك ولكن ما فعل مع انه يعطي هذا الترتيب ما يعطيه ما ذهب اليه أصحاب علم الهيئة ويتضمن علم ما أودع الله في العالم السفلي في ترتيبه من الامور ويتضمن معرفة المكلفين ومن أين كلفت وما يجرهم ويتضمن علم القربات ويتضمن علم سبب قصم الجبابرة المتكبرين على الله ويتضمن الحاق الحيوان بالانسان في العلم بالله ويتضمن علم العواقب وما آل كل عالم فقد ذكر رؤس ومساائل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

﴿الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل الحمدي المكي من الحضرة الموسوية﴾

حرم الله قلب كل نبي \* وكذا قيل قلب كل ولي

ورثوه وورثوه بينهم \* في علوم وفي مقام علي

فاذا ما نسبت للشرع علما \* فاطلب العلم في حروف الروي

وبحارها معارف نور \* في شريف محقق ودني

ونبي مطهر ورسول \* وفقير ممدك وغني

ونعيم مرتب في علو \* وعذاب مقسم في ركي

اعلم ان هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بحجته وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه من أجلها أم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المغضوب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا وهل التعظيم الالهي له أثر في المعظم بحيث ان يسعده أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل من عظم العالم من الخلق صفة يعرف بها أم لا وما الاسماء الالهية التي تضاف الى المخلوقين في مذهب من يقول ما أقدم الله قط الانفسه لكن أضمره نارة وأظهره في موطن آخر ليعلم انه مضر في عالم يذكر وجب جميع ما يتعلق بهذا الفن يتضمنه هذا المنزل ان ذكرنا على التفصيل طال الكلام وما يتضمن هذا المنزل علم خلق الانسان من العالم وهل الحيوان مشارك له في هذا الخلق أم هو خصيص به ولم خص بهذا الضرب من الخلق وان كان يشاركه الحيوان فيه فلم عين الانسان بالله كروحه ولما اذا ذكرت لفظة الانسان في القرآن حينما ذكرت ونيط بذكرها اما الدم والضعف والنقص وان ذكر بمدح أعقبه الذم منوطا به فالذم كقوله ان الانسان لني خسر ان الانسان لربه لكنود والضعف والنقص مثل قوله خلقنا الانسان من سلاله من طين وقوله لقد خلقنا الانسان في كبد والذم العاقب للمدح كقوله لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم هذا مدح ثم ردناه أسفل سافلين هذا ذم ويتضمن علم مآل أصحاب الدعاوى التي تعطيها رعونة الانفس ويتضمن تقرير النعم الحسية والمعنوية ويتضمن التخلق بالاسماء ويتضمن علم القوة التي أعطاها الانسان وان لها آثارا في ذلك رد على الاشاعة وتقوية للعتزلة في اضافة الافعال الى المكلفين ويتضمن علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم مآل عرف الدليل وتركه طوى نفسه فهذا جميع رؤس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهي تنسحب الى ما لا يحصى كثرة الا عن مشقة كبيرة فلما مرتبة العالم عند الله بحجته فاعلم ان الله تعالى ما خلق العالم لحاجة كانت له اليه وانما خلقه دليلا على معرفته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة فلم يرجع اليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل الكمال على الاطلاق ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلوب بالنفس لانه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص الكامل على الاطلاق سواء



ما خلق الله من العالم فانما خلقه الله على كماله في نفسه فذلك الكمال وجهه قال تعالى أعطى كل شيء خلقه فقد اكمله ثم هدى فأعطى الهدى أيضا الذي هو البيان هنا خلقه فابان الامر لعبيده على أكل وجوهه عقلا وشرعاً ما بهم ولا رمز ولا انفر ان هو الاذ كروفر أن مبين لتبيين للناس ما نزل اليهم ولولا البيان ما فصل بين المتشابه والمحكم ليعلم ان التشابه لا يعلمه الا الله والمحكم يتعلق به علمنا فلولا نزل التشابه لنعلم انه متشابه لكوننا نرى فيه وجهها يشبه أن يكون وصفاً للمخلوق ويشبه أن يكون وصفاً للخالق فلا يعلم معنى ذلك التشابه الا الله فلولا نزل التشابه لم يعلم أن ثم في علم الله ما يكون متشابهها وهذا غاية البيان حيث أبان لنا ان ثم ما يعلم وثم ما لا يعلمه الا الله وقد يمكن أن يعلمه الله من يشاء من خلقه بأي وجه شاء أن يعلمه وما يتضمن هذا المنزل العلم بالاقسام الالهية التي وردت في الشرائع المتقدمة والمتأخرة لما أقدم واذا أقسم من أقسم هل بنفسه أو بمخلوقاته أو بهذا وقتنا وهذا آخر مثل قوله تالله له بدأ رسلاً فاقسم بالله وكقوله فوربك فورب السماء والارض وكقوله ولذا ريات والمرسلات والصفات والنجم والشمس وغير ذلك من المخلوقين الذين أقامهم في الظاهر مقام أسمائه فان كان أضمر فأضمر من الاسماء وعلى كل حال فاما شرف عظيم باضافتها اليه سواء أظهر الاسم أو لم يظهر والقسم العام فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون فدخل في هذا القسم من الموجودات جميع الاشياء ودخل فيه العدم والمعدومات وهو قوله وما لا تبصرون وما تبصرون وفيه في الحال والمستقبل والمستقبل معدوم فلا لاشياء نسبة الى الشرف والتعظيم وكذلك العدم فأما شرف العدم المطلق فانه يدل على الوجود المطلق فعظم من حيث الدلالة وهو مما يجرى على ألسنة الناس وقد نظم ذلك فقولاً وبضد هاتين الاشياء فالعدم ميز الوجود والوجود ميز العدم وأما شرف العدم المقيد فانه على صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد شرف على العدم المطلق بوجه قبوله للوجود فله دلالة لسان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف العدم المطلق على المقيد بوجه هو انه من تعظيمه الله وقوة دلالة انه ما قبل الوجود وبقي على أصله في عينه غير على الجناب الالهي أن يشركه في صفة الوجود فينتقل عليه من الاسم ما ينطلق على الله ولما كان نفس الامر على هذا شرف الحق للموجودات التسبيح وهو التنزيه وهو أن يوصف بأنه لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدمي فشرف سبحانه لعدم المطلق بأن وصف به نفسه فقال سبحانه ربك رب العزة عما يصفون تشرى بالعدم لهذا القصد المحقق منه في تعظيم الله فانه أعرف بما يستحقه الله من المعدوم المقيد فانه له صفة الازل في عدمه كالحق صفة الازل في وجوده وهو وصف الحق شرف الازلية وهي وصف العدم بنى الوجود عنه لذاته فلم يعرف الله مما سوى الله أعظم معرفة من العدم المطلق ولما كان للعدم هذا الشرف وكان الدعوى والمشاركة للموجودات لهذا قيل لنا وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً أي ولم تك موجوداً فكن معي في حال وجودك من عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لمجاري الاقدار كما كنت في حال عدمك فجعل شرف الانسان رجوعه في وجوده الى حال عدمه فلو لا شرف العدم بما ذكرناه ما نبه الحق الموجود المخلوق على الرجوع الى تلك الحالة في الحكم لافي العين ولا بقدر على هذا الوصف من الرجوع الى العدم بالحكم مع الوجود العيني الامن عرف من أين جاء وما يراى منه وما خلق له فقد تبين لك من شرف العدم المطلق ما فيه كفاية وهذه مسئلة أغفلها الناس ولم يعقلوها عن الله حين ذكرها ولما تبين ان الشرف للوجودات والمعدومات انما كان من حيث الدلالة وجب تعظيمها فقال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب والشعائر هي الاعلام فهي الدلالات فمن عظمها فهو تقى جميع تقلبانه فان القلوب من التقلب وما قال سبحانه ان ذلك من تقوى النفوس ولا من تقوى الارواح ولكن قال من تقوى القلوب لان الانسان يتقلب في الحالات مع الانفاس وهو إيجاد المعدومات مع الانفاس ومن يتق الله في كل تقلب يتقلب فيه فهو غاية ما طلب الله من الانسان ولا يناله الا الاقوياء الكمل من الخلق لان الشعور بهذا القلب عزيز ولهذا قال شعائر الله أي هي شعائر بما تدل عليه وما تكون شعائر الا في حق من يشعر بها ومن لا يشعر بها وهم أكثر الخلق فلا يعظمها فاذا لا يعظمها الامن قصد الله في جميع توجهاته ونصرتاته كلها ولهذا ما ذكرها الله الا في الحجج الذي هو تكرار القصد ولما كان القصد لا يتخلو عنه

انسان كان ذكر الشعائر في آية الحج وذكر المناسك وهي متعددة أي في كل قصد فكان سبب القسم بالاشياء طلب التعظيم من الخلق للاشياء حتى لا يهملوا شيئاً من الاشياء الدالة على الله سواء كان ذلك الدليل سعيداً أو شقيفاً وعندما أوجود أي ذلك كان وإن كان القصد الإلهي بالقسم نفسه لا الاشياء بل المقصود الأمر أن معاوه الصحيح فاعلم انه ليس المراد بهذا القصد الآخر التعظيم لنا والتعريف ذكر الاشياء وأضرر الاسماء الالهية لتمثيل الاشياء على ما يريد من الاسماء الالهية فما تخرج عن الدلالة وتشرّفها فقال والسماء وما بناها أي وباني السماء والارض وما طعها أي وباسط الارض والنجم اذا هوى أي ومسقط النجم فاختلفت الاشياء فاختلفت النسب فاختلفت الاسماء وتعينت المختصة بهذا الكون المذكور فصل من الله ما ينبغي ان يطلق عليه من الاسماء في المعنى فيما أضرر وفي اللفظ فيما أطلق اذ لو أراد إطلاق ما أضرر عليه لا ظهره كما أظهره في قوله فو رب السماء والارض جفاء بالاسم الرب بالنسبة الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الارض مضمرة لانه للرب نسبة خاصة في الارض ليست في السماء ولذلك لم يجزئاً بل السماء مغايرة للارض لاختلاف النسب فنسبة الرب لخلق السماء مغايرة للنسبة الربانية لخلق الارض ولولا وجود الواو في قوله والارض الذي يعطى التثنيك لقلنا باختلاف الاسم الرب لاختلاف النسبة ولكن الواو منعت والقرآن نزل باللسان العربي والواو في اللسان في هذا الباب اذا ذكر الأول لم يذ كر في المعطوف عليه حكم آخر دلت على التثنيك فاذا قلت قام زيد وعمر وفلايريد القائل اذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع النفس بسطة نظر أعليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهو للتثنيك ولا بد فيما ذكره قاطع منه ان يقول وعمر وخارج أو يقول وعمر وأبوه قاعد فهذه الواو والا ابتداء والحال لا واو العطف فاذا قال قام زيد وخرج عمرو فهذه واو العطف أعني عطف جملة على جملة لا واو التثنيك فلهذا جعلنا الواو في قوله والارض للتثنيك في الاسم الالهى المذكور والذي هو المعطوف عليه وكان الاضرار في النسبة التي يقع فيها التغاير فافهم فانه من دقيق المعرفة بالله واعلم انه لما رأى بعض العارفين تعظيم هذه الامور مشروعا لخلق كل ما سوى الله بالسعادة التي هي في حق أصحاب الاغراض من المخلوقين وصولهم الى اغراضهم التي تخلق لهم في الحال فلم يبق صاحب هذا النظر أحداً في العذاب الذي هو الالم فانه مكر ولداته وان عمروا النار فان لهم فيها نعيم اذ وفي الايعرف غيرهم فانه لكل واحدة من الدارين ملؤها فاخبر الله انه يملؤها ويخلد فيها مؤبداً ولكن ما ثم نص ينسرد العذاب الذي هو الالم لا الحركات السبية في وجود الالم في العادة بالزاج الخاص المحس للالم فقد نرى الضرب والقطع والحرق في الوجود ظاهر اولكن لا يلزم عن تلك الافعال الالم ولا بد وقد شاهدنا هذا من نفوسنا في هذا الطريق وهذا من شرف الطريق وفيه يقول أصحابنا ليس العجب من ورد في بستان فانه المعتاد وانما العجب من ورد في وسط النار لانه غير معتاد ببدانه ليس العجب من يجد اللذة في المعتاد وانما العجب من يجد اللذة في غير السبب المعتاد وهو كل مطلوب أي يزبد في قوله سوى ملذوذ وجدى بالعذاب ولهذا سمي عذاباً لانه يعذب في حال ما عند قوم ما لزوج يطلبه واذا كان الحق يأمر بتعظيم كل ما سواه مما هو مضاف اليه وما ثم الا ما هو مضاف اليه اماناً أو عقلاً فبعد ان ينسرد عليه العذاب الذي هو الالم وقد كان الله ولا شيء معه ولم يرجع اليه وصف لم يكن عليه مما أوجده وخلق فكذا ذلك هو ويكون وانما قلنا هذا من أجل من يقول بنى اسم من الاسماء الالهية لا أثر له قلنا وان لم يكن له أثر فليس كاله بوجود الاثر عنه فان العين واحدة ففهم ذلك وهذه مسئلة من أشكل المسائل في هذا الطريق والله يقول ان رحمة سبقت غضبه يزبدان حكمه برجة عبادته سبق غضبه عليهم ولا يظهر السبق في نفس الشاؤ فانه قد يكون الغرس واسع النفس بطي الحركة والآخضيق النفس سريع الحركة والشاؤ طويل فلا يزال الواسع النفس وان أبطأ في الحضرة يدخل على الضيق النفس حتى يزبد عليه ويتركه خلفه فلا يحكم بالسبق الا في آخر الشاؤ فمن حاز قب السبق فهو السابق ولهذا يطول في المسابقة بين التحيل في المسافة وهو مشروع في معرض التنبيه على هذا المقام وآخ المسافة هو الذي ينتهي اليه الحكم بالسبق والرحمة سبقت غضب الله على خلقه فهي تحوز العالم في الدارين بكرم الله وما ذلك على الله بعزيز وان كانوا في النار فلهم فيها نعيم فانهم

ليسوا منها بمخرجين ويصدق قوله تعالى سبقت رحمتي غضبي ويصدق قوله لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين  
ويصدق قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقد أظهرت أمراً في هذه المسئلة لم يكن باختيارى ولكن حق القول الالهي  
بإظهاره فكنت فيه كالجور في اختياره والله ينفع به من يشاء لا اله الا هو وهذا القدر كاف من علم هذا المنزل  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية

تفجرت الانهار من ذات أحجار \* وغاصت بارضى في خزائن أسرارى  
فعمر من العلم اللدنى ظاهر \* وما كفت منه فتسعة أعشار  
تطالبنى نفسى بمنى وجودها \* ويطلبنى وترى المصاب باوتار  
خصنت نفسى فى مدينة سيد \* بناها من الماء المركب والنار  
فلم يرحمن مثله فى ارتفاعه \* تحصنت فيه خلف سبعة أسوار  
مكاتها ما بين ذل وعزة \* يعاملنى فيها على حد مقدارى  
الى ان يكون النفخ فى صور حسه \* الى صور تخيل يبرز أغيارى  
ويبقى دوام الامر فيه محلدا \* الى ان يكون البعث من قبر أفكارى  
فأشبهه علما وعينا وحالة \* بمشهد أتوار ومشهد أسرارى  
منوعة تلك المظاهر عندنا \* برؤية أفكار ورؤية أبصار

فهرست ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم وذلك علم اللوائح وهى مقدمات التدقيق وهى منزلة عجيبة لا تقبل الغفلة والنسيان  
وفيه علم دخول التائيت فى العدد وهو مذكور وفيه علم المانية من أين ضلت وما وجه الحق الذى عندها حتى قادها الى  
هذا الاعتقاد وهل لها عنر مقبول فى ذلك يوم القيامة أم لا وفيه علم الدخول وهو طلب الاوتار ولماذا تطلب ولما يرجع  
فضلها وهل المنصوب على نفسه بالقتل هل يرضى بذلك أم لا ولا به حكمة جعل ذلك للولى وهل اذا عفا الولي عن الدم هل  
يسقط حق المقتول يوم القيامة أم مثل الحوالة فى الدين اذا قبلها صاحب الحق لم يبق له رجوع على الاوّل ان أعسر الرجوع  
اليه عنه بعد رضا صاحب الدين بالحوالة وفيه علم قرار الغيب حتى لا يشهد ولماذا يقر وفيه علم الغيب الذى يجب ان يشهد  
وطلبه لذلك من الله وفيه علم العقل ومرتبة صاحبه وفيه علم الاعتبار وفيه علم الانتقال فى الاحوال والمقامات وفيه علم  
الكيفيات والكميات وفيه علم التعالى ولماذا يؤذى وأنه مخصوص بأهل البلادة دون الاذكاء وفيه علم الصلاح  
والفساد وفيه علم ما يترتب على الاعمال سواء وقع التكليف أو لم يقع وفيه علم أين أخذ علم أهل النجوم الحاكون بها  
الواقفون على ما أودع الله فيها من الاحكام من العلوم الالهية وشرفه على سائر العلوم وذكر الحيوان الذى اذا كل  
أعلاه أعطى بالخاصية لمن أكله علم النجوم واذا أكل وسطه أعطى علم النبات واذا أكل عجزه وهو ما يلبى ذنبه أعطى  
علم المياه المغيبة فى الارض فيعرف اذا أتى أرضا لماء فيها على كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست  
بالكبيرة ولا بالصغيرة لا يوجد الا باحواز شلب من غرب الاندلس وكان قد وقع بها عندنا عبد الله بن عبدون كاتب  
أمير المسلمين فقطع رأسها وذبها بسكين ذى شعبتين فى ضربة واحدة وقسمها ثلاث قطع وكانوا ثلاثة اخوة فأكل  
عبد الله أعلاه فكان فى علم القضاء بالنجوم آية من غير مطالعة كتاب أو توقيف امام وأكل اخوه عبد المجيد الوسط  
منها فكان آية فى علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقيف أخبرنى ولده المنجنى بذلك  
بقونية وأكل الاخ الثالث القطعة الاخيرة التى نلى الذنب منها فكان آية فى استخراج المياه من جوف الارض  
فسبحان من أودع أسرارها فى خلقه وفيه علم الفرق فى خرق العوائدين الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذى  
أوجب ان يحب العالم الحيوانى الانسانى غير الله بسبب الحب أمران النسبة والاحسان والنسبة الى الله أقرب فانه  
مخلوق على الصورة والاحسان من الله فهو النعم عليه بالمجادع عنه ثم بكل ما هو فيه فكيف يحب ضيره ويغنى فيه وفيه



علم الآخرة وما يتعلق بها من حين وقوف الناس على الجسر دون الظلمة الى ان يدخلوا منازلهم من السقام والسعادة  
فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم قد نبهتكم عليها لترتفع الهمة الى طلبها فلنذكر منها مسئلة أو أكثر على قدر  
ما ينسج الكلام مع الاختصار دون الاطالة والاكثر فأقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل اعلم ان الله  
لما خلق الارواح الملكية المهمة وهم الذين لا علم لهم بغير الله لا يعلمون ان الله خلق شيئاً سواهم وهم الكروبيون  
المقربون المعتكفون المقردون المأخوذون عن أنفسهم بما أشهدهم الحق من جلاله اختص منهم المسمى بالعقل  
الاولى والافراد منا على مقامهم خلال الله في قلوب الافراد على مثل ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن  
حكم القطب القدي هو الامام وهو واحد منهم ولكنه يكون مادته من العقل الاول الذي هو اول موجود من عالم التدوين  
والتسطير وهو الموجود الابداعي ثم بعد ذلك من غير بعدية زمان انبعث عن هذا العقل موجود انبعاثي وهو النفس  
وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كائن في هذه الدار الى يوم القيامة وذلك علم الله في خلقه وهو دون القلم القدي  
هو العقل في التورية والمرتبة الضيائية فهو كالمرآة الخضراء لانبعث الجوهر الهبائي الذي في قوة هذه النفس  
فانبعث عن النفس الجوهر الهبائي وهو جوهر مظلم لا نور فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة  
معقولة لا موجودة ثم بما أعطى الله من وضع الاسباب والحكم ورتب في العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه الظاهر  
والباطن كما جعل الابتداء في الاشياء والانتها في مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير نهاية فنام الابتداء آت وانهات  
دائمة من اسببه الاول والآخر فمن تبتك الحقيقتين كان الابتداء والانتها دائماً فالكون جديد دائماً فالبقاء المرمدي  
في التكوين فاعطى هذه النفس لما ذكرناه قوة عملية عن تلك القوة وأجد الله سبحانه بضرب من التجلي الجسم  
الكل صورة في الجوهر الهبائي وما من موجود خلقه الله عند سبب الابتجاع الهبائي خاص لذلك الموجود لا يعرفه السبب  
فيتكون هذا الموجود عن ذلك التجلي الهبائي والتوجه الى باقي عند توجه السبب لاعتن السبب ولولا ذلك لم يكن  
ذلك الموجود وهو قوله سبحانه وتعالى فينفخ فيه فلم يكن للسبب غير النفخ فيكون طائر اذن الله فالطائر انما كان  
لتوجه امر الله عليه بالكون وهو قوله تعالى كن بالامر الذي يليق بجلاله فلما وجد هذا الجسم الاول لزمه الشكل  
اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام فأول شكل ظهر في الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو  
للاشكال بمنزلة الالف للحروف يعم جميع الاشكال كما ان حرف الالف يعم جميع الحروف بروره هواء من الصدر على  
مخارجه الى ان يحوز الشفتين فهو يظهر ذوات الحروف في الخارج فاذا وقف في الصدر ظهر حرف الهاء والهمزة في  
أعيانها من حرف الالف فاذا انتقل من الصدر الى الحلق ووقف في مراتب معينة في الحلق أظهر في ذلك الوقوف  
وجود الحاء المهملة ثم العين المهملة ثم الخاء المعجمة ثم الغين المعجمة ثم القاف المعقودة ثم الكاف وأما القاف التي هي غير  
معقودة فهي حرف بين حرفين بين الكاف والقاف المعقودة ما هي كاف خالصة ولا قاف خالصة ولهذا ينكرها أهل  
اللسان فاما شيوخنا في القراءة فانهم لا يعتقدون القاف ويزعمون انهم هكذا أخذوها عن شيوخهم وشيوخهم عن  
شيوخهم في الاداء الى ان وصلوا الى العرب أهل ذلك اللسان وهم الصحابة الى النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك أداء  
وأما العرب الذين لفيناهم ممن بقى على لسانه ما تفرق بيني فهم فاني رأيتهم يعتقدون القاف وهكذا جميع العرب فأدري  
من أين دخل على أصحابنا ببلاد المغرب ترك عقد هاء القرآن وهكذا حديث سائر الحروف الى آخرها وهو الواو وليس  
وراء الواو مرتبة لحرف أصلاً وليس للاشكال في الاجسام حد ينتهي اليه يوقف عنده لانه تابع للعدد والعدد في نفسه  
غير متناه فكذلك الاشكال فأول شكل ظهر بعد الاستدارة المثلث ومن المثلث المتساوي الاضلاع والزوايا عشى  
الاشكال في الجسمات الى غير نهاية وأفضل الاشكال وأحكمها السدس وكلما اتسع الجسم وعظم قبل الكثير من  
الاشكال ثم أمسك الله الصورة الجسمية في الهباء بما أعطته الطبيعة من مرتبتها التي جعلناها بين النفس والهباء ولو لم يكن  
هنالك مرتبتها لما ظهر الجسم في هذا الجوهر ولا كان له فيه نبوت فكانت الطبيعة للنفس كالآلة للصانع التي يفتح بها  
الصور الصناعية في المواد فظهر الجسم الكل في هذا الجوهر عن النفس بالة الحرارة وظهرت الحياة فيه بمحاجة

الحرارة الرطوبية وثبتت صورته في الهباء بالبرودة واليبوسة وجعله أعنى هذا الجسم الكرى على هيئة السرير وخلق له  
 جملة أربع بالفعول مادامت الدنيا وأربع بالقدرة بجمع بين هؤلاء الأربعة والأربعة الآخرة يوم القيامة فيكون  
 المجموع ثمانية وماء العرش وجعله معدن الرحمة فاستوى عليه باسمه الرحمن وجعله محيطا بجميع ما يحوى عليه من  
 الملك متحيزا يقبل الاتصال والانفصال وعمر الأينية الظرفية المكانية وكان مرتبة ما فوقه وبينه وبين السماء الذي ما فوقه  
 هو ماء وما تحته هو ماء وهو للآسم الرب والله هو الآسم الجامع المهيمن على جميع الأسماء الإلهية فصفته المهيمنة وتوحدت  
 الكلمة في العرش فهي أول الموجودات التي قبلها عالم الأجسام ثم أوجد جسما آخر في جوهر هذا الهباء فان جوهر هذا  
 الهباء هو الذي عمر الخلاء فكل ما ظهر من الصور المتغيرة الجسمية والجسمانية فهذا الجوهر هو القابل لما وانما قلنا هذا  
 ثلاثي الخيل ان الكرسي صورة في العرش وليس كذلك وانما هو صورة أخرى في الهباء قبلها كما قبل صورة العرش على  
 حد واحد ولكن بنسب مختلفة فسمى هذا الموجود الآخر كرسي اودلى اليه القدمين من العرش فانقلبت الرحمة انغلاق  
 الحب فتنبعت الرحمة في الصفة الى اطلاق وتقييد فظهرت الرحمة المقيدة وهي القدم الواحدة وتميزت الرحمة المطلقة  
 بظهور هذه القدم الاخرى فظهر في هذه القدم انقسام الكلمة الواحدة العرشية التي لم يظهر لها انقسام في العرش الى  
 خبر وحكم وانقسم الحكم الى أمر ونهي وانقسم الأمر الى وجوب ونهْي وبإباحة وانقسم النهي الى حظر وكراهة  
 وانقسم الخبر الى هذه الأقسام وزيادة من استفهام وتقدير ودعاء وانكار وقصص وتعليم فتنبعت اللسان وظهرت  
 الملائكة في الكرسي فظهر تفصيل النعمات التي كانت مجملة في العرش فهو أول طرب ظهر في عالم الأجسام من السماع  
 ومن هنالك سرى في عالم الافلاك والسموات والاركان والمولدات ثم أوجد الحق أيضا جسما آخر مستديرا دون  
 الكرسي في الرتبة وجعله مستديرا فلكا غير مكوكب قدر فيه سبع حانة اثني عشر تقديرا بمقادير معينة سمي كل مقدار  
 منها باسم لم يسم به الآخر وهي المعروفة بالبروج وأظهر منها ساطع الطليعة فجعل منها ثلاثة من اجتماع الحرارة  
 واليبوسة وجعل أحكامها مختلفة وان كانت على طبيعة واحدة ولكن المكان المعين من هذا الفلك لما اختلفا اختلفت  
 أحكامها من ذلك الوجه وبما هي على طبيعة واحدة من الحر واليبس اتفقت أحكامها فعمل بالانفاق من وجه  
 وبالاختلاف من وجه ولهذا ظهر عنها الكون والفساد والتغير والاستحالات ولست أعنى بالفساد الشر والاعتادة  
 عندنا هنا وانما أعنى بالفساد زوال نظم مخصوص يقال فيه فسد ذلك النظام أي زال كائن كل التفاحة وتشتها بالسكين  
 الى أقسام فقد فسد نظامها فذهبت تلك الصورة بظهور صورة أخرى فيها وعن هذا الفلك يتكون جميع ما في الجنة وعنه  
 يكون الشهوة لاهلها وهو عرش التكوين ثم ان الله تعالى أوجد في جوف هذا الفلك الاطلس الذي هو محل لهذه  
 الطبائع التي هي آلة النفس العملية فلكا آخر في جوهر الهباء كما ذكرنا وبالتجلي الإلهي كما ذكرنا اذ لا يكون  
 التكوين الا له سبحانه وهذا الفلك هو فلك الكواكب الثابتة والمنازل التي يقدر بها تقسيم البروج المقدر في  
 الاطلس اذ كان الاطلس متشابه الاجزاء وهي ثمانية وعشرون منزلة وهي النطح والبطين والثرى والدران  
 والهنعة والهنقة والذراع والنثرة والطرف والجهة والزبرة والصرفة والعوا والسماك والغفر والزبابا  
 والاكيل والقلب والشولة والنعام والبلدة وسعد الذابح وسعد السعود وسعد الاخبية  
 والفرع المقدم والفرع المؤخر والرشا فهذه ثمان وعشرون منزلة معروفة مسماة بحكم لها بطبائع البروج وهي  
 الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والذئب  
 والحوت ولهذا الفلك المكوكب أعنى فلك المنازل قطع في الفلك الاطلس فلك البروج وجعل لكل تقدير في فلك  
 البروج منزلتين وثلاث من المنازل المذكورة ولما زله وجميع كواكبه مسماة في أفلاك لها بطيئة لا يحس بها البصر  
 الا بعد آلاف من السنين كما ذكر عن اهرام مصر انها بنيت والنسرى في الاسد وهو اليوم في الجدي ونحن في سنه أربع  
 وثلاثين وستة مائة ثم أوجد على سطح هذا الفلك المكوكب الجنة بما فيها بطلع الاسد وهو برج ثابت فلها كان لها  
 الدوام فان أصحاب هذا الفن قد سمو هذه البروج بالاسماء التي ذكرناها ونعتوها بابا ورعى حسب ما أطلعهم الله عليه

من آثارها العجيبة في حركاتها فوامنها الثابت والمنقلب وذو الجسدين وغير ذلك والى الفلك الاطلس ينتهي علم أهل الارصاد وعلى الحقيقة انما ينتهي الى المكوكب فان حركات الكواكب والكواكب نعمين أفلاكها ولولا ذلك ما عرف عددها وأما الفلك الاطلس فاستدلوا عليه من حيث أدركوه حساً كما أدركوا أفلاك الكواكب وانما علموا ان هذه الأفلاك لا تقطع الا في أمر وجودي فلكي مثلها فأنبتوه عقلاً لحسابهم وأطلسا لكونه لا كوكب فيه يعينه للحس ويبطل عليهم هذا الدليل بحركة أقصى الأفلاك فان حركاتها موجودة ولا تقطع في شيء عندهم أصلاً فما يدريك يا صاحب الرصد لعل هذا الفلك المكوكب يقطع في لائشي والحكماء لم يمنعوا أن يكون فوق الفلك الاطلس أفلاك أخر الآن الرصد لم يبلغ اليها لانه ما ثم ما يدل عليها بل هي في حكم الجواز عندهم لكن قالوا ان كان هنالك فلك فلا بد أن يكون له نفس وعقل ومع ذلك لا بد من الانتهاء ومن هذا الفلك وقع الخلاف بيننا وبين الحكماء من الفلاسفة في ترتيب التكوين وما نزعوا فاما فوق الاطلس الذي هو الكرسي والعرش وقالوا الجواز فيه فترتيب الامر عندنا بعد الفلك المكوكب ولم يكن مكوكباً عند خلقه وانما ظهرت الكواكب بعد هذا وفي غيره من السموات فيها كانت حركة ما ذكرناه من هذه الأفلاك الموجودة الاربعة التي كملت فيها الطبيعة وظهر سلطانها حساباً بعد ما كان معقولاً فان المعاني هي أصل الاشياء فهي في أنفسها معقولة غيبية ثم تظهر في حضرة الحس محسوسة وفي حضرة الخيال متخيلة وهي هي الانها تنقلب في كل حضرة بحسبها كالخر با تقبل الالوان التي تكون عليها فأول ما وجد الارض وهي نهاية الخلاء وهو أقصى الكائنات والظلم وهو نازل الى الآن دائماً والخلاء لانهاية له فانه امتداد متوهم لا في جسم فالعالم كله بأسره نازل أبداً في طلب المركز وهذا الطلب طلب معرفة ومركزه هو الذي يستقر عليه أمره فلا يكون له بعد ذلك طلب وهذا غير كائن فنزوله للطلب دائماً مستمر وهو المعبر عنه بطلب الحق فالحق هو مطلوبه وأثر فيه هذا الطلب التجلي الذي حصل له تعشق به فهو يطلبه بحركة عشقية وهكذا سائر المتحركات انما حركاتها المحبة والعشق لا يصح الا هذا ومن لا يعشق ذلك التجلي وهو المنعوت بالجمال والجمال معشوق لذاته ولولا ما تجلى سبحانه في صورة الجمال لما ظهر العالم فكان خروج العالم الى الوجود بذلك العشق وصل حركته عشقية واستمر الحال فحركة العالم دائمة لانهاية لها ولو كان ثم أمر ينتهي اليه يسمى المركز يكون اليه النهاية لسكن العالم بعضه على بعض بالضرورة وبطلت الحركة فبطل الامداد فادى ذلك الى فناء العالم وذهاب عينه والامر على خلاف هذا وانما الناس وأكثرا خلقوا لا يشعرون بحركة العالم ولانه بكملة متحرك فيبقى الترتيب المشهود من البعد والقرب على حاله فلذلك الشهود بتخيلون سكون الارض حول المركز ثم أوجد ركن الماء وهو كان الموجود الاول من الاركان وانما ذكرنا الارض مقدمة من أجل السفلى والماء كان أول العناصر فما كشف منه كان أرضاً وما سخط منه كان هواءً ثم ما سخط منه كان ناراً وهو كرة الاثير فأصل العناصر عندنا الماء واقفنا على ذلك بعض الناس من النظار في هذا الفن لكن مستندنا للكشف فيما ندعيه من هذا هو بره من العلوم وقد تكون تلك العلوم مما ندرك بالنظر الفكري فمن أصاب في نظره وافق أهل الكشف ومن أخطأ في نظره خالف أهل الكشف والحكماء في هذه المسئلة على ستة مذاهب خمسة منها خطأ والواحد منها صواب وهو الذي وافق الكشف والتعريف الالهي لاهل خطابه من ملائكة نبي وولي وكان وجود هذه العناصر يرجع السرطان وما من برج الا وقد جعل له الله مدة في الولاية معلومة مع المشاركة لغيره في مدته فلجميعها مدة معلومة عندنا نسبها أعني الجلمة عمر العالم فاذا انتهت المدد عاد الامر ابتداء على حاله من الدوام فلا عدم بل حقيقة أبدأ من حيث جوهره ولا يبقى صورة أبدأ من حيث ما بين فخلق لا يزال والاعيان قابلة للخلق عنها وعليها فاعالم في كل نفس من حيث الصورة في خلق جديد لا تكرر فيه فلو شاء الله لم رأيت أمراً اعظمها هو لك منظر مو يورثك خوفاً على جوهر ذاتك ولولا ما يؤيد الله أهل الكشف بالمعلم لثاها خوفاً فلما حصلت العناصر وهي الاركان الاربعة بمحلا مهيباً توثيقاً لقبول التناسل والولادة وظهرت الاحتراقات من عنصر النار في رطوبات الهواء والماء صعد منها دخان يطلب الاعظم الذي هو الفلك الاعلى الاقصى فوجد فلك الكواكب بمنع من الرقي الى الفلك الاعلى فماد ذلك الدخان بتجوج بعضه في بعض فتراكم فترقى

ففتق الله رقبته بسبع سموات ثم انه تطايرت الشر من كرة الاثير في ذلك الدخان فقبلت من السموات ومن الفلك  
المكوكب أما كن فيهارطوبات طبيعية فتعلقت بها تلك الشرر فاقعدت تلك الاما كن لما فيها من الرطوبات فحدثت  
الكواكب فافضاء الحقوكا يضيء البيت بالسراج ألا ترى القادح للزناد يعلق الشرر الحراق بما فيه من الرطوبة فيتقد  
فيكون منه المصباح ولهذا قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا يضيء به العالم وتبصر به الاشياء التي كان يسترها الظلام  
فحدث الليل والنهار يحدث كوكب الشمس والارض فالليل ظلمة الارض المحجبة عن انبساط نور الشمس  
والكواكب عندنا كلها مستنيرة لانسعد من الشمس كما يراه منكم والقمر على أصله لا نور له البتة قد دعا الله نوره  
وذلك النور الذي ينسب اليه هو ما يتعلق به البصر من الشمس في مرآة القمر على حسب مواجعة الابصار منه فالقمر  
محلي الشمس وليس فيه من نور الشمس لا قليل ولا كثير ثم ان الله رتب في كل فلك وسما علة من جنس طبيعة ذلك  
الفلك سماهم ملائكة على مقامات فطرهم الله عليها من التسبيح والتهليل وكل ثناء على الله تعالى وجعل منهم ملائكة  
مسخرين لمصالح ما يخلق في عالم العناصر من المولدات وهي ثلاثة عوالم طبيعية ويسرى في كل عالم مولد من هذه  
الثلاثة من النفس الكلية صاحبة الآلات أرواح هي نفوس هذه المولدات بها تعلم خالقها ومنشأها وبها سرت الحياة  
فيها كلها وبها خاطبها الحق وكلفها وهورسول الحق اليهوداوع كل شخص من العلم به فباطنت حياته سمي جادا  
ونباتا وانفصل هذا المولدان وتميزا بالتميز والغذاء فقيل في النامي منه نبات وفي غير النامي جاد وما ظهرت حياته وحسه  
سمي حيوانا والكل قد عمته الحياة فنطق بالثناء على خالقه من حيث لا نسمع وعلمهم الله الامور بالقطرة من حيث  
لا نعلم فلم يبق رطب ولا يابس ولا حار ولا بارد ولا جاد ولا نبات ولا حيوان الا هو مسبح لله تعالى بلسان خاص بذلك  
الجنس وخلق الجنان من لب النار والانسان مما قيل لنا ونفخ الارواح في الكل وقد رافقوات التي هي الاغذية لهذه  
المولدات من الانس والجن والحيوان البحري والبري والهوائي وأرعى في كل سماء أمرها بما أودع الله في حركات  
هذه الكواكب واقتراناتها وهبوطها وصعودها في بيوت نحو سها وسعودها وعن حركاتها مافوقها من  
الافلاك حدثت المولدات وعن حركات الافلاك الاربعة حدثت الاركان وهذا خلافا لما ذهب اليه غير أهل الكشف  
من المتكلمين في هذا الشأن فأودع الله في خزائن هذه الكواكب التي في الافلاك علوم ما يكون من الآثار في العالم  
العنصري من التقلب والتغير فهي أسرار الهية قد جعل الله لها أهلا يعرفون ذلك ولكن لا على العلم بل على  
التقريب والامر في نفسه صحيح غير ان الناظر من أهل هذا الشأن قد لا يستوي النظر حقه لا مرفاهه من غفلة أو غلط  
في عدد ومقدار لم يشعر بذلك فيحكم فيخطئ فوق الخطأ من نظره لا من نفس الامر وقد يوافق النظر العلم لم يقع  
ما يقوله ولكن ما هو على بصيرة فيه من حيث تعيين مسئلة بعينها وهذا العلم لا ياتي الا بالاعمال بادراكه فيعلم أصله من  
النبوت فكان أول من شرع في تعليم الناس هذا العلم ادر يس عليه السلام عن الله فاعلمه ما أوحى في كل سماء وما جعل  
في حركة كل كوكب وبين له اقترانات الكواكب ومقادير الاقترانات وما يحدث عنها من الامور المختلفة بحسب  
الاقاليم وأمرجة القوابل ومساقط نطفه في أشخاص الحيوان فيكون القران واحدا ويكون أثره في العالم العنصري  
مختلفا بحسب الاقليم وما يعطيه طبيعته فشرطه كثيرة يعلمها أهل ذلك الشأن فلما أعطتهم الانبياء الموازين وعلمتهم  
المقادير علموا ما يحدث الله من الامور والشؤون في الزمان البعيد وعن الزمان البعيد الذي لو وكلهم الله فيه الى نفوسهم  
بالحكم المتعاد حتى يتكرر ذلك عليهم تكرر اربووجب القطع عادة ورب أمر لا يظهر تكراره الذي يوجب القطع الظني  
به الا بعد آلاف من السنين فهذا كان سبب التعريف الالهي على السنة الانبياء عليهم السلام فاعلمت الناس بما أوحى  
الله اليها ما آمن الله عليها هذه الكواكب المسخرة من الحوادث ولوعرف الجبال المنكرون هذا العلم قوله تعالى  
والنجوم مسخرات بأمره لما قالوا شيئا مما قالوه فاعلموا تسخيرها وانها كما قال تعالى ورفع بعضكم فوق بعض  
درجات ليتخذ بعضكم بعضا سخريا كما تسخر الريح والبحار والفلك هكذا تسخر الكواكب وهل في هذه  
المسخرات من الكواكب والافلاك والرياح والبحار والدواب وكل مسخر عالم بما هو له مسخر أم لا هذا لا يعرفه

الأهل طريقة خاصة حكى القسبري ان رجلا رأى شخصاً راكبا على حمار وهو يضرب رأس الحمار فنهاه عن ذلك فقال له الحمار دعه فإنه على رأسه يضرب فن عرف الجزء كيف لا يعرف ما سخر له وقد رأى ناس من مثل هذا كثير من الجادات والحيوانات وقد طال الكلام وهذا القدر كاف في معرفة ترتيب العالم الذي هو أحد أقسام ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل انتقال صفات أهل السعادة

إلى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية

غشيت منازل المقام صدق • لها في قلب ناز لها خشوع  
ونار الاصطلام لها وقود • اذا ما ابتز خلعها الضجيع  
وأغذية العلوم تزبد حوصا • ولا يذهب لها عطش وجوع  
ولو طعم الوجود لما تجمعا • وبجبهه الخريف والربيع  
بخلق ثم صلب في سطوح • يحلبها لرفعها الرفيع  
فصل من تشاء بفبرقه • عسى وقتا يكون له رجوع

يريد في البيت الخامس قوله تعالى أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت يريد الاعتبار في ذلك أعلم وفقنا الله وإياك أن درجات الجنة على عدد درجات النار فمن درج الاويقا به درك من النار وذلك أن الأمر والنهي لا يتخلو الإنسان أما أن يعمل بالامر أو لا يعمل فان عمل به كانت له درجة في الجنة معينة لذلك العمل خاصة وفي موازنة هذه الدرجة المخصوصة لهذا العمل الخاص اذا تركه الإنسان درك في النار لو سقطت حصة من تلك الدرجة في الجنة لوقعت على خط استواء في ذلك الدرك من النار فاذا سقط الإنسان من العمل بما أمر فلم يعمل كان ذلك الترك لذلك العمل عين سقوطه إلى ذلك الدرك قال تعالى فاطلع فرآه في سواء الجحيم فالاطلاع على الشيء من أعلى إلى أسفل والسواء حد الموازنة على الاعتدال الفأرأة إلى ذلك الدرك الذي في موازنة درجته فان العمل الذي نال به هذا الشخص تلك الدرجة تركه هذا الشخص الآخر الذي كان قريته في الدنيا بعينه فانظر إلى هذا العدل الإلهي ما أحسنه وهما الرجلان اللذان ذكرهما الله في سورة الكهف المضروب بهما المثل وهو قوله تعالى واضرب لهم مثلاً رجلين إلى آخر الآيات في قصتهما في الدنيا وذكر في الصافات حديثهما في الآخرة في قوله تعالى قال قاتلنيهم اني كان في قريتي يقول انك لمن المصدقين وفيها ذكر المعاتبه وفي قوله تافه ان كدت لتردين لما اطلع عليه فراه في سواء الجحيم وهو قوله ما أظن الساعة قائمة وورد في الاخبار الإلهية الصحاح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فيما يقوله لعبد يوم القيامة أظننت انك ملاقي فلنمثل لك منها الامهات التي بنى الاسلام عليها وهي خمسة لا اله الا الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصيام رمضان وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً فمن الناس من آمن بها كلها فسد ومنهم من كفر بها كلها فسحق ومنهم من آمن ببعضها وكفر ببعضها فهو ملحق بالكافر الخاق حق وهكذا جميع الاوامر والنواهي التي تقتضيها فروع الشريعة في جميع حركات الانسان وسكونه في الايمان بالحكم المشروع فيها والكفر والعمل المشروع فيها بظاهر الانسان المكلف وباطنه وترك العمل ويحصر ذلك عقد وقول وعمل وفي مقابلته حل وصمت وترك عمل هذه مقابلة من وجه في حق قوم ومقابلة أخرى في حق قوم وهذا الشخص بعينه وهو عقد مخالف لعقد وقول بخالف قولاً وعمل مخالف لعمل اذ كان لا يلزم من صاحب الحل ان يكون قد عقد أمراً آخر فان الحل انما متعلقه ذلك العقد الايمان في ذلك المعقود عليه فاسقطه الممثل فلم يرتبط بعقد آخر وشخص آخر عقد على وجود الشريك لله فحل من عنقه عقد حل التوحيد وعقد حل النشر يك فاهنا فصلنا الامر على ما يكون عليه في الدار الآخرة موازننا لحالة الدنيا وهذا صورة الشكل في الاتهامات وعليها نأخذ جميع الأمور بها والنهي عنهما من العمل بالأمور والقول به والايمان به وترك ذلك حلاً وعقداً



كلوا بعضا وهكذا مناسبات الجزاء كلها لا تغفل قال الله عز وجل ومكر واومكرا لله وقال قالوا انما نحن مستهزؤن الله يستهزئ بهم وقال ان اسخر وامنا فانا نسخر منكم كانسخرون وقال تعالى ان الذين اوجروا كانوا من الذين آمنوا يصحكون وقال في الجزاء فالיום الذين آمنوا من الكفار يصحكون ثم بين فقال هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فم بالالف واللام ورد الفعل عليهم وقال تعالى نسوا الله فسيهم ولهذا سمي جزاء وفا ولولم يكن الامر كذلك لما كان جزاء موقدور في التكبير انهم يحشرون كامثال الذر يطأهم الناس باقدامهم صغارهم وذلة وتسكبرهم على اوامر الله فالجنة خير لا شر فيها والنار شر لا خير فيها بجميع علم المشرک وعمله وقوله الذي لو كان موحدا جوزى عليه في الجنة بحسبه يعطى ذلك الجزاء للوحده الجاهل بذلك الامر والعلم المفرط في ذلك العمل التارك لذلك القول والجزاء عليه الذي لو كان مشركا لحصل له في النار يعطى لذلك المشرک الذي لاحظ له في الجنة فاذا رأى المشرک ما كان يستحقه لو كان سعيدا يقول يارب هذا لي فاين جزاء عملي الذي هذا جزاؤه فان الاعمال بمكارم الاخلاق والعرض عليها الذي هو القول يقتضى جزاء حسنا وقع عن وقع فيقول الله له لما عملت كذا وبذكر له ما عمل من مكارم الاخلاق والقول بها والعمل بمواقفها قد جازيتك على ذلك بما نعمت به عليك من كذا وكذا فيقرر عليه جميع ما نعمه عليه جزاء لانعمة في خلقه المبتدأة التي ليست بجزاء فيزنها المشرک هنالك بما قد كشف الله من علم الموازنة فيقول صدقت فيقول الله له فما نقصت من جزائك شيئا والمشرک قطع بك عن دخول دار الكرامة فتتزل فيها على موازنة هذه الاعمال ولكن انزل على درجات تلك الاعمال فان صاحبها منعه التوحيد ان يكون من اهل هذه الدار فهذا هو من الميراث الذي بين اهل الجنة واهل النار ونذكر الكلام في هذا الفصل في باب الجنة والنار من هذا الكتاب فهذا هو الانتقال الذي بين اهل السعادة واهل الشقاء فان المؤمن هناء في عبادة والعبادة تعطيه الخشوع والذلة والسكاف في عزة وفرحة فاذا كان في هذا اليوم يتخلع عز الكافر وسروره وفرحه على المؤمن ويتخلع ذل المؤمن وخشوعه الذي كان لباسه في عبادته في الدنيا على الكافر يوم القيامة قال تعالى خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فان هذا النظر هو حال الدليل لا يقدر يرفع رأسه من القهر وذلك الخشوع من الكافر يوم القيامة والذلة والنظر المنكسر الذي لا يرفع سببه رأسه انما هو لله تعالى خوفا منه وهذا كان حال المؤمن في الدنيا خوفا من الله فذلك يوم التغابن حيث يرى الانسان صفة عزه وسروره وفرحه على غيره ويرى ذل غيره ونجمه وخزونه على نفسه فالحكم كنه العلي الكبير ويتضمن هذا المنزل من العلوم علم سؤال الحق عبادة السعداء عن مراتب الاشقياء باي اسم يسأل وعلم المناسبات وعلم ما تعطيه الافكار وعلم الكيفيات وهو على ضربين ضرب منه لا يعرف الا بالذوق وضرب منه يدرك بالفكر وهو من باب التوسع في الخطاب لا من باب التحقق فان التحقق بعلم الكيفيات انما هو ذوق واقد نهني الولد العزير العارف شمس الدين اسماعيل بن سودكين التوري على امر كان عندي محققا من غير الوجه الذي نهنا عليه هذا الولد كثرنا في باب الحروف من هذا الكتاب وهو التجلي في الفعل هل يصح أو لا يصح فوقنا كنت أفتيه بوجه ووقنا كنت أثبتته بوجه يقتضيه وبطلبه التكليف اذ كان التكليف بالعلم لا يمكن ان يكون من حكيم عليهم يقول العمل وافضل لمن يعلم انه لا يعمل ولا يفعل اذ لا قدرة له عليه وقد ثبت الامر الالهي بالعمل للعبد مثل اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واصبروا وصابروا وابطوا واجاهدوا فلا بد ان يكون له في المنفعل عنه تعلق من حيث الفعل فيه يسمى به فاعلا وعاملا واذا كان هذا فهذا القدر من النسبة يقع التجلي فيه فهذا الطريق كنت أثبتته وهو طريق مرضي في غابة الموضوع يدل ان القدرة الحادثة لها نسبة تعلق بما كلفت عمله لا بد من ذلك ورايت حجة المخالف واهية في غابة من الضعف والاختلال فلما كان يوما فاضني في هذه المسئلة هذا الولد اسماعيل أبو سودكين المذکور فقال لي وأي دليل أقوى على نسبة الفعل الى العبد وضافته اليه والتجلي فيه اذ كان من صفته من كون الحق خلق الانسان على صورته فلوجر دعنه الفعل لما صح ان يكون على صورته ولما قبل التخلق بالاسماء وقد صح عندكم وعند اهل الطريق بلا خلاف ان الانسان مخلوق على الصورة وقد صح التعلق بالاسماء فلم يقدرا احد ان يعرف ما دخل على من السرور بهذا التثنية فقد

يستفيد الاستاذ من التلميذ أشياء من مواهب الحق تعالى لم يقض الله للاستاذ أن ينالها الا من هذا التلميذ كما نعلم قطعاً انه قد يفتح للانسان الكبير في أمر يسأله عنه بعض العامة ما لا قدر له في العلم ولا قدم ويكون صادق التوجه في هذا العلم المسؤول عنه فيرزق العالم في ذلك الوقت لصدق السائل علم تلك المسئلة ولم تكن عنده قبل ذلك عناية من الله بالسائل وتضمنت عناية الله بالسائل ان حصل للمسؤل علم ما لم يكن عنده ومن راقب قلبه يجد ما ذكرناه فالحمد لله الذي استفدنا من أولادنا مثل ما استفاد شيوخنا من أموراً كانت أشكلت عليهم ويتضمن هذا المنزل علم التبليغ عن الله الى خلقه من رسول نبي ووارث ويتضمن علم السياسة في التعليم بباب اللطف من حيث لا يشعر المطلوب بذلك ويتضمن علم الجزاء المطلق والمقيد فالمطلق مجازاة العبد به مثل الشكر على المنعم ومجازاة الله العبد مثل المزيد فيما وقع عليه الشكر من العبد والمجازاة المقيدة هي جزاء الله العبد في الدار الآخرة فانها ليست بدار تكليف قال تعالى وأوفوا بعهدي في موطن التكليف وهو الدنيا أوف بعهديكم في الدارين معادنيا وآخرة وهذا القدر كاف في هذا الباب ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والتسعون ومائتان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية

في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية

- تنزه أيها الخلق المسوي • على صفة المسوي بالسواء
- ولا تنظر الى ما حال منه • وجاء به الرسول من السماء
- فان خفت الرجا أبدت فيه • بما تعطيه مأمنة الرجا
- سليمان وقفت امامي • أقيم بها رضاء من رضاء
- وقفت على الصفا أعنولسر • الهى بمنزلة الصفاء
- وعانقت العزلة في سناها • لاعلو فوق منزلة السهاء
- وجاوزت العقول بغير حد • وخضت حيا النفوس على حياء

قال الله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده فما من صورة في العالم وما في العالم الا صور الا وهي مسبحة خالقها بحمد مخصوص ألهمها اياه وبامن صورة في العالم نفسدا لا وعين فسادها ظهور صورة أخرى في تلك الجواهر عينها مسبحة لله تعالى حتى لا يخلو الكون كله عن تسبيح خالقه فتسبحه أعيان أجزاء تلك الصورة بما يليق بتلك الصورة والصور التي في العالم كلها نسب وأحوال لا موجود ولا معدومة وان كانت مشهودة من وجه ما فليست بمشهودة من وجه آخر وعين زمان فناء تلك الصور عين زمان وجود تلك الصور أي عين فسادها هو عين الاخرى لانه بعد الفساد تحدث الاخرى واعلم اذا علمت هذا ان العالم كله ما عدا الانس والجان مستوفى الكشف لما غاب عن الاحساس البشري فلا يشاهد أحد من الجن والانس ذلك الغيب الا في وقت خرق العوائد لكرامة بكرمه الله بها أو خاصية أمر ما من الامور التي تعطى كشف الغيوب كما ان كل جاد ونبات وحيوان في العالم كله وفي عالم الانسان والجن وأجسام الملائكة والافلاك وكل صورة يدبرها روح محسوسا كان ذلك التدبير فحين ظهرت حياته أو غير محسوس فيمن بظنت حياته كاعضاء الانسان وجلوده وما أشبه ذلك كل هؤلاء في محل كشف الغيوب الالهية المستورة عن الارواح المدبرة لهذه الاجسام من ملك وانس وجن لا غير فانها محجوبة عن ادراك هذا الغيب الالهى الابخرق عادة في بعضهم أوفى كلهم وقد عرفت ان الحجر والحيوان والنبات عرف من هذا الباب نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وهو من الغيوب الالهية فيجهل كل روح مثل هذا الا ان يعرفه الله به الا من ذكرناهم فانهم يعرفونه بالفطرة التي فطرهم الله عليها اذا ظهر ناداهم الحق به في ذواتهم باسمه واذا حضر بعينه أخبرني يوسف ابن يخلف الكومى من أكبر من لقيناه في هذا الطريق سنة ست وثمانين وخمسةائة رحمه الله قال أخبرني موسى السرداني وكان من الابدال المحمولين قال لما مشيت أنا ورفيقي الى الجبل المسمى قاف وهو جبل عظيم بالبحر



المحيط بالارض وقد خلق الله حية على شاطئ ذلك البحر بين البحر والجبل دارت بحسبها بالبحر المحيط الى ان  
اجتمع رأسها بذنبها فوق فناء عند هاقال الى صاحبي سلم عليها فانها ترد عليك قال موسى فسلمت عليها فقالت وعليك  
السلام ورحمة الله وبركاته ثم قالت الى كيف حال الشيخ أبي مدبر وكان أبو مدبر يبجاجة في ذلك الوقت فقلت لها  
تركتي في عافية وما علمك به فتعجبت وقالت وهل على وجه الارض أحد لا يحبه ويجهله انه والله منذ اتخذه الله وليا  
نادى به في ذواتنا وانزل محبته الى الارض في قلوبنا فامن حجر ولا مدر ولا شجر ولا حيوان الا وهو يعرفه ويحبه  
فقلت لها والله لقد ثم أناس يزبدون قتله لجهلهم به وبعضهم فيه فقال ما علمت ان أحدا يكون على هذه الحال فيمن  
أحبه الله فهذا من ذلك الباب ومنه شهادة الايدي والارجل والجلود والافواه والالسنه التي هي في نظرنا خرس هي  
ناطقه في نفس الامر فكل مخلوق ما عدا بني آدم في مقام الخشوع والتواضع الا الانسان فانه يدهي الكبرياء والعزة  
والجبروت على الله تبارك وتعالى واما الجن فتدهي ذلك على من دونها في زعمها من المخلوقين كاستجبار ابليس من  
حيث نشأته على آدم عليه السلام ولذا قال أسجد لمن خلقت طينا لانه رأى عنصر النار أشرف من عنصر التراب  
وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فلم يتكبر على الله عز وجل فاخص الانسان وحده من سائر المخلوقات  
بهذه الصفة فلما حصلت مثل هذه الدعوى في الوجود وتحققت من المدهي في نفسه وفيمن اعتقد ذلك فيه مثل فرعون  
ومن استخف من قومه جعل الله في الوجود أفعل من كذا بمعنى انفاضلة كالقصر لتلك الدعوى والمثبت لها فقال  
الله أكبر فأتى بلفظة افعل وقال صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجل فأتى بأفعل فكل افعل من كذا المنعوت به  
جلال الله فسيببه مشاركة الدعوى في تلك الصفة لكن منها محمود ومذموم فالذموم ما ادعاه فرعون والمحمود مثل  
قوله تعالى عن نفسه انه أرحم الراحمين وأحسن الخالقين فأتى بأفعل وأثنى على الرجاء من عباده بان جعل نفسه أرحم  
منهم بخلقه واما تفريره العام فان الرحمة منهم حقيقة أوجد هافهم فتراحوا بها وأوجد الكبرياء في الانسان بالصورة  
فتكبر به فان قلت اذا ورد أفعل فليس هو المقصود به أفعل من قلنا فقلت يقول أحسن الخالقين وهو هنا افعل من  
بلاشك وكذلك في حق الانسان لما قال تعالى أعطى كل شيء خلقه فكل موجود فهو على التقويم الذي يعطيه خلقه  
وقال في الانسان انه خلقه في أحسن تقويم أي التقويم الذي خلقه عليه أفضل من كل تقويم وما صحت له هذه الصفة  
التي فضل بها على غيره الا بكونه خلقه الله على صورته فان قلت فهذا التغيير الذي يطرأ على الانسان في نفسه  
وصورة الحق لا تقبل التغيير قلنا الله يقول في هذا المقام سنفرغ لكم أيها الثقلان وقال صلى الله عليه وسلم  
فرغ ربك وقال يتجلى في أدنى صورة ثم يتحول عند انكارهم الى الصورة التي عرفوه فيها بالعلامة التي يعرفونها  
فقد أضاف الى نفسه هذا المقام وهو العلى عن مقام التغيير بذاته والتبديل ولكن التجليات في المظاهر الالهية على  
قدر العقائد التي تحدث للمخلوقين مع الآتات تسمى بهذا المقام واذا كان الامر على ما ذكرناه وكذلك هو  
فيصح ما ذكرناه ويرتفع الاعتراض الوهمي تعالى الله علوا كبيرا وبما يتضمن هذا المنزل من العلوم علم أسماء  
الاسماء وان لها من الحرمة ما لا يسمى باسمائها فالخروف المرقومة في الصحف أعيان كلام يفهم منها كلام الله  
الذي هو موصوف به ولماذا يرجع ذلك الوصف علم آخر اختلف الناس فيه ولا حاجة لنا في الخوض في ذلك  
فالخلق سبحانه من كونه متكلميذا كونه باسمائه بحسب ما ينسب اليه الكلام الذي لا تكيف نسبه وتلك  
الاسماء أسماء عندنا في لغة كل متكلم فيسمى بلغة العرب الاسم الذي سمي به نفسه من كونه متكلمي  
الله وبالفارسية خدای وبالحبشية واق وبلسان الفرنج كبطور وهكذا بكل لسان فهذه أسماء تلك الاسماء  
وتعددت لتعدد النسب فهي معظمة في كل طائفة من حيث ما تدل عليه ولهذا نهينا عن السفر بالصحف الى أرض  
العدو وهو خط أيدينا أو راق مرقومة بأيدي المحدثات بمداد مركب من غفص وزاج فلولا هذه الدلالات  
وقع التعظيم لها ولا الحقارة ولهذا يقال كلام قبيح وكلام حسن في عرف العادة وفي عرف الشرع وأمثال ذلك  
وسببه مدلول هذه الالفاظ في الاصطلاح والوضع وهذا علم شريف لا يدركه سوى أهل الكشف على ما هو

الامر عليه فليس بايد يناسى اسماء الاسماء فاذا وقع التنزيه لاسماء الاسماء فتزبه العبد الكامل أولى بالحرمة لاجل الصورة ولا سيما الوجه اذ كان الوجه أشرف ما في ظاهر الانسان لكونه حضرة جميع القوى الباطنة والظاهرة ووجه كل شيء ذاته من رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يضرب وجهه غلام له فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الوجه فان الله خلق آدم على صورته وهو محل الاقبال على الله دون غيره من الجهات فهي الجهة العظمى ومن علوم هذا المنزل العلم بالفرق بين الخلق والتقدير فالتقدير متعلق الاسم المدبر والمفصل لا غيرهما من الاسماء وقد قال يدبر الامر يفصل الآيات وكلا الاسمين تحت حیطة الاسم العالم ولا دخول للاسم القادر في هذه الحضرة فان هذه الاسماء الثلاثة راجعة الى ذات الحق ولا يكون الحق مقدور النفس فلا حكم للاسم القادر هنا فالاسم المقدس هو المعترف في هذه المرتبة والخلق يطلب الاسم القادر عقلا ويطلب الاسم القائل كشفا وشرا عاونا فلنا كشفنا لغيره في ذلك بين الولي والنبي لان كل واحد من هذين الرجلين يقول بهذا اختلاف ما يهبطه النظر الفكري للعقل بدليه فكما تميز الاسم القادر من المقدر لفظا ومعنى كذلك تميز الخلق من التقدير لفظا ومعنى فبالتقدير يقع البيان في صور الموجودات على اختلاف ذواتها حسية كانت أو معنوية من عالم الحروف والرقية أو اللفظية والفكرية ومن عالم الاعيان القائمة بانفسها ومن عالم الاعيان التي لا تقوم بانفسها ولا يدخل في ذلك عالم النسب فبما في هذه الاعيان من التسوية لنوات أشخاصا في عالم الغيب والشهادة يكون خلقا ولا يدخل في هذا عالم النسب لانها ليست أعيانا وجودية ولا تنصف بالعدم المطلق لكونها مقولة وبما فيها كلها من التميز الذي يتضمنه أعيانها عقلا كان أو حسيا يكون للتقدير لا للخلق فاذا ظهر عين ما ذكرناه من كل عالم للحس أو للعقل عن الاسم الخالق أو المدبر المفصل والمقدر علق نفع بعضه ببعض فنفعت الاعيان بعضها بعضا ودعاهم الحق اليه من خلف ستر هذه الاعيان عند توجه بعضها البعض بالمنافع فيدعو كل صورة من كل صورة اليه فنامن يشرف يعرف من دعاه ومنامن يلبس عليه ذلك ولا يعرف كيف الامر ويحمد في نفسه قوة الفرقان ولا يبدو له وجه الفرقان ومنامن لا يلبس عليه ذلك ويكون أعشى مكفوف البصراً كنه فيقول ما من الاما شاهد وهي أعيان هذه الصور فنحن ثلاثة أصناف صنف سليم النظر حديد الطرف وصنف قام به غشاء في عينيه فلا يتحقق الصور مع معرفته ان ثم امر اما ولكن لا يحقق صورته ومنامن هو كنه ما أبصر شيئا قط فهو مستريح الخاطر وما من صنف رابع وتختلف منافع هذه الصور باختلاف القوابل والسائلين وكل سائل يسأل بحسب حاجته وعرضه وقد يكون ضرور ياروق لا يصكون وعلى الحقيقة ما ثم الا ضروري ولهذا يتعين العطاء فان السائل ما يسأل الا لغرض أحوجه ذلك الغرض الى السؤال فالغرض هو السائل واللسان بالحال أو بالمقال هو المترجم عن ذلك الغرض ولبس لذلك الغرض حياة الابتصايل ما سأل فيه فان لم ينله هلك فكان المانع له مما سأل فيه كان سبب زال صورته من العالم فنقص بمنعه صورة من العالم كانت مسبحة لله تعالى والمحقق يريد انه لو زاد ولا ينقص والاغراض قد تكون مذمومة واذا مكنت مما تطلبه وقع الانسان في محظور أو شدة من قتل هذا الغرض بما منع من سؤاله وكيف التخلص في هذه المسئلة فاعلم انه لا مخاطب بقضاء الاغراض على الاطلاق من هو مقيد معقول في قبضة عقل التكليف وانما هذا المقام لا يحجب الاحوال المغلوب على عقولهم فان قلت فالحفظ أحسن كما قال الامام في وله الشبلي حين قيل له انه يرد في أوقات الصلوات فاذا فرغ حكم عليه حال الوله وحال بينه وبين عقله الذي يعطيه الصحو فقال الامام أبو القاسم الجنيد بن محمد سيد هذه الطائفة الحمد لله الذي لم يجر عليه لسان ذنب ولم يصف اليه الذنب ولكن يتعلق به لسان الذنب من حيث الصورة عنده من لا يعرفه وهو في نفس الامر غير مذنب قال بعض أصحابنا فلو لان التنزه عن جوبان لسان الذنب أولى وأعظم لما حمد الله على ذلك هذا الامام قلنا ليس الامر كما زعمت وان هذا الامام خاف على من لم يبلغ هذه الرتبة أن يظهر بها وهو غير محقق بها فيخطئ فيقع في الذنب ولهم الشفقة على العالم واما أن يكون من طريق الافضلية وكيف يكون ذلك وقد أطلق سبحانه أسنة عباد عليه وعلى رساله بالذم والسب فلصاحب هذا الوله فيمن ذكرنا اسوة وعز فليس في ذلك فضل عندنا وما يتضمن هذا المنزل علم الرحمة التي أنطقها الله في النسيان الموجود في العالم وان لم يكن

لعظم الامر وشق وفيما يقع فيه التذكر كغاية وأصل هذا وضع الحجاب بين العالم وبين الله في موطن التكليف اذ كانت المعاصي والمخالفات مفسدة في علم الله فلا بد من وقوعها من العبد ضرورة فلو وقعت مع التجلي والكشف لكان مباينة في قلة الحياء من الله حيث يشهدو برأه والتقدرا كما بالوقوع فاحتجب راحة بالخلق لعظم المصائب التي تراهم في الامور المدبرة بالعقل الجارية على السداد العقلي اذ اراد الله امضاء قضائه وقدره في امر ما اخفي في ذلك الامر حكمته وعلمه الذي أجراه له بما لا يقتضيه نظر العقل فاذا امضاء رد عليهم عوقبهم ولهم يعلموا ان الله قدر رحمتهم بزال العقل في ذلك الحين لرفع المطالبة قال صلى الله عليه وسلم ان الله اذا اراد نقاد قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا مضى فيهم قضاءه وقدره رد هاعليهم ليعتبروا وقال صلى الله عليه وسلم رفع عن أمتي الخطأ والنسيان فلا يؤاخذهم الله به في الدنيا ولا في الآخرة فاما في الآخرة فجمع عليه من الكل وأما في الدنيا فاجمعوا على رفع الذنب واختلقوا في الحكم وكذلك في الخطأ على قدر ما شرع الشارع في أشخاص المسائل فمن أظفر ناسيا في رمضان فطافقا وجبت القضاء عليه مع رفع الأثم وقوم لم يوجبوا القضاء عليه مع ارتفاع الأثم أيضا فان الله أطعمه وسقاه هذا قول الشارع فيه فهذا من الرحمة المبطونة فيه أعني في النسيان وكذلك ما نسي من القرآن ولم يتذكر فينقل النسيان يكون زيادة عليا في التكليف فرحم عباده بذلك وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول انزكوني ما تركتكم وقال لو قلت نعم لاسائل عن الحج في كل عام لوجبت وكانت الاحكام تحدث بحدوث السؤال عن النوازل فكان غرض النبي صلى الله عليه وسلم حين علم ذلك ان يمتنع الناس عن السؤال ويجرون مع طبعهم حتى يكون الحق هو الذي يتولى من تنزيل الاحكام ماشاء فكانت الواجبات والمحظورات تنقل وتبقى الكثرة في قبيل المباحات التي لا تتعلق بها أجر ولا وزر فأبى النفوس قبول ذلك وان تقف عند الاحكام المنصوص عليها فائتبت لها علا وجعلتها مودة للشارع وطردها وألحقت المسكوت عنه في الحكم بالمنطوق به بعللة جامعة بينهما اقتضاها نظر الجاعل المجتهد ولو لم يفعل لبقى المسكوت عنه على أصله من الاباحة والعافية فكثرت الاحكام بالتعليل وطردها العلة والقياس والرأي والاستحسان وما كان ربك نسيا ولكن بحمد الله جعل الله في ذلك راحة أخرى لا يزالان الفقهاء سحجرت هذه الرحمة على العامة بالزامهم اياها مذهب شخص معين لم يعينه الله ولا رسوله ولا دل عليه ظاهر كتاب ولا سنة صحيحة ولا ضعيفة ومنعوه أن يطلب رخصة في نازلته في مذهب عالم آخر اقتضاه اجتهاده وشد ودأ في ذلك وقالوا هذا يفضي الى التلاعب بالدين وتخيلوا ان ذلك دين وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تصدق عليكم فاقبلوا صدقته فالرخص مما تصدق الله بها على عباده وقد أجمعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى تقليد العالم به في ذلك الحكم لانه عنده عن دليل شرعي سواء كان صاحب قياس أو غير قائل به فتلك الرخصة التي رآها الشافعي في مذهبه على ما اقتضاه دليله قد قررها الشارع فيمنع المفتي من المالكية المالك المذهب أن يأخذ برخصة الشافعي التي تعبد بها الشارع وانما أضفناها الى الشارع لان الشارع قررها بمنع ما يقتضيه الدليل في الاخذ به بما لا يقتضيه الدليل الذي لأصل له وهو بطل الرجل نفسه بمذهب خاص لا يعدل عنه الى غيره ويحجر عليه ما لم يحجر الشارع عليه وهذا من أعظم الطوام وأشق الكلف على عباد الله فالذي وسع الشارع بتقرير حكم المجتهد من هذه الامة ضيقه عوام الفقهاء واما الأئمة مثل أبي حنيفة ومالك وأحمد بن حنبل والشافعي فحاشاهم من هذا ما فعله واحد منهم قط ولا نقل عنهم انهم قالوا لاحد اقتصر علينا ولا قلنا في فيما أفتيتك به بل المنقول عنهم خلاف هذا رضي الله عنهم وما يتضمنه هذا المنزل الفرق بين تعلق علمه سبحانه بما يسره العبد في نفسه وبين ما يبديه ويظهره وهل يرجع ذلك الى نسبة واحدة أو نسبتين ويتعلق به هذا الباب ما يريده الحق بقوله تعالى من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منهم فهناك حالتان في الذكر والعلم فاعلم ان للحق سبحانه غيبا ومظهرا فمبا هو غيب له الاسم الباطن وهو ذكر عبده في نفسه وعلمه بما يسره ومع ذلك الاسم يكون سر العبد الذي يعلمه الحق وذكر النفس الذي يذكر العبد به وبماله المظهر من الاسم الظاهر وهو ذكره تعالى عبده في ملا من ملا نكته أو ملا الاسماء الالهية وعلمه بما يبديه العبد في عالم الشهادة ومع ذلك الاسم يكون علانية

العبد التي يعلمها الحق وذ كرا العلية التي يذ كرا العبد به به وأما العلم بما هو أخفى من السر فهو ما لا يعلمه إلا الله وحده  
لا علم لهذا العبد به ولا يمكن أن يعلمه إلا الله وهو علمه بنفسه وماعدا هذا العلم فهو ما علم سر أو علم علانية فتعلق العلم  
ثلاثة أشياء الجهر والسر وما هو أخفى من السر ومتعلق الذ كرا سران ذ كرا الملائكة وهو نوعان ملاء الاسماء وملاء  
الملائكة والامر الآخر ذ كرا النفس فتساوى الذ كرا مع العلم في التقسيم وبما يتضمن هذا المنزل كون الانسان قد  
أودع الله فيه علم كل شيء ثم حال بينه وبين ان يدرك ما عنده مما أودع الله فيه وما هو الانسان مخصوص بهذا وحده  
بل العالم كله على هذا وهو من الاسرار الالهية التي ينكرها العقل ويحيلها جلة واحدة وقربها من الذوات الجاهلة في  
حال علمها قرب الحق من عبده وهو قوله تعالى ونحن أقرب اليه منكهم ولكن لا تبصرون وقوله ونحن أقرب اليه  
من حبل الوريد ومع هذا القرب لا يدرك ولا يعرف الاقلية ولو لا اخباره ما دل عليه عقل وهكذا جميع ما لا يتناهي  
من المعلومات التي يعلمها هي كلها في الانسان وفي العالم بهذه المثابة من القرب وهو لا يعلم ما فيه حتى يكشفه عنه  
مع الآتات ولا يصح فيه الكشف دفعة واحدة لانه يقتضي الحصر وقد قلنا انه لا يتناهي فليس يعلم الاشياء بعد شيء  
الى ما لا يتناهي وهذا من أعجب الاسرار الالهية ان يدخل في وجود العبد ما لا يتناهي كما دخل في علم الحق ما لا يتناهي  
من المعلومات وعلمه عين ذاته والفرق بين تعلم الحق بما لا يتناهي وبين ان يودع الحق في قلب العبد ما لا يتناهي  
ان الحق يعلم ما في نفسه وما في نفس عبده تعيينا وتفصيلا والعبد لا يعلم ذلك الا مجالا وليس في علم الحق بالاشياء اجال مع  
علمه بالاجال من حيث ان الاجال معلوم للعبد من نفسه ومن غيره فكل ما يعلمه الانسان دائما وكل موجود  
فانما هو يذ كرا على الحقيقة ونجد يد ما نسيه ويحكم هذا المنزل على ان العبد أقامه الحق في وقت ما في مقام تعلم علمه  
بما لا يتناهي وليس بمحال عندنا وانما المحال دخول ما لا يتناهي في الوجود لا تعلق العلم به ثم ان الخلق أنساهم الله ذلك  
كما أنساهم شهادتهم بالبوية في أخذ الميثاق مع كونه قد وقع وعرفنا ذلك بالاخبار الالهية فعمل الانسان دائما انما هو  
نذ كرا فنامن اذا ذ كرا نذ كرا انه قد كان علم ذلك المعلوم ونسبه كذى النون المصري ومنامن لا يتذ كرا ذلك مع  
ايمانه به انه قد كان يشهد بذلك ويكون في حقه ابتداء علم ولو لانه عنده ما قبله من الذي أعلمه ولكن لاشعوره بذلك  
ولا يعلمه الا من نوراه به بصيرته وهو مخصوص بمن حاله الخشية مع الانفاس وهو مقام عزيز لانه لا يكون الا لمن  
يستصعبه التبلي دائما ويتضمن هذا المنزل مسائل ذى النون المشهورة وهي ايجاد المحال العقلي بالنسب الالهية  
ويتضمن علم المفاضلة بين المتناظرين من جميع الوجود ويتضمن ان كل جوهر في العالم يجمع كل حقيقة في العالم كما ان كل  
اسم الهى تسمى بجميع الاسماء الالهية وذلك قوله تعالى قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى  
وهذا العلم خاصة انفردت به دون الجماعة في علمي فلا أدري هل عثر عليه غيرى وكوشف به أم لا من جنس المؤمنين  
أهل الولاية لاجنس الانبياء وأما في الاسماء الالهية فقد قال به أبو القاسم بن قسي في خلع التعلين له فرحم الله عبدا بلغه ان  
أحدا قال بهذه المسئلة عن نفسه كما فعلت أنا وعن غيره فيلحقها بكاني هذا في هذا الموضوع استشهد الى فيما ادعيت فاني  
أحب الموافقة وان لا انفرد بشيء دون أمهاني والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والتسعون ومائتان في معرفة منزل الذ كرا من العالم العلوى في الحضرة المحمدية

زهر المعارف من زهر الرياض \* وزهر روضك من زهر السموات  
فللجسوم علوم ليس يشبهها \* علم النفوس لاسباب وآفات  
حقائق الحق لا تخفى مداركها \* لان ادراكها للذات بالذات  
وماسواها فادراك بواسطة \* بما يراه من اعلام وآيات  
هزل الا كابر جده عن مشاهدة \* في طيه عندهم مكر الكرامات  
امها لم ليس امهالا لعلهم \* بان ذلك مربوط باوقات \*  
ان الرجال وان حققت نسبهم \* الى أب واحد أولاد علات

ان قلت هم فهم أو قلت لافهم \* لكونهم بين آلام ولذات  
لانه ليس تفنيهم مظاهره \* وهي المعبر عنها بالستارات

اعلم وفقك الله ان شيخنا أبا العباس العربي كان ممن تحقق بهذا المنزل وقاوضاه فيه مرارا فكانت قدمه فيه راسخة  
رحمه الله واعلم ان هذا المنزل قد جمع بين المشقة الشديدة والامور التي لاتنال الا بالتهمر الشديد والآفات المانعة عن  
ادراك المطلوب وبين الرفق وارتفاع الآفات والوصول الى المطلوب بالراحة المستلذة المعشوقة للنفس وما بين هاتين  
الصفتين شداً عظيماً فأول علم يتضمن هذا المنزل علم الخروج عن الطبع فاعلم ان الحركات منها طبيعية ومنها قسرية  
فلاتتخيل ان الحركة الطبيعية تعطى لذة والحركة القسرية تعطى ألماً والخروج عن الطبع قد يكون الامر كذلك وقد  
يكون على النقيض فلو وقع الانسان من علو عظيم لكان نزوله الى الارض عن حركة طبيعية ولكن اذا وصل الى  
الارض ربما تكسرت أعضاؤه وتضاعفت آلامه وسببه الاضطراب الذاتي وعدم موافقة الاختيار الذي تطلبه رايته  
المودعة فيه التي قيل له اخرج عنها فافعل والحركة القسرية هي ان يعرج به قهر من الآيات والفرح والانفساحات  
والتنزه على قدر ما علت به تلك الحركة القسرية التي أخرجته عن طبعه واضطراره وموافقته في اختياره فلاتفرح بكل  
ما يقتضيه الطبع فانه أيضاً ما قبل الحركة القسرية الا بطبعه فالطبع لا يفارقه حكمه في الحركتين واعلم ان الصفات التي  
جبل عليها الانسان لاتتبدل فانها ذاتية له في هذه النشأة الدنيا والمزاج الخاص من الجبن والشح والحسد والحرص  
والنمجة والتكبر والغلظة وتطلب القهر وأمثال هذا ولما لم يتجه تبدلها بين الله لمصارف صرفها اليها حكماً مشروعا  
فان صرفت اليها أحكام هذه الصفات سعدت ونالت الدرجات خفيت عن انيان المحارم لما تتوقعه من المضرة وشجعت  
بدنها وحسدت منفق المال وطالب العلم وحوصت على الخير وسعت بين الناس بإيصال الخير فنمت به كاتم الروضة بما فيها  
من الازهار الطيبة الريح وتكبرت بالله على من تكبر على أمر الله وأغلظت القول والفعل في المواطن التي تعمل ان ذلك  
في مرضاة الله وطلبت القهر على من ناوى الحق وقاواه فلم تزل هذه النفس عن صفاتها وصرفتها في المصارف التي  
يحمد ها عليها بها ولا تكتمور سله فالشرع ما جاءه الا بما يساعده الطبع فلا أدري من أين ينال الانسان المشقة وما يحجر  
عليه ما يقتضيه طبعه من هذه الصفات تبين المصارف فما هلك الناس الا بسطان الاغراض فانه الذي أدخل الالم  
عليهم والمكروه فلأن الانسان يصرف غرضه الى ما أراد له خالفه لاستراح قيل لابي يز يد ماتريد قال أريد  
ان لا أريد أي اجعلني مريد الكل ماتريد حتى لا يكون الا ما يريد الحق سبحانه فيأمر يد بعبادة الاليسر ولا يريد  
بهم العسر ويريد لهم الخير وليس اليه الشر كما ورد في الخبر الصحيح والخبر كله في يدك والشر ليس اليك وان كان  
الكل من عند الله بحكم الاصل ولما كان خروج الانسان عن ان يكون مريداً محالاً وانه أول ما كان يقدر ذلك في  
الطاعات فيفعلها من غيرنية مشروعة فلا تكون طاعة وانما يطلب أبو يز بد الخروج عن الاغراض النفسية التي  
لا توافق مرضاة الحق عز وجل واعلم ان المشي في الظلمة بغير سراج وضوء في طريق كثيرة المهالك والحفر والاوhal  
والمهاوي والحشرات المؤذية التي لا يتقن شئ من هذا كله الا ان يكون المائى فيها بضوء يرى به حيث يجعل قدمه ويحجب  
به ما ينبغي أن يحجب مما يضره من مهواة يهوى فيها أو مهلك يحصل فيه أوجية تلذغه وليس له ضوء سوى نور الشرع  
الذي قال فيه تعالى نور انهدى به من نشاء من عبادنا وقال ومن لم يجعل الله له نورا فإله من نور وقال نور على نور فاذا  
اجتمع نور الشرع مع نور بصير التوفيق والهداية بان الطريق بالنور ين فلو كان نور واحد لما ظهر له ضوء ولا شك ان  
نور الشرع قد ظهر كظهور نور الشمس ولكن الاعمى لا يبصره كذلك من أعمى الله بصيرته لم يدركه فلم يؤمن به  
ولو كان نور عين البصيرة موجوداً ولم يظهر للشرع نور بحيث ان يجتمع النودان فيحدث الضوء في الطريق لما رأى  
صاحب نور البصيرة كيف يسلك لانه في طريق مجهولة لا يعرف ما فيها ولا أين تنتهي به من غير دليل وموقف فهذا  
الشخص المائى في هذه الطريق ان لم يحفظ سراج به من الاهواء ان تطفئ بهو بها والاهبت عليه رياح زعازع  
فأطفا سراجها وذهب نوره وهو كل ربح يؤثر في نور توحيده وإيمانه فان هبت ربح لينة تميل لسان سراجها وتخبه حتى

يتحير عليه الضوء في مشاهدة الطريق فتلك الرج كمتابعة الهوى في فروع الشريعة وهي المعاصي التي لا يكفر بها  
الانسان ولا تقدر في توحيد وایمانه فلقد خلقنا الامر عظيم ولكن اذا اقتحمنا هذه الشدائد وقاسينا هذه المكاره  
حصلنا على امر عظيم وهو سعادة الابد التي لا شقاء فيها وعما يتضمن هذا المنزل علم الوقت الذي يصحبه فيه القرينان  
من الملك والشیطان فاعلم ان الانسان اذا خلقه الله في أمة لم يبعث فيها رسول لم يقترن به ملك ولا شیطان ويبقى  
يتصرف بحكم طبعه ناصبته يدير به خاصة فكل ما عشي فيه في ذلك الوقت فهو على صراط مستقيم فان ربه على صراط  
مستقيم قال تعالى ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم فاذا بعث فيهم رسول أو خلق في أمة  
فيهم رسول لزمه من حين ولادته قرينان ملك وشیطان من حين يولد لاجل وجود الشرع وأعطى كل واحد من  
القرينين لمة يهزمون يقبض بها ولا تقل ان المولود غير مكلف فلماذا يقترن به هذان القرينان فاعلم ان الله ما جعل له  
هذين القرينين في حق المولود وانما ذلك من أجل مرتبة والديه أو من كان فيهمزه القرين الشيطاني فيبكي أو يلعب  
بيده فيفسد شيئا مما يكره فسادا أو يوماً وغيره فتكون تلك الحركة من المولود الغير مكلف سبباً منبئاً في الغير ضجراً  
وتسخطاً كراهة لفعل الله فيمتلئ به الائم فلماذا يقترن به الشيطان لانفسه وكذلك الملك وهو كل حركة تطرأ من  
المولود مما تنبئ في نفس الغير أمر ايجاباً للشر أو لاخبر فان كان شرافن الشيطان وان كان خيراً فغن الملك ولبس لاسي  
الصغير فقط حركة نفسية ولا رابنية حتى يدرك وان لم يكن في أمة لها شرع فركته كلها نفسية من حال ولادته الى أن  
يموت ما لم يرسل اليه رسول أو يدخل هو في دين الهی يتقيه به أي دين كان مشروعاً من الله أو غير مشروع حينئذ يوكل  
به القرينان اذ لم يكن للعقل ان يشرع القربات وان كان على مكارم الاخلاق المعتادة في العرف المحبوبة بالطبع التي  
يدركها العقل ولكن لا يحكم عليها بحكم أصلاً يقطع به على الله وليس له حكم في اثبات الآخرة ولا نفيها لكن هو متمكن  
بعقله من النظر في اثبات موجوده ولين يستند في وجوده وما ينبني ان يكون عليه موجوده من الصفات وما ينبني ان يعظه  
به من نعوت الجلال امكن لاعلى جهة الميزة الاخر او ية عنده ولا يعرف بعقله ما يصير اليه بعد الموت ولا يدري هذا  
المدير ليدنه ما هو ولا ين يذهب من الميت اذا مات ولولا ان الامر من آدم كان ابتداء بالنبوة فأخبر بما هنالك فقطنت  
العقول حيث أعلمت ما ل هذه النفوس فذلك الذي حرضها على البحث والنظر في ذلك وحشر النفوس بعد الموت الى  
أبن يكون وكيف يجمع وصورة ما ينتقل به واليه وهل تنتقل مدبرة لواء أو تنجر د عن المادة وهل كان لها وجود  
قبل نسوية البدن في التكوين أم حدثت بحدوث البدن ووقفوا على حكم تأثيرات في العالم فراقبوا الافلاك وحركات  
الكواكب وراوا حدوث الآثار عند تلك الحركات عن تكرار فعلوا ان ثم نسبة بين هذا الاثر وتلك الحركات وأما  
ما لم تدرك الاعمار تكراره فذلك باعلام النبي عليه السلام الذي كان في زمانهم أتاهم بما أعلمه الله وأطلعهم على  
ما اخترنه في تلك الحركات العلوية من الآثار العنصرية وأعلمهم حكمها في الدنيا والآخرة وليس مثل هذا كله من  
مدركات العقول من غير موقف فلولوا التعريف الالهی في هذه الدار والدار الآخرة ما عرف أحد شيئاً مما هنالك واعلم  
ان كل مخلوق ماسوى الانس والجان مططورون على تعظيم الحق والتسبيح بحمد موكذلك أعضاء جسد الانس والجان  
كلها ولكن لاعلى جهة التقريب وابتغاء الميزة العظمى بل التسبيح لهم كالاغصان في المتنفسين لما تستحقه الذات  
وهكذا يكون تسبيح الانس والجان في الجنة والنار لاعلى طريق القرربة ولا ينتج لهم قرربة بل كل واحد منهم على مقام  
معلوم فتصير العبادة طبيعية تقتضيها حقائقهم ويرفع التكليف ولا يتصور منهم مخالفة لامر الله اذا ورد عليهم ولا يبقى  
هنالك نهى أصلاً بعد قوله لاهل النار اخسوا فيها ولا تكلمون وكلامنا اذا نزل الناس منازلهم في كل دار وغلفت  
الابواب واستقرت الدار ان بأهلها الذين هم أهلها وارتفع شأن أرض الحشر وعادت كلها ناراً وصار كل ماتحت  
مقعر فلك الكواكب الثابتة الى منتهى أسفل سافلين داراً واحدة تسمى جهنم تحوى على حرور ومهر يرو بينهما  
برازخ يكون فيها التكوينات في الجلود التي يقع فيها التبدل عند الانضاج خالدين فيها مادامت السموات والارض  
يريد المدة التي كانت الارض عليها من يوم خلقها الله الى يوم التبدل وكانت العرب التي نزل القرآن بلسانها تطلق هذه

اللفظة ونريد بها التأييد وهي منقطعة بالخبر الإلهي ونعريف النبي صلى الله عليه وسلم بالإمضاء بك بما يرزقون في النار من اللذة والنعيم بها ان ربك فعال لما يريد وفي الجنة خالدين فيها مادامت السموات والارض من حيث جواهرهم لا من حيث صورتهم ولهذا قال عطاء غير مجد وذأي غير مقطوع ويقع الاستثناء في قوله بالإمضاء بك من زوال صورتهما إذ كانت السماء مماء والارض أرضا فان علم ان جوهر السماء هو جوهر الدخان وتبدلت عليه الصور فالجواهر الذي قبل صورة الدخان هو الذي قبل صورة السماء كما قبل جوهر الطين والحجر صورة البيت فاذا تهدم البيت ويبس الطين ذهبت صورة البيت والطين وبقي عين الجوهر وكذلك العالم كله بالجواهر واحد وبالصور يختلف فاعلم ذلك فيكون الاستثناء في حق أهل النار لدة عذابهم ويكون الاستثناء في حق أهل الجنة على معنى الآن يشاء ربك وقد شاء أن لا يخرجهم فهم لا يخرجون فان الله ما شاء ذلك بقوله عطاء غير مجد ولم يقل في أهل النار عذابا غير مجد وذافهم فان الخبر الصحيح المتواتر قد ورد فقال تعالى يوم تبدل الارض غير الارض والسموات ووصف السماء بانها تصير كالدهان ووصفها بالانشقاق وانها تمور وقال تعالى فكانت وردة كالدهان أي مثل الدهن الأحمر في اللون والسيلان فهذا كله اخبار عن ذهاب الصورة لذهاب الجوهر وما يتضمن هذا المنزل علم ما أراد الله من الانسان أن يشتغل به في حال اعتباره وتفكيره لما يؤديه ذلك النظر اليه من المعرفة بتحاقيقه لا به فانه لكل اسم من أسماء الله في العالم دليل خاص لا يدل على غيره من حيث هو دليل عليه ومن هنا تعلم ان الارض خلقت من موج الماء حتى أن ربك فكان ذلك الزبد عين الارض لانه اتقل من المائية الى الزبدية وفي الزبد يكون الارض وهذا هو السبب في اختراق الصالحين لها وجاوس الميت في قبره مع ردم الارض عليه وحكم كل ما خلق منها حكمها وحكمها حكم الزبد وحكم الزبد حكم الماء والماء يقبل الخرق وتحرك الاشياء فيه فيجري حكم هذا الاصل في جميع ما وجد عنه سواء كثف كالارض أو سخف كالهواء والنار لكن النار للماء بمنزلة ولد الولد والارض للماء بمنزلة الولد والهواء والزبد للماء بمنزلة اولاد الصلب فالماء طمأين وهو النار جدم من جهة الهواء وللارض جدم من جهة الزبد فبين خلق آدم والماء وجود التراب الزبد فهو ولد ولد الولد من حيث كثافته وكذلك بمافي من النار وبمافي من الهواء هو ولد الولد وأما خلق حواء فينبها وبين الاصل ثلاثة آدم والتراب والزبد فهي أبعد من الاصل وأما خلق نبي آدم فهم أقرب الى الاصل من آدم فانهم مخلوقون من الماء فهم من الماء مثل الزبد فهم اولاد الماء اصله والزبد أخ لبني آدم وهو جدم لآدم وأب للارض فبنو آدم أعمام للارض فتكون منزلة آدم من بنيه بمنزلة ابن الاخ من عم أبيه ويكون بنو آدم من آدم بمنزلة عم أبيه فهم اولاده وهو ولد ابن أخيه فهم في الاسناد من هذا الوجه أقرب الى السبب الاوّل وهو الجدم الاعلى الا بمافي آدم من الماء الذي صار به التراب طينا ففيه الحاق بولد الصلب بمنزلة من نكح امرأة وهي حامل من غيره فسقى زرع غيره فله فيه بما حصل له من ذلك السقي نصيب وأما خلق عيسى عليه السلام فبينه وبين الماء أمه وحواء وآدم والارض والزبد الامن وجه آخر فهو يشبهنا وقبل من يعثر عليه وقد نبه الله على ما أوامنا اليه بقوله فتمثل لها بشراسويا لما أراد الله فسرت اللذة بالنظر اليه بعدما استعادت منه وعرفها انه رسول الحق اليه لها غلاما زكيا فتأهبت لقبول الولد فسرت فيها اللذة النكاح بمجرد النظر فزل الماء منها الى الرحم فتكون جسم عيسى من ذلك الماء المتولد عن النفخ الموجب للذة فيها فهو من ماء أمه وينكر ذلك الطبيعيون ويقولون انه لا يتكون من ماء المرأة فشيء وذلك ليس بصحيح وهو عندنا ان الانسان يتكون من ماء الرجل ومن ماء المرأة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى انه قال اذا علماء الرجل ماء المرأة اذا ذكرها واذا علماء المرأة ماء الرجل أنشأ وفي رواية سبقي بدل علا فقد جاء بالضمير المنثى في أذكرها وأتأ وقد قلنا في كتاب النكاح لنا في هذا الفصل ان المرأة والرجل اذا لم يسبق أحدهما صاحبه في انزال الماء وأنزلا معا بحيث أن يختاطوا ولا يعلوا أحد الماء من على الآخر فانه من أجل تلك الحالة اذا وقعت على تلك الصورة يخلق الله الخنثى فيجتمع بين الذكورة والانوثة فان كانا على السواء من جميع الجهات والاعتدال من غير انحراف ماء من أحدهما كان الخنثى يحض من فرجه وبني من ذكره فيعطى الولد ويقبل الولد من ينكحهم وقد روى انه روى رجل ومعه ولدان أحدهما من صلبه والآخر من بطنه وان انحرف الماء عن الاعتدال

ولم يبلغ مبلغ العلو على الآخر كان الحكم للمنحرف الى العلو فان كان ماء المرأة حاض اختنى ولم يمن وان كان ماء الرجل أمني ولم يحض فسبحان القدير الخلاق العليم وهذا من أعجب البرازخ في الحيوان ذلك لتعلموا أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما ويكني علم هذا القدر من هذا المنزل فانه يتضمن مسائل كثيرة أكثرها في تولد العالم الطبيعي بين حركات الافلاك وتوجهاتها وتوجهات كواكبها باشعة النور وبين قبول العناصر والمولدات لأن تلك الانوار فيظهر من تلك الاحكام ايجاد الاعيان وال مراتب والاحوال وهذا علم كبير طويل ويتعلق بهذا المنزل علم الابتلاء في غير موطن التكليف ويتضمن علم الدين وان الالهى ويتضمن علم وجوب الكلمة الالهية التي لا تبدل ويتضمن علم انه ما في العالم باطل ولا عبث وانه حق كله بما فيه من الحق والباطل ويتضمن لماذا أخر الله غالب العقول الى الدار الآخرة في حق الاكثرين وعجلها في حق الآخرين وهو المعبر عنه بانفاذ الوعيد وهو خبر والخبر الذي لا يتضمن حكما لا يدخله النسخ فقد نفذ ما وعد به لمن خالفه لانه لم يخص بانفاذه دار من دار بل قال في الدنيا لينيقهم بعض الذي عملوا وهو من جملة انفاذ الوعيد فالذاهبون الى القول بانفاذ الوعيد مصيبون ولكن انفاذه حيث يعينه الحق تعالى فاذا أنفذه في الدنيا بمرض وألم نفسي أو حسي يدخله على هذا المستحق بالوعيد كان ذلك سترا له عن عقوبة الآخرة فهو المعبر عن ذلك هنا بالمغفرة أى لا يؤاخذ بها في الآخرة وهذا أحوال أكثر السعداء والسعداء الذين لا تسهم النار ولا يحزنهم الفزع الاكبر الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولهذا عظم ابتلاء النفوس والبلاء المحسوس في الامثال من الناس كالانبياء والذين يأمرون بالقسط من الناس من رد الحق في وجوههم وما يسمعون من الكفرة مما يتأذون به في نفوسهم وقد أخبر الله بذلك وكذلك ما سلط عليهم من القتل والضرب كل ذلك من انفاذ الوعيد لخطرات وحركات تقتضيها البشرية والطبع مما لا يليق بالمنصب الذي هم فيه لكن هولاء في البشر ومن هنا يعرف قول الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقد قرر الذنب وأوقع المغفرة وأفهم من ذلك عبادته انه لا يعاقبهم في الآخرة وما علق المغفرة بالدنيا ما فيها من الآلام والامراض النفسية والحسية وهو عين انفاذ الوعيد في حقهم وبصح قول المعتزلي في هذه المسئلة مسألة ايلام البريء فان الاشعري يجوز ذلك على الله ولكن ما كل جائز واقع وكل ما يحتجون به على المعتزلة فليس هو بذلك الطائل والانفصال عنه سهل وليس هذا الكتاب موضع ابراد هذا العلم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

باب التاسع والتسعون ومائتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرياني في الحضرة المرادية المحمدية

ان البروج منازل لمنازل • قد هيئت للسبعة الانوار  
فاذا مشيت بالعدل في أفلاكها • تبدو لعينك أعين الاغيار  
فالخلق يجري في المنازل حكمه • والكون في الاكوار والادوار  
والخلق من تحت المنازل ظاهر • والامر من فوق المنازل جارى  
فيقال في انفس الكيان بانه • أمر تصرفه يد الاقدار  
والكف والقلم العلى مخطط • في اللوح ما يبدو من الاسرار

اعلم وفقنا الله وياك ان هذا المنزل من أعظم المنازل الذي تخافه الشياطين النارية لقوة ساطعته عليهم وهو منزل عال يتضمن علوما جمة اعلم ان الروح الانساني لما خلقه الله خلقه كاملا بالغا اقلا عارفا مؤمنا بتوحيد الله مقرا برؤيته وهو الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وأبواه هم اللذان يهودانه وينصرانه أو مجسانه فذكر الاغلب وهو وجود الابوين فانه قد يكون نبيا فالتدبير به هو له بمنزلة أبويه فالروح ليس له كمية فيقبل الزيادة في جوهر ذاته بل هو جوهر فرد لا يجوز أن يكون مركبا ذلوا كان كذلك لجاز أن يقوم بجزء منه علم بأمر ما بالجزء الآخر جهل بذلك الامر عينه فيكون الانسان علما بما هو به جاهل وهذا محال فتركبه في جوهره محال فاذا كان هكذا فلا يقبل الزيادة ولا النقصان كما يقبله الجسم لعدم التركيب ولولا ما هو عاقل بذاته وهو عقل لنفسه ما أقر برؤية خالقه عند أخذ الميثاق منه بذلك اذ لا يخاطب الحق الا من يعقل عنه خطابه هذا هو حقيقة



الانسان في نفسه ثم ان الله تعالى جعل له في الجسم الذي جعله الله له ملكا واستوى عليه جعل فيه قوى وآلات حسية ومعنوية وقيل له خذ العلوم منها وصرفها على حد كذا وكذا وجعلت له هذه الآلات على مراتب فالقوى المعنوية كلها قوى كاملة الاقوة الخيال فانها خلقت ضعيفة والقوة الحساسة وجعلت هاتان القوتان تابعة للجسم فكما نما الجسم وكبر وزادت كينته كلما تقوى حسه وخياله اذ كانت جميع القوى لا تأخذ الاشياء الا من الخيال وهي قوة هيولانية قابلة لجميع ما يعطيها الحس من الصور وقابلة لما تفتح فيها القوة المصورة من الصور التي تركها من أمور موجودة قد أمسكها الخيال من القوة الحساسة وليس في القوى من يشبه الهيولي في قبول الصور الا الخيال فاذا تقوى الخيال حينئذ وجد الفكر حيث يتصرف ويظهر سلطانه والوهم كذلك والعقل كذلك والقوة الحافظة كذلك فلم تكن لطيفة الانسان من حيث ذاتها مدركة لما تعطيها هذه القوى الا بواسطة فلو اتفق ان تعطيها هذه القوى المعلومات من أول ما يظهر الولد في عالم الحس قبله الروح الانساني قبولاً ذاتياً ألا ترى ان الله قد خرق العادة في بعض الناس في ذلك وهو ما ذكر من صبي يوسف حين شهد له بالبراءة وكلام عيسى عليه السلام حين شهد بالبراءة وصبي جريج حين شهد له بالبراءة هذا سبب تأخير التكليف عن الروح الانساني الى الحلم الذي هو حد كمال هذه القوى في علم الله فلم يبق عند ذلك عذر للروح الانساني في التخلف عن النظر والعمل بما كلفه به وأول درجات التكليف اذ كان ابن سبع سنين الى ان يبلغ الحلم وقد اعتبر الله فعل الصبي في غير زمان تكليفه لوقبل لم يقم عليه الحد وحسب الى ان يبلغ ويقتل بمن قتل في صباه الا ان يعفو ولي الدم فقد أخذ الله بما لم يعمل في زمان تكليفه والقصد من هذا التمهيد ليقع الانس بما نوره من عذاب المؤمن فان الانسان كما قلنا خلق مؤمناً وان ألحقناهم بأثمهم في دفنهم في قبورهم معهم ورقم اذ امل كآهم بطريق اللاحق لا بطريق الاستحقاق نشر يفان يبيننا العلو مرتبة ظهور الايمان الذي في الآباء وكان الكفر عارض كان الاسترقاق عارضاً وايضاً الاصل الحرية والايمان فمن انشأ الوعيد من حيث لا يشعر به وجود التكليف وهو أزل العذاب لقيام الخوف بنفس المكلف فقد عذب عذاباً نفسياً مؤلماً وهو عقوبة ما جرى منه في الزمان الذي لم يكن فيه مكلفاً من الافعال التي تطرأ بين الصبيان من الاذى والشم والضرب على طريق التعدي وكل خير يفعله الصبي يكتب له وقد قرّر ذلك الشارع حين رفعت امرأة اليه صلى الله عليه وسلم صبياً صغيراً وهو في الحج فقالت له يا رسول الله ألهذا حج فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم له حج ولك أجر وذلك ان لها أجراً المعونة التي لا يقهر الصبي عليها وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصبي اذا حج قبل بلوغ التكليف ثم مات قبل البلوغ كتب الله له ذلك الحج عن فريضته وكذلك العبد اذا حج عبداً ثم مات قبل العتق وهذا الحديث وان كان قد نكلم فيه من طريق اسناده فان الحديث الصحيح بعضه وقد ورد في الصحيح ان الله يقول يوم القيامة في حق العبد بائي بما فرض الله عليه ناقصاً قد اتقص منه شيئاً أن يكمل له من تطوعه ما نقص من ذلك فقد أقام التطوع مقام الفرض وهو هذا بعينه لان حج غير المكلف به ليس هو فرض عليه قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى في الحديث الصحيح انه أول ما ينظر فيه من عمل العبد الصلاة فيقول الله انظروا في صلاة عبدي أتمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان اتقص منها شيئاً قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبدى فريضته من تطوعه قال صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذلكم أي فيفعل في الزكاة والصوم والحج مثل ما فعل في الصلاة سواء فلو لم يعتبر الشرع ذلك لم يحكم بهذا وكل ما يفعله الصبي في غير بلوغ زمان التكليف معتبر في الشرع في الخير وفي الشر غير ان الكرم الالهي جازاه بالخير المعول في هذا الزمان في الدار الآخرة واذن له ذلك واتما الشر فلم يدخله في الآخرة منه شيئاً بل جازاه به في الدنيا من الآلام حسية ونفسية تطرأ على الصبيان وهي موجودة لا يقدر أحد على انكارها وهي عقوبات وعذاب لا مور نظر من الصبيان يعرف هذا القدر أهل طريقنا حكمته وفهم الحق عليها وهي في حق المؤمنين كما قلنا عذاب أوجب لهم الكفارة في حق الكفار اذا أدركوا ماتوا وهم كفار وعقوبة في الآخرة وقد كانوا عذوباً في الدنيا وهم صغار مثل ما تعذب المؤمنون في حال صغرهم فذلك قوله تعالى زدناهم عذاباً فوق العذاب يعني الذي عذبوا به في

الدنيا وما شأ كل هذا فان هذا نص في تضاعف العذاب على مراتبه التي هو واحد من ذلك ومن عذاب المؤمنين  
 ما سلط الله عليهم من أمحباب الاهواء والكفار من الاسر والعذاب والاسترقاق والقتل في الدنيا كل هذا تكفير  
 لهفوات ومنزلات نفسية وحسية على قدر ما وقع منهم وما يقع هذا من الكفار بالمؤمنين الا لاجل إيمانهم قال تعالى  
 يخرجون الرسول واياكم ان تؤسوا فان وما بعد هاتين ايل المصدر كأنه يقول يخرجون الرسول واياكم من أجل إيمانكم  
 وقال تعالى وما تموموا منهم الا ان يؤمنوا وعليه يخرج نخله من قتل مؤمنا متعمدا أي قصد قتله لا يمانه وعما تضمن  
 هذا المنزل علم الابتلاء وايس ذلك الله قال تعالى ولنبلونكم وقال عز وجل أيضا لبلونكم وايس للمؤمن ان يتلى  
 المؤمن الابا امر الهى فيكون الابتلاء الله تعالى ومنه لا منهم مثل قوله تعالى فامتنحوا لله فانه امر بذلك فامتنح العبد  
 أمر سيده كالسلطان بأمر بعذاب شخص فيتولى عذابه من أمر بتعذيبه وان كان شقيقا عليه ولكن أمر السلطان  
 واجب ان يمثل للمرئنة لما يقتضيه من الهيبة فلا ابتلاء لا يكون الله وكل من ابتلى أحدا من المؤمنين بغير أمر الهى  
 فان الله يؤاخذ على ذلك وهذا المقام انفراد الاسم الخبير وهو من أعجب أحكام الاسماء لان الخبرة انما جاءت لاستفادة  
 علم الخبر المختبر وهنا في الجنب الالهى العلم محقق بما يكون من هذا المختبر اسم مفعول فلا يستفيد علما المختبر اسم فاعل  
 فيظهر انه لا حكم لهذا الاسم وكان الاولى به العبد لجهله بما يكون من المختبر اسم مفعول والعبد ممنوع من الاختيار  
 الابا امر الهى فقد يسمى الله تعالى بما يستحقه العبد فكذلك في جناب الحق افادة العلم للمختبر في نفسه بهذا الاختبار  
 لاقامة الحجية عليه وله فلهذا لا يلحق الخبير بصفة العلم كما لحقه أبو حامد والاسفاريين وأكثر الناس ولو كان كإزعموا  
 لكان نقصا وانما أوقعهم في ذلك قوله تعالى حتى نعلم وهو حجة عليهم ان لو كان الامر على ظاهره فان الاختبار سبب  
 في تحصيل العلم ما هو نفس العلم وبالخبرة سعى خبير فاذا حصل العلم سعى عال في ذلك الحال وغاية من نزده مثل ابن  
 الخطيب وغيره في قوله حتى نعلم تعلق العلم بهذه الحالة وتعلق العلم محدث ولا يؤدي الى حدوث العلم فيبقى العلم على حاله  
 من الوصف بالقدم وان حدث التعلق فهنا منتهى غايتهم في التزهد ويقولون لتعلق العلم بما من شأنه انه سيكون  
 كائنا وقد كان فقد علم الشيء على خلاف ما هو به وكذلك لو علم ما هو كائن قد كان أو سيكون أو علم ما كان هو كائن  
 أو سيكون لكان هذا كله جهلا والله تعالى عن ذلك فأدخلوا على الله الزمان من حيث لا يشعرون والتقدم في  
 الاشياء والتأخر وما علموا ان الله تعالى يشهد الاشياء ويعلمها على ما هي عليه في أنفسها والازمنة التي لها من جلة  
 معلوماته مستلزما لها وأحوالها وأمكنها ان كانت لها ومحالها ان كانت ممن يطاب المحال واحيازها كل ذلك  
 مشهود للحق في غير زمان لا يتصف بالتقدم ولا بالتأخر ولا بالآن الذي هو أحد الزمانين ولهذا لم يردع قوله صلى الله  
 عليه وسلم عن ربه كان الله ولا شيء معه وأنى بكان وهى حرف وجودى لا بفعل ولم يقل وهو الآن فان الآن نص في وجود  
 الزمان فلو جعله ظرفا لوجه الباري تعالى لدخل تحت ظرفية الزمان بخلاف كان فان لفظ كان من الكون وهو عين  
 الوجود فكأنه يقول الله موجود ولا شيء معه في وجوده فغاي من الالفاظ التي تنجر معها الزمان الابحكم التوهم  
 ولهذا لا ينبغي أن يقال كان فعل ماض في اعرابه على طريقة النحويين وقد بوب عليها الزجاجي وسماها بالحرف الذي  
 يرفع الاسم وينصب الخبر ولم يجعلها فعلا فينجر معها الزمان الماضي والحال والمستقبل وهذا القدر المتوهم الذي  
 يتخيل في هذه الصيغة التي هي كان ويكون وسيكون من الزمان أشبهت الفعل الصحيح الذي هو قام ويقوم  
 وسيقوم وجعلوا قائما مثل كائن فاجروها مجرى الافعال من هذا الوجه واذا كان أمرا على هذا فيطلق من الوجه الذي  
 لا يقبل به ظرفية الزمان على الله تعالى وهو قوله وكان الله غفور راحبا وكان الله شاكر اعلميا وما أطلق عليه الآن لما  
 ذكرناه لانه نص في الزمان اسم علم له ومعناه الظرف كإجاء الاستواء على العرش بلفظ العرش ولفظ الاستواء وما هو  
 نص في ظرفية المكان بخلاف اسم لفظه المكان فانه نص بالوضع في ظرفيته والتمكن في المكان نص فيه فعند الى  
 الاستواء والعرش ليسوغ التأويل الذي يليق بالجنب العالى لمن يتأول ولا بد والاولى التسليم لله فيما قاله ورد ذلك  
 الى علم سبحانه بما أراده في هذا الخطاب ونفي التشبيه المفهوم منه بقوله ليس كمثل شيء على زيادة الكاف أو فرض المثل

اذ كان لا يستحيل فرض المحال وبما يتضمن هذا المنزل علم العالم العلوي المختص بالفلك الاطلس خاصة ومن عماره وما تسبيحهم وما يتعلق به وعن يأخذ وان يعطى ومن يتلقى منه والعطاء الداني وهو عطاء العلة والعطاء الارادى وهو عطاء الاختيار ومعرفة الآخرة ومعرفة ما يحصل من التجلى في نفس العبد وتأثير الضعيف في القوى وما تؤدى اليه الاغراض والهواء الى بانية السارية في العالم التي بدتها كل احد من الحيوان الانسان وغيره ومعرفة الصلاح الذي نسا له الانبياء من الله والتصديق الانساني خاصة ولمن يصدق وبما اذا يصدق وماذا يرد وهل يلزمه التصديق بما يحيله دليل العقل وما منزلته عند الله وأين ينتهى بصاحبه وهل المؤمنون فيه على السواء أو يتفاضلون وهل يقبل الزيادة والنقص وهل ينقص في وقت عند قيام شبهة على ما وقع به التصديق وهل اذا قام به النقص في مسئلة من مسائل الايمان هل يسرى ذلك النقص في الايمان كله أو يؤثر في زواله بالكلية أو هو مقصور على ما وقعت عليه الشبهة ومعرفة معرفة الاخذ الالهى ما سببها فانه ما أطلعني الله تعالى على ازال هذه الآية بالانزال الذي يرد على أمثاله ليس بنبي فان القرآن وكل كلام ينزل على التالين والمتكلمين في حال تلاوتهم وكلامهم ولولا ذلك ما تلاوا ولا تكلموا وهنالطابق الهية لمن نظر فقيل لي اقرأ قلت وما أقرأ فقيل لي اقرأ وكذلك أخذ بك اذا أخذ القرى وهي ظالمات ان أخذ أليم شديد فقرأت هذه الآية على ما كنت أحفظها فقيل لي لما وصلت الى قوله تعالى ان أخذ قيل لي قل بك فقلت ما هو في القرآن ولا نزل كذا فقيل لي لا تنقل هكذا بل هكذا هو وكذا نزل قل بك وشدد على فقرأت ان أخذ بك أليم شديد فطلبت معنى ذلك فاقبل لي شخص كنت أعرفه وكان قد افترى على فقيل لي هذا ما أخذ بك أى بسببك فأقرأ ان أخذ بك أليم شديد وهو محمد وبين يدي فلما فرغ ذلك التنزيل استدعيت بالشخص وقلت له ما رأيت فتافق على وأظهر التوبة وخرج غنى وهو على حاله من الفرية فلم يكمل الشرح حتى قتله الله بحجر شدخ رأسه وما أخذ القاتل من نيابه ولا فرسه ولا ماله شيئا فشاغ الخبر واتهى الى السلطان وقرروا عند السلطان اني كنت سبب قتله فالتفت السلطان فلما كان بعد ثلاث سنين جاء القاتل واعترف بين يدي السلطان بقتله فسأله ما سبب ذلك فقال له السبب ولا فعل معي قبيح الا اني مررت عليه وهو نائم في خربة ولجام فرسه في بده فزيت لي قتله فعمدت الى حجر كبير فاقتلته ووازنت رأسه ورميت عليه الحجر فاحمرك ولا أخذت له شيئا وما طمعت في شيء من ذلك ولا اكرتت فقتله السلطان به وبعث الى الخبر بذلك وهذا من أعجب التنزلات وجود مثل هذه الزيادة فيعرف العارف من هذا المنزل من أين صدرت وما اسمها وما منزلتها من كلام الحق فان الاخبار النبوية المروية عن الله تسمى قرآنا مع انها من كلام الله ويتضمن هذا المنزل علم بدء الخلق واعادته وكيفية اعادته فان أهل الكشف اختلفوا في كيفية فذهب ابن قسي الى كيفية انفرد بها وذهب الآخرون الى غير ذلك على اختلاف بينهم وكذلك اختلف فيه علماء النظر الفكري ويتضمن علم المحبة الالهية وثبوتها وعلم السور التي بين المحبوبين وبين ما يؤدى لو وقع من غيرهم الى عقوبتهم كما قيل

واذا الحبيب أتى بذنب واحد \* جاءت ملاحته بكل شفيح

وعلم العرش وعددها وصفاتها وعلم الارادة المضافة اليه وما تأثيرها في حال العارفين وهل هي من نعوت الجلال أو من نعوت الجبل ويتضمن علم الاعتبار ويتضمن علم الوعيد من أى اسم هو ويتضمن علم النفس الكلية ولماذا لا يلحقها التغيير وما شرف القرآن على غيره من الكتب والصفحة والاخبار المروية عن الله مع ان ذلك كله كلام الله وينجر مع هذا العلم في نفس القرآن شرف آية الكرسي على سائر آيات القرآن بالسيادة ويس بالقلبية واذا زلت بقيامها مقام نصف القرآن وسورة الكافرون مقام ربع القرآن وكذلك اذا جاء نصر الله وسورة الاخلاص مقام ثلث القرآن ويس مقام القرآن عشر مرار وماذا يرجع ذلك ومن هو الموصوف بهذا الفضل هل الدليل أو المدلول أو الناظر في الدليل وبكى هذا الذم من هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

انتهى الجزء الثاني من كتاب الفتوحات المكية بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ويتلوه

المجلد الثالث أو له الباب الموفى ثلثاته

فهرست الجزء الثاني من الفتوحات المكية

صحيفة	الباب الثالث والسبعون في معرفة عدد ما يحصل من الاسرار لاشاهد عند المقابلة والانحراف وعلى كم ينحرف من المقابلة	صحيفة
٥٢	٣٩ وصل من هذا الباب وفيه مائة وخمسة وخسون سؤالاً لا يعرف الجواب عنها الا من علمها	٢
٥٣	٤٠ السؤال الاول كم عدد منازل الاولياء	٣
٥٤	٤١ السؤال الثاني أين منازل أهل القرية	٤
٥٦	السؤال الثالث فان قيل ان الذين حازوا العساكر بأي شيء حازوها	٥
٥٨	٤٢ السؤال الرابع فان قال الى أين منتهاهم	٦
٥٩	٤٣ السؤال الخامس فان قيل فقدرنا أبنية منازل أهل القرية وأبنية منتهى العساكر ومنتهى من حازها فإن مقام أهل المجالس والحديث	٧
٦٠	٤٤ السؤال السادس فان قلت كم عددهم	٨
٦١	السؤال السابع فان قلت بأي شيء استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى	٩
٦٢	٤٥ السؤال الثامن فان قلت عن أهل هذه المجالس ما حديثهم ونجواهم	١٠
٦٣	٤٧ السؤال التاسع فان قلت فبأي شيء يفتتحون المناجاة	١١
٦٤	السؤال العاشر فان قلت بأي شيء يختمونها	١٢
٦٥	٤٨ السؤال الحادي عشر بماذا يجابون	١٣
٦٦	السؤال الثاني عشر كيف يكون صفة سيرهم الى هذه المجالس والحديث ابتداء	١٤
٦٧	٤٩ السؤال الثالث عشر فان قلت ومن الذي يستحق خاتم الاولياء	١٥
٦٨	السؤال الرابع عشر بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك	١٦
٦٩	٥٠ السؤال الخامس عشر فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه	١٧
٧٠	السؤال السادس عشر كم مجالس ملك الملك	١٨
٧١	٥١ السؤال السابع عشر بأي شيء حظ كل رسول من ربه	١٩
٧٢	السؤال الثامن عشر وأي شيء علم المبدأ	٢٠
٧٣	السؤال التاسع والعشرون وأي شيء حظوظ الاولياء من أسمائهم	٢١
٧٤	السؤال العشرون وأي اسم منحه من أسمائهم	٢٢
٧٥	السؤال الحادي والعشرون أي شيء حظ الاولياء من أسمائهم	٢٣
٧٦	السؤال الثاني والعشرون وأي شيء علم المبدأ	٢٤
٧٧	السؤال الثالث والعشرون ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه	٢٥
٧٨	السؤال الرابع والعشرون ما بدء الاسماء	٢٦
٧٩	السؤال الخامس والعشرون ما بدء الوحي	٢٧
٨٠	السؤال السادس والعشرون ما بدء الروح	٢٨
٨١	السؤال السابع والعشرون ما بدء السكينة	٢٩
٨٢	السؤال الثامن والعشرون ما العدل	٣٠
٨٣	السؤال التاسع والعشرون ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء	٣١
٨٤	السؤال الثلاثون خلق الله الخلق في ظلمة	٣٢
٨٥	السؤال الحادي والثلاثون فما قصتهم هناك يعني قصة المخلوقين	٣٣
٨٦	السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير	٣٤
٨٧	السؤال الثالث والثلاثون فاسبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم	٣٥
٨٨	السؤال الرابع والثلاثون لأي شيء طوى	٣٦
٨٩	السؤال الخامس والثلاثون بأي ينكشف لهم سر القدر	٣٧
٩٠	السؤال السادس والسابع والثلاثون أين ينكشف لهم	٣٨
٩١	السؤال الثامن والثلاثون ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربه بناجل وعلا	٣٩
٩٢	السؤال التاسع والثلاثون وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه	٤٠
٩٣	السؤال الأربعون ما صفة آدم عليه السلام	٤١

## القيامة من العرصة

- ٨٤ السؤال السابع والستون كيف تكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة
- ٨٥ السؤال الثامن والستون ما حظوظ الانبياء من النظر اليه
- ٨٥ السؤال التاسع والستون ما حظوظ المحدثين من النظر اليه
- ٨٥ السؤال السبعون ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه
- ٨٦ السؤال الحادي والسبعون ما حظوظ العامة من النظر اليه
- ٨٦ السؤال الثاني والسبعون ان الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل أهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه
- ٨٦ السؤال الثالث والسبعون ما المقام المحمود
- ٨٧ السؤال الرابع والسبعون بأي شيء ناله
- ٨٧ السؤال الخامس والسبعون كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام
- ٨٨ السؤال السادس والسبعون ما لواء الحمد
- ٨٨ السؤال السابع والسبعون بأي شيء ينشئ على ربه حتى يستوجب لواء الحمد
- ٨٨ السؤال الثامن والسبعون ماذا يقدم الى ربه من العبودية
- ٨٩ السؤال التاسع والسبعون بأي شيء يغتمه حتى يناوله مقامات الكرم
- السؤال العاشر والسبعون ما مقامات الكرم
- السؤال الحادي والثمانون على من توزع عطايار بنا
- ٩٠ السؤال الثاني والثمانون كم أجزاء النبوة
- ٩٠ السؤال الثالث والثمانون ما النبوة
- ٩١ السؤال الرابع والثمانون كم أجزاء الصديقية
- ٩١ السؤال الخامس والثمانون ما الصديقية
- ٩٢ السؤال السادس والثمانون على كم سهم ثبتت العبودية
- ٩٣ السؤال السابع والثمانون ما يقتضى الحق من الموحدين
- ٩٤ السؤال الثامن والثمانون عن الحق المقتضى ما الحق

## السؤال الحادي والاربعون ما توليته

- ٦٩ السؤال الثاني والاربعون ما فطرته يعنى فطرة آدم والانسان
- ٧٠ السؤال الثالث والاربعون ما الفطرة
- ٧٠ السؤال الرابع والاربعون لم سماء بشرا
- ٧١ السؤال الخامس والاربعون بم نال آدم التقدم على الملائكة
- ٧٢ السؤال السادس والاربعون كم عدد الاخلاق التى منحه عطاء
- ٧٢ السؤال السابع والاربعون كم خزان الاخلاق
- ٧٢ السؤال الثامن والاربعون ان لله مائة وسبعة عشر خلقا مائة الاخلاق
- ٧٣ السؤال التاسع والاربعون والموفى خمسين كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها
- ٧٤ السؤال الحادي والخمسون أين خزان المنن
- ٧٥ السؤال الثاني والخمسون أين خزان سعى الاعمال
- ٧٦ السؤال الثالث والخمسون من أين تعطى الانبياء
- ٧٦ السؤال الرابع والخمسون أين خزان المحدثين من الاولياء
- ٧٧ السؤال الخامس والخمسون ما الحديث
- ٧٨ السؤال السادس والخمسون ما الوحي
- ٧٨ السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين
- ٨٠ السؤال الثامن والخمسون وأين مكانهم منهم
- السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء
- ٨١ السؤال الستون ما خوض الوقوف
- ٨١ السؤال الحادي والستون كيف صار أمره كلعج البصر
- ٨٢ السؤال الثاني والستون ما أمر الساعة الا كلعج البصر أو هو أقرب
- ٨٢ السؤال الثالث والستون ما كلام الله تعالى لعامة أهل الموقف
- ٨٣ السؤال الرابع والستون ما كلامه للوحدين
- ٨٣ السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسول
- ٨٤ السؤال السادس والستون الى أين يأوون يوم

- ٩٥ السؤال التاسع والتمانون وماذا يدور  
السؤال التسعون أى شئ فعله فى الخلق
- ٩٦ السؤال الحادى والتسعون وماذا وكل يعنى الحق  
السؤال الثانى والتسعون وما عمرته به - شئ فيمن  
حكم به من الخلفاء
- ٩٧ السؤال الثالث والتسعون وما الحق  
السؤال الرابع والتسعون فأين محل من يكون  
محقا
- السؤال الخامس والتسعون ما سكنة الاولياء  
السؤال السادس والتسعون ما حظ المؤمنين من  
قوله الظاهر والباطن والازل والآخر
- ٩٩ السؤال السابع والتسعون ما حظ المؤمنين من  
قوله كل شئ هالك الا وجهه
- ١٠٠ السؤال الثامن والتسعون كيف خص ذكر الوجه  
السؤال التاسع والتسعون ما مبدأ الحد
- ١٠١ السؤال المو فى مائة ما قوله آمين  
السؤال الحادى ومائة ما السجود
- ١٠٢ السؤال اثنا عشر ومائة وما يدور  
السؤال الثالث ومائة ما قوله العزة ازارى
- ١٠٣ السؤال الرابع ومائة ما قوله والعظمة رداى  
السؤال الخامس ومائة ما الازار
- السؤال السادس ومائة ما الرداء  
السؤال السابع ومائة ما الكبير
- ١٠٤ السؤال الثامن ومائة ما تاج الملك  
السؤال التاسع ومائة ما الوفا
- السؤال العاشر ومائة ما صفة مجالس الهيبة  
السؤال الحادى عشر ومائة ما صفة ملك الآلاء
- ١٠٧ السؤال اثنا عشر ومائة ما صفة ملك الضياء  
السؤال الثالث عشر ومائة ما صفات ملك القدس
- ١٠٨ السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس  
السؤال الخامس عشر ومائة ما سبحات الوجه
- ١١٠ السؤال السادس عشر ومائة ما شراب الحب  
السؤال السابع عشر ومائة ما كأس الحب
- ١١٣ السؤال الثامن عشر ومائة من أين الجواب من  
تجليه فى اسمه الجليل
- ١١٤ السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حب ملك
- حتى يسرك عن حبه له
- ١١٥ السؤال العشرون ومائة ما القبضة
- ١١٦ السؤال الحادى والعشرون ومائة من الذين  
استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها
- السؤال الثانى والعشرون ومائة ما صيغتهم فى  
القبضة
- السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرنه الى  
الاولياء فى كل يوم
- ١١٧ السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر  
منهم
- السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر  
من الانبياء عليهم السلام
- ١١٨ السؤال السادس والعشرون ومائة كم اقبله على  
خاصته فى كل يوم
- السؤال السابع والعشرون ومائة ما المعية مع  
الخلق والاصفياء والانبياء والخاصة والتفاوت  
والفرق بينهم فى ذلك
- ١١٩ السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذى  
يقول ولد كرا الله أكبر
- السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى  
فاذكرونى اذكركم
- ١٢٠ السؤال الثلاثون ومائة ما معنى الاسم  
السؤال الحادى والثلاثون ومائة ما رأس اسمائه
- الذى استوجب منه جميع الاسماء  
السؤال الثانى والثلاثون ومائة ما الاسم الذى  
أبهم على الخلق الاعلى خاصته
- السؤال الثالث والثلاثون ومائة من نال صاحب  
سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام
- ١٢١ السؤال الرابع والثلاثون ومائة ما سبب ذلك  
السؤال الخامس والثلاثون ومائة على ماذا أطلع
- من الاسم على حروفه أو معناه  
السؤال السادس والثلاثون ومائة من باب لهذا
- الاسم الخفى على الخلق من أبوابه  
السؤال السابع والثلاثون ومائة ما كسونه
- ١٢٢ السؤال الثامن والثلاثون ومائة ما حروفه  
السؤال التاسع والثلاثون ومائة والحروف

١٤٣ الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة  
 ١٤٤ الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة  
 ١٤٨ الباب السابع والسبعون في معرفة ترك المجاهدة  
 ١٥٠ الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة  
 ١٥٢ الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة  
 وهو المعبر عنه بالجلوة  
 الباب المو في ثمانين في معرفة العزلة  
 ١٥٤ الباب الحادي والثمانون في معرفة ترك العزلة  
 ١٥٥ الباب الثاني والثمانون في معرفة الفرار  
 ١٥٦ الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك الفرار  
 ١٥٧ الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله  
 ١٥٩ الباب الخامس والثمانون في معرفة تقوى  
 الحجاب والستر  
 ١٦٠ الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود  
 الدنياوية  
 ١٦١ الباب السابع والثمانون في تقوى النار  
 ١٦٢ الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار أصول  
 أحكام الشرع  
 ١٦٦ الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على  
 الإطلاق  
 ١٦٨ الباب المو في تسعين في معرفة الفرائض والسنن  
 ١٧٥ الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع  
 وأسراره  
 ١٧٦ الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك  
 الورع  
 ١٧٧ الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد  
 ١٧٨ الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد  
 ١٧٩ الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود  
 وأصناف العطاء مثل الكرم والسخاء والايثار الخ  
 فصل الجود فصل الكرم فصل السخاء  
 فصل الايثار فصل الصدقة فصل عطاء الصلة  
 ١٨٠ فصل عطاء الهدية فصل عطاء الهبة  
 فصل وأما طلب العوض وتركه  
 فصل وأما ترك طلب العوض  
 الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت  
 وأسراره

المقطعة مفتاح كل اسم من أسمائه فأين هذه  
 الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفاً فإن  
 هذه الحروف  
 السؤال الاربعون ومائة كيف صار الالف  
 مبدأ الحروف  
 ١٢٣ السؤال الحادي والاربعون ومائة كيف كرر  
 الالف واللام في آخره  
 السؤال الثاني والاربعون ومائة من أى  
 حساب صار عدد هاتين وعشرين حرفاً  
 السؤال الثالث والاربعون ومائة ما قوله خافى  
 آدم على صورته  
 ١٢٤ السؤال الرابع والاربعون ومائة لئلا يمتدح  
 عشرياً ان يكونوا من أمتي  
 ١٢٥ السؤال الخامس والاربعون ومائة ما تأويل  
 قول موسى عليه السلام اجعاني من أمة محمد عليه  
 السلام  
 ١٢٥ السؤال السادس والاربعون ومائة ان الله عبدا  
 ليسوا بانبيا يغبطهم النبيون بمقاماتهم وقرهم  
 الى الله تعالى  
 السؤال السابع والاربعون ومائة ما تأويل قول  
 بسم الله  
 ١٢٦ السؤال الثامن والاربعون ومائة قوله السلام  
 عليك أيها النبي  
 السؤال التاسع والاربعون ومائة قوله عايناه  
 وعلى عباده الصالحين  
 السؤال الخسون ومائة أهل بيتي أمان لأمتي  
 ١٢٧ السؤال الحادي والخسون ومائة ما قوله آل محمد  
 ١٢٨ السؤال الثاني والخسون ومائة أين خزائن الحجة  
 من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير  
 السؤال الثالث والخسون ومائة أين خزائن علم  
 الله من خزائن علم البدء  
 ١٣٤ السؤال الرابع والخسون ومائة ما أم الكتاب  
 فانه أذخرها من جميع الرسل له ولهذا الامة  
 ١٣٨ السؤال الخامس والخسون ومائة ما معنى المغفرة  
 التي لنبينا وقد بشر النبيين بالمغفرة  
 ١٣٩ الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة

١٨١ الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام  
وتفاصيله  
١٨٢ الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر  
١٨٣ الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم  
١٨٤ الباب المو في مائة في معرفة مقام الخوف  
١٨٥ الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف  
١٨٥ الباب الثاني ومائة في معرفة مقام الرجاء  
١٨٦ الباب الثالث ومائة في معرفة مقام ترك الرجاء  
١٨٧ الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن  
١٨٧ الباب الخامس ومائة في معرفة مقام ترك الحزن  
١٨٨ الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب  
١٨٨ الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع  
١٨٩ الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة  
وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق  
منهن ومتى يأخذ المرید الارفاق  
١٩٢ الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة  
والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق  
بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهي  
ويشتهي ومن لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي  
ولا يشتهي ومن لا يشتهي ويشتهي  
١٩٣ الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع  
١٩٤ الباب الحادي عشر ومائة في معرفة مقام الخشوع  
١٩٥ الباب الثاني عشر ومائة في معرفة مخالفة النفس  
١٩٥ الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة  
النفس في أغراضها  
١٩٦ الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغبط  
١٩٦ الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة  
ومحوها ومنومها  
١٩٨ الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة  
واسرارها  
١٩٩ الباب السابع عشر ومائة في معرفة مقام الحرص  
في الزيادة على الاكتفاء  
١٩٩ الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل  
٢٠١ الباب التاسع عشر ومائة في معرفة مقام التوكل  
٢٠٢ الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر  
٢٠٣ الباب الاحد والعشرون ومائة في معرفة مقام

ترك الشكر  
٢٠٤ الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام  
اليقين وأسراره  
٢٠٥ الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام  
ترك اليقين وأسراره  
٢٠٦ الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام  
الصبر وتفاصيله وأسراره  
٢٠٧ الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام  
ترك الصبر وأسراره  
٢٠٨ الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام  
المراقبة  
٢١١ الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة مقام  
المراقبة  
٢١٢ الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام  
الرضى وأسراره  
٢١٣ الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة مقام  
الرضى  
٢١٥ الباب الحادي والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
العبودية  
٢١٦ الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الاستقامة  
٢١٩ الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
ترك الاستقامة  
٢٢٠ الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الاخلاص  
٢٢٢ الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الاخلاص وأسراره  
٢٢٣ الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الصدق وأسراره  
٢٢٣ الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
ترك الصدق وأسراره  
٢٢٣ الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام  
الحياء وأسراره



- ٢٥٥ الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسرارها
- ٢٥٦ الباب الثامن والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة وأسرارها
- ٢٥٧ الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية وأسرارها
- ٢٥٩ الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية
- ٢٦٠ الباب الحادى والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية
- ٢٦٢ الباب الثانى والستون ومائة في معرفة الفقر وأسراره
- ٢٦٤ الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الفنى وأسراره
- ٢٦٦ الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف
- ٢٦٧ الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين
- ٢٦٩ الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام
- ٢٧٠ الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيمياء السعادة
- ٢٨٤ الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره
- ٢٨٦ الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره
- الباب السبعون ومائة في معرفة مقام الصحة وأسراره
- ٢٨٧ الباب الحادى والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك الصحة
- ٢٨٨ الباب الثانى والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد وأسراره
- ٢٩٢ الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو الثانية
- ٢٩٣ الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره
- ٢٩٤ الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام

- ٢٢٥ الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسراره
- ٢٢٦ الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو بلب خطر
- ٢٢٧ الباب الاحد والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية
- ٢٢٨ الباب الثانى والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكروأسراره
- ٢٢٩ الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكروأسراره
- الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره
- ٢٣١ الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفكير وأسراره
- الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسراره
- ٢٣٤ الباب السابع والاربعون ومائة في مقام ترك الفتوة وأسراره
- ٢٣٥ الباب الثامن والاربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسراره
- ٢٤١ الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره
- ٢٤٤ الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التى هى الستروأسراره
- ٢٤٦ الباب الحادى والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسراره
- الباب الثانى والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية وأسرارها
- ٢٤٨ الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها
- ٢٤٩ الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية
- ٢٥٢ الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها
- ٢٥٤ الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها

٣٦٤ الباب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ وأسرارهم	ترك السفر وأسراره
٣٦٦ الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسراره	٢٩٥ الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت
٣٦٨ الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأسراره	٢٩٧ الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة
٣٦٩ الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات	٣٢٠ الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة
٣٧٠ الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك الكرامات	٣٦٢ الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة وأسرارها
٣٧١ الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات	٣٦٣ الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق

﴿ تمت فهرست النصف الاول من الجزء الثاني ﴾

﴿ بقية فهرست الجزء الثاني من الفتوحات المكية ﴾

صحيفة	صحيفة
٣٨٨ الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطواع	٣٧٤ الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المجزة وكيف يكون هذا المجز كرامة لمن كان له مجز الاختلاف الحال
٣٨٩ الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب	٣٧٥ الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي للبشرات
٣٩٠ الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره	٣٨٠ الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والمسالك
٣٩٧ ذ ك فهرست الفصول التي في باب النفس وهي خسون فصلا . الفصل الاول في ذكر افعه نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم . الفصل الثاني في كلام الله وكنياته . الفصل الثالث في ذكر التعوذ من الشيطان . الفصل الرابع في ذكر البسملة الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية وهي كلمة كن . الفصل السادس في الذكر بالحمد الفصل السابع في الذكر بالتسبيح	٣٨٢ الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذي أسفر له سلوكه عن أمور مقصودة له وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتقاد
الفصل الثامن في الذكر بالتكبير	٣٨٣ الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب الى الله بالذكور عن مراسم الذرع بالغزائم لا بالرخص مادام مسافرا
الفصل التاسع في الذكر بالنهليل	٣٨٤ الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره
الفصل العاشر في الذكر بالحوقة	٣٨٥ الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام
الفصل الحادي عشر في الاسم الالهي البديع وتوجهه على كل مبدع	٣٨٦ الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان
٣٩٧ الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهي	٣٨٧ الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح وأسراره

الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ

الفصل الثالث عشر في الاسم الالهى الباطن

وتوجهه على خلق الطبيعة

٣٩٨ الفصل الرابع عشر في الاسم الآخر وتوجهه على

خلق الجواهر الهباءى

الفصل الخامس عشر في الاسم الظاهر وتوجهه

على ايجاد الجسم

الفصل السادس عشر في الاسم الحكيم وتوجهه

على ايجاد الشكل . الفصل السابع عشر في الاسم

المحيط وتوجهه على ايجاد العرش

الفصل الثامن عشر في الاسم الشكور

وتوجهه على ايجاد الكرسي . الفصل التاسع

عشر في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك

الاطلس . الفصل العشرون في الاسم المقدر

وتوجهه على ايجاد فلك الكواكب والجنات

الفصل الحاد والعشرون في الاسم الرب

وتوجهه على ايجاد السماء الاولى

الفصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه

على ايجاد السماء الثانية . الفصل الثالث والعشرون

في الاسم القاهر . الفصل الرابع والعشرون في

الاسم النور . الفصل الخامس والعشرون في

الاسم المصور . الفصل السادس والعشرون في

الاسم المحصى . الفصل السابع والعشرون في

الاسم المتين . الفصل الثامن والعشرون

في الاسم القابض

الفصل التاسع والعشرون في الاسم المحي

الفصل الثلاثون في الاسم المحي

الفصل الحاد والثلاثون في الاسم المميت

الفصل الثاني والثلاثون في الاسم العزيز

٣٩٩ الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الرزاق

الفصل الرابع والثلاثون في الاسم المدل

الفصل الخامس والثلاثون في الاسم القوي

الفصل السادس والثلاثون في الاسم اللطيف

الفصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم رفيع

الدرجات

٣٩٩ الفصل التاسع والثلاثون في النقل في الانقاس

الفصل الاربعون في الجلى والخنى . الفصل

الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف

من النفس . الفصل الثانى والاربعون في

الاعتماد على الناقص والميل اليه . الفصل الثالث

والاربعون في الاعادة . الفصل الرابع والاربعون

في اللطيف من النفس . الفصل الخامس

والاربعون في الاعتماد على أصناف المحدثات

الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على

الكائنات

الفصل التاسع والاربعون فيما يعدم ويوجد

الفصل الخمسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس

٤٧٨ الباب التاسع والتسعون ومائة في السر

٤٨٠ الباب الموفى مائتين في معرفة حال الوصل

الباب الاحد ومائتين في معرفة حال الفصل

٤٨١ الباب الثانى ومائتان في معرفة حال الادب

٤٨٢ الباب الثالث ومائتان في معرفة حال الرياضة

٤٨٣ الباب الرابع ومائتان في معرفة التحلى بالخاء

المهمل

٤٨٤ الباب الخامس ومائتان في معرفة التحلى بالخاء

المجهم

٤٨٥ الباب السادس ومائتان في معرفة حال التجلى

بالجيم

٤٩٠ الباب السابع ومائتان في معرفة حال العلة

٤٩٢ الباب الثامن ومائتان في معرفة حال الانزعاج

٤٩٤ الباب التاسع ومائتان في معرفة المشاهدة

٤٩٦ الباب العاشر ومائتان في معرفة المكاشفة

٤٩٨ الباب الحادى عشر ومائتان في معرفة اللوائح

٤٩٩ الباب الثانى عشر ومائتان في معرفة التلوين

٥٠٠ الباب الثالث عشر ومائتان في معرفة حال الغيرة

٥٠٢ الباب الرابع عشر ومائتان في معرفة حال الحرية

٥٠٣ الباب الخامس عشر ومائتان في معرفة اللطيفة

وأسرارها

٥٠٥ الباب السادس عشر ومائتان في معرفة الفتوح  
وأسراره  
٥٠٨ الباب السابع عشر ومائتان في معرفة الرسم  
والوهم وأسرارهما  
٥٠٩ الباب الثامن عشر ومائتان في معرفة القبض  
وأسراره على الاختصار والاجال  
٥١٠ الباب التاسع عشر ومائتان في معرفة البسط  
وأسراره  
٥١٢ الباب العشرون ومائتان في معرفة الفناء  
وأسراره  
٥١٥ الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة  
البقاء وأسراره  
٥١٦ الباب الثاني والعشرون ومائتان في معرفة الجمع  
وأسراره  
٥١٨ الباب الثالث والعشرون ومائتان في معرفة حال  
التفرقة  
٥١٩ الباب الرابع والعشرون ومائتان في معرفة عين  
التحكم  
٥٢٠ الباب الخامس والعشرون ومائتان في معرفة  
الزوائد  
٥٢١ الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة  
الارادة  
٥٢٣ الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة  
حال المراد  
٥٢٥ الباب الثامن والعشرون ومائتان في معرفة حال  
المريد  
٥٢٦ الباب التاسع والعشرون ومائتان في معرفة حال  
الهمة  
٥٢٧ الباب الثلاثون ومائتان في معرفة القرية  
٥٢٩ الباب الاحد والثلاثون ومائتان في معرفة حال  
المكر  
٥٣١ الباب الثاني والثلاثون ومائتان في مقام  
الاصطلام  
٥٣٢ الباب الثالث والثلاثون ومائتان في معرفة الرغبة  
٥٣٣ الباب الرابع والثلاثون ومائتان في معرفة الرهبة

٥٣٥ الباب الخامس والثلاثون ومائتان في معرفة  
التواجد وهو استدعاء الوجد  
٥٣٦ الباب السادس والثلاثون ومائتان في معرفة  
الوجد  
٥٣٧ الباب السابع والثلاثون ومائتان في معرفة  
الوجود  
٥٣٨ الباب الثامن والثلاثون ومائتان في معرفة  
الوقت  
٥٤٠ الباب التاسع والثلاثون ومائتان في معرفة الهيبة  
الباب الاربعون ومائتان في معرفة الانس  
٥٤١ الباب الاحد والاربعون ومائتان في معرفة  
الجلال  
٥٤٢ الباب الثاني والاربعون ومائتان في معرفة  
الجمال  
الباب الثالث والاربعون ومائتان في معرفة  
الكمال  
٥٤٣ الباب الرابع والاربعون ومائتان في معرفة الغيبة  
الباب الخامس والاربعون ومائتان في الحضور  
٥٤٤ الباب السادس والاربعون ومائتان في معرفة  
السكر  
٥٤٦ الباب السابع والاربعون ومائتان في معرفة  
الصحو  
٥٤٧ الباب الثامن والاربعون ومائتان في معرفة  
النوق  
٥٤٩ الباب التاسع والاربعون ومائتان في معرفة  
الشرب  
٥٥١ الباب الخسون ومائتان في معرفة الري  
٥٥٢ الباب الاحد والخسون ومائتان في معرفة عدم  
الري  
الباب الثاني والخسون ومائتان في معرفة المحو  
٥٥٣ الباب الثالث والخسون ومائتان في معرفة  
الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلات  
الباب الرابع والخسون ومائتان في معرفة الستر  
وهو ماسترك عما يفنيك  
٥٥٤ الباب الخامس والخسون ومائتان في معرفة

- الحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة محق المحقق وهو ثبوتك في عينه
- ٥٥٥ الباب السادس والخمسون ومائتان في معرفة الابدار وأسراره
- ٥٥٦ الباب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان ومجازاة الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان
- ٥٥٧ الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهي مائت من أنوار التجلي في وقتين وقرىبان ذلك
- الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الطجوم والبواده فالطجوم ما يرد على القلب بفوت الوقت من غير تصنع منك والبواده ما ينفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو اما وجب فرح أو ترح
- ٥٥٨ الباب الستون ومائتان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو أدنى
- ٥٦٠ الباب الحادي والستون في معرفة البعد
- ٥٦١ الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة الشريعة الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك
- ٥٦٢ الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة الحقيقة وهي سلب آثار وأصافك عنك بأوصافه فانه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها
- ٥٦٣ الباب الرابع والستون ومائتان في معرفة الخواطر والخواطر ما يرد على القلب والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك فيها فاذا قامت فهي حديث نفس ما هي خواطر

- ٥٦٦ الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة الوارد
- ٥٦٧ الباب السادس والستون ومائتان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة المشاهد في نفس المشاهد اسم فاعل فصورة المشاهد في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعم للمشاهد
- ٥٦٨ الباب السابع والستون ومائتان في معرفة النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولا من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب
- الباب الثامن والستون ومائتان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص
- ٥٧٠ الباب التاسع والستون ومائتان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل الدخول ولا الشبهة ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما أريد به ذلك الشهود
- ٥٧١ الباب السبعون ومائتان في معرفة منزل القطب والامامين من المناجاة المحمدية
- ٥٧٤ الباب الحادي والسبعون ومائتان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السرى من المناجاة المحمدية وهو أيضاً من منازل الامر
- ٥٧٨ الباب الثاني والسبعون ومائتان في معرفة منزل تنزيه التوحيد
- ٥٨٢ الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام الموسوي
- ٥٨٦ الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاجل المسمى من العالم الموسوي
- ٥٩٠ الباب الخامس والسبعون ومائتان في معرفة منزل التبري من الاوثان من المقام الموسوي وهو من منازل الامر السبعة
- ٥٩٤ الباب السادس والسبعون ومائتان في معرفة منزل الخوض وأسراره من المقام المحمدي

٥٩٨ الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والبخل وأسراره من المقام الموسوي

٦٠٢ الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي

٦٠٦ الباب التاسع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدي

٦١٠ الباب العاشر ومائتان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوي

٦١٤ الباب الحادي والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية

٦١٨ الباب الثاني والثمانون ومائتان في معرفة منزل تزاوالموتى وأسراره من الحضرة الموسوية

٦٢٠ الباب الثالث والثمانون ومائتان في معرفة منزل القواصم وأسراره من الحضرة المحمدية

٦٢٤ الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل المجازاة الشريفة وأسراره من الحضرة المحمدية

٦٢٨ الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل فيه من الحضرة المحمدية والموسوية نصفها

٦٣٢ الباب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قيل له كن فأبى فلم يكن من الحضرة المحمدية

٦٣٦ الباب السابع والثمانون ومائتان في معرفة التجلى الصمداني وأسراره من الحضرة المحمدية

٦٤٠ الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية

٦٤٤ الباب التاسع والثمانون ومائتان في معرفة منزل العلم الامي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية

٦٤٩ الباب التسعون ومائتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية

٦٥٢ الباب الحادي والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية

٦٥٥ الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشترك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية

٦٦٣ الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية

٦٧٠ الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحضرة الموسوية

٦٧٤ الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية

٦٧٩ الباب السادس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل السعادة الى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية

٦٨٢ الباب السابع والتسعون ومائتان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية

٦٨٦ الباب الثامن والتسعون ومائتان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوي في الحضرة المحمدية

٦٩٠ الباب التاسع والتسعون ومائتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرياني في الحضرة المرادية المحمدية